

دراسة تحليلية لضغوط الجماهير لدي مجالس إدارات أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية

أ.م.د/ مصطفى أمين الأشقر

أستاذ مساعد بقسم علم النفس الرياضي - كلية التربية

الرياضية - جامعة المنصورة

أ.د/ أحمد محمد الشافعي محمد

أ.د/ أستاذ علم النفس الرياضي - قسم علم النفس الرياضي -

كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

أحمد صلاح الشبراوي السيد

باحث ماجستير بقسم علم النفس الرياضي - كلية التربية

الرياضية - جامعة المنصورة

أ.د/ كريم محمد محمود الحكيم

أستاذ الإدارة الرياضية ورئيس قسم الإدارة الرياضية -

كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

هدف البحث :

يهدف البحث إلى تحليل ضغوط الجماهير لدي مجالس إدارات أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية ، استخدم الباحثون المنهج الوصفي- الدراسات المسحية ، علي عينة بلغت (٧٦) فرد من أعضاء مجالس إدارة الأندية الرياضية بمحافظة الدقهلية ، بواقع (٢٠) فرد للعينة الاستطلاعية ، و(٥٦) فرد للعينة الأساسية ، واستخدم الباحثون مقياس ضغوط الجماهير لدي مجالس إدارة أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية من إعدادهم ، أهم الضغوط إلي تفرضها الجماهير هي العصبية لنادي معين أو ضد أندية أخرى حيث يتم استغلالها من قبل مجالس الإدارة والاتجاه الإيجابي مع آراءهم لتقليل الضغوط ، والتناقض في المبادئ بين أعضاء مجلس الإدارة والجماهير .

مقدمة ومشكلة البحث :

وتشير Sara Cecamore ,Kristina Fraesdorf ٢٠١١م أن كلمة "مشجع" (fan) بالإنجليزية هي كلمة مشتقة من الكلمة (fanatic)، بمعنى الشخص المتعصب أو المتحمس لشيء ما، وسواء كان هذا الفرد مشجع لرياضة ما أو لفريق معين أو لأحد اللاعبين أو أحد المدربين، ويُظهر بعض المشجعين ذلك السلوك المتعصب؛ ولا يقتصر ذلك على مشجعي الرياضة فقط، ولكنه يمتد ليشمل أشكال الترفيه الأخرى؛ ويحتل هذا السلوك المتعصب حيزاً كبيراً في البحث العلمي حول المشجعين.(١٥ : ٥)

ويذكر مصطفى حسين باهى، وحسن أحمد حشمت، ونبيل السيد حشمت ٢٠٠٢م أن أعراض الضغط تتمثل في: (أولاً أعراض جسدية: زيادة ضربات القلب- الصداع - زيادة الوزن أو نقصانه - آلام الظهر - التنفس غير العميق - ارتفاع ضغط الدم - زيادة أمراض الحساسية - الأرق، ثانياً أعراض عاطفية: ضعف الطاقة- الإحساس بالقلق- فقدان الشهية- الإفراط في التدخين - المخاوف - الإحساس بالوحدة- الكوابيس- مقاومة الذهاب إلى العمل.(١١ : ٢٠٩ ، ٢١٠)

ويري محمد حسن حمادات ٢٠٠٦م أن كلمة ضغوطStressترجع إلى الكلمة اللاتينية Steringere ، والتي تعنى يسحب بشدة To draw tight ، واستخدمت كلمة ضغوط في القرن الثامن عشر لتعنى الإكراه والعسر والجهد القوى، وإجهاد وتوتر لدى الشخص، وأعضاء الجسم أو القوة العضلية . (٩ : ٩٠)

ويذكر محمد حسن علاوى ٢٠٠٦م أن الضغوط تعد من العوامل المهمة في حدوث الإجهاد والانفعال الزائد لدى الفرد، ومن ناحية أخرى فإن الضغوط موجودة لدى كل فرد بدرجة معينة كما أن التعرض

تعتبر رياضة كرة القدم اللعبة الأكثر شعبية علي مستوى العالم وأسرع أسواق الرياضات داخل جمهورية مصر العربية ، وتجذب جماهير من مختلف الطبقات الاجتماعية والفكرية، وتمارس رياضة كرة القدم غالباً في الأندية الرياضية ومراكز الشباب وغيرها.

ويري كلاً من أمال محمود بابكر ، وحمادة محمد العنتبلى ٢٠١٦م أن النادي الرياضي هو ذلك المكان المجهز بأحدث الوسائل ويحتوى على مبنى أو أكثر يضم تجهيزات ومعدات رياضية متكاملة من أجل تحقيق طموحات وأهداف في مختلف المجالات التي تهتم بناء الفرد متكاملًا من كافة الجوانب، وهو مؤسسة رياضية تروحية تهدف إلى المساهمة بدور إيجابي في التنمية الرياضية والاجتماعية لأفراد المجتمع في إطار احتياجات ورغبات أعضائه مما يؤدي إلى تحقيق فلسفة الدولة.(٢ : ١٤٧)

وتشير المادة (٤٤) من لائحة النظام الأساسي للأندية الرياضية بأنه يتولى مجلس الإدارة جميع شئون النادي ويكون جميع أعضائه مسنولين بالتضامن عن كافة أعماله طبقاً للقانون واللوائح المنظمة له ، ومع عدم الإخلال بالمسئولية الجنائية يكون كل عضو من أعضاء مجلس الإدارة والجهاز الإداري مسنولاً عن اتخاذ القرارات التي يصدرها إذا كان من شأنها الأضرار بمصالح النادي أو أمواله.(٦)

وفي اللغة العربية كلمة "جمهور" من تجمهر والتجمهر يعني التجمع أو تجمع عدد من الأفراد لغرض معين وجمهور رياضي هو تجمع مجموعة من الأفراد لتشجيع أو لتأييد فريق أو مجموعة من اللاعبين.(٤ : ٨١)

وهناك مجموعة من الحالات الظاهرة للجميع وادت إلي محاولة الباحثون التعرف علي ضغوط الجماهير وعلاقتها باتخاذ القرار لدي أعضاء مجالس إدارات الأندية الرياضية مثل :

١- قرار نادي الزمالك باستبعاد المدرب البرازيلي وتعيين أحمد حسام بديلاً عنه وذلك نظراً لسخط الجماهير وذلك في ٢٠١٦/١/٣م .

٢- إقالة المدرب خوان جاريديو من تدريب النادي الأهلي وتعيين المدرب المصري فتحي مبروك أيضاً لسخط الجماهير نتيجة سوء النتائج وذلك في ٢٤/٤/٢٠١٥م. (١٧)

ويؤكد ذلك نتائج دراسة حسام حسين عمرو ٢٠٠٩م (٣) ، وتوصلت إلي أنه يوجد ستة مصادر رئيسية للضغوط النفسية، ولا توجد فروق في مصادر الضغوط النفسية بين لاعبي الجودو من حيث الوزن ، ودراسة طارق سعد أبو الليل ٢٠٠٣م (٧) ، وتوصلت إلي أنه كلما ارتفعت الدرجة على مقياس الضغوط النفسية بأبعادها (ضغط الجمهور ، المكافآت والحوافز ، العلاقة بالمدرّب ، ضغوط التحكيم ، الإمكانيات ، ضغوط الإصابة ، المشكلات الشخصية) وزاد شدتها كلما زادت حالة القلق وارتفعت الدرجة على مقياس حالة القلق لدى لاعبي الفرق الأولى الأساسية بالقسم الأول والثاني لكرة القدم بمنطقة المنيا .

ويؤكد ذلك توصيات دراسة أحمد حسني خليل ٢٠١٦م (١) ، وأوصت ضرورة عقد مؤتمر عام سنوي على مستوى الجمهورية لروابط المشجعين، لنشر مبادئ الروح الرياضية ، إلزام الأندية بالتنسيق مع روابط المشجعين وخاصة في المباريات المهمة وكذا الجهات الأمنية ، وضرورة إصدار التشريعات والقوانين المنظمة لروابط المشجعين وذلك لمعالجة ظاهرة شغب الملاعب.

المستمر للضغوط الحادة يؤثر بصورة سلبية على حياة الفرد، ويؤدى إلى ظهور الأعراض المرضية الجسمية والنفسية . (١٠ : ٢٠٣)

ويشير Adedoyin , et al ٢٠١٦م أن أساليب المواجهة للضغوط يتم تقسيمها إلى نوعين: أساليب التجنب وأساليب المواجهة حيث أشار لزورس وتايور إلى أن الأفراد الذين يتعاملون مع الضغوط باستخدام التجنب ليس لديهم القدرة على التعامل مع التهديد في المستقبل كما أنهم لا يبذلون جهوداً معرفية وانفعالية كافية ، وعلى العكس من ذلك فإن الفراد الذين يواجهون الحداث باستخدام المواجهة يبذلون جهوداً معرفية وانفعالية ليتعاملوا مع التهديدات . (١٣ : ٥٩)

ولاحظ الباحثون من خلال متابعتهم للأحداث الرياضية ووسائل الإعلام علي الساحة الرياضية تزايد اصطدام الجماهير بمجالس إدارات الأندية الرياضية رغم أهمية الدور الكبير الذي يمثله ويلعبه الجمهور في فوز الفرق الرياضية .

وشهدت الساحة الرياضية مجموعة من الأزمات التي زادت من وجود علاقة سلبية مع مجالس الأندية الرياضية وبين جمهورها تمثلت في أزمات مثل ، التجديد لبعض اللاعبين مثل اللاعب فرجاني ساسي التي قامت الجماهير بالضغط علي نادي الزمالك من أجل التجديد له والتبرع من قبلهم بما يملكون في ظل رغبة اللاعب في رفع قيمة التجديد له ، وضغوط جماهير النادي الاهلي من أجل اغلاق الطريق امام عودة كلا من عصام الحضري ورمضان صبحي وعبد الله السعيد بالرغم من حاجة النادي لخبراتهم العالية .حق شهداء مذبحه بور سعيد وستاد الدفاع الجوي ، فضلاً عن النتائج السيئة التي تمر بها الفرق الرياضية نتيجة اتخاذ قرارات سلبية تؤدي إلي نتائج سيئة في المباريات

الدراسات السابقة :

١. دراسة طارق سعد أبو الليل ٢٠٠٣م (٧) ، وهدفت إلى التعرف على العلاقة بين الضغوط النفسية والقلق ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم بمحافظة المنيا ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي علي عينة بلغت (٢٣٩) لاعب ، واستخدم المقياس كأداة لجمع البيانات ، وتوصلت إلي أنه يتعرض لاعبي الفرق الأولى الأساسية بالقسم الأول والثاني لضغوط نفسية تختلف شدتها وارتباطها وفقاً للمتغيرات النفسية - كلما ارتفعت الدرجة على مقياس الضغوط النفسية بأبعادها (ضغط الجمهور ، المكافآت ، والحوافز ، العلاقة بالمدرّب ، ضغوط التحكيم ، الإمكانيات، ضغوط الإصابات ، المشكلات الشخصية ، ضغط الإعلام ، ضغوط الإدارة والمقياس ككل).
٢. دراسة حسام حسين عمرو ٢٠٠٩م (٣) ، وهدفت إلي التعرف على الضغوط النفسية وعلاقتها بمستوى الأداء لدى لاعبي الجودو ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي علي عينة من لاعبي الجودو بمحافظة الشرقية وجميعهم من المميزين ، واستخدم الاستبيان كأداة لجمع البيانات ، وتوصلت إلي أنه يوجد ستة مصادر رئيسية للضغوط النفسية، ولا توجد فروق في مصادر الضغوط النفسية بين لاعبي الجودو من حيث الوزن.
٣. دراسة فريد حسنين فرج ٢٠١٠م (٨) ، وهدفت إلي التعرف على بناء مقياس للضغوط النفسية للاعبي الكرة الطائرة ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي علي عينة من المسجلين بالاتحاد المصري لكرة الطائرة والذين يمثلون أندية الدوري الممتاز (أ)، (ب)، واستخدم الاستبيان

ومن خلال المسح المرجعي وما أمكن التوصل إليه وجد الباحثون ندرة في الأبحاث التي تتناول ضغوط الجماهير لدى مجالس إدارات أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية.

هدف البحث : يهدف البحث إلي تحليل ضغوط الجماهير لدى مجالس إدارات أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية.

تساؤلات البحث : ما أسباب ضغوط الجماهير لدى مجالس إدارات أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية.

المصطلحات المستخدمة في البحث:

١. الأندية الرياضية : يعرف قانون الرياضة ٢٠١٧م النادي الرياضي بأنه هيئة رياضية تكونها جماعة من الأشخاص الطبيعيين أو الاعتباريين مجهزة بالمباني والملاعب والإمكانات لنشر الممارسة الرياضية، ويعمل النادي الرياضي على توفير الخدمات الرياضية للأعضاء، وما يتصل بها من نواح ثقافية واجتماعية وترويحية ، والنادي هيئة رياضية تثبت لها الشخصية الاعتبارية بمجرد شهر نظامها وفق أحكام القانون، ويُعدّ من الهيئات الخاصة ذات المنفعة العامة، ويتمتع بالامتيازات المقررة بالقانون ، ويهدف إلى تكوين الشخصية المتكاملة للأعضاء من النواحي الوطنية والرياضية والثقافية والاجتماعية وغيرها عن طريق ممارسة الرياضة وتنمية ملكاتهم المختلفة. (٥ : ٤ ، ٢٠)

٢. ضغوط الجماهير* : مجموعة من ردود أفعال الجماهير التي تؤثر بصورة من عدم التوازن علي إدارة المؤسسة التي ينتمون لها ، وينتج عنها نمط سلوكي مختلف وانحرافات في الأداء .

الرياضية يتأثرون بانطباعات الآخرين أثناء أدائهم في المنافسة.

٦. دراسة Wetscanlok ٢٠١٨ م (١٦) ، وهدفت

إلى التعرف على العلاقة بين الضغوط النفسية المرتبطة بالمنافسات وسمة قلق المنافسة والأداء الرياضي والاستماع لدى الناشئين المصارعين ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي علي عينة من بلغت (٧٦) ناشئاً تراوحت أعمارهم ما بين ٩-١٤ ، واستخدم الاستبيان كأداة لجمع البيانات ، وتوصلت إلي أن الضغوط المتزايدة كانت لدى المصارعين الناشئين الذين لديهم درجات مرتفعة في سمة قلق المنافسة وخبرات فشل أكثر في المنافسات.

منهج البحث: استخدم الباحثون المنهج الوصفي- الدراسات المسحية .

مجتمع البحث: تم تحديد مجتمع البحث من جميع أعضاء مجالس إدارة الأندية الرياضية.

عينة البحث: قام الباحثون باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية علي عدد (٧٦) فرد من أعضاء مجالس إدارة الأندية الرياضية بمحافظة الدقهلية ، بواقع (٢٠) فرد للعينة الاستطلاعية ، و(٥٦) فرد للعينة الأساسية ، ويوضح الجدول التالي توصيف عينة البحث (الاستطلاعية والأساسية) :

جدول (١) توصيف عينة الدراسة

م	فئة العينة	العدد	النسبة
٢	العينة الاستطلاعية	٢٠	٢٦.٣٢%
٥	العينة الأساسية	٥٦	٧٣.٦٨%
	المجموع	٧٦	١٠٠%

١. قام الباحثون بتحديد الصورة الأولية لمقياس ضغوط الجماهير لدي مجالس إدارة أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية مرفق (١)، عن طريق المراجع العلمية والدراسات السابقة أرقام ١،٣

كأداة لجمع البيانات ، وتوصلت إلي أنه اختلاف درجة الضغوط النفسية باختلاف المنافسة الدوري الممتاز (أ، ب).

٤. دراسة وهيب رمضان ياسين ٢٠١٦ م (١٢) ، وهدفت إلي التعرف على الذكاء الوجداني وعلاقته بإدارة الضغوط المهنية لمدربي بعض الألعاب الفردية والجماعية، واستخدم الباحث المنهج الوصفي علي عينة بلغت ٢٥٠ مدرباً؛ بواقع ١٥٠ مدرباً من الألعاب الفردية، و١٠٠ مدرباً من الألعاب الجماعية ، واستخدم الاستبيان كأداة لجمع البيانات ، وتوصلت إلي أنه يوجد فروق ذات دلالة إحصائية في العامل الخامس (التفهم الوجداني) لصالح مدربي الألعاب الجماعية، وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة اختبار الذكاء الوجداني لصالح مدربي الألعاب الجماعية.

٥. دراسة David ٢٠١٦ م (١٤) ، وهدفت إلي التعرف على مصادر الضغوط المرتبطة بالأداء أثناء المنافسة ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي علي عينة بلغت (٣١٧) لاعباً يمثلون أنشطة رياضية متعددة ، واستخدم الاستبيان كأداة لجمع البيانات، وتوصلت إلي أن الرياضيين بالرغم من تباين مستوياتهم وتنوع الأنشطة

أداة جمع البيانات: استخدم الباحثون مقياس ضغوط الجماهير لدي مجالس إدارة أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية من إعدادهم ، وقد اتبعوا الخطوات التالية في إعدادهم :

٢. تم عرض المقياس على (٧) من الخبراء في مجال علم النفس الرياضي والإدارة الرياضية مرفق (٢)، لإبداء الرأي عن مدى مناسبتها ، وقد ارتضى الباحثون البقاء على العبارات التي تحوز على نسبة (٧٥٪) فأكثر.

جدول (٢) النسبة المئوية لأراء الخبراء نحو الصورة الأولية لعبارات مقياس ضغوط الجماهير لدى مجالس إدارة أندية كرة القدم بمحافظه الدقهلية (ن=٧)

م	نعم	%	م	نعم	%	م	نعم	%	م	نعم	%	م	نعم	%	م	نعم	%
١	٧	١٠٠	٢	٦	١٠٠	٣	٧	١٠٠	٤	٧	١٠٠	٥	٧	١٠٠	٦	٧	١٠٠
٧	٧	١٠٠	٨	٦	٨٥.٧	٩	٧	١٠٠	١٠	٧	١٠٠	١١	٧	١٠٠	١٢	٧	١٠٠
١٣	٧	١٠٠	١٤	٧	١٠٠	١٥	٦	٨٥.٧	١٦	٧	١٠٠						

٣. يتضح من الجدول السابق موافقة الخبراء حول استمارة المقياس في صورتها الأولية .
٤. قد قام الباحثون باستخدام مقياساً ثلاثي التقدير باستمارة المقياس التي طبقت على العينة (نعم، إلى حد ما، لا) ووضع الباحثون ميزان تقدير للاستجابة على عبارات المقياس على النحو التالي: نعم وتقدر بثلاث درجات ، إلى حد ما تقدر بثلاث درجات ، ولا تقدر بدرجة واحدة.

الدراسات الاستطلاعية: قام الباحثون بتطبيق المقياس على (٢٠) فرد من أعضاء مجالس إدارة

الأندية الرياضية من داخل مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية في الفترة من ١٧/١١/٢٠٢٠م) إلى (١٢/١٢/٢٠٢٠م)، بهدف إيجاد المعاملات العلمية (الصدق والثبات) لاستمارة المقياس .
صدق الاتساق الداخلي: للتحقق من مدى ملائمة عبارات مقياس ضغوط الجماهير ، تم استخدام صدق الاتساق الداخلي لحساب صدق المقياس من خلال إيجاد معامل الارتباط بين العبارات مع المقياس.

الدراسات الاستطلاعية: قام الباحثون بتطبيق المقياس على (٢٠) فرد من أعضاء مجالس إدارة

جدول (٣) معامل الارتباط بين محاور وعبارات مقياس ضغوط الجماهير لدى مجالس إدارة أندية كرة القدم بمحافظه الدقهلية (ن=٢٠)

م	المحور	م	المحور	م	المحور	م	المحور	م	المحور	م	المحور
١	٠.٧٧٠	٢	٠.٨٢٠	٣	٠.٦٠٨	٤	٠.٨٤٣	٥	٠.٧٣٤	٦	٠.٨٠٨
٧	٠.٩٠١	٨	٠.٥٤٩	٩	٠.٨١٩	١٠	٠.٦٨٤	١١	٠.٧٣٤	١٢	٠.٧٢٢
١٣	٠.٧٥٧	١٤	٠.٦٤٨	١٥	٠.٧٢٢	١٦	٠.٧٢١				

حساب معامل الثبات: استخدم الباحث طريقتين لحساب الثبات، وهما؛ معامل ألفا كرونباخ ومعادلة التجزئة النصفية: تم استخدام معامل ألفا كرونباخ و دلالة الاتساق الداخلي ومعامل ارتباط التجزئة النصفية ومعادلة ارتباط سبيرمان - براون وجتمان لحساب معامل ثبات محاور المقياس.

(*) قيمة (ر) الجدولية عند (٠.٠٥) = ٠.٣٧٨ .
يتضح من الجدول السابق وجود علاقة دالة إحصائياً عند مستوى العبارات والمقياس ، وبذلك يمكن الاستناد إلى صدق الاتساق الداخلي بين العبارات ودرجة المقياس .

جدول (٤) قيم معامل الثبات لقياس ضغوط الجماهير لدى مجالس إدارة أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية (ن=٥٠)

م	المقياس	جتمان	سبيرمان براون	معامل ألفا
١	ضغوط الجماهير لدى مجالس إدارة أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية	*٠.٨٤٥	*٠.٦٣٤	*٠.٧٩٤

*دال

وإعدادها للمعالجة الإحصائية وفقاً لمفتاح التصحيح المعد لذلك.

الأساليب الإحصائية المستخدمة: استخدم الباحثون البرنامج الإحصائي الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية Spss الإصدار العشرون، وتم استخدام التالي: المتوسط الحسابي، النسبة المئوية، معامل ألفا كرونباخ، معادلة سبيرمان براون، معادلة جتمان، الوزن النسبي.

يتضح من الجدول السابق ثبات محاور المقياس، حيث بلغ معامل الثبات بطريقة ألفا كرونباخ (٠.٧٩٤) الدراسة الأساسية: تم تطبيق المقياس في صورته النهائية مرفق (٣) على عينة البحث الأساسية والبالغ عددها (٥٦) فرد من أعضاء مجالس إدارة الأندية الرياضية، في الفترة من (٢٠٢١/١/٥م) إلى (٢٠٢١/٢/٧م)، وتم رصد وجدولة الدرجات الخام

عرض تساؤل البحث ومناقشته:

جدول (٥) التكرار والنسب المئوية والمتوسط الحسابي والوزن النسبي والترتيب لآراء عينة البحث في مقياس ضغوط الجماهير لدى مجالس إدارة أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية ن = ٥٦

م	العبارة	نعم		إلى حد ما		لا		المتوسط	الوزن النسبي	الترتيب
		ك	%	ك	%	ك	%			
١	خسارة الفريق .	11	19.64	42	75.00	3	5.36	2.14	71.43%	9
٢	إحباط الجمهور لعدم الحصول علي البطولات	9	16.07	43	76.79	4	7.14	2.09	69.64%	11
٣	عدم الحفاظ علي المركز الأول	44	78.57	7	12.50	5	8.93	2.7	89.88%	7
٤	الخلافات داخل مجالس الإدارة.	45	80.36	7	12.50	4	7.14	2.73	91.07%	6
٥	عدم الشفافية في قرارات النادي	46	82.14	6	10.71	4	7.14	2.75	91.67%	3
٦	تعيين أفراد في مواقع اتخاذ القرار بالنادي غير جديرين بالثقة.	10	17.86	44	78.57	2	3.57	2.14	71.43%	9
٧	الخلافات العلنية بين اللاعبين	39	69.64	11	19.64	6	10.71	2.59	86.31%	8
٨	التناقض في المبادئ بين أعضاء مجلس الإدارة والجماهير .	49	87.50	5	8.93	2	3.57	2.84	94.64%	2
٩	شحن الجماهير من قبل كبار المشجعين	42	75.00	8	14.29	6	10.71	2.64	88.1%	7
١٠	التعصب اللاواعي من قبل بعض جماهير النادي.	18	32.14	11	19.64	27	48.21	1.84	61.31%	13

تابع جدول (٥) التكرار والنسب المئوية والمتوسط الحسابي والوزن النسبي والترتيب لأراء عينة البحث في مقياس ضغوط الجماهير لدى مجالس إدارة أندية كرة القدم بمحافظة الدقهلية ن - ٥٦

م	العبارة	نعم		إلى حد ما		لا		المتوسط	الوزن النسبي	الترتيب
		ك	%	ك	%	ك	%			
١١	تفريغ الانفعالات المكبوتة لبعض الجماهير نتيجة ظروف مختلفة.	45	80.36	8	14.29	3	5.36	2.75	91.67%	3
١٢	العصبية لنادي معين أو ضد أندية أخرى .	49	87.50	6	10.71	1	1.79	2.86	95.24%	1
١٣	التأثير السلبي لوسائل الإعلام لشحن الجماهير .	44	78.57	10	17.86	2	3.57	2.75	91.67%	3
١٤	عدم توافر عناصر الأمن أثناء المباريات .	12	21.43	6	10.71	38	67.86	1.54	51.19%	14
١٥	العنوان والتخريب لأعداد من الجماهير	5	8.93	42	75.00	9	16.07	1.93	64.29%	12
١٦	المبالغة في التعبير عن الفوز أو الهزيمة	6	10.71	17	30.36	33	58.93	1.52	50.6%	15

ارتفعت الدرجة على مقياس الضغوط النفسية بأبعادها (ضغط الجمهور ، المكافآت والحوافز ، العلاقة بالمدرّب ، ضغوط التحكيم ، الإمكانيات ، ضغوط الإصابة ، المشكلات الشخصية ، ضغط الإعلام ، ضغوط الإدارة ، العلاقة مع الزملاء والمقياس ككل) وزاد شدتها كلما زادت حالة القلق وارتفعت الدرجة على مقياس حالة القلق لدى لاعبي الفرق الأولى الأساسية بالقسم الأول والثاني لكرة القدم بمنطقة المنيا .

يتضح من الجدول السابق أن العبارة (١٦) والتي تشير عدم المبالغة في التعبير عن الفوز أو الهزيمة حصلت علي أقل متوسط (١.٥٢) وبوزن نسبي (٥٠.٦%) ، لصالح الاستجابة (لا) ، تلتها العبارة رقم (١٤) لصالح الاستجابة (لا) والتي تشير إلي توافر عناصر الأمن أثناء المباريات ، تلتها العبارات أرقام (١٠) لصالح الاستجابة (لا) ، وتشير العبارة إلي انخفاض التعصب اللاواعي من قبل بعض جماهير النادي ، تلتها العبارة (١٥) وتشير إلي التأثير السلبي لوسائل الإعلام لشحن الجماهير .

ويري الباحثون أن الضغوط التي تفرضها الجماهير علي المؤسسة بصفة عامة ومجلس الإدارة بصفة خاصة تدفعه إلي سلوك مسار غالباً إلي كسب

يتضح من الجدول السابق أن العبارة (١٢) والتي تشير إلي العصبية لنادي معين أو ضد أندية أخرى حصلت علي أعلى متوسط (٢.٧٥) وبوزن نسبي (٩٥.٢٤%) ، لصالح الاستجابة (نعم) ، تلتها العبارة رقم (٨) لصالح الاستجابة (نعم) والتي تشير التناقض في المبادئ بين أعضاء مجلس الإدارة والجماهير ، تلتها العبارات أرقام (٥ ، ١١ ، ١٣) لصالح الاستجابة (نعم) ، وتشير هذه العبارات إلي عدم الشفافية في قرارات النادي ، تفريغ الانفعالات المكبوتة لبعض الجماهير نتيجة ظروف مختلفة ، التأثير السلبي لوسائل الإعلام لشحن الجماهير .

ويعزي الباحثون العصبية لنادي معين أو ضد أندية أخرى نتيجة جماهيرية هذه الأندية ووجود قاعدة كبيرة من الجماهير ، والتي قد تؤدي إلي التأثير علي قرارات مجالس الإدارات وقد تصل إلي تغيير قرارات متخذة بالفعل ، ويتم استغلالها من قبل مجالس الإدارة والتغيير للاتجاه الإيجابي مع آراءهم لتقليل الضغوط.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة طارق سعد أبو الليل ٢٠٠٣م (٧) والتي تشير إلي أنه يتعرض لاعبي الفرق الأولى الأساسية بالقسم الأول والثاني لضغوط نفسية تختلف شدتها وارتباطها وفقاً للمتغيرات النفسية - كلما

توصيات البحث :

١. توفير روح التسامح والمودة بين جميع الأندية الرياضية وتقليل الشعارات التي تعبر عن العنف والتنمر .
٢. اتفاق مجالس الإدارة علي معايير واضحة ومعلنة للجماهير وتقبل مسؤولياتهم الإيجابية والسلبية أمامهم .
٣. إجراء مزيد من الدراسات عن ضغوط الجماهير ودراسة سلوكياتهم في المواقف المختلفة .
٤. تبني ونشر ثقافة الشفافية الإدارية بمتغيراتها لتصبح نهجاً أساسياً في العمل بالأندية الرياضية.

أولاً المراجع العربية :

١. أحمد حسني خليل : نموذج مقترح لتنظيم روابط أندية المشجعين بجمهورية مصر العربية ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، ٢٠١٦م.
٢. أمال محمود بابكر، حمادة محمد العنتلي: الإبداع في إدارة المؤسسات الرياضية، ماهي للنشر والتوزيع ، الإسكندرية ، ٢٠١٦م.
٣. حسام حسين عمرو : الضغوط النفسية وعلاقتها بمستوي الأداء لدي لاعبي الجودو ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها ، ٢٠٠٩م.
٤. حسن أحمد الشافعي: الإعلام الرياضي، دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، ٢٠٠٥م.
٥. رئاسة الجمهورية : قانون الرياضة رقم ٧١ لسنة ٢٠١٧، العدد ٢١ مكرر ب ، الجريدة الرسمية الوقائع المصرية ، القاهرة ، ٢٠١٧م.

الجماهير والتأثير فيها ، حيث لا تستطيع أي مؤسسة أو هيئة رياضية التقدم أو التطور أو أن تحافظ على بقائها في المجتمع إلا في حالة حصولها على تأييد الجمهور سواء من قبل الجماهير الداخلية أو الخارجية

ويشير أحمد حسني خليل ٢٠١٦م أنه من أهم العوامل التي تساعد علي نجاح أي مؤسسة أو هيئة رياضية هو تحديد وتعريف المؤسسة أو الهيئة الرياضية بالجمهور التي تتعامل معه تعريفاً دقيقاً وذلك للتعرف على الأهمية النسبية لكل فئة أو شريحة وتحديد أولويات التعامل ومستويات ونوعية البرامج الرياضية المستخدمة. (١ : ٢٣)

استخلاصات البحث :

١. أهم الضغوط إلي تفرضاها الجماهير هي العصبية لنادي معين أو ضد أندية أخرى حيث يتم استغلالها من قبل مجالس الإدارة والاتجاه الإيجابي مع آراءهم لتقليل الضغوط.
٢. التناقض في المبادئ بين أعضاء مجلس الإدارة والجماهير وعدم تبني آراء وسياسات واحدة والتي تساهم في تضارب القرارات أمام الجماهير.
٣. عدم الشفافية في قرارات النادي المتخذة بالفعل والمعلنة التي يسعى إليها القائمون علي الأندية من خلال الحد من المعلومات المتوفرة عن المشكلات أو القضايا التي تواجهها .
٤. تفرغ الانفعالات المكبوتة لبعض الجماهير نتيجة ظروف مختلفة للنتائج السلبية وعدم قبول واقع هذه الأندية والتي تؤدي في بعض الأحيان إلي خسارة نقاط أو تلفيات في الممتلكات وغيرها .

- ثانياً المراجع الأجنبية :
٦. رئاسة الجمهورية: لائحة النظام الأساسي للأندية الرياضية، الوقائع المصرية، القاهرة، ٢٠١٣م.
٧. سعد أبو الليل : الضغوط النفسية وعلاقتها بالقلق ودافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة القدم بمحافظة المنيا ، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، ٢٠٠٣م.
٨. فريد حسنين فرج : بناء مقياس للضغوط النفسية للاعبين الكرة الطائرة، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها ، ٢٠١٠م.
٩. محمد حسن حمادات : القيادة التربوية في القرن الجديد ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، القاهرة ، ٢٠٠٦م.
١٠. محمد حسن علاوى : سيكولوجية النمو والمربي الرياضي، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٦م.
١١. مصطفى حسين باهى، وحسن أحمد حشمت، ونبيل السيد حشمت: علم النفس الفسيولوجي نظريات- تحليلات- تطبيقات، مكتبة الأنجلو المصري، القاهرة ، ٢٠٠٢م.
١٢. وهيب رمضان ياسين : الذكاء الوجداني وعلاقته بإدارة الضغوط المهنية لمدربي بعض الألعاب الفردية والجماعية، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة ، ٢٠١٦م.
13. Adedoyin , et al : Religious Coping Strategies Among Traumatized African Refugees in the United States: A Systematic Review. Social Work & Christianity. Spring 2016, Vol. 43,2011.
14. David Hancock : Examining Perceptual Differences Amongst Elite, Intermediate, and Novice Ice Hockey Referees: Visual Attention and Eye Movement Recording, PhD degree in Human Kinetics , Faculty of Health Sciences School of Human Kinetics University of Ottawa ,Canada, 2016.
15. Sara Cecamore ,Kristina Fraesdorf : Sports Fandom: What do Women Want? A Multi-Sport Analysis of Female Fans, FIFA Master 11th Edition 2010 – 2011.
16. Wetscanlok: The Impact of a team, Aggressive repetition on the decisions of association football agrees, Journal of Sport – Sciences Jon don, 2018.

ABSTRACT

An analytical study of crowd pressure on boards of directors of football clubs in Dakahlia Governorate

Ahmed Salah Al-Shabrawi Alsaied

Master researcher in the Department of Sports Signs-Faculty of Physical Education- Mansoura University

Karim Mohamed El-Hakim

Professor of Sports Management and Head of the Department of Sports Management - Faculty of Physical Education- Mansoura University

Moustafa Amin al-Ashqar

Asisstant professor in psychology department- Faculty of Physical Education- Mansoura University

Ahmed Mohamed Elshafey

Professor of Sports Psychology on of Sports Psychology Department- Faculty of Physical Education - Mansoura University

The research aims to analyze crowd pressure on boards of directors of football clubs in Dakahlia Governorate. Researchers used the descriptive method -surveys- on a total sample of (76) members of boards of directors of sports clubs in Dakahlia Governorate; including (20) individuals for the survey sample and (56) individuals for the basic sample. Researchers utilized what is known as "crowd pressure scale", a scale they devised, on boards of directors of the aforementioned sports clubs. It's also worth noting that the most important type of pressures exerted by football fans is "football fanaticism" whether it is for a certain club or against other clubs, which is being exploited by boards of directors more often than not. However, contradicting principles of both members of boards of directors and their respective fans and not adopting unified opinions .