تصميم نموذج لتقييم أداء حكام كرة السلة

* د/ أحمد فتحي علي محمد

المقدمة ومشكلة البحث:

يلعب التطور العلمي الهائل في عصرنا الحاضر الدور الرئيسي في تطور مختلف مجالات الحياة، وأيضا عزز من ثقة القائمين على مختلف مجالات الحياة من إمكانية الاستمرار في التطور التحقيق كل الطموحات من خلال تحسين الأداء في كل القطاعات. ومما لا شك فيه أن التقويم يعتبر أساس عملية التطور المبنية على أسس علمية سليمة.

وتعتبر المعرفة هي أهم ما يميز الإنسان عن الكائنات الحية الأخرى، وحفظ المعرفة ونقلها عبر الأجيال المختلفة يعد السبيل إلى تحقيق التقدم العلمي الذي تحياه اليوم، والمعرفة ضرورة في حياة الإنسان للمحافظة على حياته وفهم البيئة التي يعيش فيها واتخاذ قراراته وحل مشكلاته وتطور وتنمية الحياة الإنسانية له. (٥: ٤٩)

لذلك يعيش العالم الآن عصر تتدفق فيه المعرفة الإنسانية وتتنوع مصادرها نتيجة للتطورات الهائلة في مجال التكنولوجيا وتعدد الإنجازات الفكرية والعلمية والثقافية والاجتماعية، ونتيجة لذلك توثقت العلاقة بين التطورات العلمية التكنولوجية ومدى توافر نظم المعلومات في مختلف أوجه النشاط الإنساني، وأصبحت الحصيلة المعرفية لأي مجتمع هي القوة التي تصوغ حاضره وتؤمن مستقبله . وتعتبر التربية البدنية أحد المكونات المهمة للتربية العامة، فبالإضافة إلى مساهمتها في النمو الجسمي والمحافظة على الصحة فإنها تساهم بشكل فعال في التطور العقلي، وهو أمر قد لا توفره المجالات التربوية الأخرى. هذا النمو بأنواعه لا يتحقق في أي برنامج للتربية

* أستاذ مساعد بقسم الإدارة الرياضية والترويح- كلية التربية الرياضية- جامعة أسيوط.

**استاذ مشارك بجامعة الحدود الشمالية ، عرعر ، المملكة العربية السعودية

البدنية إلا في وجود عناصر مثل تعليم المهارات الحركية، واكتساب المعرفة، وتطوير اللياقة البدنية وتطوير السلوك الاجتماعي والاتجاهات الإيجابية. (١٢: ٣)

يرى "**محمد صبحى حسانين، حمدى عبد المنعم**" (١٩٩٨م) أن النجاح الحقيقي للرياضي يتأكد فى الجمع بين الممارسة للنشاط والمعرفة، وأنه من الضروري أن يلم كل رياضي بالمعلومات والمعارف الرياضية التى تخص اللعبة التى يمارسها، وأنه ليس بالإمكان أن يمارس الفرد النشاط ويتقنه دون أن يكون ملماً بالمعارف التى تساعده على ذلك، وقد يكون الجانب المعرفي هو الذى يفرق فى المستوى الرياضي بين فرد وآخر، حيث أنه كلما ازداد إتقان المعارف النظرية وطرق تطبيقها وكذلك المعلومات الأساسية للنشاط الرياضى الممارس لدى الفرد كان أقدر على تنمية وتطوير المستوى المهارى له إلى أقصى حد تسمح به قدراته وبالتالي يكتسب الصفات الانفعالية المرتبطة بنجاحه فى هذا المجال. (١٥: ٢٥٦)

فالتحكيم الجيد يدعو اللاعبين إلى الإجادة والتركيز فى اللعب دون الاحتجاج، والتحكيم غير الجيد له مساوئ عديدة تؤدي إلى عدم الاستفادة من ممارسة النشاط الرياضي، وقد تنتج حوادث شغب الجماهير وإصابات اللاعبين من سوء التحكيم، كما أن اللعب الخشن قد يلازم التحكيم غير الجيد ويتبع ذلك انعدام الروح الرياضية فتفقد المباريات قيمتها التربوية والفنية، وبالتالي يفقد النشاط الرياضي كله كثيراً من المتعة والروح والسرور، كما تزيد الاحتجاجات وتنعدم روح الرضا، كذلك الفائدة الاجتماعية التى تعتبر من أهم الأسس التى يقوم عليها النشاط الرياضي.(٩: ١٧)

ويرى "**عماد سمير محمود**" (٢٠١٤م) ان الحكم هو الشخص الرياضي الذي يمنحه القانون سلطة تنفيذية لتنفيذ قانون اللعبة حيث يخضع الحكم لاختبارات علمية وعملية بدنية ونظرية وطبية وفق الاتحاد الدولي لمعرفة

كفاءته العلمية والصحية إذن فالحكم هو الشخص الذي يصيغ قواعد اللعب في المنافسة الرياضية. (١١: ٣٠)

ولذلك فأن "**محمود عبد الفتاح**" (١٩٩٥م) يري أن الحكم هو من زاول التحكيم وقيد في سجلات الاتحاد بهذه الصفة، كما أنه أحد المقومات الأساسية للنهوض بالرياضة فهو عنصر اساسيا من عناصر لعبة كرة القدم والذي يساهم في النهوض بمستوي اللعبة وتحقيق أهدافها وذلك من خلال تطبيقه قواعد وقوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم خلال المنافسات الرياضية والتي ترتبط بالعديد من الضغوط والمشكلات التي قد يواجها الحكم ومنها الجمهور واللاعبين والجهاز الفني والإداري ووسائل الإعلام، الامر الذى يؤثر على الحكم بشكل سلبي علي قدراته البدنية والنفسية ومستوي أدائه في التحكيم، ويضعف قدرته علي تركيز الانتباه واتخاذ القرارات السليمة أثناء المنافسات. (١٦: ٢١٩)

لقد أصبح التطور والتقدم العلمي في كافة المجالات سمة هذا العصر، ويعيش العالم الأن ثورة علمية وتقدما مذهلا وتطورا سريعا في جميع الميادين وبصفة خاصة الميادين الرياضية مما أدت إلى تقدم وتطور القدرات البدنية والمهارية وهذا التطور أدى إلى تحقيق الإنجازات العلمية التي تتناسب مع فلسفة المجتمع.

ومن هذا المنطلق يمثل الجانب المعرفي أحد الدعائم الهامة لتنمية برامج التربية البدنية والرياضية، كما يعبر عن وجه ثقافي وحضاري متميز يجب على الإنسان المعاصر أن يكون ملم به، حيث تلعب المعرفة دورا ومطليا هاما بانتقالها من خلال عملية الاتصال الثقافي بالياته وطرائقه، فالمعرفة لا تورث وإنما تكتسب بالتثقيف والتعليم والتربية، بحيث يتعين على القرد المتعلم ممارسا أو مشاهدا أن يتفهم ويعرف ويستوعب قدرا من المعرفة الرياضية عن نوع النشاط الرياضي الممارس أولا ثم يمارس ثانيا، فلم تعد المعرفة الرياضية

مجرد ناتج فرعي لمنهج التربية الرياضية وإنما أصبحت تعليما أساسيا. (١٨: ٣٣)

ويعد الحكم واحد من أهم هذه العناصر التي يقترن نجاح مباريات كرة السلة بنجاح أدائه ويتطلب النهوض والارتقاء بمستوى التحكيم مواكبة التطورات الأخيرة في اللعبة المتمثلة بأخر التعديلات والتفسيرات الصادرة من الاتحاد الدولي لكرة السلة، والتي لابد أن تنسجم مع خصائص اللعبة ومكوناتها وعلى وجه الخصوص الجوانب البدنية والنفسية والمعرفية والتي تمثل الإعداد المتكامل لحكام اللعبة، وان إهمال احد الجوانب سيؤدي الإخلال في الجانبين الآخرين، وبعد ان تطورت اللعبة في السنوات الأخيرة وتغير طابع اللعب نظرا لتعدد أساليب اللعب الجديدة وما ارتبط بذلك من تنوع في الخطط الهجومية والدفاعية بشكل ملحوظ وكل ما يرتبط بها من مستوى بدني ومهاري، وهذا يعني زيادة الأعباء الملقاة على عاتق الحكم مما يتطلب منه زيادة في التركيز والانتباه للعديد من الحركات التي يقوم بها اللاعب التي يؤديها في أجزاء الثانية لذا يجب على الحكم باتخاذ القرارات بدقة ، ونتيجة للتعديلات المستمرة في القانون وتحرك الحكام (ميكانيكية التحكيم الثلاث حكام) أصبح من الضروري أن يلتزم كل حكم حسب موقعه باتخاذ القرار المناسب.

ومن خلال عمل الباحث بمجال رياضة كرة السلة تدريساً وتدريباً وجد أن التطور الفني والبدني والمهارى في لعبة كرة السلة دفع الهيئات التحكيمية إلى تغيير استراتيجياتهم الفنية من اجل مواكبة هذا التطور وبالتالي الاهتمام بتقييم الحكام وأرسال التقارير لهم مما تساعد الحكم على إعطاء القرار الأمثل لحالات اللعب المختلفة كون الحكام هم الأفراد الوحيدون الذين يوضحون للجمهور والمدربين كل ما يدور في الملعب من إحداث وذلك من خلال إشارتهم القانونية للأخطاء والمخالفات. في حين يرى الباحث أن الجانب المعرفي يلعب دورا هاما الحكام كرة السلة من خلال تحكيم المباريات

والتعرف على الأخطاء والمخالفات التي تحدث، أن إتقان الحكم الآلية التي يتم بها انتقاله من مكان إلى أخر يساهم في وصوله إلى الموقع الصحيح والذي هو بدوره يساعد الحكم في اتخاذ القرار الصحيح، ان افتقار البحوث للاختبارات التقويمية الخاصة بميكانيكية التحكيم (٣ حكام) وكذلك افتقارها للاختبارات التقويمية المصورة التي تشمل الحالات التحكيمية والذي يساعد الحكم في إعطاء قراره بدقة بعد مشاهد الحالة التحكيمية، وعدم معرفتهم لمستواه التحكمي خلال المباريات التي يديرها بالإضافة إلى عدم وجود طريقة أو وسيلة لتقيم الحكم.

ويري الباحث ان هذه الدراسة محاولة للمساهمة في تقييم مستويات الحكام وتحديد نقاط القوة والضعف وصولاً للحول المناسبة للمساهمة في تطوير الحكام، وذلك من خلال تصميم نموذج لتقييم حكام كرة السلة.

هدف البحث :

يهدف البحث إلى تصميم نموذج لتقييم حكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر.

تساؤلات البحث :

١- ما مستوى الفني لحكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر؟

٢- ما النموذج المقترح لتقييم حكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر؟

الدراسات المرتبطة:

١- دراسة "**أحمد طارق موسى**" (٢٠١٧م) (١) بعنوان "**تقويم دور وسائل الأعلام في تطوير اداء حكام كرة القدم**" التعرف علي دور وسائل المنهج الوصفي- الدراسات المسحية الإعلام الرياضي في تطوير أداء حكام كرة القدم بلغ حجم العينة (٢٤٥) فرداً من حكام كرة القدم الدوليين والدرجة الأولي المسجلين بلجنة الحكام الرئيسية في الإتحاد المصري لكرة القدم (٢٠١٥- ٢٠١٦م) زيادة الوعي لدي حكام كرة القدم والإرتقاء بمستواهم

من خلال عرض وتحليل الحالات التحكيمية بعد المباريات والتعريف بقانون كرة القدم والتعديلات الجديدة عليه؛ وأثبتت برامج تحليل أداء الحكام قيد البحث قدرتها في تطوير أداء حكام كرة القدم؛ وزيادة قدرة الحكم علي التعامل مع المواقف الصعبة في المنافسات الرياضية.

٢- دراسة "**جمال محمد على، هيسم صالح عبد الجواد**" (٢٠١٦م)(٦) بعنوان "**الطرق الفنية لتحرك الحكام وعلاقتها بإدارة المباريات لدى حكام كرة القدم**" تحديد الطريقة الفنية الممثلة لتحرك حكام كرة القدم أثناء إدارة المباريات وذلك من خلال التعرف على: الاخطاء الفنية والانضباطية في المواقف التحكيمية المنهج الوصفي (١٠) أفراد لتطبيق استمارة إستطلاع رأي الخبراء حول الطرق الفنية لتحرك الحكام المستخدمة لإدارة مباريات كرة القدم وعدد (٤٧) فرد لتطبيق استمارة التعرف على العوامل المؤثرة. تعد الطريقة القطرية المتعرجة من اهم الطرق التى يتم اتباعها من قبل الحكام في جميع المباريات.

٣- دراسة "**خالد محمود عزيز، مؤمن الجوارى**" (٢٠١٤)(٧) بعنوان" **الصعوبات الإدارية والفنية التي تواجه حكام كرة السلة في العراق،** تهدف الدراسة بناء مقياس للتعرف على أهم الصعوبات الإدارية والفنية التي تواجه حكام كرة السلة في العراق، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي بأسلوب المسح لملاءمته وطبيعة البحث وتكون مجتمع البحث من حكام كرة السلة العاملين في العراق من حاملي الشهادات الدولية والدرجة الأولى والدرجة الثانية والدرجة الثالثة والبالغ عددهم (١٦٠) حكماً وتألفت العينة من قسمين، القسم الأول شمل عينة البناء التي بلغ عددها (١٢٠) حكماً، في حين شمل القسم الثاني عينة التطبيق التي بلغ عددها(٤٠) حكماً، وتم استخدام الاستبيان كوسيلة لجمع البيانات، وكانت أهم الاستنتاجات كانت درجة الصعوبات الإدارية التي تواجه حكام كرة

السلة العاملين في العراق (عالية جداً). بينما كانت درجة الصعوبات الفنية التي تواجه حكام كرة السلة العاملين في العراق (عالية). في حين كانت درجة الصعوبات الإدارية والفنية معاً (عالية جداً) وجود علاقة ذات دلالة معنوية بين كل من الصعوبات الإدارية والصعوبات الفنية، قلة عدد حكام كرة السلة العاملين في العراق بالمقارنة مع المنهاج الواسع للاتحاد المركزي لكرة السلة وفروعه في المحافظات. وفي ضوء النتائج قدم الباحثان عدداً من التوصيات من أهمها تطبيق مقياس الصعوبات الإدارية والفنية التي تواجه حكام كرة السلة بعد تكييفه بطريقة علمية على ألعاب وفعاليات رياضية جماعية أو فردية أخرى، ضرورة قيام الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة وفروعه في المحافظات بالعمل على تذليل الصعوبات الإدارية والفنية التي تواجه الحكام وذلك من خلال التنسيق مع وزارة الشباب والرياضة والأندية الرياضية المشاركة في نشاطات الاتحاد.

٤- دراسة "**كاتي باجي، لينول بيج**"**aKatie Page and Lionel Page** (٢٠١٠م) (١٩) بعنوان "**الفروق الفردية في قدرة الحكام على التكيف والتماشي مع الضغط الجماهيري**" وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف علي الفروق الفردية بين الحكام بالنسبة لمسألة استفادة الفريق من اللعب علي ملعبه ووسط جمهوره واستخدم الباحث المنهج الوصفي علي عينة قوامها ٣٦ حكم وكانت أهم النتائج تشير إلي أن ميزة لعب الفريق على أرضه ووسط جمهوره تختلف بشكل كبير من حكم لأخر وأن هذه العلاقة تختلف باختلاف حجم الجمهور الموجود في الإستاد تشير هذه النتائج الحديثة إلى أن ميزة اللعب المحلي تنشأ بسبب تأثير الجماهير الموجودة على الحكام، وأن بعض الحكام يكونوا عرضة للتأثر بوجود الجماهير أكثر من غيرهم. ويأتي هذا الأمر ليكون بمثابة الدليل القوي

الذي يشير إلى أن الحكام قد يمثلون عاملا رئيسيا في الاستفادة من لعب الفريق على أرضه ووسط جمهوره هذا وقد تمت مناقشه دلائل هذه النتائج من خلال عدة نواحي مختلفة منها البحث النفسي والاجتماعي ،إلى جانب النظر إلى انتقاء، تقييم وتدريب الحكام.

٥- دراسة "**بيتر دوسونا وستيفن دوبسون and Stephen Dobson Peter Dawson** (٢٠١٠م) (٢٠) بعنوان "**أثر الضغط الجماهيري والجنسية على قرارات الحكام الملاحظة من خلال إلقاء الضوء على قرارات وسلوكيات بعض الحكام**" وتهدف الدراسة إلي التعرف علي التأثيرات التي من شأنها أن تؤثر على قرارات الحكام ولاسيما في المحافل الدولية علي عينة قوامها ٢٥حكم دولي وكانت أهم النتائج تشير إلي أنه من خلال استخدام البيانات التي تم الحصول عليها من واقع خمس مواسم للكأس الأوروبية لكرة القدم وجد أن الحكام يحابون الفريق صاحب الأرض والجمهور في بعض القرارات ولاسيما في القرارات الخاصة بإعطاء الكروت الصفراء أو الحمراء كما وجد أن الأرض والضغط الجماهيري يمثلان أهم العوامل التي تجعل الحكام يحابون الفريق صاحب الأرض والجمهور وأن الضغط الجماهيري يمثل أحد المؤثرات الهامة التي تؤثر على قرارات الحكام، هذا فضلا عن جنسية الحكم والتي قد تبين أنها أيضا من أهم العوامل المؤثرة على قرارات الحكام داخل أرضية الملعب.

خطة وإجراءات البحث :

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي حيث أنه المنهج المناسب لطبيعة البحث.

مجتمع البحث:

تمثل عينة البحث حكام الدرجة الأولى والثانية والمسجلين بالاتحاد المصري لكرة السلة بمحافظات الوجه القبلي (المنيا- أسيوط- سوهاج- قنا- أسوان) والبالغ عددهم (٨٠) حكم.

عينة البحث:

وقام الباحث باختبار عينة البحث بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث وبلغت العينة الأساسية (٢٠) حكم بنسبة مئوية ٢٥% وقام البحث بتحديد العينة الخاصة بالدراسة الاستطلاعية وكان قوامها (١٠) حكام من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية بنسبة مئوية ١٢.٥%.

- أدوات جمع البيانات:

٤- المقياس:

- تصميم مقياس للتعرف على المستوى الفني لحكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر.

خطوات إجراء البحث:

فيما يلي الخطوات التي اتبعها الباحث في إعداد وتصميم المقياس وتقنينه وصولاً إلى مرحلة الصلاحية للتطبيق الخاصة بمقياس للتعرف على المستوى الفني لحكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر.

١- تحديد مكونات المقياس:

قام الباحث بالاطلاع على المراجع العلمية المتخصصة والدراسات المرتبطة بالتقويم والتحكيم وقد توصل إلى مجموعة من المعايير وعددهم(٤) معايير، وتم عرض المقياس على السادة الخبراء وعددهم (١٠) خبراء في مجال التربية الرياضية وكرة السلة مرفق (١)، من أجل التعرف على مدى مناسبة وكفاية المعايير الرئيسية، أو تعديل أو حذف أو إضافة أياً من المعايير الرئيسية الأخرى وتروحت النسبة المئوية من(٨٠%:١٠٠%).

٢- صياغة عبارات المقياس:

وفي ضوء نتائج جدول (١) قام الباحث بتصميم فقرات المقياس في صورتها الأولية مرفق (٣)، وقد روعي عند صياغة الفقرات أن تكون بسيطة ومفهومه، و اشتملت على (٥٠) فقرة للعرض على السادة الخبراء مرفق (١) لإبداء الرأي حول العبارات المقترحة، وجاءت النسبة المئوية لاتفاق آراء السادة الخبراء حول فقرات المقياس قد تراوحت ما بين (٧٠% :١٠٠%)، وقد ارتضى الباحث قبول الفقرات التي حصلت على نسبة(٧٠%) من موافقة السادة الخبراء، وبذلك توصل الباحث إلى تصميم المقياس في صورتها النهائية مرفق(٤) واشتملت على (٥٠) فقرة.

٣- الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية في الفترة من (٢٠١٧/١/١م) إلى (٢٠١٧/١/١٥م) على عينة قوامها (١٠) حكام كرة سلة ومن مجتمع البحث وخارج عينة البحث الاساسية.

حيث تهدف الدراسة الاستطلاعية الى التعرف على:

أ- مدى مناسبة المعايير والفقرات وسهولتها.

ب- سلامة الصياغة اللغوية للفقرات.

ج- حذف او اضافة او تعديل ما يرونه مناسب أو غير مناسب.

أ- المعاملات العلمية للمقياس.

٤- المعاملات العلمية للمقياس:

أولا: الصدق:

١- صدق الخبراء(المحكمين):

قام الباحث بعرض معايير المقياس وعددهم (٤) معايير على عدد (١٠) خبراء على المستوي الاكاديمي بدرجة أستاذ بكليات التربية الرياضية، وذلك لتحديد مدى صلاحية فقرات ومعايير المقياس وقام الباحث بحساب مدى كفاية المقياس ويتضح ذلك في جدول(١) التالي:

جدول (١)

آراء الخبراء لمدى كفاية المقياس (ن= ١٠)

المتغيرات		كافي تمام(٣)	كافي إلى حد ما (٢)	غير كافي(١)	الإجمالي	النسبة المئوية
الكفاية	عدد الآراء	٩	١	–	١٠	%٩٦.٦٦
	الدرجة (٣٠)	٢٧	٢	–	٢٩	

يتضح من جدول (١) أن نسبة كفاية المقياس بلغت ٩٦.٦٦% وهى نسبة مقبولة للباحث حيث ارتضى الباحث نسبة القبول ٧٠% فأكثر من آراء السادة الخبراء.

ب- صدق الاتساق الداخلي:

للتحقق من مدى ملائمة فقرات المقياس ومعاييره، استخدم الباحث صدق الاتساق الداخلي لحساب فقرات المقياس ومعاييره من خلال إيجاد معامل الارتباط بين كل فقرة والدرجة الكلية للمعيار الذى تمثله، وبين المعايير وبعضها البعض وكذلك كل معيار والدرجة الكلية للمقياس وتم إجراء الدراسة الاستطلاعية وذلك بالتطبيق على (١٠) حكام من نفس المجتمع ومن خارج العينة الأساسية، وجاءت معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمعيار قد تراوحت ما بين (٠.٦٤١: ٠.٨٢٩) وهى معاملات ارتباط دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يشير إلى صدق الإتساق الداخلي للمقياس.

ب- الثبات :

لحساب ثبات المقياس قام الباحث بإستخدام معامل ألفا لكرونباخ وذلك بتطبيقه على عينة قوامها (١٠) حكام من مجتمع الدراسة ومن خارج العينة الأصلية، وتراوحت معاملات ألفا لمعايير المقياس ما بين (٠.٧٩٢: ٠.٩٣٨)، بينما بلغ معامل ألفا للدرجة الكلية للإستبيان (٠.٩٥٤)، وهى معاملات إرتباط جميعها دالة إحصائياً مما يشير إلى ثبات المقياس.

تطبيق المقياس في صورته النهائية:

قام الباحث بمساعدة من بعض الزملاء والحكام المتقاعدين بتطبيق المقياس الخاص بالتعرف على المستوى الفني لحكام كرة السلة بصعيد مصر مرفق(٤) على عينة البحث التي قوامها(٢٠) حكم خلال الدورات المجمعة في الموسم الرياضى ٢٠١٦/٢٠١٧م، وذلك خلال الفترة من ٢٠١٧/١/٢٥م – ٢٠١٧/٣/٢٨م، وفقاً لميزان التقدير الثلاثي (نعم – إلى حد ما – لا).

نتائج الدراسة ومناقشتها وتفسيرها:

الإجابة على التساؤل الأول والذى ينص على :

١- للتعرف على المستوى الفني لحكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر؟

جدول (٢)

الوزن النسبي والنسبة المئوية لمتوسط الاستجابة لاستجابات عينة الدراسة المعيار الأول: الدقة في اتخاذ القرار (ن=٢٠)

م	الفقرات	الوزن النسبي	متوسط الاستجابة	الترتيب
١	القدرة على التركيز	٥٠	٨٣.٣٣	٦م
٢	يمتلك الشجاعة	٤٤	٧٣.٣٣	٩
٣	القدرة على التدقيق في صحة النقاط	٤٤	٧٣.٣٣	٩م
٤	القدرة على ضبط الأخطاء داخل المنطقة المحرمة	٥١	٨٥.٠٠	٥
٥	القدرة على ضبط الأخطاء في المنطقة الخلفية والأمامية	٤١	٦٨.٣٣	١١
٦	القدرة على الهدوء ومواجهة الضغط من الجماهير	٤٨	٨٠.٠٠	٧
٧	القدرة على المحافظة على المسافة القانونية	٥٢	٨٦.٦٧	٤
٨	القدرة على التعامل مع السلوك المشين واللعب العنيف	٤٥	٧٥.٠٠	٨م
٩	القدرة على الهدوء ومواجهة الضغط من اللاعبين والأجهزة الفنية والإدارية	٥٧	٩٥.٠٠	١
١٠	القدرة على إعطاء إشارة المخالفات بصورة واضحة	٤٥	٧٥.٠٠	٨
١١	القدرة على إعطاء إشارة الأخطاء بصورة واضحة	٥٠	٨٣.٣٣	٦
١٢	القدرة على التحركات السريعة بعد حدوث الخطأ	٤٣	٧١.٦٧	١٠
١٣	القدرة على التعامل مع الاشارات	٥٣	٨٨.٣٣	٣

	الخاصة بالتوقيت الزمن(٢٤ث)			
١٤	القدرة على تطبيق القرارات الفعالة في حالة مخالفة القواعد	٥٦	٩٣.٣٣	٢
الدرجة الكلية للمحور		**٦٧٩**	**٨٠.٨٣**	

يتضح من جدول (٢) السابق أن النسبة المئوية لتقيم الحكام في متغيرات معيار اتخاذ القرار تراوحت ما بين(٦٨.٣٣%: ٩٥%) بينما حصل تقييم المعيار ككل نسبة مئوية (٨٠.٨٣%).

حيث جاءت الفقرة (٩) في المرتبة الأولى بنسبة مئوية ٩٥% والتي نصت على القدرة على الهدوء ومواجهة الضغط من اللاعبين والأجهزة الفنية والإدارية، بينما جاءت في المرتبة الثانية الفقرة رقم(١٤) بنسبة مئوية ٩٣.٣٣% والتي تنص على القدرة على تطبيق القرارات الفعالة في حالة مخالفة القواعد.

ويري الباحث أن التحكم الانفعالي أحد السمات الشخصية التي يجب أن يتصف بها الحكم وخاصة في المباريات ذات المستوي المرتفع ومباريات النهائيات عند تقارب مستوي اللاعبين يكون هناك اعتراضات علي قرارات الحكام وبالتالي يجب علي الحكام التحكم في انفعالاتهم وعدم اتخاذ قرارات انفعالية كرد فعل لاعتراض اللاعبين أو المدربين علي قراراتهم، فقد يؤثر رد الفعل إلي وقوع الحكم في العديد من الأخطاء وبالتالي فقدان الحكم القدرة في السيطرة علي المباراة.

حيث يذكر "**أحمد فتحي علي**" (٢٠٠٨م) نقلا عن "**ويبر Wipper**" أن عملية الاستجابات التي يمر بها الحكم في المرحلة الاولي تبدأ بالمعاينة ثم التمييز ثم المقارنة والتقدير ثم تأتي مرحلة اتخاذ القرار الصحيح للحكم في المرحلة الثانية والتي تتطلب الإحساس بالمؤثرات الخارجية والداخلية مثل الانتباه والتركيز والإدراك والمقارنة. (١٠٧:٢)

بينما جاءت في المرتبة الأخيرة الفقرة رقم(٥) بنسبة مئوية ٦٨.٣٣% والتى تنص على القدرة على ضبط الأخطاء في المنطقة الخلفية والأمامية.

يري الباحث أن تردد الحكم في اتخاذه للقرار قد يؤدي إلي فقدان الحكم في سيطرته علي المباراة ويضعه في مواقف حرجة وصعبة مما يدفع

العديد من اللاعبين والأجهزة الفنية والجمهور من الاعتراض علي قرارات الحكم مما يجعل مهمة الحكم أصعب في إدارة المباراة.

حيث يؤكد "**محمد حسن علاوي**" (١٩٩٢م) على أن الرياضي الذي يفتقر لسمة اتخاذ القرار تجده يتردد في اتخاذ القرار أو يقوم بإتخاذ القرارات في أوقات غير مناسبة أو بدو تفكير أو رؤية (قرارات عمياء) أو نجده يتردد ويتباطأ في تنفيذ قراراته بسبب الخوف من تحمل مسئولية هذه القرارات. (١٢٥:١٣)

ويري الباحث أنه كلما أزداد التحكم الانفعالي لدي حكم كرة السلة ازداد نجاحه وقدرته علي إدارة المباراة بكفاءة واقتدار وكلما قل التحكم الانفعالي كلما قلة قدرته علي إدارة المباراة وهو ما يعني وجود علاقة بين التحكم الانفعالي وقدرته علي النجاح في إدارة المباراة.

جدول (٣)

الوزن النسبي والنسبة المئوية لمتوسط الاستجابة لاستجابات عينة الدراسة المعيار الثاني: السيطرة على المباراة (ن=٢٠)

م	الفقرات	الوزن النسبي	متوسط الاستجابة	الترتيب
١	يمتلك الحكم مظهر جيد	٤٨	٨٠.٠٠	٧
٢	يمتلك الحكم سلوك قويم	٥٥	٩١.٦٧	٢
٣	يتميز بالحيادية فى التحكيم	٥٠	٨٣.٣٣	٥
٤	وضوح الإشارات والقرارات	٤٣	٧١.٦٧	١٢م
٥	القدرة على التعامل والتحدث مع اللاعبين	٤٦	٧٦.٦٧	٩
٦	يتميز بالعدالة والنزاهة التحكيمية	٥٦	٩٣.٣٣	١
٧	يتميز بإيجاده استخدام الصافرة	٤٢	٧٠.٠٠	١٣
٨	إيجاد التعامل مع توفق ساعة التوقيت	٥٢	٨٦.٦٧	٤
٩	إيجاد التعامل مع الخطاء فى اتجاه الحيازة	٤٩	٨١.٦٧	٦
١٠	إيجاده التعامل مع حالات إصابات وعلاج اللاعبين	٤٧	٧٨.٣٣	٨
١١	إعطاء الإشارات الخاصة بخطأ تكنك الفاول أو عديم الأهلية في الوقت المناسب	٤١	٦٨.٣٣	١٤
١٢	القدرة على تحمل القرات وضبط النفس	٤٤	٧٣.٣٣	١١
١٣	السيطرة على سير المباراة وبين فترات الراحة	٥٤	٩٠.٠٠	٣
١٤	القدرة على التواصل مع جميع المساعدين في القرارات	٤٥	٧٥.٠٠	١٠
١٥	تطبيق القواعد الفنية للعبة بدقة وسلسلة	٤٣	٧١.٦٧	١٢

الدرجة الكلية للمحور	٧١٥	٧٩.٤٤%

يتضح من جدول(٣) السابق أن النسبة المئوية لتقيم الحكام في متغيرات معيار السيطرة على المباراة تراوحت ما بين(٦٨.٣٣%: ٩٣.٣٣%) بينما حصل تقييم المعيار ككل نسبة مئوية(٧٩.٤٤%).

حيث جاءت في المرتبة الأولى الفقرة رقم(٦) بنسبة مئوية ٩٣.٣٣% والتي تنص على يتميز بالعدالة والنزاهة التحكيمية، وجاء في المرتبة الثانية الفقرة رقم(٢) بنسبة مئوية٩١.٦٧% والتي تنص على يمتلك الحكم سلوك قويم.

ويفسر ذلك الباحث من خلال العبارات السابقة أن الحكام الذين يميزون بالعدال والنزاهة، ويمتلكون سلوك قويم يساهم ذلك في الحافظ على سير المباراة والسيطرة عليه ويعطى الاطمئنان للفرقين قبل بدء المباراة مع عدم وجود أي اعتراضات على القرارات التحكيمية التي تصدر منه.

ويشير "**محمد حسن علاوي**" (**١٩٩٨م**) أن الأشخاص الذين يتسمون بسمة الاجتماعية يتميزون بالقدرة علي التفاعل مع الأخرين وحضور البديهة والحيوية واللباقة في القدرة علي التصرف. (١٤ : ٧٩)

وجاءت في المرتبة الأخيرة الفقرة رقم(١١) بنسبة مئوية ٦٨.٣٣% والتي تنص على إعطاء الإشارات الخاصة بخطأ تكنك الفوال أو عديم الأهلية في الوقت المناسب.

ويفسر ذلك الباحث ربما يرجع ذلك لقلة خبرة الحكم في التصرفات المفاجئة أو عدم الدراية التامة أو التسرع في صدور القرار وبالتالي ذلك يؤثر بالسلب في السيطرة على سير المباراة وأحداثها.

ويري الباحث بأن الحكام الذين لديهم القدرة العالية علي تركيز الانتباه من خلال الرؤية السريعة الواسعة والتي تمكنه من متابعة مواقف اللعب كما تزداد قدرة الحكم علي رؤية المواقف المختلفة في الملعب مما يدل

علي أن الحكام يكونوا اكثر تركيزا أثناء المباريات وبالتالي نجاحه في إدارة المباريات ومن هنا فإن عملية السيطرة المباراة هامة جدا وذلك لأن لعبة كرة السلة بما تحتويه من مواقف هجومية ودفاعية تتسم بالسرعة الكبيرة وتحرك عدد كبير من اللاعبين يتطلب ذلك من الحكم قدرة كبيرة علي تركيز الانتباه لالتقاط أي مخالفة أو خطأ واتخاذ القرار الصحيح في الوقت المناسب سعيا من الحكم لتحقيق العدالة الكافية.

ويشير"**سمير عبدا لله شرارة**" (١٩٩٨) (٨) إلى ضرورة أن يمتلك الحكام القدرة العلية على السيطرة على سير وأحداث المباراة بما يتماشى مع القواعد الدولية المنظمة للقواع اللعب وأحداث المباراة وأن الحكم الذى يمتلك الخبرة الكافية والقدرة العليا من المعرفة والمعلومات المرتبطة بطبيعة التحكيم وطبيعة المنافسة يعطى له قدرة وشجاعة في اتخاذ القرارات المناسبة في الوقت المناسب والملائم والذى يحقق للفرقين العدالة والحيادية ولا يتحقق ذلك إلا من خلال القدرة العلية للحكم في السيطرة على المباراة.

جدول (٤)

الوزن النسبي والنسبة المئوية لمتوسط الاستجابة لاستجابات عينة الدراسة المعيار الثالث: اللياقة البدنية (ن=٢٠)

م	الفقرات	الوزن النسبي	متوسط الاستجابة	الترتيب
١	القدرة على تحمل القوة	٣٨	٦٣.٣٣	١٣
٢	القدرة على تحمل السرعة	٤٧	٧٨.٣٣	٨
٣	القدرة على الرشاقة وتغيير الاتجاهات	٥٢	٨٦.٦٧	٤
٤	القدرة على التحرك القطري	٤٥	٧٥.٠٠	١٠
٥	القدرة على توزيع الجهد على فترات المباراة	٣٦	٦٠.٠٠	١٤
٦	إجادة استخدام رد الفعل والسرعة وفقاً للحاجة	٤٨	٨٠.٠٠	٧
٧	إجادة تغيير نسق السرعة	٥٤	٩٠.٠٠	٣
٨	القدرة على الجري الأمامي	٤٣	٧١.٦٧	١٢
٩	القدرة على الجري الخلفي	٤٦	٧٦.٦٧	٩
١٠	القدرة على الحفاظ على المسافة بين الحكم والكرة	٤٩	٨١.٦٧	٦
١١	القدرة على الفهم التكتيكي للمباراة	٤٤	٧٣.٣٣	١١

١٢	إجادة التمركز في الرميات الحرة.	٤٧	٧٨.٣٣	٨م
١٣	إيجاده التمركز في رمية البداية	٥٥	٩١.٦٧	٢
١٤	إيجاده التوافق في استخدام الأيدي خلال التحرك	٥٦	٩٣.٣٣	١
١٥	إيجاده القدرة في عدم عرقلة سير المباراة	٥١	٨٥.٠٠	٥
الدرجة الكلية للمحور		٧١١	%٧٩.٠٠	

يتضح من جدول (٤) السابق أن النسبة المئوية لتقيم الحكام في متغيرات معيار اللياقة البدنية تراوحت ما بين(٦٠%: ٩١.٦٧%) بينما حصل تقييم المعيار ككل نسبة مئوية (٧٩%).

حيث جاءت الفقرة رقم(١) في المرتبة الأولي بنسبة مئوية ٩٣.٣٣% والتي تنص على إيجاده التوافق في استخدام الأيدي خلال التحرك، وجاءت الفقرة رقم(١٣) في المرتبة الثانية بنسبة مئوية ٩١.٦٧% والتي تنص على إيجاده التمركز في رمية البداية.

ويفسر الباحث تلك النتيجة إلى أن عملية تحديد التوافق للحكم في استخدام الأيدي من خلال الإشارات الخاصة بالمخالفات والأخطاء خلال التحرك ومدى القدرة على وضوح الإشارة لطاولة التسجيل وهى وضوح رقم اللاعب ونوعية الخالفة أو الخطأ حتى يستطيع المسجل تسجيلها في الاسكورشيت، وبالتالي في توافر عناصر اللياقة البدنية ومدى القدرة على تغيير الاتجاهات المختلفة أثناء سير المباراة.

وتشير نتائج دراسة **نجلاء فكري أحمد**(٢٠٠٨)(١٧) أن توافر عناصر اللياقة البدنية الجيدة لدى الحكم يساهم بقدر كبير في القدرة على التحرك والقدة على التركيز ومتابعة تغيير الاتجاهات وطبيعة اللعب بالإضافة على القدرة على التحرك والانتقال من مكان للأخر بما يساهم في صدور القرار الصحيح والجيد للحكم.

بينما جاءت الفقرة رقم(٥) في المرتبة الأخير بنسبة مئوية ٦٠% والتي تنص على القدرة على توزيع الجهد على فترات المباراة، ويفسر الباحث تلك النتيجة ربما لعدم الجاهزية الجيدة للحكم أو لعدم وجود الخبرة الكافية أو لعدم المعرفة الجيدة لترتيب أحداث المباراة وبالأخص المباريات

التي فيها سرعة وقوة وفية منافسة سريعة وعالية بين الفرقين، لذا يجب على الحكم أن يكون لديه القدرة بتوزيع الجهد المبذول منه وانتقاله من نقطة إلى نقطة أخرى خلال فترات المباراة حيث يساهم ذلك في صدور القرار الجيد وظهور الحكم بصورة طيبة خلال سير المباراة.

وتشير نتائج دراسة "**أحمد محمد زينة**" (٢٠٠٢) (٣) ان توافر القدرة البدنية الجدية من سرعة ورد فعل وتغير اتجاهات والجري المتنوع لدى الحكم يساهم في تحقيق المردود الجيد للمباراة ويحقق القدرة على رؤية جميع الأحداث التي تحدث خلال سير اللقاء بالإضافة إلى القدرة العليا في تحقيق التوازن النفسي والعضلي والتحكم في صدور القرارات في صورة جيدة دون وجود أعلى اعتراضات من الأجهزة الفنية وذلك بسب التواجد والرؤية الصحيحة للموقف.

ويتفق الباحث مع نتائج دراسة "**اسعد يوسف المجدلاوي**" (٢٠١٢م) (٤) أنه من الضروري بناء البرامج التدريبية والتأهيلية للحكام في الجانب البدني والاهتمام به حيث ان ذلك يساهم في تطوير الجانب الفني لهم خلال المباريات التي يدورونها خلال الموسم الرياضي.

جدول (٥)

الوزن النسبي والنسبة المئوية لمتوسط الاستجابة لاستجابات عينة الدراسة المعيار الرابع: التعاون مع الزملاء (ن=٢٠)

م	الفقرات	الوزن النسبي	متوسط الاستجابة	الترتيب
١	يتعاون بشكل مثمر	٥٠	٨٣.٣٣	٢
٢	يعمل بروح الفريق	٥١	٨٥.٠٠	١
٣	يجيد الاتصال الجماعي مع الاخرين	٤٤	٧٣.٣٣	٦
٤	يبدى احترام واضح للمساعدين	٤٩	٨١.٦٧	٣
٥	سرعة استجابة رد فعل الحكم لإشارات المساعدين	٤٥	٧٥.٠٠	٥
٦	القدرة على التعامل وتغيير الاوضاع خلال الإشارات	٤٦	٧٦.٦٧	٤
	الدرجة الكلية للمحور	٢٨٥	٧٩.١٧	

يتضح من جدول (٥) السابق أن النسبة المئوية لتقيم الحكام في متغيرات معيار التعاون مع الزملاء تراوحت ما بين(٧٣.٣٣%: ٨٥.٠٠%) بينما حصل تقييم المعيار ككل نسبة مئوية (٧٩.١٧%).

حيث جاءت الفقرة رقم (٢) في المرتبة الأولى بنسبة مئوية ٨٥% والتي تنص على يعمل بروح الفريق، وجاءت في المرتبة الثانية الفقرة رقم(١) بنسبة مئوية ٨٣.٣٣% والتي تنص على يتعاون بشكل مثمر ويفسر الباحث تلك النتيجة أن التعاون مع الزملاء ويقصد بهم جميع المساعدين خلال المباراة بالروح الفريق يساهم ذلك في تحقيق النجاح للحكام ككل وخروج المباراة بطريقة جيدة تحكمياً.

وتشير نتائج دراسة "**السيد عبدالمنعم محمد**" (٢٠٠١) (١٠) والتي تشير إلى أهمية وجود التعاون الجيد بين الحكم ومساعديه خلال المباراة سواء قلبها أو بعدها أو أثناء سير اللقاء مع تحديد المهام المطلوبة بدقة، حيث أن كل ذلك يساهم في تحقيق المردود الجيد للقرارات الجيدة التي تصدر من الحكام خلال المباراة مما يقلل نسبة الاعتراض على القرارات التحكيمية المختلفة حيث ان ذلك يؤدى غلى تقليل الضغط الواقع على الحكام.

بينما جاءت الفقرة رقم (٣) في المرتبة السادسة بنسبة مئوية ٧٣.٣٣% والتي تنص على يجيد الاتصال الجماعي مع الأخرين، ويفسر الباحث تلك النتيجة بالدور المهم لعملية الاتصال الجماعي مع الأخرين سواء الأجهزة الفنية أو المساعدين خلال المباراة يؤدى غلى ذلك غلى تحقيق الاستقرار النفسي للحكم بما يساهم في تحقيق القرار الصائب تجاه الموقف وتقديره بصورة جيدة.

حيث تشير نتائج دراسة "**خالد العبادى، مؤمن الجوارى**" (٢٠١٢) (٧) أن وجود اتصال شامل وواضح ومتوافق مع جميع الأطراف المعينية

خلال مباراة كرة السلة من ناحية الحكم يعد مقوماً أساسيا لنجاح المباراة وأن ذلك يؤدي إلى الإداء الجيد في إدارة المباراة بصورة جيدة.

لذلك يري الباحث أنه من الضروري بناء رؤية شاملة لتطوير المستوى الفني والاجتماعي لدى حكام كرة السلة حيث أن ذلك سوف يؤدى إلى إيجاد حكام متميزين على المستوى الفني الجيد الذى يساهم في نجاح مباريات ومنافسات كرة السلة على كافة المستويات.

ومن خلال العرض السابق يكون الباحث قد استطاع الإجابة على التساؤل الأول للدراسة والخاص بالتعرف على المستوى الفني لحكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر؟

الإجابة على التساؤل الثاني والذى ينص على :

١- للتعرف على مكونات النموذج المقترح لتقييم حكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر؟

خلال عرض ومناقشة النتائج وتحليلها وتفسيرها، وفى إطار مشكلة الدراسة وإطار عينة الدراسة وفى ضوء التعرف على المستوى الفني لحكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر داخل الإتحاد المصري لرفع الأثقال وأيضا من خلال التعرف على اهم نقاط القوة والضعف المرتبطة بالنواحي الفنية توصل الباحث في الدراسة الحالية إلي وضع نموذج مقترح لتقييم حكام كرة السلة بصعيد مصر حيث قام الباحث بتصميم نموذج لتقيم حكام كرة السلة مرفق (٥) وتم عرضها على السادة الخبراء مرفق(١) لإبداء الرأي في مدى مناسبة هذه المعايير لتحقيق هدف البحث، ويوضح جدول(٦) التالي النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول مكونات النموذج المقترح:

جدول (١١)

النسبة المئوية لآراء الخبراء حول مكونات النموذج المقترح (ن=١٠)

م	المحتوى	مناسب	غير مناسب	النسبة المئوية

١	البيانات الشخصية للحكم	١٠	–	%١٠٠
٢	مستوى التقييم تقيم خماسي(١، ٢، ٣، ٤، ٥)	١٠	–	%١٠٠
٣	المتغيرات الفنية للحكم:			
	١- القدرة على اتخاذ القرار الصحيح	٨	٢	%٨٠
	٢- القدرة على السيطرة على المباراة وإدارتها.	٩	١	%٩٠
	٣- استخدام الإشارات التحكيمية بطريقة سليمة.	١٠	–	%١٠٠
	٤- القدرة على التحرك وتبديل المكان.	١٠	–	%١٠٠
	٥- القدرة على التعامل مع الوقت بطريقة صحيحة.	٨	٢	%٨٠
	٦- التعامل مع المساعدين بطريقة إيجابية.	١٠	–	%١٠٠

تابع جدول (١١)
النسبة المئوية لآراء الخبراء حول مكونات النموذج المقترح (ن=١٠)

م	المحتوى	مناسب	غير مناسب	النسبة المئوية
	٧- القدرة على استخدام الصافرة.	٩	١	%٩٠
	٨- القدرة على كتابة التقارير في نهاية وبداية المباراة.	١٠	–	%١٠٠
٤	الدرجات المعيارية للمستوى الفني للحكم:			
	١- ضعيف جداً (١-٨)	٨	٢	%٨٠
	٢- ضعيف (٩-١٥)	٩	١	%٩٠
	٣- مقبول(١٦- ٢٠)	٩	١	%٩٠
	٤- جيد(٢١-٢٨)	١٠	–	%١٠٠
	٥- جيد جداً(٢٩-٣٦)	١٠	–	%١٠٠
	٦- ممتاز(٣٧ فأكثر)	٩	١	%٩٠

وفى حدود ما وضعه الباحث من نسبة لقبول رأى المتخصصين وهو اتفاق (٧٠%) على الأقل يتضح من جدول (١٠) ما يلي:

- موافقة الخبراء على البيانات الشخصية بنسبة ١٠٠%.
- موافقة الخبراء على مستوى التقييم بنسبة ١٠٠%.

- جاءت موافقة الخبراء على المتغيرات الفنية للحكم على نسبة تراوحت ما بين (٨٠%: ١٠٠ %).
- جاءت موافقة الخبراء على الدرجات المعيارية للمستوى الفني للحكم على نسبة تراوحت ما بين (٨٠% : ١٠٠ %).

وفى ضوء النتائج السابقة يتوصل الباحث لشكل النموذج المقترح الخاص بتقييم حكام كرة السلة وهو وفقاً للشكل رقم(١) التالي:

الاسم:		الدرجة:				
م	المتغيرات	١	٢	٣	٤	٥
١	القدرة على اتخاذ القرار الصحيح.					
٢	القدرة على السيطرة على المباراة وإدارتها.					
٣	استخدام الإشارات التحكيمية بطريقة سليمة.					
٤	القدرة على التحرك وتبديل المكان.					
٥	القدرة على التعامل مع الوقت بطريقة صحيحة.					
٦	التعامل مع المساعدين بطريقة إيجابية.					
٧	القدرة على استخدام الصافرة.					
٨	القدرة على كتابة التقارير في نهاية وبداية المباراة.					
المجموع						
التقدير						

وذلك يعتبر ذلك النموذج رؤية شاملة لتقييم حكام كرة السلة بما يساهم في الوقوف على المستوى الفني والقدرة على بناء البرامج الخاصة بهم من دورات وتدريبات متنوعة بما يخدم احتياجاتهم.

ومن خلال العرض السابق يكون الباحث قد استطاع الإجابة على التساؤل الثاني للدراسة والخاص بالتعرف على مكونات النموذج المقترح لتقييم حكام كرة السلة بمحافظات صعيد مصر؟

الاستنتاجات:

في ضوء عنوان البحث وأهدافه، وفي حدود مجتمع وعينة البحث، واستناداً إلى ما تم من إجراءات ومعالجات إحصائية وتفسير للنتائج، توصل الباحث للاستنتاجات التالية:

١- يمتلك مجموعة كبيرة من الحكام القدرة على الهدوء والتحكم في القرار.
٢- يمتلك عدد من الحكام الخبرة الجيدة في إدارة المباراة والسيطرة عليها.
٣- عدد من الحكام لديهم صعوبة في التحركات داخل الملعب.
٤- عدد من الحكام ليس لديهم القدرة البدنية المناسبة.
٥- وجود قلق لدى بعض الحكام من المباريات الكبرى.
٦- هناك صعوبات في بعض إعطاء الإشارات بطريقة سليمة لدى بعض الحكام.
٧- وجود بعض الصعوبات في توزيع الجهد على فترات المباراة.
٨- يمتلك معظم الحكام القدرة في التعامل مع الزملاء بطريقة إيجابية.
٩- تم بناء نموذج لتقيم حكام كرة السلة.
١٠-وضع مستويات معيارية لتقييم حكام كرة السلة.

التوصيات:

١- اعتماد النموذج المقترح لتقييم حكام كرة السلة من قبل الاتحاد المصري لكرة القدم ممثلا في لجنة الحكام للوقوف على مستوى الحكام.
٢- اعتماد بروتوكولات واتفاقيات رسمية في مجال صقل الحكم بين الاتحاد المصري والاتحادات الدولية لتبادل الخبرات في مجال التحكيم.
٣- اهتمام لجان الحكام الرئيسية بالإعداد النفسي للحكام وتنمية صفاتهم النفسية والإرادية.

٤- اهتمام اللجنة الرئيسية بالإعداد البدني للحكام حيث أن الناحية البدنية من النواحي الأساسية لمساعدة الحكم في إدارة المباراة بالشكل المطلوب.

((المراجـــــــــع))

أولا: المراجع باللغة العربية:

١- **احمد طارق موسى (٢٠١٧):** تقويم دور وسائل الاعلام فى تطوير أداء حكام كرة القدم، رسالة ماجستير، قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.

٢- **أحمد فتحي على (٢٠٠٦):** السمات الشخصية لحكام كرة السلة وعلاقتها بإدارة المباريات، رسالة دكتوراه، غير منشـــورة، كليـــة التربية الرياضية، جامعة أسيوط.

٣- **أحمد محمد زينه (٢٠٠٢):** دراسة مقارنة بين الاحتراق النفسي وسمات الشخصية بين حكام بعض الألعاب الجماعية والفرديـــة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربيـــة الرياضـــية للبنين بنها، جامعة بنها.

٤- **اسعد يوسف المجدلاوي(٢٠١٢):** تقيم أداء حكام كرة القدم في محافظة غزة، بحث منشور، مجلة الجامعة الإسلامية للدراســـات التربوية والنفســـية، المجلـــد العشـــرون، العـــدد الأول، الصفحات ١-٣٨ يناير، فلسطين.

٥- **أمين أنور الخولي، محمود عبـــد الفتـــاح عنـــان (١٩٩٩):** المعرفـــة الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة.

٦- **جمال محمد على، هيسم صالح عبد الجواد(٢٠١٦):** الطـــرق الفنيـــة لتحرك الحكام وعلاقتها بإدارة المباريات لدى حكام كـــرة القدم، بحث علمي منشور، مجلة كلية التربية الرياضـــية، جامعة أسيوط.

٧- **خالد العبادى، مؤمن الجوارى(٢٠١٢):** الصعوبات الإدارية والفنية التي تواجه حكام كرة السلة فى العراق، مجلة الرافدين للعلـــوم

الرياضية- كلية التربية الرياضية- جامعة الموصل- العراق المجلد ٢٠ العدد ٦٥، الصفحات ٢٨٣-٣١٤.

٨- **سمير عبد الله شرارة (١٩٩٨):** تقييم بعض الجوانب البدنية والفنية لدي حكام كرة اليد، رسالة ماجستير، غير منشورة، تربية رياضية للبنين، إسكندرية.

٩- **السيد حسن شلتوت، حسن سيد معوض (١٩٨٠م):** التنظيم والإدارة فى التربية الرياضية، دار المعارف، القاهرة.

١٠- **السيد عبد المنعم محمد (٢٠٠١):** عوامل الضبط النفسي وعلاقتها باتخاذ القرار لدي حكام الأنشطة الرياضية (دراسة تحليلية- مقارنة)، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان.

١١- **عماد سمير محمود الحكيم(٢٠١٤م):** الإعداد النفسي فى المجال الرياضي (اللاعب، المدرب، الحكم)، دار الفكر العربى، أسيوط.

١٢- **عمرو أحمد محمد (٢٠١٤):** تصميم مقياس معرفي إلكتروني لحكام رياضة الملاكمة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.

١٣- **محمد حسن علاوي(١٩٩٢):** سيكولوجية التدريب والمنافسات،ط٢، دار المعارف، القاهرة.

١٤- **محمد حسن علاوي(١٩٩٨م):** موسوعة الاختبارات النفسية لدي الرياضيين،ط١،مركز الكتاب للنشر القاهرة.

١٥- **محمد صبحي حسانين، حمدي عبد المنعم (١٩٨٨):** الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس، الجهاز المركزي للكتاب الجامعي، القاهرة.

١٦- **محمود عبد الفتاح عنان(١٩٩٥م):** سيكولوجية التربية البدنية والرياضية النظرية والتطبيق والتجريب، دار الفكر العربى، القاهرة.

١٧- **نجلاء فكري أحمد(٢٠٠٨):** برنامج لياقة بدنية باستخدام الحاسب الآلي لترقية حكام الدرجة الأولي في كرة السلة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.

١٨- **ياسر احمد محمد مراد(٢٠١٦م):** دراسة تحليلية مقارنه لبعض الأداءات الفنية لحكام دوري كرة القدم الكويتى والنخبة فى كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٤ بالبرازيل، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الإسكندرية.

ثانيا: المراجع باللغة الأجنبية:

19- **Katie Pagea, and Lionel Page(2010):** Alone against the crowd: Individual Differences in referee" ability to cope under pressure Journal of Economic Psychology Volume 31, Issue 2, April, Pages 192-199The Economics and Psychology of Football.

20- **Peter Dawsona, and Stephen Dobsonb(2010):** The influence of social pressure and nationality on individual decisions Evidence from the behavior of referees، Journal of Economic Psychology Volume 31, Issue 2, April 2010, Pages 181-191. The Economics and Psychology of Football.