

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

## فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

أ.م.د/ حازم أحمد محمد السيد (\*)

### مشكلة البحث وأهميتها

يشهد العصر الحالي تقدماً علمياً وتكنولوجياً هائلاً في جميع المجالات، وأصبح هناك مزيداً من الوعي بأن ما تحققه الدول من تقدم في المجال الرياضي هو انعكاساً حقيقياً لما وصلت إليه من تقدم علمي، لذا فقد زاد الاهتمام بمجال التربية الرياضية، ووفرت الدول المتقدمة كل السبل والطرق لكي تحقق أهدافها الأمر الذي دفع الباحثين نحو التعرف على أفضل الطرق والأساليب التي يمكن استخدامها في تنمية الجوانب البدنية والمهارية والمعرفية والوجدانية للمتعلم في أقصر وقت وبأقل مجهود.

وقد ركزت الإتجاهات الحديثة في العملية التعليمية على ذاتية التعلم وقدرته على اكتساب الخبرات التي يوفرها الموقف التعليمي، والاستفادة من جميع المعطيات الموجودة في البيئة التعليمية ليصبح المتعلم أكثر إيجابية وقدرة على تحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة، الأمر الذي انعكس على ظهور أساليب جديدة في طرق التدريس تقوم على نشاط المتعلم في المرتبة الأولى بحيث يقوم المتعلم بتعليم نفسه بمساعدة المعلم. (٣٥: ١)

وتعتبر طريقة دالتون أو طريقة التعيينات من الإتجاهات الحديثة في التدريس والتي يتزايد استخدامها يوماً بعد يوم.

(\*) أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة دمياط

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

اذ تعتمد فلسفته التربوية على أن الشخص الذي يتعلم طرق البحث مع الاعتماد على النفس في تحصيل المعرفة وفي تكوين المهارات هو الشخص الذي يتسطيع ان يستمر في تعليم ذاته خارج حدود المؤسسات التعليمية، وهذه الطريقة طورتها (هيلين باركهورست ) في بلدة دالتون في الولايات المتحدة، وتتلخص في تقسيم المادة العلمية لتكليفات متدرجة الصعوبة يتم إعطاء الطالب تكليفاً معيناً ليقوم به لفترة محددة يحددها المعلم ومبتدئاً بالمستوى الذي يحدده الطالب.  
(٢٠ : ٣٥) (٣٤٢ : ٢٠)

ويوضح **Buket ,A & Pinar, N** (٢٠١٤) أن الاستراتيجية التي تعتمد على تحديد تكليفات أو تعيينات محددة للمتعلم في أداءات حركية دون تدخل من المعلم، لها أثر كبير في عملية التعلم، مع مراعاة تدرج التكليفات في الصعوبة، ليختار منها المتعلم ما يتناسب مع قدراته وإمكاناته كخطوة أولى يخطو منها إلى التكليف التالي . (٣٨ : ١٥)

وفي ظل التوجهات الحديثة بشأن توظيف التكنولوجيا وتقنياتها في كافة مناحي الحياة، نجد أيضاً أن طرق وأساليب التدريس التقليدية نالت قسطاً من الاهتمام بذلك، وقد أصبح الاعتماد علي التعلم الالكتروني من متطلبات مواكبة عصرنا الحالي حتي يمكن مواجهة التغيرات العلمية السريعة والمتلاحقة.

لذلك يجد القائمون علي العملية التعليمية ضرورة التعامل مع نظم وفنون تكنولوجياية متجدده سعياً لتنمية قدرات طلابهم وتأهيلهم للتعامل مع متغيرات العصر التكنولوجي الذي يتطلب تعليم لطلاب كيف يحصل على معرفه بنفسه من مصادرها المختلفة، وبالتالي جاءت الحاجة إلى تطوير نماذج تربويه دقيقة تتوخى الاستغلال العقلاني لتقنيات الحاسبات والمعلومات مثل تقنية الانفوجرافيك والوسائط المتعددة ومهارات التصميم التعليمي وتوظيفها بطريقة مثلى في عملية التعليم والتعلم. (٢٧ : ١٨)

ويتفق **Gregory Howes, Kate Stevenson** (٢٠٢١)، مع محمد شلتوت (٢٠١٣) أن  
تقنيه الانفوجرافيك بتصميماته المتنوعه قد ظهرت في محاولة لإضفاء شكل مرئى جديد لتجميع

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

وعرض المعلومات أو نقل البيانات في صور جذابة الى المتعلم، حيث ان تصميمات الانفوجرافيك  
تعمل علي تغيير اسلوب التفكير تجاة البيانات والمعلومات المعقدة كما تساعد تقنيه الانفوجرافيك في  
تقديم المناهج الدراسية باسلوب جديد وشيق، لذا لا بد من البحث في طريقة جديدة لتطبيق هذه التقنية  
في خدمة العملية التعليمية ودمجها في المقررات الدراسية. (٣٩)(٢٦ : ٦)

ويتفق تامر المغاوري، ياسر الحميداوى (٢٠١٨) مع Buket ,A & Pinar N (٢٠١٤)  
أن تصميم الانفوجرافك هو عبارة عن مصطلح تقني يشير إلي تحويل المعلومات والبيانات المعقدة  
إلي رسوم مصورة يسهل علي من يراها استيعابها دون الحاجة إلي قراءة العديد من النصوص.  
ويعتبر أحد الوسائل الهامة والفعالة هذه الأيام وأكثرها جاذبية لعرض المعلومات فهي تدمج بين  
السهولة والسرعة والتسلية في عرض المعلومة وتوصيلها إلي المتلقي. (٧ : ١٩) (٣٨ : ٢١٢)

ويضيف كلا من M. N. Mohd Amin (٢٠١٥) و Muir, I. L., Munroe-Chandler,  
K. J (٢٠٢٠) بأن تصميم الانفوجرافيك بمثابة تمثيل بصري للبيانات والمعلومات يتم تصميمه  
بحيث يسمح للقارئ باستيعاب وفهم المعلومات والمعرفة بشكل واضح وسريع. (٤٢)(٤٣)

ويري كل من Hagemann, G. et all (٢٠٢١) ،سمية فتحي (٢٠١٩) ، طارق عبد  
الرؤوف (٢٠١٨) معتز عيسي (٢٠١٤) ان الانفوجرافيك مصطلح تقني يشير الى تحويل  
المعلومات والبيانات المعقدة الى رسوم مصورة يسهل على من يراها استيعابها بوضوح وتشويق  
دون الحاجة الى قراءة الكثير من النصوص مما يوفر تواصل بصري فعال بين المرسل والمستقبل  
الامر الذي ينعكس على السمات النفسية والعقلية للمتعلم. (٤٠ : ٢١)(١٤ : ٥٥)(١٦ : ٢٦)(٣٣ :  
(٣

وتعتبر الثقة بالنفس احدى السمات النفسية والتي تعبر عن إحساس المتعلم بقيمة نفسه  
فتترجم هذه الثقة إلى كل حركة من حركاته وسكناته ويتصرف الإنسان بشكل طبيعي دون قلق أو  
رهبة، فتصرفاته هو من يحكمها وليس غيره وهي نابعة من ذاته ولاشأن لها بالأشخاص المحيطين

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

به، وبالعكس ذلك إن انعدام الثقة يجعل الشخص يتصرف وكأنه مراقب ممن حوله فتصبح حركاته مخالفة لطبيعته ويصبح القلق حليفه الأول. (٢٤ : ١٦٨)

ويوضح محمود عبد الفتاح وصدقي نور الدين (٢٠٠٣) أن الثقة الرياضية هي اعتقاد الفرد أو درجة تيقنه بقدرته على النجاح في الرياضة، فهي تشير الى ما يتحلى به الشخص من الثقة بالنفس تحت تأثير ممارسة النشاط الرياضي. (٣١ : ٤٦)

ولا شك أن استراتيجيات التعلم الحديثة أصبحت تركز بشكل اكبر على اتاحة جانب كبير من مسؤوليات وقرارات التعلم على المتعلم باعتباره محور العملية التعليمية، الامر الذي انعكس بشكل كبير على ضرورة الاهتمام بالقدرات العقلية خلال عملية التعلم وإيجاد سبل جديدة تعمل على تحفيز تلك القدرات.

ويعد الابتكار ظاهره من ظواهر علم النفس وهو أحد الأشكال الراقية للنشاط الإنساني حيث يعتبر من ضروريات الحياة المعاصرة وما يراه العالم اليوم من تقدم وتغيير سريع في مجالات العلوم والتكنولوجيا والفنون هو تعبير عن تلك الظواهر الإنسانية التي يترتب عنها ذلك الناتج الابتكاري الذي يسهم في تقدم الإنسان ورفاهيته. (١٢ : ١) (٥٤ : ١) (٣ : ٤٧) (٤ : ٢٩) (٤ : ٤١) (٦ : ٤٥) (٤٦)

اذ تعتبر القدرة الابتكارية احدى القدرات العقلية التي ترتبط بشكل كبير بالعملية التعليمية، حيث تشير نشوى نافع (٢٠٠٥) أن قدرة الابتكار الحركي هي أحد أنواع الإنتاج الابتكاري في مجال الحركة، أى أن الناتج الابتكاري للعملية الابتكارية يظهر في صورة استجابات حركية تعبر عن قدرات الفرد الابتكارية، وتخضع تلك الاستجابات الحركية لشروط الناتج الابتكاري من الخبرة والأصالة والقيمة والفائدة الاجتماعية، كما أن الابتكار الحركي يتضمن العوامل الأساسية للابتكار وهي الطلاقة الحركية، والمرونة الحركية، والأصالة الحركية والتي يمكن أن تظهر في أبسط صورة كأداء حركة أو كجزء من تمرين، إضافة الى انه متطلب أساسي من متطلبات مقرر التمرينات. حيث يكلف الطلاب بإنتاج جمل حركية مبتكرة كأحد اهم مخرجات العملية التعليمية لهذا المقرر. (٣٧ : ٦٤).

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

والجملة الحركية في التمرينات من الأنشطة التي يعتبر الابتكار أهم مكوناتها الرئيسية كما تعتبر من أهم المجالات التي يمكن من خلالها أن تظهر القدرات الابتكارية وتزدهر والتي تسهم بقدر كبير في خلق ما هو جديد من خلال تعدد مهاراتها وصعوباتها، ويظهر ذلك عند تكوين الجمل الحركية وما تحتويه من مكونات كالصعوبات المختلفة وعناصر حركات الجسم وما تشمله من أوضاع وحركات ومهارات. (٣٧: ٢)

ويري الباحث أن الجملة الابتكارية في التمرينات يجب ان تتضمن العديد من المهارات الحركية البسيطة والمركبة، مع مراعاة التنوع في الأوضاع ومستويات الحركة ومحاورها وكذلك التنوع في الجزء المتحرك من الجسم والذي يحتاج من الطالب ان يمتلك استراتيجية تفكير واضحة للأداء المهارى بما ينعكس على قدرة الطالب على التذكر والتصور والاسترجاع للمهارات الحركية المسلسلة والمتوالية والتي تعتبر من طبيعة الأداء المهارى الحركى المميز لجملة التمرينات ومن خلال قيام الباحث بتدريس مقرر المبادئ الاساسية للتمرينات فقد اتضح للباحث أن هناك ضعف في مستوى أداء الطلاب لمهارات التمرينات المطلوبة منهم وتردهم اثناء الأداء، إضافة الى اخفاق ملحوظ فى مستوى الجملة الابتكارية المطلوبة من المتعلمين وفقدانها الجوانب الأساسية والفعالة فيها والمتمثلة فى الطلاقة ، والمرونة ، والأصالة ، ويرى الباحث ان ذلك قد يرجع الى صعوبة في استيعاب بعض مفردات المقرر وموضوعاتها والعلاقات المعرفية فيما بينها بسبب الملل والتشتت الذي قد يكون مصاحبا للتدريس بالطريقة المتبعة (الشرح والتلقين) والحاجة إلى ضرورة مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب وتنمية ذاتية الطالب فى التعلم لزيادة ثقتهم بأنفسهم بما ينعكس على تحسن مستوي الأداء والقدرة الابتكارية لديهم.

ومن منطلق الاهتمام بالأساليب الحديثة في التعلم والمدعمة بالتكنولوجيا الحديثة ومحاولة توظيف بعض الأساليب الجديدة ومعرفة تأثيرها في تعلم مهارات الأنشطة الرياضية التي تجعل تعلمها أكثر إثراء وحيوية ويزيد اهتمام المتعلمين كما يراعي الفروق الفردية والتغلب على صعوبات التعلم .

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

فقد لجأ الباحث الى استخدام طريقة دالتون في تعلم بعض المهارات الحركية في التمرينات والذي يسمح بذاتية المتعلم واستيعاب كل جزء علي حدا وتقييم كل جزء وجعل المتعلم أكثر فاعلية في العملية التعليمية من خلال مواقف التدريس الإيجابية التي تضمن له تقديم التغذية الراجعة بشكل مستمر وقد قام الباحث بتعديل طريقة دالتون عن طريق مزجها بتقنية الانفوجرافيك بما قد يثير اهتمام المتعلمين لإدراك وتعلم المهارات قيد البحث وزيادة القدرة علي تذكر مفردات المهارة وجعلهم أكثر إيجابية ومشاركة في الموقف التعليمي واعتماداً على أنفسهم في اكتساب المعلومات حسب قدرتهم وسرعتهم الذاتية مما يؤدي إلى تنمية اتجاهاتهم الإيجابية نحو التعلم وبالشكل الذي يتيح عرض المادة العلمية في شكل شيق وجذاب يثير الدوافع للتعلم ويساعد علي تنمية الفهم والتذكر بما يسمح بالتفاعل ومن هنا تبرز أهمية البحث في كونه محاولة للارتقاء بمستوى القدرة الابتكارية و أداء الجملة الحركية بالأدوات واكسابهم الثقة الرياضية مستخدماً في ذلك برنامج تعليمي يعتمد على طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك كأحد الاستراتيجيات التدريسية المستحدثة.

### هدف البحث

يهدف البحث الى التعرف على فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بمستوى الأداء الفني والابتكاري لجملة التمرينات الحركية بالأدوات لدى طلاب كلية التربية الرياضية.

### فروض البحث

١. توجد فروق داله احصائيا بين القياسين (القبلي - البعدي) في الثقة الرياضية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات لدى المجموعة الضابطة ولصالح القياس البعدي، وفروق غير دالة احصائيا في القدرة الابتكارية

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

٢. توجد فروق داله احصائيا بين القياسين (القبلي - البعدي) في الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالادوات في التمرينات لدى المجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي .
٣. توجد فروق داله احصائيا بينفوق فروق القياسين (القبلي - البعدي) للمجموعتين (الضابطة - التجريبية) في الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالادوات في التمرينات لصالح المجموعة التجريبية.
٤. توجد علاقة ارتباطية دالة بين الثقة الرياضية وبين كل من القدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات.

## مصطلحات البحث

### طريقة دالتون:

تقسيم المادة العلمية لتعينات متدرجة الصعوبة يتم إعطاء الطالب تعييناً معيناً يقوم به لفترة محددة يعينها المعلم ومبتدأً بالمستوى الذي يحدده الطالب وباستخدام الحاسب الآلي. (٣٥)

### تقنية الانفوجرافيك:

هو فن تحويل البيانات والمعلومات والمفاهيم المعقدة الى صور ورسوم يمكن فهمها واستيعابها بوضوح وتشويق. (٢٦: ١١١)

### الثقة الرياضية :

وهي تعني " شعور اللاعب إن أداءه سوف يكون جيد بصرف النظر عن النتائج وحتى إذا كان الزميل متفوقا عليه ، لذلك فإن الأداء الجيد المقرون بالثقة بالنفس ليس من الضروري أن يؤدي دائما إلى تحقيق المكسب وهذا لايفقد الرياضي الشعور بالثقة أو إجادة الأداء ( ٢ : ٣٣٧ )

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

### القدرة الابتكارية الحركية :

هي أحد أنواع الإنتاج الابتكاري في مجال الحركة ويظهر في شكل استجابات حركية تعبر عن قدرات الفرد الابتكارية كمؤشر لمقدرة الفرد على أداء حركات تتميز بالطلاقة الحركية والمرونة الحركية والأصالة الحركية. (١٣ : ٦٣)

### الدراسات المرجعية

#### أولاً: الدراسات المرتبطة بطريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك

١. دراسة **Hagemann et all (٢٠٢١) (٤٠)** وهدفت التعرف على فاعلية استخدام الانفوجرافيك على التحصيل المعرفي لدى الافراد أثناء إقامة الاحداث الرياضية - عن بعد- خلال جائحة كوفيد ١٩، واستخدم الباحثون المنهج الوصفي على مجموعة قوامها ٩٣ سيدة، وأشارت النتائج الى تحسين المعرفة قصيرة المدى حول النشاط البدني والفعالية الذاتية لممارسة الرياضة عندما تم استكمال التعليم المعتاد بواسطة الانفوجرافيك حيث يوفر معلومات محددة وذات صلة حول النشاط البدني.
٢. دراسة **عذير عزت (٢٠٢٠) (١٩)**: وهدفت الى التعرف على تقنيات الأنفوجرافيك وتأثيرها على الرضا الحركي وتعلم مهاراتي " Devloppe,Ballonne" في البالية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٥٠) طالبة من الفرقة الثالثة، وأشارت النتائج الى تفوق المجموعة التجريبية التي تعلمت باستخدام الانفوجرافيك في مستوى الرضا الحركي ومستوى أداء مهارات البالية قيد البحث.
٣. دراسة **Muir, I. L., & Munroe-Chandler, K. J (٢٠٢٠) (٤٣)**: والتي هدفت للتعرف تأثير استخدام الانفوجرافيك في تعزيز الصحة العقلية للرياضية، واستخدم الباحث المنهج الوصفي وتوصل الي فوائد استخدام الانفوجرافيك وفعاليتها نظرًا لقدرتها على توصيل المعلومات المعقدة بصريًا.



---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

٤. دراسة محمد عوض (٢٠٢٠) (٢٨) وهدفت الى التعرف على تأثير استخدام طريقة دالتون على التحصيل المعرفي لمقرر أساسيات كرة اليد لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٠) طالب من طلاب الفرقة الثانية، وقد أشارت النتائج الى فاعلية وكفاءة طريقة دالتون في رفع مستوى التحصيل المعرفي لدى الطلاب.

٥. دراسة ايمان حافظ (٢٠١٩) (٦) واستهدفت التعرف على تأثير استخدام الموديولات التعليمية بتقنية الانفوجرافيك على التحصيل المعرفي لمقرر التمرينات الفنية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٠) طالبة من الفرقة الأولى، وأشارت النتائج أن استخدام الموديولات التعليمية بتقنية الانفوجرافيك كان له أثرا إيجابيا في تحسن التحصيل المعرفي لدى الطلاب

٦. دراسة داليا عنتر (٢٠١٩) (٨) وهدفت الى التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون في التحصيل المعرفي والانطباعات الوجدانية وتعلم بعض المهارات باستخدام الشريط في التمرينات الإيقاعية، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٠) طالبة من طلاب الفرقة الثانية، وأشارت أهم النتائج الى فاعلية البرنامج التعليمي باستخدام طريقة دالتون على تحسين التحصيل المعرفي واكساب الطالبات انطباعات وجدانية إيجابية وتحسين تعلم المهارات قيد البحث.

٧. دراسة أمينة جمال (٢٠١٨) (٥) وهدفت الى التعرف على تأثير استخدام طريقة دالتون على تطوير الرضا الحركي وتعلم بعض المهارات الهجومية في رياضة المبارزة، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٢٧) طالبة من الفرقة الرابعة وأشارت النتائج الى فاعلية طريقة دالتون في تطوير الرضا الحركي وتشجيعهم على تعلم المهارات الهجومية قيد البحث .

٨. دراسة مایسة عفيفی (٢٠١٨) (٢١) وهدفت الدراسة الى التعرف على فاعلية استخدام طريقة دالتون على التحصيل المعرفي ومستوى أداء سباحة الفراشة للاطفال (٩-١٢ سنة)، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٣٠) طفلا وأشارت اهم النتائج الى

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

أن استخدام طريقة دالتون له فاعلية إيجابية في تحسين مستوى التحصيل المعرفي ومستوى أداء سباحة الفراشة لدى الأطفال.

٩. دراسة محمد درويش (٢٠١٦) (٢٥) وهدفت الى التعرف على فعالية استخدام تقنية الإنفوجرافيك على تعلم الاداء المهاري والتحصيل المعرفي لمسابقة الوثب الطويل، واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٧٠) طالب من الفرقة الثالثة ، وقد أشارت أهم النتائج الى تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت تقنية الانفوجرافيك في تعلم الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمسابقة الوثب الطويل.

١٠. دراسة مريم إبراهيم (٢٠١٥) (٣٢) وهدفت الى بناء برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون مدعم ببرمجية تعليمية ومعرفة تأثيره في تعلم بعض وثبات التمرينات الايقاعية لطالبات كلية التربية الرياضية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٠) طالبة وأشارت النتائج الى أن البرنامج التعليمي باستخدام طريقة دالتون مدعم ببرمجية تعليمية قد أثر تأثيرا إيجابيا في تحسين مستوى التحصيل المعرفي وشكل الأداء الفني لوثبات التمرينات قيد البحث.

١١. دراسة Mohid Amin, M.N (٢٠١٥) (٤٢) وهدفت الى التعرف على أهمية استخدام الانفوجرافيك لتسهيل عملية التعلم واستخدام المنهج التجريبي على عينة قوامها ١٥ طالب من طلاب المرحلة المتوسطة وأشارت النتائج الى ان الصور والرموز والالوان وتصاميم الانفوجرافيك الشيقة عملت علي تشجيع الطلاب على عملية التعلم.

١٢. دراسة Buket ,A & Pinar N (٢٠١٤) (٣٨) وهدفت الى التعرف على أكثر التصميمات فاعلية للانفوجرافيك الثابت كاداة تعليمية في تعليم وتعلم المقررات الدراسية المختلفة، واستخدم الباحث المنهج الوصفي على مجموعة قوامها ٨٩ تلميذ من المرحلة الإعدادية، وأشارت النتائج الى ان المكونات المرئية والألوان والخطوط وتنظيم البيانات اكثر أهمية لدى الطلاب .

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

١٣. دراسة **Gregory howes, kate stevenson** (٢٠١٢) (٣٩) واستهدفت التعرف على تأثير استخدام الانفوجرافك في تنمية الطلاب في إيجاد حلول للمشكلات الاقتصادية وتم استخدام المنهج التجريبي على عينه قوامها (٤٩) طالب وأشارت أهم النتائج أن الانفوجرافك زاد من قدرة الطلاب الإبداعية على الاستجابة لتلك المشكلات .

### ثانياً: الدراسات المرتبطة بالقدرات الابتكارية والثقة الرياضية ومستوى أداء الجملة الحركية في التمرينات

١. دراسة **Santos, S., & Monteiro, D.** (٢٠٢١) (٤٤) وهدفت الى الكشف عن دور الأداء الحركي والتفكير الابتكاري على القدرات الابتكارية الرياضية لدى الأطفال في سن المدرسة الابتدائية، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي على عينة قوامها (١٩٨) طفلاً وأشارت النتائج الى ان الاداءات الحركية المقننة احد عوامل تنمية الابتكار الحركي لدى الأطفال وكذلك القدرة على التفكير الابتكاري.

٢. دراسة **محمد همام** (٢٠٢١) (٣٠) والتي هدفت الى التعرف على فاعلية التعزيز الايجابي على الثقة بالنفس ومستوى أداء الجملة الحركية لناشئي جمباز الايروبيك، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي على عينه قوامها (١٢) ناشئ بنادي هيئة قناة السويس وقد أشارت أهم النتائج الى أن تعزيز الثقة بالنفس لدى افراد العينة قد انعكس إيجابيا على رفع مستوى أداء الجملة الحركية.

٣. دراسة **نسيمة محبوب** (٢٠٢١) (٣٦) واستهدفت اقتراح برنامج تعليمي لتنمية التفكير الإبداعي الحركي باستخدام أسلوب حل المشكلات خلال حصة التربية البدنية والرياضية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٥٥) طالبا وأشارت اهم النتائج الى فاعلية البرنامج المقترح باستخدام أسلوب حل المشكلات على تنمية التفكير الابداع الحركي.

٤. دراسة **منى محمد نجيب** (٢٠١٩) (٣٤) والتي هدفت الى التعرف على فاعلية الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقا لاستراتيجية k,w,l,h علنا لابتكار الحركي

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

وانتاج الخرائط الذهنية في التمرينات الايقاعية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٢٠) طالبة من الفرقة الرابعة وقد أشارت النتائج الى تمكن أفراد العينة من تحسين مستواهم الابتكاري للجمال الحركية في التمرينات الايقاعية.

٥. دراسة **عبد الله عبد اللطيف** (٢٠١٨) (١٧) وهدفت الى التعرف علنتأثير استراتيجية التعليم المتميز على مستوى الأداء في التمرينات والثقة بالنفس لدى الطلاب الجدد بكلية التربية الرياضية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٥٠) طالب وأشار اهم النتائج الى فعالية استراتيجية التعليم المتميز على رفع مستوى الأداء في التمرينات واكساب الثقة بالنفس لدى الطلاب الجدد.

٦. دراسة **شيرين طه** (٢٠١٨) (١٥) :واستهدفت التعرف على تأثير تنمية بعض القدرات التوافقية باستخدام تدريبات البيلاتس على القدرة الهوائية واللاهوائية وبعض المكونات الأساسية في الجملة الحركية والثقة الرياضية في التمرينات، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٥) طالبة من الفرقة الأولى وأشارت النتائج الى فاعلية تمرينات البيلاتس في تحسين القدرات التوافقية وتحسين مستوى أداء الطلاب للجملة الحركية إضافة الى تعزيز الثقة الرياضية لديهم.

٧. دراسة **رانيا عبد الجواد** (٢٠١٧) (١١) واستهدفت التعرف تأثير برنامج تدريبي مقترح على الثقة الرياضية ومستوى أداء بعض الركلات في رياضة الكاراتيه، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٠) طالبة من الفرقة الثانية، واشاوت النتائج الى فاعلية البرنامج المقترح على اكساب الطلاب الثقة الرياضية وتحسن مستوى الأداء للركلات قيد البحث.

٨. دراسة **ريم إبراهيم، عبير وحيد** (٢٠١٦) (١٢) والتي هدفت الى التعرف علنالا ابتكار الحركو علاقتة بمستوي الطموح الرياضي والأداء الفني في التمريناتا لإيقاعية، وقد استخدمت الباحثتان المنهج الوصفي على عينة قوامها (٣٦) طالبة من طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية، وقد أشارت النتائج الى وجود علاقة ارتباطيه طردية دالة إحصائيا بين

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

الابتكار الحركي ومستوي الطموح الرياضي في التمرينات الإيقاعية لدى الطالبات، كما توجد علاقة ارتباطيه طردية دالة إحصائيا بين الابتكار الحركي والاداء الفني في التمرينات الإيقاعية، وكذلك توجد علاقة ارتباطيه طردية دالة إحصائيا بين مستوي الطموح والاداء الفني في التمرينات الإيقاعية .

### الإستفادة من الدراسات المرجعية :

- استخدمت معظم الدراسات المنهج التجريبي ذو القياس القبلي والبعدي .
- تحديد أبعاد ومحتوى البرنامج التعليمي وتحديد البرنامج الزمني .
- استفاد الباحث من نتائج هذه الدراسات في تفسير ومناقشه النتائج .
- تحديد أنسب المعالجات الإحصائية بما يتناسب مع طبيعة فروض وأهداف البحث .

### إجراءات البحث

#### منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وبواسطة القياسين (القبلي - البعدي) لكل مجموعة .

#### مجتمع البحث:

يتمثل مجتمع البحث طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة دمياط والمقيدين بسجلات الكلية للعام الجامعي (٢٠٢٠-٢٠٢١) والبالغ عددهم ١١٨ طالب.

#### عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وبلغ اجمالي عدد العينة (٥٠) طالب ،تم تقسيمهم إلى عدد (٢٠) طالب مجموعة استطلاعية،(١٥) طالب مجموعة تجريبية، (١٥) طالب مجموعة ضابطة، وتخضع المجموعة التجريبية للتعلم بطريقة دالتون المعدلة بتقنية

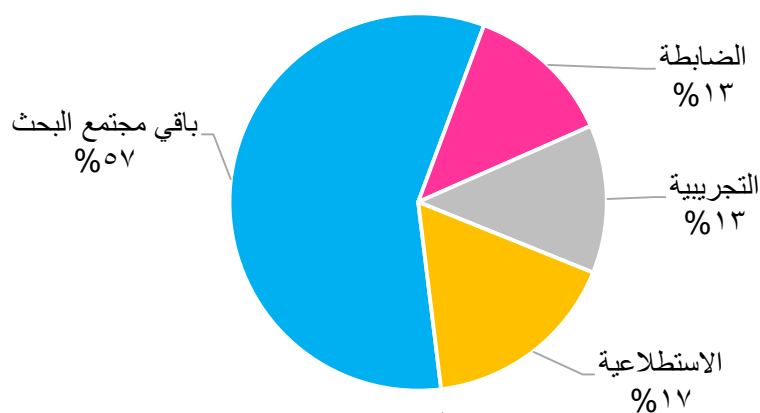
فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

الانفوجرافيك، بينما تخضع المجموعة الضابطة للبرنامج المتبع من الشرح وأداء النموذج،  
وجداول (١) يوضح توصيف العينة.

### جدول (١)

#### توصيف مجتمع وعينة البحث

العينة	الوصف	العدد	النسبة المئوية
الأساسية	المجموعة الضابطة	١٥	١٣%
	المجموعة التجريبية	١٥	١٣%
	المجموعة الاستطلاعية	٢٠	١٧%
	باقي مجتمع البحث	٦٨	٥٧%
	إجمالي مجتمع البحث	١١٨	١٠٠%



شكل (١)  
مجتمع وعينة البحث

#### أدوات ووسائل جمع البيانات:

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

### أولاً: الأدوات والاجهزة:

- الرستاميتير لقياس الطول
- ميزان الطبي لقياس الوزن
- شريط قياس
- ساعة إيقاف لحساب الزمن
- كاميرا فيديو ديجيتال للتصوير
- عصي
- وصناديق خطو

### ثانياً: المسح المرجعي:

- قام الباحث بالاطلاع على المؤلفات العلمية والدراسات المرجعية العربية والأجنبية والاتصال بشبكة المعلومات الدولية، وذلك بهدف تحقيق التالي:
- أ- بناء الإطار النظري المحقق لهذا البحث.
  - ب- التعرف على قواعد طريقة دالتون وكيفية تدعيمها بتقنية الانفوجرافيك.
  - ج- التوصل إلى الاختبارات المناسبة للمتغيرات المستخدمة في البحث.

### ثالثاً: المقابلات الشخصية :

- قام الباحث باستطلاع آراء السادة خبراء (مرفق ١) بغرض التعرف علمدى صلاحية ومناسبة البرنامج التعليمي ومحتوياته ، ومدى مناسبة المقاييس والاختبارات قيد البحث
- رابعاً : القياسات البدنية (مرفق ٢):

- تم الاستعانة بالاختبارات البدنية العامة المستخدمة في اختبارات القدرات للقبول بكليات التربية الرياضية والتي تتكون من ستة اختبارات وهي كالتالي:
- اختبار السرعة الانتقالية ( ١٠٠ متر عدو ).
  - اختبار تحمل القوة ( الشد علي العقلة ).
  - اختبار القدرة ( الوثب العريض من الثبات ).
  - اختبار الرشاقة [ (وقوف) ثني الركبتين كاملا معوضع الكفين علي الأرض وقذف القدمين خلفا]

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

- اختبار المرونة ( وقوف علي منضدة ) ثني الجذع أماما أسفل .
- اختبار التحمل ( الجري ٨٠٠ متر ) .

### ✓ المعاملات العلمية لاختبارات القدرات البدنية

قام الباحث بعمل دراسة استطلاعية في الفترة من ٢٠٢١/٢/٢٨ م إلى ٢٠٢١/٣/٣ م على عينة إستطلاعية قوامها ٢٠ طالبا بغرض التحقق من صدق وثبات الاختبارات البدنية وأسفرت النتائج عن :-

#### • معامل الصدق لاختبارات القدرات البدنية

قام الباحث بإيجاد معامل الصدق لاختبارات القدرات البدنية باستخدام طريقة صدق التمايز، عن طريق تطبيق الاختبارات على مجموعتين أحدهما غير مميزة وهم طلاب المجموعة الاستطلاعية وقوامها ٢٠ طالبا ومجموعة أخرى مميزة من طلاب الفرقة الرابعة بالكلية وقوامها أيضا ٢٠ طالبا ثم التعرف على قدرة الاختبارات المقترحة في إيجاد دلالة الفروق بين المجموعتين للتحقق من صدقها ويوضح جدول (٢) صدق التمايز للاختبارات البدنية

#### جدول (٢)

حساب معامل الصدق للاختبارات البدنية ن=١ ن=٢=٢٠

ت	المجموعة المميزة		المجموعة غير المميزة		وحدة القياس	القدرات البدنية
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط		
١٠.١١٥	٠.٦٤٤	١٢.٠٠٨	٠.٨٤٥	١٦.١٣٦	ثانية	السرعة
٣.٨٤٦	٦.١٦٢	٣٤.٦٥٣	٦.٦٣٦	٢٥.٧٦٩	عدد	رشاقة
٣.٣٦٢	٣٠.٤٤٢	٢٢٢.١٥٠	٢٨.١٢١	١٨٠.٨٥٦	سم	قدرة
١٣.٧٥٨	١.٣٦٥	١٥.١٥٢	١.٤٥٤	٥.٨٦٩	عدد	تحمل القوة
٣.٩٥٨	١.٤٥٢	١٠.٤٥٤	٢.٤٥٨	٧.٩٥٦	سنتيمتر	مرونة
٥.١٥١	٠.٢٦٣	٢.٧٤٥	٠.٤٤٧	٣.٨٨٥	دقيقة	تحمل

قيمة ت الجدولية عند ٠,٠٥ = ١,٧٢٩



فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

يتضح من جدول (٢) وجود فروق دالة احصائية بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في القدرات البدنية لان قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية مما يشير إلى استطاعة الاختبارات ان تفرق بين المجموعتين مما يدل على صدق الاختبار .

#### • معامل الثبات للاختبارات القدرات البدنية

قام الباحث بإيجاد معامل الثبات للاختبارات البدنية باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test Re test ، حيث تم التطبيق على ٢٠ طالب وهم افراد المجموعة الاستطلاعية وبعد ٣ أيام تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول ويوضح جدول رقم (٣) معامل الثبات للاختبارات البدنية.

#### جدول (٣)

حساب معامل الثبات للاختبارات البدنية ن=٢٠

ر	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	القدرات البدنية
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط		
٠.٨٣٦	٠.٩٤٥	١٦.٢٣٦	٠.٨٤٥	١٦.١٣٦	ثانية	السرعة
٠.٧١٥	٦.٥٦٣	٢٥.٨٥٦	٦.٦٣٦	٢٥.٧٦٩	عدد	رشاقة
٠.٨٠٣	٢٦.٢٢٣	١٧٨.٧٧٤	٢٨.١٢١	١٨٠.٨٥٦	سم	قدرة
٠.٧٦٣	١.٣٦٨	٥.٣٦٢	١.٤٥٤	٥.٨٦٩	عدد	تحمل القوة
٠.٦٣٢	٢.٤٢٥	٧.٨٤٥	٢.٤٥٨	٧.٩٥٦	سنتيمتر	مرونة
٠.٨٤٥	٠.٤٥٦	٣.٧٧٤	٠.٤٤٧	٣.٨٨٥	دقيقة	تحمل

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

يتضح من جدول (٣) ان هناك علاقة ارتباطية دالة بين القياس الأول والقياس الثاني حيث جاءت جميع قيم ر المحسوبة اعلى من قيمتها الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

### خامسا: اختبار الذكاء العالي اعداد السيد محمد خيرى (مرفق ٣) (٤)

وهو من الاختبارات الخاصة بقياس الذكاء لدى طلاب مرحلة التعليم الجامعى ويتكون من (٤٢) سؤال تتدرج فى الصعوبة وتتضمن عينات مختلفة من الوظائف الذهنية أهمها :

- القدرة على تركيز الانتباه الذى يتمثل فى تنفيذ عدد من التعليمات دفعة واحدة .
- الاستعداد اللفظى ويتمثل فى التعامل بالألفاظ فى أسئلة التعبير والمترادفات.
- الاستدلال العددي ويتمثل فى حل سلاسل الأعداد وأسئلة التفكير الحسابي.
- الاستدلال اللفظى ويتمثل فى الأحكام المنطقية والمنتاسبات اللفظية والقدرة على إدراك العلاقات..

### ✓ المعاملات العلمية لاختبار الذكاء العالي

قام الباحث بعمل دراسة استطلاعية فى يوم الاحد الموافق ٢٨/٢/٢٠٢١ م على عينة استطلاعية قوامها ٢٠ طالب وذلك بغرض التحقق من صدق وثبات اختبار الذكاء العالي :

#### • معامل الثبات لاختبار الذكاء العالي:

قام الباحث بإيجاد معامل الثبات لاختبار الذكاء العال باستخدام طريقة التجزئة النصفية ، حيث تم تطبيق اختبار الذكاء العالي على ٢٠ طالب من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث، ثم إيجاد معامل الارتباط بين مجموع العبارات الفردية ومجموع العبارات الزوجية للتحقق من ثبات نصف الاختبار، ثم تطبيق معادلة سبيرمان براون وهى وهى  $(r \times 2) \div (r + 1)$  لإيجاد معامل الثبات الكلى للاختبار ويوضح جدول رقم (٢) معامل الثبات لاختبار الذكاء العالي.

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

#### جدول (٤)

حساب معامل الثبات لاختبار الذكاء العالي ن = ٢٠

الاختبار	وحدة القياس	العبارات الفردية		العبارات الزوجية		معامل ارتباط الجزئين "ثبات نصف الاختبار" (ر)	معامل ثبات الجزئين "الثبات الكلي للاختبار"
		متوسط	انحراف	المتوسط	انحراف		
اختبار الذكاء العالي	درجة	١٤.٦٤ ٨	٠.٨٥٩	١٥.٣٥٨	٠.٩١٥	٠.٨٨٩	٠.٩٤١

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

يتضح من جدول (٤) ان هناك علاقة ارتباطية دالة بين مجموع العبارات الفردية ومجموع العبارات الزوجية حيث أن قيمة ر المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار.

#### • معامل الصدق لاختبار الذكاء العالي:

قام الباحث بإيجاد معامل الصدق لاختبار الذكاء العالي باستخدام الصدق الذاتي  
يساوي الجذر التربيعي لمعامل الارتباط جدول رقم (٣)

#### جدول (٥)

حساب معامل الصدق لاختبار الذكاء العالي

الاختبار	معامل الارتباط	الصدق الذاتي
اختبار الذكاء العالي	٠.٨٨٩	٠.٩٤٣

يتضح من جدول (٥) ارتفاع معامل صدق الاختبار مما يشير إلى صلاحية تطبيقه.

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

### خامساً : مقياس هولمز للشخصية المبتكرة. (مرفق ٤)

قام الباحث باستخدام اختبار هولمز للشخصية المبتكرة اعداد Douglas Holmes -  
تعريب مجدي عبد الكريم (مرفق ٤) فالتحقق من اعتدالية توزيع عينة البحث وتكافؤ مجموعتي  
البحث في متغير الشخصية المبتكرة ، وهو يتكون من ٧١ عبارة بمقياس خماسي (٢٢).

### ✓ المعاملات العلمية لمقياس هولمز للشخصية المبتكرة

قام الباحث بعمل دراسة استطلاعية في يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١/٣/١ م على عينة  
استطلاعية قوامها ٢٠ طالب وذلك بغرض التحقق من صدق وثبات مقياس هولمز للشخصية  
المبتكرة :

### • معامل الثبات لمقياس هولمز للشخصية المبتكرة:

قام الباحث بإيجاد معامل الثبات لمقياس هولمز للشخصية المبتكرة باستخدام  
طريقة التجزئة النصفية، حيث تم تطبيقه على ٢٠ طالب من مجتمع البحث ومن خارج عينة  
البحث، ثم إيجاد معامل الارتباط بين مجموع العبارات الفردية ومجموع العبارات الزوجية للتحقق  
من ثبات نصف الاختبار، ثم تطبيق معادلة سبيرمان براون وهي  $(2 \times r) \div (r + 1)$   
لإيجاد معامل الثبات الكلي للاختبار ويوضح جدول رقم (٦) معامل الثبات للاختبار هولمز  
للشخصية المبتكرة.

### جدول (٦)

حساب معامل الثبات لمقياس هولمز للشخصية المبتكرة ن = ٢٠

الاختبار	وحدة القياس	العبارات الفردية		العبارات الزوجية		معامل ارتباط الجزئين "ثبات نصف الاختبار" (r)
		متوسط	انحراف	المتوسط	انحراف	
مقياس هولمز لشخصية المبتكرة	درجة	٨١.٣٠	١.٦٢٥	٨٢.٦٣٦	١.٨٤٦	٠.٧٩٩
		٠				٠.٨٨٨

قيمة r الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

يتضح من جدول (٦) ان هناك علاقة ارتباطية دالة بين مجموع العبارات الفردية ومجموع العبارات الزوجية حيث أن قيمة ر المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار.

#### • معامل الصدق لمقياس هولمز للشخصية المبتكرة:

قام الباحث بإيجاد معامل الصدق لمقياس هولمز للشخصية المبتكرة باستخدام الصدق الذاتي الذي يساوي الجذر التربيعي لمعامل الارتباط جدول رقم (٧)

جدول (٧)

حساب معامل الصدق لمقياس هولمز للشخصية المبتكرة

الصدق الذاتي	معامل الارتباط	الاختبار
٠.٩٤٢	٠.٨٨٨	مقياس هولمز للشخصية المبتكرة

يتضح من جدول (٧) ارتفاع معامل صدق الاختبار مما يشير إلى صلاحية تطبيقه.

#### سادساً: مقياس الثقة الرياضية (مرفق ٥)

قام بتصميم المقياس روبن فيلي ، وقام بتعريبه وتقنينه محمد حسن علاوي، ويتكون المقياس من (١٣) فقرة يتم الإجابة عليها في مقياس مدرج من (٩) نقاط بحيث يحدد درجة الثقة الرياضية التي يتميز بها الفرد في المجال الرياضي أما تصحيح المقياس فيتم جمع الدرجات التي حددها الفرد في جميع العبارات وكلما اقترب من الدرجة العظمى وقدرها (١١٧) كلما تميز بدرجة كبيرة من سمة الثقة بالنفس . (٢٣: ٥٥)

#### ✓ المعاملات العلمية لمقياس الثقة الرياضية

قام الباحث بعمل دراسة استطلاعية في يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٣/٢ م على عينة استطلاعية قوامها ٢٠ طالب وذلك بغرض التحقق من صدق وثبات مقياس الثقة الرياضية :

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

### • معامل الصدق لمقياس الثقة الرياضية:

قام الباحث بإيجاد معامل الصدق لمقياس الثقة الرياضية باستخدام صدق المقارنة الطرفية ، حيث تم تطبيقه على ٢٠ طالب من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث، ثم ترتيبهم تصاعديا وفق درجاتهم ف المقياس وبعد ذلك استخدم الباحث معادلة مان ويتنى للتعرف على دلالة الفروق بين الربيع الأعلى وقوامه (٥) طلاب والربيع الأدنى وقوامه (٥) طلاب، ويوضح جدول رقم (٨) معامل الثبات لمقياس الثقة الرياضية.

### جدول (٨)

حساب معامل الصدق لمقياس الثقة الرياضية ن = ١ = ٢ = ٥

مان ويتنى (U)	الربيع الاعلى		الربيع الادنى		وحدة القياس	الاختبار
	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب		
٠.٠٠٠٠	٤٠.٠٠	٨.٠٠٠	١٥.٠٠٠	٣.٠٠٠	درجة	مقياس الثقة الرياضية

قيمة U الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٠٥ = ١.٠٠٠٠

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائية بين الربيع الأعلى والربيع الأدنى

حيث جاءت قيمة (U) المحسوبة أقل من قيمتها الجدولية مما يشير الى صدق المقياس

### • معامل الثبات لمقياس الثقة الرياضية:

قام الباحث بإيجاد معامل الثبات لمقياس الثقة الرياضية باستخدام طريقة التجزئة النصفية ، حيث تم تطبيقه على ٢٠ طالب من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث، ويوضح جدول رقم (٩) معامل الثبات لمقياس الثقة الرياضية.

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

### جدول (٩)

حساب معامل الثبات لمقياس الثقة الرياضية ن = ٢٠

الاختبار	وحدة القياس	العبارات الفردية		العبارات الزوجية		معامل ارتباط الجزئين "ثبات نصف الاختبار" (ر)	معامل ثبات الجزئين "الثبات الكلي للاختبار"
		متوسط	انحراف	المتوسط	انحراف		
مقياس الثقة الرياضية	درجة	٣٣.٨٦ ٥	٢.٢٠٥	٣٢.٧٤٧	٢.١٢٤	٠.٨١٥	٠.٨٩٨

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

يتضح من جدول (٩) ان هناك علاقة ارتباطية دالة بين مجموع العبارات الفردية ومجموع العبارات الزوجية حيث أن قيمة ر المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية مما يدل على ثبات المقياس وجاهزيته للتطبيق.

### سابعاً : اختبار القدرة الابتكارية في التمرينات - من اعداد الباحث (مرفق ٦)

توصل الباحث من خلال المسح المرجعي للدراسات والأبحاث التي تناولت متغير الابتكار في المجال الحركي إلى وجود ثلاث عوامل أساسية تقيس قدرة الابتكار في المجال الحركي وهي (الطلاقة الحركية - المرونة الحركية - الأصالة الحركية) وفي ضوء تلك العوامل قام الباحث بتصميم اختبار لقياس القدرة الابتكارية في التمرينات قام الباحث بعرض الاختبار في صورته الأولية على الخبراء (مرفق ١) بهدف تحديد مدى مناسبة فقرات الاختبار لقياس القدرة الابتكارية ويتكون الاختبار من فقرتين

- اختبار ابتكار جملة التمرينات باستخدام العصا الخشبية.
- اختبار ابتكار جملة التمرينات باستخدام صندوق الخطوط.

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

وتحسب الدرجة الكلية للاختبار عن طريق مجموع الدرجات التي حصل عليها الطالب في الفقرتين ويراعى أن تؤدي فقرتي الاختبار في يوم واحد لجميع المختبرين ويؤدي كل مختبر الاختبار على حده وفي معزل عن باقى المختبرين، بحيث يقوم الباحث بتشغيل مقطوعتين موسيقيتين زمن كل منهما دقيقة ونصف ليسمعهما المفحوص ثم يتم تشغيلهم مرة أخرى ليقوم المفحوص بابتكار جملتين حركيتين إحداهما بالعصا والأخرى باستخدام صندوق الخطوفى ضوء الموسيقى المسموعة، بحيث يتم تصوير الجمل الحركية جميعا للطلاب ، ثم يتم بعد ذلك تحليل المهارات والحركات في الجملة لوضع الدرجات، وقد تم اختيار العصا وصندوق الخطو لأنها ضمن مقرر مادة التمرينات الفرقة الثانية، كما راعى الباحث فى تصميم فقرتي الاختبار التنوع في أجزاء الجسم المختلفة حيث جملة التمرينات باستخدام العصا تركز على الطرف العلوى في حين ان الاستخدامات الأكثر شيوعا لصندوق الخطو تركز على الطرف السفلي للجسم بما يتيح للطالب الفرصة الكاملة للابتكار على أجزاء الجسم المختلفة، ويوضح جدول (١٠) النسب المئوية لآراء الخبراء مرفق (١) على الاختبار المقترح لقياس القدرة الابتكارية في التمرينات قيد البحث .

#### جدول (١٠)

آراء الخبراء في فقرتي الاختبار ن = ١٠

م	المحاور المقترحة	موافق	غير موافق	٢ ك
١	جملة التمرينات باستخدام العصا	١٠	٠	١٠.٠٠٠
٢	جملة التمرينات باستخدام صندوق الخطو	١٠	٠	١٠.٠٠٠

قيمة ٢ ك الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٣.٨٤٠

يتضح من جدول (١٠) موافقة جميع الخبراء على فقرتي الاختبار حيث جاءت قيمة ك<sup>٢</sup> المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية مما يدل على دلالاتها.



فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

### ✓ المعاملات العلمية لاختبار القدرة الابتكارية في التمرينات

قام الباحث بعمل دراسة استطلاعية يوم الخميس الموافق ٢٠٢١/٣/٤ على عينة استطلاعية قوامها ٢٠ طالب وذلك بغرض التحقق من صدق وثبات اختبار القدرة الابتكارية في التمرينات :

#### • معامل الصدق لاختبار القدرة الابتكارية في التمرينات:

قام الباحث بإيجاد معامل الصدق لمقياس القدرة الابتكارية باستخدام صدق المقارنة الطرفية ، حيث تم تطبيقه على عينة استطلاعية قوامها ٢٠ طالب تم ترتيبهم تصاعديا وفق درجاتهم في الاختبار وبعد ذلك استخدم الباحث معادلة مان ويتنى للتعرف على دلالة الفروق بين الربيع الأعلى وقوامه (٥) طلاب والربيع الأدنى وقوامه (٥) طلاب، ويوضح جدول رقم (١١) معامل الثبات لاختبار القدرة الابتكارية.

#### جدول (١١)

حساب معامل الصدق لاختبار القدرة الابتكارية في التمرينات ن = ١ = ٢ = ٥

الاختبار	وحدة القياس	الربيع الاعلى		الربيع الادنى	
		متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب
الطلاقة الحركية	درجة	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠
الاصالة الحركية	درجة	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠
المرونة الحركية	درجة	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠
المجموع الكلي للقدرة الابتكارية	درجة	٨.٠٠٠	٤٠.٠٠٠	٣.٠٠٠	١٥.٠٠٠

قيمة U الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ١.٠٠٠

يتضح من جدول (١١) وجود فروق دالة إحصائية بين الربيع الأعلى والربيع الأدنى حيث جاءت قيمة (U) المحسوبة أقل من قيمتها الجدولية أن الاختبار لديه القدرة على

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

التمييز بين المجموعتين مما يشير الى صدق عوامل الاختبار من حيث قدرته على التمييز بين الافراد.

### • معامل الثبات لاختبار القدرة الابتكارية في التمرينات:

قام الباحث بإيجاد معامل الثبات لاختبار القدرة الابتكارية في التمرينات باستخدام طريقة التجزئة النصفية ، حيث تم تطبيقه على عينة استطلاعية قوامها ٢٠ طالب من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث، ثم إيجاد معامل الارتباط بين جزئي الاختبار (جملة التمرينات بالعصا - جملة التمرينات بصندوق الخطو) ، ويوضح جدول رقم (١٢) معامل الثبات لاختبار القدرة الابتكارية في التمرينات.

### جدول (١٢)

حساب معامل الثبات لاختبار القدرة الابتكارية في التمرينات ن = ٢٠

معامل ثبات الجزئين "الثبات الكلي للاختبار"	معامل ارتباط الجزئين "ثبات نصف الاختبار" (r)	جملة صندوق الخطو		جملة العصا		وحدة القياس س	الاختبار
		انحراف	المتوسط	انحراف	متوسط		
٠.٩٢٨	٠.٨٦٦	٠,٨٤٨	٩,٦٠٠	٠,٥٤٨	٩,٥٠٠	درجة	الطلاقة الحركية
٠.٩١٧	٠.٨٤٦	٠,٦٥٨	٠,٥٠٠	٠,٧٧٨	٠,٦٠٠	درجة	الاصالة الحركية
٠.٨٩٨	٠.٨١٥	٠,٥٤٥	٠,٣٠٠	٠,٧٦٥	٠,٢٠٠	درجة	المرونة الحركية
٠.٩٤٠	٠.٨٨٦	٢.٠٥١	١٠.٤٠٠	٢.٠٩١	١٠.٣٠ ٠	درجة	المجموع الكلي للقدرة الابتكارية

قيمة r الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

يتضح من جدول (١٢) ان هناك علاقة ارتباطية دالة بين فقرتي الاختبار في كافة عوامل القدرة الابتكارية في التمرينات حيث أن قيمة ر المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار وجاهزيته للتطبيق.

### ثامناً : بطاقة تقييم أداء للجملة الحركية الاجبارية بالأدوات في التمرينات - من اعداد الباحث (مرفق ٧)

قام الباحث بتصميم بطاقة تقييم لقياس مستوى أداء جملة التمرينات باستخدام الأدوات وذلك عن طريق التقييم من خلال ٣ محكمين (مرفق ٨) ، واحتوت بطاقة التقييم على ٥ نقاط تمثل في مجموعها تقييماً كلياً لمستوى أداء جملة التمرينات وتم عرضها على السادة الخبراء في مجال التمرينات (مرفق ١) وذلك بهدف التعرف على مدى مناسبتها كما هو موضح بجدول (١٣).

#### جدول (١٣)

بطاقة تقييم جملة التمرينات باستخدام الأدوات ن=١٠

م	المحاور المقترحة	الدرجة المقترحة	الأهمية النسبية للموافقة	
			موافق	غير موافق
١	الوضع الابتدائي للجملة	٢	١٠	٠
٢	سلاسة الاداء وتربطه وتواصله دون انقطاع	٢	١٠	٠
٣	دقة الأوضاع والحركات وكفاءة ادائها	٢	٩	١
٤	كفاءة استخدام الآداه	٢	١٠	٠
٥	الوضع النهائي للجملة	٢	١٠	٠
	المجموع	١٠		

✓ قيمة كَأ الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٣.٨٤٠

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

يتضح من جدول ١٣ ان جميع قيم كا ٢ للمحاور المقترحة دالة حيث جاءت قيمة كا المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية

### ✓ المعاملات العلمية لبطاقة تقييم أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

قام الباحث بعمل دراسة استطلاعية في الفترة من ٢٧/٢/٢٠٢١ م إلى ٦/٣/٢٠٢١ م على عينة استطلاعية قوامها ٢٠ طالباً عن طريق تعليمهم جملة حركية باستخدام العصا وذلك بغرض التحقق من صدق وموضوعية بطاقة التقييم واسفرت النتائج عن :-

### • معامل الصدق لبطاقة تقييم أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

قام الباحث بإيجاد معامل الصدق لبطاقة التقييم باستخدام طريقة صدق التمايز، عن طريق تطبيق الاختبارات على مجموعتين أحدهما غير مميزة وهم طلاب المجموعة الاستطلاعية وقوامها ٢٠ طالبا ومجموعة أخرى مميزة من الفرقة الرابعة وقوامها أيضا ٢٠ طالبا ثم التعرف على قدرة الاختبارات في إيجاد دلالة الفروق بين المجموعتين للتحقق من صدقها ويوضح جدول (١٤) صدق التمايز لبطاقة التقييم

جدول (١٤)

حساب معامل الصدق لبطاقة الملاحظة ن=٢=٢٠

ت	المجموعة المميزة		المجموعة الغير مميزة		المحاور
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	
١٩.٣٦	٠.٤٣	١.٥٩	٠.٠٢	٠.٣٤	الوضع الابتدائي للجملة
١٢.٣٥	٠.٤١	١.٥٥	٠.١١	٠.٣٦	سلسلة الاداء وتربطه وتواصله دون انقطاع
٩.٦٢	٠.٣١	١.٥٣	٠.٠٥	٠.٤٣	دقة الأوضاع والحركات وكفاءة ادائها
٧.٢٣	٠.٧٧	١.١٢	٠.٠٨	٠.٢٤	الالتزام بالإيقاع المحدد للجملة
٥.٦٢	٠.٥٤	١.٠٥	٠.٠٦	٠.٤١	الوضع النهائي للجملة
١٥.٦٢	٢.٤٦	٦.٨٤	٠.٣٢	١.٧٨	الدرجة الكلية

قيمة ت الجدولية عند ٠,٠٥ = ١.٧٢٩

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

يتضح من جدول (١٤) وجود فروق دالة احصائية بين المجموعة المميزة والمجموعة الغير مميزة في مستوى أداء جملة التمرينات لان قيمته المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية مما يشير صدق بطاقة التقييم.

#### • معامل الثبات لبطاقة تقييم أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

قام الباحث بإيجاد معامل الثبات لبطاقة التقييم عن طريق التطبيق وإعادة التطبيق، حيث تم التطبيق على ٢٠ طالب المجموعة الاستطلاعية وبعد ٦ أيام تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول، ثم التعرف على معامل الارتباط بين درجتا التطبيقين ويوضح جدول رقم (١٥) معامل الثبات لبطاقة الملاحظة.

#### جدول (١٥)

حساب الثبات لبطاقة الملاحظة ن=٢٠

ر	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المحاور
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	
٠.٧١٤	٠.١١	٠.٣٦	٠.٠٢	٠.٣٤	الوضع الابتدائي للجملة
٠.٨٦٢	٠.٢٠	٠.٤٦	٠.١١	٠.٣٦	سلسلة الاداء وترابطه وتواصله دون انقطاع
٠.٧٧٥	٠.١١	٠.٥١	٠.٠٥	٠.٤٣	دقة الأوضاع والحركات وكفاءة ادائها
٠.٧١٢	٠.١٠	٠.٣١	٠.٠٨	٠.٢٤	الالتزام بالإيقاع المحدد للجملة
٠.٧٦٢	٠.١٣	٠.٣٥	٠.٠٦	٠.٤١	الوضع النهائي للجملة
٠.٧٦٦	٠.٣٥	١.٩٩	٠.٣٢	١.٧٨	الدرجة الكلية

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

يتضح من جدول (١٥) ان هناك علاقة ارتباطية دالة بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني حيث جاءت جميع قيم ر المحسوبة اعلى من قيمتها الجدولية مما يدل على ثبات البطاقة.

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

## تاسعاً : البرنامج التعليمي التجريبي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك (مرفق ٩)

قام الباحث بإعداد البرنامج التعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك (مرفق ٩) وذلك بعد الاطلاع على العديد من المراجع والدراسات والبحوث التي تناولت طريقة دالتون وتقنية الانفوجرافيك متبعاً في ذلك عدة خطوات :

### - هدف البرنامج:

التعرف على فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات لدى طلاب كلية التربية الرياضية وذلك من خلال الأغراض التالية:

### - أغراض البرنامج: تتمثل أغراض البرنامج في

- أن يتعرف الطلاب على المعلومات والمعارف الخاصة بمصطلحات وأوضاع التمرينات.
- أن يميز الطلاب بين أنواع الأوضاع الابتدائية.
- أن يتعرف الطالب على أسس وقواعد كتابة التمرينات
- أن يكتسب الطلاب القدرة على فهم قواعد النداء على الوضع الابتدائي
- أن يكتسب الطلاب القدرة على فهم النداء على اصطلاح التمرين
- أن يتعرف الطالب على المعلومات والمعارف الخاصة بمكونات الجملة الحركية
- أن يتعرف الطالب على المعلومات والمعارف الخاصة بطرق استخدام الأدوات في التمرينات
- أن يتعرف الطالب على المجموعات المهارية الأساسية باستخدام صندوق الخطو في التمرينات
- أن يتعرف الطالب على المجموعات المهارية الأساسية باستخدام العصا في التمرينات
- أن يكتسب الطالب الثقة والاعتماد على النفس والتصور الصحيح للأداء الحركي وللأوضاع الابتدائية والحركة الصحيحة للتمرين باستخدام الأدوات وكيفية كتابته والنداء عليه.

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

- أن ينمي لدي الطلاب الدافعية والإقبال على التعلم الذاتي والقدرة على الابتكار.
- أن يكتسب الطالب القدرة على ابتكار جملة حركية باستخدام الأدوات.

#### - أسس وضع البرنامج :

- اتباع الباحث مجموعة من الأسس العلمية عند تصميم البرنامج وهي كالتالي :
- أن يتناسب مع خصائص النمو للمرحلة السنية التي سوف يطبق عليها البرنامج.
  - أن يتناسب محتوى البرنامج مع أهدافه.
  - أن يتمثل البرنامج فيشكل تدريبات متدرجة الصعوبة بحيث يختار الطالب المستوى الذي يبدأ منه.
  - أن يساعد البرنامج على تحقيق مبدأ التفاعلية بين الطلاب وبين المقرر .
  - أن يراعى توفير المكان والإمكانيات المناسبة لتنفيذ المقرر .
  - أن يكون البرنامج بعيداً عن الملل ويجذب اهتمام الطلاب لموضوع التعلم .
  - أن يتيح البرنامج فرص الاشتراك والممارسة لكل الطلاب في وقت واحد .
  - أن يحقق الشعور بالسعادة والتجديد في التدريس والتشويق.
  - أن يراعى مبدأ الفروق الفردية بين الطلاب .
  - أن يزيد تفاعل الطالب للتعلم لوجود فيديوهات الانفوجرافيك مع التغذية الراجعة الفورية لمحتوى المقرر.

#### - تحديد المحتوى العلمي للبرنامج

- قام الباحث بتنظيم محتوى البرنامج في عدد من المحاور :
- ١- المحور الأول ويتضمن التعرف على مفاهيم التمرينات وأغراضها وأهميتها وتقسيماتها
  - ٢- المحور الثاني ويتضمن التعرف على أنواع الأوضاع في التمرينات والكتابة الصحيحة للتمرين وطرق النداء عليه
  - ٣- المحور الثالث ويتضمن التعرف على الأدوات في التمرينات ومفهومها وأدواتها والمقاييس القانونية الخاصة بها

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

٤- المحور الرابع ويتضمن التعرف على المهارات الأساسية لبناء الجمل الحركية باستخدام  
الأدوات.

#### - تنظيم محتوى البرنامج :

قام الباحث بتنظيم محتوى البرنامج وفقاً لطبيعة المهارة قيد البحث وخصائص الطلاب  
عينة البحث حيث أشتمل محتوى البرنامج المقترح على ما يلي :

#### ❖ المقدمة

وهو الجزء الذي يعرض في تتابع مستمر وبدون تدخل من الطالب أثناء العرض  
ويتضمن ( التقديم ، الإعداد، الأهداف العامة ، الأهداف السلوكية ، عرض قائمة الاختيارات  
الرئيسية) .

#### ❖ الجزء الأساسي ( المحتوى التعليمي ) :

هذا الجزء يعرض من خلال إتباع المسار والتتابع الذي يختار هو يحدده الطالب ويمكن  
التحكم في عرض المهارة من حيث السرعة والتتابع والخروج في أي وقت من البرنامج، وقد  
روعى عند عرض هذا المحتوى بأن يكون منظم بحيث تتناسب مع طبيعة المادة الدراسية وتبعاً  
لخصائص المتعلمين .

#### - إعداد مكونات البرنامج:

قام الباحث بتصميم البرنامج التعليمي باستخدام برنامج ( باور بوينت ) وذلك لزيادة  
الفاعلية التعليمية حيث يحتوى البرنامج على نصوص مكتوبة و تعليق صوتي وكذلك مقاطع  
فيديو للأداء الفني والخطوات التعليمية مدعماً ذلك بتقنيات الانفوجرافك باستخدام كل من برنامج  
(google public data -Animiz Animation Maker -Inkscape)

#### - تقويم البرنامج :

تم عرض البرنامج على السادة الخبراء (مرفق ١) للتأكد من مدي ملائمة ومناسبة  
أسلوب عرض المحتوي واكتشاف نواحي القوة والضعف داخل البرنامج وتحديد الصعوبات التي



---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

يمكن أن تواجه الطلاب الباحث بإجراء كافة التعديلات ومراعاة كافة الملحوظات التي أشار  
لها السادة الخبراء.

ثم تم تطبيق وحدتين من وحدات البرنامج على عينة استطلاعية قوامها (١٠) طلاب  
من مجتمع البحث الأصلي ومن خارج عينة البحث ( كتجربة استطلاعية في الفترة من  
٢٠٢١/٣/٤ إلى ٢٠٢١/٣/٦ بمهدف تقنين إجراءات طريقة دالتون التعليمية بتصميم  
الانفوجرافك واكتشاف الصعوبات التي قد تواجه تطبيق البرنامج، وقد أسفرت الدراسة الاستطلاعية  
عن تحقيق كافة أهدافها، وبذلك أصبحت البرنامج في صورته النهائية جاهزا للتطبيق.

### تنفيذ التجربة :

#### • القياسات القبليّة :

تم إجراء القياسات القبليّة لعينة البحث في المتغيرات قيد البحث يومي ٧، ٨ / ٣ / ٢٠٢١م، وتم  
التحقق من اعتدالية توزيع عينة البحث وتقسيم العينة لمجموعتين متساويتين متكافئتين والتحقق من ذلك  
إحصائيا كما يلي :

#### - اعتدالية توزيع عينة البحث :

قام الباحث بحساب معامل الإلتواء للتحقق من اعتدالية توزيع عينة البحث الأساسية  
في المتغيرات قيد البحث وذلك كما هو موضح بجدول (١٦).

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

جدول (١٦)

اعتدالية توزيع عينة البحث في المتغيرات قيد البحث = ٥٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف	معامل الالتواء
الطول	سم	١٧٨.٢١٨	١٧٧.٠٠٠	٢.٩٧٧	١.٢٢٧
الوزن	كجم	٧١.٥٥٥	٧١.٠٠٠	٢.٩٢٠	٠.٥٧٠
السن	سنة	١٩.١٥٦	١٩.٣٠٠	٠.٣٩٠	١.١٠٨-
القدرات البدنية	السرعة	١٦.١٣٦	١٦.٠٠٠	١.٣٦٥	٠.٢٩٩
	رشاقة	٢٥.٧٦٩	٢٥.٠٠٠	٢.٣٦٢	٠.٩٧٧
	قدرة	١٨٠.٨٥٦	١٨٠.٠٠٠	١٢.٦٥٨	٠.٢٠٣
	تحمل القوة	٥.٨٦٩	٥.٥٠٠	٠.٥٢٣	٢.١١٧
	مرونة	٧.٩٥٦	٧.٥٠٠	١.٣٦١	١.٠٠٥
	تحمل	٣.٨٨٥	٣.٧٠٠	٠.٩١٥	٠.٦٠٧
	مقياس هولمز للشخصية المبتكرة	درجة	١٦٣.٢٥٣	١٦٣.٠٠٠	١.٧٩٥
الذكاء	درجة	٣٠.٧٣٨	٣٠.٥٠٠	٠.٣٨٦	١.٨٥٠
الثقة الرياضية	درجة	٦٥.٤١٢	٦٥.٥٠٠	٣.١١٨	٠.٠٨٥-
القدرة الابتكارية	درجة	٢٤.٢٦٣	٢٥.٠٠٠	١.٩٥٦	١.١٣٠-
مستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات	درجة	١.٦٢٥	١.٥٠٠	٠.٣٦٢	١.٠٣٦

يتضح من جدول (١٦) أن جميع قيم معاملات الالتواء المحسوبة تنحصر ما بين -

٣+،٣ مما يدل على اعتدالية توزيع افراد عينة البحث الأساسية فالمتغيرات قيد البحث

**- تكافؤ مجموعتي البحث:**

قام الباحث باستخدام معادلات دلالة الفروق وذلك للتحقق من تكافؤ مجموعتي

البحث (الضابطة - التجريبية) في المتغيرات قيد البحث كما هو موضح بجدول (١٧).

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

جدول (١٧)

التكافؤ بين مجموعتي البحث في المتغيرات قيد البحث ن=٢=١٥

ت	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	المتغيرات
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط		
١.٢٠٥	٢.٦١٢	١٧٨.٤٣٦	٢.٦١٥	١٧٨.١٥٢	سم	الطول
٠.٩١٥	٢.٦٣٩	٧١.٦٢٢	٢.٩٧٥	٧١.٤٦٥	كجم	الوزن
١.٨٤٦	٠.٢٦٥	١٩.٠٥١	٠.٣٦٥	١٩.٢٣٥	سنة	السن
٠.٩٤٧	١.٤١٤	١٦.٢٣٦	١.٤٧٤	١٦.١٥٢	ثانية	السرعة
٠.٠٥٢٣	٢.٨٤٥	٢٥.٧٤٥	٢.٩٥٦	٢٥.٧٧٥	عدد	رشاقة
٠.٠٦٣	١٢.٤٥٧	١٨٠.٨٤٥	١٢.٣٦٥	١٨٠.٨٦٩	سم	قدرة
٠.٩١٥	٠.٣٦٥	٥.٨٦٩	٠.٣٣٦	٥.٧٤٥	عدد	تحمل القوة
٠.٧٦٢	١.١٥٧	٧.٢٣٦	١.١٥٢	٧.٣٦٢	سنتيمتر	مرونة
٠.٩٩٣	٠.٨٤٥	٣.٤٤٥	٠.٩٤٥	٣.٦٩٥	دقيقة	تحمل
٠.٠٨٧	١.٦٥٤	١٦٣.٢٣٦	١.٦٦٦	١٦٣.٣٥٢	درجة	مقياس هولمز للشخصية المبتكرة
٠.٢٦٣	٠.٣٥٣	٣٠.٨٦٥	٠.٣١٥	٣٠.٧٦٩	درجة	الذكاء
٠.٥٥٢	٣.٣٩٥	٦٥.٢٣٦	٣.٣٦٢	٦٥.٣٣٦	درجة	الثقة الرياضية
٠.٦٢٥	١.٩٤٤	٢٤.٧٥٥	١.٩٤٥	٢٤.٧٥٦	درجة	القدرة الابتكارية
٠.٩١٥	٠.٢٢٩	١.٣٦٢	٠.٢٤٥	١.٣٦٥	درجة	مستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات

قيمة ت الجدولية عند طرفين ومستوى معنوية ٠,٠٥ = ٢.٠٨٤

يتضح من جدول (١٧) أن الفروق بين المجموعتين غير دالة احصائياً وذلك لأن جميع قيم ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات.

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

### • تطبيق التجربة الأساسية:

#### - البرنامج التعليمي للمجموعة التجريبية

بعد التحقق من اعتدالية توزيع عينة البحث وتكافؤ المجموعتين تم الشروع في بدأ تطبيق التجربة الأساسية على أفراد المجموعة التجريبية باستخدام برنامج التعلم بطريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك وذلك في الفترة من ٢٠٢١/٣/٩م إلى ٢٠٢١/٥/٩م، مع مراعاة تطبيق كافة الإجراءات الاحترازية للوقاية من عدوى فيروس كوفيد ١٩، وقد تم تنفيذ البرنامج التعليمي المقترح، بواقع وحدتين أسبوعياً زمن الوحدة الواحدة (٧٥) دقيقة، وكانت اجراءات المتبعة لتنفيذ كل وحدة على النحو التالي :

١. يبدأ الطالب بمشاهدة الجزء النظري المحدد دراسته على الحاسب الآلي ( الاسطوانة

التعليمية المصممة من قبل الباحث ) ( مرفق ٩ ) لفترة زمنية محددة (فترة اولى ) ثم اعادة المشاهدة للنقاط التي سجل انه يريد مشاهدتها مرة اخرى ( فترة مشاهدة ثانية ) .

٢. يقوم المتعلم بالتطبيق العملي نفس المستوى المختار البدء منه خلال فترة زمنية محددة طبقاً لتكرار وصعوبة التمرين التعليمي .

٣. يقوم الطالب بعمل تغذية راجعة ذاتية ان أراد اثناء اداء التمرين التعليمي خلال فترة زمنية محددة.

٤. يقوم الطالب بعمل تقييم ذاتي للأداء في ضوء التغذية الراجعة التي تلقاها من مشاهدة البرمجية مرة أخرى

٥. بعد معرفة جوانب القصور يقوم الطالب بتطبيق جوانب القصور مرة اخرى خلال فترة زمنية محددة طبقاً لتكرار وصعوبة التمرين التعليمي، واذا فشل مرة اخرى في تجاوز جوانب القصور، يقوم بالتطبيق مع المستوى المناسب له مع انتقال مجموعته لتعيين تالى .

٦. تكرر الخطوات السابقة عند اداء كل تمرين تعليمي داخل المحاضرة حتى يتم اجتيازه

٧. الانتقال الى التعيين التالي ثم تكرار الخطوات السابقة كل محاضرة

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

ويوضح الجدول رقم (١٨) التوزيع الزمني للبرنامج، وجدول رقم (١٩) التوزيع الزمني للوحدة التعليمية اليومية، وجدول رقم (٢٠) التوزيع الكيفي لمحتويات الوحدات.

### جدول (١٨)

#### التوزيع الزمني للبرنامج التعليمي المقترح

م	البيان	التوزيع الزمني
١	عدد الأسابيع	(١٠) أسبوع
٢	عدد الوحدات التعليمية	(٢٠) وحدة تعليمية
٣	عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع	(٢) وحدة تعليمية في الأسبوع
٤	زمن التطبيق في الوحدة الواحدة	(٧٥) دقيقة

### جدول (١٩)

#### محتوي الوحدة التعليمية اليومية

م	المحتوي	التوزيع الزمني
١	أعمال إدارية	(٥) دقائق
٢	الإحماء	(١٥) دقائق
٣	الجزء الرئيسي	(٥٠) دقيقة
٤	الجزء الختامي	(٥) دقائق

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

جدول (٢٠)

التوزيع الزمني والكيفي للوحدات التعليمية

رقم الأسبوع	عدد الوحدات	محتوى الوحدات	التاريخ
الأسبوع الأول	٢	تعريف التمرينات وأنواعها وتقسيماتها + تمرينات النظام (المشي + الجري)	٢٠٢١/٣/٩م
		المدارس المستحدثة في التمرينات + تمرينات النظام (المسافات)	٢٠٢١/٣/١١م
الاسبوع الثاني	٢	أهمية التمرينات وأغراضها + تمرينات النظام (الدورات)	٢٠٢١/٣/١٤م
		مكونات التمرينات + ا تمرينات النظام (المرجات)	٢٠٢١/٣/١٧م
الاسبوع الثالث	٢	الأوضاع الأساسية في التمرينات + مهارات صندوق الخطو باستخدام الرجلين	٢٠٢١/٣/٢١م
		الأوضاع المشتقة في التمرينات + مهارات صندوق الخطو باستخدام الرجلين	٢٠٢١/٣/٢٤م
الاسبوع الرابع	٢	الأوضاع الخاصة في التمرينات + مهارات صندوق الخطو باستخدام اليدين	٢٠٢١/٢/٢٨م
		طريقة كتابة الوضع الابتدائي + مهارات صندوق الخطو باستخدام اليدين	٢٠٢١/٣/٣١م
الاسبوع الخامس	٢	كتابة حركة التمرين + مهارات صندوق الخطو باستخدام اكثر من جزءاً من أجزاء الجسم	٢٠٢١/٤/٤م
		تابع طريقة كتابة التمرينات (كتابة التمرين ككل) + مهارات صندوق الخطو	٢٠٢١/٤/٧م
الاسبوع السادس	٢	الأدوات المستخدمة في التمرينات + مهارات صندوق الخطو باستخدام اكثر من جزءاً من أجزاء الجسم بأوضاع مختلفة	٢٠٢١/٤/١١م
		أهمية الأدوات في التمرينات + مهارات الرمي واللقف في العصا	٢٠٢١/٤/١٤م
الاسبوع السابع	٢	طريقة كتابة التمرينات بالأدوات في التمرينات + مهارات الثبات والارتكاز في العصا	٢٠٢١/٤/١٨م
		النداء في التمرينات + مهارات العصا باستخدام حركات الذراعين	٢٠٢١/٤/٢١م
الأسبوع الثامن	٢	النداء في التمرينات المستخدم فيها أدوات + مهارات استخدام العصا باستخدام حركات الرجلين	٢٠٢١/٤/٢٥م
		مكونات الجملة الحركية + مهارات استخدام العصا باستخدام أجزاء الجسم المختلفة	٢٠٢١/٤/٢٨م
الأسبوع التاسع	٢	تابع مكونات الجملة الحركية + مهارات استخدام العصا باستخدام أجزاء الجسم المختلفة	٢٠٢١/٥/٤م
		تابع مكونات الجملة الحركية + تكوين جملة حركية باستخدام صندوق الخطو	٢٠٢١/٥/٥م
الأسبوع العاشر	٢	تابع مكونات الجملة الحركية + تكوين جملة حركية باستخدام العصا	٢٠٢١/٥/٨م
		تقنين اوضاع وحركات الجملة الحركية مع التركيز على معالجة الاخطاء	٢٠٢١/٥/٩م

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

### - البرنامج التعليمي للمجموعة الضابطة :

تمثل محتوى البرنامج التعليمي للمجموعة الضابطة وفقاً للمقرر التعليمي المتبع والقائم على الشرح وأداء النموذج من قبل الباحث ، والممارسة والتكرار من قبل الطالب، وقد تم مراعاة ضبط جميع المتغيرات التجريبية للمجموعتين والتي يمكن أن تؤثر في نتائج البحث .

### • القياسات البعدية :

تم إجراء القياس البعدى لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في المتغيرات قيد البحث يومى ١٠، ١١ / ٥ / ٢٠٢١م وذلك على نحو ما تم إجراؤه في القياسات القبليّة.

**المعالجات الإحصائية:** استخدم الباحث برنامج SPSS في إجراء المعالجات الإحصائية

التالية :

- المتوسط - الوسيط - الانحراف المعياري - معامل الالتواء

- اختبار ت - معامل الارتباط - النسبة المئوية - مان ويتى (U)

- *Cohen's d* لقياس حجم الأثر داخل المجموعات المرتبطة (قبلي - بعدى)

- مربع *بيتا* ( $\eta^2$ ) لقياس حجم الأثر داخل المجموعات المستقلة (ضابطة - تجريبية)

**عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها**

**أولاً: عرض نتائج الفرض الأول ومناقشتها وتفسيرها**

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

جدول (٢١)

دلالة الفروق بين متوسط القياسين (القبلي - البعدي) للمجموعة الضابطة في متغيرات البحث

ن=١٥

حجم التأثير Cohen's d	ت	نسبة التغير ر	الفرق بين المتوسطين ن	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات
				الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط		
٢.٣٦٣	٩.١٥٢	٣٠%	١٩.٧٨٩	٣.٦٢٥	٨٥.١٢٥	٣.٣٦٢	٦٥.٣٣ ٦	درجة	الثقة الرياضية
٠.٣٩٣	١.٥١٢	١%	٠.٣٥٩	٢.٦٣٩	٢٥.١١٥	١.٩٤٥	٢٤.٧٥ ٦	درجة	القدرة الابتكارية
١٣.٤٦٦	٢٥.١٥٢	٤٠.٧%	٥.٥٦١	١.٠٢٣	٦.٩٢٦	٠.٢٤٥	١.٣٦٥	درجة	مستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات

قيمة ت الجدولية عند طرف واحد ومستوى معنوية ٠.٠٥ = ١.٧٦١

[قيمة (d = ٠.٢) تأثير ضعيف] [قيمة (d = ٠.٥) تأثير متوسط] [قيمة (d = ٠.٨) تأثير قوى]

يتضح من جدول (٢١) أن الفروق بين القياسين (القبلي - البعدي) لأفراد المجموعة الضابطة في الثقة الرياضية ومستوى أداء الجملة الحركية دالة احصائياً لصالح القياس البعدي وذلك لأن قيمته المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية مما يدل على دلالة الفروق بين القياسين، كما اتضح وجود فاعلية كبيرة ومؤثرة احصائياً للثقة الرياضية ومستوى الأداء حيث جاءت قيم حجم الاثر *Cohen'sd* أكبر من ٠.٨ مما يدل على كبر حجم الأثر (الفاعلية)

في حين كانت الفروق بين القياسين (القبلي - البعدي) لأفراد المجموعة الضابطة في القدرة الابتكارية غير دالة احصائياً وذلك لأن قيمة ت المحسوبة اقل من قيمتها الجدولية، كما اتضح عدم



فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

وجود فاعلية مؤثرة احصائيا للقدرة الابتكارية حيث جاءت قيمة حجم الاثر  $d = \text{Cohen's } 0.393$  وهي قيمة تدل على ضعف حجم الأثر لمتغير القدرة الابتكارية (ضعف الفاعلية)

ويعزو الباحث التقدم الذي طرأ على المجموعة الضابطة في الثقة الرياضية ومستوى أداء الجملة الحركية الى البرنامج المتبع (أسلوب الأوامر والذي يعتمد على الشرح وأداء النموذج العملي) والذيان له تأثيرا طفيفا في تحسن الثقة الرياضية ومستوى أداء الجملة الحركية لدى افراد المجموعة الضابطة حيث تعتمد فلسفته على إعطاء فكرة صحيحة وواضحة عن كيفية الأداء الصحيح وكذلك عمل نموذج بواسطة المعلم ثم الممارسة والتكرار من جهة المتعلم ثم إعطاء تغذية راجعة وتصحيح الأخطاء، وهذا يتيح فرصة التعلم بصورة سليمة مما انعكس على مستوى أداء الجملة الحركية، إضافة الى أن التعلم بشكل جماعي قد يثير دافعية المتعلمين للتنافس فيما بينهم ومن ثم فهي تؤثر تأثيراً إيجابياً في الثقة الرياضية لديهم وما يرتبط بذلك من تحسن مستويات الأداء.

ويتفق هذا مع ما أشار إليه كل من عطيات محمد خطاب وآخرون (٢٠٠٦) أن أداء النموذج والشرح والوصف وإبداء الملاحظات من أهم الوسائل البصرية والسمعية التي تسهم بدرجة كبيرة في قدرة المتعلمين علي سرعة تعلم وإتقان المهارات الحركية حيث أنها تخلق التصور الحقيقي الواقعي للمهارة المطلوبة. (١٨ : ٦٩)

كما يعزو الباحث عدم تحسن القدرة الابتكارية لدى أفراد المجموعة الضابطة الى الأسلوب التقليدي المتبع معهم وما يتسم به من عدم الاهتمام بالفروق الفردية بشكل كبير إضافة الى اغفاله عوامل التحفيز العقلية التي تنشط من القدرات الابتكارية حيث يعتمد بشكل كبير على شرح وإعطاء نموذج ليقوم المتعلم بالتنفيذ دون ان يمتلك مزيدا من قرارات العملية التعليمية التي يعد هو اهم محاورها، وهو في حد ذاته الامر الذي دفع الباحث نحو استخدام اساليب تدريسية أخرى تتلافى عيوب الأسلوب التقليدي وتهتم بالقدرات العقلية لدى المتعلمين عن طريقة اتاحة الفرصة لهم لتحمل

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

جزءاً من قرارات العملية التعليمية وتهيئة بيئة التعلم المناسبة لإنتاج استجابات حركية ابتكارية تتسم بالحدثة والاصالة.

وتتنفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كلا من محمد همام (٢٠٢١)، نسيمه محبوب (٢٠٢١)، منى نجيب (٢٠١٩)، عبد الله عبد اللطيف (٢٠١٨)، شيرين طه (٢٠١٨)، أمينة جمال (٢٠١٨)، مایسة عفیفی (٢٠١٨)، رانيا عبد الجواد (٢٠١٧)، مريم إبراهيم (٢٠١٥).  
(٣٠)(٣٦)(٣٤)(١٧)(١٥)(٥)(٢١)(١١)(٣٢)

وبذلك تم التحقق من صحة الفرض الأول والذي ينص على أنه توجد فروق داله احصائيا بين القياسين (القبلي - البعدي) في الثقة الرياضية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات لصالح القياس البعدي، وفروق غير دالة احصائيا في القدرة الابتكارية لدى المجموعة الضابطة.

### ثانياً: عرض نتائج الفرض الثاني ومناقشتها وتفسيرها

جدول (٢٢)

دلالة الفروق بين متوسط القياسين (القبلي - البعدي) للمجموعة التجريبية في متغيرات البحث

ن=١٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		الفرق بين المتوسطين	نسبة التغير	ت	حجم التأثير Cohen's d
		الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط				
الثقة الرياضية	درجة	٣.٣٩٥	٦٥.٢٣	٣.٤٤٨	٩٨.٤٥٦	٣٣.٢٢	%٥١	٢٤.٩٦ ٣	٦.٤٤٥
القدرة الابتكارية	درجة	١.٩٤٤	٢٤.٧٥	٢.٨٦٤	٣٣.٤٦٠	٨.٧٠٥	%٣٥	٣٥.٨١ ٥	٩.٢٤٧
مستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات	درجة	٠.٢٢٩	١.٣٦٢	١.٧٧٨	٨.٩٦٥	٧.٦٠٣	%٥٥٨	٤٠.١٢ ٥	١٠.٣٦٠

قيمة ت الجدولية عند طرف واحد ومستوى معنوية ٠.٠٥ = ١.٧٦١

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

[قيمة (d = ٠.٢) تأثير ضعيف] [قيمة (d = ٠.٥) تأثير متوسط] [قيمة (d = ٠.٨) تأثير قوى]

يتضح من جدول (٢٢) أن الفروق بين القياسين (القبلي - البعدي) لأفراد المجموعة التجريبية في الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات دالة احصائياً لصالح القياس البعدي وذلك لأن قيمته المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية مما يدل على دلالة الفروق بين القياسين، كما اتضح وجود فاعلية كبيرة ومؤثرة احصائياً للثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى الأداء حيث جاءت قيم حجم الأثر *Cohen's d* أكبر من ٠.٨ مما يدل على كبر حجم الأثر (الفاعلية)

ويعزو الباحث التقدم الذي طرأ على المجموعة التجريبية في الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات الى البرنامج التجريبي باستخدام طريقة دالتون المدعمة بتقنية الانفوجرافيك والتي تتلخص في تصميم الخطوات التعليمية في شكل تكاليفات محددة ومتدرجة الصعوبة يختار الطالب منها نقطة البداية (دالتون) ثم يقوم الطالب بالتطبيق العملي مستخدماً تصميمات الانفوجرافيك (التعديل) كما يتم توفير تغذية راجعة فورية للمتعلم من خلال تصميمات الانفوجرافيك حيث وجد المتعلمون بأنه يتناسب مع قدراتهم وحاجاتهم كما انها تعطيهم المادة العلمية بصورة مشوقة ومنسقة من خلال تقديم الإطارات النظرية، رسومات، صور ثابتة ومتحركة وفيديوهات توضح الاداء الصحيح كما اعطتهم فرصة للتصور الحركي الصحيح للاداء.

إضافة الى أن طريقة دالتون تراعى قدرات المتعلمين ومستوى ذكائهم حيث أنهم يختلفون في القدرات والميول والاتجاهات، كما تهيبء الخبرات التي تحرر ميول ودوافع الطلاب فالفرد يحتاج الى الحرية لكي تنمو كل قدراته وتتكون شخصيته، الامر الذي لا يتوقف تأثيره على الجانب البدني والمهارة فقط بل يتعدى ذلك ويؤثر على الجانب النفسي والعقلي وهو ما انعكس على تحسن مستوى الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية لديهم، اذ حث الطلاب على ابتكار جملة حركية تتسم محتوياتها بالاصالة والطلاقة والمرونة معتمدين في ذلك على انتاج استجابات مبتكرة لاستخدام الأدوات وربط

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

المهارات بعضها مع بعض بشكل متسلسل لتكوين جملة حركية مبتكرة، إذ أن التعلم بطريقة دالتون يكون أكثر إيجابية من التعلم بالطريقة التقليدية حيث يجعل كل طالب مسئولاً عن فهم وإنجاز دروسه واستيعابها والتقدم فيها بحيث تتحول قاعة المحاضرات الى معمل يوضع فيه مجموعة من الكتب والمراجع وأدوات البحث اللازمة له وتشرح له طريقة استعمالها ثم تترك له الحرية ليبنى تجاربه الشخصية وفي نهاية المدة يكونوا على استعداد للتقييم .

وفي هذا الصدد يذكر كل من عبد اللطيف بن فرج (٢٠٠٩م) ، رافدة الحيرى (٢٠١٠م) بأن هناك تأثير ايجابي لطريقة دالتون فى التعليم والتي اتفق على تميزها فى العملية التعليمية حيث أن طريقة دالتون قد أحدثت تغييراً كبيراً فى العلاقة بين المعلم والطالب فهى طريقة تحقق الاتصال الشخصى بين الطالب والمعلم وتجعل التدريس فردياً مجدياً بدلاً من توزيع مجهود المعلم على طلابه بصورة عامة ، وتعطى ضعاف الطلاب فرصة للتقدم المناسب لقدراتهم ، وأنها تمكن الأذكىء من الطلاب من التقدم بالسرعة التى تتناسب مع قدراتهم وهى بذلك تحقق العدالة بين الطلبة فهى تراعى الفروق الفردية بين الطلاب وتمنحهم الحرية الكافية للتعلم الذاتى مع خلق أجواء اجتماعية . (١٠)(٩)

ويرى الباحث ان استخدام طريقة دالتون وما تتميز به من مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين واشراكهم فى عملية التعلم والحرص على أن يسير كل متعلم وفقاً لسرعته الذاتية، وتحمل الطالب مسئولية تعليم نفسه وتقييم ادائه قد ساعد على جعل المتعلم يحاول جاهداً فى تحسين ادائه حتى يكون على مستوى المسئولية الامر الذي انعكس على اكتسابه مزيداً من الثقة، إذ ان طريقة دالتون قد ساعدت على إزالة الملل والسلبية والتي اعتبرت بمثابة خروج عن الشكل التقليدي، مما أدى الى شعور المتعلمين بقدرتهم على الأداء بشكل جيد مما زاد لديهم ثقتهم بأنفسهم مما ساعد على تعزيز الثقة بالنفس وبقدرتهم على التحدي امام المهارات والحركات الجديدة الصعبة محاولاً أدائها بنجاح وهو ما تمثل فى تحسن الثقة الرياضية لدى المتعلمين .

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

كما ان استخدام تقنية الانفوجرافيك الذي وفر استخدام ألوان متنوعه و اسهم و تصور ورسوم وخطوط مختلفه والتي من شأنها ان تزيد من انتباه وتركيز الطالبات للمادها العلمية المعروضه من خلال الصور والرسوم قد أدى الي اتاحة الفرصة الي جذب انتباه المتعلمين للمادة العلمية المقدمة وذلك بشكل اكثر تشويقا واكثر جاذبية من خلال تصميمات الانفوجرافك التي تعمل على زيادة عنصر التشويق والاثارة لدى المتعلمين والذي يؤدي إلى خلق بيئة تعليمية تشجع على التفكير العلمي الإيجابي وتستنير تفكير المتعلم، وما استتبع ذلك من استثارة القدرات العقلية والارتقاء بالقدرة الابتكارية لدى المتعلمين كما أن تصميمات الانفوجرافك لعبت دوراً هاماً في تشويق واثارة المتعلمين مما زاد من دافعيتهم نحو الارتقاء بمستوى أدائهم للجملة الحركية بالأدوات في التمرينات.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من Santos, S., & Hagemann et all (٢٠٢١)، Muir, I. L., & Monteiro, D. (٢٠٢١)، محمد همام (٢٠٢١)، غدير عزت (٢٠٢٠)، Munroe-Chandler, K. J (٢٠٢٠)، داليا عنتر (٢٠١٩)، منى نجيب (٢٠١٩)، شيرين طه (٢٠١٨)، أمينة جمال (٢٠١٨)، مایسة عفيفی (٢٠١٨)، محمد درويش (٢٠١٦)، ریم إبراهيم، عبیر وحید (٢٠١٦)، مريم إبراهيم (٢٠١٥) (٤٠)(٤٤)(٣٠)(١٩)(٤٣)(٨)(٣٤)(١٥)(٥)(٢١)(٢٥)(١٢)(٣٢)

وبذلك تم التحقق من صحة الفرض الثاني والذي ينص على أنه توجد فروق داله احصائيا بين القياسين (القبلي - البعدي) في الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات لدى المجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي

ثالثاً: عرض نتائج الفرض الثالث ومناقشتها وتفسيرها

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

جدول (٢٣)

دلالة الفروق بين فروق القياسين (القبلي - البعدي) بين المجموعتين

(الضابطة - التجريبية) في متغيرات البحث ن=٢=١٥

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		فرق فروق المتوسط	فرق نسبة التغير	ت	حجم التأثير مربع ايتا ( $\eta^2$ )
		متوسط التحسن	الانحراف	متوسط التحسن	الانحراف				
الثقة الرياضية	درجة	١٩.٧٨٩	٢.٣٢٦	٣٣.٢٢	٢.٦٦٥	١٣.٤٣١	%٢١	٩.٦٢٣	٠.٧٦٨
القدرة الابتكارية	درجة	٠.٣٥٩	٠.٠١٤	٨.٧٠٥	٠.٥٤١	٨.٣٤٦	%٣٤	٢٣.٢٣ ٦	٠.٩٥١
مستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات	درجة	٥.٥٦١	٠.٢١٤	٧.٦٠٣	٠.٢٣٦	٢.٠٤٢	%١٥١	٧.٢٣٦	٠.٦٥٢

قيمة ت الجدولية عند طرفين ومستوى معنوية ٠,٠٥ = ٢.٠٨٤

[قيمة ( $\eta^2 = ٠.٠١$ ) تأثير ضعيف] [قيمة ( $\eta^2 = ٠.٠٦$ ) تأثير متوسط] [قيمة ( $\eta^2 = ٠.١٤$ ) تأثير قوى]

ينتضح من جدول (٢٣) أن الفرق بين فروق القياسين (القبلي - البعدي) للمجموعتين (الضابطة - التجريبية) في الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات دالة احصائيا لصالح المجموعة التجريبية وذلك لأن قيمته المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية، كما اتضح وجود فاعلية كبيرة ومؤثرة احصائيا للثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى الأداء حيث جاءت قيم حجم الأثر مربع ايتا ( $\eta^2$ ) أكبر من ٠.١٤ مما يدل على كبر حجم الأثر (الفاعلية)

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

ويرجع الباحث تحسن أفراد المجموعة التجريبية علي أفراد المجموعة الضابطة في الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالادوات في التمرينات إلي البرنامج التعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدل بتقنية الانفوجرافيك وما يتميز به من تنوع وتعدد في طريقة عرض المعلومات والمعارف والمهارات وما يتسم به من إمكانية العرض باستخدام أكثر من وسيط (الفيديو والصور المسلسلة والأسمم والالوان الشيقة الجذابة) مما يعطي ميزة التنوع والتعدد، وكذلك أيضا ما تتسم به طريقة دالتون من مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب مما ساعد علي زيادة الاستيعاب ، حيث أن طريقة دالتون تراعى قدرات المتعلمين ومستوى ذكائهم حيث أنهم يختلفون في القدرات والميول والاتجاهات، كما تهىء الخبرات التي تحرر ميول ودوافع الطلاب فالفرد يحتاج الى الحرية لكي تنمو كل قدراته وتتكون شخصيتها الامر الذي قد أدى الى استناره وجذب للانتباه وتشويق لدى المتعلمين، إضافة الى أن التعلم بطريقة دالتون يجعل كل طالب مسئولا عن فهم وانجاز دروسه واستيعابها والتقدم فيها بحيث تتحول قاعة المحاضرات الى معمل يوضع فيه مجموعة من الكتب والمراجع وادوات البحث الازمة له وتشرح له طريقة استعمالها ثم تترك له الحرية ليبنى تجاربه الشخصية وفي نهاية المدة يكونوا على استعداد للتقييم حيث اشارت الدراسات الحديثة ونظريات علم النفس أن أهمية التعلم في قيام المتعلم بتعليم نفسه وبذل الجهد من أجل تعديل سلوكه مع مراعاة الفروق الفردية مما كان سببا تفوق المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة وتطور مستواهم بدرجة ملحوظة في الثقة بالنفس والقدرة الابتكارية ومستوى الاداء عن المجموعة الضابطة التي يتم تعليمها بالطريقة التدريسية المتبعة (الشرح وأداء النموذج). وذلك نظرا لتعدد وسائط التعلم بما يتيح الفرصة للمتعلم.

كما أتاحت تصميمات الانفوجرافيك فاعلية أكثر للأداء والممارسة الفعلية في بناء الجملة الحركية في التمرينات الرياضية ومكوناتها وعناصرها الفنية واسس استخدام الأدوات بشكل دقيق والتعرف علي عناصر حركات الجسم والتصور الواقعي للاداء وذلك مقارنة بالمحاضرة العادية ، مما ساعد زيادة استفادة المتعلم، كل ذلك أدى إلى ايجابية أفراد المجموعة التجريبية

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

داخل بيئة التعلم بطريقة دالتون، وقد ساهم تحملهم مسئولية التعلم في اكسابهم مزيدا من الثقة الرياضية مما انعكس على اداءهم للمهارات الحركية في الجملة الحركية وكذلك اتقان استخدام الأدوات داخل الجملة الحركية وما نتج عن ذلك من الارتقاء بالقدرات العقلية والمتمثلة في القدرة الابتكارية التي قد تحسنت بشكل ملحوظ لدى افراد المجموعة التجريبية.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من Santos, S., & Monteiro, D. (٢٠٢١)، محمد همام (٢٠٢١)، داليا عنتر (٢٠١٩)، منى نجيب (٢٠١٩)، شيرين طه (٢٠١٨)، ، مايسة عفيفي (٢٠١٨)، محمد درويش (٢٠١٦)، مريم إبراهيم (٢٠١٥).  
(٤٤)(٣٠)(٨)(٣٤)(١٥)(٢١)(٢٥)(٣٢)

وبذلك تم التحقق من صحة الفرض الثالث والذي ينص على أنه توجد فروق داله احصائيا بين فرق فروق القياسين (القبلي - البعدي) للمجموعتين (الضابطة - التجريبية) في الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالادوات في التمرينات لصالح المجموعة التجريبية.

#### رابعا: عرض نتائج الفرض الرابع ومناقشتها وتفسيرها

جدول (٢٤)

دلالة العلاقة الارتباطية بين الثقة الرياضية وبين القدرة الابتكارية

ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات ن = ١٥

ر	الانحراف	المتوسط	وحدة القياس	المتغيرات	
٠.٨٢٦	٣.٤٤٨	٩٨.٤٥٦	درجة	الثقة الرياضية	العلاقة بين الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية
	٢.٨٦٤	٣٣.٤٦٠	درجة	القدرة الابتكارية	
٠.٨٨٩	٣.٤٤٨	٩٨.٤٥٦	درجة	الثقة الرياضية	العلاقة بين الثقة الرياضية ومستوى الاداء
	١.٧٧٨	٨.٩٦٥	درجة	مستوى أداء الجملة الحركية بالادوات	

قيمة ر الجدولية عندطرفين ومستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٥١٤



فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

يتضح من جدول (٢٤) وجود علاقة ارتباطية دالة بين الثقة الرياضية وبين القدرة الابتكارية للجملة الحركية في التمرينات، كذلك وجود علاقة ارتباطية دالة بين الثقة الرياضية وبين مستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات لدى طلاب كلية التربية الرياضية

ويعزو الباحث تلك العلاقة الارتباطية بين كل من الثقة بالنفس وبين القدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات الى أن الطلاب عند تعلمهم بطريقة دالتون المعدلة باستخدام تقنية الانفوجرافيك وما نتج عن ذلك من تعزيز الثقة الرياضية لديهم قد انعكس إيجاباً على ارتفاع الشعور بالذات لدى الطالب ، الامر الذي قد انعكس على رقي الشعور بالذات ومحاولة الأداء بشكل راقى، مما اكسبهم مزيداً من القدرة الابتكارية، حيث يشير محمد علاوى (٢٠٠٩) الى أن الثقة الرياضية تعبر عن إحساس المتعلم بقيمة نفسه فنترجم هذه الثقة إلى كل حركة من حركاته وسكناته ويتصرف الإنسان بشكل طبيعي دون قلق أو رهبة، فتصرفاته هو من يحكمها وليس غيره وهي نابعة من ذاته ولاشأن لها بالأشخاص المحيطين به، ويعكس ذلك إن انعدام الثقة تجعل الشخص يتصرف وكأنه مراقب ممن حوله فتصبح حركاته مخالفة لطبيعته ويصبح القلق حليفه الأول، وهو الأمر الذي يراه الباحث احد اهم أركان اكتساب القدرات الابتكارية وهو إحساس المتعلم بقيمة ذاته وما ينتج عن ذلك من حثه على التحدى والاجتهاد في انتاج استجابات حركية مبتكرة تتسم بالطلاقة والاصالة والمرونة إضافة الى اظهار قدراته في انتاج واستحداث صور جديدة لاستخدام الأدوات في الجملة الحركية ومحاولة الربط بين تلك المهارات بطرق وأساليب مبتكرة. (٢٤ : ١٦٨)

ويتفق ذلك مع دراسة كل من Santos, S., & Monteiro, D. (٢٠٢١)، محمد

همام (٢٠٢١)، غدير عزت (٢٠٢٠)، Muir, I. L., & Munroe-Chandler, K. J.

(٢٠٢٠)، أمينة جمال (٢٠١٨)، ريم إبراهيم، عبيد وحيد (٢٠١٦) .

(٤٤)(٣٠)(١٩)(٤٣)(٥)(١٢)

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

وبذلك تم التحقق من صحة الفرض الرابع والذي ينص على أنه توجد علاقة ارتباطية دالة بين الثقة الرياضية وبين كل من القدره الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات.

### الاستخلاصات

١. البرنامج المتبع والتي تعتمد فلسفته على الشرح وأداء النموذج ساهم بطريقة ايجابية في تعزيزالثقة الرياضية وتحسين مستوى أداء الجملة الحركية بالادوات في التمرينات، بينما لم يكن له تأثيرا يذكر على القدرة الابتكارية لدى المجموعة الضابطة.

٢. البرنامج التعليمى باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك ساهم بطريقة ايجابية في تعزيزالثقة الرياضية وتحسين القدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالادوات في التمرينات لدى المجموعة التجريبية .

٣. تفوق افراد المجموعة التجريبية والتي خضعت للتعلم باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على أفراد المجموعة الضابطة والتي خضعت للبرنامج التعليمى المتبع من شرح وأداء نموذج في الثقة الرياضية والقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالادوات في التمرينات.

٤. وجود علاقة ارتباطية دالة بين الثقة الرياضية وكل من القدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات.

### التوصيات :

في ضوء نتائج البحث والاستخلاصات يوصي الباحث بما يلي:

١ . استخدام طريقة دالتون المعدلة بالانفوجرافيك في العملية التعليمية لما لها من اثر إيجابي في تعزيز الثقة الرياضية وتحسين القدرة الابتكارية ومستوى الأداء

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

٢. اهتمام اقسام المناهج وطرق التدريس واقسام التمرينات بكليات التربية الرياضية بتوظيف  
المستحدثات التكنولوجية ودمجها مع الأساليب التدريسية للاستفادة من مميزات كل منهم  
وذلك ضمن المقررات الدراسية
٣. عمل ورش عمل وندوات لتوعية أعضاء هيئة التدريس بضرورة الاهتمام باستخدام التقنيات  
التكنولوجية في العملية التعليمية

## المراجع

١. إبراهيم محمد المغازي (٢٠١٥) : سيكولوجية الابداع، عالم الكتب ، القاهرة
٢. أسامة كامل راتب (١٩٩٧) : علم النفس الرياضية ، المفاهيم والتطبيقات ، دار الفكر العربي،  
القاهرة
٣. أشرف محمد سرج (٢٠٠٩) : التفكير الابتكاري لدى الأطفال ومدى تأثره بالألعاب الالكترونية،  
المكتبة العصرية ، المنصورة
٤. السيد محمد خيرى (١٩٩٧): إختبار الذكاء العالى وكراسة التعليمات ، دار النهضة العربية ،  
القاهرة.
٥. أمينة جمال مصطفى (٢٠١٨): تأثير استخدام طريقة دالتون علي تطوير الرضا الحركي وتعلم  
بعض المهارات الهجومية في رياضة المبارزة، مجلة أسبوط لعلوم وفنون التربية  
الرياضية، العدد ٤٧(٢)، كلية التربية الرياضية - جامعة أسبوط.
٦. ايمان جمال حافظ (٢٠١٩) :تأثير استخدام الموديولات التعليمية بتقنية الانفوجرافك علي التحصيل  
المعرفي لمقرر التمرينات الفنية، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، عدد يونيو الجزء  
الثالث، كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة حلوان.
٧. تامر المغاوري الملاح، ياسر خضير الحميداي (٢٠١٨) : الانفوجرافك التعليمي، دار السحاب  
للنشر والتوزيع، القاهرة.

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

٨. داليا السيد عنتر (٢٠١٩) : تأثير برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون في التحصيل المعرفي والانطباعات الوجدانية وتعلم بعض المهارات باستخدام الشريط في التمرينات الإيقاعية، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، العدد ٨٦ ، كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة حلوان
٩. رافدة الحريري احمد (٢٠١٠م): طرق التدريس بين التقليد والتجديد ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
١٠. عبد اللطيف بن حسين بن فرج(٢٠٠٩م): طرق التدريس فى القرن الواحد والعشرين ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان.
١١. رانيا محمد عبد الجواد (٢٠١٧) : تأثير برنامج تدريبي مقترح على الثقة الرياضية ومستوى أداء بعض الركلات فى رياضة الكاراتيه .مجلة علوم الرياضة ، العدد ٣٠ ، كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا.
١٢. ريم أحمد إبراهيم ، عيبر وحيد عبد الغنى (٢٠١٦) :الابتكار الحركي وعلاقتها بمستوي الطموح الرياضي والأداء الفني في التمرينات الإيقاعية، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، العدد ٧٧، كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة حلوان
١٣. زكيه إبراهيم كامل (١٩٩٥) :أستراتيجيه مقترحه لتدريس وحده دراسيهفالتربيهالرياضيه وأثرها على نمو الابتكار الحركي لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائي ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد الخامس والعشرون ، كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الاسكندرية ، ١٩٩٥م
١٤. سميه فتحي السيد (٢٠١٩): الانفوجرافيك نشأته، مفهومه، خصائصه. مكتبات نت، القاهرة
١٥. شيرين أحمد طه (٢٠١٨) :تأثير تنمية بعض القدرات التوافقية بإستخدام تدريبات البيلاتس على القدرة الهوائية واللاهوائية وبعض المكونات الأساسية فى الجملة الحركية والنقطة الرياضية فى التمرينات، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة ، العدد ٨٢ ج ٢، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم-جامعة حلوان.

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

١٦. طارق عبد الروؤف عامر (٢٠١٨): التعليم والتعليم الإلكتروني، دار اليازوري العلمية للنشر  
والتوزيع، عمان - الأردن

١٧. عبد الله عبد اللطيف محمد (٢٠١٨): تأثير استراتيجية التعليم المتمايز على مستوى الأداء في  
التمرينات والثقة بالنفس لدى الطلاب الجدد بكلية التربية الرياضية، مجلة أسبوت لعلوم  
وفنون التربية الرياضية، العدد ٤٧، الجزء ٤، كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط.

١٨. عطيات محمد خطاب ، مها محمد فكرى ، شهيرة عبد الوهاب شقير (٢٠٠٦م) : أساسيات  
التمرينات والتمرينات الإيقاعية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة.

١٩. غدير عزت عبدالسلام (٢٠٢٠): تقنية الانفوجرافيك وتأثيرها على الرضا الحركي وتعلم مهاراتي "  
**Devloppe, Ballonne**" في البالية، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة،  
العدد ٨٩، كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة حلوان.

٢٠. كوثر حسين كوجك (٢٠٠١) : اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس تطبيقات في مجال  
التربية الأسرية، عالم الكتب، القاهرة

٢١. مایسة محمد عفیفی (٢٠١٨). فاعلية استخدام طريقة دالتون علي التحصيل المعرفي ومستوى  
أداء سباحة الفراشة للاطفال (٩-١٢ سنة)، مجلة بحوث التربية الشاملة، (المجلد  
الثاني للنصف الثاني ٢٠١٨)، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.

٢٢. مجدى عبد الكريم حبيب (٢٠٠٨): اختبار الشخصية المبتكرة، دار النهضة المصرية، القاهرة

٢٣. محمد حسن علاوي (٢٠٠٠): موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، مركز الكتاب للنشر،  
القاهرة .

٢٤. ————— (٢٠٠٩) :مدخل علم النفس الرياضى ، مركز الكتاب للنشر ، ط ٧ ، القاهرة .

٢٥. محمد سالم درويش (٢٠١٦): فاعلية استخدام تقنية الانفوجرافيك على تعلم الاداء المهاري  
والتحصيل المعرفي لمسابقة الوثب الطويل، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم  
الرياضة، العدد ٧٧، كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة حلوان

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

٢٦. محمد شوقي شلتوت (٢٠١٤) :مقال "فن الانفوجرافيك بين التشويق والتحفيز على التعلم" مجلة التعليم الإلكتروني ، جامعة المنصورة ، العدد (٢٣) مارس .

٢٧. محمد عطيه خميس (٢٠٠٣) :تطور تكنولوجيا التعليم، دار قباء، القاهرة.

٢٨. محمد عوض عبد الحليم (٢٠٢٠): بعنوان تأثير استخدام طريقة دالتون على التحصيل المعرفي لمقرر أساسيات كرة اليد لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية-جامعة أسيوط، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، العدد ٥٤ (عدد خاص بالمؤتمر العلماندولي "الرياضة قوة وطن ورسالة سلام")، كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط.

٢٩. محمد مرسال حمد، محمود محمد احمد، احمد إبراهيم صالح، ايمن عبد الله عبد الحميد

(٢٠١٩): تأثير برنامج باستخدام الخرائط الذهنية الالكترونية في الابتكار الحركي

وتصميم تشكيلات العروض الرياضية المدرسية للطالب المعلم، المجلة العلمية لعلوم

التربية البدنية والرياضة، العدد ٣٦، كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة.

٣٠. محمد السيد همام (٢٠٢١): فاعلية التعزيز الايجابي علي الثقة بالنفس ومستوى أداء الجملة

الحركية لناشئي جمار الايروبيك، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، العدد

٩١ ، كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة حلوان.

٣١. محمود عبد الفتاح عنان وصدقي نور الدين محمد (٢٠٠٣) :الشخصية الرياضية، والثقة

بالنفس، غزو النتائج، الاستثارة والقلق "سلسلة علم النفس"، جامعة حلوان.

٣٢. مريم محمد إبراهيم (٢٠١٥): تأثير برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون مدعم ببرمجية تعليمية

في تعلم بعض وثبات التمرينات الايقاعية لطالبات كلية التربية الرياضية، رسالة

ماجستير ، كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا

٣٣. معتز عيسي احمد (٢٠١٤): ما هو الانفوجرافيك، تعريف و نصائح وأدوات انتاج الانفوجرافيك،

المؤسسة الفنية للطباعة والنشر، القاهرة

---

فاعلية برنامج تعليمي باستخدام طريقة دالتون المعدلة بتقنية الانفوجرافيك على الثقة الرياضية وعلاقتها بالقدرة الابتكارية ومستوى أداء  
الجملة الحركية بالأدوات في التمرينات

---

٣٤. منى محمد نجيب (٢٠١٩): فاعلية الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقا

لاستراتيجية k,w,l,h علنا لابتكار الحركي وانتاج الخرائط الذهنية فى التمرينات

الايقاعية، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، العدد ٨٦ ، كلية التربية

الرياضية للبنين - جامعة حلوان

٣٥. نبيل محمد خطاب (٢٠١٦): تاثير برنامج تعليمى باستخدام طريقة دالتون المعدلة على الثقة

الرياضية ومستوى الأداء الفنونالرقمفى سباق ١١٠ م حواجز لطلاب كلية التربية

الرياضية، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، العدد ٤٣، الجزء ٣، كلية التربية

الرياضية - جامعة اسيوط

٣٦. نسيمه خالد محبوبى (٢٠٢١) : اقتراح برنامج تعليمي لتنمية التفكير الإبداعي الحركي باستخدام

أسلوب حل المشكلات خلال حصة التربية البدنية والرياضية، رسالة دكتوراة، جامعة

المسيلة، الجزائر

٣٧. نشوى محمود نافع (٢٠٠٥): فاعلية استخدام الهميرميديا على تنمية التصور العقلى وتركيز

الانتباه وعلاقتهم بتحسين الأداء الحركي لابتكارفى التمرينات الإيقاعية لطالبات كلية

التربية الرياضية، مجلة تطبيقات علوم الرياضة، العدد ٥٦، كلية التربية الرياضية

للبنين، جامعة الإسكندرية

38. Buket ,A& Pinar N , (2014) *a new approach to equip students with visualliteracyskills:use of infographics in education* , Hacettepe university, faculty of education

39. Gregory Howes , Kate Stevenson (2021): *How can designing infographics promote creativity in responding to an economic problem?* Acting Head of English & Head of Economics Brisbane Grammar School, Australia,.

40. Hagemann, G., Hu, C., Al Hassani, N., & Kahil, N. (2021). *Infographic Successful hosting of a mass sporting event during the COVID-19 pandemic*. British Journal of Sports Medicine, 55(10), 570-571
41. Karaca, N. H., Uzun, H., & Metin, Ş. (2020). *The relationship between the motor creativity and peer play behaviors of preschool children and the factors affecting this relationship*. Thinking Skills and Creativity, 38, 100716.
42. Mohd Amin M. N., (2015) *the use of infographics as a tool for facilitating learning*, Oskar Hasdinor Hassan, Singapore.
43. Muir, I. L., Munroe-Chandler, K. J. (2020). *Using infographics to promote athletes' mental health: Recommendations for sport psychology consultants*. Journal of Sport Psychology in Action, 11(3).
44. Santos, S., & Monteiro, D. (2021). *Uncovering the Role of Motor Performance and Creative Thinking on Sports Creativity in Primary School-aged Children*. Creativity Research Journal, 33(1), 1-15.
45. <https://www.gameplan-a.com/2017/11/athleticism-sports-can-make-better-creative/> (1/12/2020)
46. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2019.02090/full>  
(12/11/2020)