أثر استخدام أنشطة قائمة علي مدخل منتسوري لتحسين مهارات التمييز البصري لدي عينة من تلاميذ الصف الاول الاعدادي ذوي صعوبات الإدراك البصري بأسيوط

علاء الدين حسن ملظم
اخصائي اجتماعي

مستخلص

هدف البحث الحالي الي تعرف أثر استحدام بعض أنشطة منتسوري في تنمية مهارات التمييز البصري لدي عينة من ذوي صعوبات الإدراك البصري من تلاميذ الصف الأول الإعدادي بأسيوط. وتكونت عينة البحث من (20) من تلاميذ الصف الاول الاعدادي ذوي صعوبات الإدراك البصري تراوحت اعمارهم بين (12 : 13) سنة. وتم تقسيم العينة الي مجموعتين ضابطة (10) وتجريبية (10) وتكونت أدوات البحث من اختبار المصفوفات المتتابعة الملونة لرافن تقنين عماد احمد حسن، 2016 واختبار الأدراك البصري علي بُعد التمييز البصري فقط (لفتحي الزيات، 2007)، والانشطة التدريبية وأسفرت النتائج عن تحسن ملحوظ في مهارات التمييز البصري.

الكلمات المفتاحية : أنشطة منتسوي ، التمييز البصري ، الإدراک البصري

Effect of the Use of Some Montessori Activities in Developing Visual Discrimination Skills of Sample of Those With Visual Perception Difficulties of First Grade Middle School Student in Assiut

Alaa-Eddin Hassan Malzam
Social worker

Abstract:

The present study aimed to identify the effect of the use of some Montessori activities in developing visual discrimination skills of a sample of those with visual perception difficulties of first-grade middle school students in Assiut. The research sample consisted of (20) first-grade middle school students with perception difficulties, their ages ranged between (12: 13) Year. The sample was divided into control group (10) and experimental group (10), and the research tools consisted of the progressive matries test of Raven and the visual discrimination test (Fathi Al-Zayat, 2007), and the training activities and the results showed a remarkable improvement in visual discrimination skills of the experimental group.

Keys Words: Montessori activities, visual discrimination, visual perception

مُقدمةُ البحثِ ومشكلته:-

تهتمُ كافةُ الدول اهتماما كبيرا بذوي الإحتياجات الخاصة من الأطفال في كافة المراحل التعليمية المختلفة خصوصاً الذين يُعانون من صُعوبات التعلم. واهتمت كثيرٌ من البُحوث والدراسات العربية بصُعوبات التعلم علي نمطين هما صعوبات التعلم النمائية (صعوبات الانتباه والإدراك والتذكر ....) وصعوبات التعلم الأكاديمية (صعوبات القراءة والكتابة والحساب ...) ولقد زاد البحث منذ عدة سنوات بنمط حديث من أنماط صعوبات التعلم وهو صعوبات التعلم غير اللفظية Non verbal learning Disabilities وتم اطلاق هذا المفهوم علي الأفراد الذين يعانون من صعوبات في الإدراك البصري المكاني(Muskat, 2007) في: (محمود محمد الطنطاوي، 2015 ، 28).

ويعد *التمييز البصري Visual discrimination: من اهم مهارات الادراك البصري* حيث يُشير الي القدرة علي التعرف علي الحدود الفارقة والمميزة لشكل عن بقية الأشكال المشابهة لهُ من ناحية اللون والشكل والنمط والحجم ودرجة النصوع ومن أمثلة ذلك

أن يستطيع التلميذ أن يميز مثلا بين القط ذي الأذن الواحدة والقط ذي الأذنيين أو أن يميز الطفل بين الحروف المتشابهة كأن يميز بين حرفي ال N M وهكذا بالنسبة الي الارقام والكلمات والصور والأشكال والرسومات ويعد التمييز بين الأحرف والكلمات من العمليات الأساسية في سبيل تعلم القراءة (السيد عبدالحميد سُليمان،2003، 75).

وهناك العديد من الدراسات أظهرت أن بعض الأطفال ذوي صعوبات التعلم يعانون من صعوبات في مهارات التمييز البصري مثل دراسة منصورعبدالله (2012) وسمر سالم الراشدي(2013) عزة سيف البريدي(2018) ايمان عبدالفتاح جاد(2019).

وتُعد ماريا منتسوري من أوائل التربويين الذين اهتموا بتحسين مهارات الطفل ومن زعماء الحركة العلمية الحديثة التي يري البعض أنها قلبت أساليب التربية رأساً علي عقب حيث أن الطريقة التي ابتكرتها هي مُحصلة أراء (روسو، وبستالورني ، وفروبل) وكُتب علم النفس والتربية فاقتبست أحسن ما فيها واهتمت بالفروق الفردية بين الأطفال وأهمية تدريب الحواس في التعليم حيثُ ابتكرت عدت وسائل لتربية الاطفال وذلك من خلال وضع لعب للأطفال لتربية كل حاسة من حواسهم وتهتم الفلسفة المنتسورية بالتربية الحسية (شبل بدران، 2015، 76 – 77).

وحيث أوصت دراسة محروسة أبو الفتوح (2013) بضرورة الاهتمام بتصميم البرامج التعليمية القائمة علي الأنشطة الالكترونية واستخدامها كاستراتيجية تعليمية وان تخاطب هذه الأنشطة الحواس.

ومن خلال عمل الباحث كأخصائي اجتماعي منوط به متابعة حالات التأخر الدراسي وجد الباحث قصورا في الأهتمام الموجه للتلاميذ المتأخرين دراسيا داخل الفصول الدراسية بالمعاهد الأزهرية وحيث لاحظ الباحث أن هناك صعوبات تواجه هؤلاء التلاميذ عند تعلمهم وذلك من خلال دراسة استطلاعية غير مقننة. وللتأكد من وجود فئة الطلاب ذوي صعوبات التعلم الذين يعانون من صعوبات في التمييز البصري قام الباحث بتطبيق اختبار الأدراك البصري بُعد التمييز البصري (لفتحي الزيات، 2007)، في بعض المعاهد الأزهرية في محافظة أسيوط مركز ديروط وتبين أن هناك صعوبات تعلم تتمثل في ضعف مهارات التمييز البصري حيث وجد الباحث أن هؤلاء التلاميذ يواجهون صعوبة في الفروق البصرية بين الأشكال وصعوبة في التمييز بين الاحجام والمساحات وصعوبات في الحكم علي الأشكال والأشياء وتقدير المسافات ويصعب عليهم تفسير مايرونه من الأشكال.

ومما سبق يمكن تحديد مشكلة البحث في:-

- وجود صعوبات في مهارات التمييز البصري لدي التلاميذ المتأخرين دراسيا في المعاهد الأزهرية.
- عدم معرفة الأخصائيين الإجتماعيين بالتعامل المهني مع هذه الحالات من التلاميذ ذوي صعوبات التمييز البصري.

أسئلة البحث:

ومن هذا المنطلق تتلخص مشكلة البحث في الاجابة عن السؤال الرئيسي الاتي: -

ما مدي فعالية استخدام بعض أنشطة منتسوري في علاج صعوبات التمييز البصري لدي عينة من ذوي صعوبات الادراك البصري من تلاميذ الصف الأول الإعدادي؟

أهمية البحث:

تتحدد اهمية البحث في الجوانب التالية: الأهمية النظرية

1- يستمد البحث أهميتهُ من أهمية الموضوع الذي يتناولهُ البحث وأهمية المرحلة العمرية لعينة البحث.

2- يوجه الاهتمام للمعلمين بتنمية جوانب الادراك بشكل عام للطلاب ذوي صعوبات التعلم.

3- يعد البحث مسايرا للاتجاهات التربوية الحديثة.

الأهمية التطبيقية:

1 - يسهم البحث الحالي في تزويد الأخصائيين الاجتماعيين والمعلمين بأهمية وفنيات الكشف عن الطلاب ذوي صعوبات التعلم.

2 - تصميم أنشطة تدريبية وفقا للمناهج التعليمية لتنمية مهارات التمييز البصري وذلك لتلاميذ الصف الأول الإعدادي.

3 - مساعدة المشتغلين في مجال التربية وعلم النفس والتربية الخاصة بتقديم أنشطة واضحة لمعالجة صعوبات التمييز البصري.

- أهداف البحث:

التحقق من فاعلية الإنشطة التدريبية المصممة بهدف تنمية مهارات التمييز البصري.

محددات البحث:

أ – عينة الدراسة: تتكون عينة الدراسة الحالية من عدد(20) من التلاميذ ذوي صعوبات التمييز البصري. وتتراوح اعمارهم ما بين (12 : 13) وتم تقسيم العينة الي مجموعتين :

1 – المجموعة التجريبية (10) تلاميذ. 2 – المجموعة الضابطة (10) تلاميذ.

مصطلحات البحث:

أولاً :أ) أنشطة منتسوري Montessori Activities : وتُعرف إجرائيا في البحث الحالي بأنها مجموعة من الأنشطة والتدريبات المخطط لها بشكل منظم في ضوء الأسس الفلسفية والتربوية لمنتسوري لتعليم الأطفال وتنمية مهارات التمييز البصري.

ب) التمييز البصري :Visual discrimination

هو القدرة علي التعرف علي الحدود الفارقة والمميزة لشكل ماعن بقية الأشكال المشابهة له من ناحية اللون والشكل والنمط والحجم ودرجة النصوع .(learner، 1997، 333، 334)

التعريف الإجرائي: هو الأداء المقدر علي بعد التمييز البصري في مقياس صعوبات الإدراك البصري لفتحي الزيات (2007) ويحدد بالدرجة التي يحصل عليها الطفل في هذا البعد.

ج) تعريف الإدراك البصري هو تفسير المثيرات واعطائها المعاني والدلالات وتحويل المثير البصري من صورته الخام الي الادراك الذي يختلف في معناه ومحتواه عن العناصر الداخلية فيه ويتكون من خمس مهارات فرعية وهي التمييز البصري ، والاغلاق البصري ، والتمييز بين الشكل والارضية ، وادراك العلاقات المكانية ، والذاكرة البصرية (فتحي الزيات، 1998 ، 52).

والمقصود بصعوبة الإدراك البصري في هذه الدراسة : هي الدرجة التي يحصل عليها التلميذ علي مقياس صعوبات الإدراك البصري المتبني لفتحي مصطفي الزيات (2007) والمقدرة ب 21 درجة فما فوق.

الإطار النظري: –

فلسفة منتسوري : طورت منتسوري فلسفة تربوية حديثة بناء علي ملاحظاتها الحدسية وقد جاءت أفكارها متمشية ومنسجمة مع الأفكار التي نادي بها روسو وبستالوزي وفروبل الذين اكدوا علي الطاقة الكامنة لدي الطفل وقدرته علي التطور في ظروف بيئية تتسم بالحب والحرية وتري منتسوري أن الطفولة ليست فقط مرحلة يجب العبور من خلالها الي مرحلة الرشد ولكنها الركن الاخر للانسانية ورأت أن الطفولة والرشد مرحلتان يعتمد كل منهما علي الاخر وتعتقد ان نموذج البناء الذاتي للطفل يمكن الكشف عنه فقط من خلال عملية التطور ولكي تحدث هذه العملية لا بد من توفر شرطين ضروريين هما:–

1 – اعتماد الطفل علي العلاقة التكاملية مع بيئته بما فيها من اشياء وافراد من خلال هذا التفاعل فقط يمكن ان يصل الي فهم ذاته ومحددات عالمه الذي يعيش فيه.

2 – الحرية التي تشكل جوانب شخصيته وتجعله محكوما بقوانيين التطور الخاصة به واذا لم يتحقق هذان الشرطان فلن يصل الطفل الي اقصي ما تتيحه امكاناته التطورية وسوف تفقد شخصية الطفل توازنها وحيث ان نموذج النمو هذا يوجد لدي الطفل حتي قبل ولادته فان منتسوري تقرر ان التربية الحسية يجب ان تبدا من ولادة هذا الطفل .(محمدالروسان، 2006 ، 77).

التمييز البصري:

حيثُ يري (السيد عبدالحميد سُليمان،2003، 75) أن التمييز البصري : Visual discrimination هو مفهوم يُشير الي القدرة علي التعرف علي الحدود الفارقة والمميزة لشكل عن بقية الأشكال المشابهة لهُ من ناحية اللون والشكل والنمط والحجم ودرجة النصوع ومن أمثلة ذلك أن يستطيع التلميذ أن يميز مثلا بين القط ذي الأذن الواحدة والقط ذي الأذنيين أو أن يميز الطفل بين الحروف المتشابهة كأن يميز بين حرفين ال N M وهكذا بالنسبة الي الارقام والكلمات والصور والأشكال والرسومات ويعد التمييز بين الأحرف والكلمات من العمليات الأساسية في سبيل تعلم القراءة (محمد احمد خصاونة، 2013، 80).

ويتضمن *التمييز البصري*: خمسة أبعاد هي :

1. مهارات التحرك البصري: وهي قدرة الطفل علي التحرك ببصره يميناً ويساراً وأفقي ومُتعامداً بالاضافة إلي التحرك البصري المكاني.

2. تمييز الحروف الهجائية: وهي قدرة الطفل علي التمييز بين المتشابه والمختلف من الحروف بالاضافة إلي معرفة الحروف من خلال الكلمات المكتوبة.

3. تمييز الكلمات: وهي قدرة الطفل علي إدراك المتشابه من الكلمات والتمييز بين المتشابه في بدايات الكلمات والتعرف علي الكلمات المختلفة.

4. العلاقات البصرية: قدرة الطفل علي الربط بين الشكل والصورة بالإضافة إلي الربط بين الكلمة والصورة.

5. التمييز بين المختلف والمتشابه من الأشكال والصور: أي قدرة الطفل علي إدراك أوجه الخلاف بين صورتين والتمييز بين المختلف والمتشابه من الأشكال والصور(فوقية حسن رضوان، 2004، 30).

صعوبات الأدراك البصري: – والصعوبة في عملية الإدراك أو التمييز البصري لدي التلاميذ قد لا تدل علي مشكلات في حدة البصر ولكن عدم تعامل الأطفال ذوي صعوبات التعلم بصورة سليمة مع المثيرات البصرية من حيث شكلها وحجمها وعلاقتها وإعطائها معني حقيقي يمثلها فقد يفتقر هذا الطفل الي التفسيرات الصائبة للمثيرات البصرية(جيهان أحمد قاسم، 2011،94).

التشخيص: يُشير السيد سليمان عبد الحميد (2010، 23) الي أنه عادة ما يُساهم في عملية التشخيص فريق متكامل Team Work مكون من أطباء أعصاب وعيون وسمع بالاضافة الي الأسرة ومعلم الصف والأخصائي النفسي وذلك بالاعتماد علي المحكات التشخيصية لانتقاء ذوي صعوبات التعلم.

محكات إنتقاء ذوي صعوبات التعلم:

وهذه المحكات هي:

محك التباعد أو التفاوت: Discrepancy Criterion

هوالفجوة التي توجد بين امكانيات الفرد الكامنة لديه وانخفاض مستوي أدائه في العمل المدرسي.

.محك الأستبعاد : Exclusion Criterion

محك المؤشرات السلوكية المرتبطة أو المميزة لذوي صعوبات التعلم.

.محك التربية الخاصة Special Education Criterion(سعيد كمال العزالي، 2016 ، 21-22).

وتناولت دراسة تركية حمود حامد (2013) إستخدام انشطة منتسوري في تنمية الإدراك الحسي لدي الاطفال التوحديين ، وتوصلت دراسة تهاني محمد عثمان(2013) الي معرفة فاعلية برنامج تدخل مبكر مقترح بأستخدام أنشطة منتسوري في تنمية المهارات المعرفيه (انتباه ، إدراك ، تذكر) والتواصلية لدي الأطفال التوحديين. كما أشارت فيوليت فؤاد إبراهيم (2016) الي الخصائص السيكومترية لمقياس مهارات الادراك البصري للاطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم في ضوء نظرية منتسوري. وبالنسبة للعينات فقد أُستُخدمت أنشطة منتسوري في تنمية الإدراك الحسي مع المعاقين عقليا والتوحديين اما الدراسة الحالية فتختلف عن الدراسات السابقة فسوف تُستخدم أنشطة منتسوري مع العاديين من أطفال الروضة .

واستخدمت عزة سيف البريدي (2017) أنشطة قائمة علي مدخل المنتسوري في التحصيل الدراسي ومهارات عملية التعلم لدي طلبة الصف الرابع الأساسي وجاءت بنتائج ايجابية فعالة.

فروض البحث: –

بعدالإطلاع علي الإطار النظري والدراسات السابقة قام الباحث بصياغة فرضي البحث علي النحو التالي : –

1. " توجد فروق دالة احصائيًا بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي علي مقياس الأدراك البصري.
2. توجد فروق دالة احصائيًا بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي علي مقياس الأدراك البصري.

اجراءات البحث:

اولا – منهج البحث : المنهج المستخدم هو المنهج شبه التجريبي.

ثانيا – أدوات الدراسة :

1 – اختبار المصفوفات المتتابعة الملون (رافن) تقنيين عماد احمد حسن، 2016.

وصف الاختبار:

أعد الاختبار Raven، وقد أعاد تعديلهُ وتقنينهُ عماد أحمد حسن علي (2016) بالإضافة إلى أنه تم استخدمهُ في عديد من الدراسات والأبحاث في البيئة العربية ، ويُعد

هذا الاختبار من الاختبارات غير اللفظية المتحررة من قيود أثر الثقافة لقياس الذكاء فهو مجرد مجموعة من الرسوم الزخرفية (التصميمات)، ويتكون من ثلاثة أقسام متدرجة الصعوبة وهي (أ، أ ب، ب) ويشمل كل قسم (12) ويشمل الاختبار (36) مصفوفة أو تصميم، أحد اجزائه ناقصاً وعلي الفرد أن يختار الجزء الناقص من بين (6) بدائل معطاه للأطفال والكبار من (خمس سنوات الي ثماني وستون سنة) (5 – 68) ويتم تطبيقه للتأكد من تحقيق التجانس لعينة البحث حيث تم تطبيق اختبار الذكاء علي طلاب الصف الأول الإعدادي وذلك للمقارنة بين مستوي التحصيل الفعلي للطلاب وبين قدرتهم العقلية التي تقاس باختبار المصفوفات المتتابعة الملون، لتحديد الطلاب الذين يعانون من صعوبات تعلم وفقا لمحك التباعد، وتراوحت نسبة ذكاء العينة بين (25 – 90).

2 – مقياس الادراك البصري بُعد التمييز البصري لفتحي الزيات، 2007

وصف المقياس :

وقد تم انشاء هذه البطارية علي البيئة العربية سنة 2007 وكان المنطلق الاساسي الذي أقام عليه هذه البطارية هو التوجه القائم علي التشخيص الفردي بمعرفة الأشخاص الأكثر معرفة وقربا ومتابعة واهتماما بسلوك التلميذ موضع التقدير عبر مختلف المواقف والظروف وهم المعلمون والأباء وهي قابلة للتطبيق بدء من الصف الثالث الإبتدائي حتي الصف التاسع (الثالث الإعدادي)

التعريف بالبطارية في نسختها الأصلية من إعداد الأستاذ الدكتور / فتحي مصطفي الزيات / فكانت أول طبعة صدرت سنة 2008 كما أنها شاملة لكل الصعوبات النمائية والأكاديمية التي قد تعترض المسار التعليمي للتلميذ وهذه معدة علي بيئات عربية مختلفة (مصر، والكويت، البحرين) وتمثل بطارية مقاييس التقدير التشخيصية مجموعة من المقاييس التي تقوم علي تقدير المعلم أو الاب أو الام لمدي توفر الخصائص السلوكية في الفصل أو المدرسة أو البيت والمتعلقة بصعوبات التعلم النمائية المتمثلة في صعوبات الانتباه والإدراك السمعي والإدراك البصري والإدراك الحركي والذاكرة وصعوبات التعلم الاكاديمية المتمثلة في عسر القراءة والكتابة والرياضيات وصعوبات السلوك الإجتماعي والانفعالي بانماطها الثمانية.

3 – الأنشطة التدريبية:-اعداد الباحث ،(2019)

الهدف العام من البرنامج التدريبي :

يهدف البرنامج الى تنمية مهارات التمييز البصري لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي الأزهري .

التوزيع العام لأنشطة البرنامج:

1 – قُسمت أنشطة البرنامج إلى ثلاث مراحل تدريبية بالإضافة إلى الجلسات التقويمية وحددت أهداف لكل جلسة تدريبية أو تقويمية وبلغ عدد الجلسات التقويمية والتدريبية (15) جلسة.

2 – قُسمت الجلسة الواحدة إلى مجموعة من الأنشطة التدريبية والتقويمية والنشاط التدريبي هو النشاط الذي من خلاله يكتسبُ التلميذَ بعض المهارات المحددة بمساعدة الباحث وتوجيهه باستخدام استراتيجيات تعليمية مثل التعزيز – والتخيل البصري، أما النشاط التقويمي فهو الذي يهدف إلى التأكد من مدي إتقان التلميذ للمهارة موضع التدريب.

يتناول الباحث هنا الخطوات التي تم اتباعها في إعداد هذه الأنشطة وتحديد الأهداف الرئيسية والفرعية، ومحتوي الأنشطة التي يتضمنها، وكيفية تقديمها، والاجراءات المتبعة في تطبيقها وكيفية تقويم وضبط كل نشاط علاجي وهي من الأمور الأساسية في كل نشاط علاجي.

خطوات إعداد الأنشطة :

1-مطالعة العديد من الدراسات العربية والأجنبية التي اهتمت بتشخيص مهارات التمييز البصري وإعداد البرامج النفسية لعلاج أي ناحية من نواحي القصور لدي الأطفال ذوي صعوبات التعلم وعلاجها مثل دراسة كلاً من السيد عبدالحميد سليمان(2001)، جابر عبدالحميد جابر(2003)، سناء عبدالنبي احمد(2010) ليلي أحمد السيد (2016). وذلك بهدف الاستفادة من الخبرات السابقة في كيفية تصميم الأنشطة وبنائها.

2- تحليل التراث النظري الذي اهتم بالإدراك البصري وطبيعته وعمليته الفرعية وماهيتها وتعريفها تعريفا دقيقاً وإجرائيا.

3- وذلك ليتم عمل أنشطة تدريبية في ضوء هذه الدراسات لصعوبات الإدراك البصري وخاصة لدي الأطفال ذوي صعوبات التعلم

4- مطالعة النظريات النفسية المفسرة لإدراك الأشياء وتفسير كيف يحدث الإكتساب وتعديل السلوك عن طريق التعلم مثل النظريات الإدراكية الحركية.

5- مطالعة الأساليب والأستراتيجيات العلاجية المستخدمة في علاج صعوبات التعلم مثل الأتجاه العلاجي الكلاسيكي القائم علي مهمات تشبه المحتوي الدراسي و الإتجاه العلاجي المعرفي القائم علي معالجة المعلومات.

وفي ضوء ذلك تتبين بعض الأسس التي يجب أن تقوم عليها الأنشطة.

ومن أهم هذه الأسس:

1. التدرجُ في محتوي الأنشطة وخبراتها بحيث يبدأ بالأشكال المألوفة وينتهي بالأشكال غير المألوفة لدي بعض الأطفال.
2. تقديم محتوي الأنشطة ملوناً حتي يقومُ علي التشويق وإثارة الانتباه والإدراك.
3. تنوعُ الخبرات المتضمنة في الأنشطة والسياقات مما لايقدم للأطفال لتحقيق أكبر قدر لاستثارة ميول واهتمامات الأطفال.
4. تعزيز الاستجابات الصحيحة وتدعيمها لدي عينة العلاج وذلك من خلال التشجيع والاستحسان والمكافات الماديه.
5. معرفة خصائص ومتطلبات نمو الطفل في هذه المرحلة.
6. شرح الأساس النظري لكل مهارة من المهارات قبل تدريب الأطفال عليها.
7. تحديد مهارات الإدراك البصري في ضوء نظرية الجشطلت وأن يتم علاج هذه المهارات من خلال استخدام فنيات وطرق واضحة ومحددة.

9 - الإهتمام بأنشطة (ماريا منتسوري) وذلك لأنها تخاطب الحواس.

10 - مراعاة الفروق الفردية للتلاميذ.

أهداف الأنشطة:

الهدف الرئيسي للأنشطة:

علاج قصور التمييز البصري لدي الأطفال ذوي صعوبات التعلم بالحلقة الثانية من التعليم الأساسي.

روعي عند اختيارمحتوي الأنشطة أن تكون متنوعة، وأن تحقق الأهداف التي وضعت من اجلها الأنشطة وبما يتناسب مع طرق العرض والوسائل المتاحة.

تقويم الأنشطة:

تضمنت إجراءات تقويم الأنشطة الحالية إتباع عديد من الخطوات والتي تتمثل فيما يلي :

أولا : إجراء قياس قبلي لتحديد نواحي القصور في مهارات التمييز البصري وذلك في ضوء الاختبارات التشخيصية التي تم إعدادها لهذا الغرض وهو مقياس الأدراك البصري بُعد التمييز البصري لفتحي مصطفي الزيات (2007).

ثانيا التقييم أثناء تطبيق الأنشطة : حيث يتم في هذا الجانب تقييم أداء الأطفال أثناء أي نشاط علاجي وبعد الأنتهاء منه.

ثالثا التقييم النهائي : للوقوف علي أثر الأنشطة فإنه يتم تقييمها نهائياً، وذلك من خلال إعادة تطبيق اختبار الأدراك البصري بُعد التمييز البصري (فتحي مصطفي الزيات ،2007) التي تم تطبيقها قبليًا وذلك لرصد التغير في الأداء نتيجة لتطبيق الأنشطة.

ثالثا – تقنيين أدوات البحث:

1- صدق مقياس اختبار المصفوفات المتتابعة الملونة رافن(J. C .Raven).

قام (عماد أحمد حسن علي، 2016) بتقنيين الاختبار علي عينة من الأفراد المصريين في الفئات العمرية المختلفة (5 – 68) وقد تراوحت معاملات الارتباط بين الاختبار وبعض المقاييس الفرعية لاختبار وكسلر ومتاهات بورتيوس، ولوحة سيجان ما بين (28، 0- 52, 0) كما تم حساب معاملات الارتباط بين الاقسام الفرعية للمقياس وتراوحت بين (0,45 – 73 , 0) وحساب معاملات الارتباط بين الأقسام الفرعية للمقياس والدرجة الكلية وتراوحت بين (0, 87 – 93 , 0) وجميعها دالة إحصائيا عند مستوي 0.01.

ثبات الاختبار:

تم حساب ثبات الاختبار علي العينات المصرية باستخدام معادلة كودر ريتشاردسون، وقد بلغت قيمتها 85 , 0 وهي قيمة مقبولة للثبات.

التجزئة النصفية للاختبار:

وللتأكد من ثبات الاختبار تم تطبيقه على العينة الاستطلاعية وتم حساب معامل بيرسون بين النصفين الفردي والزوجي ثم استخدام معادلات التصحيح لسبيرمان وبلغ معامل الثبات 0.910 وهو معامل دال إحصائياً عند مستوى 0.01، وذلك يؤكد على ثبات الاختبار.

2 – صدق وثبات مقياس الادراك البصري بُعد التمييز البصري (فتحي مصطفي الزيات، 2007).

اعتمد الباحث في حساب صدق الاختبار على ما يلي: الاتساق الداخلي لفقرات مقياس الادراك البصري بُعدالتمييز البصري (فتحي مصطفي الزيات، 2007).:

وللتأكد من اتساق المقياس داخلياً قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس ودرجة المقياس الكلية بعد تطبيق المقياس على العينة الاستطلاعية، ويوضح جدول (1) معاملات الارتباط.

معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس ودرجة المقياس الكلية (ن= 7).

الفقرات	الارتباط
1	**0.723
2	**0.751
3	**0.863
4	**0.809
5	**0.709
6	**0.659
7	**0.772

** دالة عند مستوي 0.01

يتضح من جدول (1) أن عبارات الاختبار كانت دالة عند مستوى دلالة 0.01 مما يدل على الاتساق الداخلي للمقياس . وذلك يُعد مؤشرًا جيدًا على صدق عبارات المقياس.

(1) الثبات Reliability:

– طريقة ألفا كرونباك Alpha Cronbach Method :

بلغ معامل ألفا كرونباك للاختبار 0.879 وهي قيمة مرتفعة تدل على ثبات المقياس.

– طريقة إعادة تطبيق المقياس: (ثبات الاستقرار)Re-Test Method :

وللتأكد من ثبات المقياس تم تطبيقه على العينة الاستطلاعية وبعد فاصل زمني قدره ثلاثة أسابيع ثم إعادة تطبيق نفس المقياس، وتم حساب معامل بيرسون بين التطبيقين فبلغ 0.906 وهو معامل دال إحصائياً عند مستوى 0.01، وذلك يؤكد على ثبات الاستقرار للمقياس.

3 – صدق الأنشطة التدريبية:

أولا صدق المحكمين:

تم عرض الأنشطة علي سبعة من المحكمين من ذوي الخبرة في المجال من الأساتذة في جامعتي أسيوط والمنيا بالإضافة إلى اثنيين من موجهي التربية الفنية بالأزهر الشريف بأسيوط وتم عمل التعديلات المطلوبة بناءا علي توجيهاتهم وفي ضوء آراء السادة المحكمين تم قبول الأنشطة التدريبية بنسبة من (80 , 0) الي (90 ,0) واجازتها للتطبيق.

نتائج البحث: – الفرض الاول:

الذي ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس صعوبات الادراك البصري". وللتحقق من صحة الفرض احصائيا تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات تلاميذ المجموعةالتجريبية في القياس البعدي لاختبار مهارات الادراك البصري وذالك لمعرفة اتجاه الفروق ودلالتها الاحصائية كما تم استخدام اختبار ويلكوكسون للعينات اللابارمترية للأزواج المرتبطة من خلال البرنامج الإحصائي Spss، وجدول (2) يوضح ذلك.

جدول (2) متوسط ومجموع الرتب وقيمة z ومستوى الدلالة للفروق بين رتب درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس صعوبات الادراك

الأبعاد	الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z
التحرك البصري	السالبة	10	5.50	55.00	2.82-
	الموجبة	0	0.00	0.00	
الحروف الهجائية	السالبة	9	5.25	47.25	2.84-
	الموجبة	1	1.00	1.00	
تمييز الكلمات	السالبة	8	5.32	42.56	2.80-
	الموجبة	2	1.50	3.00	
العلاقات البصريه	السالبة	9	5.61	50.49	2.78-
	الموجبة	1	1.00	1.00	
التمييز بين المختلف والمتشابه من الصور	السالبة	8	5.89	47.12	2.80-
	الموجبة	2	1.75	3.50	
مجموع المقياس	السالبة	9	5.80	52.2	2.79-
	الموجبة	1	1.00	1.00	

دال عند 0.01

يتضح من جدول (2) ما يلي:

أن الدرجات السالبة تدل علي ارتفاع وزيادة الصعوبة في التطبيق القبلي والدرجات الموجبة تدل علي انخفاض الصعوبة في التطبيق البعدي.

– وبذالك يمكن القول بأنه توجد فروق بين متوسطي رتب درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لأبعاد ومجموع مقياس صعوبات الادراك البصري وهذه الفروق لصالح التطبيق البعدي في ضوء الوسيط ، وذلك عند مستوى دلالة 0.01،

وبذالك نجد أنهُ تم قبول الفرض الاول الذي ينص علي أنهُ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس صعوبات الادراك البصري.

وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت اليه دراسة فهد بندر العتيبي (2018) حيث استخدم اللعب الحركي في تحسين الإدراك البصري لدي التلاميذ ذوي صعوبات التعلم ، ودراسة ناصر الدين إبراهيم حماد (2016) حيث استخدم برنامج تعليمي قائم علي التعلم المستند الي الدماغ في تنمية مهارات التفكير التخيلي والإدراك البصري لدي طلبة صعوبات التعلم غير اللفظية.

جدول (3) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل من

التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لمقياس الادراك البصري بُعدالتمييز

الأبعاد	التطبيق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
التحرك البصري	قبلي	16.20	3.43
	بعدي	4.80	1.99
الحروف الهجائية	قبلي	13.00	3.97
	بعدي	2.60	1.26
تمييز الكلمات	قبلي	12.80	4.08
	بعدي	4.30	2.45
العلاقات البصريه	قبلي	23.00	4.11
	بعدي	4.70	2.87
التمييز بين المختلف والمتشابه من الصور	قبلي	10.20	3.36
	بعدي	2.30	1.49

المجموع	قبلي	75.20	8.52
	بعدي	18.70	6.68

الفرض الثاني:

الذي ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لمقياس مهارات الادراك البصري بُعد التمييز " وللتحقق من صحة الفرض احصائيا تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات تلاميذ المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي لاختبارمهارات الادراك البصري بٌعد التمييزوذالك لمعرفة اتجاه الفروق ودلالتها الاحصائية كما تم استخدام اختبار مان ويتني للعينات اللابارمترية للأزواج المستقلة من خلال البرنامج الإحصائي Spss، وجدول (4) يوضح ذلك.

جدول(4)

متوسط ومجموع الرتب وقيمة z ومستوى الدلالة للفروق بين رتب درجات

طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لمقياس صعوبات الادراك بُعد التمييز

الأبعاد	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z
التحرك البصري	الضابطة	10	15.50	155.00	3.79-
	التجريبية	10	5.50	55.00	
الحروف الهجائية	الضابطة	10	15.50	155.00	3.84-
	التجريبية	10	5.50	55.00	
تمييز الكلمات	الضابطة	10	15.50	155.00	3.80-
	التجريبية	10	5.50	55.00	
العلاقات البصريه	الضابطة	10	15.50	155.00	3.78-
	التجريبية	10	5.50	55.00	
التمييز بين المختلف والمتشابه من الصور	الضابطة	10	15.50	155.00	3.80-
	التجريبية	10	5.50	55.00	
مجموع المقياس	الضابطة	10	15.50	155.00	3.79-
	التجريبية	10	5.50	55.00	

دال عند 0.01

يتضح من جدول (4) ما يلي: – توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطي رتب درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لأبعاد ومجموع مقياس صعوبات الإدراك البصري بٌعد التمييز ، وذلك عند مستوى دلالة 0.01، لصالح متوسط رتب درجات طلاب المجموعة التجريبية.

وبذالك تم قبول الفرض وبناءَا عليه يُمكن القول بأنهُ " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لمقياس صعوبات الادراك البصري بُعد التمييز ".وذالك لصالح المجموعة التجريبية. وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت اليه دراسة كل من : عبدالرازق حسين الحسن (2017) حيث توصل الي فاعلية البرنامج التدريبي لتنمية مهارات الإدراك البصري وقياس فاعليته في التحصيل القرائي للطلبة ذوي صعوبات التعلم ، وكذالك اتفقت مع كلا من حيدر كريم الموسوي(2013) ومروي سالم سالم (2012)، مي فتحي حسن (2017)، ودراسة (السيد عبدالحميد سليمان ، 2003) في الجزء الخاص بمهارات الادراك البصري في تحسن المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي.

جدول (5) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل من

المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لمقياس الادراك البصري بُعد التمييز

الأبعاد	المجموعة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
التحرك البصري	ضابطة	18.70	2.36
	تجريبية	4.80	1.99
الحروف الهجائية	ضابطة	14.70	3.97
	تجريبية	2.60	1.26
تمييز الكلمات	ضابطة	13.90	2.92
	تجريبية	4.30	2.45
العلاقات البصريه	ضابطة	15.20	3.29
	تجريبية	4.70	2.87
التمييز بين المختلف	ضابطة	12.90	2.96
والمتشابه من الصور	تجريبية	2.30	1.49
المجموع	ضابطة	75.40	3.50
	تجريبية	18.70	6.68

وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت اليه دراسة كلا من : عبدالرازق حسين الحسن (2017) حيث توصل الي فاعلية البرنامج التدريبي لتنمية مهارات التمييز البصري وقياس فاعليته في التحصيل القرائي للطلبة ذوي صعوبات التعلم، وكذالك اتفقت مع كلا من نجلاء محمد علي (2014)، حيدر كريم الموسوي (2013).

ثانيا تفسير النتائج ومناقشتها:

بالنظر الي نتيجة: =

الفرض الأول وهو أنهُ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس مهارات الادراك البصري بُعد التمييزلصالح المجموعة التجريبية.

والفرض الثاني : " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لمقياس مهارات الادراك البصري بُعد التمييز.

حيث تُشير نتائج البحث الحالي الي فاعليةأنشطة منتسوري في تحسين وتنمية مهارات (التمييز البصري).

وفي ضوء طبيعة وأسس البرنامج فالمتأمل في الأنشطة يجد أنها تتضمن تنوعا شديدا وتغييرا مستمرا للتدريبات داخل كل نشاط عبر الأنشطة جميعها والتي استمر تطبيقها لمدة ثلاثين يوما مع التركيز علي التكرار حتي الأتقان والتشجيع والإثابة المستمرة الأمر الذي أدي الي تحفيز الأطفال وتنشيط تأهيلهم العقلي مع اكسابهم الثقة في النفس ومن المعروف من الناحية الإدراكية أن إدراكات التلميذ تتأثر بالنواحي الإنفعالية، وكذا التنظيم الذي يعد صلب اي عملية إدراكية.

كما يمكن تفسير هذه النتيجة في ضوء أن الأنشطة مع تنوعها وكثرتها وعنصر الجذب فيها مع التركيز علي التكرار والتعزيز عند احراز التقدم والالوان الجذابة المتناسقة مما أدي الي نجاح الأنشطة وتحسين عملية التمييز البصري لدي التلاميذ في العينة التجريبية.

وهي نتيجة يمكن تفسيرها في ضوء أن الأنشطة تضمنت تنوع وتناسق واختلاف مع توافر عنصر التدرج من السهولة الي الصعوبة وعنصر الجذب والتشويق بالأرقام والحروف والكلمات باللغة العربية ثم الحروف بالانجليزية والكلمات المبسطة باللغة الانجليزية ثم بعد

ذلك عدد من الصور بها الأوجه المتشابهة ثم اشكال متشابهة وامامها شكل معياري ورسومات واشكال مختلفة متنوعة ظاهرة الحدود والمعالم مما ساعد التلميذ علي التمييز بين الحدود والعلاقات الفارقة والمميزة للأشكال المعروضة علية بسهولة والسرعة في التعرف علي الاختلافات.

كما يمكن تفسيرها في ضوء استخدام الباحث لاكثر من نشاط تدريبي جميعها يعتمد علي الحاسب الالي خصوصا إختبار التمييز البصري المحوسب.

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج كل من: فراج سعد المطيري (2016)، ومني فتحي حسن (2016)، و أشرف أحمد عبداللطيف ، عادل عبدالله محمد، 2016)، عبدالرازق حسين الحسن (2017).

وبذالك تتفق مع ما ذكره كلا من (swearingen ، 2007 :1) ،(2008 :2 ، writing center) من حيث التأكيد علي أن مهارة التميز البصري تُعد من مهارات الإدراك البصري الهامة والتي تُساعد علي نجاح الكتابة.

واختلفت هذه الدراسة مع دراسة السيد عبدالحميد سليمان ، (2002) حيث تناول السيد عبدالحميد مهارتي المطابقة والتازر البصري الحركي ولعل ذلك يرجع لطبيعة العينة حيث تناول عينة من اطفال الروضة.

ولذالك فإن التاثيرات الناتجة عن تدريب أفراد المجموعة التجريبية من ذوي صعوبات التمييز البصري ومهاراته الفرعية يظهر بصورة واضحة في التغيُرات الكمية لأداء أفراد المجموعة التجريبية علي إختبار التمييز البصري (فتحي مصطفي الزيات، 2007) فالفروق الجوهرية ذات الدلالة الأحصائية تبدو واضحة بين متوسطات الدرجات التي حصل عليها أفراد المجموعة التجريبية علي الأختبار البعدي للمقياس والأنشطة قبل وبعد التدريب علي الأنشطة التدريبية بالأضافة بمقارنتها بمتوسطات الدرجات التي حصل عليها أفراد المجموعة الضابطة التي لم يتلق أفرادها أية أنشطة تدريبية، وأما في القياس البعدي وبعد تدريب أفراد المجموعة التجريبية علي الأنشطة التدريبية لتنمية مهارات التمييزالبصري ومهاراته الفرعية فيلاحظ أن هناك اختلافات كبيرة وواضحة بين قيم متوسطات درجات أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة علي اختبار التمييز البصري.

وتُشير تلك الأختلافات في قيم متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية في القياس البعدي بالمقارنة بمثيلاتها لأفراد المجموعة الضابطة التي لم تتلق أية أنشطة تدريبية

بصفة مبدئية الي فعالية تدريب أفراد هذه المجموعة علي البرنامج لتنمية عملية التمييز البصري ومهاراته الفرعية وما ترتب علي هذه الأنشطة من تخفيف للصعوبات الإدراكية وانتقال أثر التدريب وفعاليته.

ومن خلال تطبيق الأنشطة وجد الباحث تغير واضح وتحسّن ملحوظ في التمييز البصري لدي التلاميذ، وهذا ما أكدته النتائج الأحصائية للبحث الحالي والتي أكدت علي وجود فروق دالة احصائيا بين رتب درجات المجموعة التجريبية ورتب درجات المجموعة الضابطة علي مقياس التمييزالبصري بعد تطبيق الأنشطة وذالك لصالح المجموعة التجريبية.

ثالثا توصيات البحث: -

في ضوء ما توصل اليه البحث من نتائج يمكن الأشارة الي التوصيات التالية : -

يجب اعادة النظر في المناهج التعليمية والتكليف وطرق التدريس .

الاهتمام بتنمية التمييز البصري لدي التلاميذ لمواكبة الوسائل التعليمية الحديثة التي تعتمد علي العرض المرئي.

تنظيم بيئة التلميذ المدرسية بما يمكنهُ من ممارسة الأنشطة والألعاب الألكترونية التي تنمي الذكاء وذالك في أنشطة تعليمية.

المراجع

السيد عبدالحميد سليمان (2003). *صعوبات التعلم والإداك البصري تشخيص وعلاج*. كلية التربية. جامعة حلوان. ط (1). القاهرة: دار الفكر العربي.

السيد عبدالحميد سليمان (2002). *فاعلية برنامج في علاج صعوبات الإدراك البصري وتحسين مستوي القراءة لدي الأطفال ذوي صعوبات التعلم*. كلية التربية. مجلة جامعة حلوان. مج (8). ع (1). 155 – 186.

ايمان عبدالفتاح جاد(2019). فاعلية برنامج مقترح قائم علي الرسوم المتحركة في مادة العلوم لتنمية مهارتي التمييز البصري وإدراك العلاقات المكانية لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي. رسالة دكتوراة. مج (25).ع (16).

تركيه حمود حامد (2013) برنامج تدريبي باستخدام أدوات منتسوري المطورة في تنمية الادراك الحسي لدي الاطفال الذاتويين ، إطروحة ماجستير ، جامعة القاهرة ، كلية رياض الاطفال ، قسم العلوم النفسية
http://srv4.eulc.edu.eg/eulc_v5/Libraries/start.aspx?fn=

جيهان أحمد قاسم (2011). *تصميم وتنفيذ برنامج للالعاب التعليمية لتنمية مهارات الإدراك البصري للاطفال ذوي صعوبات التعلم*، دكتوراه غير منشورة . كلية التربية الفنية. جامعة حلوان. 94.

حيدر كريم الموسوي (2013). *فاعلية برنامج تدريبي تعليمي في معالجة صعوبات الإدراك البصري لدي التلاميذ من ذوي صعوبات التعلم*. رسالة دكتوراة. علم النفس التربوي. كلية التربية. الجامعة المستنصرية.

سعيد كمال العزالي (2016). *تربية وتعليم ذوي صعوبات التعلم*. دار المسيرة للطباعة والنشر.

سمر سالم الراشدي (2013). *برنامج قائم علي أنشطة اللعب في تنمية الإدراك البصري لدي الأطفال المتفوقين عقليا من ذوي صعوبات الاستعداد القرائي في المملكة العربية السعودية*. رسالة ماجستير غير منشورة . كلية رياض الأطفال. جامعة القاهرة.

سناء عبدالنبي احمد (2010)0 *فعالية برنامج تدريبي للادراك السمعي والبصري في تخفيف صعوبات تعلم العلوم لدي تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي* 0 رسالة ماجستير 0 كلية التربية 0 جامعة كفر الشيخ 0

شبل بدران (2015).الفلسفات والتجاهات المعاصرة ف يتربية الطفل ، مجلة الطفولة والتنمية. مج (6) و ع(24). ص ص 73 – 93.

. 0/Record/com.mandumah.search://h

عبدالرازق حسين الحسن (2017). *أثر برنامج تدريبي لتنمية مهارات الإدراك البصري وقياس فاعليته في التحصيل القرائي للطلبة ذوي صعوبات التعلم*. رسالة دكتوراه. كلية الدراسات العليا للتربية. جامعة القاهرة. مج(25).ع(2)209– 176.

. 883066/Record/com.mandumah.search://htt،

عزة سيف البريدي (2017) : أثر استخدام أنشطة قائمة علي مدخل المنتسوري في التحصيل الدراسي ومهارات عملية التعلم لدي طلبة الصف الرابع الأساسي ، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الأنسانية ، رسالة ماجستير ، جامعة السلطان قابوس ، مج (16) ، ع (1) ،ص ص 377 – 402 .

1878/20.500.12408/https://www.shuaa.om/xmlui/handle

علا صبحي السنهوري (2019). *فعالية برنامج قائم علي استراتيجيات الذكاء البصري المكاني في تحسين الإدراك البصري لدي تلاميذ المرحلة الأبتدائية ذوي صعوبات الدراسات الإجتماعية*. رسالة ماجستير. كلية التربية. جامعة دمنهور.

عماد أحمد حسن علي (2016). *اختبار المصفوفات المتتابعة الملونة لرافن*. كلية التربية. جامعة اسيوط. مكتبة الأنجلو المصرية.

فتحي مصطفي الزيات (2007). *بطارية التقدير التشخيصي لذوي صعوبات التعلم*. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

فراج سعد المطيري (2016). *فاعلية برنامج تدريبي سلوكي مقترح لخفض بعض صعوبات التعلم النمائية وعلاقته ببعض متغيرات الشخصية لدي ذوي صعوبات التعلم من تلاميذ الصف السادس بالكويت*. رسالة دكتوراة. جامعة القاهرة. كلية الدراسات العليا.

فوقية حسن رضوان (2004). *مقياس التمييز البصري لدي طفل الروضة وكراسة التعليمات والشروط*.القاهرة: دار الكتاب الحديث.

ليلي أحمد السيد (2016). *فاعلية برنامج لتنمية التمييز البصري لدي الإطفال الذاتويين*. مجلة دراسات الطفولة 0 مج (19). ع (70). جامعة عين شمس 0 ع (61)0 28 -45 0

محمد النوبي محمد(2011). *صعوبات التعلم بين المهارات والإضطرابات*. عمان. الاردن: دار صفاء للنشر والتوزيع. ط 1.

محمد أحمد خصاونة (2013). *القدرة المكانية لدي الأطفال ذوي صعوبات التعلم بمنطقة حائل وعلاقتها ببعض المتغيرات*. المجلة الأردنية في العلوم التربوية. مج (9). عدد (3). 263 – 273.

محمود محمد الطنطاوي (2015). *صعوبات التعلم غير اللفظية توجهات وقضايا حديثة*. كلية التربية. جامعة عين شمس. مجلة الطفولة العربية. مج (16). (62) ،27 – 50.

مروي سالم سالم محمد(2012). *أثر تدريب الإدراك البصري في تحسين مهارات القراءة والكتابة للتلاميذ ذوي صعوبات التعلم بالحلقة الأولي من التعليم الأساسي* . رسالة دكتوراة. علم نفس تربوي. جامعة القاهرة.

نسمة عادل ابو شعيرة (2018). *فاعلية برنامج مقترح قائم علي الذكاء البصري لتنمية مهارات التصميم الفني لدي طالبات قسم التربية الفنية في كلية الفنون الجميلة بجامعةالأقصي*، رسالة ماجستير. كليةالتربية. الجامعة الأسلامية بغزة.

نجيبة جمال محمد الطراورة(2018). *تنمية التحصيل الدراسي والذكاء البصري المكاني من خلال برنامج للأنشطة الفنية قائم علي مقرر بلادي الكويت لدي عينة من تلاميذ المرحلة الإبتدائية*. رسالة دكتوراة. جامعة حلوان. كلية التربية الفنية.

Gardner , (2000) The Giftednees matrix ADevelopmental perspective . Talents Unfolding American Psychological Assocation ,14 (1), pp -77 -880

Learner . Z.W(1997):Learning disabilities , theories diagnosis and teaching strategies . London . Houghton , M . fflin company 0

Lee , D . B (2000) . Acorrelational study of figuar – ground discrimination field independence dependence , spatial ability and creativity in learning disabled children , diss . Abst inter . Vol , 42 No , 5 . PP . 2067 – 26808 0

Manz , patricia H . & Bracaliello , Catherine B . (2016) . Expanding home visiting outcomes : Measuring cooperative play and the role of parents in the education of their childs education with disabilities in Early childhood Research Quarterly Q 3 (2016) . 36 : 157: 167 0

Muskat at , B(2007) .Enhancing academic , social , emotional , and behavioral functioning in children with Asperger syndrome and nonverbal learning disabilities in stoddart K . (E d) . children , youth and adults with Asperger syndrome . intergrating multiple perspectives , 6 . 17 . London Jessica kingsley publishers 0

Schadenberg , B . R . & Neerincx , M . A . & cnossen , F . & looije , R . (2016) . the difficulty of the game for children with learning disabilities motivation to play with the social robot : ABayesian approach . in cognitive systems Research Mar (2016) 0

Swearingen , A & calder , T .(2007) . Handwriting needs perceptual and visual motor skills super Duper publications , 138 , 1 -2 0