



مجلة سوهاج لعلوم وفنون
التربية البدنية والرياضة



جامعة سوهاج
كلية التربية الرياضية

فاعلية تكنولوجيا التعلم على مستوى سباحة الزحف على البطن للمبتدئين بدولة الكويت

حمد سالم الزايد

مجلة سوهاج لعلوم وفنون التربية البدنية والرياضة - العدد الخامس - يوليو ٢٠٢٠ م
الترقيم الدولي: (ISSN 2682-3748) print (ISSN 2682-3837) online

فاعلية تكنولوجيا التعلم على مستوى سباحة الزحف على البطن للمبتدئين بدولة الكويت

حمد سالم الزايد

المقدمة ومشكلة البحث

يتميز عالمنا المعاصر بثورة تكنولوجية هائلة ، ولما للمؤسسات التربوية والتعليمية من دور هام في خلق جيل المستقبل لذا فعلى أكتافها تقوم نهضة وتقدم المجتمع ، ولتفعيل هذا التقدم التقني الرهيب وتحقيق أهدافه لابد أن نستفيد من مخترعات تلك الثورة وبرامجها وأنشطتها والاستفادة القصوى من الوسائل والأدوات التكنولوجية المعاصرة من أجل تكييف المتعلمين مع طبيعة العصر ، وتطوير برامج المؤسسات التعليمية لإكتساب المعارف والمهارات وتهيئة المجال لإكتساب الخبرة ، والتحصيل الدراسي والتعرف على الطاقات العديدة لإنجاز المهام المختلفة.

وتشير نتائج الإحصائيات إلى أهمية استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة في التعليم ، حيث أنها تعمل على توفير من (٣٠% إلى ٤٠%) من وقت التعليم ، كذلك مساعدة المتعلم على الأحتفاظ بالمهارات والمعارف لفترة زمنية أطول ، وبتكلفة أقل من التعليم بدون استخدام التقنيات الحديثة

وأن تكنولوجيا التعليم ضرورة واجبة لكافة المتعلمين في جميع مراحل التعلم لرفع مستوى كفاءة وفاعلية العملية التعليمية والتربوية ومن هنا بدأ ظهور أنظمة وأساليب جديدة من منظومة التعلم ومنها التعلم الذاتي **Self Intstruction** ، والفيديو التفاعلي **Interactive Video** ، والنص الفعال **Hypertext** والرسوم الفائقة **Hyper Graphic** ، وقد أدى ذلك إلى ظهور أجيال متطورة ومتقدمة في آلياتها وتقنياتها وإمكانياتها من الحاسب الآلي ، وهذا التطور المتنامي أفرز مستحدث تكنولوجياي من الوسائط يطلق عليه مصطلح الوسائط المتعددة أو الفعالة أو الفائقة " الهيبيرميديا " **Hyper Media**

ولما للبرامج التعليمية المتطورة من مساعدة فعالة في تعلم المهارات الحركية للأنشطة الرياضية المختلفة واستخدام الأسلوب العلمي في حل المشكلات المتعلقة بطبيعة الأداء المهارى ، وإتاحة الفرصة لمشاهدة الأداء الأمثل يوصل المعلومات بصورة شيقة وأكثر عمقا ، مع حدوث تفاعل بين المتعلم والمادة التعليمية وزيادة المشاركة الإيجابية واستثارة إهتمام المتعلم وإشباع حاجاته ودوافعه ، وتزويدهم بالتغذية الرجعية وتوافر مداخل جديدة للتعلم الفردي.(٣٥:٢)

ويتفق كلا من "اشرف عبد العزيز ، مصطفى جودت" (٢٠٠٠م) أن برامج الكمبيوتر التعليمية إحدى مصادر التعلم الهامة التي يمكن إستخدامها في مواقف تعليمية متنوعة ،وتتسم برامج الكمبيوتر التعليمية بالتجدد والتطور المستمر حيث يمكن تعديل برامجها وفقا لما يناسب المادة التعليمية والحصول على أنماط جديدة من التعلم ، وهي متعددة الأشكال حتى تعطي فرصة للتفاعل بين المتعلم والبرنامج عن طريق التحكم في المعلومات التي تظهر على الشاشة وزمن ظهورها وحرية التجول في البرنامج التعليمي ،وتتميز هذه البرامج بالتمركز حول المتعلم مع توضيح أهم العناصر وتوفير الارتباطات اللازمة بين الوسائل التعليمية المتنوعة لتساعد على التنقل والتحكم في المعلومات المتوفرة.(٣٠:٤)

ويذكر "احمد محمد ، وحيد الدين إبراهيم" (٢٠٠٢) ظهرت علاقة مباشرة بين الكمبيوتر والأنشطة الحركية في التربية الرياضية لتحليل الأداء والارتقاء به وتصميم البرامج لتقريب معنى ومكونات المهارة المتعلمة بالتفاصيل الدقيقة إلى أذهان المتعلمين، فتكرار مشاهدة نموذج الأداء يساعد في متابعة المهارة وتقليدها والتعرف على نواحي القوة والضعف واستبعاد الحركات الخاطئة وتدعيم الصحيح، مما يؤدي إلى الإرتقاء بمستوى الأداء في أقصر وقت.(١٥:١)

وانه يمكن الاستفادة من تقنيات الوسائط الفائقة في تعليم المهارات الحركية من خلال تجميع وتكامل الوسائط التعليمية لجعل التعلم أكثر فائدة ،وإيجاد نظام فعال للربط بين الأجزاء الدقيقة للمهارة عن طريق أكثر من وسيط تعليمي ،وعرض المعلومات بطريقة غير خطية لتصل للمتعلم بصورة شيقة وأكثر عمقا وبدون ملل مما يوفر التفاعل بين المتعلم والمادة التعليمية لإبقاء أثر التعلم لفترة أطول ،كما يعد مدخل جديد للتعلم الفردي لإشباع حاجة المتعلم وزيادة مشاركته الإيجابية في اكتساب الخبرة واستثارة اهتمامه ودافعته نحو التعلم مهما بلغت صعوبته ، تزويد المتعلمين بالتغذية الرجعية لتحسين عملية التعلم وتصحيح الأخطاء ، كما يتيح الفرصة للمتعلم مشاهدة الأداء الامثل مما يقلل الأخطاء مع استخدام الأسلوب العلمي في حل المشكلات المتعلقة بأداء المهارات الرياضية.(٦٢:٢٧)

وقد بدأت تطبيقات الوسائط المتعددة في الظهور بشكل متطور وسريع على الساحة التربوية وساعد على هذا الانتشار السريع عدة أسباب فهي تعتبر أداة هامة لإكتساب المعلومات والمعارف وإدارة عمليات التعليم والتعلم فهي تعمل على تقديم التغذية الرجعية وتوفير الزمن وتدعيم المهارات وتركيز المادة العلمية وتحسين طرق التقويم والتعليم بل وتشكل نمطا جديدا لطبيعة العملية التعليمية.

وتعتبر الوسائط الفائقة استخدام فريد للحاسب الآلي في تقنيته للمعلومات حيث يتمثل في قدرتها على تنظيم عناصر المعلومات أو تغلبها على الطريقة الخطية لاستعراض المعلومات بعيدا عن قراءة وفهم المعلومات بالترتيب المتسلسل وفقرة تلي فقرة وصفحة تلي صفحة ، وقد جاءت الوسائط الفائقة لتتناول تقديم عناصر المعلومات بطريقة تعتمد على احتياجات الطالب ورغبته ليحصل على المعلومات بشكل غير خطى ويتنقل من فكرة إلى أخرى وفق أهدافه التعليمية حيث يعرض المعلومات التي يريدتها ويتخطى المعلومات غير الضرورية ، ثم يتنقل بين لقطات الفيديو ، أو يذهب لنص جديد أو صورة ساكنة أو تعليق صوتي ، بينما ينظم طالب آخر عناصر المعلومات بطريقة أخرى ، وهذا ما نريد تحقيقه وهو استخدام الطالب للأسلوب المثالي بالنسبة له وفقاً لقدراته الذاتية لاكتساب المادة التعليمية (٦ : ٢٠٦ ، ٢٠٧).

ولبرامج الوسائط المتعددة مواصفات وامكانات معينة فالحركة animation لمجموعة من الصور أو الرسوم لتوضيح نقاط أو لشرح حقائق ومفاهيم وتشجيع الطلاب وخلق ترتيب حركي معين مع إمكانية تزويد ذلك بالصوت أو النص تزيد من الدافعية ، والتحكم control في نظام الوسائط المتعددة حسب مستوى قدرات المتعلمين ،يساعد على تطوير استراتيجيات المعرفة ، إما قواعد البيانات database التي تجعل من السهل تخزين المعلومات وإعادة استرجاعها وتقسيمها وتصنيفها وتحسين مهارات الاتصال وإمكانية دمجها مع قواعد بيانات أخرى أو إدخال تركيبات عليها، والتفاعل interactivity يكون أفضل عند إعطاء تغذية راجعة للمتعلمين مع إعطاء تحديات للمستويات المتقدمة من خلال توجيهات الكمبيوتر ، إما الترابط linking فيتيح للمتعلمين فرصة السيطرة والتوجيه للعملية التعليمية عن طريق ربط عناصر مختلفة أو برامج مختلفة تبعاً للوظيفة مع إدخال أدوات متعددة ومتنوعة وشيقة واستخدامها لخدمة العملية التعليمية مثل الرسومات graphics والصوت sound والنص text والفيديو video كما تهيئ الوسائط المتعددة الفرص للمتعلم لاكتساب مهارات التفكير التكنولوجي لمواجهة المستقبل والتعايش معه ، كما تقلل من وقت التعلم وتزيد من معدل ما يتذكره المتعلم ، كما أنها بيئة تعلم فردي تسهم في عملية التعلم عن بعد learning distance فهي تؤدي إلى التكامل integration الذي يشير إلى المزج بين عدة وسائل لخدمة فكرة أو مبدأ معين.(١٦ : ٢٤٣ : ٣٤٧)

وتعتبر السباحة الأساس الهام لممارسة الرياضات المائية وهي من الألعاب الفردية التي تحتاج في إتقانها إلى رؤية واضحة لشكل تعليم وتعلم السباحة ، باستخدام بعض التطبيقات التكنولوجية على نواتج التعلم لطرق السباحة ، مما تطلب مجهودا من القائمين بالتدريس ومهام جديدة في ظل التطوير تتمثل في تصحيح الرسالة التعليمية وفق استراتيجية معينة قابلة للتنفيذ ، فالمعلم أصبح

مصمما ومبرمجا بالإضافة إلى كونه مدرسا ، وكذلك المتعلم أصبح دوره إيجابيا في التفاعل مع عناصر الموقف التعليمي.(١١:٩٠)

وقد أشارت كل من ماجدة حميد ، رشوان محمد (٢٠١٠م) نقلا عن بريجز Briggs أن التصميم التعليمي عملية علمية كاملة لتحليل حاجات المتعلم والأهداف وتطوير الأنظمة الناقلة لمواجهة الحاجات وهو يهتم بتطوير الفعاليات التعليمية وتجربتها وإعادة فحصها مع الاهتمام بعملية التقويم وأكدوا على أن انعدام التخطيط المنظم لجميع فعاليات الدرس يؤدي إلى العشوائية والارتجالية في تنفيذ أساليب التعليم والتعلم مما ينعكس على صعوبة تحقيق الأهداف وانه يجب تحديد خصائص وحاجات المتعلم وصياغة الأهداف العامة والتعليمية واختيار الموضوعات الرئيسية وتحديد محتواها ، وتصميم الأنشطة التدريسية ، واختيار مصادر التعليم وتحديد الخدمات الساندة وإعداد وتصميم أدوات التقويم ، بمعنى التخطيط المقنن والمنظم لعملية التدريس والإعداد الجيد لها ، حتى نتجنب العشوائية ومضيعة الوقت والجهد ، لذا فقد اهتم علم التصميم التدريسي بترجمة مبادئ التعلم والتدريس إلى طرائق لتحديد مواد التدريس وأنظمتها وتحقيق نواتجها على هيئة أدوات ذهنية وأدائية حركية ضمن ظروف بيئية وسياقات محددة. (١٧ : ١٤٢ : ١٤٦)

وقد حرص الباحث على الاهتمام بجميع العناصر الرئيسية في عملية التخطيط حتى تقدم نموذج شامل للعملية التعليمية التقدمية (التكنولوجيا الحديثة) تشمل خصائص المتعلم واحتياجاته والمحتوى المقدم له والمصادر التعليمية والأساليب والطرق والوسائل والأنشطة التدريسية ومهام العمل والإغراض العامة وعملية المتابعة والتقويم لجميع جوانب العملية التعليمية بطرق مقننة وحديثة من اجل تحقيق الأهداف المرجوة ، وذلك من خلال استخدام تكنولوجيا التعليم عن طريق تصميم برنامج تعليمي باستخدام الوسائط الفائقة لمبدئي السباحة ، املاً في تحسين العملية التعليمية من جميع جوانبها والاهتمام بعوامل التشويق والتنوع والإدراك وعدم تجاهل الجانب النظري وعملية التقويم.

هدف البحث

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير استخدام الوسائط الفائقة على تعلم سباحة الزحف على البطن للمبتدئين بدولة الكويت .

فروض البحث:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبليه والبعديه في مستوى تعلم بعض المهارات في سباحة (الزحف على البطن) لدى مبتدئي السباحة بدولة الكويت .

بعض المصطلحات الواردة في البحث

الوسائط الفائقة Hyper Media

هي بيئة برمجية تعليمية تساعد على الربط بين عناصر المعلومات في شكل غير خطي ، مما يساعد المتعلم على تصفحها والتنقل بين عناصرها ، والتحكم في عرضها للتفاعل معها بما يحقق أهدافه التعليمية ويلبي احتياجاته (٦ : ٢٠٧)(٤٢:١٣)(٥٢:١٩).

منهج وإجراءات البحث

منهج البحث

استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام مجموعة تجريبية بأسلوب القياس القبلي والبعدي لملائمة لطبيعة البحث .

عينة البحث

تم اختيار العينة بالطريقة العمدية من مبتدئين رياضة السباحة بدولة الكويت للموسم التدريبي بمدارس السباحة للعام ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ والذين يتراوح أعمارهم بين ٨ - ١٠ عام وبلغ عددهم ٧٦ مبتدئي والمسجلين بنادي العربي الكويتي تم تطبيق الأسلوب المقترح لعدد (٥٠) سباح عليهم بالإضافة إلى (١٦) مبتدئي لإجراء الدراسات الاستطلاعية للبحث.

جدول (١)
تجانس عينة البحث

ن = ٧٥

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
١	السن	سنة	٩.٢٠	٠.٩٨	٩.٠٠	٠.٦١٢
٢	الطول	سم	١١٨.١٧	٣.١٥	١١٨.٠	٠.٠٠١
٣	الوزن	كجم	٣٥.١٢	٢.٨٨	٣٥.٠٠	٠.١٢٥
٤	سباحة الزحف	ضربات الرجلين	٣.١٨	٠.٢٢	٣.١٠	١.٠٩٠
٥		حركات الذراعين	٣.٢٥	٠.٢٨	٣.٢٠	٠.٥٣٥
٦		التوافق والتنفس	٣.١٠	٠.٢١	٣.٠٠	٠.٢٦٧
٧		المجموع	٩.٥٣	١.١٢	٩.٥٠	٠.٠٨٠

يتضح من الجدول (٤) أن قيم معاملات الالتواء لمعدلات النمو والمتغيرات المهارية لسباحة (الزحف على البطن) قيد البحث لعينة البحث تنحصر ما بين (± 3) مما يشير إلى اعتدالية توزيع العينة في تلك المتغيرات.

أدوات ووسائل جمع البيانات :

أ: الأدوات والأجهزة

- الرستاميتير لقياس الطول بالسنتيمتر .
- ميزان طبي لقياس الوزن بالكيلو جرام .
- جهاز كمبيوتر وأقراص مدمجة .
- مواد تعليمية مستخدمة في البرنامج (صور - رسومات - مقاطع فيديو - صوت - برامج كمبيوتر مساعة في بناء البرنامج)
- أدوات خاصة بتعليم السباحة (لوحات طفو - زعانف - كفوف)

ب: الاختبارات المستخدمة في البحث :

- اختبار مستوى الأداء المهارى: تم قياس مستوى الأداء المهارى لدى مبتدئي رياضة السباحة بمدارس السباحة بدولة الكويت للمهارات المقررة (سباحة الزحف على البطن) عن طريق استمارة معدة لذلك مرفق (٢) من خلال لجنة مكونة من (٣) محكمين ، من مدربي السباحة بنادي العربي الكويتي والميمنة أسمائهم مرفق (١) وتم تقسم الدرجات الكلية لكل مهارة كالتالي:

الدرجة	المهارات	السباحات
٦	ضربات الرجلين	سباحة الزحف
٦	حركات الذراعين	على البطن
٦	التوافق والتنفس	
١٨	المجموع	

ج: استمارات استطلاع آراء الخبراء المستخدمة في البحث :-

- استمارة استطلاع آراء السادة الخبراء حول استمارة تقييم مستوى الأداء المهارى لسباحة (الزحف على البطن) والبرنامج المقترح باستخدام الوسائط فائقة السرعة. مرفق (٣)

الخطوات التنفيذية للبحث

تم بناء البرنامج في ضوء مجموعة من الأهداف العامة

- النهوض بالعملية التعليمية من جميع جوانبها بشكل عام .
- حل مشكلة الشرح واستخدام الحواس بشكل محدود وخلق الدور الإيجابي للمبتدئين في رياضة السباحة .
- تفرغ المعلم للقيام بأدوار مثل التوجيه والإرشاد والمساعدة وطرح المشكلات واقتراح الحلول .
- الاستفادة من الأدوات والوسائل التكنولوجية التعليمية .
- تنمية التفكير والابتكار والإبداع والمناقشة والتنبؤ والتصميم والبعد عن الروتينية والطرق التقليدية ، تماشياً مع التقدم التكنولوجي .
- تكليف المبتدئين بأعمال جماعية لتنمية روح التعاون بين السباحين .
- التأكيد على بناء المعرفة بدلاً من إعادة سردها ، لإحداث تعلم أبقى .
- ما تم مراعاته عند وضع معايير الوسائط الفائقة :-
- الأهداف العامة لمهارات السباحة والأهداف الفرعية لكل وحدة دراسية .
- أهم النتائج التي يتوقع أن يحققها المتعلم .
- الخصائص المميزة للمتعلمين .
- محتوى المادة التعليمية .
- الموقف التعليمي واستراتيجية التعليم .
- عدم ازدحام أكثر من وسيط .
- الخصائص المميزة للوسائط الفائقة .
- توفير الجو المناسب لاستخدام الوسائط .
- ارتباط الوسيط بالمنهج .
- الإمكانيات والأجهزة المتاحة .

مراحل إعداد وإنتاج برنامج الكمبيوتر التعليمي

١ - مرحلة التصميم والإعداد Design and Preparation

أ- التخطيط (عن طريق صياغة الأهداف وتحديد الاستراتيجيات وتحديد محتوى المقرر)

- توفير مصادر المادة التعليمية (تجميع المادة العلمية الخاصة بكل من المحتوى النظري - المحتوى التطبيقي - طرق التقييم)
- ج - التحليل (تحليل المحتوى النظري إلى موضوعات ودروس ومحاور وفقرات ومفاهيم ومصطلحات وعبارات.
- تحليل المحتوى التطبيقي إلى مهارات وتدريبات وشروط الأداء .
- وضع استمارات لتقييم الجانب التطبيقي أولاً بأول وتقنينها.
- وضع استمارات لتقييم الجانب التطبيقي في نهاية العملية التعليمية وتقنينها.
- د - تصميم وإعداد الدروس (تحديد الصور والإشكال والفيديوهات وإضافة عناصر التفاعل الإيجابي وإضافة المؤثرات من ألوان ومؤثرات صوتية وحركية والربط بين الأجزاء وتحديد العلاقات والخطوات.

٢ - مرحلة التسجيل والتنفيذ Registration & Executing

تحويل موضوعات المادة العلمية إلى إجراءات وإحداث ومواقف تعليمية تنفيذية حقيقية للوصول للشكل النهائي للبرنامج وخطوات عرضة على شاشة الكمبيوتر مع تسجيل ذلك على الورق ومراعاة ما تم إعداده وتجهيزه بمرحلة الإعداد لبرنامج الوسائط الفائقة .

٣ - مرحلة التجريب والتطوير Development

وهي المرحلة التي يتم فيها عرض البرنامج على عدد من المتخصصين في مجال تعليم وتدريب الرياضات المائية وخبراء المناهج وطرق التدريس وأساتذة الرياضات المائية بالكلية وأيضاً عرض البرنامج على عينة من المتعلمين مأخوذة من المجتمع الأصلي الذي يطبق عليه البرنامج .

القياس القبلي

تم إجراء القياسات القبليّة (الأسبوع الثالث) في الفترة من ٢٦ - ٢ - ٢٠١٦ : ١ - ٣ - ٢٠١٩ في قياسات - المستوى المهارى لسباحة الزحف.

التجربة الأساسية

تم تطبيق البرمجية المعدة على المجموعة التجريبية وذلك في الفترة من ٤ - ٣ - ٢٠١٩ : ١٢ - ٤ - ٢٠١٩ من الأسبوع الرابع إلى الأسبوع التاسع لمدة شهرين ونصف بواقع وحدتين أسبوعياً.

القياس البعدي

تم إجراء القياسات البعدية في الأسبوع العاشر من ١٥ - ٤ - ٢٠١٦ : ١٩ - ٤ - ٢٠١٩ في حمام سباحة نادى العربي الكويتي .

جدول (٢)

"دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي في مستوى الأداء المهارى لسباحة (الزحف على البطن - لدى مبتدئي السباحة مجموعة البحث "

ن = ٥٠

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		الفروق بين المتوسطين	نسبة التحسن	قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة الإحصائية
		ع	م	ع	م				
ضربات الرجلين	درجة	٣.١٢	٠.١٥	٥.٢٠	٠.٣٥	٢.٠٨	%٦٦.٦	٤.٩٠	دال
حركات الذراعين	درجة	٣.١٥	٠.٣٢	٥.٢٨	٠.٢٤	٢.١٣	%٦٧.٦	٤.٦٢	دال
التوافق والتنفس	درجة	٣.١٢	٠.١٤	٥.١٨	٠.٢٥	٢.٠٦	%٦٦.٠٢	٤.٨٧	دال
المجموع	درجة	٩.٣٩	٠.٦٦	١٥.٦٦	٠.٢٦	٦.٢٧	%٦٦.٧	٤.٣٦	دال

• قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) = ١.٧٥٣

يتضح من جدول (٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة في مستوى بعض المتغيرات المهارية لسباحة (الزحف على البطن) في السباحة لدى مبتدئي السباحة بدولة الكويت مجموعة البحث التجريبية حيث جاءت قيمة (ت) الجدولية ما بين (٤.٣٦ إلى ٤.٩٠) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥).

ثانياً: مناقشة النتائج

يتضح من جدول (٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة في مستوى بعض المتغيرات المهارية لسباحة (الزحف على البطن) في السباحة لدى مبتدئي السباحة بدولة الكويت مجموعة البحث التجريبية حيث جاءت قيمة (ت) الجدولية ما بين (٤.٣٦ إلى ٤.٩٠) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) ويرجع الباحث ذلك التحسن إلى برنامج الوسائط فائقة السرعة المستخدم مع المجموعة التجريبية.

وقد يرجع تحسن مستوى أداء المهارات قيد البحث للمجموعة التجريبية إلى التأثير الإيجابي لاستخدام برنامج الوسائط الفائقة وما تضمنه من وضوح الهدف وتنظيم المحتوى وجودت النصوص المكتوبة والرسوم التوضيحية ودلالاتها وسهولة التصفح للمحاور الرئيسية والمحاور الفرعية حيث لاقت قبولا من الطالبات مما جعلهم يقبلون عليها بإيجابية أكثر مما كان له الأثر في سرعة وجودة تعلم أداء المهارات المختلفة قيد البحث ، حيث تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسات كل من (١٥) ، (٢٦) والتي أشارت إلى أن التعليم باستخدام الوسائط الفائقة له تأثير إيجابي في تحسين مستوى الأداء المهاري ونتاج التعلم ، حيث أنه يتيح للمتعلم فرصة الأشتراك بإيجابية في العملية التعليمية حيث أنتقلت عملية التعلم من المعلم إلى المتعلم ، كما أنه يراعى مبدأ الفروق الفردية من حيث سرعة التعلم وسهولة التعرف على الأخطاء في الأداء وتصحيحها مما أدى إلى زيادة دافعية المتعلمين نحو الإجابة في التعلم حيث راع الباحث عند تصميم البرنامج توفير بيئة تعليمية نشطة يتحكم فيها المتعلم .

كما تميزت الوحدات المقترحة بتقسيم المهارات بتسلسل منطقي وربطها بالمعلومات بطريقة خطية في صور وتسجيلات فيديو ، تسجيلات صوتية كما ساعد المبتدئين على زيادة تركيز الإنتباه وسهولة التعلم والفهم حيث أسهم ذلك في إيجاد بيئة تعليمية جيدة من خلال إشتراك جميع حواس المتعلمين وإستثارة دوافعهم نحو التعلم ومساعدتهم على إكتساب الأداء الحركي للمهارات المقررة في الرياضات المائية قيد البحث.

وأن لاستخدام أسلوب الوسائط الفائقة السرعة ساعد كأسلوب للتدريس للمتعلم الإحساس بقيمته ودوره في الإدراك الذاتي دون مساعدة المعلم مما أدى إلى استيعابه للمهارات قيد البحث وان تعدد الوسائط ساعد على إثارة اهتمام المتعلم وتحفزه على بذل الجهد في التعلم وعدم شعوره بالملل وكذلك يرجع هذا التقدم إلى أن هذا الأسلوب يعتبر إعداداً عملياً وإعداداً عقلياً للمتعلم حيث يساعد في خلق القدرات العقلية كالنقد والتحليل والمقارنة لدى المتعلم.(٢:٥٠)

وأن استخدام الوسائط فائقة السرعة ذات تأثير فعال في إمكانية التقدم بالمستوى المهاري التي تعتمد على الأرقام ، وترجع الباحثة ذلك إلى أن مشاهدة الطالبات للنموذج من لاعبات المستويات العالية قد ساعدهم في تكوين تصور واضح لأداء الحركة وبالتالي أدى إلى إدراك واكتساب المهارات الحركية بوضوح فتم التعلم بصورة أفضل.(٥:٢٠)

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع دراسة كلا من احمد محمد علي ، وحيد الدين السيد إبراهيم (٢٠٠٢) (١)، أحمد يوسف سعد الدين (٢٠٠٥) (٢)، إسلام صالح محمد (٢٠١١م) (٣) في استخدام الوسائط الفائقة تأثير ايجابي على تعلم المهارات في السباحة.

وبذلك يكون قد تحقق الفرض الأول والذي ينص على توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعديّة في مستوى تعلم بعض المهارات في سباحة (الزحف على البطن) لدى مبتدئي السباحة بدولة الكويت مجموعة البحث التجريبية.

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- ١- إبراهيم عبد الغني : أثر استخدام أسلوبيين في تدريس بعض مهارات كرة الطاولة بمستوى تعلم طلبة المرحلة الأساسية ، بحث علمي منشور، مجلة علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، ٢٠٠٧م.
- ٢- أبو النجا أحمد عز الدين المناهج فى التربية الرياضية (لأسوياء - والخواص)، دار الأصدقاء للنشر والتوزيع، المنصورة، ٢٠٠٠م.
- ٣- احمد السيد الموفى تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق، ١٩٩٩م.
- ٤- أحمد عاشور: مقارنة أسلوبى التطبيق الموجه والتطبيق الذاتى متعدد المستويات على بعض المهارات الأساسية والصفات البدنية الخاصة للمبتدئين فى كرة السلة رسالة دكتوراة، كلية التربية الرياضية، جامعة بورسعيد، ٢٠٠٢م.
- ٥- احمد محمد علي ، وحيد الدين السيد إبراهيم (٢٠٠٢) : تأثير برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة على مستوى أداء سباحة الزحف على البطن للمبتدئين من سن (٦:٨) سنوات ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد (٤٤) ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الإسكندرية.
- ٦- أحمد يوسف سعد الدين (٢٠٠٥): تأثير استخدام الوسائل الفائقة على تعليم سباحة الصدر للأطفال المبتدئين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان .
- ٧- إسلام صالح محمد (٢٠١١م) تأثير برنامج تعليمي باستخدام الوسائط الفائقة في تعلم سباحة الفراشة للطلاب، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها.
- ٨- أسامة كامل راتب ، محمد علي زكي : الأسس العلمية لتدريب السباحة . القاهرة، مطبعة دار الفكر العربي، ١٩٨٩.

- ٩- أسامه كامل راتب علم نفس الرياضة "المفاهيم- التطبيقات"، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥م.
- ١٠- أسامه كامل راتب، إبراهيم عبد ربه خليفة: النمو والدافعية فى توجيه النشاط الحركى للطفل والأنشطة الرياضية المدرسية، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٩م.
- ١١- أسامة كامل راتب : تعليم السباحة . ط٣ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ .
- ١٢- أشرف عبد العزيز ، مصطفى جودت مصطفى (٢٠٠٥) : تطبيقات الحاسبات في التعليم ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان.
- ١٣- الشيماء السيد : فاعلية استخدام أسلوبى التعلم التعاوني والأوامر على تعلم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة الزقازيق، ٢٠٠٩م.
- ١٤- السيد محمد نور الدين (٢٠٠٥م) " دراسة تحليلية لنتائج دراسات وبحوث الوسائط المتعددة على تعلم مهارات أنشطة الرياضات المائية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة قناة السويس.
- ١٥- الغريب حامد زاهر : تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠٠١ .
- ١٦- ايمن فاروق عزت: مبادئ تعلم السباحة بسهولة، د.ت، ٢٠١١م.
- ١٧- جمانة محمد عبد الحميد: رياضة السباحة (تعليمها - تدريبها- قانونها) دار البداية، القاهرة، ٢٠٠٩م.
- ١٨- دعاء محمد محيى الدين محمد أبو هند: تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على تعلم مسابقة قذف القرص، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٠م.
- ١٩- سالي ابراهيم نبيل (٢٠٠٥) : تأثير استخدام تكنولوجيا التعليم علي مستوي اداء المهارات الحركية الاساسية و الادراك الحس حركي لاطفال ما قبل المدرسة، رساله دكتوراه ، كليه التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان
- ٢٠- سمير حسن توكل (٢٠١٣م) " تأثير برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة الرقمية على تعلم حركة الجذع في سباحة الفراشة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.

- ٢١- شيماء حسن طه الليثي : التقنيات الحديثة وتأثيرها على نواتج تعلم سباحة الظهر ، بحث منشور ، كلية التربية الرياضية للبنات جامعة حلوان ، مجلة الرياضة علوم وفنون ، المجلد العشرين ، العدد الاول ، يناير ٢٠٠٤ .
- ٢٢- عائشة محمد الفاتح (٢٠٠١م): تصميم برنامج تعليمي بالحاسب الالى (الكمبيوتر) لتعليم بعض مهارات المبارزة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنات بالجزيرة ، القاهرة .
- ٢٣- غيداء عبد الشكور محمد (٢٠٠٦): فاعلية برنامج تعليمي باستخدام الوسائط الفائقة علي تعلم مهارة الشقلبة الأمامية علي اليدين علي جهاز الحركات الأرضية ، رساله دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان
- ٢٤- عبد الله محمد مناع الطحاوى تأثير بعض أساليب التدريس على تعلم بعض مهارات الرياضات الأساسية بالجزء التعليمى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق، ٢٠٠٠م
- ٢٥- عثمان مصطفى عثمان مقارنة فاعلية أسلوبين للتعلم على بعض المتغيرات البدنية والمهارية والمعرفية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس، ١٩٩٨م.
- ٢٦- عفاف عثمان عثمان : "الاتجاهات الحديثة في التربية الحركية" دار الوفاء، الإسكندرية، ٢٠٠٨م.
- ٢٧- عفاف عبد الكريم حسن: طرق التدريس فى التربية البدنية والرياضة، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٣م..
- 28- Arthur, James Vincent An Evaluation of The effectiveness of learning packages in the preparation of teacher education students for a job search, Oiss, Alis, Int. Col. 40107. 1980
- 29- Asca : American swimming coaches association world clinic year book ,U.S.A, 1983 .
- 30- Aws Watson : physical fitness and athletic performance , second edition , longman , new york , 1995 .

31-Bolay, B. A.,: A descriptive analytical study of teaching behaviours that reflect selected educational beliefs; D. A. I., Vol 44, Nr. 10. 1984.

32- Counsilman, Brian counsilman: The New Science of Swimming , prentice Hall, New Jersey, USA, 1994.

مستخلص البحث

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير استخدام الوسائط الفائقة على تعلم سباحة الزحف على البطن للمبتدئين بدولة الكويت واستخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام مجموعة تجريبية بأسلوب القياس القبلي والبعدي لملائمة لطبيعة البحث وتم اختيار العينة بالطريقة العمدية من مبتدئين رياضة السباحة بدولة الكويت للموسم التدريبي بمدارس السباحة للعام ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ والذين يتراوح أعمارهم بين ٨ - ١٠ عام وبلغ عددهم ٧٦ مبتدئي والمسجلين بنادي العربي الكويتي تم تطبيق الأسلوب المقترح لعدد (٥٠) سباح عليهم بالإضافة إلى (١٦) مبتدئي لإجراء الدراسات الاستطلاعية للبحث وقد يرجع تحسن مستوى أداء المهارات قيد البحث للمجموعة التجريبية إلى التأثير الإيجابي لاستخدام برنامج الوسائط الفائقة وما تضمنه من وضوح الهدف وتنظيم المحتوى وجودت النصوص المكتوبة والرسوم التوضيحية ودلالاتها وسهولة التصفح للمحاور الرئيسية والمحاور الفرعية حيث لاقت قبولا من الطالبات مما جعلهم يقبلون عليها بإيجابية أكثر مما كان له الأثر في سرعة وجودة تعلم أداء المهارات المختلفة قيد البحث.

Summary of the research

The research aims to identify the effect of using hypermedia on learning abdominal crawling for beginners in the State of Kuwait, and the researcher used the experimental method using an experimental group in the pre and post measurement method to suit the nature of the research. The sample was chosen by an intentional method from beginners swimming in Kuwait for the training season in swimming schools for the year 2019. 2020 and those between the ages of 8-10 years and the number of 76 beginners registered in Al Arabi Kuwaiti Club The proposed method was applied to (50) swimmers in addition to (16) beginners to conduct surveys for the research. The improvement in the performance of the skills in question for the experimental group may be due to the positive effect of using the high-media program, the clarity of the goal, the organization of the content, the presence of written texts and illustrations and their significance The ease of navigation to the main axes and sub-axes, where it met with acceptance from the students, which made them accept them more positively than it had an impact on the speed and quality of learning to perform the various skills under discussion.