تأثير إستراتيجية التعليم المتمايز على تعلم الوثب الطويل لتلاميذ المرحلة الإبتدائية من (١٠ –١٢) سنة

** أشرف عبد العاطى عبد العظيم حميدة

مقدمه:

إنعكست التغيرات والتطورات التى يشهدها القرن الحادى والعشرون على المؤسسات التعليمية بوصفها إحدى مؤسسات المجتمع وتطلبت منها الإستجابة السريعة لها ، بهدف التكيف مع التجديدات التربوية الحديثة التى نتجت عنها ، فقد أصبح التعليم فى وضع ديناميكى قابل للتجديد والتطوير لملائمة مستجدات العصر ، ومواكبة تطوراته ، ومواجهة تحدياته ، فسعت معظم دول العالم إلى تنميه الإبداع ، وإحداث بعض التجديدات التربوية فى التعليم ، والإستخدام الأفضل للإمكانات المادية والبشرية ، لذا أصبح تحقيق نوع من التعليم المتمايز وتمكين المتعلم من المهارات أمراً ضرورياً لمواكبة طبيعة مجتمع المعرفة . (٩: ٣٦٨)

ويشير في هذا الصدد براد بيرى Bradbury إلى أن للأفراد أنماطاً مختلفة يفضلونها في تعلم الأشياء والتفكير بها ، والنمط التعليمي هو الأسلوب أو المنحني الفردى الذي يفضله التلميذ لتأدية المهمة التعليمية ومع أن الإنسان يستقبل المعلومات عبر حواسه المختلفة إلا أنه يفضل حاسة معينه على الحواس الآخرى ، وتصنف الأنماط التعليمية الإدراكية إلى نمط سمعى ، ونمط بصرى ، ونمط حسى حركى . (٣٢: ٣٢)

كما يشير إسماعيل الأمين (٢٠٠١م) إلى أن التلاميذ في صف معين أو في أي سنة معينة يختلفون في ما بينهم إختلافات واسعة في التحصيل والقدرات والميول ، ومن الصعب أن نتوقع منهم جميعاً أن يتعلموا الأشياء نفسها بالمستوى نفسه ، كما أن الإختلافات بالنسبة للتلميذ نفسه من حيث القدرة والميل تختلف من مجال دراسي إلى آخر ، وهذه الإختلافات بشكل واضح تجعل من الصعب على التنظيم الذي يتطلب من جميع التلاميذ أن يتقدموا في جميع مجالات الدراسة بالمستوى نفسه ، أن يلقى تأييداً من هؤلاء الذين يظنون أن هدف التربية هو صب جميع التلاميذ في قوالب واحدة . (٢:

حيث يرى الباحث أن التلاميذ يتمايزون (يختلفون) من حيث إستخدام حواسهم في المعلومات ، وهذا يتطلب من المعلم معرفة أساليب التعلم المناسبة والمفضلة لدى التلاميذ حيث تساعده في تحقيق

^{**} معلم أول تربية بدنية

الأهداف التربوية ، فمنهم من يتعلم بصورة أفضل من خلال الوسائل المرئية ومنهم من يتعلم من خلال الوسائل المسموعة والصوتية ، ومنهم من يتعلم من خلال إتباع التدريب العملى والتجريب.

وكنتيجة لما سبق ، فقد ظهر مفهوم التعليم المتمايز الذى يعد أحد أبرز الاتجاهات التربوية الحديثة في مجال التدريس ، ويركز على ضرورة تنوع الطريقة التدريسية للمتعلم في الموقف التعليمي ، كما يعد مدخلاً مناسباً لأى متعلم بحاجة إلى تعليم متنوع يتوافق مع أنماط المتعلمين. (٨: ٢٢)

وقد بدأت فكرة التعليم المتمايز أو ما يسميه البعض (تنويع التدريس) تأخذ مكانتها منذ العام (١٩٨٩م) ، حين أعلنت وثيقة حقوق الطفل ، ومن ثم في العام (١٩٩٠م) في المؤتمر العالمي للتربية الذي عقد في جومتيان وتلاه مؤتمر داكار عام (٢٠٠٠م) الذي أوصى بالتعليم للتميز والتميز للجميع وقد ركزت توصيات تلك المؤتمرات على الأخذ في الإعتبار الإختلافات بين المتعلمين ، وأن التلاميذ يتعلمون بطرق مختلفة ، وأنه من الضروري تنويع المناهج وطرق التدريس بحيث يتمكن جميع المتعلمين من الحصول على تعليم يتوائم مع خصائصهم ، ويحقق لكل منهم أقصى درجات النجاح والإنجاز في إطار إمكاناته وقدراته. (١٦: ١٢)

ويوجد ثلاثة أشكال للتعليم المتمايز منها: التعليم وفق الذكاءات المتعددة، والتعليم وفق التعلم التعاونى، والتعليم وفق أنماط المتعلمين (سمعى / بصرى / حركى) وهناك نقاش طويل الأجل بين المعلمين حول وجود علاقة بين أساليب التعليم والتعلم وأثره على أداء التلاميذ، ولقد تم نشر الكثير من الأدبيات حول هذا الموضوع لكن يبدو أن هذا النقاش لا ينتهى أبدا ويعتقد بعض الباحثين أنه لا توجد علاقة بين أساليب التعليم والتعلم والأداء الأكاديمي للتلاميذ، ويرى بعض الباحثين أنه في حالة تطابق أساليب التعليم والتعلم، يحصل التلاميذ على درجات إمتحان أعلى من أولئك الذين لا يتوافق أسلوبهم في التعلم. (٣٥: ٢٠٤، ٢٠٥)

ويشير الباحث إلى أنه سوف يستخدم التعليم وفق أنماط المتعلمين (سمعى ، حركى ، بصرى) وذلك لتعليم مسابقة الوثب الطويل قيد البحث .

ويشير محمد صبحى حسانين (۲۰۰۱م) نقلاً عن بورمان Borman أن المفاهيم المعرفية الرياضية هي أحد الشروط الهامة لتنفيذ وإتقان أي مهارة حركية ، ويرى بورمان Borman أن المجال المعرفي يجب أن يسير جنباً إلى جنب مع المجال النفسي والحركي وضرورة أن يلم كل رياضي بالمعلومات الرياضية (المفاهيم المعرفية) ويحتفظ بها في ذاكرته . (۲۰: ۲۰۲)

كما يشير دوترى ، لويس Lewis للهمية أن من الأهمية أن يعرف التلميذ لماذا تؤدى المهارة الحركية بهذه الطريقة ، حيث أن إكتساب التلميذ للمعارف والمعلومات المرتبطة بالأنشطة الرياضية له أهمية خاصة إذ أنها تسهم في إكتساب التلميذ التصورات اللازمة للآداء الحركي . (٣٤: ٥٠)

وتعتبر مسابقات الميدان والمضمار من أهم المسابقات التي تُترجم وتعكس بأسلوب موضوعي تقدم الدول ، وتهدف ألعاب القوى إلى الجرى أسرع ، الوثب أعلى وأطول ، والرمى أبعد ، ومسابقة الوثب الطويل تحتل مكانه بارزة بين مسابقات الميدان ، حيث تمارس في كافة المراحل السنية ، ورغم ذلك فإنها تعتبر من أصعب السباقات التي يمكن أن يتقدم فيها المتسابق رقمياً نظراً للتحديات التي يواجهها أثناء الأداء .(٩: ٤)

ويذكر سليمان على حسن وآخرون (٢٠٠٣م) أن مسابقة الوثب الطويل تعتبر إحدى المسابقات الطبيعية التي تمارس على مستوى عام ، فهى تأتى كمرحلة تالية للجرى من حيث التدرج الطبيعى لحركة الأطفال التي تبدأ بالزحف ، ثم المشى ، ثم الجرى ، ثم الوثب الطويل وتعد من أنواع مسابقات الوثب التي تتميز بالسرعة والقوة . (١١٠ ١١٨)

ويرى عبد الرحمن زاهر (۲۰۰۰م) أن مسابقات الوثب الطويل من المسابقات الأساسية في الميدان والمضمار بالدورات الأوليمبية ، كما أنها تحتل مكاناً هاماً وأساسياً داخل مناهج التربية الرياضية للمراحل التعليمية المختلفة لما تحققه أهدافها التعليمية والتربوية . (۱۳: ۹۲)

ويشير حنفى مختار (۱۹۹۸م) إلى أن تنمية الصفات الصفات البدنية تعتبر من الأسس الهامة للإرتقاء بالمستوى المهارى ، ويؤكد على ضرورة معرفة القدرات البدنية الخاصة بأى نشاط رياضى وقياسها لدى الناشئ الذى يريد ممارسة هذا النشاط الرياضى قبل أن يبدأ التدريب الفعلى فى هذا النشاط حتى نستطيع أن نوفر الكثير من الوقت والجهد الذى يبذله كلا من اللاعب والمدرب ، كما أن المهارات الحركية هى التى تحدد ما ينبغى تطويره من الصفات البدنية بما يتفق ومتطلبات المهارة .

وتشير مكارم حلمى أبوهجرة ومحمد سعد زغلول (١٩٨٩م) إلى أن المرحلة الإبتدائية مرحلة تعليم إلزامية يلتزم فيها الأطفال بالإلتحاق بالمدرسة ، إذاً فهى مرحلة هامة من ناحية تربية النشأ وتعليمهم ، ويتميز طفل هذه المرحلة بقدرته على تركيز إنتباهه لفترة طويلة في آداء نشاط معين ولديه

القدرة على سرعة الإستيعاب وتعلمه الحركات الجديدة بتحسن التوقيت والإنسابية الهادفة ، وتحتل التربية الرياضية مكانه كبيرة في عملية تربية الطفل في تلك المرحلة لينمو نمواً متكاملاً . (٢٨: ١٢)

كما تشير عفاف عبد الكريم (١٩٩٤م) إلى أن المرحلة من ($\Lambda - 1$) سنة من أحسن مراحل التعلم ويرجع ذلك إلى الخصائص البيولوجية والنفسية والحركية التي يتميز بها الطفل في هذه المرحلة ، وهذه الخصائص تتمثل في نمو عرضي قوى ، وما يرتبط من قوة الجهاز العظمي والعضلي ، فيزداد نشاط الطفل وحركته ، وتسمى هذه المرحلة بمرحلة الحركة والنشاط وتكون لدية القدرة على بذل الجهد والتحمل الفسيولوجي فتقوى عضلاته ويكون أقدر على ضبط الأعمال التي تحتاج إلى التوافق الحركي . (١٤: ٥٠)

مشكلة البحث وأهميته

من خلال عمل الباحث كمعلم تربية رياضية لاحظ أن هناك العديد من التلاميذ الذين لايستطيعون آداء مسابقة الوثب الطويل بالطريقة الصحيحة أثناء عملية التعلم بالرغم من الجهد المبذول ، وقد أرجع الباحث ذلك إلى عدة أسباب كانت من أهمها أن عدم القدرة على التعلم ناتج عن عدم تنويع أساليب التدريس المستخدمة والثبات على إستخدام الطريقة المتبعة والتي تعتمد غالبا على أسلوب الأوامر وهو الأسلوب الذي يقوم على الشرح وإعطاء النموذج للمهارة ثم تصحيح الأخطاء من قبل المعلم وتكرار الأداء عدة مرات حتى يتعلمه التلاميذ وهذا لا يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ وكذلك قد لايتابع البعض الشرح ، أو يواجهون صعوبه في فهم أسلوب الآداء السليم كما أن هنالك من لايستطيع رؤية النموذج بشكل صحيح وبالتالي تتخفض دافعتهم للتعلم ، لذا رأى الباحث إستخدام الأساليب التكنولوجية الحديثة في التدريس والتي يمكن من خلالها إستخدام مساحة أكبر للفهم والإستيعاب للمهارات وزيادة الكفاءة في التعلم وإستثارة الدافعية ، إضافة إلى تخفيف العبء الواقع على المعلم .

وإنطلاقاً مما تقدم يرى الباحث أن هناك حاجة ملحة إلى مواكبة كل ما هو حديث في إستراتيجيات التدريس وطرائقه وأساليبه ، اذ لم يعد مقبولاً التمسك بالطرائق التقليدية لأنها لم تعد كافية لتابية متطلبات العملية التعليمية والتربوية، وأصبح من المهم الإلمام بكل ما في التدريس ووضعه موضع التنفيذ في مجال العمل التربوي لاسيما أن العالم اليوم يشهد قفزات نوعية وكمية في جميع مجالات الحياة وأن البقاء على الطرائق التقليدية في التدريس سيزيد حتماً الهوة بيننا وبين بلدان العالم المتقدم .

أهداف البحث :

يهدف البحث إلى:

- ۱- التعرف على تأثير إستراتيجية التعليم المتمايز في ضوء أنماط التعلم (سمعي _____ بصرى _____
 حركي) على تعلم الوثب الطويل .
- ٢- التعرف على تأثير إستراتيجية التعليم المتمايز في ضوء أنماط التعلم على تحسين مستوى الأداء الفني (المهاري) الخاص بمسابقة الوثب الطويل.
- ٢- التعرف على تأثير إستراتيجية التعليم المتمايز في ضوء أنماط التعلم على التحصيل المعرفي
 والقدرات البدنية .

فروض البحث :

- 1- يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياس القبلى والقياس البعدى لدى مجموعة النمط البصرى في متغيرات (مستوى التحصيل المعرفي ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى .
- ٢- يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياس القبلى والقياس البعدى لدى مجموعة النمط السمعى في متغيرات (مستوى التحصيل المعرفى ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى .
- ٣- يوجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطى القياس القبلى والقياس البعدى لدى مجموعة النمط الحركى في متغيرات (مستوى التحصيل المعرفى ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى .
- ٤- يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياس القبلى والقياس البعدى لدى المجموعة الضابطة
 فى متغيرات (مستوى التحصيل المعرفى ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات
 البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى .
- - يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياسين البعدين للمجوعات التجريبية الثلاث والمجموعة الضابطة في (مستوى التحصيل المعرفي ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات البدنية) في القياسات البعدية لصالح المجموعات التجريبية الثلاث .

مصطلحات البحث :

التعليم المتمايز:

إستراتيجية تنص على أن التعلم لجميع المتعلمين بغض النظر عن مستوى مهارتهم وقدراتهم ، وفيها يفترض أن غرفة الفصل تحتوى على تلاميذ مختلفين في ميولهم واتجاهاتهم وأنماط التعلم وخلفيتهم المعرفية وتجاربهم ودرجات التحفيز للتعلم لديهم وفيه يتم إستخدام أساليب تدريس متنوعة لتعليم مهارة واحدة لكل التلاميذ . (٢٣: ١٠٩)

أنماط التعلم :

مجموعة من السمات المعرفية والنفسية والحسية ، كالتفضيل السمعى والبصرى والحركى ، والتى تشكل فى مجملها الطريقة التى يُفضل أن يتعلم بها الفرد بشكل أفضل وأسرع من غيرها من الطرق والأساليب ، كما تحدد طريقة تفاعله مع بيئة التعلم والإستجابة لها . (٢٣: ٢١)

الدراسات السابقة :

1- أجرى محمد عبد الوهاب مبروك عطية (٢٠١١) دراسة عنوانها " تأثير إستخدام التعليم المتمايز على التحصيل المعرفي وآداء بعض مسابقات الميدان والمضار لتلاميذ المرحلة الإعدادية " ، وتهدف الدراسة إلى إستخدام التعليم المتمايز في تدريس بعض مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ الصف الأول الإعدادي لمعرفة تأثيره على مستوى آداء (الوثب الطويل بطريقة المشي في الهواء - البدء المنخفض - العدو ٤٠ متر - دفع كرة طبية ١كجم) ، إشتملت العينة على (٤٨) تأميذ من تلاميذ الصف الأول الإعدادي ، وإستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وأشارت أهم النتائج إلى أن إستخدام التعليم المتمايز في تدريس بعض مسابقات الميدان والمضمار يؤثر إيجابياً في التحصيل المعرفي وأداء بعض مسابقات الميدان والمضمار ، إستخدام التعليم المتمايز يتفوق على الطريقة التقليدية .

اجرى حسام عز الرجال إبراهيم (١٦٠ م) (٥) دراسة عنوانها تأثير إستخدام إستراتيجية التعليم المتمايز على التحصيل المعرفى والحركى فى الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية ، وإستهدفت الدراسة التعرف على تأثير إستخدام إستراتيجية التعليم المتمايز على التحصيل المعرفى والحركى فى الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية ، إشتملت عينة البحث على عدد (٦٨) طالبا وتم تقسيمهم إلى (٤٨) طالبا لعينة البحث الأساسية ، (٢٠) طالبا لإجراء الدراسة الإستطلاعية ، وإستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وكانت أهم النتائج أن إستخدام التعليم المتمايز أثر تأثيراً إيجابياً فى تحسين الحصائل المعرفية وإتقان المهارات الأساسية فى الكرة الطائرة .

٣- أجرى كاظم محمود عبد على (١٥) (١٥) دراسة عنوانها " أثر برنامج تعليمى وفق أنماط فارك في أهم مظاهر الإنتباه وإدراك المحيط وتعلم بعض المهارات الهجومية لأشبال منتدى شباب

ميسان ، هدفت الدراسة إلى إعداد برنامج تعليمي وفق أنماط فارك والتعرف على أثر هذا البرنامج على أهم مظاهر الإنتباه وإدراك المحيط للاعبى الأشبال بكرة اليد وتأثيرها في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة اليد للاعبين الأشبال المنتمين إلى منتدى شباب الحسين في محافظة ميسان ، وتكون مجتمع البحث المتمثل بلاعبي المركز التدريبي التابع للإتحاد الفرعي في ميسان (فئة الأشبال) البالغ عددهم (٣٠) لاعب وإستخدم الباحث المنهج التجريبي ، توصل الباحث إلى أن البرنامج التعليمي المعد من قبل الباحث ساعد على تعلم المهارات الهجومية بكرة اليد وفق أنماط فارك وكذلك أظهر تحسن في مظاهر الإنتباه والتركيز والإدراك وزمن رد الفعل من العوامل العقلية المهمة التي أدت إلى الإرتقاء بمستوى الإدراك المهارى .

3 - أجرى منذر عبود مشارى (٢٠٢٠م) (٢٩) دراسة عنوانها " تأثير منهج تعليمى وفقا لنموذج فارك بوسائل مساعدة فى تعلم مهارتى المناولة والتهديف بكرة القدم للاعبين بأعمار (9-11) سنة " ، هدفت الدراسة إلى إعداد منهج تعليمى وفق نموذج فارك بإستخدام وسائل مساعدة فى تعلم مهارتى المناولة والتهديف للاعبى المدارس التخصصية فى محافظة ميسان بكرة القدم للأعمار (9-11) سنة ، إشتملت العينة على (97) تلميذ وتم تقسيم العينة إلى النمطين (الحركى والبصرى) والبالغ عددهم (97) تلميذ ، وإستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وأشارت النتائج إلى أن مقياس نموذج فارك ساعد على معرفة أنماط المتعلمين ، معرفة ميول ورغبات المتعلمين ساعد فى تعلم المتعلمين بفترة زمنية أقل وبدرجة إتقان عالية.

إجراءات البحث

المنهج الستخدم:

إستخدم الباحث المنهج التجرى بتصمى المجموعات الأربعة (ثلاث مجموعات تجريبية والآخرى ضابطة) بإستخدام القياس القبلى والبعدى نظراً لمناسبته لطبيعة البحث .

مجتمع البحث:

يمثل مجتمع البحث تلاميذ الصف السادس بمدرسة الصديق أبوبكر الإبتدائية التابعة لإدارة الحمام التعليمية بمحافظة مطروح ، في العام الدراسي (٢٠٢٠م/٢٠١م) وقد بلغ عدد تلاميذ الصف السادس الإبتدائي (٢١٨) تلميذاً .

عينة البحث

تم إختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من تلاميذ الصف السادس الإبتدائي بمدرسة الصديق أبوبكر وبلغ عددهم (٦٠) تلميذاً وتم تقسيمهم إلى (٦٠) تلميذاً كعينة

إستطلاعية وتم تقسيم العينة الأساسية إلى أربعة مجموعات إحداهما كمجموعة ضابطة وبلغ عددها (٢٠) تلميذاً والتي تم التدريس لها بالطريقة المتبعة (الشرح وأداء النموذج) ، وثلاث مجموعات تجريبية تم تقسيمهم بعد تطبيق إستبيان أنماط التعلم إلى (١٨) تلميذاً كمجموعة سمعية ، (١٢) تلميذاً كمجموعة بصرية (١٥) تلميذاً كمجموعة حركية ويدرس لهم بأسلوب التعليم المتمايز في ضوء أنماط التعلم .

إعتدالية البيانات لعينة البحث في المتغيرات البدنية :

قام الباحث بإجراء القياس القبلى وذلك للتأكد من وقوع أفراد عينة البحث تحت المنحنى الإعتدالي في متغيرات الضبط التجريبي:

جدول (۱) جدول الأربعة في المتغيرات الأساسية لبيان إعتدالية البيانات الإحصائية لإجمالي مجموعات البحث الأربعة في المتغيرات الأساسية لبيان إعتدالية البيانات 0 = 0

الإلتواء	التفلطح	الإنحراف	la 11	المتوسط	وحدة	المتغير ات	م
		المعيارى	الوسيط	الحسابى	القياس		
٠.٠٨-	1.881-	۰.٥٣٧	17.0	17.599	سنة/شهر	السن	١,
11٣-	910	10.14.	1 2 7	1 2 7 . 2 7 7	سم	الطول الوزن الوزن	۲
140-	1.719	7.٧19	٤١.٠٠٠	٤٠.٦٩٩	کجم	الوزن الوزن	\$ 4
٠.٢٤٢	۲0٦-	1.867	72	72.129	درجة	الذكاء (الذكاء	ź
۱۸٧	1 ٧-	7777	1 2 1	157.770	سم	الوثب العريض من الثبات	١
٠.١٦٨	1	٤.٨٧٢	٣٦.٠٠٠	٣٦.٢٧٢	کجم	قوة عضلية للرجلين	۲
٠.٣١٧-	٠.١٩٦	۰.۸۲۹	0.7	0.717	ث	رج عدو ۳۰ م من بدایة متحرکة	٣
• . • ٣٣–	٠.٦٦٣-	7.170	۳.٥٠٠	٣.٤٧٦	سم	إن ثنى الجذع أماماً أسفل من الوقوف	٤
	٠.٥٩٦	7.9 £ 1	۲۷.۰۰۰	77.089	ث	عدو ۴۰ م من بدایه متحرکه با این الجذع أماماً أسفل من الوقوف با این الجذع أماماً أسفل من الوقوف با این الرو	٥
	00٣-	177	٦.٥٠٠	٦.٦٠٦	ث	·j. إختبار الدوائر المرقمة	٦
£ £-	90٣-	٩.٨٣٩	22.0	\$ \$. 407	ث	إختبار الوقوف على قدم واحدة	٧
٧٥-	1٧٦	٤٢.١٩٠	۳٥٥.٠٠٠	707.955	Û	إختبار الحجل على قدم واحدة	٨
-۹۱۳.۰	۲٥٥.٠	1.791	٤.٥٠٠	٤.٣٦٣	درجة	مستوى التحصيل المعرفى	١
- 7 7 7 •		1.879	٤. ٠ ٠ ٠	٣.٩٦٣	درجة	مستوى الأداء المهارى	۲
٠.٢٢٧	7 20-	٠.٤٧٦	٣.٦٠٠	٣.٦٣٦	سم	المستوى الرقمى	٣

الخطأ المعياري لمعامل الإلتواء=٩٠٣٠٩

حد معامل الإلتواء عند مستوى معنوية ٥٠٠٠ = ٢٠٦٠٠

يوضح جدول (١) المتوسط الحسابى والوسيط والإنحراف المعيارى ومعامل الإلتواء لإجمالى أفراد عينة البحث فى المتغيرات الأساسية قيد البحث ويتضح أن قيم معامل الإلتواء قد تراوحت ما بين $(\pm \pi)$ وهى أقل من حد معامل الإلتواء مما يشير إلى إعتدالية البيانات وتماثل المنحنى الإعتدالى مما يعطى دلالة مباشرة على خلو البيانات من عيوب التوزيعات الغير إعتدالية .

تكافؤ عينة البحث

قام الباحث بإجراء التكافؤ بين مجموعات البحث الأربعة قبل تطبيق البرنامج في متغيرات الضبط التجريبي (الطول – الوزن – السن) والمتغيرات البدنية والمهارية ومستوى التحصيل المعرفي والمستوى الرقمي والقدرات العقلية:

جدول (٢)
الوسط الحسابى والإنحراف المعيارى والتباين لبيان التجانس بين مجموعات البحث الأربعة في المتغيرات الأساسية

التجانس	ابطة)	وعة (الض	المجم	<u>ٔ</u> حرکی	عة النمط ال	مجمو	سمعى	عة النمط ال	مجمو	بصری	عة النمط ال	مجموع				م
(هارتلی)	١	ن=٥		١٥	ن=د		1 /4	ن=		١	ن=۲		وحدة القياس	المتغيرات		
	ع	±ع	<u>س</u>	ع	±ع	س	ع	±ع	w	ع	±ع	س	0 .			
1.098		۰.٥٠٧	17.7		٠.٦٤٠	17.077	۰.۲٦٥	010	17.£17	٠.٢٦١	٠.٥١١	17.555	سنة/ شهر	السن	۲,	,
1.77	09.981	٧.٧٤٥	157.088	٥٧.٦٦٣	٧.٥٩٤	117.77	٤٨.٧٦٨	٦.٩٨٣	1 2 7 . 0 1 7	71.10	۸.۰۱۱	150.777	سم	الطول	יגאאין	۲
1.698	٣٣.٣٣ ٩	٥.٧٧٤	٤١.١٣٣	۳۸.٦٠٤	7.717	٣٩.٨٠٠	٤١.٥٣٨	7.220	£1.£1V	٤٩.٧٨٧	٧.٠٥٦	٤٠.٤٤	كجم	الوزن	نظ	٣
1.717	۲.۰٦٢	1.277	71.700	1.447	1.77	71.7	1.9.7	1.779	71.17	7.577	1.075	77.77	درجة	الذكاء		٤
۲.۱۱۸	W1V.1£W	17.4.9	1	WW1.77V	14.717	1 £ £ . ٣٣٣	٦٧١.٧٨٨	10.919	1 £ 7 . 1 7 7	07009	17.771	127	سم	الوثب العريض من الثبات		1
1.077	٣ ٢.٧٨١	0.770	٣٧.٠٦٧	71.11.	٤.٩٤١	W7.£7V	۸۸۷.۰۲	٤.٥٥٩	70.77	۲۰.۸۱۰	1.077	۳٥.٨٨٩	کجم	قوة عضلية للرجلين	1	۲
1.41.	٠.٣٤٦	٠.٥٨٩	0.198	٠.٤١٠	٠.٦٤٠	0.71.	٠.٣٧٣	٠.٦١١	0.717	٠.٦٢٧	٠.٧٩٢	0.1	ث	عدو ۳۰ م من بدایة متحرکة	-	٣
۲.۲۱٦	7.971	۲.٦٣١	۳.۳٦٧	W.17£	1.777	W.0WW	٣.١٧٤	1.744	۳.٥٨٣	0.171	4.77 £	٣.٤٢٢	سم	ثنى الجذع أماماً أسفل من الوقوف	الاختبارات	٤
1.71	٤.٥٤٣	7.171	۲۷.٤٠٠	٣.٩٨١	1.990	٧٢٨.٧٢	٦.٨١٨	7.711	۲۷.٥٠٠	٤.٧٩١	7.119	۲۷.۳۸۹	Ú	إختبار بارو	ٳڹڹڔ	٥
7.579	1.077	1.707	٦.٨٩٣	٠.٦٨٤	٠.٨٢٧	٦.٧٨٧	1.777	1.789	7.017	٠.٦٨٦	٠.٨٢٨	7.171	ڻ ت	إختبار الدوائر المرقمة	'ط,	٦
1.844	1.9.841	109	££.77V	1٧٤٣	1٣٧	٤٥.٢٠٠	٥٩.٨٧٩	٧.٧٣٨	£ £ . ٣٣٣	۸٤.٥٣٦	9.191	٤٣.٢٢٢	ڷ	إختبار الوقوف على قدم واحدة		٧
۲.۰۳۱	1797.771	WO.90.	707.77	179790	٤٧.٤٠٤	٣00.77 ٧	7775.757	01.777	707.777	100.001	٤٣.٥٤،	W0£.111	سم	إختبار الحجل على قدم واحدة		٨
۳.۲۷۸	1.790	1.77	٤.٥٣٣	1.017	1.717	٤.٣٩٠	1.777	1.117	٤.٢٥٠	۳۸۶.۰	۰.۸۲٦	٤.٢٧٨	درجة	ستوى التحصيل المعرفي	A	1
٤.٠٠٠	۲.۷۱٤	1.714	٤.٠٠٠	۳.٦٨٦	1.97.	٤.١٠٠	٣.٦٥٩	1.917	۳.٧٥٠	٣.٦٤٧	1.91.	٤.٠٠٠	درجة	مستوى الأداء المهارى		۲
٣.٦٠٦		۰.۳۹۸	۳.۵۱۳	٠.٢٠٤	٠.٤٥٢	۳.٧٠٠	٠.٢٧١	071	۳.۷۲٥	٠.٢٨٩	۰.۵۳۷	٣.٦٠٦	درجة	المستوى الرقمى		٣

القيم الحرجة لإختبار F-max لبيان تجانس التباين عند ٤ ، ١٧ مستوى معنوية ٢٠٠٠ = ٤٠٠١ يوضح جدول (٢) المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري والتباين لمجموعات البحث الأربعة كما يوضح الجدول وجود تجانس بين المجموعات قيد البحث حيث كانت قيمة إختلاف التباينات بين المجموعات غير دال إحصائى مما يشير الى فرضية التجانس وفقاً لطريقة هارتلى .

بعد تأكد الباحث من توافر شرط إعتدالية البيانات لإجمالي أفراد عينة البحث ووجود تجانس بين مجموعات البحث الأربعة بطريقة هارتلي قام الباحث بإستخدام إختبار تحليل التباين (Anova) للتأكد من التكافؤ بين المجموعات قبل إجراء التجرية وإستخدام المعالجات التجريبية .

ثم قام الباحث بتحليل التباين بين مجموعات البحث الأربعة (النمط البصرى – النمط السمعى – النمط البحث لبيان – النمط الحركى – المجموعة الضابطة) للقياسات القبلية في المتغيرات الأساسية قيد البحث لبيان التكافؤ .

تحليل التباين بين مجموعات البحث الأربعة (النمط البصرى - النمط السمعى - النمط الحركى- المجموعة الضابطة) للقياسات القبلية في المتغيرات الأساسية قيد البحث لبيان التكافؤ . جدول (٣)

بوى (٢) تحليل التباين بين مجموعات البحث الأربعة (النمط البصرى - النمط السمعي - النمط الحركي - المجموعة الضابطة)

قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجة الحرية	مصدر التباين	متغيرات	مأا	م
٣٤٢	. 1 . 7	٠.٣٠٦	٣	بين المجموعات			١
• _1	۸ ۹ ۲ . ۰	17_79 £	٦٥	داخل المجموعات	السن		
		۱٧.٠٠	٥٩	المجموع			
. 4 2 4	77.217	٦٦١_٢٣٩	٣	بين المجموعات			۲
. 90 £	77.900	17977_ £9 £	٥٦	داخل المجموعات	الطول	נאאין	
		14045-144	٥٩	المجموع		ſĵ	
1.170	07.000	104.401	٣	بين المجموعات		5	٣
1.140	£ £ _ V £ 1	70.0.295	٦٥	داخل المجموعات	الوزن	نئع	
		7777.70.	٥٩	المجموع		,	
	1.119	٣.٣٥٦	٣	بين المجموعات			٤
٠.٣١٨	7.010	197.474	۲٥	داخل المجموعات	الذكاء		
		۲۰۰_۱۸۳	٥٩	المجموع			
	۲.۰٤٦	٦.١٣٩	٣	بين المجموعات			١
1 * * *	1.998	111.091	٥٦	داخل المجموعات	لتحصيل المعرفي	مستوى اا	
		117.744	٥٩	المجموع			
	1.40.	0.00,	٣	بين المجموعات			۲
0 £ .	٣.٤٢٦	191.40.	٥٦	داخل المجموعات	الاداء المهارى	مستوي	
		194.6	٥٩	المجموع		-	
	·_191	٠.٣٨١	۲	بين المجموعات	ä ti .	11	٣
9 7 7	۲ . ۷	11.077	۲٥	داخل المجموعات	توی الرقمی	المسا	
		11_90 £	٥٩	المجموع			

تابع جدول (٣)

قيمة ف	متوسط	مجموع	درجة	مصدر	متغيرات	11.	م
قيم- ت	المربعات	المربعات	الحرية	التباين	حصير آ	-,	
	091.991	1440.944	٣	بين المجموعات			١
1_441	£ 70.797	۲3. ۷9 _.	۲٥	داخل المجموعات	الوثب العريض من		
		7 V A O £ _ 9 A Y	٥٩	المجموع	الثبات		
	0.791	1444	٣	بين المجموعات			۲
۲۳.	76.797	1444-111	۲٥	داخل المجموعات	قوة عضلية للرجلين		
		1 1 1 7	٥٩	المجموع			
	1 7 7	۸۲۳.۰	٣	بين المجموعات	7 (w		٣
1 ٧ 1	٧١٧	٤٠.١٦٢	۲٥	داخل المجموعات	عدو ۳۰ م من بدایة		
		٤٠.٥٣٠	٥٩	المجموع	متحركة		
	۲.۰۹٦	٦.٢٨٩	٣	بين المجموعات	المناها وأمال المناه	5	٤
£ £ V	٤.٦٩١	777.79 £	٥٦	داخل المجموعات	ثنى الجذع اماما	4 .	
		777.974	٥٩	المجموع	اسفل من الوقوف	لإختبارات البدئية	
-	٥٨٥٧	14.044	٣	بين المجموعات		٠J	٥
• .	۸.٧٩٧	117.773	۲٥	داخل المجموعات	إختبار بارو	Ā	
		01.14	٥٩	المجموع		Ţ,	
	1.707	٤_٩٧٠	٣	بين المجموعات		•	٦
1.0.4	1.1	٦١.٥٨٦	۲٥	داخل المجموعات	إختبار الدوائر " م ت		
		77.007	٥٩	المجموع	المرقمة		
	١٠٤.٥٨٠	٣١٣_٧٣٩	٣	بين المجموعات	1- : 5 1() - : (٧
1_178	٨٩.٩٥٦	0.77.011	٥٦	داخل المجموعات	إختبار الوقوف على		
		0701.70.	٥٩	المجموع	قدم واحدة		
	719.·V£	704.444	٣	بين المجموعات	1- 1 11 1		٨
114	1777-091	1 • £ 47 1 - 1 1 1	٥٦	داخل المجموعات	إختبار الحجل على		
		1.0.11.	٥٩	المجموع	قدم واحدة		

قيمة ف الجدولية عند درجتي حرية ٣ ، ٥٦ ومستوى معنوية ٣٠٠٠ = ٣٦٨

يوضح جدول (٣) دلالة الفروق بين مجموعات البحث الأربعة (مجموعة النمط البصرى – مجموعة النمط السمعى – مجموعة النمط السمعى – مجموعة النمط الحركى – المجموعة الضابطة) للقياسات القبلية في المتغيرات الأساسية قيد البحث وذلك عند مستوى معنوية ٥٠٠٠ويتضح عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعات الأربعة مما يشير إلى التكافؤ بين المجموعات .

وسائل وأدوات جمع البيانات:

أولا: إستمارات تسجيل البيانات : مرفق (٥)

قام الباحث بإستخراج العمر الزمنى للتلاميذ من خلال السجلات الخاصة بهم وكذلك لمعرفة التلاميذ الباقون للإعادة لإستبعادهم من البحث وذلك لتسجيل البيانات الشخصية لهم في إستمارة تسجيل البيانات الشخصية في الإختبارات قيد البحث.

ثانياً : الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

أ- الأجهزة :

۱- الريستاميتر لقياس الطول الكلى (الإرتفاع)
 ۲- ميزان طبى لقياس الوزن .
 بالسنتميتر .

-7 جهاز -8 توشیبا . -8 جهاز عرض مرئی .

ب- الأدوات :

١- ساعة إيقاف (لحساب بداية ونهاية الوحدة التعليمية) ____ شريط قياس معدني لقياس المسافة.

- ٢- مضمار الوثب الطويل.
- ٣- جهاز تلفزيون وفيديو ، كاميرا تصوير فيديو ، قاعة مجهزة للعرض .
- ٤- حواجز ____ مقاعد سويدية ____ أقماع تدريب ___ مسطرة مدرجة ____ صناديق
 بإر تفاعات مختلفة
 - و- إسطوانه (cd) حيث إحتوت على نماذج للنواحى الفنية لمسابقة الوثب الطويل .
 - 7- أداة قياس أنماط التعلم (من إعداد الباحث) للتعرف على أنماط التعلم للتلاميذ لتقسيمهم إلى مجموعات .
 - ٧- جهاز الديناموميتر ذو السلسلة .

ثالثاً : الإختبارات والقياسات المطبقة :

أ - الإختبارات للصفات البدنية لمسابقة الوثب الطويل: مرفق (٣)

بعد قيام الباحث بإجراء مقابلات مع مجموعة من السادة الخبراء في مجال ألعاب القوى وكذلك هيئة الإشراف لإستطلاع رأيهم حول عناصر اللياقة البدنية الخاصة بمسابقة الوثب الطويل ، وبعد الإطلاع على المراجع العلمية في مجال مسابقة الوثب الطويل محمد صبحى حسانين (٩٥ مم) (٢٤) ، ليلى السيد فرحات (٣٠٠٣م) (١٨) للتواصل إلى الإختبارات المستخدمة وقد تم اختيار الإختبارات البدنية التالية :

- إختبار الوثب العريض من الثبات لقياس القدرة العضلية .
 - جهاز ديناموميتر لقياس القوة العضلية للرجلين .
 - إختبار عدو ٣٠ متر لقياس السرعة .
 - إختبار ثنى الجذع للأمام من الوقوف لقياس المرونة .
 - إختبار بارو لقياس الرشاشة .

- اختبار الدوائر المرقمة لقياس التوافق.
- إختبار الوقوف على قدم واحدة لقياس الإتزان.
- إختبار الحجل على قدم الإرتقاء مرتين متتاليتين.

ب- الإختبار المهارى: مرفق (٤)

قام الباحث بإعداد إستمارة خاصة لتقييم الآداء الفنى لمسابقة للوثب الطويل لإستخدامها فى الإختبار القبلى والبعدى حيث تم تصوير الأداء المهارى للوثب الطويل بكاميرا فيديو وتم عرض الشريط المسجل على (٣) ثلاثة محكمين مرفق (١) (من أساتذة مسابقات الميدان والمضمار بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق وطنطا) لتحليل أداء كل تلميذ فى عينة البحث على حدة مما يمكن كل من أعضاء لجنة التحكيم تكرار إعادة العرض بحرية ووضوح وذلك لضمان صدق وموضوعية أكثر للتقيم بواسطة إستمارة تقييم على أن يعطى (٥) خمس درجات لكل مرحلة وتحتسب الدرجة الكلية لكل تلميذ من (٢٠) درجة ثم يأخذ متوسط الدرجات الثلاثة للمحكمين .

ج - إستبيان مقياس أنماط التعلم مرفق (٢)

وقد قام الباحث بإعداده وإعتمد في بنائه على الخطوات التالية:

- المسح المرجعي للمراجع والدراسات السابقة والشبكة العالمية للمعلومات (الإنترنت) .
 - مراجعة الكتب المخصصة في القياس النفسي والتربوي ومناهج البحث.
- إستشارة ذوى الخبرة الشخصية والعلمية والعملية حيث قام الباحث بإجراء مقابلات مفتوحة مع عدد من أساتذة علم النفس التربوى للإستفادة من آرائهم وخبراتهم العلمية .

خطوات بناء إستبيان أنماط التعلم

تحديد الغرض من الإختبار

وقد تمثل هذا الهدف في تحديد نمط التعلم المفضل لدى التلاميذ (سمعى - بصرى - حركي)

جمع وإعداد فقرات المقياس

بعد إطلاع الباحث على العديد من الأبحاث والمراجع العلمية الخاصة بأنماط التعلم قام الباحث بإعداد (٢٤) فقرة بصورة الإختيار من متعدد من ثلاث إحتمالات إذ أن كل إحتمال يعبر عن نمط من أنماط التعلم (سمعى - بصرى - حركى)

كتابة مفردات القائمة

قام الباحث بصياغة عدد كاف من المفردات التي ترتبط بقياس أنماط التعلم وقد راعي الباحث الخطوات الآتية:

- تجنب الفقرات التي تشير إلى خصائص يتقبلها جميع التلاميذ .
 - أن تكون الفقرات قصيرة .
 - أن تكون العبارات مفهومه وواضحة.
 - أن ترتبط الفقرات بالهدف من المقياس.

صلاحية الفقرات من الناحية اللغوية

بعد أن إنتهى الباحث من صياغة فقرات المقياس قام بعرض جميع الفقرات على متخصصين فى اللغة العربية ، لمراجعتها لغوياً من أجل أن تكون سليمة وخالية من الأخطاء اللغوية وقد أخذ بالملاحظات التى أبداها وبهذا يكون الإختبار خاليا من الأخطاء اللغوية .

كتابة تعليمات القائمة

ويهدف هذا الإجراء إلى توضيح ما يجب على التلميذ القيام به للإجابة عن مفردات القائمة وقد تضمنت كيفية الإجابة على مفردات القائمة .

تجهيز مفاتيح تصحيح إجابات المتعلمين عن مفردات القائمة

قام الباحث بإعداد الفقرات وقد تضمنت كل فقرة ثلاثة إحتمالات لكل مفردة من مفردات القائمة بحيث تعبر كلاً منها عن أحد أنماط التعلم الثلاث ، وإعداد مفتاح التصحيح لمفردات أنماط التعلم بحيث يشير إلى الإستجابات الداله على كل نمط من أنماط التعلم ثلاثة ، بهدف تيسير قياس أنماط التعلم من قبل المصحح:

- الإحتمال الأول يمثل (النمط البصرى)
- الإحتمال الثاني يمثل (النمط السمعي)
- الإحتمال الثالث يمثل (النمط الحركي)

تحديد صلاحيه الفقرات وبدائل الإجابة

قام الباحث بعرض الفقرات على مجموعة من الأساتذة الخبراء والمختصين والبالغ عددهم (١٠) خبراء في تخصص (علم النفس التربوي ، والمناهج وطرق التدريس ، ومسابقات الميدان والمضمار) بهدف إستطلاع آرائهم في أن قائمة أنماط التعلم تقيس ما وضعت لقياسه (للتأكد من صلاحية كل فقرة من حيث كيفية الصياغة والوضوح وتحديد كونها مناسبة أم لا لتقديم البديل المناسب .

جدول (٤)

آراء السادة الخبراء حول العدد المبدئي
والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة والمعدلة لمقياس أنماط التعلم

العدد النهائى للعبارات	أرقام العبارات المعدلة	عدد العبارات المعدلة	أرقام العبارات المحذوفة	عدد العبارات المحذوفة	العدد المبدئى للعبارات	المتغير
۲.	٨	١	-11-V-T	ź	Y £	مقياس أنماط التعلم

يوضح جدول (٤) العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة والمعدلة لمقياس أنماط التعلم ويتضح إتفاق السادة الخبراء على إستبعاد عدد (٤) عبارات من إجمالي المقياس وعدده (٢٤) عبارة و تعديل عدد (١) عبارة وبذلك أصبح العدد النهائي لإجمالي للمقياس (٢٠) عبارة.

الدراسة الإستطلاعية :

قام الباحث بإجراء الدراسة الإستطلاعية في الفترة الزمنية من يوم الأحد ١ /٣/٢٠٢ م إلى يوم الخمي المحدي المحديث وخارج عينة البحث عود الخمي المحديث المحد

- التأكد من مناسبة البرنامج المقترح لخصائص وقدرات التلاميذ ومدى فهمهم وإستيعابهم له .
 - التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في القياس.
- التأكد من مناسبة الزمن الخاص بأجزاء البرنامج ، وزمن أجزاء الوحدة التدريبية بالبرنامج .
- تحديد مدى الصعوبات التي يمكن أن تواجه الباحث عند إجراء الإختبارات والقياسات وكيفية التغلب عليها .
 - التأكد من سهولة فهم التلاميذ للعبارات وكيفية الإجابة على إستمارة تحديد نمط التعلم .
 - التحقق من صدق و ثبات عبار ات إستبيان أنماط التعلم ومدى مناسبته للمرحلة السنية قيد البحث .
 - التحقق من صدق وثبات إختبارات قياسات المتغيرات البدنية المستخدمة.
- التأكد من فهم التلاميذ للعبارات المستخدمة في الإختبارات النفسية (إختبار الذكاء ، الإختبار المعرفي)
- التأكد من تفهم المساعدين لأدوارهم ولأهداف البرنامج المقترح ، وفهم لتطبيق الإختبارات قيد البحث وطريقة التسجيل لنتائج هذه الإختبارات .

وأسفرت النتائج عن:

- تم تحديد الأماكن التي سيقام عليها تطبيق البرنامج .
- تحديد الزمن الذي تستغرقه الإختبارات والقياسات قيد البحث.
 - صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في القياس.
 - مناسبة الإختبار ات لعينة البحث .
- تفهم التلاميذ لإستراتيجية التعليم المتمايز في ضوء أنماط التعلم .

المعاملات العلمية للإختبارات

أولاً: الإختبارات البدنية

أ- معامل الصدق

جدول (٥) دلالة الفروق بين متوسطي الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى لمتغيرات الإختبارات البدنية لبيان معامل

الصدق

رن=٠٢

معامل ايتا ٢ الصدق		قيمة	فروق	الأرباعي الأعلى الأرباعي الأدني			الأرب	الإختبارات البدنية	م
		ت	المتوسطات	ە=ن <u>±</u> ع	س	ن=ه <u>+</u> ع	س	الإنجنبارات البناية	
٠.٩١٤	۲۳۸.۰	۲.۳۸۱	۲۱.۹۳۰	170.3	147.74	0.174	17	الوثب العريض من الثبات	١
٠.٩٠٤	٠.٨١٧	0.977	197.	۲.۰۱۸	W£.910	٣.٠٧٤	20.900	قوة عضلية للرجلين	۲
٠.٩٤١	٠.٨٨٦	٧.٨٧٩	1.77.	٠.٣١١	٥.٨٦٠	٠.٢٦٩	٤.٧٤٠	عدو ۳۰ م من بدایة متحرکة	٣
٠.٩٥٢	٠.٩٠٦	۸.٧٥٩	٣.٤٥.	٠.٣٩٦	۲.٤٣٠	۱۸۲.۰	٥.٨٨٠	ثنى الجذع أماما أسفل	٤
9.9	٠.٨٢٧	7.170	0.77.	1.777	۲۹.۸۰۰	1.111	71.07.	إختبار بارو	٥
٠.٩٣٧	٠.٨٧٨	٧.٥٩٦	۲.٦٧٠	٠.٦٢٧	٧.٣٢٥	۰.۳۱۸	٤.٦٥٥	إختبار الدوائر المرقمة	٦
٠.٩٢٥	۲۵۸.۰	٦.٨٩٠	10	۲.٧٨١	۳۷.۷۳۰	٣.٣٧٧	۰۲.۸۰۰	إختبار الوقوف على قدم واحدة	٧
٠.٩٦٢	٠.٩٢٦	9.990	٥٨.١٢٥	٧.٣٨٨	٣ ٢٧.٦١.	۸.۹۸۳	۳۸٥.٧٣٥	إختبار الحجل على قدم واحدة	٨

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٥٠٠ = ٢.٣٠٦

يتضح من جدول(٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠٠. بين متوسطى الأرباعى الأعلى و الأرباعى الأدنى لدى عينة التقنين لمتغيرات الإختبارات البدنية قيد البحث كما يتضح حصول الإختبار على قوة تأثير وصدق عالية .

ب- الصدق

جدول (٦) معامل الإرتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لمتغيرات الإختبارات البدنية لبيان معامل الثبات

٧		_	٠.
1	•	_	()

معامل	لبيق	إعادة التط	ؾ	التطبية	and the least	م
الإرتباط	±ع	س	±ع	س	الإختبارات البدنية	
۰.۹٦٨	٧.٣٤١	10170	٦.٨٩١	1 £ 9 . V A 0	الوثب العريض من الثبات	١
٠.٩٦٣	۳.۷۷۳	٤٠.٦٨٥	٤.٦٤٣	٤٠.٤٧٠	قوة عضلية للرجلين	۲
٠.٩٧٣	٠.٤٢٧	040	017	00.	عدو ۳۰ م من بدایة متحرکة	٣
٠.٩٥٢	·. V 0 £	٤.٣٨٠	٠.٧٢٢	1.100	تنى الجذع اماما اسفل من الوقوف	٤
٠.٩٨٤	۲.٠٨٩	77.150	1.007	۲۷.۱۸۵	إختبار بارو	٥
90٧	٠.٧٤٢	0.970	٠.٨١١	0.99.	إختبار الدوائر المرقمة	٦
٠.٩٧٩	٤.٨٨٥	٤٥.٣٠٠	077	٤٥.٢٦٥	إختبار الوقوف على قدم واحدة	٧
٠.٩٤١	9.777	TOA.170	11.70	T07.7VT	إختبار الحجل على قدم واحدة	٨

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٥٠٠ = ٤٤٤٠٠

يوضح جدول (٦) وحود إرتباط ذو دلالة احصائية بين التطبيق وإعادة التطبيق (إعادة تطبيق الإختبار) لمتغيرات الإختبارات البدنية قيد البحث لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية ٠٠٠ مما يشير إلى ثبات الاختبار .

ثانياً: الإختبارات المهارية

أ- معامل الصدق:

جدول (٧) دلالة الفروق بين متوسطي الأرباعى الأعلى والأرباعى الأدنى لإستمارة تقييم مستوى الأداء المهارى لبيان معامل الصدق

ن=۲۰

معامل الصدق	ايتا۲	قيمة	فروق المتوسطات	ى الادنى ن=ه	الأرباء	ى الاعلى ن=ه	الأرباع	إستمارة تقييم مستوى الأداء	م
الصدق		J	المتوسطات	±ع	س	±ع	س	المهارى	
9.9	۲۲۸.۰	7.101	٧.٨١٠	٠.٨٦٦	٣.٨٩٠	۲.٣٨٤	11.7	الوثب الطويل	١

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠٠٠ = ٢٠٣٠٦

يتضح من جدول(٧) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٥٠. بين متوسطى الأرباعى الأعلى و الأرباعى الأدنى لدى عينة التقنين لإستمارة تقييم مستوى الأداء المهارى قيد البحث كما يتضح حصول الإختبار على قوة تاثير وصدق عالية .

ب- الثبات :

جدول (Λ) معامل الإرتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق χ ن = χ ن = χ ن = χ

-	معامل	اتطبيق	اعادة ا	بيق	التط	ا ترا تقدر الأهام الأمار ال	م		
	الارتباط	±ع	س	±ع	س	إستمارة تقييم مستوى الأداء المهارى			
	٠.٩٧٨	٠.٨٥١	٨.٤١٥	٣.91٤	۸.۳۹٥	الوثب الطويل	١		

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٥٠٠ = ٤٤٤٠٠

يوضح جدول (٨) وحود إرتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق وإعادة التطبيق (إعادة تطبيق الإستمارة) لإستمارة تقييم مستوى الأداء المهارى قيد البحث لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية ٠٠. مما يشير الى ثبات الإستمارة.

ثالثاً : المعاملات العلمية لمقياس أنماط التعلم :

١- معامل الصدق:

جدول (9) معامل العبارة بالدرجة الكلية لمقياس أنماط التعلم لبيان معامل الصدق 0

	مقياس أنماط التعلم									
معامل الإرتباط	م	معامل الإرتباط	م							
*9.7))	*•.٨٦٩	١							
*•.٨٥٣	17	*•.٨٩٨	۲							
*•.٨٤٦	١٣	*•.٨٤٣	٣							
*•.91/	١٤	*•.917	٤							
*•.912	10	*•.9٣١	٥							
*•.A0Y	١٦	*•.917	٦							
*•.٧٩٥	17	*٨٥٣	٧							
*•.9•٢	١٨	*•	٨							
*•. \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	19	*•.٨٨١	٩							
*•.٨٦٨	٧.	*•.٩•٦	١.							

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٥٠٠٠=٤٤٤٠٠

يوضح جدول (٩) وجود إرتباط ذو دلالة إحصائية بين العبارة والدرجة الكلية لمقياس أنماط التعلم عند حذف درجة العبارة من الدرجة الكلية للمقياس مما يشير الى صدق عبارات المقياس بإعتبار باقى عبارات المقياس محكا للعبارة ويتضح أن معاملات الإرتباط تمتد من (٧٩٥٠) إلى (٣٩١٠) وجميعها دال عند مستوى معنوية (٠٠٠٥) مما يشير الى صدق عبارات المقياس .

٢- معامل الثبات:

جدول (١٠) معامل الإرتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق ومعامل ألفا لبيان معامل الثبات لمقياس أنماط التعلم

۲.	ن=										
		تعلم	ماط ال	مقياس أن							
	Cronbach's Alpha										
		(٠.٨٧	٣)							
	معامل ألفا	معامل		معامل ألفا	معامل						
	معامل القا	الإرتباط	م	معامل الق	الإرتباط	م					
	*\oV	*•.٨٨٦	١١	*•.٨٧١	*977	١					
	*•\\\\	*•.9•٨	١٢	*•.٨٦٩	*9٣٦	۲					
	*•. \\ \	*917	١٣	*•.٨٦٤	*•.٨٨٤	٣					
	*٨٥٧	*	١٤	*•٨٧٢	*•.91٨	٤					
	*•.٨٦٧	*٨٥٤	10	*	*\{0	0					
	*• \ £ 9	*•.人人飞	١٦	*•.٨٦٤	*٨٣٣	٦					
	*٨٥١	*	۱٧	*٨٥٩	*917	٧					
	*977	* • . 9 £ 7	١٨	*•.97•	*•\\	٨					
		+	1		+	1					

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية٥٠٠٠=٤٤٤٠٠

* . . 9 . 1

*•.****\\\

* . . A o V

يوضح جدول (١٠) وجود إرتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق و إعادة التطبيق ومعامل ألفا لمقياس أنماط التعلم حيث تراوح معامل الإرتباط مابين (٨٣٣-١٩٤٦) وهي معاملات إرتباط ذو

19

* . . A V £

* . . 9 4 4

* · . \ \ ·

* . . \ \ \ \

دلالة عالية كما تراوحت قيم معامل ألفا كرونباخ مابين (١٥٨٠-٠.٩٧٢) وجميعها أقل من الدرجة الإجمالية لمعامل ألفا مما يشير إلى ثبات المقياس .

البرنامج التعليمي المقترح

هدف البرنامج

التعرف على تأثير التعليم المتمايز في ضوء أنماط المتعلمين (سمعى ، بصرى ، حركى) على تعلم الوثب الطويل لتلاميذ المرحلة الإبتدائية .

أسس وضع البرنامج :

- فهم عملية التعلم يتم من خلال فهم أنماط التعلم لدى التلاميذ .
- الإهتمام بإختيار التمرينات المناسبة لكل نمط، وتقديمها لكل مجموعة بالأسلوب المناسب لها.
 - مراعاة التنويع في المصادر التعليمية وطرق التدريس لكي تتلائم مع أنماط التعلم الثلاثة (حركي ، سمعي ، بصرى)
 - أن تتلائم طرق التعليم مع أنماط التعلم المختلفة .
 - أن يلائم خبرات التلاميذ وقدراتهم وحاجتهم ومستواهم .
 - مراعاة خصائص النمو للمرحلة السنية التي سوف يطبق عليها البرنامج.
 - مراعاة توفير المكان والإمكانات والأدوات اللازمة لتنفيذ البرنامج والإهتمام بعوامل الآمان حرصا على سلامة التلاميذ .
 - أن يتميز البرنامج بالتنوع والبساطة والبعد عن التعقيد.
 - خلق بيئة مشوقة للتعلم ممايزيد من دافعية التلاميذ للتعلم .
 - أن يراعى عوامل الأمن والسلامة .
 - أن يراعى مبدأ الفروق الفردية .

تحديد محتوى البرنامج

قام الباحث بإجراء مسح مرجعى وذلك من خلال المراجع العلمية المتخصصة فى ألعاب القوى ، وذلك للوقوف على الأداء الفنى لمسابقة الوثب الطويل ، وكذلك القواعد القانونية المنظمة لأداء هذه المسابقة ويتضمن محتوى البرنامج ما يلى:

- التطور التاريخي لمهارة الوثب الطويل
- المراحل الفنية لمهارة الوثب الطويل (الإقتراب ، الإرتقاء ، الطيران ، الهبوط)

- القانون الخاص بكل جزء من أجزاء المهارة
- التقويم الخاص بكل جزء من أجزاء المهارة

نمط التدريس المستخدم في البرنامج

قام الباحث بتحديد نمط التعلم المستخدم في تنفيذ المحتوى التعليمي من تطبيق مقياس أنماط التعلم على أفراد عينة البحث ، وإستنادا لنتائج المقياس تم تصنيف أفراد عينة البحث إلى ثلاث مجموعات (مجموعة تتميز بالنمط البصرى - مجموعة تتميز بالنمط الصحى) بالنمط الحركي)

الإطار الزمنى لتنفيذ البرنامج

قام الباحث بتطبيق البرنامج وذلك بواقع وحدتين تعلميتين أسبوعياً لمدة ثمانى أسبابيع وزمن تنفيذ الوحدة ٥٠ دقيقة ، ويتم مشاهدة البرنامج التعليمي لمسابقة الوثب الطويل من خلال معمل الحاسب الآلي بالمدرسة على جهاز اللاب توب .

جدول رقم (١١) توزيع زمن الوحدة التعليمية لمجموعات البحث الأربعة

المجموعة الضابطة	المجموعة الحركية	المجموعة البصرية	المجموعة السمعية	الزمن
أعمال إدارية	أعمال إدارية	أعمال إدارية	الأعمال الإدارية	٥ دقيقة
النشاط التعليمي من	مشاهدة البرنامج	مشاهدة البرمجية	نظرى بقاعة	۱۰ دقیقة
خلال الشرح وأداء	التعليمي بإستخدام	التعليمية	المحاضر ات	
النموذج	الحاسب الآلي			
الإحماء	الإحماء	الإحماء	الإحماء	٥ دقيقة
الإعداد البدني	الإعداد البدني	الإعداد البدنى	الإعداد البدنى	۱۰ دقیقة
التطبيق العملي	التطبيق العملي	التطبيق العملي	التطبيق العملي	۱۰ دقیقة
للبرنامج التعليمي	للبرنامج التعليمي	للبرنامج التعليمي	للبرنامج التعليمي	
الختام	الختام	الختام	الختام	٥ دقيقة

تطبيق تجربة البحث

تم تنفيذ التجربة الأساسية للبحث في الفترة من ٢٠٢١/٣/١٦م إلى ٢٠٢١/٤/٢٦م بواقع وحدتين تعليميتين أسبوعياً وزمن الوحدة (٤٥) خمسة وأربعون دقيقة لمدة ٨ أسابيع وبإجمالي ١٦

وحدة وذلك للثلاث مجموعات التجريبية والمجموعة الضابطة حيث قام الباحث بالتطبيق الفعلى للتجربة من خلال تنفيذ وحدات البرنامج التعليمي الذي قام الباحث بإعداده مسبقا والذي يتكون من (٢٤) وحدات تعليمية خاصة بالمجموعات التجريبية والتي يتم التدريس لها عن طريق نموذج أنماط التعلم والذي يتضمن ثلاث أنماط رئيسية هي:

أ- نمط تفضيل وسيلة التعلم السمعية (مجموعة تجريبية أ)

ب- نمط تفضيل وسيلة التعلم البصرية (مجموعة تجريبية ب)

ج- نمط تفضيل وسيلة التعلم الحركية (مجموعة تجريبية ج)

و ٨ وحدات تعليمية خاصة بالمجموعة الضابطة وذلك بواقع (١٦) وحدة تعليمية لكل مجموعة من المجموعات الأربع بحيث يتم تدريس مسابقة الوثب الطويل (الإقتراب - الإرتقاء - الطيران - الهبوط) لمجموعات البحث الأربع كالآتى:

١/١١/٣ المجموعة التي تفضل وسيلة التعلم البصرية (المشاهدة)

قام الباحث بتصميم غرفة الصف بألوان جذابة وملونة مع وضع عدة لوحات تتضمن (صورة لإسم المهارة ، تعريفها ، تعليمات خاصة بالمهارة) مع الإهتمام بتلوين الصور حيث أن هؤلاء التلاميذ يعملون بناء على تعليمات وأوامر مكتوبة ، ويعتمد التلاميذ هذا النمط على الأشياء المرئية مثل مشاهدة (الفيديوهات والصور والأفلام التعليمية والعروض التقديمية والكلمة المكتوبة) ، وكذلك الكتابة على اللوحة الدراسية (السبورة) وإستخدام أقلام التخطيط الملونة أثناء الشرح ، مع الأخذ في الإعتبار عدم الإطالة على الطالب في الإستماع حتى لا يفقد صبرة ، حيث قام الباحث بإعداد إسطوانات DVD مسجل عليها (صورة لإسم المهارة ، تعريفها ، تعليمات خاصة بالمهارة ، نموذج للإداء) المثالي من قبل لاعبين محترفين في الوثب الطويل .

٣/١١/٣ المجموعة التي تفضل وسيلة التعلم السمعية (المناقشة)

ويستجيب بصورة أفضل من خلال (الكلمة المنطوقة ، المحاضرات ، الأشرطة السمعية ، المناقشات ، المؤثرات الصوتية) ويتعلم التلاميذ الذين يفضلون هذا النمط على نحو أفضل من خلال سماع المادة التعلمية ومن الممارسات السمعية والشفوية حيث يتم الإعتماد على المثيرات السمعية لفهم خبرة التعلم والتفاعل مع بيئة التعلم ويمكن للمعلم أن يستخدم المسجل لمساعدة تلاميذه على كتابة ملخصاً أو تقريراً من خلال ما سمعوه ويجب مراعاة الآتى :

- تقديم قراءت مسموعة من الكتاب أو الحاسب الآلي أو الأشرطة المسجلة .

- إشتراك الطلبة في المناقشات والحوارات والمحاضرات.
 - عمل مؤثرات صوتية مع المعلومات.
- هذا الطالب يتشتت إنتباهه في المواقف التي يسود فيها إزعاج أو إذا سمع صوتا غريبا أثناء عملية التعلم لأن الصوت يثير حاسة السمع لديه والتي يعتمد عليه كثيرا في عملية التعلم.
 - يواجه صعوبة في إتباع التوجيهات الكتابية.
 - الحديث وتبادل المعلومات مع الآخرين.
 - الحديث مع المعلم أو الإصدقاء لفهم الدرس.

تتعلم من خلال الإستماع لشرائط الكاسيت التي قام الباحث بتسجيلها بصوته والتي تتضمن ،

(إسم المهارة ، المقدمة ، طريقة أداء المهارة ، تعليمات ، تدريبات على المهارة ، إختبار المعلومات) .

٣/١١/٣ المجموعة التي تقضل وسيلة التعلم الحركية (التجريب)

ويعتمد على التعلم من خلال التجريب والحركة حيث قام الباحث بتقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة من أربع إلى خمس تلاميذ حسب ميول التلاميذ تتضمن الكتيبات والكروت التى أعدها الباحث سلفا والتى تتضمن بعض الواجبات الحركية التى يجب على التلاميذ أدائها .

٣/١١/٣ أما بالنسبة للمجموعة الضابطة (أسلوب الأوامر) فيتم تدريس (٨) وحدة تعليمية خارج اليوم الدراسى تشتمل على نفس المهارات قيد البحث لكن بإتباع الطريقة التقليدية (الشرح وأداء النموذج)

القياسات البعدية :

قام الباحث بعد إنتهاء المدة المحددة للتطبيق بإجراء القياسات البعدية للإختبارات المهارية لمجموعات البحث الأربع للتعرف على مستوى الآداء الفنى والتحصيل المعرفي من خلال الإختبارات المعدة لذلك ، كذلك المستوى الرقمي لمسابقة الوثب الطويل وفقا لنفس الترتيب المتبع في القياسات القبلية وذلك في يومي ٢٠٢٧/٤/ ٢٠٢م للمجموعة الضابطة ، ٢٠٢٨/٤/ ٢٠٢م للمجموعة التجريبية .

المعالجات الإحصائية:

بعد تطبيق التجربة الأساسية للبحث وإجراءات القياسات القبلية والبعدية قام الباحث بإجراء المعالجات الإحصائية الملائمة للبحث من حيث طبيعة القياسات وعدد أفراد العينة والمعالجات الإحصائية هي كالآتي:

۲- الإنحراف المعيارى
 ٣- الوسيط .
 ٨- معامل ألفا كرونباخ
 ٤- معامل الإلتواء
 ٥- معامل الإرتباط
 ١- معامل التميز

عرض النتائج

عرض نتائج الفرض الأول:

جدول (۱۲) دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدى لدى مجموعة النمط البصري في المتغيرات قيد البحث

٠	٧	_		
1	١	_	ĺ	1

دلالة	حجم	نسبة		الخطأ	فروق	لبعدى	القياس ا	القبلى	القياس	7 . N . 1 1	71	م
حجم التأثير	التاثير	التحسن %	قيمة ت	المعياري للمتوسط	المتوسطات	±ع	<u>س</u>	±ع	<u>"</u>	لإختبار ات البدنية	<i>(</i> 1)	
مرتفع	1.77%	٦.٦٠٤	۱۰.٦١٧	٠.٨٩٠	9.555	77.757	107.222	77.771	1 2 7	الوثب العريض من الثبات		١
مرتفع	۲.۰۸٦	17.171	9.797	٧٢٢.٠	٦.١٤٤	٤.٩٧١	٤٢.٠٣٣	٤.٥٦٢	٣٥.٨٨٩	قوة عضلية للرجلين	_	۲
مرتفع	1.227	١٠.٣٤٩	٧.٣٣١	٠٧٢	۸۲۵.۰	٠.٦٢٩	٤.٥٧٢	٠.٧٩٢	0.1	عدو ٣٠ م من بداية متحركة	<u> </u>	٣
مرتفع	۲.۱۹۸	٤١.٢٣٤	9.107	٠.١٤٣	1.£11	1.911	٤.٨٣٣	7.77 £	٣.٤٢٢	تنى الجذع اماما اسفل	لإختبارات	٤
مرتفع	١.٨٦٧	17.17.	٨.٤١٦	٠.٣٩٦	٣.٣٣٣	٢.٦٨٩	7207	7.119	۲۷.۳۸۹	الختبار بارو		٥
مرتفع	1.74	19.077	1 £ . 1 A Y	٠٨٥	١.٢٠٦	۰.۳۰۲	٤.٩٥٦	۸۲۸.۰	٦.١٦١	الدوائر المرقمة	البدنية	٦
مرتفع	1.797	9.75.	٤.٤٧١	٠.٩٣٢	٤.١٦٧	۸.٠٨٩	٤٧.٣٨٩	9.198	٤٣.٢٢٢	الوقوف على قدم واحدة	• •	Y
مرتفع	١.٨٦٧	۸.٨٤٨	109.	۲.909	٣١.٣٣٣	٣٧.٤٥١	٣٨٥.٤٤٤	٤٣.٥٤٠	٣٥٤.١١١	الحجل على قدم واحدة		٨
متوسط	٠.٧٦٣	075.377	19٣	1.141	77.555	1.77 8	77.77	۲۲۸.۰	٤.٢٧٨	لتوى التحصيل المعرفي	مس	٩
مرتفع	7.750	777.79.	۱۹.۰۷۸		907	۰.۸۷۳	1707	1.91.	٤.٠٠٠	ستوى الاداء المهارى	٩	١.
مرتفع	۲.٥٢٣	10.84.	0.978	٠.٠٩٧	077	۲۸۳.۰	٤.١٧٨	087	٣.٦٠٦	المستوى الرقمى		١١

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ١٠٠٥=١٠٧٩٦

مستویات حجم التأثیر لکوهن :- ۰.۲۰: منخفض ، ۰.۵۰: متوسط ، ۰.۸۰: مرتفع

يتضح من جدول (۱۲) دلالة الفروق الاحصائية عند مستوى معنوية ٥٠٠٠بين القياسين القبلى والبعدى لدى مجموعة البحث النمط البصرى في المتغيرات قيد البحث وقد تراوحت قيمة (ت) المحسوبة ما بين (٩٢٣- ١٩٠٠٧٨) وهي دالة احصائيا كما يتضح أن قيم حجم التاثير للمتغيرات أكبر من (٠٠٨٠) بإستثناء متغير مستوى التحصيل المعرفي وقد تراوحت القيم ما بين (٧٦٣- ٠٠٧٦٣)

٢.٧٤٥) وهي دلالات عالية ، مما يدل على فاعلية المعالجة التجريبية بشكل مرتفع على المتغير التابع

ثانياً: عرض نتائج الفرض الثاني :

جدول (١٣) دلالة الفروق بين القياس القبلى والبعدى لدى مجموعة النمط السمعى في المتغيرات قيد البحث

١٨	=	ن
----	---	---

دلالة	حجم	نسبة		الخطأ	فروق	لبعدى	القياس ا	القبلى	القياس	* > 4		م
حجم التأثير	التاثير	التحسن %	قيمة ت	المعياري للمتوسط	المتوسطات	±ع	س	±ع	س	الإختبارات البدنية		
متوسط	٠.٧١٩	٦.٠٣٧	0.891	1.207	۸.٥٨٣	707.	10	70.919	157.177	الوثب العريض من الثبات		``
مرتفع	1.777	17.740	٨.٢٤٧	٠.٥٩٦	٤.٩١٧	٣.٨٩٥	٤٠.٥٨٣	٤.٥٥٩	٣0. ٦٦٧	قوة عضلية للرجلين	_	۲
متوسط	٠.٦٧١	۸.۱۵۲	٣.٦٨٤	٠.١١٨	٠.٤٣٣	٠.٩٨٧	٤.٨٨٣	٠.٦١١	0.717	عدو ۳۰ م من بدایة	<u> </u>	٣
مرتفع	1.77 £	٣٢.٤٢٠	٧.٨١٥	٠.١٤٩	1.177	1.701	£.V£0	1.٧٨٢	۳.٥٨٣	ثنى الجذع اماما اسفل	بارا	ź
متوسط	٠.٧٨٣	٧.٨٧٩	٦.٧٣٤	٠.٣٢٢	۲.۱٦٧	1.877	10.444	1.711	۲۷.٥٠٠	إختبار بارو	りラ	٥
مرتفع	1.577	11.701	11	٠.١٠٩	1.7.8	۰.۹۸٥	0.770	1.779	٦.٥٨٣	الدوائر المرقمة	الإختبارات البدنية	٦
متوسط	٠.٦٦٨	٤.٦٩٩	۲.۲۱٤	٠.٩٤١	۲.۰۸۳	٦.٧٢١	£7.£1V	٧.٧٣٨	£ £ . TTT	الوقوف على قدم واحدة		٧
مرتفع	1.011	٧.٥٩٤	٨.٤٥٧	۳.۱۷۳	۲٦.٨٣٣	٥١.٧٧٩	۳۸۰.۱٦٧	01.777	707.777	الحجل على قدم واحدة	•	٨
مرتفع	٤.١٧٣	777.777	٤٢٢.٨٢	٠.٩٤٩	۲٦.٨٣٣	1.0.0	٣١.٠٨٣	1.117	٤.٢٥٠	ى التحصيل المعرفى	مستو	٩
متوسط	٠.٧١٨	711.117	1 £ . 1 A A	۸.٥٥٨	٧.٩١٧	1.771	11.77	1.917	۳.٧٥٠	ى الاداء المهارى	مستو	١.
متوسط	۲۵۷.٠	٦.٩٣٤	٤.٦٣٩	۲۵۰.۰	۸۵۲.۰	٠.٣٩٧	۳.٩٨٣	071	٣.٧٢٥	وى الرقمى	المستو	١١

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ١٠٧٤٠=٠٠٠٥

مستويات حجم التأثير لكوهن : - ٠٠٢٠ : منخفض ٥٠٥٠ : متوسط ٠٠٨٠ : مرتفع

يتضح من جدول (١٣) دلالة الفروق الاحصائية عند مستوى معنوية ٥٠٠٠بين القياسين القبلى والبعدى لدى مجموعة البحث النمط السمعى في المتغيرات قيد البحث وقد تراوحت قيمة (ت) المحسوبة ما بين (٢٠٢١٤ - ٢٨٠٢٦٤) كما حقق حجم التاثير قيم تراوحت ما بين (٢٦٠٠ - ٢٠١٧) وهي دلالات تراوحت ما بين المرتفعة والمتوسطة و المنخفضة ، مما يدل على فاعلية المعالجة التجريبية بشكل متنوع على المتغير التابع .

عرض نتائج الفرض الثالث :

جدول (١٤) دلالة الفروق بين القياس القبلى والبعدى لدى مجموعة النمط الحركى في المتغيرات قيد البحث

ن=۱۰

دلالة	حجم	نسبة	قيمة ت	الخطأ	فروق	البعدى	القياس ا	القبلى	القياس	الإختبارات البدنية		م
حجم التأثير	التاثير	التحسن %	قیمه ت	المعياري للمتوسط	المتوسطات	±ع	س	±ع	س	عبارات البدنية	الإ	
مرتفع	1.997	11.057	14.0.4	1.772	17.777	17.77	171	11.717	188.777	الوثب العريض من الثبات		١
مرتفع	7.00 £	Y9.V99	14.47	٠.٨١٨	1.47	٤.١٦٩	٤٧.٣٣٣	٤٩٤١	٣٦.٤٦٧	قوة عضلية للرجلين	7	۲
مرتفع	7.589	71.17.	17.078	٠.٠٨٨	1.1.7	٠.٣٦٢	٤_١٣٣	. 7 £ .	0.7 % .	عدو ۳۰ م من بدایة	الإختبارات	٣
مرتفع	٣.٤٨٧	9077	17		٣.٢٠٠	1.71.	٦_٧٣٣	1.777	٣.٥٣٣	ثنى الجذع اماما اسفل	3	٤
مرتفع	7.471	17.757	11.777	٠.٤١٠	٤.٦٦٧	11 £	۲۳.۲۰۰	1.990	77.A7V	إختبار بارو		٥
مرتفع	7. 474	۲۳.۱۰٤	۲۰.۸٥٤	٠.١٠٨	7_7 £ 7	01٧	٤٥٤٠	٠.٨٢٧	٦.٧٨٧	الدوائر المرقمة	事	٦
مرتفع	7 9 .	10.779	٧.٣٧٥	9 £ .	7_9 7 7	11.904	٥٢.١٣٣	1 ٣٧	٤٥.٢٠٠	الوقوف على قدم واحدة	Ţ	٧
مرتفع	1.970	1.970	17.577	7.190	٣٩.٠٠	40.519	٣ 9٤ <u>.</u> ٦٦٧	٤٧.٤٠٤	700 <u>.</u> 777	الحجل على قدم واحدة	•	٨
متوسط	٠.٧٩٦	٤٨٤.٦٦٣	15.097	1.501	Y1_YVV	٠.٩٠٠	10.77V	1_7 £ 7	٤.٣٩٠	وى التحصيل المعرفي	مستو	٩
مرتفع	٣.٢٦٧	717	٣٢.٢١١	٠.٣٩٨	17.444	. 971	17.988	1_97.	٤.١٠٠	توى الاداء المهارى	مس	١.
مرتفع	7_191	19.090	٦_٦٧٣	٠.١٠٩	٧٢٥	٠.٣٤٦	1.170	٠_٤٥٢	۳.٧٠٠	المستوى الرقمى		11

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ١٠٧٦١=١٠٧٦

مستويات حجم التأثير لكوهن : - ٠٠٢٠ : منخفض ، ٠٠٥٠ : متوسط ، ٠٠٨٠ : مرتفع .

يتضح من جدول (١٤) دلالة الفروق الاحصائية عند مستوى معنوية ٥٠٠٠بين القياسين القبلى والبعدى لدى مجموعة البحث النمط الحركى في المتغيرات قيد البحث وقد تراوحت قيمة (ت) المحسوبة ما بين (٣٢٠٢١ - ٣٢٠٢١) كما حقق حجم التاثير قيم تراوحت ما بين (٣٩٠٠٠ - ٣٤٤٣) وهي دلالات المرتفعة باستثناء متغير مستوى التحصيل المعرفي ، مما يدل على فاعلية المعالجة التجريبية بشكل مرتفع على المتغير التابع .

عرض نتائج الفرض الرابع:

جدول (١٥) دلالة الفروق بين القياس القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث

١	٥	=,	ن
---	---	----	---

دلالة	حجم	نسبة	- 7 7	الخطأ	فروق	البعدى	القياس ا	القبلى	القياس	اف سٹ ا س		م
حجم التأثير	التاثير	التحسن %	قيمة ت	المعياري للمتوسط	المتوسطات	±ع	س	±ع	س	المتغيرات		
منخفض	٠.٤٣١	٣.٤٧٩	7.712	7_177	٤.٨٧٠	۲۸.۱۰۷	١٤٤.٨٧٠	14.4.4	1	الوثب العريض من الثبات		١
مرتفع	971	11.101	٧.٧٥٠	٠.٥٣٣	٤.١٣٣	٤.٦٧٨	٤١.٢٠٠	0.770	* V	قوة عضلية للرجلين	7	۲
منخفض		٥.٢٦٣	۲.٩٠٣	٠.٠٩٤	٠.٢٧٣	١٥٥١.	٤.٩٢٠	٠.٥٨٩	0.197	عدو ۳۰ م من بدایة	; 4.	٣
مرتفع	1.517	٤٦.٥٣٢	٦.٨٣٠	۲ ۲ ۹	1.077	7.11	٤.٩٣٣	7_771	" .""\	ثنى الجذع اماما اسفل	ختبارات	٤
منخفض	· . £ V A	0.707	٣.١٣٣	٠.٤٦٨	1.577	1.440	70.977	7_171	۲٧.٤٠٠	اختبار بارو		٥
مرتفع	1.776	۲۰.۶۰۰	9.79 £	.187	1.57.	1.779	٥٠٤٧٣	1.707	٦.٨٩٣	الدوائر المرقمة	事	٦
منخفض	٠.٣٨٩	٤.١٧٨	1.1.8	1.798	1.477	15.1.1	٤٦.٥٣٣	1.209	£ £ . \ \	الوقوف على قدم واحدة	Ţ,	٧
منخفض	• . £ £ V	٦.٨٠٥	7.189	٣.٩٠٩	۲٤.٠٠	٣٣.٥٦٦	***\1.\1\	٣٥.٩٥٠	707.77V	الحجل على قدم واحدة		٨
منخفض		777.70.	9.101	1.791	17.777	1.707	۲۱.۲۰۰	1.4.4	٤.٥٣٣	ى التحصيل المعرفي	مستو	٩
متوسط	·.٧٤٦	170	11.077	٠.٥٧٣	٦.٦٠٠	1.757	1	1.711	٤.٠٠	توى الاداء المهارى	مسن	١.
منخفض	٠.٤٩٨	7.508	٣.٢٩.	٦٩	٠.٢٢٧	٠.٣٤٦	٣.٧٤٠	٠.٣٩٨	۳.٥١٣	المستوى الرقمى	1	١١

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ١٠٦٧١=١٠٠٥

مستويات حجم التأثير لكوهن :- ٠٠٢٠ : منخفض ٠٠٥٠ : متوسط ٠٠٨٠ : مرتفع

يتضح من جدول (١٥) دلالة الفروق الاحصائية عند مستوى معنوية 0.00, بين القياسين القبلى والبعدى لدى مجموعة البحث الضابطة في المتغيرات قيد البحث وقد تراوحت قيمة (ت) المحسوبة ما بين (0.000 بين (0.000 بين (0.000 بين (0.000 بين (0.000 بين المرتفعة والمتوسطة و المنخفضة مما يدل على فاعلية المعالجة التقليدية بشكل متنوع على المتغير التابع.

عرض نتائج الفرض الخامس :

جدول (١٦) تحليل التباين بين مجموعات البحث الاربعة للقياسات البعدية في المتغيرات الاساسية قيد البحث

قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجة الحرية	مصدر التباين	تغيرات الاساسية	الم	م	
77.17 A	1777.72	07.7.7A9 7A97.79£ A£9A.9A#	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الوتب العريض من الثبات		١	
£1.77£	1	077_V0. Y£70. VVV_£	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	قوة عضلية للرجلين		۲	
10.901	1.589	£_٣\V 00. 9_٣\V	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	عدو ۳۰ م من بدایة متحركة		٣	
۲۰.۱۸۲	7V.077 1.77:	\	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	تنى الجذع اماما اسفل من الوقوف	الاختبارات	٤	
11.772	1.990	_\\\\ _\\\\\ _\\\	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	اختبار بارو	البدنية	٥	
W119	1971	0V.1A£ W£.£1Y 91.09V	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	اختبار الدوائر المرقمة			٦
17.800	12.19.	797.977 795.771 1544.047	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	اختبار الوقوف على قدم واحدة		٧	
£9.77	779£.V£ V£.9.V	11. AY. YYY £19£. VVA 197V	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	اختبار الحجل على قدم واحدة		٨	
01.489	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Y 1 V_ TT 9 V A_ TT 1 Y 9 0_ T	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	ى التحصيل المعرفي	مستو	١	
44.014	V0.717 1.150	777_A79 76_166 799A7	۳ ٥٦ ٥٩	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	توى الاداء المهارى	مسن	۲	
£ £ . V 1 1	£.V£9 •.1•7	1 £ _ Y £ \ 0 _ 9 £ A Y • _ 1 9 £	9 07 09	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المستوى الرقمى		٣	

قيمة ف الجدولية عند درجتى حرية π ، π ، π ومستوى معنوية π . π . π النصرى – يوضح جدول (17) دلالة الفروق بين مجموعات البحث الاربعة (مجموعة النمط البصرى – مجموعة النمط السمعى – مجموعة النمط الحركى – المجموعة الضابطة) للقياسات البعدية في المتغيرات الاساسية قيد البحث عند مستوى معنوية

٥٠.٠٠ويتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعات البحث الاربعة مما دفع الباحث إلى إجراء اختبار LSD لبيان اقل دلالة فروق معنوية بين المجموعات.

جدول (١٧) اقل دلالة فروق معنوية بين مجموعات البحث الاربعة للقياسات البعدية في المتغيرات الاساسية قيد البحث

		المتوسطات	فروق						
LSD	مجموعة ضابطة	النمط الحركي	النمط السمعي	النمط البصرى	المتوسطات	المجموعات	و الاساسية	المتغيرات	م
٧.٥٣٨	→*V.°V £	<u>ተ*ለ.</u> 00%	1.798		107.555	النمط البصرى	الوثب		١
	۰.۸۸۰	个*1、.70、			10	النمط السمعي	, وب العريض من		
	→*17.1٣・				171	النمط الحركى	المريص من الثبات		
					١٤٤.٨٧٠	مجموعة ضابطة	رنب		
7_1 \ £	٠.٨٣٣	ተ *٥.٣٠٠	1.50.		٤٢.٠٣٣	النمط البصرى			۲
-	٠.٦١٧	ተ* ^{1.} ሃ ⁰ •			٤٠.٥٨٣	النمط السمعي	قوة عضلية		
	→*٦.١٣٣				٤٧.٣٣٣	النمط الحركى	للرجلين		
					٤١.٢٠٠	مجموعة ضابطة			
٠.٣١٥	→*・.٣٤٨	ተ*•.	٠.٣١١		٤.٥٧٢	النمط البصرى	عدو ۳۰ م		٣
-					٤٨٨٣	النمط السمعي	,		
	→* •.∀∧∨				٤_١٣٣	النمط الحركى	من بدایة		
					٤.٩٢٠	مجموعة ضابطة	متحركة		
1.770		ተ *ነ.ዓ۰۰	٠.٠٨٨		٤.٨٣٣	النمط البصرى	- 1. ti - 45		٤
	١٨٨	ተ *ነ.ዓለለ			£. V £ 0	النمط السمعي	ثنى الجذع		
	→* 1.^ · ·	·			7.777	النمط الحركى	اماما اسفل		
					٤.٩٣٣	مجموعة ضابطة	من الوقوف		
١٠٤٨١	→* 1.^ ∀ ٧	۲٥٨.٠	1.777		76.07	النمط البصرى			٥
		<u>ተ</u> *የ ነኛኛ			70.777	النمط السمعي	اختبار بارو	الإختبارات	
	7.777	·			۲۳.۲۰۰	النمط الحركى		البدنية	
					70.977	مجموعة ضابطة			
٠.٨٢٢		٠.٤١٦	£19		٤.٩٥٦	النمط البصرى			٦
•	٠.٠٩٨	ተ*•. ለም፡			٥٠٣٧٥	النمط السمعي	اختبار الدوائر		
	→*•. ٩٣٣				٤.٥٤٠	النمط الحركى	المرقمة		
					0.574	مجموعة ضابطة			
٣.٩٥١	٠.٨٥٦	↑* ፟፟፟፟፟. \ ፟ ፡ ፟	. 9 7 7		٤٧.٣٨٩	النمط البصرى	1 1		٧
-	٠.١١٦_	<u>ተ</u> *0.۷1٦			٤٦.٤١٧	النمط السمعي	اختبار		
	→*٥.٦٠٠				٥٢.١٣٣	النمط الحركى	الوقوف على		
					٤٦.٥٣٣	مجموعة ضابطة	قدم واحدة		
	۸.۷۷۷	ተ *ዓ. ፕፕ۳	٥٢٧٧		710.222	النمط البصرى	111 1-21		٨
9 ٧٧	۳.٥٠٠	ተ *ነέ. ፡ · ·			۳۸۰.۱٦٧	النمط السمعي	اختبار الحجل ما قر		
	→* 1^.・・・				٣٩٤.٦٦٧	النمط الحركى	على قدم		
					**\7.77\	مجموعة ضابطة	واحدة		
	→*°.°۲۲	100	ተ *έ.۳٦ነ		77.77	النمط البصرى			٩
١.٢٤٠	→*9.AA٣	→*٥.٤١٦			٣١.٠٨٣	النمط السمعي	التحصيل	مستوي	
	ተ *፥ ፥ ነ ሃ				Y0.77V	النمط الحركى	التحصيل عرفي	الم	
					71.7	مجموعة ضابطة			
	→*۲.٤0٦	ተ *". ^ለ	→*1. ٣٨٩		14.02	النمط البصري			١.
1_1 7 7	1	<u>ተ</u> *0. የጓጓ			11.777	النمط السمعي		. N	
	→*٦.٣٣٣				17.988	النمط الحركى	اداء المهارى	مستوى الا	
	, , , , , ,					- 5			.

				1.7.	مجموعة ضابطة		
	→*·.£٣٨	^*·. Y £ Y	.190	٤١٧٨	النمط البصرى		11
٠.٣٤٢	7 £ ٣	^*·. £ £ Y		٣.٩٨٣	النمط السمعى		
• . 1 • 1	→*・.٦٨٥			1.170	النمط الحركى	المستوى الرقمى	
				٣.٧٤٠	مجموعة ضابطة		

يوضح جدول (١٧) اقل دلالة فروق معنوية بين مجموعات البحث الاربعة (مجموعة النمط البصرى – مجموعة النمط البعدية في المتغيرات البعدية في المتغيرات الاساسية قيد البحث .

مناقشة النتائج

أولاً: منافشة نتائج الفرض الأول والذي ينص على " يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياس القبلى والبعدى لدى مجموعة النمط البصرى في متغيرات (مستوى التحصيل المعرفى ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى ".

ويتضح من الجدول (١٢) وجود فروق ذات دالة إحصائياً بين القياس القبلى والقياس البعدى لدى مجموعة النمط البصرى في نتائج إختبار (مستوى التحصيل المعرفي، ومستوى الأداء المهارى، المستوى الرقمي، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى.

ويرجع الباحث هذه التقدم في مستوى الإنجاز الرقمي ومستوى الأداء الفني والتحصيل المعرفي والقدرات البدنية لدى مجموعة النمط البصري إلى قيام الباحث بتهيئة البيئة التعليمية للتلاميذ من خلال إتاحة المثيرات البصرية المناسبة ، مما يسر عملية التعلم ، وساعد على إثارة إهتمام المتعلمين وتحفيزهم على بذل الجهد في التعلم وعدم شعورهم بالرتابه والملل والإحباط التي قد تصاحب عمليات التعلم .

ويرجع الباحث هذا التقدم الملحوظ في إختبارات الصفات البدنية إلى تأثير الجزء التمهيدي من البرنامج التعليمي والذي يحتوى على الإحماء وتمرينات الإعداد البدني (العام ، الخاص) والتي تهدف إلى تنمية الصفات البدنية الخاصة بالنشاط الممارس كما تشير إلى صحة وسلامة وتشكيل تلك التمرينات والتدريبات الخاصة بالإعداد البدني .

ويشير محمد صالح الجندى (٢٠٠٦م) أن إستخدام الوسائل التعليمية في عملية التعلم تمد التلميذ بالتغذية الراجعة التي ينتج عنها زيادة في التعلم كما وكيفاً (٢٢: ٢٧)

ويضيف نيلسون Nielson (٢٠٠٤م) أن إستخدام أسلوب تصوير الأداء وإعادة عرضة على الرياضيين للتعرف على مواطن القوة والضعف في الأداء المهاري يساعد بشكل كبير في تطوير الأداء الحركي .(٣٦: ٢٢٧)

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كلاً من ليلى حلمى ساويرس (٢٠٠٣م) ، لينا جابر ومهى قرعان (٢٠٠٤م) ، إيمان يحيى عبدالله (٢٠٠٩م) حيث أشارا هؤلاء الباحثين إلى أن التعليم للمتعلمين من خلال نمط التعلم المفضل لديهم يساهم فى تحقيق إيجابية عملية التعلم وذلك من خلال سماع أو مشاهدة أو عرض نموذج حركى للأداء المتقن المثالى للمادة العلمية المطلوب تعلمها والتى تجعل الخبرات باقية الأثر ومنطبعة فى الذاكرة أطول فترة ممكنة . (١٩) (١٧) (٣)

ثانياً: مناقشة نتائج الفرض الثانى والذى ينص على " يوجد فروق دالة إحصائيً بين متوسطى القياس القبلى والبعدى لدى مجموعة النمط السمعى فى متغيرات (مستوى التحصيل المعرفى ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى " .

ويتضح من الجدول (١٣) وجود فروق ذات دالة إحصائياً بين القياس القبلى والبعدى لدى مجموعة النمط السمعى في نتائج إختبار (مستوى التحصيل المعرفي ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى .

ويرجع الباحث هذه الفروق المعنوية بين متوسطى القياس القبلى والبعدى في تعلم مراحل الأداء لمهارة الوثب الطويل لدى مجموعة النمط السمعى إلى توظيف التقنيات السمعية والذى أدى إلى إثارة فضول التلاميذ وتشويقهم للتعلم وتنمية التفكير لديهم ، وإستفادتهم من الوسائل التي تناسبت مع نمط تعلمهم مصاحبة ذلك شرح المعلم الذى يعتمد على إستخدام المثيرات السمعية لفهم خبرة التعلم والتفاعل مع بيئة التعلم ، حيث أن المتعلم ذو النمط السمعي يفضل طريقة التعلم التي تعتمد على إستخدام المواد المسموعة والصوتية ويكون في أفضل صورة عندما يوظف حاسة السمع ولذلك إتبع الباحث في برنامجه التعليمي وسائل الشرح اللفظي المسموع في تعلم مراحل الوثب الطويل .

ويذكر في هذا الصدد ديلا سالا Della Sala (٢٠٠٧م) أن الشخص ذو النمط السمعي يستخدم طبقات صوت متنوعة في التحدث ويتميز بقدرته الشديدة على الإنصات للآخرين بدون مقاطعة يعطى إهتماماً أكثر للأصوات عن المناظر والأحاسيس خلال تجاربه وما يمر به من أحداث ويتخذ قراراته على أساس ما يسمعه وعلى تحليله . (٣٣: ١٢١)

بالإضافة إلى التعزيز السمعى الذى كان يتلقاه التلاميذ فى آخر كل وحدة تعليمية (إختبر معلوماتك) لتشجيع التلاميذ على إتمام المهام بالإضافة إلى كلمات المدح والتشجيع مثل (جيد، جيد

جداً ، صحيح ، مدهش ، عظيم ، معقول ، جميل ، رائع ، معقول ، ممكن) وهذا يؤدى بالمتعلم إلى شعورة بسعادة كبيرة تحمله على المثابرة والإجتهاد .

وهذا يتفق مع ما أوضحه نبيل محمد زايد (٢٠٠٣م) من أن الإنسان يميل بطبيعته إلى تعلم الإستجابات وأنماط السلوك التى تتناول إستحسان الآخرين، وتؤدى إلى الحصول على الثواب وتجنب الإستجابات والأنماط السلوكية التى تؤدى إلى الفشل والعقاب . (٣٠: ٢٩٣)

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة سويلم وضحاوى (٢٠١٠م) كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة سويلم وضحاوى التلاميذ والتعرف على تفضيلات التلاميذ لأن حيث أوصا بضرورة الوعى المستمر بأنماط التعلم لدى التلاميذ والتعرف على تفضيلات التلاميذ وتقنيات تربوية من شأنها تعزيز التعلم ويجب التنويع في أساليب التدريس وإستعمال وسائل تعليمبية وتقنيات تربوية لمراعاة أنماط التعلم المختلفة لدى التلاميذ وضرورة إشتمال المناهج على أنشطة ووسائل تخاطب كافة الأنماط التعليمية المفضلة للتلاميذ . (٣٧)

ثالثا: مناقشة نتائج الفرض الثالث والذي ينص على " يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياس القبلى والبعدى لدى مجموعة النمط الحركى في متغيرات (مستوى التحصيل المعرفي ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى " .

ويتضح من الجدول (١٤) وجود فروق ذات دالة إحصائياً بين القياس القبلى والبعدى لدى مجموعة النمط الحركى في نتائج إختبار (مستوى التحصيل المعرفي ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمي ، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل ولصالح القياس البعدى ، ويرجع الباحث هذه التقدم إلى طبيعة المادة التعليمية المقدمة لهم والتي ساعدت على إكتساب التلاميذ التصور الحركي الصحيح لمسابقة الوثب الطويل وخلق بيئة تعليمية فعاله ، والتي إشتملت على رسوم مسلسلة وصور وفيديوهات مقطعة لمراحل الأداء المهارى بالإضافة إلى مشاهدة النماذج الحركية المثالية لمسابقة الوثب الطويل ثم التدريب على ما شاهدوه ثم معرفة الأخطاء الفنية وكيفية إصلاحها مما ساعد على تركيز الإنتباه من خلال إشراك جميع حواس المتعلم وإستثارة دوافعه ، وإستخدام الوسائل والأساليب الحسية الملموسة التي تتوافق مع مواصفات النمط الحس حركي حيث أن التلاميذ الذين يفضلون هذا النمط يتعلمون أفضل من خلال إتباع التدريب العملي والتجريب ، وتطبيق عملي لتلك المهارات والتدريب عليها .

ويتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه محمد السيد على (٢٠٠٩م) أن الحاسب الألى له العديد من المميزات من حيث قدرته على جمع الوسائل الفائقة: كالصوت، والرسوم المتحركة والصور الثابتة،

ولقطات الفيديو ، وعرضها بإستخدام أدوات وروابط تساعد المتعلم على التفاعل معها لإثراء عملية التعلم ، وتساعد المتعلم على إتقان المهام التعليمية . (٢١: ١٤١)

رابعاً: مناقشة نتائج الفرض الرابع والذي ينص على " يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياس القبلى والقياس البعدى لدى المجموعة الضابطة في متغيرات (مستوى التحصيل المعرفي، ومستوى الأداء المهارى، المستوى الرقمى، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل لصالح القياس البعدى ".

ويتضح من الجدول (١٥) وجود فروق ذات دالة إحصائياً بين القياس القبلى والبعدى لدى المجموعة الضابطة في نتائج إختبار (مستوى التحصيل المعرفي ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمي ، القدرات البدنية) لمسابقة الوثب الطويل ولصالح القياس البعدى .

ويرجع الباحث تلك الفروق والتأثير الإيجابي لنتائج القياس البعدى للمجموعة الضابطة إلى التدريب المنتظم والمستمر والأداء المتكرر أثناء فترة تنفيذ البرنامج التعليمي (التقليدي) الذي إستمر (٨) أسابيع بواقع حصتين في الأسبوع أي (١٦) وحدة تعليمية والذي أعطى فرصة للممارسة والتكرار من قبل التلاميذ وبالتالي إرتفاع مستوى اللياقة البدنية ، كما يرجع الباحث وجود فروق إحصائية لصالح القياسات البعدية لتلاميذ المجموعة الضابطة في المستوى الأداء المهاري لمسابقة الوثب الطويل والمستوى الرقمي والمستوى المعرفي إلى فاعلية المعلم ودورة المؤثر والهام في العملية التعليمية حيث قام بالشرح اللفظى المهارة الحركية أولاً: بطريقة التقديم النظري إلى المتعلمين معا يؤدي إلى إكتساب المتعلمين معلومات ومعارف عن المهارة فتعمل هذه المعلومات على زيادة معرفتهم بالمهارة ومراحلها الفنية وكذلك كيفية الأداء التي تؤثر على الأداء الحركي نفسه ، ثانياً : أداء النموذج العملي الأداء المهاري لدى التلاميذ وأدى إلى التعلم بصورة صحيحة ، ثالثاً : الممارسة والتكرار من قبل اللاميذ مع تصحيح الأخطاء من قبل المعلم الأمر الذي يوفر للتلاميذ فرصة جيدة للتعلم من الناحية البدنية والمهارية والمعرفية .

حيث يشير الفريد Alfred إلى أن إكتساب المعارف والمعلومات النظرية يساهم في زيادة فاعلية التعلم ، وأن درجة أداء المتعلم للمهارة تتوقف على مقدرة المعلم على الشرح الجيد للمهارة من حيث صحة الأوضاع لكل أجزاء الجسم خلال عملية التعلم . (٣١)

ويشير حنفى مختار (١٩٩٠م) أن قيام المدرب بعمل نموذج مع شرح المهارة وعرض صورة لها فإن هذا يعد من أفضل الطرق فى تعليم وأداء المهارات الحركية وأن درجة أداء اللاعبين للمهارة تتوقف على مقدرة المدرب على الشرح الجيد الدقيق .(٧: ٩٤)

وتتفق هذه النتائج مع نتائج الدراسات التي قام بها كل من محمد أحمد عبد المنعم (٢٠٠٦م) ، شيماء صادق حامد (٢٠٠٩م) ، حيث أثبتت هذه الدراسات تأثير البرنامج التعليمي بإستخدام أسلوب الأوامر تأثيراً إيجابياً على تعلم المهارات المختلفة ومستوى الأداء .(٢٠) (٢٠)

خامسا: مناقشة نتائج الفرض الخامس والذي ينص على " يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياسين البعدين للمجوعات التجريبية الثلاث والمجموعة الضابطة في (مستوى التحصيل المعرفي، ومستوى الأداء المهارى، المستوى الرقمى، القدرات البدنية) في القياسات البعدية لصالح المجموعات التجريبية الثلاث ".

يتضح من الجدول رقم (١٦) يوجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى القياسات البعدية للمجوعات التجريبية الثلاث والمجموعة الضابطة فى (مستوى التحصيل المعرفى ، ومستوى الأداء المهارى ، المستوى الرقمى ، القدرات البدنية) فى القياسات البعدية لصالح المجموعات التجريبية الثلاث حيث كانت قيمة (ف) المحسوبة أكبر من قيمة (ف) الجدولية عند مستوى ٥٠,٠، ، وتم إجراء الفروق بين المتوسطات الحسابية لمجموعات البحث الثلاثة بإستخدام إختبار أقل فرق معنوى ١٠٥٠ الإربعة حيث يتضح من جدول (١٧) وجود فروق داله إحصائياً بين القياسات البعدية للمجموعات الإربعة لصالح المجموعة التريبية الثالثة (المجموعة الحركية) فى المتغيرات المهارية والرقمية ، والمجموعة التجريبية الثانية فى المتغيرات المعرفية .

ويعزى الباحث سبب وجود فروق إحصائية بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعات التجريبية الثلاث في إرتفاع وتحسن مستوى الأداء في الإختبارات البدنية والمهارية إلى التنوع في أساليب التدريس من خلال تعدد طرق ووسائط التعليم المستخدمة وتهيئة وإعداد المكان وتزويده بمصادر تعلم مناسبة لكل مجموعة على حدة تتناسب مع طبيعة المحتوى المطروح وتتلائم مع خصائص التلاميذ وإعتماد الباحث على عدد كبير من الوسائل التعليمية لكل مجموعة مع إمكانية الإطلاع عليها وتكرارها في أي وقت ، وتقسيم مهارة الوثب الطويل قيد البحث إلى أجزاء صغيرة في ضوء التسلسل المنطقي لها بطريقة منظمة ومتتابعة وربطها بالمعلومات في صورة رسوم وصور وبرامج عروض متقدمة وتسجيلات فيديو وأخرى صوتية مما يساعد على تركيز الإنتباه وإستثارة

دوافعه ، مما أدى إلى مواجهة حاجات وقدرات وميول التلاميذ التعليمية ، والتغلب على صعوبات الدراسة ، وعدم شعورهم بالرتابة والملل ، وجعلتهم أكثر نشاطاً وإيجابية في أثناء عملية التعلم وبالتالى أداء أفضل كما أن توافر وسائط التعلم وبيئة التعلم لكل نمط تعليمي وتوظيفها أدى إلى زيادة عنصر التشويق والقابلية للتعلم .

كما ساعدت إستراتيجيتى المحطات والأنشطة متدرجة الصعوبة في إجراء الأنشطة العملية بسهولة ويسر حيث تم تصميم أكثر من محطة تلائم كل نمط (سمعى ، حركى ، بصرى) وتخاطب الحواس المختلفة للتلاميذ وتتدرج تلك المحطات في الأنشطة من السهل للصعب وهذا يتفق مع ما ذكرته توملينسون (Tomlinson) (٥٠٠٠م): بأنه عند إستخدام إستراتيجية الأنشطة متدرجة الصعوبة يضمن المعلم أن جميع التلاميذ (المتفوقون ، المتوسطون ، المتأخرون) يعملون على المعارف والمهارات الأساسية نفسها ، ولكن بدرجات مختلفة في الصعوبة . (٣٨)

ويلاحظ من جدول (١٧) تفوق مجموعة النمط السمعى في المستوى المعرفي حيث إتبع الباحث في برنامجه التعليمي وسائل الشرح اللفظي المسموع ومراعاة الجانب المعرفي لمراحل الوثب الطويل قيد البحث بالإضافة إلى إستخدام المواد التعليمية المسموعة مثل (أشرطة الكاسيت والشرح اللفظي المباشر ، كثرة الحوار والمناقشة ، الإستماع إلى المحاضرات)

ويبدو أن لحاسة السمع ميزات تجعلها تتفوق على حاسة البصر والإحساس وذكر في القرآن الكريم السمع مقدما على البصر في أكثر من سبعة عشر موضعا منها ﴿ وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم تشكرون ﴾ (النحل: ٧٨) ، ﴿ أمن يملك السمع والأبصار ومن يخرج الحي من الميت ﴾ (يونس: ٣١) ، ﴿ أسمع بهم وأبصر يوم يأتوننا ﴾ (مريم: ٣٨) ، ﴿ قل أرأيتم إن أخذ الله سمعكم وأبصاركم ﴾ (الأنعام: ٤٦) ، ﴿ أولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم ﴾ (النحل على الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم ﴾ (النحل علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤلاً ﴾ (الإسراء: ٣٦) (٤)

كما يتضح تفوق مجموعة النمط الحركى في مستوى الأداء المهارى والبدنى والرقمى ويرجع الباحث ذلك التفوق إلى البرنامج التعليمي والذي وفر بيئة تعليمية مثيرة للتلاميذ نظراً لما يحتويه من رسوم مسلسلة وصور وفيديوهات مقطعة لمراحل الأداء المهارى مدعمة بالشرح المنظم لتغطية المراحل الفنية للأداء من جوانبها المختلفة ، بالإضافة إلى مشاهدة النماذج الحركية المثالية لمسابقة

الوثب الطويل والذى ساعد التلاميذ على إكتساب التصور الحركى الصحيح للسباق وأيضا إستيعاب مراحل الأداء للسباق ثم التدريب على ما شاهدوه ثم معرفة الأخطاء الفنية وكيفية إصلاحها .

ويشير أحمد عبد الفتاح (۲۰۰۱م) إلى أن إستخدام برامج الوسائل من خلال جهاز الحاسوب داخل الوحدات يؤدى إلى وضوح الواجبات التعليمية المطالوب تنفيذها في أثناء الوحدة التعليمية ممايؤدى إلى فهم واضح للحركات التى تؤدى ومن ثم يتمكن التلميذ من إنجاز الواجب الحركى . (1:

الإستنتاجات والتوصيات

أولا: الإستنتاجات

- ١- معرفة ميول ورغبات وحاجات وخصائص المتعلمين ساعد في تعلمهم بدرجة إتقان عالية .
- ٢- الإستراتيجية المستخدمة للمجموعات التجريبية أثرت إيجابياً على مستوى الأداء المهارى
 والمعرفى والرقمى لمسابقة الوثب الطويل .
- ٣- البرنامج التعليمي المقترح له تأثير إيجابي دال إحصائياً على المجموعة التجريبية الأولى التي تتبع أسلوب النمط (البصري) على مستوى الأداء المهاري والمعرفي والرقمي لمسابقة الوثب الطويل.
- 3- البرنامج التعليمي المقترح له تأثير إيجابي دال إحصائياً على المجموعة التجريبية الثانية التي تتبع أسلوب النمط (السمعي) على مستوى الأداء المهاري والمعرفي والرقمي لمسابقة الوثب الطويل.
- البرنامج التعليمي المقترح له تأثير إيجابي دال إحصائياً على المجموعة التجريبية الثالثة التي تتبع أسلوب النمط (الحركي) على مستوى الأداء المهاري والمعرفي والرقمي لمسابقة الوثب الطويل.
- ٦- تفوق المجموعة التجريبية الثانية التي تتبع أسلوب النمط (السمعي) على المجموعتين الأولى التي تتبع أسلوب النمط البصرى والثالثة التي تتبع أسلوب النمط الحركي في المستوى المعرفي.
- ٧- تفوق المجموعة التجريبية الثالثة التي تتبع أسلوب النمط (الحركي) على المجموعتين الأولى التي تتبع أسلوب النمط السمعي في المستوى المهارى والرقمي .

ثانياً: التوصيات

١-مرعاة الفروق الفردية للتلاميذ وذلك عن طريق إحتواء الوحدات التعليمية على مثيرات لأنماط التعلم المختلفة.

- ٢- مراعاة التنويع في المصادر التعليمية وطرق التدريس لكي تتلائم مع أنماط التعلم الثلاثة (بصرى ، سمعي ، حركي) .
 - ٣- إجراء دراسات للبحث الحالي على مراحل عمرية ومهارات مختلفة .
 - ٤- العمل على إدخال إستراتيجية أنماط التعلم ضمن محتوى المقرارات الدراسية .
 - و- بناء برامج قائمة على أنماط التعلم لجميع المراحل السنية .
- ٦- يجب على مدرس التربية البدنية ومعلم الفصل معرفة خصائص وإحتياجات التلاميذ عند وضع
 البرامج المناسبة التي تساعدهم على النمو السليم والمتوازن.
- ٧- الإهتمام بتوفير الإمكانات المادية اللأزمة لتلك الإستراتيجيات التدريسية والتي أشارت البحوث إلى
 فاعليتها في عملية التعلم .

المراجع العربية والأجنبية :

أولا: المراجع العربية:

- 1) أحمد عبد الفتاح حسين : فعالية بعض أساليب الحاسوب في تعلم مسابقة ١١٠م حواجز ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠١م .
- ۲) إسماعيل الأمين : طرق تدريس الرياضيات نظريات وتطبيقات ، ط۱ ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ۲۰۰۱م .
- ٣) إيمان يحيى عبد الله رزق: أنماط تفضيل وسيلة التعلم وتأثيرها على مستوى الأداء المهارى فى كرة السلة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٩م .
- غ) أيمن عبده محمد: تأثير برنامج تعليمى مقترح فى ضوء أنماط التعلم على مستوى تعلم
 المهارات الأساسية فى الكرة الطائرة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط ، ٢٠١٥م.
- ه) حسام عزالرجال إبراهيم: تأثير إستخدام إستراتيجية التعليم المتمايز على التحصيل المعرفى والحركى في الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية، مجلة جامعة مدينة السادات للتربية البدنية والرياضية، العدد (٢٦) المجلد الثاني، ٢٠١٦م.
- ۲) حنفی محمود مختار : أسس تخطیط برامج التدریب الریاضی ، دار زهران للنشر والتوزیع ،
 القاهرة ، ۱۹۸۸م .
- ٧) حنفى محمود مختار: الأسس العلمية فى تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربى ، القاهرة ،
 ٩٩٠م.
- ٨) ذوقان عبيدات ، سهلية أبو السميد : إستراتيجيات التدريس في القرن الحادى والعشرين ، عمان
 ، دار ديبونو للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩م .

- ٩) رضا إبراهيم المليجى: نحو تعليم متمايز فى القرن الحادى والعشرون ، رؤية إستراتيجية
 ومداخل إصلاحية ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠١١م .
- ۱۰) سليمان على حسن وآخرون: التحليل العلمي لمسابقات الميدان والمضمار، دار المعارف، الإسكندرية، ۲۰۰۳م.
- 11) شيرين حسن عبدالفتاح: تأثير برنامج تدريبي مقترح بإستخدام تدريب البليومترك على تحسين المستوى الرقمي لسباق الوثب الطويل لطالبات المدارس الثانوية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٥م .
- 17) شيماء صادق إبراهيم: برنامج تعليمى مقترح بإستخدام الوثائق فائقة السرعة (الهيبرميديا) وتأثيره فى جوانب تعلم مهارة الوثب الطويل لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسى، رسالة ماجستير، قسم المناهج وطرق التدريس، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٩م.
- ١٣) عبد الرحمن عبد الحميد زاهر: فسيولوجيا مسابقات الوثب والقفز ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٠م .
- ١٤) عفاف عبدالكريم حسن: التدريس للتعليم في التربية البدنية الرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٤م.
- 10) كاظم محمود عبد على: أثر برنامج تعليمى وفق أنماط فارك فى أهم مظاهر الإنتباه وإدراك المحيط وتعلم بعض المهارات الهجومية لأشبال منتدى شباب ميسان ، رسالة ماجستير ، جامعة القادسية ، بغداد ، ٢٠١٩م .
- 17) كوثر حسين كوجك وآخرون: تنويع التدريس في الفصل دليل المعلم في الوطن العربي ، مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ، بيروت ، ٢٠٠٩م .
- 1۷) ليانا جابر ، مها قرعان : مراعاة أنماط التعلم في التدريس ، بحث منشور ، مجلة المعلم / التلميذ العلمية ، دائرة التربية والتعليم ، العدد الثاني ، عمان ، ٢٠٠٤م .
- 1**٨) ليلى السيد فرحات : القياس والإختبار في التربية الرياضية** ، ط٢٢ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٣م .
- 19) ليلى حلمى ساويرس: إنتاج مجموعة ألعاب تعليمية لتنمية بعض مهارات اللغة الإنجليزية لتلاميذ الصف الرابع الإبتدائى ذوى أنماط تعليمية مختلفة وقياس فاعليتها ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية (تكنولوجيا التعليم) ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ٢٠٠٣م .
- ٢) محمد أحمد عبد المنعم: تأثير إستخدام التعلم التعاوني على مستوى آداء السباحة العسكرية لسريا الأعمال القتالية بالأمن المركزى ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠٦م .

- ٢١) محمد السيد على : تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية ، ط٢ ، دار ومكتبة الإسراء للطبع والنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٩م .
- ۲۲) محمد بدر الدین صالح الجندی: تصمیم برامج الحاسب الألی (الکمبیوتر) لتعلیم بعض مهارات منهاج التربیة الریاضیة الریاضیة ، رسالة دکتوراة ، کلیة التربیة الریاضیة للبنین ، جامعة بنها ، ۲۰۰۲م.
- ٢٣) محمد سعد زغلول ، مصطفى محمد السايح : تكنولوجيا إعداد معلم التربية الرياضية ، مكتبة الإشعاع الفنية ، القاهرة ، ٢٠٠١م .
- ٢٤) محمد صبحى حسانين : القياس في التربية الرياضية والبدنية ، الجزء الأول ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥م .
- ٥٠) محمد صبحى حسانين : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، دار الفكر العربي ، ج١ ، القاهرة ، ٢٠٠١م .
- ٢٦) محمد عبد الوهاب مبروك عطية: تأثير إستخدام التعليم المتمايز على التحصيل المعرفى وأداء بعض مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠١١م .
- ۲۷) مصطفى السايح محمد: أدبيات البحث فى تدريس التربية الرياضية ، دار الوفاء لدنيا الطباعة ، الإسكندرية ، ٢٠٠٩م.
- ٢٨) مكارم حلمى أبو هجره ، محمد سعد زغلول : مناهج التربية الرياضية المدرسية بين النظرية والتطبيق ، دار حراء للنشر ، المنيا ، ١٩٨٩م .
- 79) منذر عبود مشارى: تأثير منهج تعليمى وفقاً لنموذج فارك بوسائل مساعدة فى تعلم مهارتى المناولة والتهديف بكرة القدم للاعبين بأعمار (٩-١١) سنة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية البدنية وعلوم الصحة ، جامعة المثنى ، ٢٠٢٠م .
 - ٣٠) نبيل محمد زايد: الدافعية والتعلم، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ٢٠٠٣ م.

ثانياً : المراجع الأجنبية :

- 31) Alfred , B , (2001) : Problem the commands style in physical education , the journal of educational research , vol , 114 , no . 40 .
- 32) Bradbury , A , (2008) : Neuro Linguistic Programming : Time for an informed Review. Skeptical Intelligencer .
- 33) Della sala (Editor) (2007): Tall Tales about the Mind and Brain: Separating fact from fiction Oxford University Press, isbn, P. xxii.

- 34) Doughtrey ,G ,& Lewis ,C : The Effective Teaching Strategies In Secondary Physical Education , Third Edition , Saunders Co Philadelphai , 1998 .
- 35) Khalid, M., Akhter, M., & Hashmi, A. (2017): Teaching Styles of Secondary School English Teachers and Learning Styles of theirStudents and Relationship of Teaching Learning Style Match with Student's Achievement. *Bulletin of Education and Research*, 39 (3).
- 36) Nielson , K , (2004) : The Effects of Video Cueing Selected Teaching Behavior in Physical Education Classes , Jornal of Teaching in Physical Education , Vol , 61.
- 37) Sywelem , M , & Dahawy,B, (2010): An Examination Of Learning Style Prefernces among Egyption University Students .Suez Canal University , Egypt , Institute for Learning Style Journal , 16(1) 16-30 .
- 38) Tomlinson C A (2005): Traveling the road to differentiation in staff development jornal of staff development, 26 (4), 8e12.