

## ببليوجرافيات

### جامع التصانيف المصرية الحديثة

### ببليوجرافية شارحة

**الهدف:** إعلام القراء والباحثين والمسؤولين فى المكتبات ومراكز المعلومات بما يصدر فى مصر أولاً بأول.

**التغطية:** مختارات من الكتب المنشورة لا تدخل فيها كتب الأطفال، والكتب المدرسية، والكتب بغير اللغة العربية، والمطبوعات الحكومية.

**المصادر:** مباشرة ١٠٠% وهى أغنى المتاح وأسرع لتحقيق الهدف، كما أنها أدق وأشمل من مصادر أية أداة مماثلة.

**بيانات ببليوجرافية:** تشمل أساساً عنوان الكتاب، المؤلف، الطبعة، مكان النشر واسم الناشر وسنة النشر، عدد الصفحات، الحجم، الرقم الدولى الموحد للكتاب، مع إضافة نبذة شارحة تصف محتويات الكتاب.

**التنظيم:** التصنيف العشرى فى أقسامه الأساسية فقط، مع تكوينات مرنة تحت رؤوس موضوعات ملائمة داخل الأقسام، ثم ترتيب هجائى بعناوين المواد.

- الإشراف : د. مصطفى حسام الدين
- إشراف ببليوجرافى : إيمان صلاح الدين
- الإعداد : نوال على
- الإيدخال على الحاسب : سومية محمود طه
- صفاء محمد إبراهيم
- هويدا حسن
- رشا قدرى
- هدى قدرى