

## منهج الشريف التلمساني

### في كتابه

### مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول

دكتور / محمود محمود حسين محسن

أستاذ مساعد بقسم أصول الفقه

جامعة الملك خالد

#### مقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلّ له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله  
 أما بعد: فإنّ مما لا شكّ فيه أنّها لا يمكن لأمة أن تستقلّ في عيشها منقطعة الصلّة عن ماضيها، ولا أن تحيا بمعزل عن تاريخها؛ إذ الماضي هو الذي يحوي سرّ النشوء والتطور، وهو الذي يشرح لنا أسباب التميّز والتفوّق، كما يرشدنا إلى عواقب الأمور ونهاياتها. وبذلك كلّه يكشف لنا - بجلاء - طريق المستقبل، ويطلعنا منذ أن نخطو الخطوة الأولى على الدرب، إن كان ما بعدها واعداً مشرفاً، أو خائباً مخزياً .  
 ومن هنا وجدنا الشارح الحكيم كثيراً ما يحتثنا، على النظر في التراث الإنساني، وأخذ الدروس والعبر منه.

ولما كانت أمتنا المباركة هذه، هي الأمة الوحيدة التي تكفل الله سبحانه وتعالى بحفظ دينها وكتابها، حيث هيئ لها أسباب ذلك بما خصّها به من علوم، وبما قيض لها من رجال أفذاذ، أعلوا ذكره وصابوا رسالته، فلم يتركوا ساعة من ليلٍ أو نهارٍ، إلّا أمضوها في نشر الخير والعلم والاستباط، فصدّق المولى الكريم سبحانه بهم قوله في محكم تنزيله: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) [الحجر: ٩] .

ولا شكّ أنّ مواصلة الخطى على دربهم، والتطلّع للرقى إلى مقامهم، لا يكون إلّا بمعرفة سيرهم، والوقوف على ثمرات أفكارهم وآرائهم، ولقد أدرك كثير من أهل العلم في هذا الزمان تلك الحقائق، فوجدناهم يكتبون رسائل وبحوث كثيرة جداً،

ينتاولون بالدراسة فيها شخصيات عديدة من أعلام الأمة ورجالها، ممن كان لهم الأثر البالغ في صناعة مجدها وتاريخها العظيم الحافل .

وفي هذا السياق جاء هذا البحث المتواضع، الذي أهدف من خلاله إلى إبراز شخصية علمية فذة من كبار أهل العلم، ورواد الفكر في القرن الثامن الهجري، ذلك الإمام الجليل صاحب المحاسن العديدة، والسيرة العطرة الحميدة، والتصانيف النافعة المفيدة، الذي فاق جميع الأقران، وسارت بمحاسنه الركبان، واشتهرت فضائله في سائر البلدان، هو: الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عليّ الشريف التلمساني، المتوفى سنة ٧٧١ هـ - رحمه الله تعالى - . من خلال دراسة تحليلية تطبيقية لأحد آثاره العلمية، ألا وهو كتابه الرائع: [مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول] ببيان منهج أبي عبد الله الشريف - رحمه الله تعالى - في تأليفه، وإيضاح الخطّة التي سار عليها في تصنيفه، ولهذا كان عنوان البحث:

### منهج الشريف التلمساني في كتابه

#### "مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول"

هذا وقد قسمت بحثي إلى مقدّمة ومبحثين وخاتمة:

- مقدّمة بينت فيها أهمية الموضوع وسبب بحثي له .
- المبحث الأول: ترجمة الإمام الشريف التلمساني، ونظراته التجديدية من خلال كتاب المفتاح، وفيه مطلبان:
  - المطلب الأول: ترجمة الإمام الشريف التلمساني.
  - المطلب الثاني: النظرة التجديدية للشريف التلمساني من خلال المفتاح .
- المبحث الثاني: منهج الشريف التلمساني في كتابه "مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول"، وأمثلة تطبيقية لتخريج الفروع على الأصول من الكتاب، وفيه مطلبان:
  - المطلب الأول: منهج الشريف التلمساني في كتابه "مفتاح الوصول"
  - المطلب الثاني: أمثلة تطبيقية لتخريج الفروع على الأصول من "مفتاح الوصول"
- خاتمة: وفيها أهمّ نتائج البحث.
- الفهارس

وبعد .. فما كان من توفيق في شيء مما أملنا فهو بفضل الله تعالى وكرمه،  
وإن كانت الأخرى فمن نفسي والشيطان، وحسبي أني بذلت الوسع من جهد ووقت،  
وأستغفر الله العظيم وأتوب إليه من كل خطأ وزلل، وصلى الله على نبينا وحبينا محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم.

د. محمود حسين

## المبحث الأول

ترجمة الإمام الشَّريف التَّمساني، ونظراته التجديدية من خلال كتاب المفتاح  
المطلب الأول: ترجمة الإمام الشَّريف التَّمساني• نسبه ومولده:

هو الإمام الشَّريف أبو عبدالله محمد بن أحمد بن علي بن يحيى بن علي بن محمد بن القاسم بن محمود بن ميمون علي بن عبدالله بن عمر بن إدريس بن عبدالله بن الحسن المثني بن الحسن السبط بن علي أبي طالب - رضي الله عنهم أجمعين - .  
اشتهر بلقب: الشَّريف التَّمساني ؛ نسبة إلى مدينة تلمسان [Tlemcen]، الواقعة في الغرب الجزائري على الحدود مع المملكة المغربية، تبعد عن عاصمة الجزائر ٥٤٠ كلم تقريبا، وقد كانت عاصمة دولة بني زيَّان في عصر المترجم له .  
قال العلامة ابن خلدون - رحمه الله تعالى -: "وكان أهل بيته لا يدافعون في نسبهم، وربما يغمز فيه بعض الفجرة ممن لا يزرعه دينه، ولا معرفته بالأنساب، فيعدّ من اللغو، ولا يلتفت إليه"<sup>(١)</sup>.

أما مولده فقد اختلفت أقوال المترجمين والمؤرخين لحياته، على قولين<sup>(٢)</sup>:

✚ القول الأول: أنه ولد سنة عشر وسبعمائة (٧١٠ هـ - ١٣١٠ م) .

✚ القول الثاني: أنه ولد سنة ستة عشر وسبعمائة (٧١٦ هـ - ١٣١٦ م) .

والقول الأول هو الذي عليه الجمهور، ورجّحه أبو العباس الونشريسي بقوله: "هذا هو الصَّحيح في ولادته"<sup>(٣)</sup>. وهو ما ذكره ابن خلدون - وهو أحد طلبه المترجم له - فقال: "وأخبرني - رحمه الله - أن مولده سنة عشر"<sup>(٤)</sup>. وعليه يمكننا أيضاً أن نرجّح هذا القول؛ لأنه - كما لا يخفى - الإنسان أعرف بنفسه، وأعلم بأحواله، وتواريخ حياته من غيره. ولأنّ ما أخبر به ابن خلدون نقله عن شيخه مباشرة

(١)يراجع: التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا للإمام عبد الرّحمن بن خلدون (ص ٦٢)

(٢)يراجع: التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا للإمام عبد الرّحمن بن خلدون (ص ٦٢)، والبستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان للشيخ العلامة أبي عبد الله محمد بن محمد المعروف بابن مريم المديوني التَّمساني (ص ١٦٤)، ونيل الإبتهاج بنظر بنظر للإمام أحمد بابا التتبكتي (ص ٢٢٥)

(٣)نيل الإبتهاج للعلامة أحمد بابا التتبكتي (ص ٢٥٦)، والبستان للعلامة أبي عبد الله ابن مريم المديوني (ص ١٦٦)

(٤)يراجع: التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا للإمام عبد الرّحمن بن خلدون (ص ٦٤)

من غير واسطة، فتكون شهادته مقدّمة على غيره . ولأنه ليس لأصحاب القول الثاني دليل قويّ يتمسك به فيما ذهبوا إليه.

• نشأته:

نشأ الشريف التلمساني - رحمه الله تعالى - في أسرة علم وتقوى وشرف ونباهة ونبل وصلاح، وحسن تدبّر . فقد كان أبوه أبو العباس أحمد شيخاً فقيهاً جليل القدر وجيهاً عدلاً، قال أبو زكريا السراج: "أبو عبد الله ابن الشيخ الفقيه الجليل والوجيه العاقل المبرّر أبي العباس" وكان خاله عبد الكريم، الذي عاش الشريف في كنفه، ذا جاهة ويسار، ومن أهل العفة والصلاح، حريصاً على مجالس العلم، ومحبباً للعلماء.

وهكذا ورث الشريف ذلك العلم والشرف والنبل والصلاح لأبنائه من بعده، حيث اشتهروا بذلك أيضاً، فابنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد بن عليّ الإدريسي الحسني التلمساني، كان من أكابر علماء تلمسان ومحققهم، نظراً بارعاً كأبيه . قال يحيى بن خلدون: "الفقيه أبو محمد عبد الله من عليّة الفقهاء وصدور المدرّسين"<sup>(١)</sup>. وابنه أبو يحيى عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الشريف التلمساني، كان - رحمه الله علامة محققاً نظراً، آية في القيام بتحقيق العلوم والإتقان لها ومعرفتها<sup>(٢)</sup>.

وفاته:

توفي الشريف التلمساني رحمه الله ليلة الأحد رابع ذي الحجة سنة إحدى وسبعين وسبعمائة (٧٧١ هـ)، فرثاه الفقيه أبو عليّ بن إبراهيم بن سبع بقصيدة طويلة، وتأسّف السلطان أبو حمّو لموته أكثر من سواه، فكثيراً ما كان يرسله سفيراً إلى المغرب وتونس، فحضر جنازته، وأمر أن يدفن عند قبر أبيه أبي يعقوب بالمدينة اليعقوبية، وأرسل أبو حمّو إلى ولده أبي محمد عبد الله فأكرمه، وولاه مدرسة والده وربّب له جميع مرتبّاته<sup>(٣)</sup>.

(١)يراجع: بغية الرّواد في ذكر ملوك بني عبد الواد للعلامة أبي زكريا يحيى بن خلدون (ص ١٢٠)

(٢)يراجع: نيل الإبتهاج للعلامة أحمد بابا التنبكتي (ص ١٧٠)، والبستان للعلامة أبي عبد الله ابن مريم المديوني (ص ١٢٧)

(٣)يراجع: بغية الرّواد للعلامة أبي زكريا يحيى بن خلدون (ص ١٢٠)، والتعريف بابن خلدون ورحلته للإمام عبد الرحمن بن خلدون (ص ٦٤)، والوفيات الونشريسي للعلامة أحمد بن يحيى الونشريسي (ص ١٢٦)، ونيل الإبتهاج بنطريز الدينج للعلامة أحمد بابا التنبكتي (ص ٢٦٢)، والبستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان للشيخ العلامة أبي عبد الله ابن مريم المديوني (ص ١٧٧)، ونظم الدرّ والعقان للعلامة محمد بن عبد الله التتسي (ص ١٧٩)، وتعريف الخلف للشيخ أبي القاسم محمّد الحفناوي (١٢٣/١)، وتلمسان عبر العصور للأستاذ محمّد بن عمرو الطمار (ص ١٧٨)

**المطلب الثاني: النظرة التجديدية للشريف التلمساني من خلال كتابه المفتاح**

لقد كان الشريف التلمساني رحمه الله مجددا في الأصول من خلال من حيث المقصد والشكل والمضمون، وتبرز لنا جليا مظاهر التجديد في كتابه المفتاح من خلال الأمور التالية:

**أولا: التمثيل للقواعد الأصولية**

وهذا هو الركن الذي بني عليه الكتاب، وهو ما رفع قدره وجعله مميذا عن غيره من المؤلفات المنتشرة في زمانه، حيث غلب التجريد والنظرية على كتب المتكلمين سواء التي كانت تدرس في تلمسان أو غيرها، فلا تكاد تجد فيها المثال الفقهي الذي يصور لك القضية الأصولية، ولا التفريع الذي يوضح لك تطبيق القاعدة أو ثمره الخلاف فيها، حتى أن المعاصرين قد جعلوا هذا النوع من التأليف فنا خاصا لقبوه بعلم تخريج الفروع على الأصول، ولا شك أن الطريقة التي سار عليها التلمساني هي الطريقة المجدية الموصلة إلى غاية العلم والمفيدة في تربية ملكة الاجتهاد، وهي طريقة المتقدمين من الأصوليين كما نجده في الرسالة للشافعي وفصول الجصاص وإحكام ابن حزم وقواطع ابن السمعاني.

**ثانيا: الإقتصار على المسائل المهمة**

ومن خصائص هذا الكتاب اقتصاره على المسائل المهمة، وهي المسائل المفيدة في الفقه فعلا، دون المسائل الفرضية والمسائل الكلامية وغيرها من المسائل التي أقحمها المتكلمون في أصول الفقه من غير أن يكون لها أثر مباشر فيه، ولعل التزام بناء الفروع على الأصول في الكتاب هو ما ساقه إلى هذه النتيجة الحتمية والإيجابية. وهذه الخاصية قد صارت بعد أن قررها وشهرها تلميذه الشاطبي في مقدمة كتابه الموافقات؛ من أهم قواعد التجديد الأصولي التي يسعى إليها الباحثون في هذا الزمان.

**ثالثا: الإقتصاد في الاستدلال للقواعد**

ومما يلاحظ على الكتاب أنه في المسائل الأصولية الخلافية يذكر الحجج من غير إكثار أو استقصاء لها، على أنه لم يلتزم ذلك في كل مسألة، وقد كان من مقتضى اقتصاده في الاستدلال إقصاؤه لكل جدل عقلي، مما أضفى على الكتاب سهولة في العبارات وجلاء في المعاني، وهو مع إيجازه سليم التراكيب وغير مخل بالبلاغة،

وليس كما هو شأن المختصرات الموعلة في الإيجاز إلى حد الإلغاز المخل بقواعد اللسان العربي.

### رابعا: التحرر في التعاريف عن المناقشات المنطقية

مما يلاحظ على الكتاب استقلاله في اختيار عبارات التعاريف<sup>(١)</sup>، ووضوح الألفاظ المستعملة فيها، والحرص على بيان المعنى دون التزام قواعد الحد المنطقي التي أصبحت حاکمة على كتب الفن عند المتأخرين، ومناقشاته العقيمة التي صارت ميزة من ميزاتها.

وإن إعراض التلمساني عن الجدل العقلي وعن إعمال قواعد المنطق في الاستدلال أو الحدود ليس ناشئا عن تقصير في الجدل أو عدم إتقان لفن المنطق، فقد كان المبرزين في العلوم العقلية، ومن أساطين علم المنطق والمصنفين فيه، بل ربما كان ذلك ناشئا عن تمكنه منها وبلوغه الغاية فيها ويقينه بأنها لا تفيد في علوم الشريعة، وإنما نجد هذا السلوك بعينه عند ابن رشد الذي كان في العلوم المنطقية والعقلية أمكن من الغزالي وأكثر توغلا فيها، لكنه لما اختصر المستصفي حذف كل تلك المسائل والاستدلالات والمناقشات، وقال: «فلنترك كل شيء إلى موضعه، فإن من رام أن يتعلم أشياء أكثر من واحد في وقت واحد لم يمكنه أن يتعلم ولا واحدا منها»<sup>(٢)</sup>.

ولقد كانت هذه الفكرة فيما يظهر منتشرة في ذلك الزمن عند كثير من الأصوليين، فأحمد بن خالد المالقي (ت: ٦٦٠) أصولي وصف بتحمل أصول الفقه على طريقة الأئمة المتقدمين، وأنه كان ينتقد طريقة الرازي، ويرى فيها تخطيطا من جهة إدخال الطرق المنطقية مع أنه كان من المتعاطين للفلسفة، وكذلك عبد المجيد بن أبي البركات الصدفي الطرابلسي (ت: ٦٨٠) أصولي وصف بالسير على طريقة الأقدمين، وأنه لا يرى طريقة المتأخرين الرازي ومن تبعه، وكان ينكر إقحام مسائل المنطق وطرائقه فيه<sup>(٣)</sup>.

### خامسا: الإبداع في الترتيب

إن التلمساني رحمه الله تعالى فيما يظهر قد وُفق إلى حد بعيد في الترتيب البديع التي اختاره لكتابه، وإنه لترتيب يُنبئ عن فهم عميق للمسائل الأصولية وهضم لها

(١)يراجع: مقدمة تحقيق مفتاح الوصول لشيخنا محمد علي فركوس (٢٠٢).

(٢)يراجع: الضروري لابن رشد (٣٧-٣٨).

(٣)يراجع: عنوان الدراية للغبريني (١٠٠، ١٢٢).

وإحاطة بها، فقد أمكنه أن يقدم لنا مسائل الكتاب في صورة مخطط كبير يعبر عن خلاصة علم الأصول، يسهل لنا الفهم أولاً والاهتداء إلى المسائل في الكتاب ثانياً، ولا شك أنه بقدر اتضاح صورة العلم في ذهن العالم بقدر ما تكون له القدرة على التعبير عنه وعلى الإبداع في طريقة عرضه.

على أن غيره من الأصوليين وخاصة المتكلمين - ومنهم الغزالي - قد حاولوا الوصول إلى هذه الغاية، لكنهم لم يوفقوا التوفيق الذي وفق إليه التلمساني رحمه الله، بل منهم من كان ترتيبه المعقد عائقاً في طريق فهم مقاصد الكتاب والوصول إلى مسائله كأبي الحسين البصري وأبي الحسن الأمدي .

### سادساً: نقل مذاهب الأئمة الأربعة والاستقلال في الترجيح

ومن خصائص المفتاح أن مؤلفه رحمه الله تعالى قد ربط مسائله بمذاهب الأئمة الأربعة، خلافاً لكتب المتكلمين التي كانت تركز على الخلاف بين المعتزلة والأشاعرة، حتى أهمل أصحابها نقل آراء أئمة المذاهب وأتباعهم إهمالاً كلياً.

كما أن للتلمساني عدة اختيارات أصولية في هذا الكتاب تدل على نظره المستقل عن المذهب الفقهي المالكي وكذا المذهب العقدي الأشعري، وهذه آفة قل من يسلم منها من المؤلفين في الأصول، ومن ذلك أنه في مسألة رجوع الاستثناء إذا تعقب جملاً هل يرجع إلى أقرب مذكور كما هو مذهب الحنفية أو إلى جميعها كما هو مذهب الجمهور؟ قال: «والحق أنه مجمل لا يترجح فيه أحد الأمرين إلا من خارج»<sup>(١)</sup>، وتفصيله في مسألة أفعال النبي صلى الله عليه وسلم بقوله: «والتحقيق أنه إن ظهر قصد القربة إلى الله فهو مندوب، لأن قصد القربة فيه يوضح رجحان فعله على تركه، والزيادة على ذلك منتفية بالأصل، وذلك معنى الندب، وإن لم يظهر منه قصد القربة ففعله ذلك محمول على الإباحة لأن صدوره منه دليل على الإذن فيه ن والزيادة على ذلك منتفية بالأصل وذلك معنى الإباحة»<sup>(٢)</sup>.

ومن المواضع التي خالف فيها الآراء المبنية على العقيدة الأشعرية إثباته لصيغ الأمر والنهي والعموم، وقوله بعد أن ذكر معاني صيغة "افعل" في اللغة: "وهو مجاز في هذه المعاني وحقيقة في الأمر باتفاق" وكذلك صنع في صيغة لا تفعل قال: «وهي حقيقة

(١)يراجع: المفتاح (٣٩٩)

(٢)المرجع السابق (٤٢٧)



في النهي إجماعاً»<sup>(١)</sup>، وهم يزعمون أن افعال حقيقة في كل تلك المعاني المذكور وصيغة "لا تفعل" كذلك، فلم يكتف بمخالفة الأشاعرة حتى نقل الاتفاق على خلاف قولهم. وناقش قضية الأمر بالشيء هل هو نهى عن ضده بعيداً عن البناء الأشعري على أن الكلام معنى قائم بالنفس<sup>(٢)</sup>، وكذلك أثبت الحقيقة الشرعية ورجحها على الحقيقة اللغوية<sup>(٣)</sup>.

---

(١) المرجع السابق (ص ٢٨٣)

(٢) المرجع السابق (٣٠٨-٣١١)

(٣) مرجع سابق (٣٥٤-٣٥٥)

## المبحث الثاني

منهج الشريف التلمساني في كتابه "مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول"،  
وأمثلة تطبيقية لتخريج الفروع على الأصول من الكتاب

المطلب الأول: منهج الشريف التلمساني في كتابه "مفتاح الوصول"

سبق وأن أشرنا إلى أن كتاب الشريف التلمساني في تخريج الفروع على الأصول، على صغر حجمه قد تميّز بمنهج خاص، وأسلوب فريد، يختلف عن كثير من الكتب المؤلفة في بابيه، ذلك أن المصنف - رحمه الله تعالى - قد أتبع في ترتيبه، وعرض موضوعاته خطة محكمة، ومنهجاً متقناً، سار عليه من أول الكتاب إلى آخره، وهو ما نودّ أن نتعرّف عليه في هذا المطلب - إن شاء الله تعالى - . فنذكر خطة الكتاب إجمالاً وتفصيلاً، ثم نبين ذلك المنهج الذي أتبعه المؤلف في ذلك الكتاب النفيس.

فأما الخطة المرسومة في تأليف كتاب [ المفتاح ]، فتتمثل فيما يلي:

- المقدمة وقد اشتملت على تسمية الله وحمده والثناء عليه ؛ ثم صلى على الرسل وعلى محمد وآله .. ثم أشاد فيها بفضل العلم بصفة عامّة، وفضل علم الشريعة بصفة خاصّة .. ثم أثنى على الإمام أمير المؤمنين أبي عنان المريني، سلطان المغرب وأقاليم شمال أفريقيا في ذلك العهد، وأشاد بعلمه وفضله في سياسة الدنيا بالدين، مشيراً إلى أنه أراد بهذا الكتاب اكتساب القرية إليه ؛ ليكون له عوناً على إصلاح منهج التعليم الشرعي في دولته، وتسييرها على الشريعة على بصيرة .. وأنه عزم على أن يجمع فيه نكتاً، وعلماً من بديع الحقائق، ورفيع الدقائق .. معرباً عن أمله في أن يحظى مختصره بحسن قبول السلطان أبي عنان ؛ لأنه من أهل الفضل والكرم، وأهل العلم النافع والعمل الصالح ..
- ثم لما كان المقصود من أصول الفقه أدلته، فقد جعل الأصول، أو ما يتمسك به المستدلّ على حكم من الأحكام في المسائل الفقهية جنسين، هما: الدليل بنفسه، والمتضمن للدليل .

✚ فالجنس الأول - وهو الدليل بنفسه - نوعان<sup>(١)</sup>:

(١)يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٢٩٥).

- أصل بنفسه ؛ أي: لا يحتاج في دلالته على الحكم إلى أن يستند لغيره .
- لازم عن أصل، وهو ما يستند في دلالته على الحكم إلى غيره .
- فالنوع الأول - وهو الأصل بنفسه - صنفان<sup>(١)</sup>:
- أصل نقلي: وهو الكتاب، والسنة<sup>(٢)</sup>.
- أصل عقلي: وهو استصحاب الحال<sup>(٣)</sup>.
- فالصنف الأول - وهو الأصل النقلي - يشترط له أربعة شروط، هي:
- ١- صحة السند إلى الشارع<sup>(٤)</sup>.
- ٢- وضوح الدلالة على الحكم المطلوب<sup>(٥)</sup>.
- ٣- استمرارية الحكم، وعدم نسخه<sup>(٦)</sup>.
- ٤- رجحانه على ما يعارضه<sup>(٧)</sup>.
- والصنف الثاني - وهو الأصل العقلي - ضربان:
- الأول: استصحاب أمر عقلي، أو حسبي<sup>(٨)</sup>.
- الثاني: استصحاب حكم شرعي<sup>(٩)</sup>.
- والنوع الثاني - وهو اللازم عن أصل - ثلاثة أصناف<sup>(١٠)</sup>:
- قياس الطرد<sup>(١١)</sup>.
- قياس العكس<sup>(١٢)</sup>.
- قياس الاستدلال<sup>(١٣)</sup>.

(١) المرجع السابق (ص ٢٩٧).

(٢) المرجع السابق (ص ٢٩٨).

(٣) المرجع السابق (ص ٦٤٧).

(٤) المرجع السابق (ص ٢٩٩).

(٥) المرجع السابق (ص ٣٦٧).

(٦) المرجع السابق (ص ٥٩٣).

(٧) المرجع السابق (ص ٦٢١).

(٨) المرجع السابق (ص ٦٤٧).

(٩) المرجع السابق (ص ٦٤٩).

(١٠) المرجع السابق (ص ٦٥١).

(١١) المرجع السابق (ص ٦٥٢).

(١٢) المرجع السابق (ص ٧٣١).

(١٣) المرجع السابق (ص ٧٣٤).

وجعل الشريف - رحمه الله تعالى - كل واحد من هذه في باب .

والجنس الثاني - وهو المتضمن للدليل - نوعان<sup>(١)</sup>:

- الإجماع<sup>(٢)</sup>.

- قول الصحابي<sup>(٣)</sup>.

• وفي خاتمة الكتاب، وبعدما فرغ من الكلام عن النوع الثاني - وهو قول الصحابي - من الجنس الثاني - وهو المتضمن للدليل - قال: "فهذا تمام الكلام في الجنس الثاني، وبه تم الكتاب . والحمد لله ولي التوفيق والهداية، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله صلاة متصلة لا إلى نهاية . وكان الفراغ من تأليفه إثر صلاة العشاء الآخرة من ليلة الأربعاء تاسعة وعشرين من جمادى الآخرة من عام أربعة وخمسين وسبعمائة"<sup>(٤)</sup>.

هذه هي الخطّة التي سار عليها المصنّف إجمالاً . وأمّا تفصيلاً فقد رتبها

الدكتور عثمان شوشان - حفظه الله تعالى - كما يلي:

• الجنس الأول: دليل بنفسه، وفيه نوعان:

▪ النوع الأول: أصل بنفسه، وفيه صنفان:

➤ الصنف الأول: أصل نقلي، وهو الكتاب والسنة، وفيه أربعة أبواب:

- الباب الأول: في صحّة السند إلى الشارع، وفيه فصلان:

❖ الفصل الأول: المتواتر .

❖ الفصل الثاني: الأحاد، وذكر أنّ الاعتراض على سنده بجهتين:

✓ الأولى: الجهة الإجمالية .

✓ الثانية: الجهة التفصيلية، والكلام فيها من ناحيتين:

○ الأولى: العدالة .

○ الثانية: الضبط .

- الباب الثاني: في اتّضح الدلالة على الحكم المطلوب، وفيه ثلاثة أقسام:

(١) المرجع السابق (ص ٧٤٣).

(٢) المرجع السابق (ص ٧٤٣).

(٣) المرجع السابق (ص ٧٥٣).

(٤) المرجع السابق (ص ٧٥٦).

- ❖ القسم الأول: القول، وله جهتان:
- ✓ الأولى: المنطوق، وفيه ناحيتان:
- الأولى: في الدلالة على الحكم، وفيها ثلاثة أمور:
  - القول في الأمر، وفيه مقدّمة، وعشر مسائل .
  - القول في النهي، وفيه مقدّمة، ومسألَتان .
  - القول في التّخيير .
- الثّانية: في الدلالة على متعلّق الحكم، وفيها أربعة فصول:
  - الأوّل: النّصّ .
  - الثّاني: المجل، وفيه ثلاثة مباحث:
  - ▶ الأوّل: في التعريف بأسباب الإجمال وفيه ستة أسباب .
  - ▶ الثّاني: في القرائن المرجّحة لأحد الاحتمالين .
  - ▶ الثّالث: في مسائل مختلف في كونها جملة أو لا، وفيه ستّ مسائل .
  - الثّالث: الظّاهر، وفيه ثمانية أسباب . السّابع منها العموم، وفيه:
    - ▶ القول في العموم اللّغوي، وفيه قسمان:
    - الأوّل: عموم من نفسه، وفيه ثلاث مسائل .
    - الثّاني: عموم بلفظ آخر، وفيه خمس مسائل .
    - ▶ القول في العموم العرفي .
    - ▶ القول في العموم العقلي .
    - الرّابع: المؤوّل، وفي ثمانية أنواع:
      - ▶ الأوّل: حمل اللفظ على مجاز ه .
      - ▶ الثّاني: الاشتراك .
      - ▶ الثّالث: الإضمار .
      - ▶ الرّابع: التّرادف .
      - ▶ الخامس: التّأكيد .
      - ▶ السّادس: التّقديم والتّأخير .
      - ▶ السّابع: التّخصيص، وفيه نوعان:

- ✚ التّخصيص المتّصل، وفيه مسألَتان .
- ✚ التّخصيص المنفصل، وفيه ثلاث مسائل .
- ▶ الثّامن: التّقييد .
- ✓ الثّانية: المفهوم، وفيه قسمان:
  - الأوّل: مفهوم الموافقة .
  - الثّاني: مفهوم المخالفة، وفيه خمسة شروط، وسبعة أنواع:
    - الأوّل: مفهوم الصّفة .
    - الثّاني: مفهوم الشرط .
    - الثّالث: مفهوم الغاية .
    - الرّابع: مفهوم العدد .
    - الخامس: مفهوم الزّمان .
    - السّادس: مفهوم المكان .
    - السّابع: مفهوم اللّقب .
- ❖ القسم الثّاني: الفعل، وفيه أربعة شروط .
- ❖ القسم الثّالث: التقرير، وفيه فصلان:
  - ✓ الأوّل: الحكم الواقع بين يديه صلّى الله عليه وسلّم .
  - ✓ الثّاني: الحكم الواقع في زمن النّبِيِّ صلّى الله عليه وسلّم، وفيه ثلاث مسائل .
  - الباب الثّالث: في استمرار الحكم، وفيه مقدّمة، وثلاث مسائل .
  - الباب الرّابع: في رجحان الحكم، وفيه فصلان:
    - ❖ الفصل الأوّل: في ترجيحات السّنَد، وفيه عشرة أسباب .
    - ❖ الفصل الثّاني: في ترجيحات المتن، وفيه عشرة أسباب .
  - الصّف الثّاني: أصل عقلي، وهو الاستصحاب، وفيه ضربان:
    - الضّرب الأوّل: استصحاب أمر عقلي، أو حسّيّ .
    - الضّرب الثّاني: استصحاب حكم شرعيّ .
  - النوع الثّاني : لازم عن أصل، وفيه ثلاث أبواب:
    - الباب الأوّل: قياس الطّرد، وفيه مقدّمة، وفصلان:
      - الفصل الأوّل: أركان القياس .

- ❖ الركن الأول: الأصل، وفيه خمسة شروط .
  - ❖ الركن الثاني: العلة، وفيه:
    - ✓ شروطها، وهي ستة .
    - ✓ مسالكها، وهي خمسة .
  - ❖ الركن الثالث: الفرع، وفيه أربعة شروط .
  - ❖ الركن الرابع: الحكم، وفيه أربع مسائل .
  - الفصل الثاني: أقسام قياس الطرد، وفيه:
    - ❖ القسم الأول: قياس الفارق .
    - ❖ القسم الثاني: قياس العلة .
    - ❖ القسم الثالث: قياس الدلالة .
  - ثم ذكر الاعتراضات الواردة على القياس، وفيه ستة اعتراضات .
  - الباب الثاني: قياس العكس .
  - الباب الثالث: قياس الاستدلال، وفيه ستة أقسام .
  - الجنس الثاني: متضمن للدليل، وفيه نوعان:
    - النوع الأول: الإجماع، وفيه مقدمة، وأربع مسائل .
    - النوع الثاني: قول الصحابي .
- وبه تنتهي مادة الكتاب<sup>(١)</sup>.

وعلى هذا فالكتاب خالٍ من مباحث الاجتهاد والتقليد، والتعارض والترجيح .  
 ومهما يكن فهي خطة بدیعة مبتكرة، لكن الذي يبدو - والله أعلم - أن المؤلف - رحمه  
 الله تعالى - قد أتبع في ذلك التبويب والتقسيم منهج علماء المغرب، أو على الأقل  
 بعضهم ؛ إذ أن أسلوبه هذا قريب من منهج الإمام أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي،  
 في كتابيه: [ إحكام الفصول في أحكام الأصول ]، و [ المنهاج في ترتيب الحجج ]،  
 ولعل هذين الكتابين من المصادر التي رجع إليها الإمام الشريف التلمساني، في تأليفه  
 مختصره هذا. كما أن هذا الأسلوب قريب من منهج أبي إسحاق إبراهيم بن عليّ

(١)يراجع: تخريج الفروع على الأصول للدكتور عثمان بن محمد الأخضر شوشان (١/٢٩٨).

الشيرازي الشافعي في كتابيه: [ المعونة في الجدل ]، و [ شرح اللّمع في أصول الفقه ]<sup>(١)</sup>.

تلك كانت خطّة المصنّف في الكتاب، من حيث التّطبيق العملي . وأمّا من حيث دقّة الأسلوب، ووضوح العبارة وجلائها، فقد تميّز بكونه أسلوباً أصولياً، مسترسلاً على نسق واحد، ما عدا المقدّمة التي ظهرت فيها قوّة الأسلوب الأدبي للشّريف - رحمه الله تعالى -، ممّا يؤكّد طول باعه فيه أيضاً، حيث كانت مقدّمته ذات طابع بلاغيّ راقٍ، فيه من المحسّنات البديعيّة الشّيء الكثير، أظهرها تلك الوتيرة الرائعة من السّجع غير المملّ، وهي - في الحقيقة - سمة غالبية على كتابات ذلك الزّمان، وأمر درج عليه المصنّفون في ذلك العصر. وأمّا عبارة الكتاب فقد كانت دقيقة مسلسلة، بعيدة عن التّعقيد اللفظي، واللّبس والغموض، مراعيّاً التيسير والتبسيط، وإيصال الفكرة إلى القارئ بأوجز عبارة وأوضحها، مجتنباً في كلّ التّكرار والإعادة، والإطناب في تفصيل المباحث والقضايا، ممّا قد يعدّ خروجاً عن مقصود الكتاب، فكان - رحمه الله تعالى - يكتفي في ذلك بالإحالة على مظانّ بسط المسألة في أبواب الفقه، إن كانت من مسائل الفروع، أو على مظانّها من كتب الأصول، إن كنت من مسائل الأصول .

وبالجملة، فقد جاء منهج الإمام أبي عبد الله الشّريف التلمساني - رحمه الله تعالى - في عرض كتابه: [مفتاح الوصول] على النحو التالي:

- ١- يستدلّ المؤلّف للمسألة الأصوليّة بإيجاز، مبتعداً في ذلك عن الأسلوب الجدليّ، والحجاج المنطقي .
- ٢- يعرف المؤلّف غالباً بالمصطلحات الأصوليّة الواردة في كتابه بتعريفات بسيطة مختارة، يكتفي فيها بإيضاح المقصود، دون توسّع، أو مناقشة، أو حتّى بيان لمحتزراتها .
- ٣- يشير المؤلّف إلى الخلاف في نصّ القاعدة، أو المسألة الأصوليّة، وأحياناً يترك ذلك ليشير إليه في الفروع الفقهيّة .
- ٤- يبين المؤلّف أوجه تخريج الفروع الفقهيّة على أصولها، عند ذكره إيّاها .

(١) يراجع: التّخريج عند الفقهاء والأصوليين للدكتور يعقوب بن عبد الوهّاب الباحسين (ص ١٤٦)، و دراسة تحليلية مؤصلة لتخريج الفروع على الأصول - رسالة دكتوراه للأخ جبريل بن مهدي الميغا (٥٤٤/٢).



- ٥- يستعمل المؤلف أسلوب المحاوره بين المختلفين، عند بيان أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في الاختلاف في الفروع الفقهية .
  - ٦- لا يهتم المؤلف بالوحدة الموضوعية للفروع الفقهية التي يخرجها على أصولها.
  - ٧- يستعمل المؤلف في كثير من الأحيان لفظ: (أصحابنا)، ويقصد بذلك: المالكية.
  - ٨- لم يخرج المؤلف في بيان الفروع الفقهية عن المذاهب الثلاثة: الحنفي، والمالكي، والشافعي، إلا نادراً .
  - ٩- ينسب المؤلف الفرع الفقهي إلى المذهب، ولا ينسبه إلى عالم بعينه إلا قليلاً . وهو في نسبه هذه يستعمل عبارات عدة نحو: (الحنفية)، أو (أصحاب أبي حنيفة)، أو (يقول الحنفي)، أو (بعض الحنفية)، أو (جمهور الحنفية)، أو (المحققون من الحنفية) .. وهكذا مع المذاهب الأخرى .
  - ١٠- لا يهتم المؤلف في إيراد المذاهب بتقديم أي منها على الآخر .
  - ١١- يشير المؤلف في مواضع غير قليلة إلى: التحقيق في المسألة الأصولية، أو مذهب المحققين وأحياناً يقول: "الراجح كذا ..".
  - ١٢- إذا كانت المسألة الأصولية، أو الفقهية تحتاج إلى مزيد من البحث والمناقشة، فإن المؤلف يكتفي بالإشارة إلى كونها مبسطة في موضعها من كتب الفقه أو الأصول .
  - ١٣- إذا وجد خلاف في المسألة الأصولية، أو الفقهية في المذهب المالكي نفسه، فإن المؤلف يشير إلى ذلك<sup>(١)</sup>.
- هذا، ومن باب العدل والإنصاف، وترك التعصب للرجال والآراء، وعلى الرغم من كل ما ذكرنا حول كتاب: [ المفتاح ]، من كونه نادر النظير، وعزيز المثال، وأنه من الكتب التي يحتاج إليها الطالب المبتدي، ولا يستغني عنه الباحث المنتهي، في ذلك أسرار الفقه والأصول نقول وعلى الرغم من ذلك فإنه يجدر بنا في نهاية هذا البحث أن نشير، إلى جملة من المآخذ التي لوحظت على مصنفه أبي عبدالله الشريف التلمساني، شأنه شأن كل عمل بشري، يعتره من النقص والخطأ ما يعتره، مهما بلغت قيمته وعظم نفعه، ومن تلك المؤاخذات:

(١)يراجع: تخريج الفروع على الأصول للدكتور عثمان بن محمد الأخضر شوشان (٣٠٤/١).

✚ إirاده الحديث الصّحيح بصيغة التّضعيف والتّمريض، بصورة متكررة في غالب الأحاديث النبويّة التي يسوقها في معرض الاستدلال بها، فضلاً عن عدم بيانه لدرجتها إلاّ نادراً، ومن ذلك قوله:

- بما روي أنه صلّى الله عليه وسلّم سئل: أيّ الرّقاب أفضل؟ فقال: "أغلاها ثمناً"<sup>(١)</sup>.

وهذا الحديث متّفق على صحّته<sup>(٢)</sup>.

- بما روي في الحديث أنّ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: سئل عن صلاة اللّيل، فقال: "صلاة اللّيل مثنى مثنى، فإذا خشي أحدكم الصّبح، فليركع ركعة توتر له ما قد صلّى"<sup>(٣)</sup>. وهذا الحديث متّفق عليه أيضاً<sup>(٤)</sup>.

- بما روي أنّ النّبّي صلّى الله عليه وآله وسلّم تزوّج ميمونة، وهو محرم<sup>(٥)</sup>. وهو حديث متّفق على صحّته كذلك<sup>(٦)</sup>.

✚ الوهم والشكّ في نسبة بعض الأحاديث إلى غير روايتها، ومن ذلك:

- نسبة حديث: "أنّ النّبّي صلّى الله عليه وسلّم صلّى يوم الفتح الصلّوات الخمس بوضوء واحد"، إلى يعلى بن أميّة - رضي الله عنه -<sup>(٧)</sup>، مع أنّ الصّحيح المؤكّد أنه من حديث بريدة الأسلمي - رضي الله عنه -<sup>(٨)</sup>.

(١) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمّد بن أحمد الحسني التّمساني (ص ٤٩٦).  
 (٢) رواه البخاري في صحيحه: كتاب العنق، باب أي الرّقاب أفضل؟ رقم: ٢٣٨٢ (٤٤٥/٤)، ومسلم في صحيحه: كتاب الإيمان، باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال، رقم: ٢٦٠ (٦٢/١).  
 (٣) مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمّد بن أحمد الحسني التّمساني (ص ٥٥٧).  
 (٤) رواه البخاري في صحيحه: كتاب الوتر، باب ما جاء في الوتر، رقم: ٩٤٦ (٣٣٧/١)، ومسلم في صحيحه: كتاب المسافرين، باب صلاة اللّيل مثنى مثنى والوتر ركعة من آخر اللّيل، رقم: ١٧٨٢ (١٧١/٢).  
 (٥) مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمّد بن أحمد الحسني التّمساني (ص ٥٧٨).  
 (٦) رواه البخاري في صحيحه: أبواب الإحصار وجزاء الصّيد، باب تزويج المحرم، رقم: ١٧٤٠ (١٥٢/٣)، ومسلم في صحيحه: كتاب النّكاح، باب تحريم نكاح المحرم وكراهة خطبته، رقم: ١٤١٠ (١٣٧/٤).  
 (٧) مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمّد بن أحمد الحسني التّمساني (ص ٣٨٦).  
 (٨) رواه أحمد في مسنده: في حديث بريدة الأسلمي، رقم: ٢٣٦٦٨، ٢٣٧٣١ (١٧٣/٥٠ - ٢٣٦)، ومسلم في صحيحه: كتاب الطّهارة، باب جواز الصلّوات كلّها بوضوء واحد، رقم: ٦٦٤ (١٧٦/٣)، وأبو داود في سننه: كتاب الطّهارة، باب الرّجل يصلّي الصلّوات بوضوء واحد، رقم: ١٧٢ (١٢٠/١)، والنسائي في سننه: كتاب الطّهارة، باب الوضوء لكل صلاة، رقم: ١٢٤ (٨٦/١). كلّهم من طريق سفيان الثوري عن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة عن أبيه. ورواه ابن ماجه في سننه: كتاب الطّهارة وسننها، باب الوضوء لكل صلاة والصلوات كلّها بوضوء واحد، رقم: ٥٥٠ (١٧٠/١). من طريق وكيع عن سفيان عن محارب بن دثار عن سليمان بن بريدة عن أبيه.

- نسبة حديث: "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: "إِذَا زَادَتْ الْإِبِلُ عَلَى عَشْرِينَ وَمِائَةً اسْتَوَفَّتِ الْفَرِيضَةَ"، إِلَى عَمْرٍو بْنِ حَزْمٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ -<sup>(١)</sup>، وَالثَّابِتُ أَنَّ هَذَا اللَّفْظَ إِنَّمَا هُوَ مِنْ رِوَايَةِ عَاصِمِ بْنِ ضَمْرَةَ عَنْ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا -<sup>(٢)</sup>.
- شَكَّه فِي سَائِلِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ الْحَجِّ، فِي حَدِيثٍ: "أَحْبَبْنَا لِعَامِنَا هَذَا أَمْ لِلْأَبْدِ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لِلْأَبْدِ الْأَبْدِ"<sup>(٣)</sup>، حَيْثُ قَالَ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللهِ الشَّرِيفِ - رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى -: "أَنَّ الْأَقْرَعَ بْنَ حَابِسٍ أَوْ سِرَاقَةَ بْنَ مَالِكٍ - لَا أُدْرِي أَيَّ الرَّجُلَيْنِ سَأَلَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ"<sup>(٤)</sup>.

(١) مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشَّريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسن التلمساني (ص ٦٣٣).

(٢) رواه أبو بكر ابن أبي شيبة في مصنفه: كتاب الزكاة، باب في زكاة الإبل، ما فيها؟ رقم: ٩٩٨٣ (١٢٥/٣)، والبيهقي في سننه الكبرى: كتاب الزكاة، باب ذكر رواية عاصم بن ضمرة عن علي رضي الله عنه، رقم: ٧٠٥٤، ٧٠٥٥ (٩٢/٤). قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله تعالى - في الدراية (١٥١/١): "إسناده حسن، إلا أنه اختلف فيه على أبي إسحاق" اهـ. وأما حديث عمرو بن حزم - رضي الله عنه - فقد رواه البيهقي في سننه الكبرى: كتاب الزكاة، باب كيف فرض الصدقة، رقم: ٧٥٠٧، وباب إيانة قوله وفي كل أربعين رقم: ٧٥١١، ٧٥١٢ (٨٩/٤-٩٢)، والحاكم في مستدركه: كتاب الزكاة، رقم: ١٤٤٥ (٥٥٢/١)، وصححه ووافقه الذهبي.

(٣) حديث الأقرع بن حابس - رضي الله عنه -: رواه أحمد في مسنده: مسند علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -، رقم: ٩١٧ (٤٢٣/٢)، ومسند عبدالله بن العباس - رضي الله عنهما -، رقم: ٢٣٤٥ (٣٧١/٥)، ٢٦٩٤ (٢٢٠/٦)، ٣٥٧٤ (١٠٠/٨) (٣٥٨٥ (١١١/٨)، ومسند أبي هريرة - رضي الله عنه -، رقم: ١٠٨٨٧ (٤١٨/٢٢)، ورواه مسلم في صحيحه: كتاب الحجّ باب فرض الحجّ مرة في العمر، رقم: ٣٣٢١ (٢١٠/٤). من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - بلفظ: خطبنا رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فقال: "أيها الناس قد فرض الله عليكم الحجّ فحجّوا"، فقال رجل: أكل عام يا رسول الله؟! فسكت حتى قالها ثلاثاً فقال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لو قلت: نعم، لوجبت ولما استطعتم"، ثم قال: "أدروني ما تركتم، فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم، واختلافهم على أنبيائهم، فإذا أمرتكم بشيء فأتوا منه استطعتم، وإذا نهيتكم عن شيء فدعوه". وأما حديث سراقَةَ بن مالك - رضي الله عنه - فمتفق عليه، فقد رواه البخاري في صحيحه: أبواب العمرة، باب عمرة التمتع، رقم: ١٦٩٣ (٦٣٢/٢)، ومسلم في صحيحه: كتاب الحجّ، باب بيان وجوه الإحرام وأنه يجوز لإفراد الحج والتمتع والقران، رقم ٣٠٠٢ (٢٤/٤). وليس في روايتهما تعرّض لفرضية الحجّ، هل هي لكل عام أم مرة في العمر؟ بل سؤاله عن التمتع بالعمرة للحجّ، هل هو خاصّ بذلك العام أم للأبد؟ فأخبرهم بأن ذلك جائز للأبد.

(٤) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشَّريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسن التلمساني (ص ٣٨٧).

حكايته - رحمه الله تعالى - اتفاق العلماء على امتناع حمل المطلق على المقيد إذا اختلف السبب والحكم<sup>(١)</sup>. وهو الإجماع الذي نقله الأمدى - رحمه الله تعالى -، ومن تبعه من المحققين<sup>(٢)</sup>. وحكاية الإجماع في هذه المسألة فيها نظر، فقد نقل الباجي - رحمه الله تعالى - اختلاف المالكية، وغيرهم على هذه الصورة، كما حكى أبو حامد الغزالي - رحمه الله - اختلاف الشافعية فيها، والمشهور عدم الحمل<sup>(٣)</sup>.

حكايته اختلاف العلماء في اشتراط التعدية في العلة<sup>(٤)</sup>. غير أن واقع الخلاف إنما هو في العلة الواقة، وهي التي يعبر عنها الأصوليون بالعلة القاصرة، التي لا يتعد الأصل فيها إلى الفرع؛ لأن غير القاصرة قد نقل الأمدى، وغيره إجماع الأئمة على أن التعدية فيها شرط في صحة القياس<sup>(٥)</sup>.

عدم تحريرها لعزو عند نقل بعض الآراء الفقهية والأصولية، ومن أمثلة ذلك: - نقله مخالفة ابن عباس لأبي هريرة - رضي الله عنهم - في مسألة غسل اليدين قبل إدخالهما في الإناء، بقوله: "أرأيت لو كان توضأ في مهراست"<sup>(٦)</sup>. حيث أن في هذا العزو نظراً، قال الزركشي - رحمه الله -: "مخالفة ابن عباس وعائشة حديث أبي هريرة لم أفق على مخالفتها"<sup>(٧)</sup>. وإنما نقلته كتب الأصول هكذا غير محرر<sup>(٨)</sup>. ولعل الشريف - رحمه الله تعالى - تبعهم في ذلك دون تحقيق للمسألة.

- نقله عن الإمام أبي زكريا يحيى بن معين - رحمه الله تعالى - أنه قال: "ثلاثة لا يصح فيها عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم شيء: "لا نكاح إلا بولي،

(١) المصدر السابق نفسه (ص ٥٤١).

(٢) يرجع: الإحكام في أصول الأحكام للإمام سيف الدين علي بن محمد الأمدى (١٦٢/٢).

(٣) يرجع: إحكام الفصول في أحكام الأصول للإمام أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي (ص ٢٨٠)، والمستصفي في علم الأصول لحجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (١٨٥/٢).

(٤) يرجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٦٨٥).

(٥) يرجع: الإحكام في أصول الأحكام للإمام سيف الدين علي بن محمد الأمدى (١٦٢/٢)، والإيهاج في شرح المنهاج للإمام تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي وابنه تاج الدين (١٤٣/٣).

(٦) يرجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٣١٨).

(٧) يرجع: المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ص ١٣٩).

(٨) يرجع: المعتمد في أصول الفقه للإمام أبي الحسين محمد بن علي بن الطيب المعتزلي البصري (٦٥٦/٢)، والمحصل في علم الأصول للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي (٦٢٣/١)، والإحكام في أصول الأحكام للإمام سيف الدين الأمدى (٢٩٧/١).

ومن مسّ ذكره فليتوضأ، وكلّ مسكر حرام" (١). وفي هذا النقل وإسناده الطّعن في هذه الأحاديث لابن معين نظر، فقد عقّب الزّيلعي - رحمه الله - من الأحناف على هذا بما نصّه: "وهذا كلام كلّ لم أجده في شيء من كتب الحديث" (٢)، وأكّد الحافظ ابن حجر - رحمه الله - هذا المعنى بقوله: "ولا يعرف هذا عن ابن معين" (٣).

- نقله عن الحنفية أنّهم يفرّقون بين الأشياء النفيسة والحقيمة فيبيع المعاطاة (٤). وهذا غير صحيح، ذلك أنّ البيع عند جمهور الأحناف ينعقد بالتعاطي مطلقاً، سواء كانت الأشياء نفيسة أو خسيصة، وإنّما ذهب إلى هذا التفريق الإمام الكرخي منهم استحساناً للعادة، ومثّل هذا محكي عن ابن سريج والرويانى الشافعيين، والقاضي أبي يعلى الحنبلي (٥).

- ما نسبته إلى بعض الشافعية من أنّهم يرون أن الأمر متعلّق بأول الوقت، فإن تأخّر الفعل عن أول الوقت ووقع في آخره، فهو قضاء سدّ مسدّ الأداء (٦). وفي هذه النسبة نظر كذلك، قال السبكي: "وهذا القول نسب إلى بعض أصحابنا، وقد كثر سؤال النّاس من الشافعية عنه: فلم يعرفوه، ولا يوجد في شيء من كتب المذهب، ولي حين من الدهر أظنّ أنّ الوهم سرى إلى ناقله من قول أصحابنا: إنّ الصلّاة تجب بأول الوقت وجوباً موسعاً" (٧). وأنكر الأسنوي أيضاً أن يكون هذا القول معروفاً في المذهب الشافعي، حيث قال ما نصّه: "وهذا

(١) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٣١٢).

(٢) يراجع: نصب الرّاية لأحاديث الهداية للإمام جمال الدّين عبد الله بن يوسف بن محمد الزّيلعي (٤/٢٩٥).

(٣) التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير للحافظ أحمد بن عليّ ابن حجر العسقلاني (١/١٢٣).

(٤) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٣٥٤).

(٥) يراجع: المغني للإمام موفق الدّين عبد الله بن أحمد ابن قدامة المقدسي (٣/٥٦١)، وتبيين الحقائق شرح كنز الدقائق للإمام فخر الدين عثمان بن عليّ الزّيلعي (٤/٤)، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج للإمام محمد الخطيب الشّربيني (٢/٢٣).

(٦) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٣٨٨).

(٧) يراجع: الإبهاج في شرح المنهاج للإمام تقي الدّين علي بن عبد الكافي السبكي وابنه تاج الدّين (١/٩٥).

القول لا يعرف في مذهبنا، ولعله التبس عليه بوجه الإصطخري، حيث ذهب إلى أنّ وقت العصر والعشاء والصبح يخرج بخروج وقت الاختيار، نعم نقله الشافعي في [الأمّ] عن المتكلمين، فقال: ( وقال قوم من أهل الكلام وغيرهم - ممن يفتي، ممن يقول إنّ وجوب الحجّ على الفور - إنّ وجوب الصلّاة يختص بأول الوقت، حتى لو أخره عن أول وقت الإمكان عصى بالتأخير)، وهذا يحتمل أيضاً أن يكون سبب الغلط<sup>(١)</sup>.

- ما نقله من احتجاج أهل الظاهر بمفهوم المكان في قوله تعالى: (وَلَا تُبَاسِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ) [البقرة: ١٨٧]، على أنّ المعتكف يباح له مباشرة النساء في غير المسجد<sup>(٢)</sup>. وفي إسناد هذه المسألة للظاهرية نظر؛ ذلك أنّ المراد بالآية في فقه الظاهرية عدم إباحة مباشرة النساء حال الاعتكاف، سواء كان في المسجد أو خارجه، وهو مذهب الجمهور أيضاً<sup>(٣)</sup>.

✚ عدم تحرّيه الدقّة في بعض التعريفات، حيث لم تكن باللفظ المفسّر لمعنى المحدود، على وجه يجمع ويمنع، ومن ذلك:

- تعريفه الحديث المنقطع بأنه ما يكون فيه بين الرّوايين واسطة محذوفة<sup>(٤)</sup>. مع أنّ الذي عليه أكثر المحدّثين أنّ المنقطع هو: الحديث الذي لم يتصل إسناده على أيّ وجه كان انقطاعه سواء سقط منه صحابي أو غيره، وسواء ترك ذكر الرّواي من أول الإسناد، أو وسطه أو آخره، وعليه فإنه يكون شاملاً للمرسل والمعلّق والمعضل، إلا أنّ الغالب استعماله عند المتقدّمين من علماء مصطلح الحديث في رواية من دون التّابعي عن الصّحابي كما لك عن ابن عمر -

(١) يراجع: نهاية السؤل شرح منهاج الوصول للإمام جمال الدّين عبد الرّحيم بن الحسن الأسنوي (١٢٢/١).

(٢) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمّد بن أحمد الحسني التّمساني (ص ٣٢٩).

(٣) يراجع: المحلّى بالآثار للإمام أبي محمّد عليّ بن أحمد ابن حزم الظّاهري (٢/٧)، وبداية المجتهد ونهاية المقتصد للإمام أبي الوليد محمّد بن أحمد ابن رشد القرطبي (٣١٣/١).

(٤) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمّد بن أحمد الحسني التّمساني (ص ٣٣٣).

- رضي الله عنهما -، أمّا المتأخرون منهم فقد خصّصوه بما عدا المرسل والمعلق والمعضل<sup>(١)</sup>.
- تعريفه للمرسل بقوله: "هو أن يروي غير الصحابي الحديث عن رسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم، ولا يعين الصحابي الذي تلقاه منه صَلَّى الله عليه وسلّم"<sup>(٢)</sup>. وهذا خلاف المذهب الصحيح المشهور الذي قطع به جماهير أهل العلم، إذا لو علم أنّ الساقط هو الصحابي لما ساغ لأحد أن يختلف في حجّيته، لأنّ الجهالة بالصحابي غير قاذحة ولا مضرّة لكونه معدولا كلّهم - رضي الله عنهم -<sup>(٣)</sup>.
- وعرف الوقف في الحديث بقوله: "بأن لا ينتهي بالحديث إلى النبي صَلَّى الله عليه وآله وسلّم"<sup>(٤)</sup>. وهذا التعريف أيضاً غير دقيق؛ لكونه غير مانع، إذ بالإمكان إضافته للتابعي أو من دونه، والأولى أن يعرف بأنه: "ما أضيف إلى الصحابي من قول أو فعل أو تقرير "سواء كان السند متصلاً أو منقطعاً، ولا يستعمل في من دون الصحابي إلاّ مقتدياً، ويطلق عليه أكثر المحدّثين (أثر)<sup>(٥)</sup>.
- ✚ عدم توسّعه في تقرير القواعد الأصولية، وبناء الفروع عليها من جهة، وكذلك عدم تعرّضه بالكليّة لبعض المباحث الأصولية من جهة أخرى، ومن ذلك تركه الكلام عن:
- قاعدة سدّ الذرائع.

- (١) يراجع: فتح المغيث شرح ألفية الحديث للإمام شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (١٥٦/١)، وتوضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار للإمام أبي إبراهيم محمد بن إسماعيل المعروف بالأمير الصنعاني (٣٢٤/١).
- (٢) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٣٤٧).
- (٣) يراجع: معرفة علوم الحديث للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ص ٢٥)، والتمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر القرطبي (١٩/١)، ونخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر للحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ص ٣٦)، فتح المغيث شرح ألفية الحديث للإمام شمس الدين السخاوي (١٣٦/١).
- (٤) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٣٣٩).
- (٥) يراجع: التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر القرطبي (٢٥/١)، والبايعات الحديث في اختصار علوم الحديث للإمام أبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير القرشي (ص ٤٥)، ونخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر للحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ص ٦٨)، وتوضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار للإمام أبي إبراهيم محمد بن إسماعيل المعروف بالأمير الصنعاني (٢٦١/١).

- العرف.
- الأخذ بأقل ما قيل .
- تفسير الحروف.
- الاجتهاد والتقليد .
- التعارض والترجيح.

### المطلب الثاني: أمثلة تطبيقية لتخريج الفروع على الأصول من "مفتاح الوصول"

وبعد أن عرفنا خطة ومنهج الإمام أبي عبد الله الشريف التلمساني - رحمه الله تعالى - في كتابه: [ مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول ]، نودّ في هذا المطلب الأخير من هذا البحث، أن نختار ثلاثة أمثلة تطبيقية لذلك المنهج الرائع الفريد، تكون بمنزلة التمثيل لبعض ما ذكرنا سابقاً، فنقول:

- قال الإمام أبو عبد الله الشريف التلمساني - رحمه الله تعالى - في المسألة السابعة من مباحث الأمر: "المسألة السابعة: في الأمر بالشيء: هل يقتضي فعله الإجزاء أم لا ؟

اعلم: أنّ الأصوليين اختلفوا في: أنّ المكلف إذا فعل ما أمر به، هل يلزم انقطاع التكليف عنه أو لا يلزم، بل يجوز دوام التكليف ؟ في ذلك قولان<sup>(١)</sup>.

وهذه المسألة إن أخذت على ظاهرها، بنى الفقهاء عليها فروعاً كثيرة:

منها: أنّ من لم يجد ماءً ولا تراباً، ودخل عليه وقت الصلاة . فإنما نأمره بالصلاة على قول ابن القاسم وأشهب، ثم إذا صلى هل يقضي تلك الصلاة، إذا وجد ماءً أو صعيداً أو لا يقضيها ؟ فابن القاسم: يأمره بقضائها، وأشهب لا يأمره بذلك ؛ لأنه يرى أنّ المكلف لما أمر بأداء الصلاة على تلك الحالة، فإذا فعل ما أمر به انقطع عنه التكليف ؛ لأنّ الأمر يقتضي الإجزاء ويلزم من الإجزاء سقوط القضاء .

وكذلك: من لم يجد ثوباً فصلّى عرياناً، ثمّ وجد ثوباً، فيه قولان . هل يعيد أو لا يعيد بناء على هذا الأصل .

وكذلك: من التبست عليه القبلة، فصلّى إلى جهة على ظنه أنّها القبلة، ثمّ تبين أنّ القبلة غيرها . وأمثال ذلك .

(١) القول الأول: الإجزاء، وهو رأي أصحاب مالك وجمهور الفقهاء، واختاره الأمدى وابن الحاجب . والقول الثاني: عدم الإجزاء، وهو قول القاضي عبد الجبار المعتزلي ومن تابعه كأبي هاشم الجبائي المعتزلي . يراجع: البرهان في أصول الفقه لإمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني (١/٢٥٥)، والمستصفي في علم الأصول لحجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٢/١٢)، الإحكام في أصول الأحكام للإمام سيف الدين علي بن محمد الأمدى (٢/١٧٥) .



والمحققون من الأصوليين: يرون أنّ الأمر يقتضي الإجزاء، وانقطاع التكليف عند فعل المأمور به ؛ لأنّ الأمر إمّا أن يكون متناولاً لزيادة على ما أتى به المكلف، أو لا يكون متناولاً للزيادة، فإن كان متناولاً للزيادة لم يكن المكلف - حينئذ - آتياً بكلّ ما أمر به، والفرض أنه أت بكلّ ما أمر به، وإن كان الأمر غير متناول للزيادة على ما أتى به المكلف، انقطع الأمر والتكليف - حينئذ - فصحّ أنّ الأمر بالشّيء يقتضي الإجزاء<sup>(١)</sup>.

● وقال - رحمه الله تعالى - بعد مقدمته في النهي: "المسألة الأولى: في كون النهي مقتضياً للتّحريم أو الكراهة .

وقد اختلف في ذلك<sup>(٢)</sup>، ومذهب الجمهور: أنه للتّحريم ؛ لأنّ الصّحابة والتّابعين - رضوان الله عليهم - لم يزلوا يحتجّون بالنّهي على التّحريم، وأيضاً: ففاعل ما نهى عنه عاصٍ إجماعاً لأنه قد خالف ما طلب منه، والعاصي يستحقّ العقاب، وكلّ فعل يستحقّ فاعله العقاب فهو حرام، فالنّهي يقتضي التّحريم .

وينبني على هذا مسائل كثيرة من الفقه، فمن ذلك:

الصّلاة في المذبلة، والمجزرة، والمقبرة، وقارعة الطّريق، والحمام، ومعاطن الإبل، وفوق ظهر الكعبة، فإنّ العلماء اختلفوا في كون الصّلاة في هذه المواضع محرّمة أو مكروهة . وعندنا في المذهب في ذلك خلاف<sup>(٣)</sup>، مبناه على: أنّ النّهي هل يدلّ على تحريم المنهي عنه أو لا ؟ وقد نهى النّبّي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن الصّلاة في هذه المواضع السّبعة، أخرجه التّرمذي<sup>(٤)</sup>.

(١)يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمّد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٣٩٧) .

(٢)يراجع آراء العلماء في هذه المسألة في: شرح تنقيح الفصول للإمام شهاب الدّين أحمد بن إدريس الصّنهاجي القرافي (ص ١٦٨)، والبحر المحيط في أصول الفقه للإمام بدر الدّين محمّد بن بهادر الزركشي (٤٢٦/٢)، وشرح الكوكب المنير للإمام تقي الدّين أبي البقاء محمّد بن أحمد ابن النّجّار الفتوحى (٨٣/٣)، وإرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول للعلامة محمّد بن علي بن محمّد الشّوكاني (ص ١٩٢) .

(٣)يراجع: بداية المجتهد ونهاية المقتصد للإمام أبي الوليد محمّد بن أحمد ابن رشد القرطبي (١١٣/١)، والتّاج والإكليل لمختصر خليل للإمام أبي عبد الله محمّد بن يوسف العبدري المالكي المعروف بالمواق (٤١٨/١) .

(٤)رواه الترمذي في سننه: كتاب الصّلاة، باب ما جاء في أنّ الأرض كلّها مسجد، رقم: ٣١٨ (٥٦/٢)، وابن ماجه في سننه: كتاب المساجد والجماعات، باب المواضع التي تكره فيها الصّلاة، رقم: ٧٩٤ (٨/٣)

وكذلك اختلفوا: في استقبال القبلة لبول أو غائط، هل هو حرام أو مكروه، بناءً على أنّ قوله صلى الله عليه وسلم: "لا تستقبلوا القبلة لبول أو غائط، ولا تستدبروها، ولكن شرفوا أو غربوا"<sup>(١)</sup>. هل ذلك محمول على التحريم أو على الكراهة"<sup>(٢)</sup>.

● وقال - رحمه الله تعالى - "الفصل الثاني: في المجل:

قد قَدّمنا أنّ المجل لا يكون متّضح الدلالة<sup>(٣)</sup>؛ إذ لو اتضح مدلوله لم يكن مجملاً، فينحصر الكلام في المجل في ثلاثة مطالب:   
المطلب الأول: في التعريف بأسباب الإجمال .

اعلم أنّ الإجمال تابع للاحتمال، والاحتمال في اللفظ: إمّا في حالة الإفراد، وإمّا في حالة التركيب . والاحتمال في حالة الإفراد: إمّا في نفس اللفظ، وإمّا في تصريفه، وإمّا في لواحقه، فهذه ثلاثة أقسام . والاحتمال في المركّب: إمّا في اشتراك تأليفه بين معنيين، وإمّا بتركيب المفصل، وإمّا بتفصيل المركّب، فهذه ثلاثة أقسام أيضاً . فجميع أسباب الاحتمال ستة أقسام:

■ السبب الأول: الاشتراك في نفس اللفظ .

- ومثاله: استدلال أصحابنا على أنّ الاعتداد بالأطهار<sup>(٤)</sup> بقوله تعالى:   
وَالْمُطَلَّاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ [البقرة: ٢٢٨]، والقرء في اللغة:   
الطهر، ومنه قول الشاعر:

أفي كلّ عام أنت جاشم غزوة      تشدّ لأقصاها عزم عزاتكا  
مورثة مالا وفي الحي رفعة      لما ضاع فيها من قروء نساتكا  
أي: من أطهارهنّ بسبب الغزو .

(١) رواه البخاري في صحيحه: أبواب القبلة، باب قبلة أهل المدينة وأهل الشام والمشرق، رقم: ٣٨٦ (١٥٤/١)، ومسلم في صحيحه: كتاب الطهارة، باب الاستطابة، رقم: ٦٣٢ (٢٥٩/١) .

(٢) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشّريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٤١٥) .

(٣) كذا عرّفه ابن الحاجب - رحمه الله تعالى - حيث قال: "هو ما لم تتّضح دلالاته". يراجع: إحكام الفصول في أحكام الأصول للإمام أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي (ص ٣٨٣)، وروضة الناظر وجنة المناظر للإمام موفق الدين ابن قدامة المقدسي (٤٢/٢)، والإحكام في أصول الأحكام للإمام سيف الدين عليّ بن محمد الأمدي (١٦٥/٢)، وإرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ص ١٦٧)، ونشر البنود على مراقي السعد للعلامة سيدي عبدالله بن إبراهيم العلوي الشنقيطي (٢٧٣/١) .

(٤) وبهذا قال مالك، والشافعي، وأحمد في إحدى الروايتين عنه، وأبو ثور، وجمهور أهل المدينة، خلافاً لأبي حنيفة وأصحابه، وأحمد في أصحّ الروايتين عنه . يراجع: بداية المجتهد ونهاية المقتصد للإمام أبي الوليد محمد بن أحمد ابن رشد القرطبي (٧٩/١)، والقوانين الفقهية للإمام محمد بن أحمد بن جزّي الكلي الغرناطي (ص ٣٤)، وكفاية الأخبار في حل غاية الاختصار للعلامة تقيّ الدين أبي بكر بن محمد الحسيني الحسني (٧٨/٢)، ومعني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج للإمام محمد الخطيب الشربيني (٦٩/١)، والمعني للإمام موفق الدين عبدالله بن أحمد ابن قدامة المقدسي (١٧٢/١)، وتبيين الحقائق شرح كنز الدقائق للإمام فخر الدين عثمان بن عليّ الزيلعي (٦٧/١)، والاختيار لتعليل المختار للعلامة عبد الله بن محمود ابن مودود الموصلّي (٦٢/١) .

فتقول الحنفية: لفظ القرء يحتمل الحيض، بدليل قول النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "دعي الصَّلَاةَ أَيَّامَ أَقْرَانِكَ"<sup>(١)</sup>، وإنما المراد: أَيَّامَ الْحَيْضِ، لَا أَيَّامَ الطَّهْرِ . والدليل على ثبوت الاشتراك بين المعنيين لغة: اختلاف الصحابة رضوان الله عليهم في ذلك، وهم أهل اللغة<sup>(٢)</sup>.

فإن كان المتبدئ بالاستدلال أصحابنا، فعليهم بيان أنّ اللفظ أرجح في الطهر منه في الحيض، فمنهم من رجح بما ذكره ابن الأنباري، وهو أنّ القرء مفرداً يحتمل الطهر والحيض، فإن جمع على أقراء فالمراد به الطهر، كقول الشاعر:

لما ضاع فيها من قروء نساكنا .....

ولما جمع القرء في الآية على قروء، دلّ على أنّ المراد به الطهر لا الحيض . والحنفية يقدحون في هذا، ويقولون: لو صحّ هذا لما اختلف الصحابة رضوان الله عليهم في ذلك ؛ فإنهم أهل اللغة، وأعرف بها، فلما اختلفوا دلّ ذلك على بقاء الاحتمال حالة الجمع، كما كان حالة الإفراد، وقد قال الشاعر:

يا ربّ ذي ضغن وضبّ فارض له قروء كقروء الحائض

....."<sup>(٣)</sup>.

ثم ذكر باقي أسباب الاحتمال الستة، ممثلاً لكل منها بفروع فقهية، ومبيّناً اختلاف الفقهاء فيها، بسبب اختلافهم في دلالة الألفاظ المجملة، الواردة في أدلة تلك المسائل الفروعية؛ فجعل السبب الثاني: التصريف<sup>(٤)</sup>، والثالث: اللواحق من النقط

(١) رواه أبو داود في سننه: كتاب الطهارة، باب في المرأة تستحاض ومن قالت دع الصلاة في عدة الأيام التي كانت تحيض، رقم: ٢٧١ (٢٠٩/١)، والترمذي في سننه: كتاب الطهارة، بابما جاء في المستحاضة، رقم: ١٢٥ (٢١٩/١)، وابن ماجه في سننه: كتاب الطهارة، باب ما جاء في المستحاضة إذا كانت قد عرفت أقراءها، رقم: ٦٦٤ (٢٠٤/١) . وقد ضعف الحافظ ابن حجر - رحمه الله - إسناده، وصحّحه الشيخ ناصر الدين الألباني - رحمه الله - . يراجع: التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير للحافظ أحمد بن عليّ ابن حجر العسقلاني (١٧٠/١)، وإرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل للعلامة محمد ناصر الدين الألباني (٢٢٥/١) .

(٢) وممن قال من الصحابة أنّ الأقراء هي الحيض: أبو بكر الصديق، وعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وعبدالله بن مسعود، وأبو موسى الأشعري، عبدالله بن عباس، وعبادة بن الصامت وأبو الدرداء - رضي الله عنهم أجمعين - . وأما من قال منهم بأنها الأطهار: فعائشة بنت أبي بكر الصديق، وزيد بن ثابت، وعبدالله بن عمر بن الخطاب - رضوان الله عليهم أجمعين - . يراجع: بداية المجتهد ونهاية المقتصد للإمام أبي الوليد محمد بن أحمد ابن رشد القرطبي (٧٩/١)، والمغني للإمام موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد ابن قدامة المقدسي (١٧٣/١) ..

(٣) يراجع: مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام الشريف أبي عبد الله محمد بن أحمد الحسني التلمساني (ص ٤٣٩) .

(٤) المرجع السابق (ص ٤٤٢) .

والشكّل (١)، والرّابع: اشتراك التّأليف (٢)، والخامس: تركيب المفصل (٣)، والسادس: تفصيل المركّب (٤). ثمّ قال رحمه الله تعالى: "فهذه جملة أسباب الاحتمال في اللفظ (٥).  
وبهذه الأمثلة القليلة، التي تعدّ غيض من فيض، ممّا جاء في ذلك الكتاب من درر ونفائس، ندرك - بجلاء ووضوح - معالم تلك الخطّة البديعة، وذلك المنهج القويّ القويم، الذي سلكه الإمام أبي عبد الله الشّريف التلمساني - رحمه الله - في عرضه لقواعد أصول الفقه، وتخريج الفروع الفقهيّة عليها . ولقد صدق الأستاذ أحمد عزّ الدين عبد الله خلف الله - وهو أحد الذين قاموا بتحقيق كتاب [ المفتاح ] -، حيث قال - مبيناً مكانة هذا المختصر المبارك -: "ولا أدلّ على أهميّة هذا المصنّف:

- ١ - من أنّ كلّ صفحة منه لا تخلو من مادّة صالحة، لأنّ تكون موضوعاً لرسالة جامعية .
- ٢ - وشرح هذا الكتاب الموجز يحتاج إلى مجلدات .
- ٣ - ونقترح دراسته في كليّات الشريعة في العالم العربي بوجه خاصّ، والإسلامي بوجه عام (٦).

وعليه فإنّ تلك المآخذ التي ذكرنا في المطلب السّابق، أنّها لوحظت على الكتاب، لا تحطّ أبداً من قيمته، ولا تنقص شيئاً من محاسنه ومزاياه، وذلك لما تضمّنه من نكت عجيبة وعلم غزير، ونختم هذا المطلب بهذه النكتة الطريفة والحكمة البالغة، التي يرويها الإمام البويطي، حيث قال - رحمه الله تعالى - : "لما أكمل الشافعيّ كتابه ناولنيه، فقال: خذ هذا الكتاب على خطأ كثير فيه، قلت: يا أبا عبد الله ! أصلحه لنا، قال: كيف ؟!! وقد قال الله تعالى: ( وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلافًا كَثِيرًا ) [ النساء: ٨٢ ]، أبي الله العصمة إلّا لكتابه (٧).

(١) نفس المرجع (ص ٤٤٤) .

(٢) نفس المرجع (ص ٤٤٧) .

(٣) نفس المرجع (ص ٤٤٨) .

(٤) نفس المرجع (ص ٤٥٠) .

(٥) نفس المرجع (ص ٤٥٢) .

(٦) يراجع: مقدّمة التّحقيق لكتاب [ مفتاح الوصول ]، تحقيق: الأستاذ أحمد عزّ الدين خلف الله (ص ٨) .

(٧) روى هذه القصة الشّيخ العلامة محمد الحسن ولد الدّو الشنقيطي، في محاضرة له بعنوان: [ المنهجية في طلب العلم ]

### الخاتمة

وفيها أهمّ النتائج التي خلصنا إليها من خلال هذا البحث:

- ١- إنّ اختلاف سلفنا الصّالح، فيما استنبطوه من الأحكام، لم يكن وليد الهوى والشهوة ولا عن زيغ وانحراف، وإنّما كان عن أسباب يعذر لمتلها المخطئ ويؤجر أجزاً واحداً، ويحمد المصيب ويؤجر أجرين.
- ٢- يعدّ كتاب: [ مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول ]، لأبي عبد الله الشّريف التلمساني من أنفس الكتب، وأهمّها فيما ألف في فنّ تخريج الفروع على الأصول ؛ وذلك أنّ مؤلّفه قد وفّق في عرضه لهذا الموضوع، من حيث الاقتصار على القواعد الأصوليّة، ومن حيث التطبيق على أكثرها، ومن حيث بيان أثر الاختلاف فيها في اختلاف الفقهاء .
- ٣- يميّز كتاب [ المفتاح ] بمنهج وأسلوب فريد، يختلف عن كثير من الكتب الأصوليّة، فهو - بحق - يعكس من عنوانه محتواه العلمي ؛ بحيث يرسم فيه العلاقة بين الفروع الفقهيّة، وقواعدها وفق كليات مضبوطة، لدى المذاهب الفقهيّة الثلاث غالباً: مذهب أبي حنيفة، ومالك، والشافعي، وأحمد وأهل الظاهر تارة، مع بيان الأصل الذي ترد عليه كلّ مسألة خلافية، إذ لم يحصر المؤلّف نفسه في الكتاب على المذهب المالكي، بل تعدّاه إلى غيره .
- ٤- تميّز الكتاب بدقّة الأسلوب، ووضوح العبارة وجلائها، بعيداً عن التّعقيد اللفظي، واللّبس والغموض، والتكرار والإعادة، والإطناب في تفصيل المباحث والقضايا .
- ٥- كان منهج الإمام أبي عبد الله الشّريف التلمساني - رحمه الله تعالى - في عرض كتابه على النحو التالي:
  - يستدلّ المؤلّف للمسألة الأصوليّة بإيجاز، مبتعداً في ذلك عن الأسلوب الجدليّ.
  - يعرف المؤلّف غالباً بالمصطلحات الأصوليّة، الواردة في كتابه بتعريفات بسيطة مختارة .
  - يشير المؤلّف - في الغالب - إلى الخلاف في نصّ القاعدة، أو المسألة الأصوليّة .
  - يبين المؤلّف أوجه تخريج الفروع الفقهيّة على أصولها، عند ذكره إيّاها .

- يستعمل المؤلف أسلوب المحاوره بين المختلفين، عند بيان أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في الاختلاف في الفروع الفقهية .
  - لا يهتم المؤلف بالوحدة الموضوعية للفروع الفقهية التي يخرجها على أصولها.
  - يستعمل المؤلف في كثير من الأحيان لفظ: (أصحابنا)، ويقصد بذلك: المالكية.
  - لم يخرج المؤلف في بيان الفروع الفقهية عن المذاهب الثلاثة إلا نادراً .
  - ينسب المؤلف الفرع الفقهي إلى المذهب، ولا ينسبه إلى عالم بعينه إلا قليلاً .
  - لا يهتم المؤلف في إيراد المذاهب بتقديم أي منها على الآخر .
  - إذا كانت المسألة الأصولية، أو الفقهية تحتاج إلى مزيد من البحث والمناقشة، فإن المؤلف يكتفي بالإشارة إلى كونها مبسطة في موضعها من كتب الفقه أو الأصول .
- ٦
- على الرغم من أهمية كتاب [ المفتاح ] وقيمه العلمية، فقد لوحظ على مصنفه أبي عبدالله الشريف التلمساني - رحمه الله تعالى -، في تصنيفه عدة ملاحظات منها:
- إيراده الحديث الصحيح بصيغة التضعيف والتعمير، بصورة متكررة في غالب الأحاديث النبوية التي يسوقها في معرض الاستدلال بها، فضلاً عن عدم بيانه لدرجتها إلا نادراً .
  - الوهم والشك في نسبة بعض الأحاديث إلى غير روايتها .
  - حكايته - رحمه الله تعالى - اتفاق العلماء في بعض المسائل، مع كون الإجماع فيها محل نظر .
  - حكايته اختلاف العلماء في مسائل أخرى، والواقع أنها محل إجماع بين الأئمة.
  - عدم تحريره العزو عند نقل بعض الآراء الفقهية والأصولية.
  - عدم تحريه الدقة في بعض التعريفات، حيث لم تكن باللفظ المفسر لمعنى المحدود، على وجه يجمع ويمنع .
  - عدم توسعه في تقرير القواعد الأصولية، وبناء الفروع عليها من جهة، وكذلك عدم تعرضه بالكلية لبعض المباحث الأصولية من جهة أخرى .

٧- من خلال الأمثلة التطبيقية القليلة، التي أوردناها في هذا البحث، ندرك - بجلاء ووضوح - معالم تلك الخطّة البديعة، وذلك المنهج القويّ القويم، الذي سلكه الإمام أبي عبد الله الشريف التلمساني - رحمه الله - في عرضه لقواعد أصول الفقه، وتخريج الفروع الفقهية عليها . ولذلك رأينا أحد الباحثين الذين قاموا بتحقيق كتاب [ المفتاح ]، يشيد بأهميته البالغة، ويقترح أن يدرس في كليات الشريعة في العالم العربي بوجه خاصّ، والإسلامي بوجه عام، ذلك أن كلّ صفحة منه - على حدّ تعبيره - تصلح أن تكون رسالة جامعية . ولذلك فإنّ جميع المؤاخذات التي لوحظت على الكتاب، لا تحطّ أبداً من قيمته، ولا تنقص شيئاً من محاسنه ومزاياه، وذلك لما تضمّنه من نكت عجيبة وعلم غزير .

وبعد فنحمد الله الذي بنعمته تتمّ الصّالحات، مسهّل الحزن ومذلل الصّعوبات، نسأله سبحانه العفو عن جميع الخطايا والزّلاّت، كما نسأله التّوفيق للخير فيما بقي من الحياة، والتّثبيت بالقول الثّابت عند الممات ؛ إنه تعالى خير مسؤول، وخير من يرتجى، وصلى الله على نبيّنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم تسليماً كثيراً .

## قائمة المراجع

## أولاً: كتب الحديث وعلومه

- التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرّافعي الكبير: ابن حجر العسقلاني، شركة الطباعة الفنية المتّحدة، القاهرة ١٣٨٤ هـ .
- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: للإمام أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمّد بن عبد البرّ النّمري القرطبي، نشر وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، المملكة المغربية، الطبعة الثالثة، ١٤٠٨ هـ .
- صحيح البخاري: للإمام أبي عبد الله محمّد بن إسماعيل البخاري، دار المعرفة، بيروت - لبنان .
- صحيح مسلم: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج النّيسابوري، ومعه شرح النّووي، دار الفكر، بيروت - لبنان، الطبعة الثانية، ١٣٩٢ هـ .
- المسند: للإمام أحمد، وبهامشه منتخب كنز العمال في سنن الأقول والأفعال للمتقي الهندي، المكتب الإسلامي، بيروت - لبنان، الطبعة الرّابعة، ١٤٠٣ هـ .
- المعتمر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للإمام بدر الدين الزركشي.
- نصب الرّاية لأحاديث الهداية: للإمام الحافظ جمال الدّين أبي محمّد عبد الله بن يوسف الزّيلعي، مع حاشية [ بغية الأملعي في تخريج الزيلعي ]، دار الحديث، القاهرة - مصر بلاط، بلاط .

## ثانياً: كتب أصول الفقه والقواعد الفقهيّة

- الإبهاج في شرح المنهاج: للسبكي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٤ هـ .
- أثر الاختلاف في القواعد الأصوليّة في اختلاف الفقهاء: للدكتور مصطفى سعيد الخنّ، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤٠٢ هـ .
- إحكام الفصول في أحكام الأصول: للإمام القاضي أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي حقّقه ووضع فهارسه وقدم له: عبد المجيد تركي، دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ .
- الإحكام في أصول الأحكام: للإمام سيف الدّين علي بن محمّد الأمدي، دار الفكر، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠١ هـ .



- إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني، وبهامشه شرح الشيخ أحمد بن قاسم العبادي على شرح جلال الدين محمد بن أحمد المحلي على [ الورقات في أصول الفقه ] للإمام الحرمين الجويني، دار المعرفة، بيروت - لبنان، ١٣٩٩ هـ .
- أسباب اختلاف الفقهاء: للدكتور عبدالله عبدالمحسن التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤٣١ هـ .
- الأصول والفروع: للدكتور سعد بن ناصر الشثري، دار كنوز إشبيلية، الرياض - السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٥ هـ .
- البحر المحيط في أصول الفقه: للإمام بدر الدين محمد بن بهادر الزركشي، طبعة وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية - الكويت، دار الصفاة، الغردقة - مصر، الطبعة الثانية ١٤١٣ هـ .
- البرهان في أصول الفقه: لإمام الحرمين أبي المعالي عبدالملك بن عبد الله بن يوسف الجويني تحقيق: الدكتور عبد العظيم الديب، دار ابن حزم، عمان - الأردن، الطبعة الأولى، ١٤١٧ هـ .
- التّخريج عند الفقهاء والأصوليين: للدكتور يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين، مكتبة الرشد، الرياض - السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٤ هـ .
- تخريج الفروع على الأصول: للدكتور عثمان بن محمد الأخضر شوشان، دار طيبة، الرياض - السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٩ هـ .
- تخريج الفروع على الأصول: للإمام شهاب الدين أبي المناقب محمود بن أحمد الزنجاني، حققه وعلّق حواشيه: الدكتور محمد أديب صالح، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الخامسة، ١٤٠٤ هـ .
- التمهيد في تخريج الفروع على الأصول: للإمام جمال الدين أبي محمد عبد الرحيم بن الحسن الأسنوي، حققه وعلّق عليه وخرّج نصّه: الدكتور محمد حسن هيتو، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤٠٤ هـ .
- جمع الجوامع: للإمام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي، وعليه حاشية البناني ونقير الشريبي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة - مصر، الطبعة الثانية، ١٣٥٦ هـ .

- دراسة تحليلية مؤصلة لتخريج الفروع على الأصول عند الأصوليين والفقهاء - رسالة دكتوراه للأخ جبريل بن مهدي الميغا، تحت إشراف: الدكتور شعبان محمد إسماعيل، جامعة أم القرى - المملكة العربية السعودية، العام الدراسي: ١٤٢١هـ - ١٤٢٢هـ، غير مطبوع .
- روضة الناظر وجنة المناظر: للإمام ابن قدامة المقدسي، ومعها نزهة خاطر العاطر للشيخ عبد القادر أحمد بن مصطفى بدران، مكتبة المعارف، الرياض - السعودية، الطبعة الثانية، ١٤٠٤ هـ .
- شرح التلويح على التوضيح لمتن التتقيح: للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، بلا ط، بلا ت .
- شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول: للإمام شهاب الدين بن إدريس القرافي، حققه: طه عبد الرؤوف سعد، دار الفكر، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٣٩٣ هـ .
- شرح الكوكب المنير المسمى بمختصر التحرير: للعلامة محمّ بن أحمد الفتوحى المعروف بابن النجّار، تحقيق: الدكتور محمد الزحيلي، والدكتور نزيه حمّاد، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، مكة - السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ .
- العدة في أصول الفقه: للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء، حققه وعلّق عليه وخرّج نصّه: الدكتور أحمد بن عليّ سير المباركي، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٠ هـ .
- فوائح الرّحموت شرح مسلم الثبوت: للعلامة عبد العليّ محمّد بن نظام الدين الأنصاري المطبعة الأميرية، بولاق - مصر، الطبعة الأولى، ١٣٢٢ هـ .
- المحصول في علم الأصول: للإمام الرّازي، دراسة وتحقيق: الدكتور طه جابر فياض العلواني، لجنة البحوث والتأليف والترجمة والنشر، الرياض - السعودية، الطبعة الأولى، ١٣٩٩ هـ .
- المستصفي من علم الأصول: للإمام حجّة الإسلام أبي حامد محمّد بن محمّد الغزالي، ومعه كتاب فوائح الرّحموت للأنصاري، دار المعرفة، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٣٢٢ هـ .

- مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول: للإمام الشريف التلمساني، تحقيق: أحمد عزّ الدين عبد الله خلف الله، مطبعة السّعادة بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠١ هـ .
- مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول: للإمام الشريف التلمساني، تحقيق: الدكتور محمد علي فركوس، مؤسسة الريّان، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٩ هـ .
- نهاية السؤل شرح منهاج الوصول للإمام جمال الدين الإسني .

#### ثالثاً: كتب الفقه

- الاختيار لتعليق المختار: للإمام عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي، وعليه تعليقات الشيخ محمود أبو دقيقة، دار الفكر العربي، بيروت - لبنان، بلا ط، بلا ت
- بداية المجتهد ونهاية المقتصد: للإمام أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، دار المعرفة، بيروت - لبنان، الطبعة الرابعة، ١٣٩٨ هـ .
- التّاج والإكليل لمختصر خليل: للإمام أبي عبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري الشهير بالموّاق، على هامش مواهب الجليل للحطّاب، دار الفكر، بيروت - لبنان، الطبعة الثانية، ١٣٩٨ هـ.
- المغني: للإمام موقّق الدّين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، مكتبة الرّياض الحديثة، الرّياض - السّعوديّة، بلا ط، بلا ت .

#### رابعاً: كتب التّاريخ والتّراجم

- البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان: للشيخ العلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الملقّب بابن مريم المديوني التلمساني، دار المطبوعات الجامعية، الجزائر، بلا ط، بلا ت .
- بغية الرّواد في ذكر ملوك بني عبد الواد: للإمام أبي زكريا يحيى بن خلدون، تقديم وتحقيق وتعليق: الدكتور عبد الحميد حاجيات، المكتبة الوطنية، الجزائر - العاصمة، بلا ط، ١٤٠٠ هـ .
- تاريخ الجزائر العام: للشيخ عبد الرّحمن بن محمد الجليلي، دار الثقافة، بيروت - لبنان بلا ط، ١٤٠٠ هـ .
- التعريف بابن خلدون ورحلته غرباً وشرقاً: للعلامة المؤرّخ عبد الرّحمن بن خلدون، عارضه بأصوله وعلّق حواشيه: محمد بن تاويت الطنجي، لجنة التّأليف والتّرجمة والنّشر القاهرة - مصر، بلا ط، ١٣٧٠ هـ.

