

تقييم المكتبات الرقمية الأكاديمية العربية مناهج ومقاييس التقييم من وجهة نظر المستفيدين

د. إلهام عبيد

نائب مدير المكتبة للخدمات الأكاديمية

الجامعة البريطانية بالقاهرة

Elham.Abied@Bue.edu.eg

المستخلص:

تناول المقالة منهجيات وطرق تقييم قابلية الإفادة من المكتبات الرقمية الأكاديمية والتي عرضت من منطلق تصنيفان الأول يعرض لهذه المنهجيات مقسمة وفقا لطريقة التطبيق سواء التطبيق بالفحص أو بالتجريب العملى والثانية مقسمة وفقا لمراحل تنفيذ عملية التقييم، كما يستعرض أدوات وطرق جمع البيانات لتقييم قابلية الإفادة مقسمة وفقا لدرجة إدراج المستفيدين فى عملية التقييم ووفقا لمدى اعتمادها على خبراء قابلية الإفادة فى تنفيذ التقييم، كما يستعرض مقاييس تقييم المكتبات الرقمية والعوامل المؤثرة عليها والعلاقات المتداخلة بينها تمهيداً لاختيار المقاييس الأكثر ملائمة وشيوعا واستخداما والتي يمكن أن يتألف منها نموذج مقترح لتقييم نظم المكتبات الرقمية العربية من وجهة نظر المستفيدين من تلك النظم وخبراء تطوير تلك النظم معا. وقد عرضت هذه المقاييس مقسمة إلى مقاييس متعلقة بواجهات تطبيق نظم المكتبات الرقمية وكذا مقاييس متعلقة بأفضليات ووجهات نظر المستفيدين. وأخيرا خلص البحث لأنه يمكن بناء نموذج تقييمى لنظم المكتبات الرقمية الأكاديمية العربية من وجهة نظر المستفيدين اعتمادا على مقاييس قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام وتيسير الإتاحة.

الكلمات المفتاحية: تقييم المكتبات الرقمية - مناهج التقييم - مقاييس التقييم

1) مقدمة

شهدت المكتبات الأكاديمية العربية تطوراً هائلاً في العقود الأخيرة إثر تطور استخدام تطبيقات الحاسبات الآلية لإتاحة مصادر المعلومات التي تقتنمها، ومسايرة منها لهذه المتغيرات فقد أصبح مبدأ الإتاحة مقابل الامتلاك والاختزان من أمثل الحلول لمواجهة العديد من المشكلات التي تتعلق باقتناء الأوعية في شكلها التقليدي والمطبوع، ومن ثم فإن ظهور مفهوم المكتبات الرقمية أضحى من أهم التطورات التي أحدثتها بيئة التحول الرقمية التي سعت المكتبات الأكاديمية لتوظيفها لخدمة أغراض العمل بها وتحقيقاً لأهدافها ووظائفها المختلفة. ولذا فقد شهدت الفترة الأخيرة نمواً في المكتبات الرقمية الأكاديمية العربية، والتي هي بحاجة حقيقية لأساليب وطرق للتقييم، هذا وتختلف الطرق والمقاييس التي تقيم بها المكتبات الرقمية وفقاً لوجهات نظر القائمين على التقييم، وبالتالي فإن تقييم هذه النظم له أوجه عديدة تعتمد على خصائص ووجهات نظر القائمين على عملية التقييم.

ومن خلال مراجعة أدبيات تقييم المكتبات الرقمية لوحظ كثرة تناولها على أنها نظم للمعلومات إذ إن التقييم من هذا المنظور يجمع كافة وجهات النظر الأخرى، وله من المرونة ما يسمح بدمج أكثر من وجهة نظر واحدة بما يحقق تكامل عملية التقييم، سواء كان ذلك من وجهة نظر المستفيد أو القائم على هذه النظم من حيث تقديم خدماتها أو من حيث الإنشاء والتسويق.

وهذا المنظور يشير لأن المكتبات الرقمية كنظم للمعلومات تتكون من ثلاث عناصر أساسية هي المستفيد والمحتوى والنظام الآلي، وبطبيعة الحال هناك علاقة متبادلة بين المستفيد والنظام وأخرى بين المستفيد والمحتوى وثالثة بين النظام والمحتوى. ونجد أن المستفيد في سياق هذه العلاقات المتبادلة يمثل ذاته كمستفيد من النظام ومحتوياته وخدماته، كما يمثل ركائز عملية الاستخدام وما ينتج عنها من تفاعل، ومن ثم فتقييم تلك النظم يجب أن يتم في إطار المستفيدين منها، ومن ثم فتقييم المكتبات الرقمية الأكاديمية العربية إضافة لوجهات التقييم الأخرى المقترحة في سياق الكتابات العربية الضئيلة جداً، يجب وأن يتم في سياق مقاييس قابلية الإفادة التي تعكس تفاعل المستفيد مع النظام ومقاييس فائدة الاستخدام، والتي تعكس تفاعله مع المحتوى الرقمية بهذه النظم.

2) مشكلة الدراسة

هذا وتتجسد مشكلة الدراسة في:

1. قلة الدراسات العربية التي عرضت لطرق تقييم نظم المكتبات الرقمية العربية من حيث تفاعل المستخدمين مع مكونات هذه النظم (المحتوى والنظام) وكذا ندرة الدراسات العربية التي ترصد أنسب مناهج ومقاييس التقييم لهذه النظم بناءً على وجهة نظر المستخدمين منها.
2. على الرغم من أن المكتبات الأكاديمية ذاتها كمؤسسات خدمية في المقام الأول من أكثر المؤسسات التي تهتم بتقييم خدماتها ومنتجاتها إلا أن المكتبات الأكاديمية العربية لم تلق بالأ لتقييم منتجاتها الرقمية اعتماداً على مقاييس التقييم المتعلقة بالمستخدمين من تلك النظم مثل مقاييس قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام وتيسير الإتاحة، ومن ثم فالمجتمع المهني في مجال المكتبات والمعلومات مازال بحاجة للتعريف بهذه المنهجيات والمقاييس.

3) أهداف الدراسة:

1. دعم واستكشاف مناهج قياس قابلية الإفادة وتأكيد لها كأداة رسمية مستخدمة في مجال المكتبات والمعلومات خاصة مع الدراسات التي تعنى بتقييم واجهات التطبيق الخاصة ببرمجيات ومنتجات المكتبات والمعلومات المعتمدة على الحاسبات الآلية.
2. إثراء الكتابات العربية وسد الفجوة بها فيما يتعلق بالتعريف بمناهج ومقاييس تقييم المكتبات الرقمية العربية بصفة عامة والأكاديمية بصفة خاصة والمعتمدة على المستخدمين منها.
3. رصد العوامل المؤثرة على مقاييس تقييم نظم المكتبات الرقمية والعلاقات فيما بينها من أجل الربط بينها بهدف استخلاص أكثرها شيوعاً وملائمة لتكوين تصور لنموذج تقييمي لهذه النظم باستخدام تلك المقاييس بناءً على وجهة نظر المستخدمين.

ومما سبق تأتي أهمية هذا البحث كما يلي:

1. تخدم الدراسة احتياجات فئات عديدة من المتخصصين والمعنيين بالمكتبات الرقمية بصفة عامة والمكتبات الأكاديمية بصفة خاصة، سواء كانوا من مصممي هذه النظم، أو القائمين على إدارتها، أو صناع القرارات المتعلقة بإنشائها وتطويرها وأخيرا المستفيدين منها.

2. يلقي البحث الضوء على قطاع بحثي حديث التطبيق على المستوى العالمي وأكثر حداثة على المستوى العربي فيما يتعلق بالكشف عن مقاييس تقييم نظم المكتبات الرقمية العربية بناء على وجهة نظر المستفيدين من هذه النظم ومن منظور مناهج قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام، كما يعتبر إثراءً للأدبيات العربية في مجال المكتبات والمعلومات بصفة عامة ومجال تقييم المكتبات الرقمية بصفة خاصة.

(4) منهج البحث والتساؤلات:

انتهجت الدراسة المنهج الوصفي لاستقراء ووصف واقع مناهج ومقاييس تقييم نظم المكتبات الرقمية ومعرفة العوامل المؤثرة على هذه المقاييس والعلاقات فيما بينها ومعرفة ما إذا كان يمكن الربط بينها وتوظيفها في نموذج تقييم متكامل لتقييم هذه النظم، وذلك من خلال تحليل واستقراء أدبيات المكتبات والمعلومات في هذا السياق

1. ما مدى إمكانية الدمج بين أسلوب تقييم قابلية الإفادة فحص قابلية الإفادة Usability Inspection Testing واختبار قابلية الإفادة Usability Testing كمناهج لتقييم نظم المكتبات الرقمية الأكاديمية العربية بصفة خاصة ونظم المكتبات الرقمية بصفة عامة؟

2. ما أبرز مناهج ومقاييس تقييم نظم المكتبات الرقمية التي تصلح للتطبيق عند تقييم هذه النظم من وجهة نظر المستفيدين؟

3. ما العلاقة التي تربط بين مقاييس قابلية الإفادة وفائدة أو نفعية الاستخدام وتيسير الإتاحة عند تقييم المكتبات الرقمية الأكاديمية العربية، وما مدى إمكانية توظيفها في نموذج تقييمي لهذه النظم من وجهة نظر المستفيدين؟

5) منهجيات وطرق تقييم قابلية الإفادة من المكتبات الرقمية الأكاديمية

1/5) منهجيات التقييم:

هناك العديد من المؤلفات التي تناولت مناهج وطرق تقييم المكتبات الرقمية بصفة عامة، ولكن القليل منها ما تناول الأكثر ملاءمة لهذه النظم حيث إنها بطبيعتها نظماً شديدة التفاعلية والديناميكية، ولا بد أن تركز كل الأنشطة المرتبطة بها من التصميم والتنفيذ والتشغيل والتقييم على المستخدمين منها، حتى وأن الدليل الذي ألفه كل من (Reeves & Woo & Apedoe ، 2005) لتقييم نظم المكتبات الرقمية لم يشير للمستخدمين من تلك النظم باعتبارهم المحرك الأساسي لها، بل والدافع الحقيقي وراء إنشائها على صورتها الديناميكية التي تظهر بها.

هذا وعندما نتناول المنهجيات المتبعة عند تقييم نظم المكتبات الرقمية باعتبارها في الأساس نظماً للحاسبات والمعلومات فنجد أن كلا من (Buttenfield ، 1999) و (Reeves, [et. al.] ، 2005) و (Kous, [et. al.] ، 2020) قد رصدوا تصنيفات متقاربة لتلك المنهجيات التي يمكن تطبيقها لتقييم تلك النظم، ونسردها بإيجاز فيما يلي:

1) التقييم التجريبي empirical usability testing (اختبار قابلية الإفادة التجريبي)

والذي يشير لعمليات التقييم التي يتم بها اختبارات لواجهات التطبيق ووظائف النظام في ظل تفاعل حقيقي وناجح بين النظام محل التقييم والمستخدمين الفعليين منه بصفة دورية ومنظمة، ويمكن أن تتم تلك الاختبارات في معامل اختبار مهنية لقابلية الإفادة أو باستخدام معمل محمول لقابلية الإفادة portable test lab يعتمد على قوائم وسيناريوهات المهام المصممة من قبل القائمين على التقييم سابقاً، وهذه الطريقة عادة ما تستخدم للتقييم التجميعي summative Evaluation لتحديد مدى جودة النظام بشكل عام أو بالمقارنة مع نظام آخر ويتم في المراحل المتقدمة من تطوير و / أو ما بعد نشر النظام.

2) التقييم غير الرسمي Informal usability inspection (فحص قابلية الإفادة غير

الرسمي) يشير لطرق التقييم التي يقوم بها مجموعة من الخبراء بصورة منتظمة ومتكررة لمراجعة قابلية الإفادة من النظم محل التقييم بغرض التوصية ببعض المقترحات

للتحسين وتطوير هذه النظم، هذا وقد تطبق مع كل من التقييم التجميعي Summative أو التقييم التكويني Formative والذي يعنى بتقديم مراجعة للنظام، ويتم أثناء كل مراحل تطوير وتصميم النظام، ويعتمد على المهارات العامة ومعرفة وخبرة القائمين على التقييم.

(3) الاستعلام والتحقق من قابلية الإفادة Inquiry of Usability: والذي يشير إلى العمليات التي تشبه إلى حد ما اختبار قابلية الإفادة فيما عدا أنه أثناء التقييم يتم ملاحظة المستفيدين أثناء تفاعلهم مع نظام المكتبة الرقمية وأدائهم لمهام فعلية على النظام بدلاً من قوائم وسيناريوهات المهام التي يحددها القائمون على التقييم سابقاً، وهذه المنهجية تضم عددًا من طرق جمع البيانات التي تناسب إطار التحقق من قابلية الإفادة وتشمل (الملاحظة في بيئة العمل الفعلية - الجماعات البؤرية - المقابلات الشخصية - تحليل ملفات الولوج - الاستبيانات) وهنا لا بد من التنويه عن أن تصنيف Kous وآخرون أشار إلى التقسيمين السابقين فقط ولكنهم أشاروا إلى أن هناك من قسم المنهج التجريبي إلى منهج الاستعلام والتحقق ومنهج اختبار قابلية الإفادة الرسمي Formal Usability Testing اعتمادا على تقسيم طرق جمع البيانات في كل منهج.

هذا وقد انتشر تطبيق هذه المناهج بكثرة سواء على نظم المكتبات الرقمية أو مواقع المكتبات على الويب بصفة خاصة، ويتم التمييز بينهم على أساس درجة التحكم التجريبي في البيئة الاجتماعية والتقنية المنشئة للتقييم، وكلاهما يعتمد على المستفيدين عند التنفيذ، في حين أن منهج الفحص inspection يعتمد أكثر على التقييم من وجهة نظر الخبراء و/أو القائمين على التقييم و/أو مطوري النظام.

وقد صنفت (Buttenfield ، 1999) منهجيات تقييم نظم المكتبات الرقمية مرة أخرى بشكل يتفق مع دورة حياة النظام حيث تطور هذا التصنيف بصورة طبيعية داخل التقسيم الزمني لدورة حياة النظم بصفة عامة والمكتبات الرقمية بصفة خاصة مع الإشارة لأدوات جمع بيانات التقييم في سياق كل منهجية كما يلي:

(1) مناهج التقييم أثناء تصميم نظم المكتبات الرقمية:

في تلك المرحلة يتم تحديد احتياجات المستفيدين من أجل تخطيط جيد للتصميم بناءً على هذه الاحتياجات إضافة إلى أن التقييم في هذه المرحلة يتم بهدف ضمان استمرارية جودة

النظام منذ بداية دورة حياته وحتى يصل لمراحل النشر والتشغيل، ومن ثم يتم التقييم باستخدام أدوات المقابلات شبه المهيكلة وتسجيلات الفيديو والملاحظة للتعرف على هذه الاحتياجات، إضافة إلى الممارسات الاجتماعية والتقديرية الإثنوجرافية، والتي تتناسب مع نظم الفهارس على الخط المباشر والمكتبات الرقمية، كما أنها تصلح لتحديد احتياجات المستخدمين أثناء مرحلة تصميم تلك النظم. وكذلك الحال بالنسبة لأسلوب تحليل المهام Task Analysis فهو يعد النوع الثاني من الأدوات المناسبة لمرحلة التصميم بحيث تأخذ المهام شكل سيناريوهات تشرح أمثلة لكيفية استخدام النظام من قبل المستخدمين. أما طريقة التقييم الاستكشافي Heuristic Evaluation فهي ثالث أنسب طريقة للتقييم أثناء مرحلتى التصميم أو التطوير.

(2) مناهج التقييم أثناء تطوير النظام:

الفئة الثانية من مناهج التقييم تلك التي تصلح للتطبيق أثناء مرحلة التطوير، ويمكن تبنيها عندما يكون التصميم مجرد إصدار على الورق، وليس هناك حاجة لتوظيف النظام محل التقييم ذاته أو واجهة تطبيقه، ويمكن الاستعانة بالمستخدمين المحتملين ومصممي النظام لاختبار النظام أثناء تلك المرحلة، وهنا يتم استخدام ما يسمى بالفحص المعرفى Cognitive walk-through لتقييم سهولة الاستخدام، وتقييم التدفق المنطقى بوجه عام لواجهة التطبيق حيث يعمل المستخدمون مع لقطات لبعض الشاشات من النظام أو نماذج ورقية لتلك الشاشات، وكذلك يتم استخدام المقابلات لإرشاد المستخدمين من خلال السيناريوهات والمناقشات التي تحث المستخدمين على البوح باحتياجاتهم وتوجيه الاستفسارات بشأن استجاباتهم لواجهة التطبيق. كما يمكن وضع سيناريوهات جديدة لاستخدامات النظام بعد دراسة اثنوجرافية للمستخدمين.

(3) مناهج التقييم أثناء وبعد نشر النظام:

والتي تتم أثناء مرحلة التنفيذ والاستخدام والصيانة الفعلية للنظام وهذه المرحلة يمكن أن تشمل التقييم باستخدام كل من فحص قابلية الإفادة Usability Inspection واختبار قابلية الإفادة التجريبي Empirical Usability Testing، ونجد أن مع منهج اختبار قابلية الإفادة يتم استخدام العديد من الطرق والأساليب سألقة الذكر في المجموعتين

السابقتين وما يميز هذه المرحلة هو أنه يتم الاستعانة بالمستفيدين الفعليين، ويتم التقييم أثناء الاستخدام الفعلي والواقعي للنظام، وعادة ما يستخدم إضافة للطرق والأساليب السابقة أسلوب تحليل ملفات الولوج الذي يعتبر رصداً مباشراً لما يحدث أثناء جلسات التفاعل مع النظام.

أما عن طرق فحص قابلية الإفادة Usability inspection فهي تتكيف بصورة جيدة مع النظم العاملة بالفعل، حيث تصبح بروتوكولات التفكير بصوت عالٍ عملية بمجرد وصول مراحل تطوير النظام لمرحلة التشغيل الفعلي، وقد يدعم هذا الأسلوب استخدام التسجيل بالفيديو للمستفيدين أثناء استخدام واجهة تطبيق النظام، وكذلك المسوح المستخدمة في بداية الفحص ونهايته Entry and exit surveys هي طريقة أخرى لتقييم النظم في حيز التشغيل. ومن الطرق الأخرى المهمة في هذا الصدد المقابلات الشخصية، هذا إضافة إلى طريقتين أخريين من طرق فحص قابلية الإفادة هما الفحص الجمعي Pluralistic walkthroughs حيث يتم اللقاء مع المستخدمين، ومطوري النظام، واختصاصي العوامل البشرية، بينما ينفذ المستفيدون سيناريو ما على النظام لمناقشة جوانب قابلية الإفادة المرتبطة بعناصر واجهة التطبيق ضمن خطوات هذا السيناريو، وكذلك جماعات الاهتمام التي تصف النظام وتبدى ملاحظات عليه لمجموعة من المستخدمين المحتملين أو الفعليين. وهذا الأسلوب الأخير قد يصلح أثناء مرحلة التصميم وكذلك قبل مرحلة التنفيذ.

وأشارت Buttenfield إلى إمكانية التقييم باستخدام المنهجيات المتقاربة أي باستخدام أكثر من أداة واحدة معا في كل مراحل دورة حياة النظام، وذلك لضمان جودة نتائج التقييم بعد إنتاج النظام وتسويقه. ويعتبر عنصر التوقيت هو الفارق الوحيد بين منهج فحص قابلية الإفادة usability inspection ومنهج اختبار قابلية الإفادة Empirical usability testing حيث يعد الوضع المثالي لفحص قابلية الإفادة هو مرتان أثناء التصميم واختبار قابلية الإفادة مرتان أثناء النشر مع ملاحظة أن دورة حياة أي نظام عادة ما تتغير بصورة مفاجئة، ومن ثم فقد اقترحت مجموعة أدوات لطرق فحص واختبار قابلية الإفادة معا بحيث تسمح بمرونة الاختيار من بينها؛ فالدمج بين طرق قابلية الإفادة المختلفة عند التطبيق وأثناء الممارسة قد يسمح بتأكيد النتائج الناتجة عن كل طريقة.

يلاحظ على هذا التقسيم الأخير إضافة إلى أنه بنى على أساس دورة حياة النظام، أنه اهتم بتوظيف أدوات جمع البيانات المختلفة والملائمة لكل مرحلة من مراحل دورة حياة النظام في إطار يوضح الخطوات المناسبة للتقييم في كل مرحلة من مراحل هذه الدورة، كما أنه في المرحلة الأخيرة قد جمع بين مناهج فحص واختبار قابلية الإفادة.

وقد أوضح كل من (Feliciati & O'Dwyer & Dobrevá ، 2012) الأدوات المنهجية لتقييم نظم المكتبات الرقمية ملقياً الضوء على طرق مخصصة لدراسات إفادة المستخدمين، والتي تطبق في سياق المكتبات الرقمية؛ وهي مقسمة تقسيمياً تقليدياً إلى مجموعتين:

- الأولى هي الطرق الكيفية وهي الطرق التي تعطي رؤى بشأن وجهات نظر المستخدمين في منتج ما (المكتبة الرقمية كنظام) ومنها الجماعات البؤرية، المقابلات الشخصية، تحليل المذكرات والدراسات الإثنوجرافية، وهي تساعد في توفير فكرة عن مجتمع المستخدمين المستهدف.

- الثانية هي الطرق الكمية التي تقدم بيانات كمية يمكن حسابها وإحصاؤها وقد تغطي جمعاً كبيراً من المستخدمين مثل تحليل ملفات الولوج، ويمكن تعميم نتائجها على عدد كبير من المستخدمين مثل الاستبيانات.

هذا التقسيم أيضاً بنى على أساس طبيعة البيانات المراد جمعها عن عينة الدراسة ووفقاً لأهداف البحث وهي في حقيقة الأمر مجرد تقسيم لأدوات جمع البيانات وكل بحسب طبيعة البيانات التي سيتم الحصول عليها ولا يشير إلى إجراءات ملموسة لمنهج التقييم.

ومن كل ما سبق نلاحظ أن هناك خلطاً ملحوظاً بين مناهج وأدوات تقييم قابلية الإفادة بصفة عامة مما ينعكس على تقييم قابلية الإفادة من نظم المكتبات الرقمية بصفة خاصة حيث تنوعت طرق تقسيم المنهجيات و / أو أدوات جمع البيانات بحسب طبيعة البيانات المجمعة وبحسب مراحل تطور النظام فضلاً عن وجهة نظر كل باحث قام بتناول هذا الجانب، ومن ثم يتفق البحث الحالي على تقسيم Buttenfield لمناهج تقييم قابلية الإفادة من النظم مع مراعاة الفرق بين كل من مناهج فحص قابلية الإفادة واختبار قابلية الإفادة التجريبي وبين أدوات جمع البيانات المناسبة لكل منهما وطبيعة البيانات المراد جمعها، سواء كمية أو كيفية

إضافة لضرورة استخدام مبدأ التقارب عند توظيف أدوات جمع البيانات، وكذلك منهج التقييم المستخدم للحصول على بيانات متكاملة وضمانا لصحة وجودة النتائج.

2/5) أدوات وطرق جمع البيانات لتقييم قابلية الإفادة:

ما سبق كان عرضاً مفصلاً لتصنيفات منهجيات التقييم التي يمكن تطبيقها على نظم المكتبات الرقمية، والتي أشير إليها في العديد من الأدبيات المختلفة منذ عقدين أو أكثر، واتضح أن الكثير منها يعتمد على المستخدمين وفقا لما تناوله بالعرض (Dobrev, [et.al.] ، 2012)، أيضاً ووفقا لما أُثبت في دراسة (إلهام عبيد، 2018) فيما يتعلق بالعلاقة بين دراسات المستخدمين *User Studies* ودراسات قابلية الإفادة *Usability Studies* بما يسمح بتطبيق نفس المنهجيات والطرق المتبعة في دراسات المستخدمين عند تقييم مدى قابلية المكتبات الرقمية للإفادة؛ حيث نجد أن بعض أدوات جمع البيانات مثل المقابلات الشخصية والتتبع بالعين وجماعات الاهتمام والدراسات الاثنوجرافية والاستبيانات تدرج المستخدمين مباشرة في عمليات تقييم قابلية الإفادة من هذه النظم، كما أن هناك شكلا ما للتواصل بين القائمين على التقييم والمستخدمين المشاركين في هذا النوع من الدراسات، في حين أن مجموعة أخرى تعتمد على تحليل سلوكيات المستخدمين، وليس بالضرورة أن يتم التعامل مباشرة مع المستخدمين، وقد يكون ذلك غير ممكن في بعض الحالات مثل تحليل ملفات الولوج.

أما عن الطرق التجميعية *Summative Methods* فهي حديثة نسبيا إلى حد ما، ولكن لها مجال تطبيق موسع في سياق المكتبات الرقمية، وهي تهدف إما إلى اقتراح نماذج عامة للمستخدمين (مثل الشخصية *Personas*، *Personalization*) أو الاستفادة من معرفة الخبراء بشأن ردود الأفعال والسلوكيات المتوقعة للمستخدمين في مواقف معينة بناءً على تقديراتهم المهنية. هذا ونجد أن بعض الدراسات تستخدم أكثر من طريقة كوسيلة لجمع بيانات وملاحظات بشأن آراء المستخدمين أو كوسيلة لتأكيد البيانات (إلهام عبيد، 2018).

ومن التقسيم السابق لطرق جمع البيانات لتقييم نظم المكتبات الرقمية نجد أن أغلبها لا بد أن يشمل المستخدمين في سياق مراحل عملية التقييم بغض النظر عما إذا كان هذا التقييم سيتم في أي من مراحل تطوير ودورة حياة النظام وطرقا أخرى تركز على الاستعانة بالخبراء ومدى كفاءتهم وخبراتهم ومعرفتهم كأسس تقييم النظم المختلفة.

وعلى الرغم من أن تقييم نظم المكتبات الرقمية قد ظهر له العديد من طرق التقييم ذات المقاييس المختلفة فإنها كنظم بحاجة إلى طرق تقييم موجهه بناءً على احتياجات المستخدمين منها بمقاييس تركز على تفاعلات المستخدمين مع هذه النظم لقياس مدى قابلية إفادتهم منها أثناء تفاعلهم معها، إضافة لرأى ذوى الخبرات بالتعامل مع واجهات تطبيق تلك النظم لاسيما تقييم كل من فائدة استخدام تلك النظم وأدائها التقنى إضافة لتقييم قابلية الإفادة إن أمكن ذلك.

وفيما يلي عرض لأدوات جمع البيانات من أجل تقييم قابلية الإفادة من نظم المكتبات الرقمية مقسماً بحسب درجة إسهام المستخدمين في عمليات التقييم كما عرض له (Griffiths ، 2012) و (Balatsoukas ، 2012) و (Reeves, [et. al.] ، 2005) ، وكل من (Rasmussen & Petersen ، 2012) وكل من (Clark & Nicholas ، 2012) ، وأخيراً (Klas ، 2012) الذى تطرق لطرق التقييم بواسطة الخبراء، وهى تلك الطرق التى تدرج تحت أحد تصنيفات مناهج تقييم قابلية الإفادة فيما سمي بفحص قابلية الإفادة، والذى يعتمد على خبرة ومعرفة ومهارات القائم على التقييم.

1/2/5) أدوات وطرق تدرج المستخدمين مباشرة في عمليات التقييم:

1/1/2/5) أدوات وطرق المسح:

هى الطرق التى تتعامل جميعها مع المستخدمين، وتعد طرقاً مثلى لجمع المعلومات عن سلوكيات المشاركين واتجاهاتهم ومعتقداتهم ومشاعرهم، سواء السابقة أو الحالية تجاه النظام محل التقييم، وقد أشار لها (Reeves, [et. al.] ، 2005) على أنها أساليب فعالة لتحديد المشكلات الموجودة خاصة المتكررة مع الوقت. وفيما سيلي نعرض لأهم أنواع أدوات المسح المطبقة في مجال دراسات المكتبات الرقمية:

1/1/1/2/5) الاستبيانات:

وهى من أهم أدوات جمع البيانات الكمية والكيفية، وهى أداة على الرغم من صعوبة إعدادها فإنها سهلة التوزيع ولا تتطلب وقتاً طويلاً أو جهداً لتكتمل، ويمكن تحليل نتائجها

بسرعة إلى حد ما لتوفير قطاع طولى من الدراسة. هذا إضافة إلى فائدته لدراسات الأثر *Impact studies* أو لمعالجة خبرات المستفيدين. (Griffiths ، 2012).

2/1/1/2/5 المقابلات الشخصية والجماعات البؤرية أو جماعات الاهتمام:

هي أيضًا تمكن من جمع البيانات الكيفية والكمية وينفذها الباحث ذاتياً، وهي عادة ما تستخدم في اختبارات قابلية الإفادة مرتبطة بالاستبيانات لتقديم وتكوين صورة كاملة عن أجزاء مهمة تقع في دائرة اهتمام الباحث كما أوضح Griffiths (Griffiths ، 2012)، كما تستخدم لقياس مستوى رضا المستفيدين، مع إمكانية تنفيذها فرداً لفرداً أو فرداً لجماعة. وعندما تنفذ في لقاء جماعي مع الباحث، فهي تسمى جماعة اهتمام أو جماعة بؤرية حسبما أشار (Reeves, [et. al.] ، 2005).

3/1/1/2/5 التتبع بالعين:

وقد أشارت (Balatsoukas ، 2012) إلى أسلوب التتبع بالعين على أنه عملية تسجيل وتحليل لسلوكيات حركة العين البشرية من أجل استقصاء الآليات الداعمة لعمليات التفكير أثناء عملية اتخاذ القرار بواسطة النظر لأي جزء من أجزاء الكيان محل التقييم، وهو أسلوب استخدم منذ زمن بعيد في علم النفس وأبحاث العلوم المعرفية كوسيلة لفهم العملية المعرفية لاتخاذ القرار وأسبابها. ومؤخراً بدأت تستخدم لتقييم استرجاع المعلومات ونظم المكتبات الرقمية لفهم سلوكيات المستفيدين أثناء عمليات البحث والتصفح. ويستخدم هذا الأسلوب لتقييم كل من قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام لنظم المكتبات الرقمية.

4/1/1/2/5 الملاحظة:

على الرغم من أن هذا الأسلوب ربما يكون محدود التطبيق في سياق المكتبات الرقمية فإنه قد يكون أسلوباً مناسباً لجمع البيانات ذات الصلة بالمستفيد مثل التصميم وفقاً لاحتياجات المستفيد أو قابلية الإفادة من المكتبات الرقمية، وهو أيضاً ملائم لتقديم معلومات عن أثر استخدام المكتبات الرقمية في إطار الحياة الواقعية، وعند التنفيذ لابد من الأخذ في الاعتبار سياق الاستخدام ومدى تحقق أهداف الاستخدام وتسلسل سير إجراءاته من عدمه بما يحقق أعلى معدلات للإفادة، وطريقة تفاعل المستفيدين فيما بينهم ومع النظام إضافة

لملاحظة لغة جسد المستخدمين أثناء تفاعلهم مع النظام وما توحى به من تفسيرات لردود فعلهم نحو النظام (et. al.], Reeves, 2005).

2/2/5 أدوات وطرق تدرج المستخدمين بصورة غير مباشرة في عمليات التقييم:

أما عن الطرق المستخدمة اعتماداً على مشاركة المستخدمين، ولكن دون إدراجهم بشكل مباشر في إجراءات التقييم ما يسمى بالشخصنة *personas* وتحليل ملفات الولوج العميق.

1/2/2/5 الشخصية *personas*:

هذا الأسلوب هو عبارة عن الاستعانة بمواصفات معينة لشخص افتراضى يمثل السواد الأعظم لفئة ما من فئات المستخدمين من نظام ما من حيث الأهداف والاحتياجات والسمات والخصائص الشخصية. ويتم الاستعانة به ليعمل كبديل مؤقت أو ممثل عن المستخدمين الفعليين، ويستخدم في المراحل الأولى لتطوير النظام بحيث يدعم فريق التطوير في اتخاذ القرارات بشأن وظيفية وتصميم النظام على مدار معظم مراحل عملية التطوير بدون ضم مستفيدين فعليين. هذا وقد أكد كل من (Petersen & Rasmussen, 2012) على ما أقره Nielsen من أن هناك اتجاهين لاستخدام هذا الأسلوب الأول تتكامل فيه السيناريوهات مع سمات الشخصية الافتراضية والثاني يصف الشخصية الافتراضية والسيناريوهات كعنصرين منفصلين لتصميم النظام. والسيناريو هو قصة قصيرة في إطار سير معين للأحداث أو سلسلة من الأفعال التي تصف موقف استخدام ما يمكن حدوثه حيث يتفاعل أثناءه الشخص الافتراضى مع النظام.

2/2/2/5 تحليل ملفات الولوج العميق *Deep log analysis*:

ملفات الولوج هي عبارة عن تسجيلات بالأنشطة التي يقوم بها المستخدم على أى قاعدة تصميمية إلكترونية سواء كانت هاتفًا نقلاً أو حاسبًا آلياً أو محمولاً أو *iPad* ... هذه التسجيلات تعمل تماماً مثل آثار الأقدام حيث يتم تسجيلها على جهاز الخادم كوحدة للولوج وهي وسيلة جيدة عند الرغبة في معرفة الكيفية التي يطلب بها المستخدم المعلومات وكيف يبحثون عنها ويستخدمونها.

والتحليل العميق لملفات الولوج يختلف عن تحليل معاملات الولوج (مثل التحميل الهابط أو الصاعد لملفات أو عدد الإصابات) والتي هي نشاط مهم لمثل هذه المعاملات. فهذا

الأسلوب يحول بيانات نشاط ما للمستفيد في ملفات الولوج إلى طالب للمعلومات وسلوك للاستخدام ثم بمساعدة بيانات أخرى في ملفات الولوج والاستبيانات تتحول تلك الأخيرة إلى سلوكيات للمستفيد من خلال ربطها بنتائج البيانات الديموجرافية والمواقف التي يتخذها المستفيدين (Clark & Nicholas ، 2012).

3/2/5) أدوات وطرق تعتمد على الاستعانة بأراء الخبراء:

أفاد (Klas ، 2012) لأن تلك الطرق تعتبر واحدة من الطرق التي يمكن أن تمثل علاجاً لبعض أهم مشكلات تقييم نظم المكتبات الرقمية حيث تعتبر هذه النظم نظاماً معقدة وذات جوانب واتجاهات عديدة، ومعها يصعب التقييم الشامل والعام ويعتبر درياً من الخيال، بل هو استثناء أكثر من كونه قاعدة، كما أن التمويل المخصص لمشروعات تقييم المكتبات الرقمية عادة ما يكون نادراً الحصول عليه بسهولة ويصعب دعمه بالمصادر الكافية. وتسعى تلك الطرق لجمع معلومات كيفية بطبيعتها إضافة للطرق الكمية التي تسعى للحصول على بيانات إحصائية، ويعد التقييم الاستكشافي Heuristic Evaluation واحداً من الطرق التقييمية التي تعتمد على الخبراء.

وهو شائع الاستخدام والتطبيق في هندسة قابلية الإفادة حيث يتم تقييم واجهات تطبيق المستفيدين من قبل مجموعة صغيرة من الخبراء على أساس مطابقتهم لتصميم واجهة التطبيق محل التقييم بمبادئ ومقاييس قابلية الإفادة، وتختلف طرق تقييم الخبراء الأخرى عن أسلوب التقييم الاستكشافي في أنها تفتقر إلى مقاييس الاستكشاف والاستدلال المحددة مسبقاً، والتي يكون الخبراء فيها أحرار في تقديم أى تعليق على اعتبار أن وجهات نظرهم سوف تكون وجهات نظر واعية ومستنيرة من منطلق خبراتهم سواء بإرشادات التقييم الاستكشافي أو بمجال المنتج محل التقييم. وتكمن فوائد التقييم الاستكشافي في فعالية تكلفة النتائج وسرعة الحصول عليها وذلك على النقيض من أكثر أنواع التقييم في دراسات إفادة المستفيدين الكيفية تكلفة، والتي تتطلب عدداً أكبر من القائمين على التقييم من أجل الحصول على نتائج ممثلة.

ويمكن التمييز بين نوعين من تقييم الخبراء الأول هو الذى يقوم فيه الخبير بعملية التقييم وتسجيل النتائج في حين أن النوع الثانى يتم مراقبة الخبراء من قبل الملاحظين لخبراء قابلية الإفادة أثناء فحص واجهة التطبيق أو القائمين على التقييم والذين يقودون بدورهم

عملية التقييم وتقديم النتائج. وأخيراً فإن التقييم المعتمد على الخبراء يمكن أن يتم في أي مرحلة من مراحل تطوير نظام المكتبة الرقمية.

6) مقاييس تقييم المكتبات الرقمية الأكاديمية

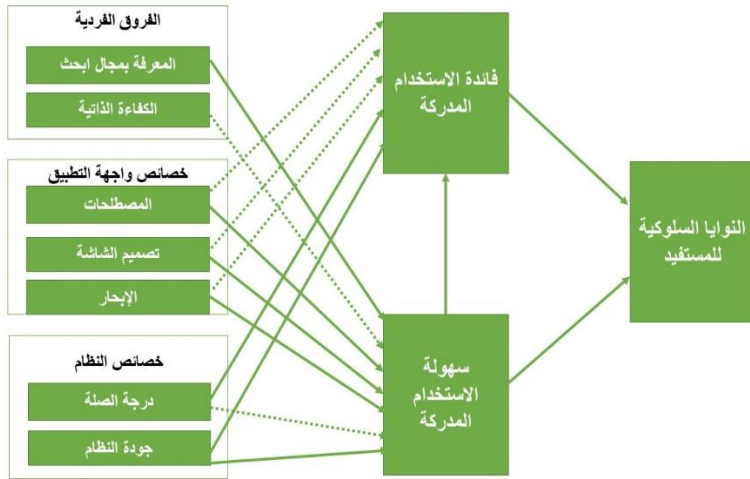
يهدف هذا الجزء لاستعراض المقاييس المختلفة التي استخدمت في تقييم نظم المكتبات الرقمية بهدف تحديد أنسبها لتقييم النظم العربية من وجهة نظر المستخدمين منها مجتمعة مع خبراء تطويرها، وفي هذا الصدد ظهرت العديد من الدراسات، سواء تلك التي قدمت نظريات وأطر لتقييم هذه النظم أو تلك التي قدمت تطبيقاً عملياً لعمليات التقييم واحتوت على بيانات وقدمت نتائج مختلفة، وبين تلك وتلك تبنى العديد منها مقاييس مختلفة لعملية التقييم، ومن وجهات نظر وأهداف مختلفة، "خاصة وأن تقييم المكتبات الرقمية يتكون من مكونات ثلاثة رئيسية هي أبعاد التقييم والمعايير والمقاييس والتي تحدد ما يجب تقييمه والكيفية التي يتم بها التقييم" (Xie and Matusiak, 2016): وعلى الرغم من هذا الاهتمام والتطور الذي بدا في مجال المكتبات الرقمية من حيث تعدد المؤتمرات التي تعالج تلك النظم أو الدوريات المتخصصة فقد صرح كلا من (Mabe ، 2002) و(Xie ، 2006) و(Isfandyari-Moghaddam ، 2008 ، Bayat & Xie ، et al) و(2021 ، Xie ، et al) بأن القليل من هذا الكم الهائل في الأدبيات فقط هو ما تناول تحديد وتعريف عناصر التقييم، وخاصة مقاييس التقييم المقابلة لكل معيار، ووفقاً لكل من (Norouzi & Hariri ، 2011) فإن القليل بالفعل هو ما تم بشأن تحديد عناصر التقييم، خاصة فيما يتعلق بواجهة تطبيق المستخدم للمكتبات الرقمية حيث أسفرت عملية المسح التي قاموا بها لحصر دراسات التقييم التي تناولت مقاييس تقييم واجهات تطبيق المكتبات الرقمية فقط عن خمسين دراسة.

ومع ذلك فظهر عدد من الجهود التي قدمت نماذج مختلفة لمقاييس التقييم وأيضاً منها ما حاول رصد العلاقات المتداخلة بين عناصر ومعايير التقييم ومقاييسه وكذلك العوامل التي قد تتأثر بها تلك المقاييس أثناء عملية التقييم، ونسرد هنا مجتمعة إيجازاً فيما يلي تمهيداً لاختيار المقاييس الأكثر ملائمة وشيوعاً واستخداماً والتي يمكن أن يتألف منها نموذج مقترح لتقييم نظم المكتبات الرقمية العربية من وجهة نظر المستخدمين من تلك النظم وخبراء تطوير تلك النظم.

1/6) العوامل المؤثرة على مقاييس تقييم المكتبات الرقمية والعلاقات المتداخلة بين تلك المقاييس:

هناك بعض المحاولات لرصد بعضاً من العوامل التي قد تؤثر على بعض مقاييس تقييم نظم المكتبات الرقمية، وأيضاً لرصد العلاقات بين تلك المقاييس ومدى تأثير كل منها بالآخر بغض النظر عن مستوى التقييم المتبع أو أهدافه، وفيما يلي عرض لبعض منها بهدف ربط مقاييس التقييم معاً ومعرفة مدى إمكانية خلق نموذج مترابط قياسياً لتقييم المكتبات الرقمية الأكاديمية العربية.

بالنسبة للعوامل التي تؤثر على تلك المقاييس فمنها على سبيل المثال لا الحصر العوامل المؤثرة على مقياسي فائدة الاستخدام Usefulness وسهولة الاستخدام Ease of Use كما يوضحها الشكل رقم (1) والتي أظهرها (Jeong ، 2011) كما يلي:



شكل رقم (1) نموذج العوامل المؤثرة على مقياسي فائدة الاستخدام وسهولة الاستخدام وفقاً لنموذج تقبل التكنولوجيا (Jeong ، 2011)

أ. بالنسبة لمقياس فائدة الاستخدام Usefulness فهو يتأثر بصورة مباشرة بخصائص وسمات النظام المتمثلة في درجة علاقة وصلة النتائج المسترجعة باحتياجات المستخدمين وجودة نظام المكتبة الرقمية، أيضًا يتأثر بشكل غير مباشر بخصائص وسمات واجهة التطبيق المتمثلة في المصطلحات المستخدمة وتصميم الشاشات والإبحار؛ فمن خلال تأثر مقياس فائدة الاستخدام بمقياس سهولة الاستخدام، كما أثبت Jeong يمكن لهذه السمات أن تؤثر على مقياس فائدة الاستخدام أيضًا بالتبعية بصورة غير مباشرة.

ب. أما عن مقياس سهولة الاستخدام Ease of Use - والذي اعتبرته (Jeng ، 2006) أحد المقاييس الفرعية لمقياس قابلية الإفادة في نموذجها المقترح لتقييم نظم المكتبات الرقمية - وجد أنه يتأثر بصورة مباشرة بكافة خصائص وسمات واجهة التطبيق لنظام المكتبة الرقمية من حيث وظائف الإبحار والمصطلحات المستخدمة وتصميم الشاشات، كما يتأثر فقط بسمة جودة النظام دون أن يتأثر بدرجة صلة وعلاقة النتائج المسترجعة باحتياجات المستخدمين من خصائص وسمات النظام.

أيضًا توصلت الدراسة لإثبات:

1. أن تأثير عامل جودة النظام على مقياس فائدة الاستخدام التي يدرکہا المستخدم تأتي نتيجة ارتفاع نسبة التوافق بين نظم المكتبات الرقمية واحتياجات المستخدم المعلوماتية بحيث لا تتوافر تقديرات إيجابية بشأن فائدة الاستخدام المدركة من قبل المستخدم فقط بل وبسبب سهولة الاستخدام أيضًا.

2. أن سهولة الاستخدام كمقياس للتقييم تعتبر هي العامل الأساسي الذي يؤثر مباشرة على نوايا المستخدمين السلوكية لاستخدام نظم المكتبات الرقمية بحيث إنها تعمل كدافع قوى ومحفز تجاه استخدام هذه النظم والعكس بالنسبة لفائدة الاستخدام.

أما فيما يتعلق بالعلاقات بين تلك المقاييس وتأثيرها على بعضها البعض فوفقاً ل (Jeong ، 2011) وكما يوضح الشكل رقم (1) نجد أن مقياس سهولة الاستخدام Ease of use يؤثر بصورة مباشرة على مقياس فائدة الاستخدام Usefulness المدركة من قبل المستخدمين؛

فالمستفيد عندما يجد النظام صعب المراس فقد يتراجع عن استخدامه حتى ولو كان يضم بين طياته المحتوى الجيد الذي يفي باحتياجاته، ومن ثم فإن سهولة الاستخدام قد تعزز ويقوة الفائدة المردودة على المستفيد عند استخدام النظام، وخاصة في حالة التغطية الموضوعية الجيدة للنظام لاحتياجات المستفيدين منه. وفي نفس الوقت وعلى الرغم من ذلك نجد أن فائدة الاستخدام لا تؤثر على سهولة استخدام النظام.

كما لوحظ كذلك أنه تم استخدام مقياس سهولة الاستخدام كمؤشر لمستوى رضا المستفيدين والذي كان مدرجاً كأحد العناصر الفرعية لقياس قابلية الإفادة من نظم المكتبات الرقمية وفقاً لنموذج تقييم (Jeng، 2006) ومن ثم فإن مقياس فائدة الاستخدام يتأثر بأحد عناصر المؤشرات الفرعية لقياس قابلية الإفادة وهو سهولة الاستخدام، ومن هنا فقد أضاف كل من (Papatheodorou & Tsakonas، 2006، 2008) مقياس مستوى رضا المستفيدين لعناصر قياس فائدة الاستخدام في إطار نموذج التفاعل الثلاثي لمكونات نظم المكتبات الرقمية والذي يعد أساساً نظرياً قوياً لأغلب دراسات تقييم هذه النظم؛ فالنظام سهل الاستخدام يرفع من مستوى رضا المستفيد بصفة عامة، ويعلى من نسب احتماليات حصول المستفيد على محتوياته والعكس صحيح، وبالتالي فإن سهولة الاستخدام ومستوى رضا المستفيد يمثلان طرق غير مباشرة لقياس فائدة الاستخدام حيث إن عدم الرضا قد يرجع لعدم سهولة استخدام النظام وعدم قابليته للإفادة في المقام الأول، وقد يرجع لعدم ملاءمة هذا المحتوى في المقام الثاني.

وفي سياق دراسة (Jeong، 2011) يجب الإشارة إلى أن فائدة الاستخدام وسهولة الاستخدام تعتبران من أبرز مقاييس تقييم المكتبات الرقمية والتي أشير لكليهما مقرنين معا في العديد من الدراسات مثل دراسة (Jeng، 2006) ودراسة (Norouzi & Hariri، 2011) وكذلك دراسة (Chen & Wong & Hsu & Hwang & Hong، 2011) ودراسة (Heradio & Amorós، 2012).

ووفقاً للجدول التالي رقم (1) فقد أشار (Heradio, [et. al.]، 2012) إلى أنه يمكن تقليل عدد العناصر والمقاييس التي يجب أخذها في الاعتبار عند تقييم نظم المكتبات الرقمية بواسطة تصفية تلك المقاييس اعتماداً على العلاقات المتبادلة فيما بينها، والتي ألقى عليها

الضوء بعض الباحثين؛ فوفقاً لنموذج (Papatheodorou & Kapidakis & Tsakonas، 2004) هناك علاقة بين قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام، إضافة إلى أن نماذج كل من Jeng و Marchionini ونموذج كل من Papatheodorou و Tsakonas قد حددوا العلاقات البنينة لمؤشرات قياس مقياس قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام والتي لخصت في الجدول رقم (1) باستخدام أسلوب التحليل الإحصائي للفروق والاختلافات (ANOVA) حيث:

- (1) خلص Jeng إلى أن هناك علاقات متشابهة بين فاعلية الأداء وكفاءته وبين كل من مستوى رضا المستخدمين وفاعلية الأداء وكفاءته
- (2) أشار Marchionini أن هناك علاقة إيجابية بين واجهة تطبيق النظام وقابليته للتعلم، في حين لا توجد علاقة بين البيانات الديموجرافية وبين قابلية التعلم
- (3) أكد كل من Papatheodorou و Tsakonas على سلسلة العلاقات المتبادلة بين كل من:

- عناصر قابلية الإفادة: بين سهولة الاستخدام والإبحار، وبين سهولة الاستخدام وقابلية التعلم، وبين الإبحار والنواحي الجمالية، وبين المصطلحات وقابلية التعلم.
- عناصر فائدة الاستخدام: بين الاعتمادية والشكل، وبين الاعتمادية ومستوى المعلومات، وبين التغطية ومستوى المعلومات.

جدول رقم (1) العلاقة بين قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام (Heradio, [et. al.], 2012)

العناصر	المؤلف	
فعالية الأداء ↔ كفاءة الأداء	Jeng	قابلية الإفادة
كفاءة الأداء ↔ مستوى الرضا		
مستوى الرضا ↔ فعالية الأداء		
قابلية التعلم ↔ واجهة تطبيق النظام	Marchionini	
سهولة الاستخدام ↔ الإبحار		

العناصر	المؤلف	
سهولة الاستخدام ← قابلية التعلم	Tsakonas و Papatheodorou	
الإبحار ← النواحي الجمالية		
المصطلحات ← قابلية التعلم		
الاعتمادية ← الشكل	Tsakonas و Papatheodorou	فائدة الاستخدام
الاعتمادية ← مستوى المعلومات		
مستوى المعلومات ← التغطية		

كل ما سبق يثبت العلاقة بين كل من قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام علاوة على أن كل منهما يمثلان أحد أضلاع مثلث التفاعل بين المكونات الثلاثة الأساسية لنظم المكتبات الرقمية بصفة خاصة والنظم بصفة عامة وهي المستفيد - المحتوى - النظام كما سنوضح فيما بعد؛ فالتفاعل بين كل مكون مع المكونين الآخرين يحدث بحسب العرض والطلب للملاح معينة، كما أن العناصر الثلاثة المتفاعلة تحدد ثلاثة اتجاهات للتقييم يمكن أن توصف تباعا على أنها اتجاه للتقييم المرتكز على المستفيد وآخر يرتكز على النظام والأخير يرتكز على المحتوى، ويتم استخدامها بحسب وجهة النظر التي يتم التقييم من خلالها. هذا وتعتبر أضلاع هذا المثلث محاور للتقييم حيث يحدد جانب النظام - المستفيد محور تقييم قابلية الإفادة، أما جانب المستفيد - المحتوى فيحدد محور تقييم فائدة الاستخدام وأخيرا جانب النظام - المحتوى فيحدد محور تقييم الأداء. ووفقا للجانب المرتكز على المستفيد في إطار التفاعل الثلاثي يعتمد التفاعل الفعال على قابلية النظام للإفادة وفائدة استخدام النظام.

وقد كانت أيضاً جودة النظام من العوامل التابعة التي اختبرتها دراسة (Jeong ، 2011) حيث اختبرت تأثيرها على النوايا السلوكية للمستخدمين نحو استخدام المكتبات الرقمية، وهنا يشار لجودة النظام على أنها تعادل مفهوم تيسير الإتاحة Accessibility والتي تعرف على أنها "السهولة التي قد يتمكن بها مستفيد ما من دخول مكتبة ما والوصول لنظامها المتاح على الخط المباشر واستخدام مصادر المعلومات المتاحة بها والحصول على المعلومات المطلوبة بغض النظر

عن الشكل، وبصفة عامة درجة الجودة التي يتاح ويستخدم بها كل ما سبق من قبل مستفيد ما. وفي بيئة الويب يقصد بها جودة الاستخدام من قبل الجميع بغض النظر عن أى نوع من الإعاقات" كما ذكر في قاموس J Odilis (Reitz ، 2004).

ومن ثم فإن تيسير الإتاحة كمقياس ترتبط بمستوى الإعاقات التي قد يعاني منها المستفيدون عند التعامل مع النظم الآلية على اختلاف أنواعها. وكذلك فقد أثبتت دراسات سابقة في نظم المعلومات أن جودة النظام تؤثر إيجابياً على سهولة الاستخدام وعلى فائدته، ومن ثم فيجب أن تكون من ضمن العوامل التي يجب مراعاتها وأخذها في الحسبان عند اختبار مدى تقبل المستخدمين لنظام ما أو تقييم ذلك النظام من وجهة نظر المستخدمين وخاصة المعاقين وذوى الاحتياجات الخاصة.

وفي هذا السياق فقد دمج كل من (McClure & Jaeger & Bertot & Snead ، 2005) بين مقاييس كل من قابلية الإفادة وتيسير الإتاحة كنموذج تقييم شامل ومكتمل الأركان حيث إن نظم المكتبات الرقمية نظماً تفاعلية ومركبة بطبيعتها ويزيد من درجة هذا التعقيد وجود المستخدمين كمكون أساسى من مكونات هذه النظم حيث التفاعل المركب الذى يحدث بين كل من المستفيد والنظام والمستفيد ومحتويات النظام وبالتالي فإن النظام فى حد ذاته لا بد وأن يكون قابل للإفادة من قبل المستخدمين، كما أن محتويات هذا النظام لا بد أيضاً أن تكون متاحة لكل فئات المستخدمين بشكل يسير ومن هنا فإن تيسير الإتاحة يتعلق بإتاحة المحتويات للمستخدمين على اختلاف مستوياتهم من الناحية الصحية، وكذلك على اختلافهم من ناحية التجهيزات المادية والعتاد والبرمجيات التى يستخدمونها. أيضاً وأشار Snead وآخرون إلى أن الدمج بين اختبار قابلية الإفادة وتيسير الإتاحة يمكن من الحصول على مجموعة من بيانات التقييم المعتمدة على وجهات نظر المستخدمين على اختلاف فئاتهم والتي تصف سمات وعمليات نظم المكتبات الرقمية وتبرهن على قدرة المستخدمين منها على التجول بين طياتها بشكل بديهي وحدهى وتحدد ما إذا كان المستخدمون من ذوى التجهيزات المادية والبرمجيات الخاصة أو ذوى الاحتياجات الخاصة يمكنهم التفاعل بشكل سليم مع هذه النظم ومحتوياتها.

أيضا تم هذا الدمج في سياق مشروع دليل إرشادي حديث الإصدار لشهر مايو 2021 عن اتحاد المكتبات الرقمية DLF - مجموعة عمل التقييم بعنوان " Digital Library

Accessibility and Usability Guidelines (DLAUG) to Support Blind and Visually Impaired Users" والذي تم تطويره بناءً على أنواع حالات طلب المساعدة التي حددتها العديد من دراسات المستخدمين المعاقين سمعياً وبصرياً التي تم حصرها القائمين على هذا الدليل والتي بحثت في تفاعلات هؤلاء مع المكتبات الرقمية الموجودة؛ ثم تم تحسينه بشكل أكبر بناءً على التعليقات الواردة من المتفاعلين الرئيسيين من نظم المكتبات الرقمية، بما في ذلك المستخدمين والعلماء والخبراء والمطورين.

وقد قارنت (Alexander ، 2006) ما بين قابلية الإفادة وتيسير الإتاحة وأبرزت أهم أوجه الشبه والخلاف فيما بينهما بشكل نقدي وتوصلت إلى أن كليهما عبارة عن مناهج للتصميم بينهما درجة توافق كبيرة على الرغم من اختلاف أهداف التصميم وفقاً لكل منهما، كما يهتمان بمبادئ التصميم العالمي كأساس للتصميم الجيد والتي تتوافق في معظمها مع مبادئ Nielsen لقابلية الإفادة، أيضاً يعترف المشتغلين بكليهما بالحاجة للتصميم الجيد لتلبية احتياجات فئات بعينها من المستخدمين ويتقاسمون الاهتمام بتحسين تجربة المستخدم من النظم محل التقييم على الرغم من اختلاف فئات المستخدمين حيث تركز قابلية الإفادة على دعم الفئات المختلفة للمستخدمين عامة في حين تركز تيسير الإتاحة على فئة ذوى الإعاقات والاحتياجات الخاصة وذوى التجهيزات التكنولوجية، إضافة لاستخدامهما بعض أساليب وتقنيات التصميم المتوافقة والمتكاملة، أيضاً توصلت إلى أن التصميم من أجل تحسين قابلية الإفادة يمكنه بالتبعية أن يحسن من إمكانية وتيسير الإتاحة، ومن هنا فإن التحدى الحقيقي عند تصميم أى واجهة تطبيق لا يكمن في تغليب أى مجموعة من الإرشادات على غيرها، بل في فهم متطلبات مختلف فئات المستخدمين من تلك الواجهة والعمل على تصميم يلبي تلك المتطلبات.

كل ما سبق يشير إلى أنه لبناء نموذج تقييم لقابلية الإفادة من نظم المكتبات الرقمية بصفة خاصة فلا بد من مراعاة المستخدمين من تلك النظم إضافة لتحديد أفضل المقاييس التي تتعلق بهم ووضع وجهات نظرهم في الاعتبار، وكذلك مراعاة المقاييس التي ترتبط بعلاقات مع قابلية الإفادة مثل مقياس فائدة الاستخدام وتيسير الإتاحة.

أيضاً نجد أنه من خلال استعراض العلاقات بين مقاييس التقييم المختلفة التي تناولتها مراجعة (Heradio, [et. al.], 2012) يتضح التداخل غير المحدود بين مقاييس تقييم نظم المكتبات الرقمية حيث إن هناك العديد من أطر التقييم التي اعتمدت على مقاييس معينة ووضعت لها محددات ومعايير فرعية هي ذاتها قد يعتمد عليها آخرون كمقاييس عامة في دراسات أخرى؛ ولهذا يفضل استعراض وتقسيم تلك المقاييس وفقاً لوجهات النظر المختلفة ووفقاً للأهداف المختلفة للتقييم، وهنا نسرد وجهتي نظر لتقسيم مقاييس التقييم واللذان تم على أساسهما محاولتان لجمع وحصر مقاييس تقييم نظم المكتبات الرقمية، حيث ظهرت اثنتان من المراجعات العلمية التي حاولت حصر هذه المقاييس المختلفة التي ظهرت في عدد ضخم من الإنتاج الفكري الذي تناول هذه النظم؛ الأولى لكل من (Norouzi & Hariri, 2011) الذين قاموا بمراجعة الأدبيات المختلفة والإنتاج الفكري في مجال المكتبات الرقمية وواجهات تطبيق المستخدم، والثانية لكل من (Heradio, [et. al.], 2012) والتي حاولت أيضاً حصر مقاييس تقييم جودة نظم المكتبات الرقمية وفقاً لوجهة نظر المستخدمين منها. ومن هنا يمكن تقسيم مقاييس تقييم هذه النظم وفقاً لوجهات نظر المستخدمين منها، ومقاييساً أخرى تتعلق بتقييم واجهات تطبيق تلك النظم وفيما يلي عرضاً لكليهما.

2/6 مقاييس تقييم المكتبات الرقمية:

1/2/6 مقاييس تتعلق بواجهات تطبيق المستخدمين من نظم المكتبات الرقمية:

حاول كل من (Norouzi & Hariri, 2011) حصر المقاييس المختلفة من خلال مراجعة الإنتاج الفكري في مجال المكتبات الرقمية بهدف تحديد واقتراح عناصر لتقييم واجهات تطبيق تلك النظم، ومن خلال الأدبيات المختلفة التي تناولتها تلك المراجعة العلمية والتي أتاحت الفرصة للباحثة بقراءة أغلبها مسبقاً وجد أنها تناولت العديد من المقاييس الفرعية المتعلقة بتقييم قابلية الاستفادة من هذه النظم على اعتبار الصلة الوثيقة بين قابلية الاستفادة وواجهات تطبيق المستخدمين، والتي يلعب التصميم الجيد لها دوراً كبيراً في دعم قابليتها للاستفادة، فقد اهتمت تلك الدراسات بوضع وتطوير أطر نظرية لتقييم تلك النظم ومنها على سبيل المثال لا الحصر دراسة كل من (Salako & Buchanan, 2009) ودراسة كل من (O'Dwyer & Evans & Schneider, 2002) ودراسات (Jeng, 2005 أ، 2005 ب، 2009)، وكذلك دراسة

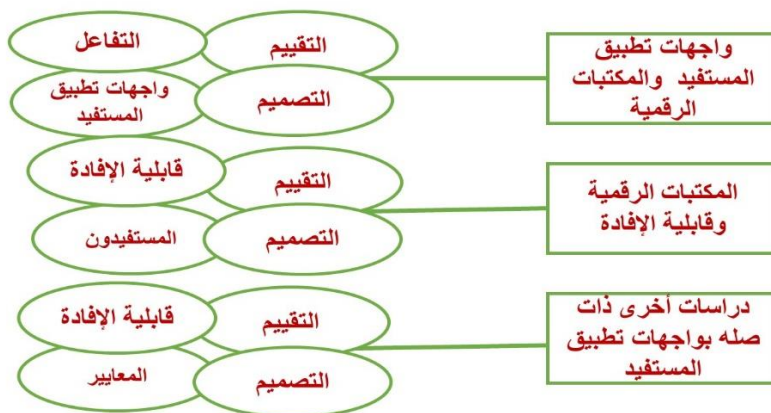
(Saracevice ، 2004) وتناولت المراجعة العلمية كذلك مقاييس أخرى تتعلق بواجهات تطبيق المستفيدين بصفة عامة، ولكن في سياق علاقتها بالمكتبات الرقمية، وقد هدفت هذه المراجعة إلى:

- استكشاف أى العناصر التى لها علاقة قوية وذات دلالات خاصة بواجهات تطبيق المستفيد من نظم المكتبات الرقمية
- تحديد مجموعة العناصر التى تبدو مفيدة لتقييم تلك الواجهات
- تحديد عناصر التقييم الأكثر تواتراً فى الأدبيات التى تم مراجعتها وبالتالي الأكثر أهمية.

ومن خلال عدد خمسين دراسة خضعت للفحص النهائى وفقاً لأهداف المراجعة أظهرت النتائج إجمالى عدد 22 عنصراً للتقييم منها عشرة عناصر هى الأكثر شيوعاً واستخداماً فى تقييم واجهات تطبيق المستفيدين من نظم المكتبات الرقمية، وبعد حصر وتصفية الإنتاج الفكرى المجمع فقد تم تقسيمه إلى ثلاثة أقسام موضوعية عالجت فكرة تقييم واجهات التطبيق بصفة عامة وتقييم واجهات تطبيق المكتبات الرقمية بصفة خاصة، هذه الأقسام هى:

- دراسات اهتمت بالتركيز على واجهات تطبيق المستفيد ونظم المكتبات الرقمية.
- دراسات اهتمت بالمكتبات الرقمية وقابلية الإفادة كأهم الزوايا التى عالجت مقاييس لتقييم تلك النظم بصفة عامة ومن وجهة نظر المستفيدين بصفة خاصة.
- دراسات اهتمت بواجهات تطبيق المستفيد بصفة عامة.

ثم قسمت أيضاً كل مجموعة من المجموعات الثلاثة إلى أربعة من المجموعات الفرعية كما يوضح الشكل رقم (2) وبمعنى آخر تعتبر المجموعات الفرعية دلالة على الموقف الراهن للأولويات البحثية الخاصة بتقييم المكتبات الرقمية بصفة عامة.



شكل رقم (2) مجموعات المقاييس الرئيسية والفرعية المحددة لتقييم واجهات تطبيق المكتبات الرقمية. (Norouzi & Hariri، 2011)

وكما يتضح من الشكل السابق نلاحظ أن الأدبيات التي تناولت مقاييس التصميم الجيد هي قاسم مشترك بين المجموعات الثلاثة لتقسيم الأدبيات، مما يؤكد الصلة الوثيقة بين مقاييس التصميم الجيد وجودة واجهات التطبيق لنظم المكتبات الرقمية، كما أن الأدبيات التي تناولت مقاييس تقييم قابلية الإفادة والتصميم هي قاسم مشترك بين المجموعتين الثانية والثالثة لتقسيم الأدبيات مما قد يشير إلى أن قابلية الإفادة ترتبط بالتصميم الجيد لواجهات تطبيق المستخدمين من هذه النظم، وذلك يعكس العلاقة الوثيقة بين مقاييس قابلية الإفادة ومقاييس واجهات التطبيق ومقاييس التصميم الجيد. وذلك هو ما أكدته كل من (Buchanan & Salako، 2009) عندما أشار إلى أن قابلية الإفادة تهتم بجوانب التفاعل البشري مع الحاسبات خاصة واجهات تطبيق المستخدمين، وعلى العكس تُعنى فائدة الاستخدام بما إذا كان النظام يدعم أنشطة المستخدمين منه أم لا.

وفيما يتعلق بواجهات تطبيق المكتبات الرقمية فقد أكد (Arms، 2002) منذ عقدين ماضيين على أنه أثناء الفترة الماضية قد تحسنت جودة تصميم واجهة تطبيق المستخدمين تدريجياً حتى أن المستخدمين الجدد يمكنهم استخدامها بدون تدريب، كما أن المعايير الخاصة بالتصميم الجرافيكي تتحسن كل عام وتقدم مزيداً من دعم المستخدمين في تحقيق المظهر الجمالي والوظيفية الجيدة التي يمكن قياسها، كما أكد Arms أن واجهة التطبيق تؤثر على

فاعلية أداء المكتبات الرقمية، أيضاً وتؤثر على فائدة الاستخدام المتحققة؛ فعندما يكون النظام صعب المراس فإنه بالطبع يتسبب في فشل المستفيد في الحصول على ما يريده أو قد يفسر ما قد يحصل عليه بصورة خاطئة أو أنه قد يستسلم سريعا ويترك الأمر برمته معتقداً أن نظام المكتبة الرقمية لا يلبي احتياجاته، ومن ثم فالمكتبة الرقمية تكون جيدة كلما تمكنت واجهة تطبيقتها من توفير مظهر جيد للمستخدمين منها.

وقد أوضحت (Jeng ، 2005) أن واجهة التطبيق هي واحدة من أهم الجوانب الخاصة بقابلية الإفادة كما أنها هي الوسيط الذي يتواصل من خلاله المستفيدون مع النظام ويتفاعلون معه. وهنا تأتي الأدبيات التي تناولت مقاييس التفاعل الجيد والتي شغلت المجموعة الأولى لتقسيم الأدبيات وفقاً للشكل رقم (2)، فالتفاعل في سياق المكتبات الرقمية يشير إلى الأفعال وردود الأفعال التي تحدث بين المستفيد والنظام والتي تقاس بمقاييس قابلية الإفادة، وفقاً لنموذج تقييم (Fuhr, [et al.]، 2007) (Tsakonas, [et. al.]، 2004)، أيضاً تشير لتفاعل المستفيد مع المحتوى الذي يحصل عليه والذي تقاس مدى جودته بمقاييس فائدة الاستخدام؛ ومن ثم فإن مقاييس التفاعل الجيد قد ترتبط أيضاً بمقاييس قابلية الإفادة والتي حددتها مواصفة منظمة التوحيد القياسى الأيزو عندما عرفت قابلية الإفادة على أنها "المدى الذى يمكن أن يستخدم به منتج ما من قبل مستفيدين معينين لإنجاز أهداف محددة بكفاءة وفاعلية وقدر كبير من مستوى الرضا في سياق محدد للاستخدام" (International Organization for Standardization ، 1998) كما ترتبط بمقاييس فائدة الاستخدام، وبذلك فهي ترتبط إجمالاً بمقاييس التصميم الجيد للنظم ومقاييس تصميم واجهات تطبيق جيدة.

ويتضح مما سبق حقيقة التداخل بين مقاييس التقييم لنظم المكتبات الرقمية، والتي يعتمد أغلبها على علاقة مفهوم قابلية الإفادة بكل من واجهات تطبيق المستفيد وتصميم نظم الحاسبات وعناصر ومقاييس التفاعل بين المستفيد والنظام وبين المستفيد والمحتوى.

وقد أشارت نتائج تحليل محتوى أدبيات الفئة الأولى "واجهات تطبيق المستفيدين والمكتبات الرقمية" كما يوضحها جدول رقم (2) أن عناصر البحث والتصميم والإبحار كانت هي أكثر العناصر استخداماً بصورة متكررة مقارنة بالعناصر الأخرى التي تناولتها أدبيات هذه المجموعة.

جدول رقم (2) العناصر ذات الصلة بمجموعة أدبيات "واجهات تطبيق المستخدم والمكتبات الرقمية" (Norouzi & Hariri، 2011)

المؤلف	العناصر
Baldacci وآخرون (1999)	البحث والإبحار واللغة
Park و Lim (1999)	الإرشاد وتحكم المستخدم والتناسق وإدارة الأخطاء والتوافق والإفادات والملائمة للمهام ودعم عبء المستخدم
Park (2000)	البحث والتصميم وسهولة الاستخدام قابلية التعلم والإفادات وتحكم المستخدم
Peng وآخرون (2004)	وضوح حالة النظام والمضاهاة بين النظام والعالم الحقيقي ودعم حرية وتحكم المستخدم والتناسق والمعايرة ومنع الأخطاء والإدراك في مقابل الاستدعاء ومرونة وفعالية الاستخدام والحد الأدنى من التصميم الجمالي وادارة الأخطاء والدعم والتوثيق
Thong وآخرون (2002)	التصميم والإبحار واللغة
Dorner و Curtis (2003 ، 2004)	البحث وتفاعل المستخدم والتكيف والمصدقية والتصميم وبروتوكولات التواصل بقاعدة البيانات
Ramayah (2006)	المصطلحات وتصميم الشاشات والإبحار
Fox وآخرون (1993)	التمثيل (البحث) و البنية (التصميم) وواجهة التطبيق (دعم المستخدم)
Oliveira وآخرون (1999)	البحث والإبحار والتقديم
Marchionini وآخرون (19988)	البحث والإبحار والإرشاد (المساعدة) والعرض والتقديم والتناسق
Hill وآخرون (2000)	البحث والإبحار والإرشاد (المساعدة) والعرض والتقديم

كما أشارت نتيجة تحليل محتوى المجموعة الثانية للأدبيات التي تناولت حصر الجوانب المتعلقة "بالمكتبات الرقمية وقابلية الإفادة" وكما يوضحها جدول رقم (3) إلى أن عناصر التصميم وإدارة الخطأ وإصلاحه والبحث والإبحار هي أكثر العناصر استخداماً مقارنة بالعناصر الأخرى التي وردت في هذه الفئة من الأدبيات.

جدول رقم (3) العناصر ذات الصلة بمجموعة أدبيات "المكتبات الرقمية وقابلية الإفادة" (Norouzi & Hariri، 2011)

المؤلف	العناصر
Shneiderman (1987) و Reeves (2003)	قابلية التعلم وإدارة الأخطاء والبحث وسهولة الاستخدام
Novelopena و Quijano-Solis (2005)	الإبحار والعرض والتقديم والتناسق والبحث وقابلية التعلم والإرشاد
Goh وآخرون (2006)	البحث والتصميم والإبحار واللغة
Jose وآخرون (2007)	البحث والإبحار
Elliott و Kling (1994)	قابلية التعلم وكفاءة الأداء وقابلية التذكر وإدارة الأخطاء
Pithan و Ferreira (2005)	قابلية التعلم وكفاءة الأداء ومستوى رضا المستفيد و وإدارة الأخطاء والانطباعات والمعتقدات وردود الفعل
Madle وآخرون (2006)	الإبحار والبحث
France وآخرون (1999)	البحث والتصميم والإفادات وتحكم المستفيد وسهولة الاستخدام والتناسق وقابلية التعلم وإدارة الأخطاء (الاستعادة) وسياق الاستخدام وخبرة المستفيد
Buchanan و Blandford (2003)	قابلية التعلم وإدارة الأخطاء (الاستعادة) ووسياق الاستخدام وخبرة المستفيد
Jeng (2005)	التصميم وإدارة الأخطاء وسهولة الاستخدام وفعالية الأداء وكفاءة الأداء ومستوى رضا المستفيد وقابلية التعلم وتنظيم المعلومات والمصطلحات والجاذبية وردود الفعل

المؤلف	العناصر
	ومدى فقدان السبيل وتكلفة ضغطة الفارة وتأثير العوامل الديموجرافية على الأداء
Chowdhury وآخرون (2006)	التصميم والبحث والإبحار والإرشاد واللغة والتفاعل
Van House وآخرون (1996)	دعم عبء المستخدم والإرشاد وإدارة الأخطاء وتحكم المستخدم والتصميم والتناسق والمضاهاة
Kani-Zabihi وآخرون (2006)	التصميم والإبحار
Xie (2006)	البحث والإبحار والإرشاد والعرض والتقديم
Xie (2008)	البحث والإبحار والدعم والتصميم وتيسير الإتاحة

أيضاً أشارت نتيجة تحليل محتوى الأدبيات التي تناولت "واجهات تطبيق المستخدمين بصفة عامة" إلى أن عناصر الإبحار والإرشاد والتقديم استخدمت بصورة أكثر تكراراً مقارنة بالعناصر الأخرى المحددة في الأدبيات ذات الصلة كما يوضح ذلك جدول رقم (4).

جدول رقم (4) العناصر ذات الصلة بمجموعة أدبيات "دراسات أخرى مرتبطة بواجهات تطبيق المكتبات الرقمية" (Norouzi & Hariri، 2011).

المؤلف	العناصر
Zumer و Vilar (2005)	اللغة والإبحار والتكليف والعرض والبحث والإرشاد
Allan وآخرون (2006)	التناسق والوضوح والمضاهاه والحد الأدنى والذاكرة والإفاداة والمرونة والفعالية ورسائل الخطأ ومنع الأخطاء والغلق وردود الفعل العكسية واللغة والتحكم والتوثيق
Yeung و law (2006)	اللغة والعرض والتقديم والإبحار
Papatheodorou و Tsakonas (2006)	سهولة الاستخدام والعرض والتقديم وقابلية التعلم والإبحار
Zaphiris و Wenham (2003)	الأمن والإبحار ووضوح حالة النظام والمضاهاة وتحكم المستخدم والتناسق وإدارة الأخطاء والتصميم والإرشاد وسهولة الاستخدام

المؤلف	العناصر
(1998) Hansen	البحث والإبحار وسهولة الاستخدام والإرشاد والعرض وكفاءة الأداء والتناسق وتحكم المستفيد
Ahmed وآخرون (2006)	العرض والتقديم والبحث والإبحار والإفادات وقابلية التعلم وتحكم المستفيد وإدارة الأخطاء والإرشاد وسهولة الاستخدام
(1993) Nielsen	الإرشاد والعرض والتقديم وقابلية التعلم وكفاءة الأداء
(1998) Shneiderman	التصميم والإبحار والبحث والتناسق والإفادات وإدارة الأخطاء ودعد عبئ تحمل المستفيد
(2004) Chowdhura	اللغة والإبحار والبحث والتكيف والإرشاد
(2005) Revie و Shiri	الإبحار وسهولة الاستخدام والبحث وقابلية التعلم
(1995) Dzida	قابلية الإفادة والعرض والتقديم والإرشاد
(1995) Bevan	تحكم المستفيد والتكيف وإدارة الأخطاء وقابلية التعلم وخبرة المستفيد والإرشاد
(2007) Schumaker	الإبحار والتصميم
(2008) Aitta وآخرون	اللغة وتحكم المستفيد والتناسق والعرض وسهولة الاستخدام وإدارة الأخطاء والتكيف ودعم المستفيد والإرشاد

ومن النتائج السابقة التي تلخصها الجداول من (2 - 4) فقد اتضح بأن أكثر العناصر التي استخدمت في الأدبيات والتي كانت أكثر توارداً، ومن ثم أكثر أهمية كانت هي الإبحار والبحث والتصميم والإرشاد (أو المساعدة) وإدارة الأخطاء وعرض وتقديم المعلومات وقابلية التعلم وتحكم المستفيد والتناسق واللغة؛ فتلك العناصر العشرة لتقييم واجهات تطبيق المكتبات الرقمية كانت هي الأكثر استخداماً في الأدبيات التي تم استخدامها وكما يوضحها الجدول رقم (5) الذي يصنف تلك العناصر وفقاً لدرجة أهميتها.

جدول رقم (5) العناصر الأكثر استخداماً لتقييم واجهات تطبيق نظم المكتبات الرقمية
(Norouzi & Hariri، 2011)

ترتيب معدل الاستخدام للعناصر	العناصر
1	الإبحار
2	البحث
3	التصميم
4	الإرشاد
5	إدارة الأخطاء (الاستعادة من الأخطاء)
6	العرض والتقديم
7	قابلية التعلم
8	تحكم المستخدم
9	التناسق
10	اللغة
11	الإفادات
12	سهولة الاستخدام
13	المضاهاة بين النظام والعالم الواقعي
14	التكيف
15	دعم المستخدم
16	دعم عبء المستخدم
17	التفاعل
18	التوافق
19	وضوح حالة النظام
20	خبرة المستخدم
21	المرونة
22	تيسير الإتاحة

هذا وأشار كل (Norouzi & Hariri، 2011) إلى أنه بمقارنة هذه العناصر مع مؤشرات Nielsen العشرة لواجهات تطبيق المستفيد القابلة للإفادة نجد أنه من ضمن العشرة عناصر الأكثر استخداماً ثمانية عناصر هي البحث – التصميم – الإرشاد (المساعدة) - إدارة الأخطاء واصلاحها – تقديم وعرض المعلومات – قابلية التعلم – تحكم المستفيد – التناسق، وتعتبر هي العناصر المتوافقة موضوعياً مع عناصر Nielsen العشرة، كما أشاروا إلى أنه يمكن استخدام العناصر المقترحة لتقييم واجهات تطبيق المكتبات الرقمية. وبناءً على هذا فقد اقترح كلاهما إطاراً لتقييم واجهات تطبيق المستفيدين لنظم المكتبات يوضحه شكل رقم (3)



شكل رقم (3) إطار استخدام العناصر المحددة لتقييم واجهات تطبيق المكتبات الرقمية (Norouzi & Hariri، 2011)

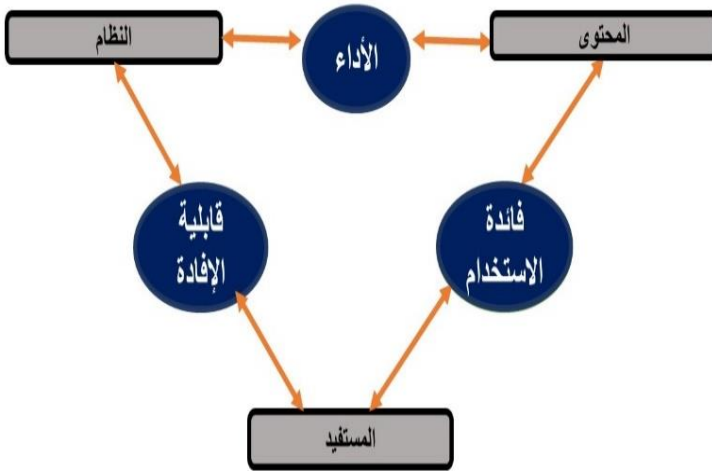
هذا وقد نوه كلاهما إلى أن العناصر التي تم تصنيفها بحسب درجة أهميتها، كما يوضح الجدول رقم (5) والشكل رقم (3) تم تصنيفها بناءً على الإنتاج الفكري الذي تناول مقاييس تقييم مختلفة لواجهات تطبيق المكتبات الرقمية، وهو ما يعرف بمبدأ التصنيف الموضوعي وفقاً للأدبيات المنشورة Literrary Warrant، كما أنه وفقاً للنتائج نجد أن العناصر الاثنى عشر الباقية. والتي كانت في مرتبة أدنى كما في الشكل رقم (3) وهي الإفادات وسهولة الاستخدام والتطابق بين النظام والعالم الواقعي والتكيف Customization ودعم المستفيد وعبء العمل على المستخدم والتفاعل والتوافق ووضوح حالة النظام وتجربة وخبرة المستفيد

والمرونة وقابلية النظام للإتاحة ينبغي، وأن تطبق أكثر في دراسات أخرى خاصة تلك التي تكون موجهة ومدفوعة باحتياجات المستخدمين.

وتعتبر الدراسات من هذا النوع دراسات شاملة نسبياً، حيث إن عناصر التقييم المستنيلة (22 عنصر) من مكونات متنوعة مثل التقييم والتصميم والتفاعل وواجهات تطبيق المستفيد الشائعة وقابلية الإفادة والمعايير ... إلخ متشعبة لحد كبير بحيث قد يتمكن الباحث من الاستفادة بكل أو بجزء من هذه المقاييس والعناصر بما يتوافق ويتسق مع دراسته وأهدافه.

2/2/6) مقاييس تتعلق بوجهات نظرو أفضليات المستخدمين من نظم المكتبات الرقمية:

يعتبر هذا هو التصنيف الثانى لمقاييس تقييم نظم المكتبات الرقمية والذي بُنى على أساس الحصر الذى قام به (Heradio, [et. al.], 2012) لمقاييس تقييم نظم المكتبات الرقمية من حيث مدى جودتها بناءً على وجهات نظر المستخدمين منها بهدف تحديد العناصر المقترحة لتقييم هذه النظم من وجهة نظرهم وتحديد أهمية كل عنصر ومقاييسه والتعرف على العلاقات المتبادلة بين كل منها. ومن أجل الوصول إلى تصنيف للمقاييس التي تم حصرها في الإنتاج الفكرى للمكتبات الرقمية تم استخدام نموذج الإطار المفاهيمى لتقييم المكتبات الرقمية الذى توفر عليه Fuhr عام 2001 ودعمته مجموعة عمل التقييم بشبكة DELOC وتألف من ثلاثة مكونات هى المستفيد ومحتوى المكتبات الرقمية والنظم التكنولوجية التي تدعم عرض وتشغيل ذلك المحتوى، ووفقاً لهذا النموذج كان المحتوى هو المكون الأساسى، بالتالى فإن طبيعة ومجال وشكل هذا المحتوى يحدد سابقاً مجموعة المستخدمين المحتملين والتكنولوجيات المطلوبة لتشغيله، والشكل رقم (4) يوضح هذا النموذج.



شكل رقم (4) نموذج Fuhr للتفاعل الثلاثي بين مكونات نظم المكتبات الرقمية
(2001 ، Sølvberg & Micsik & Mabe & Hansen & Fuhr)

ونجد أن استرجاع المعلومات يقدم المقاييس المعيارية لتقييم تفاعلات ثنائي مكونات نظم المكتبات الرقمية (النظام – المحتوى) وهما التحقيق والاستدعاء ولكن إمكانية تطبيقهم لتقييم تجربة المستفيد من المكتبات الرقمية مازالت محل الاستفسار والتحقيق، ولذلك فإن نموذج Fuhr لم يحدد تلك المقاييس لنمذجة قياس مستوى رضا المستفيدين ودرجة صلة النتائج باحتياجاتهم (Heradio, [et. al.], 2012).

وقد كان لنموذج Fuhr أثر بالغ على الأطر النظرية الأخرى لتقييم المكتبات الرقمية والتي تركز على المستفيدين خاصة نموذج التقييم الذي اقترحه (Tsakonas [et. al.], 2004) والذي يوضحه الأشكال (5) و(6) و(7) والذي ركز على العلاقات بين مكونات نموذج Fuhr وهي:

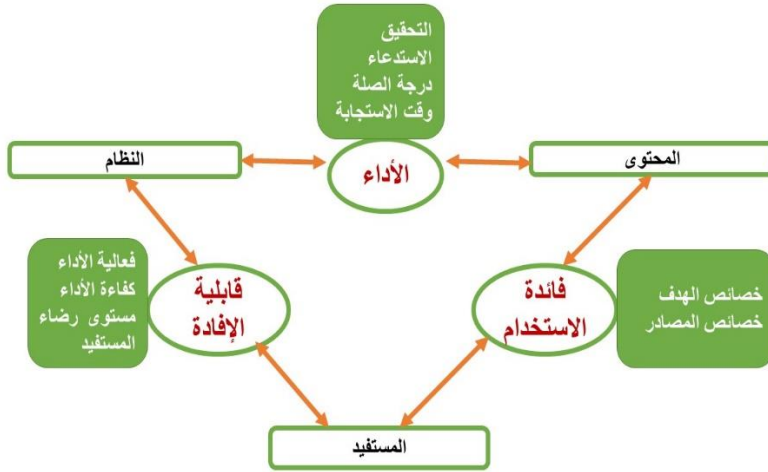
- المحتوى – النظام: زوج من المكونات الثلاثة يتعلق بمقاييس الأداء وهي (التحقيق – الاستدعاء – وقت الاستجابة ... ألخ)
- المستفيد – النظام: زوج من المكونات يتعلق بعنصر قابلية الإفادة والذي يحدد جودة التفاعل بين المستفيد والنظام فهي مقياس يقيم به ما إذا كان النظام يعالج

بكفاءة وفاعلية من قبل المستخدم أم لا وبطريقة ممتعة ومريحة تدعم استكشاف كل الجوانب الوظيفية المتاحة بالنظام من عدمه؛ فالنظام القابل للإفادة هو ذلك النظام سهل التعلم المريح والذي يتكيف بحسب مهارات وأفضليات المستخدمين.

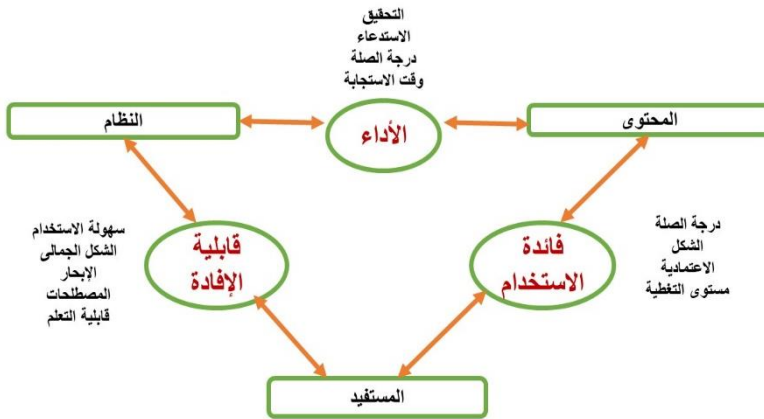
- المستخدم - المحتوى: زوج من المكونات يتعلق بفائدة الاستخدام والتي تقيّم درجة صلة محتوى المكتبة الرقمية باحتياجات المستخدمين (درجة صلة المحتوى الرقبي بمهام واحتياجات المستخدمين ومهاراتهم الخاصة لاكتساب المعلومات)



شكل رقم (5) نموذج تساكوناز Tsakonas التفاعل الثلاثي للمكتبات الرقمية كنظم للمعلومات (Tsakonas [et. al.] 2004)

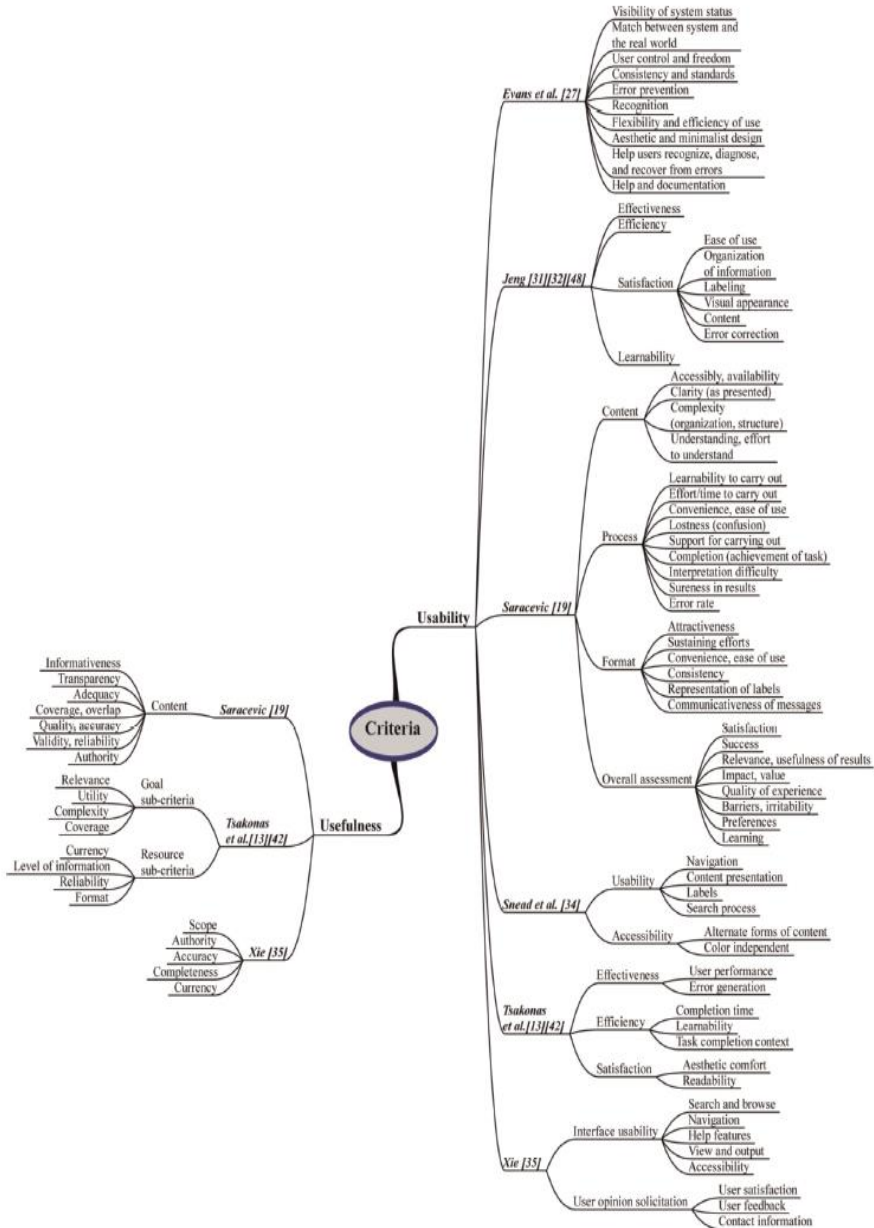


شكل رقم (6) مجموعات عناصر التقييم في إطار نموذج التفاعل الثلاثي لمكونات نظم المكتبات الرقمية وفقا لنظام تقييم تساكوناز Tsakonas (موضحا مقاييس كل مكون من المكونات الثلاثة لنظم المكتبات الرقمية) (Tsakonas [et. al.] ، 2004)



شكل رقم (7) مجموعات عناصر التقييم في إطار نموذج التفاعل الثلاثي لمكونات نظم المكتبات الرقمية وفقا لنظام تقييم تساكوناز Tsakonas (موضحا مؤشرات المقاييس الثلاثة لكل ضلع من أضلاع مثلث التفاعل بين المكونات الثلاثة لنظم المكتبات الرقمية) (Tsakonas [et. al.] ، 2004)

ومما سبق نجد أن التركيز على المستخدم قد انحصر في تفاعلات كل من ثنائى (المستخدم - النظام) والذي يقاس بقابلية الإفادة، وثنائى (المستخدم - المحتوى) والذي يقاس بمقياس فائدة الاستخدام، ولذلك فقد عرض كل من (Heradio, [et. al.], 2012) لنماذج الأطر النظرية التي قدمت نماذج لتقييم نظم المكتبات الرقمية من وجهة نظر المستخدمين. ونجد أنه في سياق هذين المقياسيين اللذين لم يكن هناك تعريف متفق عليه لكل منهما أو حتى ما إذا كانت هناك علاقة متبادلة بينهما أم لا أو مدى الاتفاق على درجة أهمية أي منهما أو عناصر قياس كل منهما، ظهرت أول محاولة لتعريف قابلية الإفادة عام 1971 على يد Miller من حيث مقياس سهولة الاستخدام، ومن ثم تعد قابلية الإفادة تطوراً لمقياس سهولة الاستخدام؛ ومنذ ذلك الحين ظهرت اقتراحات للعديد من تعريفات قابلية الإفادة ومع ذلك فأكثر الأدبيات ترى قابلية الإفادة على أنها مفهوم معقد للغاية، ويتكون من عناصر عديدة، وكذلك هو الحال بالنسبة لفائدة الاستخدام فهي أيضاً مفهوم مركب ومعقد ويتألف من عناصر متعددة. وفيما يلي سرد لنماذج الأطر التي قدمت مقاييس ومعايير التقييم وفقاً لوجهات نظر المستخدمين ووفقاً لمقاييس قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام وكما عرضها Heradio في الشكل التالى رقم (8):



شكل رقم (8) عناصر تقييم المكتبات الرقمية بناءً على وجهات نظر المستخدمين (Heradio, [et. al.] (2012 ، al.]

1/2/2/6) مقاييس تقييم قابلية الإفادة للمكتبات الرقمية:

1/1/2/2/6) مقاييس نموذج أيفانز Evans:

اقترح Evans إطاراً لتقييم قابلية الإفادة الذي يأخذ في حسابه العناصر التالية كعناصر فرعية:

1. المساعدة والتوثيق: أى معلومة لابد وأن تكون سهل البحث عنها، ولا بد أن يركز النظام على مهام المستخدمين منه فلا بد من تنفيذ قائمة خطوات ملموسة دون أن تكون كثيرة.
2. وضوح حالة النظام: بحيث يبقى المستخدم على علم بما يحدث عن طريق تقديم إفادات ملائمة في الوقت المناسب.
3. المضاهاة أو التطابق بين النظام والعالم الواقعي: فالنظام لابد أن يتحدث بكلمات وجمل ومفاهيم مألوفة للمستخدم لا تلك التي يوجهها النظام بلغته.
4. حرية وإمكانات تحكم المستخدم: عادة ما يختار المستخدم وظائف النظام بالخطأ، ويحتاج عندئذ لمخرج طوارئ آمن وواضح ومميز ليغادر المسار غير المرغوب فيه بدون الحاجة للخروج من خلال خطوات كثيرة ومطولة.
5. التناسق والمعايرة: لابد ألا يتساءل المستخدم ما إذا كانت الكلمات والمواقف والأفعال المختلفة والمتباينة تعنى نفس المعنى ونفس الشيء أم لا.
6. منع حدوث الأخطاء: يفضل وضع تصميم جيد يمنع حدوث الأخطاء منذ البداية، وذلك أفضل من توجيه أو إرسال رسائل الخطأ الجيدة.
7. الإدراك أفضل من الاستدعاء: المستخدم لا يجب أن يتذكر المعلومات من جزء ما من حين لآخر وتعليمات استخدام النظام لابد أن تكون واضحة ومرئية وسهلة من حيث قابليتها للاسترجاع متى كان ذلك ضرورياً وملائماً.
8. المرونة وفعالية الاستخدام: المعجلات Accelerators التي لا يراها المستخدم حديث العهد ربما أو عادة ما قد تعمل على زيادة سرعة التفاعل للمستخدمين المتمرسين، ولذلك يمكن للنظام تلبية احتياجات كل من المستخدم الخبير وغير الخبير.

9. تصميم وفقاً للحد الأدنى الجمالي: لابد ألا تحتوى الحوارات Dialogues والشاشات والصفحات على معلومات غير ذات صلة أو نادراً ما يكون هناك حاجة لها؛ فكل وحدة زيادة من المعلومات في شاشة أو صفحة ما تتنافس مع الوحدات ذات الصلة بالمعلومات وتقلل من وضوحها النسبي.
10. دعم المستفيدين لإدراك وتشخيص وإصلاح الأخطاء: فرسائل الأخطاء لابد أن تكون معبرة وبلغة واضحة وليس بالأكواد وتشير للمشكلة بدقة وتقدم حلول بناءة لحلها. ومن الملاحظ أن هذا الإطار والذي نشر في عام 2002 يستمد عناصره من إرشادات Nielsen العشرة لواجهات تطبيق المستفيد القابلة للإفادة والتي ظهرت عام 1995 (Nielsen, 1995)
- (2/1/2/2/6) مقاييس نموذج جينج jeng:

أما النموذج الذى اقترحته jeng للتقييم فكان تطبيقاً لتعريف قابلية الإفادة الذى وضعته مواصفة الأيزو رقم 9241-11 (International Organization for Standardization, 1998) وهو يختبر العناصر التالية:

1. فاعلية الأداء: حيث يقيم ما إذا كان النظام يقدم المعلومات ويقوم بوظائفه بفاعلية أم لا؟
2. كفاءة الأداء: حيث يقيم ما إذا كان النظام يمكن أن يستخدم لاسترجاع المعلومات بكفاءة أم لا؟
3. مستوى رضا المستفيدين: وهذا يتكون من عناصر فرعية هي:
 - سهولة الاستخدام حيث يقيم إدراك المستفيد وتصوره لسهولة استخدام النظام.
 - تنظيم المعلومات وقيّم ما إذا كانت بنية النظام والإخراج العام للصفحات وتنظيمها يلبى رضا المستفيد أم لا؟

• وضع الملصقات والعناوين Labels وتصنيفها حيث يختبر ويقيم تصور وإدراك المستخدم لما إذا كان النظام يقدم ملصقات واضحة وبأسلوب تصنيف واضح وما إذا كانت المصطلحات المستخدمة سهلة ومفهومة أم لا؟

• الرؤية الظاهرية وهنا يقيم تصميم النظام وما إذا كان جذاب الرؤية أم لا؟

• المحتوى حيث يقيم ما إذا كان المحتوى دقيق وموثوق فيه أم لا؟

• إصلاح الأخطاء حيث يختبر ما إذا كان المستخدم يمكنه تدارك الأخطاء وإصلاحها بسهولة أم لا وما إذا كانت الأخطاء الصادرة عن المستخدم بسبب تصميم النظام أم بسبب خطأ المستخدم نفسه؟

4. قابلية التعلم: تختبر مدى سهولة تعلم المستخدمين للكيفية التي يستخدم بها النظام خاصة عند التعامل مع النظام على فترات متباعدة أو في حالة المستخدمين حديثي العهد فيما إذا كانوا بحاجة للتدريب أولاً قبل الاستخدام أم لا؟.

3/1/2/2/6 مقاييس نموذج ساراسيفيك Saracevic:

أما بالنسبة لـ Saracevic فقد حلل ما يقرب من 80 دراسة تقييم، وكانت النتيجة اقتراحه لإطار لتصنيف تلك الدراسات، وفي هذا الإطار تتكون قابلية الاستفادة من المحتوى والتجهيز والشكل والتقدير العام للنظام ككل والتي يندرج تحت كل منها عدد من العناصر الفرعية منها بالنسبة للمحتوى قابلية الإتاحة، والتنظيم والإدراك والفهم والجهد المبذول لذلك، وبالنسبة للتجهيز قابلية التعلم والوقت والجهد الضروري للتنفيذ وسهولة الاستخدام ومعدل الأخطاء وسهولة التفسير والدعم والمساعدة، وبالنسبة للشكل نجد عناصر الجاذبية وسهولة الاستخدام والتناسق وعرض الملصقات، وبالنسبة للتقدير العام فيضم عناصر مستوى الرضا وفائدة الاستخدام ودرجة الصلة بالموضوع وجودة تجربة المستخدم والعقبات.

4/1/2/2/6 مقاييس نموذج سنيد Snead:

أيضاً في نموذج آخر للتقييم حاول Snead وآخرون التمييز بين قابلية الاستفادة وتيسير

الإتاحة:

1. قابلية الإفادة: تحدد إلى أى مدى يمكن للمكتبة الرقمية ككل أو في جزء من مكوناتها أن تمكن المستخدم من استخدام ملامحها ببداهة و حدس عالٍ وهي تتكون من العناصر الفرعية التالية:

- الإبحار: وهو القدرة على اجتياز نظام الموقع باستخدام أدوات الإبحار التي يقدمها موقع المكتبة الرقمية (مثل أزرار الرجوع للخلف – الروابط ... ألخ)
- تقديم وعرض المحتوى: لا بد أن يقدم المحتوى بطريقة منطقية واضحة وسهلة الفهم.
- الملصقات Labels: الأدوات والملاحم مثل مساطر الأدوات toolbars والأزرار والأيقونات والقوائم المنسدلة لا بد أن تكون موضوعة ومسماة بشكل معقول.
- عملية البحث: ملاحم البحث تعمل على تحسين الموقع وأماكن استرجاع المواد location وتسترجع المواد ذات الصلة باحتياجات المستخدمين.

2. تيسير الإتاحة: وهي تحدد مدى قدرة المكتبة الرقمية ككل أو في جزء من مكوناتها على أن تمكن المستخدمين ذوي الإعاقات من التفاعل مع المكتبة الرقمية، وهي تتكون من العناصر الفرعية التالية:

- أشكال بديلة للمحتوى: حيث إن المستخدمين ذوو الإعاقات البصرية والسمعية لا بد وأن يتاح لهم كل المحتوى من خلال توفير بدائل وأشكال مساوية للمحتوى الأصلي ووفقاً لنوع الإعاقة.
- استقلالية نظام الألوان: المستخدمين ذوي عجز القدرة على تمييز الألوان والإعاقات البصرية الأخرى يمكن أن يصلوا للمحتوى بسهولة كأن يكون موقع المكتبة لا يعتمد على لون معين لنقل المحتوى.

5/1/2/2/6 مقاييس نموذج تساكوناز Tsakonaz:

وقد اقترح Tsakonaz نموذج لتقييم قابلية الإفادة من المكتبات الرقمية مشابه لما

قدمه Jeng حيث تتكون قابلية الإفادة من:

- فاعلية الأداء ويضم العناصر الفرعية (أداء المستخدم - الأخطاء الناتجة)
 - كفاءة الأداء ويضم العناصر الفرعية (وقت اكتمال المهمة - قابلية التعلم - سياق اكتمال المهمة)
 - رضا المستخدم ويضم العناصر الفرعية (الراحة الجمالية - قابلية القراءة).
- وهذا النموذج يختلف عن نموذج Jeng فقط في بعض العناصر الفرعية لكل مكون من مكونات قابلية الإفادة.

6/2/1/6) مقاييس نموذج زي Xie:

أما Xie فقد نفذ تجربة تم تدريب المستخدمين فيها على تطوير مجموعة من العناصر لتقييم المكتبات الرقمية وكانت النتيجة بشأن قابلية الإفادة كما يلي:
تتكون قابلية الإفادة من عنصرين هما:

- قابلية الإفادة من واجهة تطبيق المستخدمين: وهي تضم العناصر الفرعية (البحث والتصفح - الإبحار - ملامح المساعدة - العرض view - المخرجات - تيسير الإتاحة)
- استخراج وجهات نظر المستخدمين: وتشمل (مستوى رضا المستخدمين - إفادات المستخدمين وقدرتهم على ارسال إفادات للنظام والعكس - معلومات وبيانات الاتصال)

6/2/1/7) مقاييس نموذج سالكو وبوتشنان Salako وBuchnan:

يمكن إضافة نموذج آخر للنماذج السابقة وهو نموذج كل من (Salako & Buchnan, 2009) والذي اقترح نموذجا لتقييم كل من قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام من المكتبات الرقمية وهو نموذج مقارب لذلك الذي اقترحه كل من Tsakonias و Sarasevic وتتكون فيه قابلية الإفادة من:

- قابلية الإفادة: وتضم عناصر فرعية هي فاعلية الأداء وكفاءته والشكل الجمالي والإيجاز والمصطلحات وقابلية التعلم. وهو نموذج مقارب لذلك الذى اقترحه كل من

Sarasevic و Tsakonias

(2/2/2/6) مقاييس تقييم فائدة الاستخدام من المكتبات الرقمية:

وكما هو موضح بالشكل رقم (8) عرض لثلاث نماذج لتقييم نظم المكتبات الرقمية وهي

دراسات كل من Xie و Sarasevic و Tsakonias.

(1/2/2/2/6) مقاييس نموذج زى Xie:

كنتيجة للتجربة التى أجراها Xie كانت عناصر فائدة الاستخدام:

- **المجال Scope:** مجال المكتبة الرقمية يجب أن يكون محددًا بوضوح، وبالتالي يمكن للمستفيد الحكم على ما إذا كانوا توصلوا للمكتبة الرقمية الصحيحة أم لا؟
- **قوائم الضبط Authority Control lists:** وهي الممارسة التى تنشأها وتضمان مصطلحات كشف للمواد الببليوجرافية وهي تمكن المفهرس من إزالة غموض التسجيلات items ذات الرؤوس المتطابقة (مثل اثنان من المؤلفين الذين حدث ونشروا تحت نفس الاسم حيث يمكن التمييز بينهم بإضافة الاسم الأوسط middle initials أو لقب وصفى لرؤوس كل من المؤلفين ... إلخ. وأيضًا تستخدم قوائم الضبط لجمع المواد التى تنتهى منطقيا لبعضها البعض، على الرغم من أنها تقدم نفسها بصورة مختلفة (مثل تسجيلات الضبط التى تستخدم لإنشاء عناوين موحدة والتى يمكن أن تجمع كل الإصدارات لعمل واحد معا حتى لو صدرت تحت عناوين مختلفة)
- **دقة المعلومات المعروضة والمسترجعة:** حالما تكون المعلومات غير دقيقة فلا داعى لاستخدامها.
- **اكتمال التغطية:** المكتبة الرقمية الجيدة تغطى الموضوعات التى تعالجها بصورة جيدة وتقدم المعلومات التى تلبى مطالب المستخدمين منها على مستويات متعددة من احتياجات المعلومات.

- **الحدائثة:** لا بد وأن يحدث المحتوى دورياً.

2/2/2/2/6) مقاييس نموذج ساراسيفيك Saracevic:

أما بالنسبة لإطار Sarasevic فهو لم يحدد بوضوح فائدة الاستخدام جيداً؛ فعلى الرغم من أن العناصر المذكورة في الشكل رقم (7) التي تُقصر فائدة الاستخدام على العناصر الفرعية للمحتوى وهي:

- أن يكون إخبارياً ومفيداً Informative.
 - أن يكون واضحاً وكافياً Adequacy ومتداخلاً ومتشابكاً بحيث يحقق مستوى عالياً من التغطية الموضوعية.
 - وأن يتسم بالجودة والدقة والاعتمادية والصلاحية والموثوقية.
- إلا أن تلك العناصر كانت قد وجدت بصورة أساسية في عناصر قابلية الإفادة، ومع ذلك فقد قرر كلا من (Heradio, [et. al.]، 2012) إعادة تصنيفها تحت فائدة الاستخدام لتيسير مقارنة نموذج تقييم Sarasevic مع مقترحات نماذج التقييم الأخرى.

3/2/2/2/6) مقاييس نموذج تساكوناز Tsakonas:

أما بالنسبة لنموذج Tsakonas فقد ميز بين عناصر الهدف والموارد كعناصر يمكن بها قياس فائدة الاستخدام:

- **عنصر الهدف:** وهو عنصر يتعلق بدرجة الصلة حيث (درجة الصلة بالموضوع – الالتزام بجودة المعلومات) – ويتعلق بالمنفعة Utility ودرجة التعقيد.
- **عنصر الموارد أو المصادر:** وهو يتعلق بعناصر فرعية هي الحدائثة ومستوى المعلومات، وهنا يجب التنويه إلى أن دراسات سلوكيات المستخدمين لبحث المعلومات أثبتت أنه بالرغم من أن استرجاع مصادر معلومات النص الكامل هي شيء مهم فإن مستويات المعلومات الأخرى مثل المستخلصات هي الأخرى مفضلة، وأيضاً يتعلق بعنصر الاعتمادية والشكل.

وإضافة إلى ما سبق اعتبر عنصر التغطية للوثائق هي عنصر مهم جدا بالنسبة لفائدة الاستخدام.

4/2/2/2/6 مقاييس نموذج سالكو وبوتشنان Salako و Buchanan:

ويضاف أيضًا لما سبق نموذج (Salako & Buchanan ، 2009) الذي تناول عناصر مقياس فائدة الاستخدام كما يلي:

- فائدة الاستخدام: وتضم درجة الصلة والاعتمادية والحدثة.

5/2/2/2/6 مقاييس نموذج شيدر وهيغي Scheidr و Hugi:

يعتبر هو النموذج المحدث لفائدة الاستخدام والذي استقى عناصر تقييم تلك الفائدة من نموذج التفاعل الثلاثي المذكور سلفا، ولكنه أضاف له عنصرى درجة الاعتمادية ومستوى رضا المستخدمين، ولقد جسد هذا النموذج مقاييس فائدة الاستخدام في شكل خريطة ذهنية بهدف بناء واجهة تطبيق تعمل على تقييم النظم من حيث فائدة الاستخدام، وكانت العناصر التي كونت هذه الخريطة لهذا المقياس كما يلي:

- شكل المحتوى.
- مستوى المعلومات.
- مستوى التغطية.
- درجة صلة المحتوى باحتياجات المستخدمين.
- درجة الاعتمادية والموثوقية سواء في المحتوى أو القائمين عليه.
- مستوى رضا المستخدمين عن المحتوى.
- تنافسية النظام مع نظم أخرى إن وجدت (Schneider & Hügi، 2013)

ويمكننا أن نخلص مما سبق إلى الملاحظات التالية:

1. وفقا لما أشار له كل من (Norouzi & Hariri، 2011) من أن ثمانية عناصر من العناصر العشرة التي توصلوا لها لتقييم واجهات تطبيق نظم المكتبات الرقمية تتفق مع مؤشرات Nielsen العشرة لواجهات تطبيق المستخدمين القابلة للإفادة والتي وضعت

عام 1995 وهو ما يدعم إمكانية الاعتماد على تلك الإرشادات كإطار عام لتقييم نظم المكتبات الرقمية الأكاديمية العربية.

2. نتيجة الطبيعة الديناميكية لنظم المكتبات الرقمية والطبيعة المتشابكة بين مكونات تلك النظم فقد لوحظ أن هناك تداخلاً ملحوظاً وغير محدود بين مقاييس تقييمها، سواء على مستوى العلاقات التي تربط تلك المقاييس معاً أو على مستوى تصنيف المقاييس الفرعية التي تعطى مؤشرات قياس للمقاييس العامة؛ فهناك العديد من أطر التقييم التي اعتمدت على مقاييس عامة ما، والتي وضعت لها محددات فرعية هي ذاتها قد تستخدم كمقاييس عامة في دراسات أخرى، وكذلك هو الحال بالنسبة لمقاييس تقييم واجهات تطبيق نظم المكتبات الرقمية التي أقرها كل من (Norouzi & Hariri) كما أشرنا من قبل.

3. فيما يتعلق بقابلية الإفادة ومن تحليل الشكل رقم (8) الذي أقره كل من (Heradio, [et. al.] ، 2012 نجد أن المقاييس الأكثر شيوعاً وتكراراً توجد في نموذجي كل من Jeng و Tsakonas إضافة إلى نموذج كل من (Salako & Buchanan ، 2009) وهذه العناصر هي فاعلية الأداء - كفاءة الأداء - قابلية التعلم - رضا المستخدمين.

4. ووفقاً للشكل رقم (8) نجد أن من هذه النماذج ما ركز على تقييم واجهة التطبيق للمكتبات الرقمية والنواحي الجمالية التي تعنى بتحقيق معدل مرتفع لنسب رضا المستفيد مثل نموذج Jeng ونموذج Saracevic؛ الأول فيما يختص بجوانب مستوى رضا المستخدمين والثاني فيما يتعلق بمكون الشكل الذي يضم الجاذبية والتناسق وعرض الملصقات والمصطلحات ... إلخ. أيضاً نموذج Sneed ونموذج Tsakonas فيما يتعلق بعنصر رضا المستخدمين وأخيراً نموذج Xie فيما يتعلق بعنصر قابلية الإفادة من واجهة التطبيق وجميعها عناصر أساسية لتقييم قابلية الإفادة.

5. أما فيما يتعلق بفائدة الاستخدام فوفقاً للنماذج التي تم استعراضها تعتبر عناصر مستوى التغطية والاعتمادية والموثوقية ومستوى المعلومات وشكل المحتوى ودرجة الصلة هي أهم عناصر مستخدمة لقياس فائدة الاستخدام من نظام ما مضافاً إليها

جميعاً مستوى رضا المستخدمين وعنصر التنافسية مع النظم الأخرى وفقاً لنموذج كل من (Schneider & Hügi، 2013)، نظراً لارتباط تحقق فائدة الاستخدام من المحتوى بعنصر مستوى الرضا وهو بذلك يشترك مع قابلية الإفادة في الاعتماد على هذا العنصر ولكن بشكل غير مباشر، وذلك مع مراعاة أن رضا المستخدمين في سياق فائدة الاستخدام تعنى بقياس مستوى رضا المستخدمين عن المحتوى في حين أنه في سياق قابلية الإفادة يعنى بقياس مستوى رضائهم عن عناصر ووظائف واجهة تطبيق النظام أثناء تفاعلهم معه.

6. كلا التقسيمان اللذان تم استعراض مقياس تقييم المكتبات الرقمية من خلالهما قد أدرجا كل من قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام كمقاييس أساسية لتقييم المكتبات الرقمية من وجهة نظر المستخدمين في حين أن التقسيم المتعلق بوجهات نظر المستخدمين قد أدرج تيسير الإتاحة ضمن المقاييس الفرعية لقابلية الإفادة ضمن أطر التقييم التي تم استعراضها وقد بدا ذلك جلياً في الشكل رقم (8)، وفيما يلي تفصيلاً لذلك:

- هناك أربعة نماذج تقييم فقط هي التي جمعت بين قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام وهي نموذج Saracevic ونموذج Tsakonas، ونموذج Xie ونموذج كل من نموذج (Salako & Buchnan، 2009) ومن ثم فإن أغلب أدبيات المكتبات الرقمية ركزت على جانبي (المستخدم - النظام) و(المستخدم - المحتوى) مع إغفال جانب ثنائي (النظام - المحتوى) الذي يعنى بأداء النظام كما أوضحها (Fuhr, [et. al.], 2001، 2007)
- يوجد القليل من تلك النماذج التي تناولت عنصر تيسير الإتاحة على الرغم من أهميته نظراً لأنه يراعى معايير التصميم العالمى التي تفى باحتياجات ذوى الاحتياجات الخاصة، وهؤلاء الذين يعانون من تجهيزات تقنية وتكنولوجية ضعيفة البنية وبالطبع لابد من مراعاة هذا العنصر نظراً لارتباطه بقابلية

الإفادة بصورة تكاملية إضافة لارتباطه بالمستخدمين من هذه النظم، وكذا لأن خدمات المعاقين وذوى الاحتياجات الخاصة أصبحت من الخدمات المهمة على المستوى الدولى والعالمى للحد الذى صدرت لها العديد من المعايير المنظمة لها مثل معايير خدمات متعسرى القراءة (Irvall & Nielsen ، 2014) ومعايير ضعاف البصر (Guidelines for Library Service to Braille Users ، 2014) والى أصدرتها منظمة الإفلا.

- لوحظ أيضاً أن القليل من النماذج قد جمع بين قابلية الإفادة وتيسير الإتاحة وهى نموذج Saracevic ونموذج Snead وآخرون، إضافة للدليل الإرشادي الذى أصدرته مجموعة التقييم باتحاد المكتبات الرقمية DLF كما سبق وأشرنا فى حين لا يوجد نموذج واحد جمع بين فائدة الاستخدام وتيسير الإتاحة ومن ثم لا توجد دراسات حتى الآن اهتمت بالكشف عن العلاقة بينهما ومدى تأثر كل منهما بالآخر.
- وكنيجة لنفس الطبيعة الديناميكية لتلك النظم فقد أثبتت العديد من الدراسات كما سبق وأشرنا أن هناك علاقة تأثيرية بين كل من قابلية الإفادة وفائدة الاستخدام حيث تتأثر الثانية بالأولى، إضافة للعلاقة التكاملية بين قابلية الإفادة وتيسير الإتاحة. وذلك كله علاوة على كون هذه المقاييس الثلاثة ترتبط بالمستخدمين من نظم المكتبات الرقمية بالدرجة الأولى، ومن ثم فجميعها تصلح لأن تدرج معا فى نموذج تقييمى باستخدام منهجيات تقييم قابلية الإفادة لتقييم نظم المكتبات الرقمية من وجهة نظر المستخدمين وخبراء تطوير وتصميم هذه النظم.

المراجع

- (Iris) Xie, H. (2006). Evaluation of digital libraries: Criteria and problems from users' perspectives. *Library & Information Science Research*, 28(3), 433–452.
<https://doi.org/10.1016/J.LISR.2006.06.002>
- Alexander, D. (2006). Usability and accessibility: best friends or worst enemies? In *proceedings of the 13th VALA biennial Conference and Exhibition*. Melbourne, Australia: VALA - Libraries, Technology and the Future Inc. Retrieved from
<http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/apcity/unpan023374.pdf>
- Arms, W. (2002). User interfaces and usability. In *Digital Libraries*. Cambridge: The MIT Press. Retrieved from
<http://www.cs.cornell.edu/wya/DigLib/MS1999/Chapter8.html>
- Balatsoukas, P. (2012). An eye-tracking approach to the evaluation of digital libraries. In M. Dobrevá, A. O'Dwyer, & P. Felici (Eds.), *User Studies for Digital Library Development* (pp. 95 – 103). London: facet publishing.
- Buchanan, S., & Salako, A. (2009). Evaluating the usability and usefulness of a digital library. *Library Review*, 58(9), 638–651.
<https://doi.org/10.1108/00242530910997928>
- Buttenfield, B. (1999). Usability in Digital Libraries. *Science and Technology Libraries*, 17 (3/4), p.39-59.
- Digital Library Accessibility and Usability Guidelines (DLAUG) to Support Blind and Visually Impaired Users. (2021). Retrieved from
<https://sites.uwm.edu/guidelines/>
- Dobrevá M., O'Dwyer, A., & Felc, P. (Eds.). (2012). *User Studies for Digital Library Development*. London: facet publishing.
- Evans, J., O'Dwyer, A., Schneider, S. (2002). Usability Evaluation in the Context of Digital Video Archives. In Borgman, C., Sølvberg, I., Kovács, L. (Eds.). (2002). *Fourth DELOS Workshop: Evaluation of Digital Libraries: Testbeds, Measurements, and Metrics*, Hungarian Academy of Sciences, Computer and Automation Research Institute

- (MTA SZTAKI) 2002. Budapest, Hungary. Retrieved from <https://www.ercim.eu/publication/ws-proceedings/DelNoe04.pdf>
- Fuhr, N., [et. al.]. (2001). Digital Libraries: A Generic Classification and Evaluation Scheme. In Panos Constantopoulos & Ingeborg T. Sølvsberg (Eds.), *Research and Advanced Technology for Digital Libraries: 5th European Conference, ECDL 2001 Darmstadt, Germany, September 4-9, 2001 Proceedings* (pp. 187–199). Berlin, Heidelberg: Springer. https://doi.org/10.1007/3-540-44796-2_17
- Fuhr, N., [et. al.]. (2007). Evaluation of digital libraries. *International Journal on Digital Libraries*, 8(1), 21–38. <https://doi.org/10.1007/s00799-007-0011-z>
- Griffiths, J. R. (2012). Questionnaires, interviews and focus groups as means for user engagement with evaluation of digital libraries. In M. Dobрева, A. O'Dwyer, & P. Felici (Eds.), *User Studies for Digital Library Development* (pp. 65 - 73). London: facet publishing.
- Guidelines for Library Service to Braille Users. (2014). Retrieved January 23, 2015, from IFLA website: <https://www.ifla.org/publications/guidelines-for-library-service-to-braille-users?og=8708>
- Hariri, N., & Norouzi, Y. (2011). Determining evaluation criteria for digital libraries' user interface: a review. *The Electronic Library*, 29(5), 698–722. <https://doi.org/10.1108/02640471111177116>
- Heradio, R., [et. al.]. (2012). A review of quality evaluation of digital libraries based on users' perceptions. *Journal of Information Science*, 38(3), 269–283. <https://doi.org/10.1177/0165551512438359>
- Hong, J., [et. al.]. (2011). Applying the technology acceptance model in a study of the factors affecting usage of the Taiwan digital archives system. *Computers & Education*, 57(3), 2086–2094. <https://doi.org/10.1016/J.COMPEDU.2011.04.011>
- Hügi, J., Schneider, R. (2013). A framework for evaluating the usefulness of digital libraries. In *Informationswissenschaft zwischen virtueller Infrastruktur und materiellen Lebenswelten = Information science between virtual infrastructure and material lifeworlds: Proceedings des 13. Internationalen Symposiums für Informationswissenschaft (ISI 2013), Potsdam, 19. bis 22. März*

2013. Glückstadt: Hülsbusch. Retrieved from https://www.hesge.ch/heg/sites/default/files/publication/documents/sc_hneider_2013_frameworkusefulnessesevaluationisi.pdf
- International Organization for Standardization. (1998). *ISO 9241-11: Ergonomic requirements for office work with visual display terminals (VDTs) : Guidance on usability*. Geneva: The Organization. 9241(11).
- Isfandyari-Moghaddam, A., Bayat, B. (2008). Digital libraries in the mirror of the literature: issues and considerations. *The Electronic Library*, 26(6), 844–862. <https://doi.org/10.1108/02640470810921628>
- Jeng, J. (2005). Usability Assessment of Academic Digital Libraries: Effectiveness, Efficiency, Satisfaction, and Learnability. *Libri*, 55, 96–121. Retrieved from <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.106.1655&rep=rep1&type=pdf>
- Jeng, J. (2005). What Is Usability in the Context of the Digital Library and How Can It Be Measured. *Information Technology and Libraries*, 24(2), 47. <https://doi.org/10.6017/ital.v24i2.3365>
- Jeng, J. (2006). *Usability of Digital Library: An Evaluation Model*. (Doctoral Dissertation). The State University of New Jersey. Retrieved [May 16, 2009], From: Proquest database.
- Jeng, J. (2009). What should we take into consideration when we talk about usability? In Tsakonas, G., Papatheodorou, C. (Eds.), *Evaluation of digital libraries : an insight into useful applications and methods* (pp. 63–73). Oxford: Chandos Publishing.
- Jeong, H. (2011). An investigation of user perceptions and behavioral intentions towards the e-library. *Library Collections, Acquisitions, and Technical Services*, 35(2-3), 45 - 60. <https://doi.org/10.1016/J.LCATS.2011.03.018>
- Klas, C. (2012). Expert evaluation methods. In M. Dobreva, A. O'Dwyer, & P. Felici (Eds.), *User Studies for Digital Library Development* (pp. 75 - 83). London: facet publishing.

- Kous, K, [et. al.]. (2020) Usability evaluation of a library website with different end user groups. *Journal of Librarianship and Information Science*, 52(1), 75-90.
- Mabe, M. (2002). Digital Library Classification and Evaluation: A Publisher's View of the Work of the DELOS Evaluation Forum. In Borgman, C., Sølvberg, I., Kovács, L. (Eds.). (2002). *Fourth DELOS Workshop: Evaluation of Digital Libraries: Testbeds, Measurements, and Metrics*, Hungarian Academy of Sciences, Computer and Automation Research Institute (MTA SZTAKI) 2002. Budapest, Hungary. Retrieved from <https://www.ercim.eu/publication/ws-proceedings/DelNoe04.pdf>
- Nicholas, D., Clark D. (2012). Evidence of user behaviour: deep log analysis. In M. Dobрева, A. O'Dwyer, & P. Felici (Eds.), *User Studies for Digital Library Development* (pp. 85 - 94). London: facet publishing.
- Nielsen, G. S., Irvall, B. (2014). Guidelines for Library Services to Persons with Dyslexia. *IFLA Professional Reports*, Vol (70). Retrieved from <http://www.ifla.org/publications/ifla-professional-reports-70?og=8708>
- Nielsen, J. (1995). 10 Heuristics for User Interface Design. Retrieved from Nielsen Norman Group website: <https://www.nngroup.com/articles/ten-usability-heuristics/>
- Rasmussen, K. G., Petersen, G. (2012). Personas. In M. Dobрева, A. O'Dwyer, & P. Felici (Eds.), *User Studies for Digital Library Development* (pp. 107 - 13). London: facet publishing.
- Reeves, T. C., Apedoe, X., & Woo, Y. H. (2005). *Evaluating Digital Libraries: A User-Friendly Guide*. Georgia: University of Georgia - University Corporation for Atmospheric Research. Retrieved from http://nsdl.library.cornell.edu/websites/comm/uploads/Reeves_UserGuide.pdf
- Reitz, J. M. (2004) ODLIS: online Dictionary of Library and Information Science. Retrieved from https://abc-clio.com/ODLIS/odlis_A.aspx [October 9, 2005]
- Saracevic, T. (2004). Evaluation of digital libraries: An overview. In *the Proceedings of DELOS WP7 Workshop on the Evaluation of*

Digital Libraries. Italy. Padova. Retrieved from

http://tefkos.comminfo.rutgers.edu/DL_evaluation_Delos.pdf

Snead, J. T., [et. al.]. (2006). Developing multi-method, iterative, and user-centered evaluation strategies for digital libraries: Functionality, usability, and accessibility. *Proceedings of the American Society for Information Science and Technology*, 42(1).

<https://doi.org/10.1002/meet.14504201161>

Tsakonas, G., & Papatheodorou, C. (2006). Analysing and evaluating usefulness and usability in electronic information services. *Journal of Information Science*, 32(5), 400–419.

<https://doi.org/10.1177/0165551506065934>

Tsakonas, G., & Papatheodorou, C. (2008). Exploring usefulness and usability in the evaluation of open access digital libraries.

Information Processing & Management, 44(3), 1234–1250.

<https://doi.org/10.1016/J.IPM.2007.07.008>

Tsakonas, G., Kapidakis, S., Papatheodorou, C. (2004). Evaluation of user interaction in digital libraries In M. Agosti & N. Fuhr (Eds.), *Revised Notes of the DELOS WP7 Workshop on the Evaluation of Digital Libraries* (pp. 45–60). Padova, Italy: Department of Information Engineering, University of Padua. from:

https://www.researchgate.net/profile/Sarantos_Kapidakis/publication/228754559_Evaluation_of_user_interaction_in_digital_libraries/links/0912f5064057294c18000000/Evaluation-of-user-interaction-in-digital-libraries.pdf

Tsakonas, G., Kapidakis, S., Papatheodorou, C. (2004). Ibid.

Xie I, Matusiak KK (2016) *Discovery Digital Libraries: Theory and Practice*. Cambridge, MA: Elsevier.

Xie, et al (2021) Digital library evaluation measures in academic settings: Perspectives from scholars and practitioners. *Journal of Librarianship and Information Science*. 53(1) 130–152

عبيد، إلهام (2018). قابلية المكتبات الأكاديمية العربية للإفادة: دراسة تقييمية مقارنة. [رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة]