

بناء الجملة في اللغة العربية وأنماطها

إعداد

عبد الرؤف عبد العزيز فناوي

باحث ماجستير- كلية الآداب - جامعة أسوان

مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، خالق السموات والأرض ، وجاعل الظلمات والنور،
وصلي الله على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والرسل أجمعين، بشرّ وأنذر، ووعد
وأوعد ، أنقذ الله به البشر من الضلالة ، وهدى الناس إلى صراط مستقيم ،
صراط الله الذي له ما في السموات وما في الأرض ألا إلى الله تصير الأمور.

أما بعد ،،

فعل المطلع على التراث العربي يدرك أن هذا العلم الجليل غايته: دراسة الجملة
باعتبارها الكلام المفيد فائدة تامّة يحسن السكوت عليها ، وقد أفرد علم النحو
للجملة العربية أبواباً وأبواباً ، غير أن الفهم الضيق لموضوع علم النحو انحرف
بالبعض إلى الاهتمام بالإعراب؛ فأصبح - بموجب هذا التصور الخاطئ - مجرد
قواعد جافة ينبغي حفظها حتى يستقيم الكلام، وقليلاً ما يحصل ذلك؛ لكن النحو
العربي أوسع أفقاً؛ فالإعراب ليس إلا جزءاً بسيطاً من هذا العلم؛ حيث ينضاف
إلى العلم بالإعراب العلم بظاهرة الرتبة وظاهرتي الارتباط والربط والعناصر
الإسنادية والفضلات وظاهرة طول الجملة؛ لهذا لا بد من دراسة الجملة في
شموليتها بالكشف عن بنائها والعناصر المكوّنة له، فضلاً عن تبيان العلاقات
القائمة بين هذه العناصر والمعاني النحوية الناتجة عنها، بل واستتباط أوجه
الإبداع في هذا البناء وتفاعله ، و دراسة النحو، هي فهم تحليل بناء الجملة تحليلاً
لغويًا يكشف عن أجزائها، ويوضح عناصر تركيبها، وترابط هذه العناصر بعضها
مع البعض الآخر، بحيث تؤدي معنى مفيداً، وبين علائق هذا البناء، ووسائل
الربط بينها، والعلامات اللغوية الخاصة بكل وسيلة من هذه الوسائل ، ولا بد أن
ننظر للجملة من حيث تصنيفها، وشرح طريقة بنائها، وإيضاح العلاقات بين
عناصر هذا البناء، وتحديد الوظيفة التي يشغلها كل عنصر من عناصرها،
والعلامات اللغوية الخاصة بكل وظيفة منها، ثم تعيين النموذج التركيبي الذي
ينتمي إليه كل نوع من أنواع الجمل ، وليست الجملة التي يدرسها النحوي،
و يحدد أشكالها وخصائصها في كل شكل جملة يصنعها هو، بل إنها الجملة كما
ينطقها أبناء اللغة أنفسهم في الفترة الزمنية المعينة التي يحددها مجالاً لدراسته، إذ
ليس من حق النحوي أن يرتجل أو يخلق ما يراه مناسباً، بل عليه فحسب أن

يدرس اللغة كما يسمعا، ويضع القواعد مستخلصة من هذا الذي يسمعه ويسجله إن كان يدرس لغة معاصرة، أو من الذي يقرؤه إن كان يدرس لغة مكتوبة، شريطة أن يجتهد في قراءته بحيث تكون أقرب إلى الصورة التي كان ينطقها بها أهلها. وإن كان من حقه - بطبيعة الحال - أن يبتكر من الوسائل ما يراه معينا له في دراسته للجملة بوصفها نسيجا متشابكا ذا علاقات محكمة، والهدف من هذه الرسالة هو القاء الضوء على بناء الجملة العربية وأنماطها المختلفة

وقد تناول البحث :

- ١- تعريف الجملة لغة واصطلاحاً .
- ٢- مفهوم الجملة في اصطلاح النحاة " القدمات " .
- ٣- مفهوم الجملة في اصطلاح النحاة " المحدثين " .
- ٤- أنواع الجملة عند نحاة العرب " القدمات " .
- ٥- أنواع الجملة عند نحاة العرب " المحدثين " .
- ٦- أنماط الجملة .

١- تعريف الجملة لغة واصطلاحاً

لغة : - جاء في معجم اللغة العربية المعاصرة (١)

(جُملة): اسم الجمع: جُمَلات و جُمَل .

الجُمْلَةُ : جماعة كلِّ شيءٍ، والجملةُ (عند البَلَاغِيِّين والنَّحْوِيِّين) : كُلُّ كَلامٍ اشتمل على مُسندٍ ومُسندٍ إليه والجمع جُمَلٌ أخذ الشيءَ جُمْلَةً : متجمعا لا متفرقا ، : مجتمعاً دفعة واحدة لا مُنَجَّمًا مُتَفَرِّقًا بائع جُمَلٌ : مَنْ يبيع البضائع متجمعة لا متفرقة ، عكسه بائع بالقطاعي ، بالجملة / على الجملة : إجمالاً ، بصورة موجزة ، جُمْلَةُ الأمر / جُمْلَةُ القول : بخلاصة وإيجاز شديد ، جُمْلَةُ الصَّالِحِينَ : جماعة

(١) معجم اللغة العربية المعاصرة

الأولياء ، جُملةً وتفصيلاً : بصورة شاملة ومفصلة ، مِنْ جُمَلَتِهَا : من مجموعها ، من بينها جُملةٌ إنشائيَّةٌ : لا تحتل التَّصديق والتَّكذيب ، جُملةٌ اعتراضيةٌ / معترضة : تتوسَّط أجزاء الجُملة لغرضٍ ما ، جُملةٌ خبريةٌ : تحتل التَّصديق والتَّكذيب ، شبه الجُملة : النحو والصرف الكلام المؤلَّف من الجار والمجرور ، أو الظرف والمضاف إليه .
قَرَأَ الكِتَابَ جُملةً وَتَفصيلاً : أيُّ كُليَّةً .

عَلَى الجُملةِ سَاحِكي أهُمَّ مَا فِي القِصَّةِ : باختِصارٍ .

كَانَ مِنْ جُملةِ أَصْحَابِهِ : مِنْ بَيِّنِهِمْ .

وقد أضاف المعجم الوسيط (١) على ما سبق معنى آخر

الجملة : جملة الرسالة الخاصة بمؤسسة ما تكون قصيرة و لكنها تقدم شرحاً كاملاً للغرض و النوايا الكلية لتلك المؤسسة . تنص على ما المطلوب تحقيقه ،

و لكن ليس كيفية تحقيقه وقد أضاف معجم لسان العرب (٢) على ما سبق معانى أخر مادة (ج . م . ل) : الجملة واحدة لجمال ، والجملة جماعة الشيء " جمعه عن تفرقه وأجل له الحساب ، والجملة جماعة كل شيء بكماله من الحساب وغيره يقال أجملت له الحساب والكلام إذا أردته إلي الجملة .

٢- مفهوم الجملة في إصطلاح النحاة " القدمات " :-

مفهوم الجملة عند نحاة العربية القدماء:

لم يتناول سيبويه (تـ ١٨٠ هـ) تعريف الجملة ولم يبسط الآراء فيها ولم يظهر مصطلح الجملة عنده سيبويه ، وقد لوحظ في معنى كلامه بدلالات مختلفة منها الحديث ، النشر ، اللغة (٣)

(١) المعجم الوسيط : مجمع اللغة العربية بالقاهرة

(٢) لسان العرب لابن منظور الأنصاري

(٣) إنباء الجملة العربية" ، د. محمد حماسة عبداللطيف

فلم يظهر مصطلح " الجملة"، على شهرته، مع الدراسات النحوية التي عاصرت كتاب سيبويه، إذا أخذنا في الاعتبار أن كتاب سيبويه يعد تمثيلاً ناضجاً للجهود النحوية في هذه الفترة. وقد أثر هذا الكتاب فيما تلاه من كتب حتى الآن. فسيبويه نفسه لم يستخدم مصطلح " الجملة" على الوجه الذي تناوله به من جاء بعده، ولم أعر على كلمة " الجملة" في كتابه إلا مرة واحدة جاءت فيها بصيغة الجمع، ولم ترد بوصفها مصطلحاً نحويًا، بل وردت بمعناها اللغوي، حيث يقول: " وليس شيء يضطرون إليه إلا وهم يحاولون به وجهًا. وما يجوز في الشعر أكثر من أن أذكره لك ها هنا، لأن هذا موضع جمل". وقارئ كتاب سيبويه يلحظ أنه يستخدم " الكلام"، حيث يتوقع القارئ أن يستخدم "الجملة" في مواضع كثيرة من الكتاب. وقد نقل ابن جنى قول سيبويه: "وأعلم إن قلت" في كلام العرب إنما وقعت على أن يحكى بها، وإنما يحكى بعد القول ما كان كلاماً لا قولاً". واستدل به على تفريق سيبويه بين الكلام والقول قائلاً عنه: إنه " أخرج الكلام هنا مخرج ما قد استقر في النفوس، وكتاب سيبويه يُمثّل تلك المرحلة التي سبقته، وهذا لا يعني أنّ سيبويه لم يكن يُدرك معنى الجملة أو الكلام، لكن يبدو أنّ سيبويه ومن سبقه كانوا يهتمون بالتمثيل أكثر من اهتمامهم بالتعريف، فهو يقول مثلاً في باب المسند والمسند إليه: "وهما ما لا يُعني واحدٌ منهما عن الآخر، ولا يجد المتكلم منه بدءاً، فمن ذلك الاسم المبتدأ والمبني عليه، وهو مثل قولك: عبدالله أخوك، وهذا أخوك، ومثل ذلك : يذهب عبدالله"^(١)، وقد ورد لفظ الكلام عند سيبويه؛ حيث يقول: "واعلم أنّ قلت : في كلام العرب إنما وقعت على أن يُحكى بها، وإنما يحكى بعد القول ما كان كلاماً لا قولاً"

واستدلّ ابن جنى^(٢) من ذلك على أن سيبويه فرّق بين الكلام والقول قائلاً: "نعم، أخرج الكلام هنا مخرج ما قد استقرّ في النفوس، وزالت عنه عوارضُ الشكوك، نحو قولك: زيد منطلق، ألا ترى أنه يحسن أن تقول: زيد منطلق، فتمثّله بهذا يعلم منه أنّ الكلام عنده ما كان من الألفاظ قائماً برأسه، مُستقلاً بمعناه، وأنّ القول

(١) كتاب سيبويه، تحقيق: أ/ عبدالسلام هارون

(٢) الخصائص، لابن جنى

عنده بخلاف ذلك؛ إذ لو كانت حال القول عنده حال الكلام، لَمَا قَدَّمَ الفصل بينهما، ولما أراك فيه أن الكلام هو الجمل المستقلة بأنفسها، الغانية عن غيرها.

وظهر بعدَ سيويوه مصطلح (الجملة) مع مصطلح الكلام، وإن كان القُدماء استخدموا مصطلحَ الكلام (بمدلول) الجملة عند اللُغويين المحدثين، فهذا لا يعني أنَّهم لم يستخدموا مصطلح (الجملة)، فهذا المصطلح (الجملة) ذُكر في كتب النحو، ولكن اختلف القُدماء في مفهوم هذا المصطلح؛ فمنهم من يعدُّه مساوياً لمصطلح الكلام ومنهم من يجعل الجملة غير الكلام.

ويمكن التمييز بين الفريقين على النحو التالي:

١- فريق يرى أن الكلام (هو) الجملة ويستخدم مصطلح الكلام (بمدلول مصطلح الجملة) ولا يفرق بينهما.

* ومن هؤلاء ابن جني (ت ٣٩٢هـ)؛^(١) حيث يقول: "أما الكلام فكل لفظٍ مستقل بنفسه، مفيد لمعناه، وهو الذي يُسمَّى اللُغويون: الجمل.

* ومن هذا الفريق الزمخشري (ت: ٥٣٨هـ)؛^(٢) حيث يقول: "والكلام هو المركب من كلمتين أسندت إحداهما إلى الأخرى، وذلك لا يتأتَّى إلا من اسمين كقولك: زيد أخوك، وبشر صاحبك، أو من فعل واسم، نحو: ضرب زيد، وانطلق بكر، ويُسمَّى جملة

٢- وأما الفريق الثاني من النُحاة، فقد فرَّقوا بين مصطلح (الجملة) ومصطلح الكلام، فالجملة عندهم أعمُّ من الكلام؛ حيث يشترط في الكلام أن يتضمَّن إسناداً، وأن يكون مفيداً يمكن السكوت عليه، والجملة - عندهم - ما تضمَّنت الإسناد، سواء أفادت معنى تاماً أم لم تُفد.

(١) الخصائص، لابن جني

(٢) المفصل، للزمخشري

* ومن هذا الفريق: ابن هشام (ت: ٧٦١هـ)؛ ^(١) حيث يقول: "الكلام هو القول المفيد بالقصد، والمراد بالمفيد: ما دلَّ على معنى يحسن السكوت عليه، والجملة: عبارة عن الفعل وفاعله، والمبتدأ والخبر، فهما ليسا مترادفين كما توهم كثيرٌ من الناس، وهو ظاهر قول صاحب المفصل، والصواب أنها أعم منه؛ إذ شرط الكلام الإفادة بخلافها

* وقد اختار السيوطي (ت: ٩١١هـ) ^(٢) ذلك؛ حيث يقول: "والصواب أنها أعمُّ منه.

* أما رضيُّ الدين الأستراباذيُّ (ت: 686 هـ) ^(٣)، فقد فرَّق بين الجملة والكلام تفرقةً أخرى من حيث القصد وعدم القصد، فالجملة عنده ما تضمَّنت الإسناد الأصلي، سواء أكانت مقصودة لذاتها أم لا، وهذا يشمل جملةً الخبر والصلة والصِّفة وغيرها والكلام عنده، فهو ما تضمَّن الإسنادَ الأصلي، وكان مقصودًا لذاته .

وهذه التعريفات التي قدَّمتها النحاة للجملة والكلام تُراعي اعتبار الشكل، واعتبار المعنى؛ فمن حيث الشكل لا بُدَّ للجملة والكلام أن يتضمَّنا إسنادًا بين كلمتين؛ يقول الزمخشري: "والكلام هو المركب من كلمتين أُسِّدَت إحداهما إلى الأخرى"

ومن حيث اعتبار المعنى، فلا بُدَّ للتركيب أن يكون مُفيدًا؛ يقول ابن يعيش (ت: ٦٤٣هـ): "اعلم أنَّ الكلام عند النحويين عبارة عن كلِّ لفظ مستقلِّ بنفسه مفيد لمعناه، ويُسمَّى الجملة، نحو: زيد أخوك، وقام بكر، ويقول ابن يعيش أيضًا في معرض الفرق بين الكلام والقول والكلم: "الكلام عبارة عن الجمل المفيدة"

ويقول ابن جنِّي (ت ٣٩٢هـ): "أمَّا الكلام فكل لفظ مستقل بنفسه مفيد لمعناه، وهو الذي يُسمِّيه النحويون: الجمل، نحو: زيد أخوك، وقام محمد، وضرب سعيد،

^(١) مغني اللبيب عن كتب الأعراب، لابن هشام

^(٢) همع الهوامع في شرح جمع الجوامع جلال الدين السيوطي (المتوفى): ٩١١هـ

^(٣) شرح الرضي على الكافية لابن الحاجب تاليف: الرضي الاستراباذي

وفي الدار أبوك، وصه، ومه، ورؤيدًا، وحاء وعاء في الأصوات، وحس ولب وأف، فكل لفظ مستقل بنفسه، وجنبت منه ثمرة معناه، فهو كلام"، فابن جني في تعريفه للكلام - وهو الجمل عند النحويين - يُراعي جانب الشكّل، فذكر أمثلة الكلام، ويلاحظ في أمثلته أنها تشتمل على كل الاحتمالات التركيبية الممكنة، بين اسم واسم الجملة الاسمية، (أو بين اسم وفعل) الجملة الفعلية فذكر مثال الجملة الفعلية المبنية للمعلوم، والجملة الفعلية المبنية لما لم يُسمِّ فاعله، والمرفوع بالظرف على رأي الكوفيّين، وهو مثال للخبر الظرف المتقدم على المبتدأ على رأي البصريّين، وأسماء الأفعال، وأسماء الأصوات، فكلّها من حيث التركيب الشكل تحتوي على إسناد بين كلمتين، ومن حيث المعنى، فالجملة لا بُدَّ أن تكون تامّة المعنى كل لفظ مستقل بنفسه مفيد لمعناه ولفظ ابن جني مفيد لمعناه يوضّح ذلك.

ويوضح ابن هشام ^(١) الإفادة: "والمراد بالمفيد: ما دلَّ على معنى يحسن السُّكوت عليه فابن هشام يُلخِّص تعريفَ القدماء للجملة والكلام بقوله: "وقد تبين مما ذكرناه في تفسير الكلام أنّ شرطه الإفادة، وأنّه من كلمتين

يقول ابن هشام أيضاً: "والكلام قولٌ مفيدٌ مقصودٌ، وقريبٌ من هذا جاءت تعريفات النحاة للكلام

٣- مفهوم الجملة في إصطلاح النحاة " المحدثين " :-

اختلفت دراسات اللغويين المحدثين للجملة عنها في الدّراسات التقليدية من حيث التناول، ففي علم اللغة الحديث يُفرِّق علماء اللغة بين الجملة نمطاً، والجملة حدثاً كلامياً.

يقول أحد اللغويين المحدثين: "عبارة المبتدأ والخبر جملة اسمية تصف نموذج الجملة، بينما عبارة "محمد قائم" جملة اسمية مثلاً واقعيّاً لهذا النموذج المشار إليه في العبارة الأولى .

^(١) شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب كتاب في النحو لابن هشام الأنصاري

وقد تعددت تعريفات الجملة عند اللغويين المحدثين، وإن ظلَّ تعريف الجملة يجمع بين معياري الشكل والمضمون وأرجع بعض الباحثين تعدُّد تعريفات الجملة، إلى تعدُّد المدارس اللغوية؛ يقول: "ونظراً لصُعوبة البحث اللغوي العملي في الكلام المتصل، فقد اتَّخذت غالبية المدارس اللُّغوية التي ظهرت منذ الربع الثاني من القرن الحالي - الجملة وَحْدَةً لُغوية مناسبة للدراسة، إلا أن مفهوم الجملة ليس واضحاً كما قد يتبادر إلى الذهن؛ ولذلك فإنَّ تعريفها من أشق الأمور

وللمحدثين اتجاهات مُتباينة في تعريف الجملة، فمنهم من يتبع نِحاة العربيَّة القُدماء، ومنهم من يتبع نِحاة المدارس الغربية.

فمن اللغويين الذين يتبعون القُدماء الأستاذ عباس حسن؛ يقول: "الكلام أو الجملة هو: ما تركَّب من كلمتين أو أكثر، وله معنى مفيد مستقل ، مثل: فاز طالب نبيه، لن يهمل عاقلٌ واجباً، فلا بُدَّ في الكلام من أمرين معاً هما: التركيب والإفادة المستقلة ، فهو في هذا يذكر تعريف القُدماء بنصه، ويُلاحظ أنه يستخدم مصطلح الكلام - كما استخدمه القُدماء - في مقابل الجملة وهو بهذا يتبع الفريق الذي يُسوِّي بين الكلام والجملة من القُدماء.

ومن اللغويين المحدثين من يتبع المدارس الغربية في تعريف الجملة، ومن هؤلاء الدكتور عبدالرحمن أيوب؛ حيث يقول وهو يتحدَّث عن منهج النِحاة القُدماء في دراسة اللغة: "وقد اختارت المدرسة النحوية العربية أن تبدأ بالجزء وتنتهي بالكل، وبالرغم من أننا لا ندين بهذا المنهج، فسنعرضه عليك لإيضاح وجهة نظر النِحاة.

ويقول مُوضِحاً وجهة نظر اللغويين المحدثين في دراسة الجملة: "الكلام إذاً أعم من الجملة بهذا الاعتبار، مما هو قريبٌ من رأي علماء اللغة المحدثين، ولكن هؤلاء الأخيرين قد فرَّقوا بين الجملة باعتبارها أمراً واقعياً، وبينها باعتبارها نموذجاً يُصاغ على قياسٍ منه عديدٌ من الجمل الواقعية"، "فنموذج اسم مسند إليه + اسم مسند (لا يُفيد فائدة لغوية، كما تفيد عبارة) محمد قائم (التي هي تطبيق لهذا النموذج، والواضح أنَّ النِحاة - بمقتضى تعريفهم هذا - قد قصدوا بالجملة ما يقصده علماء اللغة بعبارة): الحدث اللغوي.

ويبدو أنّ مصطلح الجملة (قد غلب على مصطلح) الكلام في العصر الحديث، وبذلك يكون الكلام "هو النشاط الواقعي"؛ إذ إنّ "اللغة" نظام، و"الكلام" أداء نشاطي طبقاً لصورة صوتية ذهنية، والكلام هو التطبيق الصوتي، والمجهود العضوي الحركي الذي تنتج عنه أصوات لغوية معينة والجملة هي وحدة الكلام الصغرى، أو هي الحد الأدنى من اللفظ المفيد

والجملة عند الدكتور إبراهيم أنيس،^(١) يقول " إنّ الجملة في أقصر صورها هي: أقلُّ قدر من الكلام، يفيد السامع معنى مُستقلاً بنفسه، سواء تركب هذا القدر من كلمة واحدة أو أكثر

ويوضح الدكتور أنيس القدر الذي يكون في أقصر صورة بقوله: "فإذا سأل القاضي أحد المتهمين قائلاً: من كان معك وقت ارتكاب الجريمة؟ فأجاب: زيد.

فقد نطق هذا المتهم بكلام مفيد، في أقصر صورة"

والدكتور أنيس هنا لا يشترط الإسناد الذي هو أهم عنصر من عناصر التركيب عند النحاة.

٤- أنواع الجملة عند نحاة العرب " القدماء "

تقسم الجملة عند نحاة العربية القدماء من حيث الدلالة :

قسم نحاة العربية القدماء الجملة إلى:

١- جملة خبرية. ٢- جملة إنشائية.

٣- جملة طلبية

وضابط ذلك: أنّه إمّا أن يحتمل التصديق والتكذيب أو لا، فإن احتملها فهو الخبر، نحو: قام زيد، وما قام زيد، وإن لم يحتملها، فإمّا أن يتأخر وجود معناه

(١) من أسرار اللغة، د/ إبراهيم أنيس

عن وجود لفظه أو يفترنا، فإن تأخر فهو الطلب، وإن اقتربنا فهو الإنشاء؛ كقولك لعبدك: أنت حرٌ.

واختار ابنُ هشام أن يكون الكلامُ خبرًا وإنشاءً فقط، فأدخل الطلب في الإنشاء

تقسم الجملة عند نحاة العربية القدماء من حيث التركيب:

أنواع الجملة عند نحاة العربية القدماء من حيث

تنقسم الجملة عند جمهور النحاة قسمين: (١)

أ- جملة اسمية: وهي التي صدرها اسم؛ كزيد قائم، وهيئات العقيق.

ب- جملة فعلية: وهي التي صدرها فعل؛ كقام زيد، وضرب اللص، ويقوم زيد، وقم.

والتصدر: أي كون الكلمة المتصدرة ركنًا من أركان الجملة بالفعل، أو أنها كانت في الأصل ركنًا من أركانها، وهكذا تكون الجملة الاسمية هي المكوّنة من المبتدأ والخبر، أو مما كان أصله المبتدأ والخبر، والجملة الفعلية هي المكوّنة من الفعل والفاعل، أو مما كان أصله الفعل والفاعل .

ومن النحاة من جعلها ثلاثة أنواع وهو ابن هشام (٢) ؛ حيث زاد الجملة الظرفية: وهي المصدّرة بالظرف أو الجار والمجرور.

ومن النحاة من جعلها أربعة أنواع وهو الزمخشري (٣) حيث زاد الجملة الشرطية، وهي التي تتكوّن من أسلوب شرط.

وقسم ابن هشام الجملة من حيث طولها أو بساطتها إلى:

١- جملة كبرى: وهي الجملة الاسمية التي خبرها جملة نحو: زيد قام أبوه.

(١) "المقتضب" للميرد

(٢) مغني اللبيب عن كتب الأعراب، لابن هشام

(٣) المفصل في صنعة الإعراب ، للزمخشري (المتوفى) : ٥٣٨هـ

٢- جملة صغرى: وهي الجملة التي وقعت خبراً لمبتدأ، أو صفة...إلخ.

٥- أنواع الجملة عند نحاة العرب " المحدثين "

تأثر بعض النحاة المحدثين بالقدماء في تقسيم الجملة، ومن هؤلاء:

* الأستاذ عباس حسن (١) ، فقد قسم الجملة ثلاثة أنواع

• الجملة الأصلية: وهي التي تقتصر على ركني الإسناد.

• الجملة الكبرى: وهي ما تتركب من مبتدأ خبره جملة اسمية أو فعلية.

• الجملة الصغرى: وهي الجملة الواقعة خبراً، في جملة كبرى.

* أما الأستاذ إبراهيم مصطفى (٢) ، فقد قسم الجملة إلى:

• جملة تامة: وهي التي تشتمل على ركني الإسناد، وهذا يشمل الاسمية والفعلية.

• جملة ناقصة: وهي التي تشتمل على ركن واحد فقط من ركني الإسناد، ويتمُّ بها

المعنى، ومن هذه الجمل عنده: جملة المفعول المطلق الذي حُذِفَ فعله، مثل :
تحية، سلاماً، ومنها جملة النداء نحو: يا محمد

* أما الدكتور عبدالرحمن أيوب (٣) ، فقد قسم الجملة نوعين

• جملة إسنادية: وهي التي تشتمل على ركني الإسناد.

• جملة غير إسنادية: مثل النداء، جملة نعم وبئس، جملة التعجب.

* وتنقسم الجملة عند الدكتور محمد حماسة عبداللطيف (٤)

(١) النحو الوافي عباس حسن

(٢) إحياء النحو العربي، د/ إبراهيم مصطفى

(٣) دراسات نقدية في النحو العربي عبدالرحمن أيوب

(٤) بناء الجملة العربية، د. محمد حماسة عبداللطيف

إلى: إسنادية وغير إسنادية قسّم الإسنادية إلى تامّة وموجزة قال: "لذلك سوف تنسب الجملة الإسنادية التامة إلى صدورها، وكذلك الموجزة"، أمّا الجملة غير الإسنادية، فسوف تنسب إلى معناها التركيبي، والجملة الإسنادية التامة عنده تنقسم إلى: اسمية، فعلية، وصفية، والجملة الإسنادية الموجزة: وهي التي يُذكر فيها عنصرٌ واحدٌ من عناصر الإسناد، ويُحذف العنصر الثاني حذفاً واجباً وغالباً، إلى: فعلية موجزة، اسمية موجزة، جوابية موجزة.

أمّا الجملة غير الإسنادية عنده فهي

١- جملة الخالفة: (اسم الفعل + ضميمة مرفوعة أو منصوبة).

٢- جملة التعجب.

٣- جملة المدح والذم.

٤- جملة خالفة الصوت (أسماء الأصوات).

٥- جملة النداء.

٦- جملة القسم.

٧- جملة التحذير والإغراء.

٦- أنماط الجملة :-

الجملة في العربية: قولٌ مؤلف من مُسندٍ و مسندٍ إليه . فهي و المركبُ الإسناديُّ شيءٌ واحدٌ - نحو جاء الحقُّ و زهقَ الباطلُ إن الباطلَ كان زهوقاً . (١) . ولا يُشترطُ فيما نسميه جملةً ، أو مركباً إسنادياً ، أن يُفيدَ معنى تامّاً مكتفياً بنفسه ، كما يُشترطُ ذلك فيما نسميه كلاماً . فهو قد يكون تامّاً الفائدةِ نحو :

(قد أفلح المؤمنون) فيُسمى كلاماً أيضاً و قد يكون ناقصها نحو : (مهما تفعل من خير أو شر) فلا يُسمى كلاماً . و يجوز أن يُسمّى جملةً أو مركباً إسنادياً

(١) الإسراء / ٨١

. فإنْ ذُكرَ جوابَ الشرط ، فقيل : (مهما فعلَ من خيرٍ أو شرٍّ تجزَ به) سُمي كلاماً أيضاً ، لحصول الفائدة التامة .

و الجملة من حيث حقيقة التركيب:- فعلية أو اسمية .

و من حيث الإعراب : جملة لها محلّ من الإعراب ، و جملة لا محلّ لها من الإعراب.

أولاً : الجمل من حيث التركيب

١- **الجملة الفعلية** : ما تألّفت من الفعل و الفاعل ، نحو : حضرَ زيدٌ
أو الفعل و نائب الفاعل نحو : يُنصرُ المظلومُ أو الفعل الناقص و اسمه
و خبره نحو : يكونُ المجتهدُ سعيداً .

٢- **الجملة الاسمية** : ما كانت مؤلفة من المبتدأ و الخبر نحو : العلمُ نورٌ
أو مما أصله مبتدأ أو خبر نحو : إنّ الحقَّ منصورٌ ، ما أحدٌ مسافراً
لا رجلٌ قائماً ، إنّ أحدٌ خيراً من أحدٍ إلا بالتقوى ، لات حينَ أوانٍ .

ثانياً : الجمل من حيث الإعراب:

الجملة التي لها محل من الإعراب : إن صحَّ تأويلها بمفرد ، كانت في محل رفعٍ
أو نصبٍ أو جر ، كالمفرد الذي تُؤوّلُ به ، و يكونُ إعرابها كإعرابه .
فإن أوّلت بمفردٍ مرفوع ، كان محلها الرفع نحو : محمدٌ يعملُ الخيرَ ، فإنّ
التأويل : محمدٌ عاملٌ للخيرِ .

و إن أوّلت بمفرد منصوب ، كان محلها النصب ، نحو : كان محمدٌ يعملُ الخيرَ
فإن التأويل : كان محمدٌ عاملاً للخيرِ .

و إن أوّلت بمفردٍ مجرور ، كانت في محل جر ، نحو : مررتُ برجلٍ يعملُ الخيرَ
فإن التأويل : مررتُ برجلٍ عاملٍ للخيرِ .

وإن لم يصح تأويل الجملة بمفرد ، لأنها غيرُ واقعةٍ موقعه ، لم يكن لها محلّ
من الإعراب ، نحو : (جاءَ الذي كتبَ) ، إذ لا يصح أن تقول : جاءَ الذي كاتب .
الجمل التي لها محلّ من الإعراب سبعٌ .

الواقعةُ خبرًا : و محلّها من الإعراب الرفعُ إن كانت خبراً للمبتدأ ، أو الأحرف المشبهة بالفعل ، أو (لا) النافية للجنس ، نحو : العلمُ يرفعُ قدرَ صاحبه، إنَّ الفضيلةَ تُحبُّ ، لا كسولَ سيرتهُ ممدوحةٌ .

و النصب إن كانت خبرا عن الفعل الناقص نحو قوله تعالى: (و أنفسَهُم كانوا يظلمون) .

الواقعةُ حالاً : و محلّها النصبُ نحو قوله تعالى : (و لا تمُننْ تستكثرُ) .

الواقعةُ مفعولاً به : و محلّها النصب أيضاً . كقوله تعالى : (قال إني عبدُ اللهِ) .

الواقعةُ مضافاً إليها : و محلّها الجرّ ، كقوله تعالى : (هذا يومُ ينفعُ الصادقين صدقُهُم) .

الواقعةُ جواباً لشرطٍ جازمٍ : إن اقترنت بالفاء أو بإذا الفجائية . ومحلها الجزم ، كقوله تعالى (و مَنْ يضلِلِ اللهُ فما له من هادٍ) .

الواقعةُ صفةً : ومحلّها بحسب الموصوف ، إما الرفعُ كقوله تعالى (و جاءَ من أقصا المدينةِ رجلٌ يسعى) .

و إما النصب نحو : (لا تحترمُ رجلاً يخونُ بلادهُ) .

و إما الجر نحو : سقياً لرجلٍ يخدمُ أُمَّتهُ .

التابعةُ لجملةٍ لها محلٌّ من الإعراب : و محلها بحسب المتبوع .

إما الرفع نحو : محمداً يقرأُ و يكتبُ ، و إما النصب نحو : كانت الشمسُ تبدو

و تخفى و إما الجر ، نحو : لا تعباً برجلٍ لا خيرَ فيهِ لنفسه و أُمَّتهِ ، لا خيرَ فيهِ لنفسه و أُمَّتهِ . وزاد ابن هشام جملتين^(١) ، فجعلها تسع جمل .

الجملةُ المستثناة : وتكون في محل نصب نحو قوله تعالى : (لست عليهم

بمسيطر، إلا من تولى وكفر فيعذبُهُ اللهُ) ، و قال ابن خروف : مَنْ : مبتدأ ،

و يعذبُهُ اللهُ : الخبر و الجملة في موضع نصب على الاستثناء المنقطع

الجملةُ المسند إليها نحو قوله تعالى : (سواءٌ عليهم أنذرتهم)

إذا أعربنا(سواء) خبراً ، و(أنذرتهم) : مبتدأ .

(١) شرح كتاب الإعراب عن قواعد الإعراب لابن هشام الأنصاري

أما الجمل التي لا محل لها من الإعراب فعددها تسع جمل :

الابتدائية : و هي التي تكون في مفتتح الكلام
كقوله تعالى (الله نور السماوات والأرض) .

الاستثنائية : وهي التي تقع في أثناء الكلام ،منقطعة عما قبلها،لاستئناف كلام
جديد،كقوله تعالى:(خلق السماوات والارض بالحق تعالى عما يشركون) .

التعليية : وهي التي تقع في أثناء الكلام تعليلا لما قبلها، كقوله تعالى
(وصل عليهم إن صلاتك سكن لهم).

وقد تقترن بفاء التعليل نحو : تمسك بالفضيلة، فإنها زينة العقلاء.

الاعتراضية : وهي التي تعترض بين شيئين متلازمين ،لإفادة الكلام تقوية
وتسديداً وتحسيناً، كالمبتدأ و الخبر نحو : وفيهنّ،والأيام يعثرن بالفتى نوادب لا
يمثلنّه،ونوائحُ والفعل ومرفوعه نحو : وقد ادركتني، والحوادث جمّة أسنة قوم لا
ضعافٍ ،ولا عزّل .

الواقعة صلة للموصول الاسمي : كقوله تعالى : (قد أفلح من تزكى) أو الحرفي
كقولـه تعالى : (نخشى أن تصيبنا دائرة) .

التفسيرية : هي الفصلة الكاشفة لحقيقة ما تليه كقوله تعالى:(و أسروا النجوى
الذين ظلموا هل هذا إلا بشرٌ مثلكم)

الواقعة جواباً للقسم : كقوله تعالى : (ن و القلم و ما يسطرون ، ما أنت بنعمت
ربك بمجنون) .

الواقعة جواباً لشرط غير جازم : (إذا – و لو – و لو لا) كقوله تعالى : (إذا
جاء نصر الله و الفتح) .

التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب : نحو : (إذا نهضت الأمة ، بلغت من
المجد الغاية) .

من خلال ما سبق يمكن لنا أن نستنبط أن أنواع الجملة وأنماطها :

- ١- الجملة الخبرية وأنماطها :-
 - الجملة الاسمية المثبتة.
 - الجملة الاسمية المنفية.
 - الجملة الاسمية المؤكدة .
 - الجملة المنسوخة.
 - الجملة الفعلية المثبتة .
 - الجملة الفعلية المنفية.
 - الجملة الفعلية المؤكدة .
- ٢- الجملة الإنشائية وأنماطها :-
 - جملة الاستفهام .
 - جملة الأمر .
 - جملة التمني، والنداء، والنهي .
 - جملة الترجي والتعجب والمدح.
- ٣- الجملة الشرطية وأنماطها :-
 - الشرط الجازم.
 - الشرط غير الجازم.

فهرس المصادر والمراجع

- م **المراجع**
- ١ معجم اللغة العربية المعاصرة
تأليف: د أحمد مختار عبد الحميد عمر (المتوفى: ١٤٢٤هـ)
عالم الكتب / الطبعة الأولى
- ٢ المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية بالقاهرة
- ٣ لسان العرب لابن منظور الأنصاري / محمد بن مكرم بن على، أبو
الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقي (المتوفى:
٧١١هـ)
- دار صادر - بيروت / الطبعة الثالثة
- ٤ بناء الجملة العربية تأليف: محمد حماسة عبد اللطيف
دار غريب - القاهرة / طبعة: ٢٠٠٣
- ٥ كتاب سيبويه، تحقيق: أ/ عبدالسلام هارون
الخانجي / الطبعة الثالثة
- ٦ الخصائص تأليف: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (المتوفى: ٣٩٢هـ)
الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب الطبعة: الرابعة
- ٧ شرح المفصل للزمخشري / تأليف: موفق الدين أبو البقاء بن يعيش
الموصلي دار الكتب العلمية / الطبعة الأولى
- ٨ مغني اللبيب عن كتب الأعراب / تأليف عبد الله بن يوسف بن أحمد بن
عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (المتوفى: ٧٦١هـ)
دار الفكر - دمشق / الطبعة السادسة
- ٩ همع الهوامع في شرح جمع الجوامع / تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر،
جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) - المكتبة التوفيقية
- ١٠ شرح الرضي على الكافية لابن الحاجب الرضي الاسترأبادي / تأليف الشيخ
رضي الدين محمد بن الحسن الاسترأبادي / جامعة قار يونس - ليبيا
- ١١ شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب / تأليف: عبد الله بن يوسف بن
أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (المتوفى:
٧٦١هـ)

- الشركة المتحدة للتوزيع - سوريا
- ١٢ من أسرار اللغة/ تأليف : إبراهيم أنيس
الطبعة الرابعة / مكتبة الأنجلو المصرية
- ١٣ المقتضب / تأليف : محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو
العباس، المعروف بالمبرد (المتوفى: ٢٨٥هـ) / عالم الكتب - بيروت
- ١٤ المفصل في صنعة الإعراب/ تأليف : أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد،
الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ) / مكتبة الهلال - بيروت الطبعة :
الأولى
- ١٥ النحو الوافي / تأليف :عباس حسن (المتوفى: ١٣٩٨هـ)
دار المعارف / الطبعة الخامسة عشرة
- ١٦ إحياء النحو العربي"/تأليف د/ إبراهيم مصطفى
- ١٧ دراسات نقدية في النحو العربي / عبدالرحمن محمد ايوب / مكتبة الأنجلو
المصرية