

(رب)
كلمة حائرة في أفواه النحاة

بقلم الدكتور / أحمد محمد السعيد نافع
مدرس اللغويات في الكلية

سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلا .

شاء الله تعالى أن قنباين الألسنة ، وتختلف الآراء وهذه حكمة إلهية عظيمة لا يدرك أمرها إلا خالقها قال تعالى «ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين» .

العلوم على اختلاف أنواعها هي مشار البحث والمناقشة ، فعلم الشريعة اختلف في أحكامها الفقهاء ، وعلوم الكلام اختلف فيها المتكلمون وعلوم العربية التي ظهر فيها الخلاف في الرأي واضحا كل له مذهب وكل له رأى يدافع عنه مؤيدا بالبراهين والأدلة الدافعة هذا يرجع وذلك يضعف ، وآخر يقند ، ورابع يستصوب وهكذا .

والنحو أحد فروع هذه العلوم ، فيه مذاهب متشعبة ، وآراء متعددة ، ونظرة سريعة إلى كل المؤلفات النحوية المتداولة بين أيدينا تستطيع أن تحكم بأن الخلافات النحوية كانت قائمة ، وعلى أشدها وما زالت مستمرة ، وقد أدت هذه الاختلافات إلى أن هناك بعض الكلمات حارت بينهم ولم تجتمع كلمتهم فيها على رأى واحد .

ومن هذه الكلمات (رب) وإستعمالاتها في العربية ، فقد تعددت فيها الآراء ، وإختلفت فيها المذاهب من عدة أمور ، فليس من بين الكلمات العربية ما يشبه هذه الكلمة في تعدد الآراء فيها وإضطراب المذاهب اللغوية والنحوية في أحكامها ونواحيها .

اختلف العلماء في معناها ، وفي ناحية حرفيتها أو اسميتها وفي زيادتها وإستعمالاتها ، وفي تعلقها بالفعل أو عدم تعلقها ، ونوع الفعل الذي يقع بعدها . والجملة التي يوصف بها مجرورها وفي حذفها وإبقاء عملها بعد الحذف إلى غير ذلك من تعدد الآراء ، واختلف المذاهب التي احتوت هذه الكلمة .

وكان لهذا الخلاف أثر في الحديث والقديم منها : أنك قد تحكم على بعض الأساليب بالخطأ عند فريق ، وبالصحة عند آخر ، وبالقبول بعد التأول والتقدير عند ثالث .. وهكذا .

ونتناول - الآن - الجوانب المتعددة حول هذه الكلمة لنستجلي الآراء التي كتبت فيها .

حول حقيقة هذه الكلمة :

بحث الفحويون حقيقة هذه الكلمة ، واختلفوا بين فريقين كل فريق له رأى يدافع عنه ، ويحمل معه من الأدلة ما يقوى مذهبه .

أما الفريق الأول : - فهم أكثر البصريين - وعلى رأسهم سيبويه ، ويرى هذا الفريق أن (رب) حرف من حروف الجر شأنها في ذلك شأن حروف الجر ، وقد صرح سيبويه بهذا فقال عندما تحدث عن (كم الخبرية) : « إلا أن كم اسم ورب غير اسم بمنزلة (من) (١) « بكسر الميم » ، ومن بعده اللبردي يقول :

« فأما كم التي تقع خبراً فمعناها معنى رب ، إلا أنها اسم ورب

حرف (١)، ونفس المعنى رده ابن السراج فقال : « رب حرف جر وكان حقه أن يكون بعد الفعل موصلاً إلى المفعول (٢)، ويقول ابن يعيش في شرحه على المفصل « رب حرف من حروف الحذف (٣)، وقد نص على هذا ابن هشام في المعنى ١/١٣٤، والمرادى في الحنى الدانى ٤٣٩

ولأصحاب هذا الرأى أدلة ساقوها لترجح ما ذهبوا إليه منها .

١ - أن هذه الكلمة لا يخبر عنها كما يخبر عن الأسماء، فأنت تقول : محمد أفضل منك على أن أفضل منك خبر لمحمد، ولا تقول : رب رجل أفضل منك على أن أفضل خبر الرب، صرح بهذا ابن السراج (٤) فقال : « ولا يجوز أن تقول رب رجل أفضل منك لا يجوز أن تجعله خبر الرب، وابن يعيش يقول بهذا، أيضاً جاء في شرح المفصل (٥) : « لا تقول رب رجلى أفضل منك على أن تجعل أفضل خبر الرب كما يكون خبر الكم، وبإتفاء الأسمية عنها لا يخبر عنها كما لا يخبر بها .

٢ - الحرف - عند النحويين - هو الكلمة التى لا يظهر لها معنى إلا مع غيرها من الكلام أى أن معناها لا يظهر إلا بانضمامه إلى كلام آخر، وهكذا - أيضاً - شأن (رب) معناها فى غيرها، فليس لها معنى مستقل بنفسه، فقد ساوت هذه الكلمة الحروف فى الدلالة على معنى غير مفهوم جنسه بلفظه فسما أنك تقول : خرجت من السكية فقد دلت (من) على

(٢) الأصول ١/٤١٦

(١) المقتضب ٣/٦٧

(٤) الأصول ١/٤١٧

(٣) شرح المفصل ٨/٢٦

(٥) ٨/٢٦

أن الكمية لإبتداء غاية الخروج ، فكذلك إذا قلت : رب رجل يقول ، فقد دلت (رب) على معنى التقليل فى الرجل الذى يقول ذلك .

٣ - من العلامات التى يتميز بها الاسم عن غيره من الكلمات أنه يجر بالحرف أو الإضافة أو التبعية ولم يذكر أحد من النحويين أنها تجر كما تجر الأسماء - جاء فى كتاب الأصول لابن السراج (١) : ومما يتبين أن رب حرف وليست باسم ككم أن كم يدخل عليها حرف الجر ولا يدخل على رب «وجاء فى الهمع» : «ولو كانت اسما لجاز أن يتعدى إليها الفعل بحرف جر فيقال : يرب عالم مررت ، وأن يعود عليها ضمير ، وأن يضاف إليها ، وجميع علامات الأسمية منتفية عنها (٢) .

٤ - أنها توصل معانى الفعل إلى ما بعدها ، إيصال غيرها من الحروف الجارة تقول : رب رجل عالم أدركت ، فرب أوصلت معنى الإدراك إلى الرجل ، كما توصل الباء الزائدة معنى المجرور إلى خالد حين تقول : مررت بخالد ، وقد نص على هذا سيبويه فقال : «وإذا قلت فيك خصلة سوء ، فقد أضفت إليه الرذالة بفي ، وإذا قلت رب رجل يقول ذلك . فقد أضفت القول إلى الرجل برب (٢) .

٤ - لا يجوز الفصل بينها وبين مجرورها .. قال السيوطى : «ومن الدليل على أنها حرف لا اسم ، أنهم لم يفصلوا بينها وبين مجرورها ، كما فصلوا بين كم ، وبين ما تعمل فيه (٤) «وعلى ضوء هذا حكم عليها أصحاب هذا المذهب بأنها حرف جر شديد بالزائد تجر ما بعدها شأنها فى ذلك شأن حروف الجر :

٢٥/٢ (٢)
٢٥/٢ الهمع (٤)

٤١٦/١ (١)
٤٢١/١ الكتاب (٣)

أما الفريق الثاني : فهم الكوفيون ، ومعهم من البصريين - أبو الحسن الأخفش - وأيده الرضى ويحكم هذا الفريق عليها بالأسمية - قياسا على (كم) الجبرية وتضاف إلى ما بعدها ، ويخبر عنها - قال ابن يعيس : « وقد ذهب الكسائي ومن تابعه من الكوفيين إلى أنها اسم مثل كم (١) » .

وقال المرادى : « وذهب الكوفيون والأخفش - فى أحد قولييه - إلى أنها اسم يحكم على موضعه بالإعراب » (٢) .

ويقوى الرضى هذا رأى فيقول : « ويقوى عندى مذهب الأخفش والكوفيين أعنى كونها اسما ، فرب مضاف إلى النكرة ، فمعنى رب رجل فى أصل الوضع قليل من هذا الجنس كما أن معنى (كم رجل فى أصل الوضع قليل من هذا الجنس كما أن معنى (كم رجل) كثير من هذا الجنس » (٣) .

وقد حمل هذا الفريق ما معه من الأدلة ما يقوى رأيه منها .

أولا : حكوا عن بعض العرب أنهم يقولون : رب عالم تقي ، برفع تقي على أنه خبر عن (رب) فقد أخبر عنها كما يخبر عن الأسماء .

قال ابن السراج : « وحكى عن الكسائي وغيره من القدماء ، أن بعض العرب يقول : رب رجل طريف قترفع ظريفنا تجعله خيرا لرب ، ومن فعل هذا فقد جعلها اسما » (٤) .

(١) شرح المفصل ٣٧/٨ (٢) الجنى الدانى ٤٢٩

(٣) شرح الكافية للرضى ٣٣١/٢

(٤) الأصول ٤١٧/١

وعلى ضوء هذا أعربوها مبتدأ مخبر عنه في قول الشاعر :

إن يقتلوك فإن قتلك لم يكن

عارا عليك ورب قتل عار (١)

فرب مبتدأ ، وعار خبره .

ولعل أبا الحسن الأخفش القائل باسميتها هو الذي أفاد بهذا القول ، كما نص على ذلك الرضى في شرحه على الكافية (٢) إذ يقول دو استشهد الأخفش على اسمية رب بقوله :

إن يقتلوك فإن قتلك لم يكن

.

وقال : رب مبتدأ وعار خبره .

ثانياً : قاسوها على كم الخيرية المتفق على اسميتها ، وقالوا بأنها مثلها ، وأن مدلولها اسم وما كان مدلوله اسماً ، فهو اسم ، فمضى كم عالم وجدت كثير من هذا الجنس ومعنى رب عالم وجدت ، قليل من هذا الجنس ، (فكم) أفادت معنى السكثرة كما أن (رب) أفادت معنى القلة ، فكم بمعنى كثير ، ورب بمعنى قليل - قال الرضى مشيراً إلى هذا ومعنى رب رجل في أصل الوضع قليل من هذا الجنس ، كما أن معنى كم رجل كثير من هذا الجنس ، (٣) وقد صرح السيوطي بما قاله الرضى في اللمع ٢٥/٢

(١) قاله ثابت بن قطنه ثابته يزيد بن المهلب بن أنى صفره ، وقد استدل السكوفيون والأخفش بهذا البيت على أسميه رب ، وأعربوها مبتدأ وعار خبره ، وقد نقل ابن السيد فيما كتبه على الكامل قول المبرد : وهكذا أنشده النحويون « ورب قتل عار » على أضمار هو عار ، وأنظره في المغنى ١٣٤ ، والمقتضب ٣/٦٦ ، والأغانى ١٤/٣٧٩ ، واللمع ٢٥/٢

(٢) شرح الكافية ٢/٣٣١

(٣) ٢/٣٣١

ثالثا : أنها لا تقع بين تضاعيف الجملة ، وإنما يجب لها أن تصدر في أول الكلام أما حروف الجر فلا تقع إلا في أثناء الكلام ، لأنها تكون موصلة معاني الأفعال إلى الأسماء .
كما أنه قد يدخلها الحذف .

رابعا : أنها لا تعمل إلا في نسكرة وحروف الجر تعمل في النسكرة والمعرفة - فأنت تقول :

رب عالم وجدت ، ولا تقول رب العالم وجدت .

ومن أبرز النحويين الذين تناولوا هذه المسألة بالتفصيل ابن يعيش في شرحه على المفصل والمرادى في حروف المعاني - والرضى في شرحه على الكافية .

أى الرأيين أرجح ؟ ..

من خلال هذا العرض الموجز لكلا الرأيين نرى أن ما ذهب إليه الفريق الأول وهم البصريون أرجح مما ذهب إليه الفريق الثاني - وهم الكوفيون - فالأرجح أنها حرف جر شبيه بالزائد ، ويكون ما بعدها مبتدأ كما في قول جميل .

ألا قد أرى والله أن رب عبدة

إذا الدار شطت بيننا سترودا(١)

أو مفعولا به نحو : رب كتاب قرأت ، فوضع المجرور منصوب بالفعل أو مفعولا فيه نحو قول امرئ القيس :

(١) عبدة مبتدأ في محل رفع

فيارب يوم قد لهُوت ليلة بأنسة كأنها خط تمثال (١)
وإذ كنا نرجح رأى البصريين على رأى الكوفيين فما كان هذا إلا
لما رأيتاه من قوة ما استدلوا به على رأيهم وتفضيدهم لأراء الكوفيين .
— قالو فيما سمع من قول بعض العرب : رب رجل تقي برفع تقي على
أنها خبر عن مبتدأ محذوف والتقدير : هو تقي دونى أنه تقدير مقبول ،
وقد أشار المبرد إلى مثل هذا فقال : «رب رجل عالم أفضل منك فلا يكون
لها الخبر لأنها حرف خفض» (٢) .

وابن السراج يردد نفس المعنى فيقول : «ولا يجوز أن تقول : رب
رجل أفضل منك لا يجوز أن تجعله خبر الرب» (٣) وقد خرج ما سمعته
الكوفيوى على الشذوذ فقال :

«وهو من قبيل الغلط والتشبيه بكم» (٤) .

والبيت السابق الذى استشهد به الكوفيون والأخفش على اسمية رب
بأعرابها مبتدأ مخبر عنه .

خرج — أيضاً — على أن فى البيت رواية أخرى وهى «بعض قتل
عار» (٥) ، فليس فيه رب ، فلا دليل لهم لوجود هذه الرواية .

وعلى فرض أن الرواية الأولى صحيحة وهى « ورب قتل عار » إلا
أنهم خرجوها على أن كلمة (عار) تحتل فى إعرابها وجهين :

(١) قرب هنا دخلت على الظرف وهو (يوم) فما بعدها مفعول قيه

(٢) الأصول ١٧/٢

(٣) ٥٧/٣

(٤) نفس المصدر السابق

(٥) وقد أنشد المازنى فى هذه الرواية — وهى الوجه — أنظر

المقتضب ٦٦/٣

الأول : أن تفكون خيرا المبتدأ محذوف ، أى : ورب قتل هو عار ،
والجملة صفة للمجرور برب (١) .

والثانى : أن تكون خيرا عن مجرور (رب) إذ هو موضع رفع
بالابتداء وحرف الجر الداخلى فى حكم الزائد .

ولنا أيضا - ان تقوى رأى من قال بحرفيتها (وهم البصريون) لما يأتى :

١ - إن النجوين جميعا قالوا بينها ، وبناقها دليل على حرفيتها فهى
ملازمه للبناء شأنها فى ذلك شأن حروف الجر وقد صرح بهذا الحسن
ابن قاسم المرادى فقال : د وما يدل على حرفيتها أنها مبنية ولو كانت اسما
لكان حقها أن تعرب (٣) وأنظر - أيضا - شرح المفصل لابن يعيش ٢٦/٨

٢ - إنها لو كانت اسما - كما زعم السكوفيون والأخفش - لكان
حقها ان تعرب ولم يقل به احد من النحاة ، حتى ان السكوفيين الذين قالوا
باسميتها لم يقولوا باعرابها ، وإنما حكموا على موضعها بالاعراب - قال
المرادى مشيرا إلى هذا :

« وذهب السكوفيون والأخفش - فى أحد قوليه - إلى إنها اسم يحكم
على موضعه بالاعراب ، (٣) »

وهكذا انقسم النحويون إلى فريقين - حول حقيقة هذه الكلمة -
وكل منهما له رأى يخالف ما عليه الآخر وإن كنا نرجح رأى الفريق
الأول .

(١) الأصول لابن السراج ٤١٦/١

(٢) الجتى الدنى ٤٣٩ (٣) نفس المصدر السابق

النحاة حول معناها :

قبيل نفي معناها :

١ - أنها تفيد التقليل ، وهو مذهب أكثر النحويين ، وعزاه ابن السراج إلى الكوفيين .

جاء في الأصول ١/٤٧ : « وأما الكوفيون ومن ذهب مذهبهم فيقولون رب وضعت على التقليل نحو : ما أقل من يقول ذلك :

وبعض العلماء نسب هذا الرأي لسيبويه قال المرادى : « أنها للتقليل ، وهو مذهب أكثر النحويين ونسبه صاحب البسيط (١) إلى سيبويه (٢) ، إلا أن سيبويه لم ينص صراحة في كتابه على أنها تفيد التقليل أو التكثير ، وإنما ذكر أن (كم) في الخبر لا تعلم إلا فيما تعمل فيه (رب) لأن المعنى واحد ، وهذا يحتمل تفسيرات كثيرة . ربما يكون أخذ هذه التفسيرات أنها تفيد التكثير - جاء في سيبويه « واعلم أن (كم) في الخبر لا تعمل إلا فيما تعمل فيه (رب) لأن المعنى واحد . وأما أبو العباس المبرد فقد صرح بإفادتها معنى التقليل فقال :

« رب معناه الشيء بقه قليلا (٤) ، أي أنها نفي عما لو وقعت عليه أنه قد كان

(١) البسيط كتاب في النحو « في شرح الكافية ، ألفه ركن الدين حسن ابن محمد الاسترأبادي الحسني وله ثلاثة شروح على الكافية أكبرها يسمى البسيط وتوفي سنة ٧١٥ هـ تقلا من بقية الوعاة للسيوطي ١/٣٣١

(٢) الجنى الداني ٤٣٩

(٣) الكتاب لسيبويه ٢/١٦١ تحقيق هارون .

(٤) المقتضب ٤/٣١٩

وليس بكثير ، ويأتى ابن يعقوب ليردد نفس المعنى فيقول «رب حرف من حروف الخفض معناه تقليل الشيء يدخل عليه وهو نقيض (كم) فى الخبر لأن كم الخبرية للتكثير ، ورب للتقليل ، (١) ،

وقال الرضى : « ووضع رب للتقليل ، (٢) وينص الشاطبي — أيضا — على هذا المعنى فيقول : « وأيضا فإن كم للتكثير ، ورب للتقليل فحملوها على ضدها ، إذ كان من كلامهم حمل الشيء على ضده ، (٣) .

وقد صرح الفارسي بهذا فقال : « وأما رب فهى للتقليل نظير كم فى التكثير ، (٤) .

فما جاءت فيه للتقليل قول الشاعر :

ألا رب مولود وليس له أب وذى ولد لم يلد له أبوان

٢ — أنها تفيد معنى التكثير ، وهذا المعنى يحتمله — أيضا — قول سيبويه السابق حين شبه (كم) الخبرية (رب) وجعل معناها كعناها .

وقد فسر ابن مالك كلام سيبويه على أنها تفيد معنى التكثير وقد نص على هذا فى التسهيل ص ١٤٨ : فقال : « بل هى حرف تكثير وفاقا لسيبويه والتقليل بها نادر ، كما قال أيضا — وهذا نصه ولا معارض له فى كتابه ، (٥) .

(١) شرح المفصل لابن يعقوب ص ٨ : ٢٧

(٢) شرح الكافية ٢ / ٣٣١

(٣) شرح الشاطبي على الألفية ١٩٢/٥ بتحقيقنا .

(٤) الإيضاح ص ٢٥٠ (باب الأسماء المجرورة بعد الحروف) .

(٥) ذكر هذا أبو القاسم المرادى وانظره فى الجنى الدانى ص ٤٤٦

حتى أن ابن مالك جزم بهذا المعنى - كما جاء في التسهيل ١٤٨ واللمع
٢٥/٢ .

واستدل على إفادتها بهذا المعنى يقول الله تعالى : «ربما يود الذين
كفروا لو كانوا مسلمين» (١) على أن تمنى الكفار للإسلام يكفر منهم يوم
القيامة وكذا يقول الرسول ﷺ : «يا رب كاسية في الدنيا عارية يوم
القيامة» (٢) .

وقول بعض العرب عند انقضاء رمضان (يا رب صائمة إن يصومه ،
وقائمة إن يقومه» (٣) .

ويصرح بأن الآية والحديث مسوقان للتكثير بقوله : «فليس المراد
من ذلك التقليل بل المراد أن الصنف المتصف بهذا من النساء كثير» (٤) ،
كما يرى أن الآية والحديث مسوقان للتخويف ولا يناسب معهما التقليل .
ومن شواهد على إفادتها معنى التكثير قول الشاعر :

فيا رب يوم قد طوت ليلة بأنسه كأنها خط تمثال

(١) آية رقم ٢ من سورة الحجر .

(٢) قوله يا رب كاسية أى مكتسبة ، يقال كسى بالكسر يكسى بفتحها
(السين) فهو كأس والياء للتفخيم أو للنداء ، والمنادى مخذوف ، وفي الدنيا
ظرف لغو متعلق بكاسية ، وعارية خبر المبتدأ الذى هو كاسية . هذا هو
الظاهر ، وجوز البعض فى عارية الجر صفة لكاسية على اللفظ ، والرفع
صفة لها على المحل ، والنصب على الحال المنتظرة من الضمير فى كاسية والخبر
على الثلاثة مخذوف ، أى ثابتة .

(٣) استدل به السكاكي على أعمال إسم الفاعل ماضيا إذ لو لم يكن عاملا
النصب فى ضمير رمضان لكانت إضافته إليه مخصصة لأنها إضافة وصف
إلى غير معموله .

(٤) شواهد التوضيح ١٠٤

وقول الآخر :

ربما أوفيت في علم ترفعن ثوبى شمالاً (١)
ووجه الاستشهاد بهما - كما قال ابن مالك - إن البيتين مسوقان
للافتخار والمناسب لهما التكشير وذكر أن إفادتها التقليل نادر في قول
الشاعر :

ألا رب مولود وليس له أب وذى ولد لم يلد له أبوان
وظاهر الأمر أنه أخذ معنى التكشير من نص سيبويه السابق حين قال :
« اعلم أن كم في الخبر لا تعمل إلا فيما تعمل فيه رب لأن المعنى واحد -
فجعل معنى رب هو معنى كم الخبرية في إفادتها معنى الكثرة .

على أن لبعض النحاة مواقفاً من رأى ابن مالك - هذا - فقد حمل
عليه أبو علي الشاويين والمرادى حملة شعواء فيما ذهب إليه .

فعن البيتين اللذين استند إليهما ابن مالك على إفادتها معنى الكثرة -
أجاب عنهما الشاويين ، كما نص المرادى : « على ذلك بما معناه أن مجرد رب
في تلك المواضع نسبتين مختلفتين ، نسبة كثرة إلى المفتخر ، ونسبة قلة إلى
غيره ، فتارة يأتي بلفظ (كم) على نسبة الكثرة وتارة يأتي بلفظ رب على
القلة ، (٢) .

ثم يقول المرادى على لسان الشاويين : « قال الشاويين : فكيف يتوهم
أنه أراد بقوله : أن معنى كم بمعنى رب (٣) - أنهما في الكثرة ، وهو يستعملها
في كلامه بضم ذلك ، (٤) .

(١) أوفيت أى نزلت والعلم الجبل وفي معنى على .

(٢) الجنى الدانى ٤٤٦

(٣) نفس المصدر السابق ٤٤٧

(٤) نفس المصدر السابق ٤٤٧

ويطالبه المرادى بالتريث - وعدم الإسراع في تخطئة من يقول بأنها معنى التقليل وبأن يتم رأيه (١) ويعلم أن لهم غرضاً يذنبغي أن نبحت عنه .

تفسير الشاويين لكلام سيبويه :

هذا : وقد فسر أبو علي الشاويين كلام سيبويه السابق بقوله : د إنما قال : إن معنى (كم) بمعنى (رب) لأنها تشارك (رب) في أنها تقع صدرأ ، وأنها لا تدخلان إلا على النسكرة والإسم المنكور بعدهما يدل على أكثر من واحد ، (٢) وإن كان الإسم الواقع بعد كم يدل على كثير ، والإسم الواقع بعد رب يدل على قليل .

ويستند في هذا إلى شرح السكتاب فيقول : د وكل من شرح كتاب سيبويه لم يقل أحد منهم إن سيبويه أراد بهذا الكلام أن رب للتكثير ، (٣) .
وذكر المرادى من الشواهد المقيدة لمعنى القلة ما يرد بها على ابن مالك - فانظرها في الجنى الداني ٤٥١ وابن هشام في المعنى ١٣٦

وإذا كان ابن مالك قد أفاد بأن معناها التكثير إسم نادأ ، إلى كلام سيبويه وبعض الشواهد التي ظاهرها يفيد هذا فإن المرادى قد رد عليه أيضا بأن هذه الشواهد وقعت تحت أعين من يقول بالتقليل فقال : دلسنا نك في أن القائلين بأن (رب) للتقليل قد وقعوا على هذه الشواهد التي التكثير فيها ظاهر لأنها كثيرة جداً ، الجنى الداني ص ٤٥٢

كما يطالب المرادى ابن مالك أن يعلم من يقول بأنها تفيد معنى التقليل

(١) نفس المصدر السابق ٤٤٣

(٢) نفس المصدر السابق ٤٤٧

(٣) نفس المصدر السابق .

له في ذلك غرض يدعو إلى البحث عنه ، ويذكر له أن لهذه الأغراض ثلاثة أوجه :

(أ) أن رب في ذلك لتقليل النظير ، فالمفتخر يزعم أن الشيء الذي يكثر وجوده منه يقل من غيره وذلك أبلغ في الافتخار .

(ب) أن للقائل قد يقول : «رب عالم لقيت» والواقع أنه لقي كثير من العلماء ، ولسكنه يقلل من لقيه تواضعا .

(ج) أن الرجل يقول لصاحبه «لا تعادي فر بما ندمت» ، وهذا موضع ينبغي أن تكثر فيه الندامة ولكن المراد أن الندامة لو كانت قليلة لوجب أن يتجنب ما يؤدي إليها ، فكيف وهي كثيرة فصار لفظ التقليل هنا أبلغ من التصريح بلفظ التكثير .

٣ - وقيل في معناها أنها تكون للتقليل غالبا ، والتكثير بها نادرا ، واختاره السيوطي وذكره في الهمع ٢٥/٢

٤ - وقد ذكر بعض النحويين أنهم آمنوا من الكلمات التي تؤدي المعنى وضده ، فتأني للتقليل والتكثير .

ذكر هذا أبو علي الفارسي - ونقله أبو حيان عن بعض المتأخرين ، إلا أن إفادتها معنى التقليل يكون قليلا والتكثير بها كثيرا وأورده ابن هشام في المعنى فقال بل ترد للتكثير كثيرا وللتقليل قليلا ، المعنى ١٣٦/٢

٥ - وقيل أنها حرف إثبات لا يدل على القلة أو الكثرة ، بل ذلك مستفاد من السياق .

هذا وقد امتلأت بطون الكتب النحوية بمعان كثيرة لهذه الكلمة ، فانظرها في الجني الداني ص ٤٥٠ ، والهمع ٢٥/٢ ، وابن يعيش في شرح المفصل ٣٨/٨ والمعنى ص ١٣٦

من خلال عرض هذه الآراء حول معنى الكلمة نرى أن النحويين لم يتفق
كلتهم حول معناها بل تعددت الآراء ، وتنوعت الأفكار ، واختلفت
المذاهب وبقي علينا أن نتساءل . أى هذه الآراء أولى بالقبول ؟

على ضوء ما ذكرنا يمكن القول بأن من قال بأنها تفيد التقليل — هو
أولى الآراء بالقبول وأنها ليست ككم الخبرية في إفادتها معنى التاكثير —
وما كان ذلك إلا لاعتبارات مختلفة منها :

أولا : قد توجد في مواضع لا تحمل فيه إلا على القلة ، ولا يعرف
التاكثير إليها سبيلا ، ومن ذلك قول الشاعر :

الأرب مولود وليس له أب وذى ولد لم يلد له أبوان

فأى تاكثير يمكن أن يحمله هذا البيت ؟

ثانيا : أن ظاهرها قد يؤدي معنى الكثرة — في بعض المواضع — إلا
أنها في واقع الأمر تحمل على إرادة التقليل نضرب من التأويل ، فيتعين فيها
أن تكون حرف تقليل ، ولأن هذا هو المطرد والأشائع فيها — ولعل هذا
يبدو واضحا في أشعار الألفاظ ، والوصف والمديح نحو : « ربه جلا
إذا مدح » .

وهذا تقليل محض لا شك فيه ولا يتوهم وذلك أن الرجل إنما يمدح
بقلة النظر والمماثل لا بكثرة ، والمراد من قولهم : ربه رجلا ، أنه قليل
غريب في الرجال ، ووجه ذلك كما ذكر الرضى : « أن المادح يستقل
الشيء من المدايح لأن الكثير منها كأنه قليل أو بالنسبة إلى الممدوح بها ،
وذلك أبلغ (١) .

علام تدخل هذه الكلمة :

تستعمل هذه الكلمة كما قال النحاة على ثلاثة أوجه .

الأول : أكثر النحويين على أنها لا تدخل إلا على الأسم الظاهر
النكرة، وقد صرح سيبويه بهذا فقال « فرب لا يقع بعدها إلا النكرة (١) »
وقال المبرد : « فرب تدخل على كل نكرة لأنها لا تخص شيئاً فإنما معناها
أن الشيء يقع واسكنه قليل (٢) »

ونفس هذا المعنى رده الأشموني إذ يقول : « وأخص برب منكر
نحو : « رب رجل » ولا يجوز رب الرجل ، (٣) » .

وقد نص سيبويه على أن مجرورها إذا أضيف إلى معرفة لا يكتسب
منه التعريف .

واستشهد على ذلك بقول الشاعر .

يارب غابطنا لو كان يعرفكم لاقى مباحدة منكم وحرمانا (٤)

(١) الكتاب ٤٢٧/١ ، ١٠٨/٢

(٢) المقتضب ٢٩٨/٤

(٣) حاشية الصبان على شرح الأشموني ٢١٧/٢

(٤) البيت لجرير - يقول لصاحبه : رب من يغبطننا أى يتمنى مثل
مالنا منك فيما يزعمه ويظنه لو عرف الحق وحاول الوصول ، لقي منك
المباحذة والحرمان كما لقينا نحن منك وقد أستشهد به سيبويه في ٤٢٧/١
هلى جر (غابطنا) برب وهى لا تجسر إلا النكرات فهو دليل على أنها لم
تكتسب تعريفاً . وأنظره في ديوانه ٥/٥ ، شواهد ٣٦٤/٣ ، وشرح
ابن يعيش للفصل ٥١/٣ والجمع ٤٧/٢ ، والمقتضب ١٥٠/٤

وقول أبو محجن الثقفي .

يارب مثلك في النساء غريرة بيضاء قد تمتعها بطلاق (١)

ثم يقول : « فرب لا يقع بعدها إلا نكرة ، فذلك يدل على أن
(غابظنا) و (مثلك) نكرة ، (٢) .

وقال أبو علي الفارسي : « وإذا تعرف الأسم لم يدخل عليه رب لأنها
لا تعمل إلا في أسم شائع غير مختص لوقوع المنكور بعدها دالا على أكثر
من واحد ، وتعمل في هذا الأسم وفي صفته الجر ، (٣) .

ولعل النحويين قد اتسوا لذلك علة مقادها أن التكثير المستفاد منها
لا يكون في المعرفة فلا يستفاد من التعريف المعنى المراد منها ، ولذلك
الزموها النكرة .

جاء في شرح الكافية للرضي ٣٣١/٢ : « وإنما وجب دخولها على النكرة
محملة للقلة والكثرة نحو جائي رجل ، وما جائي من رجل ، فلو لم
تحتلها لم تستعمل فيهما ، والمعرفة إما دالة على القلة فقط كالمفرد والمثنى
المعرفين ، وإما دالة على الكثرة دون القلة كالجمع المعروف ، ورب ككلامتان
للقلة والكثرة ، إنما يحتاج إلى العلامة في المحتمل يصير بها نصا .

(١) أنشده سيبويه في ٤٢٧/١ ، وأنشده ابن يعيش في ١٦٢/٢ والغريرة
الشابة الحديثة التي لم تجرب الأمور ولم تكن تعلم ما يعلم النساء من الحب ،
ومتعتها بطلاق أي عند طلاقها والمتعة ما وصلت المرأة به به الطلاق من ثوب
أو خادم ، واستشهد سيبويه على أن (مثل لم تسكتسب تعريف من إضافتها
لمعرفة لكونها مجرور رب ،

(٢) سيبويه ٤٢٧/١

(٣) المسائل المشككة ص ٢٨٨

وللمحويين علة أخرى هي أنه لما كانت (كم) الخبرية تفيد معنى السكثرة
(ورب) تفيد معنى القلة فقد حملها النحويون على كم قياساً في دخولها على
النكرة (علة تضاد) وقد فسرهما سيبويه بذلك فقال : « وأعلم أن كم في
الخبر لا تعمل إلا فيما تعمل فيه رب لأن المعنى واحد » كما نص على هذا
أيضاً - ابن السراج في الأصول ١ / ٤١٦ والرماني في حروف المعاني
١٤٤ / ١ والفارسي في المسائل المشككة ٢٨٨ والرضي في شرح على الكافية
٣٣١ / ٢

الثاني: أن تدخل على الضمير المفسر بعده بنكره منصوبة على التمييز (١)
فإذا أدخلوها على الضمير فصبوا الاسم الذي يذكرونه للتفسير بعد الضمير ،
قال سيبويه : « ولا يجوز لك أن تقول : نعم ولا ربه وتسكت ، لأنهم
إنما بدأوا بالأضمار على شريطة التفسير ، وإنما هو إضمار مقدم قبل الاسم ،
والأضمار الذي يجوز عليه السكوت نحو : زيد ضربت ، إنما ضمير بعد
ما ذكر الاسم مظهراً ، فالذي تقدم من الأضمار لازم له التفسير حتى يبينه
ولا يكون في موضع هذا الباب مظهراً » (٢) .

وقال بن مالك « وقد تجر ضميراً لازماً تفسيره بمتأخر منصوب على
التمييز مطابقاً للبعنى » (٣)

وقال الجامي : « وقد تدخل أي (رب) على مضمرة مبهم لا مرجع له
مبني بنكر منصوبة على التمييز » (٤) .

(١) ويجب ذكره قال سيبويه : وذلك لأنهم بدأوا بالأضمار لأنهم
شرطوا التفسير وذلك نورا جري ذلك في كلامهم هكذا ١٧٥ / ٢

(٢) سيبويه ١٧٦ / ٢

(٣) التسهيل ١٤٨

(٤) شرح الكافية للجامي ٣٢٧ / ٢

ومن أمثلة ذلك قول الشاعر :

ربه فتية دعوت إلى ما يورث المجد دائماً فأجابوا (١)

وقول آخر :

وأه رأيت وشيظاً صدع أعظمه وبه عطبا أنفقت من عطب (٢)

وتقول : ربه رجلا (٣) وربه شايا نبيلاً

ويرى علماء البصرة أن هذا الضمير يجب أن يكون مفرداً غائباً مذكراً في جميع أحواله يعود على التمييز الواجب التأخير - جاء في شرح الكافية للرضي ٣١٥/٢ : « وأما الضمير في ربه رجلا فالبصريون يلزمون أفراده وقال الجاهلي « والضمير مفرد وإن كان المميز مثنى أو مجموعاً ، (٤) .

(١) الشاهد في ربه فتية حيث جاء الضمير فيه مفرداً وقد ميز بفكرة منصوبة على التمييز وأنظره في الأشموني ٢٠٨/٢ والتصريح ٤/٢

(٢) أي رب واه من وهي الحائظ إذا هم بالسقوط ، ورأيت بمعنى أصلحت ، ومادته راء وهمزة وباء موحدة ، وقد صحفه كثير منهم من الرؤيا البصرية ، وصدع أعظمه كلام إضافي مفعوله والشاهد في وربه عطباً حيث دخلت رب على الضمير ، وهو محمول عند البصريين فلا يعود على ظاهر ، وعطباً تمييز ويروي عطب بالجر على نية من وهو شاذ ، والعطب الأول صفة مشبهة والثاني مصدر ، أنظروا في حاشية الصبان على الأشموني ٢٠٨/٣ والتصريح ٤/٢ وشرح ابن الناظم ٣٥٨

(٣) الجاهلي : « هذا الضمير عائد على مبهم في الذهن قبل ذكره مؤخرًا تمييزاً فلا يتأني عندهم هذا الضمير مما يعود على متأخر لفظاً ورتبة . - وانظر الأشموني ٢٠٧/٢

(٤) شرح الكافية ٣٢٨/٢

الضمير هنا كالضمير في باب نعم وبتس ، إذ قلنا : نعم رجلا المهذب
إلا أن الضمير في باب (نعم وبتس) مرفوع على الفاعلية ، وهو مع رب
في موضع جر .

وقد نص على هذا أيضا ابن السراج فقال : « وهذه الهاء على لفظ
واحد وإن وليها المذكور أو المؤنث أو الإثنين أو الجماعة موحدة على كل
حال » (١) .

ونفس المعنى رده أبو القاسم المرادى في الجنى الداني ص ٤٤٩ ، وابن
مالك في شرح التسهيل ص ١٤٨ وابن الناظم في شرحه على الألفية ص ٣٥٨ ،
ويكشف لنا — الرضى — الغطاء عن علة ذلك فيقول : « إن الضمير
المفرد المذكور أشد إيهاما من غيره لأنك لا تستفيد منه إذا لم يتقدمه
ما يعود عليه إلا معنى شيء ، وشيء يصلح للشئ والمذكور والمؤنث ولو ثنيت
أو جمعت وأثبتته لتخصص بسبب إفادة معنى التثنية والجمع والتأنيث والقصد
بهذا الضمير الإيهام ، فما كان أو غل فيه كان أولى (٢) والبصريون حين
تعرضوا لمثل هذه المسألة ، وجدوا أنه يمكن الاستغناء عن ثنية هذا الضمير ،
وجمعه أو تأنيثه وتأييثه (٣) نص على هذا ابن السراج في ص ٣١٩ ،
وابن الناظم ص ٣٥٨ .

هذا ، وقد حكى المرادى — كما نقله الأشموني — عن الكوفيين أنهم
أجازوا تأنيث هذا الضمير وتثنيته وجمعه ليطابق تمييزه — إستنادا إلى
السماع عن العرب أجازوا : ربه رجلا ، وربهما رحلين ، وربهم رجالا ،
وربه امرأة ، وربهما امرأتين ، وربهن نساء .

(١) الأصول ٤١٨/١ وانظر التصريح ٤/٢ والتسهيل ١٤٨

(٢) شرح الكافية للرضى ٣١٥/٢ رضى ٣١٥/٢

(٣) وإن كان الجزولي يرى لزوم إفراد هذا التمييز .

فقال : د إن الكوفيين حكوا هذه المطابقة فقلا عن العرب : وقال
ابن عصفور : أنهم أجازوا ذلك قياسا قال المرادى — وليس كما قال ، (١)
وقد نص الجامى على هذا — أيضا فانظره في شرحه على الكافية ٣٢٨/٢
والتصريح ٤/٢

ما موقف النحاة من هذا الضمير ؟

من النحاة من يرى أن هذا الضمير ، وان كان معرفة إلا أنه جرى
بجرى النكرة حين دخل عليه (رب) قال المرادى : د فذهب كثير منهم
الفارسي إلى أنه معرفة (٢) ، ولسكنه جرى بجرى النكرة في دخول (رب)
عليه لما أشبهها في أنه غير معين (٣) د ونص على هذا أيضا الأشموني فقال :
د وقال جماعة كالفارسي معرفة جار بجرى النكرة ، (٤) .

ويرى بعض النحاة كالزخشرى وابن عصفور أن هذا الضمير نكرة
قال ابن يعيش : د وقد أطلق عليه صاحب هذا الكتاب التنكير (٥) وقال
المرادى : د وذهب قوم إلى أنه نكرة ، وبه قال الزخشرى وابن عصفور (٦)
د وفي التصريح ٤/٢ : د واختلف في الضمير المجرور برب فقبل معرفة أو إليه

(١) الجنى الدانى ص ٤٤٩ ، ٤٥٠

(٢) من حيث كان مضمرا ، والمضمرات لا تنفك من التعريف ،
ولذلك لا يوصف كما لا يوصف سائر المضمرات .

(٣) الجنى الدانى ٤٥٠

(٤) ذكر هذا الأشموني ٤١٧/٢

(٥) شرح المفصل لابن يعيش ٢٦/٨ — والمقصود بصاحب الكتاب

الزخشرى صاحب المفصل .

(٦) الجنى الدانى ٤٥٠

ذهب الفارسي وكثير والفحويين وقيل نكرة واختاره الزخشي
وابن عصفور ، وذلك باعتبار أنه عائد على واجب التنكير ، وقد جعل
ابن مالك دخول رب على الضمير نادرا فقال :

ومازوا من نحو ربه قتي تزر كذا كها ونحوه أتي

الثالث : إتصالها بما :

توصل بها (ما) وتكون على وجهين الأول : كافة لها عن العمل ،
فلا تعمل الجسر في مدخولها ، وتتهيء للدخول على الجملة الفعلية ، ويكون
ما بعدها مستأنفا تقول مثلا :

ربما محمود يسافر ، وربما يسافر محمود ، وربما قام ، وربما سافر .

قال تعالى : « ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين » (١) .

وأما دخولها كافة فلا لأنها من عوامل الأسماء ، ومعناها يصحح في الفعل
وفي الجملة فإذا دخلت عليها (ما) كفت عن العمل كما تسكف (إن) في
قولك (إنما) ثم يذكر بعدها الفعل ، والجملة من المبتدأ والخبر نحو قولك
إنما ذهب محمد ، وإنما محمد ذاهب ، فكذلك (رب) إذا كفت (بما) عن
العمل صارت كحرف الابتداء يقع بعدها الجملة من الفعل والفاعل والمبتدأ
والخبر .

قال سيبويه (في باب الحروف التي لا يليها بعدها إلا الفعل) « ومن
تلك الحروف ربما وقلما وأشبههما جعلوا (رب) مع (ما) بمنزلة كلمة
واحدة وهيئوها ليندكر بعدها الفعل ، لأنهم لم يمكن لهم سبيل إلى رب

(١) الحجر أية رقم ٢

يقول ، ولا إلى قل يقول فألحقوهما (ما) وأخلصوهما للفعل (١) فرب
المكفوفة لا تدخل إلا على الجملة الفعلية كما قال سيبويه .

وذلك كقول الشاعر :

ربما أفيت في علم ترفعن ثوبى شمالات (٢)

فكف رب عن الجرو وأدخلها على الجملة الفعلية وهي أفيت أى نزلت .

قال سيبويه :

« ولا يقع أى الفعل — بعد هذه الحروف إلا وما لازمة له ، ٥١٨/٣
ودخولها على الماضى كثيرا أشار إلى هذا ابن السراج فقال : ولما كانت
رب إنما تأتى للماضى فكذلك ربما لما وقع بعدها الفعل كان حقه أن يكون
ماضيا (٣) »

(١) الكتاب ١١٥/٣ وأنظر الجنى الدانى للمرادى ص ٤٥٦ وجاء فيه
« أن مذهب المبرد ومن وافقه أن (رب) إذا كفت (بما) جاز أن يليها
الجملتان الأسمية والفعلية ، وذهب سيبويه فيما نقل بعضهم عنه إلى أن (رب)
إذا كفت بما لا يليها إلا الجملة الفعلية قيل : وهو مذهب الجمهور ، وأنظر
شرح الكافية للحامى ٣٢٨/٢ »

(٢) أنظر سيبويه ٣/٣ والمقتضب ١٥/٣ وابن الشحرى ٢/٢٤٣ ،
وابن يمتش ٩/٤٠ ، والتصريح ٢/٢٢ ، وأعلم الجبل : والشمالات جمع شمال
بالفتح وهي الريح التى تهب من هذه الناحية يفخر بأنه يحفظ أصحابه فى وأمس
الجبل إذا خافوا من العدو فيكون طليعة لهم .

(٣) الأصول ١/٤١٧

كما نص على هذا صاحب التصريح إذ يقول : « والغالب على رب
المكثوفة أن تدخل على فعل ماض ، (١) وأنظر ما نقله الأشموني
في ٢٣١/٢

وقال الرضى : « والتزم ابن السراج وأبو علي في الإيضاح كون الفعل
ماضيا ، (٢) ولا يليها المضارع الصريح ، وهو الذى يكون لفظه مضارعا
وزمنه مستقلا خالصا . فإذا وقع بعدها فثم إضمار نص على هذا ابن السراج
فقال « فإذا رأيت المضارع بعدها فثم إضمار كان (٣)

وأما نحو قوله تعالى : « ربما يؤذ الذين كفروا لو كانوا مسلمين .

فالعذر عندهما (٤) أن مثل هذا المستقبل — من الأمور الأخروية
ففيها غرض بلاغى وهو تحقق الوقوع نص على هذا صاحب
التصريح فقال : « وقد تدخل على مضارع منزل منزلة ماضى لتحقيق
وقوعه (٥) .

ويقول أبو البقاء العكبرى — عند إعراب هذه الآية « وأكثر
ما يأتى بعدها الفعل الماضى ، ولكن المستقبل هنا لكونه صدقا قطعاً
بمنزلة الماضى (٦) .

(١) التصريح ٢٢/٢

(٢) شرح الكافية ٣٣٣/٢

(٣) الأصول ٤١٧/١

(٤) عند ابن السراج وأبى علي الفارسي

(٥) التصريح ٢٢/٢ ونقله الأشموني في ٢٣١/٢

(٦) إملاء مامن به الرحمن ٨٢/٢

ويقول الربيعي : ربما كان يود حذف كان لكثرة استعمالها
بعد ربما (١) .

ونرى جواز دخولها على المضارع بلا تأويل وذلك كقول الشاعر :
ربما نكرة النفوس من الأمر ما

له فرحة لحيل العقل (١)

ولا تدخل على الجملة الاسمية - عند سيبويه - إلا نادراً كقول الشاعر :

ربما الجمال المؤبيل وعنا جميع بينهم المهار (٢)

وقد خرج سيبويه على الشافعي . لدخولها على الجملة الاسمية فإن الجمال
مبتدأ والمؤبيل نعمته فيهم خبره .

وفي التصريح ٢٢/١ : ودخول (رب) المكفوفة بما على الجملة الاسمية
نادر جداً .

حتى قال أبو علي الفارسي يجب أن تقدر (ما) أسماء فكرة بجزءها برب
بمعنى شيء ويقدر الجمال خبراً للضمير محذوف والجملة صفة لما وفيهم متعلق
بحال محذوفه أي رب شيء هو الجمال المؤبيل فيهم .

(١) شرح الكافية للرضي ٣٣٣/٢

(٢) فما في البيت نكرة موصوفة عند النحاة لا كافة كما هو معروف في

باب الموصولات ص ٢٣٣/٢

(٣) البيت لأبي ذؤانب الأيادي ، والجمال الجماعة من الأبل مع رعيتها .
والمؤبيل الذي هو للفتية ، والعن جيج جمع عنجوج وهو الفرس الطويل
وهو من جيات الحيل والمهار جمع مهر ، والشاهد في ربما حيث دخلت على
(رب) ما الكافة فسكتها عن العمل ، ودخلت على الجملة الاسمية وهو نادر ،
وقد استشهد به بعض النحويين على جواز أن تجوز المعرفة . وأنظره في
الجنى الداني ٤٤٦ والأشمونى ٢٣٠/٢ والمغنى ١٤٦ وشرح المفصل ٢٩/٨
والهمع ٢٦/٢

وإتما قدر الفارسي ضميراً محذوفاً ولم يجعل الجملة على حالها صفة
لما ليحصل الربط بين الصفة والموصوف ويعمل النحاة لدخولها على الماضي
كثيراً لأن معناها التكثير أو التقليل ولا يمكن الحكم على أحدهما إلا على
شيء قد عرف .

والثاني : أن تكون (ما) ملغاة وتكون مؤكدة وتجر ما بعدها
وعليه جاء قول الشاعر :

ربما ضربة بسيف صقيل بين بصرى وطعنة بجلا. (١)

هذا ، وقد أجاز النحاة حذف الفعل بعد (ربما) عند القرينة
قال الشاعر :

فذلك أن يلتق المنية يلتقا وإن يستغن يوماً فأجدر (٢)

هل يوصف مجرورها الظاهر :

فريق من النحاة - كالمبرد - وابن السراج ، والفارسي والرضي
- يرى وجوب وصف مجرورها الظاهر - قال ابن السراج ، واعلم أنه
لا بد للنكرة التي تعمل فيها رب من صفة إما اسم وإما فعل ولا يجوز أن

(١) قائله هدي بن الرعناء الغساني وانظره في شرح الرضي ٣٣٢/٢
وشرح الجامي للكافية ٣٢٨/٢ والجنى الداني ٤٥٦ والمغني ١٣٧/١ والأشتموني
٢٣١/٢ والتصريح ٢١/٢ وبصرى بلده في الشام كان يقام فيها سوق في
الجاهلية واستشهد به النحاة على دخول (ما) على (رب) (ربما ضربه)
ولم تكفها عن العمل .

(٢) أي ربما يتوقع ذلك وانظره في شرح الكافية للرضي ٣٣٢/٢

تقول : رب رجل وتسكت حتى تقول : رب رجل صالح أو تقول :
« رجل يفهم ذلك » (١) وأوجه الرضى فقال : « والأولى الوجوب » (٢)
واعلمه بنى هذا الوجوب على أن النكرة الموصوفة أبلغ في التقليل من التي
هي غير موصوفة ، فإن رجلا كريما أقل في الوجود عن رجل وحده .
وعلى هذا لزم الصفه مجرورها (٣) .

وعلة أخرى لوجوب وصف مجرورها الظاهر - مفادها أنه لما كثر
حذف عاملها ألزموها الصفه لتكون كالعوض من حذف العامل (٤) وفريق
آخر من النحاة يرى أنه لا يلزم وصف مجرورها الظاهر وهو ظاهر مذهب
سيبويه والأخفش والفراء وابن مالك الذي قد صرح بهذا فقال : « ولا يلزم
وصف مجرورها الظاهر » (٥) ونقل عنه المرادى قوله : وهو ثابت بالنقل
الصحيح في الكلام الفصيح .

وأشهد أبياتا منها :

يارب قائله غدا يالطف أم معاوية (٦)

(١) الأصول ٤١٨/١

(٢) شرح الكافية ٣٣٢/٢ ولأن (رب) عنده مبتدأ لآخر له وإفادة
صفة مجرورة معنى الجملة .

(٣) يقول الجامي : « وإذا وصف الشيء حتى صار أخص وأقل
عالم يوصف » شرح الكافية ٣٣٦/٢

(٤) نقلا من شرح المفصل لابن يعيش ٢٨/٨

(٥) التسهيل ١٤٨

(٦) قائلته هند بنت عتبة وانظره في المعنى والمرادى ص ٤٥١ والجمع

٣٨/٣ والدور اللوامع ٢٢/٢

وخرجه النجاة على أنه يجوز لقائل أن يقول : الموصوف في هذا البيت محذوف تقديره : يارب امرأة قائله ، وكذا في جميع الأبيات التي استشهد بها لأن جميعها صفات (١) واشتراط كونها موصوفة إنما هو على المذهب الصحيح لأن لزوم الصفة كما قال النجاة أبلغ في باب التقليل ، لأنك حين تقول : رجلاً قائماً أقل من رجل واحد .

أما إذا كان مجرورها مضمراً فإنه لا يوصف قال سيبويه : « ولما قبح هذا المضمرة أن يوصف لأنه مبدوء به قبل الذي يفسره والمضمرة المقدم قبل ما يفسره لا يوصف لأنه ينبغي لهم أن يبينوا لهم ما هو ، الكتاب ١٧٨/٢ .

من خصائص رب :

سبق أن رجحنا حرفية هذه الكلمة على إسميتها وقائنا : إنها حرف جر شبيه بالزائد ، شأنها شأن هذه الحروف ، وقد اختصت هذه الكلمة من بين أخواتها بخصائص تميزها عن غيرها من الحروف منها :

أولاً : أنها لا تتعلق إلا بالفعل الماضي — عند أكثر النحاة — تقول — رب رجل صالح وجدت ولا تقول سأجد وقد نص على هذا المرادى فقال : « من خصائص رب عند أكثر النحويين أن الفعل الذي تتعلق به يجب أن يكون ماضياً » (٢) وقال ابن يعيش : « حكم رب أن الفعل العامل فيها ماضياً نحو قولك رب رجل كريم لقيت » (٣) .

(١) التسهيل ١٤٨

(٢) المرادى ٤٥١

(٣) ابن يعيش ١٩/٨

ولأنما لزم مضي ما تتعلق به لأنها جواب لفعل ماض ، وقيل لأنها
للتقليل فأولوها الماضي لأنه قد تحققت قلته - نص على هذا المرادى ،
وذكره ابن هشام فى المغنى .

أما تعلقها بالحال فقد أجازها ابن السراج ، ومنع أن يكون مستقبلا
صرح بهذا فقال : . ولا يجوز رب رجل سيقوم وليقوم من عدأ إلا أن
تريد رب رجل يوصف بهذا نقول : رب رجل مسىء اليوم ومحسن غدأ
يوصف بهذا (١) .

ونقله المرادى ونص عليه أبو حيان فى الارتشاف وبعض النحويين
أجاز أن يكون ما تتعلق به رب ماضيا وحالا ومستقبلا وأن كان المعنى
أكثر وهو اختار ابن مالك :

فمن وقوعه مستقبلا قول الشاعر :

فان أهلك فرب سيبكى على مهذب رخص البنان (٢)

ومن وقوعه حالا قول الشاعر

ألا رب من تفشته لك ناصح ومؤتمن بالغيب غير أمين (٣)

وأما من منع وقوع الحال أو المستقبل بعدها فقد تناول هذه الأبيات
على أنها من حكاية المستقبل بالنظر إلى الماضي ، وكأنه قال فى البيت الأول
قرب قى بسكى فيما مضى ، وأن كنت لم أهلك ، فكيف يكون بسكاؤه إذا

(١) الأصول ١/٥١٨

(٢) قائلة مجدر بن مالك وأنظره فى المغنى ١٥٦ وشرح شواهد ٤٠٧ ،

والبجر المحيط ،

(٣) انظره سيبويه ١٠٩/٢ والهمع ٩٢/١ ، ٢٨/٢ ، والاشموني ١٥٤/١

تشته تظن أنه يفشك وقد استشهد سيبويه على تنكير (من) لوقوعها بعد

(رب) ودليله وصفها بناصح الفكرة .

هلكت وقيل هو على اضمار القول ، أى أقول فيه سيبكى هذا إذا جعل
سببى جواب (رب) وأما أن جعل صفة مجرورها والجواب محذوف ،
أى لم أقض حقه فلا أشكال .

هذا وقد كان أبو عمر وابن العلاء ، والرمانى وابن طاهر يرون أنها لا تتعلق
بشيء نص على هذا الرضى (١) .

ثانيا : وجوب تصدورها ، فلا تتعلق إلا بمتأخر قال المبرد :
ولا تسكون رب إلا فى أول الكلام ، ونفس المعنى رده ابن هشام جاء
فى المعنى : وتنفرد رب بوجوب تصدورها (٢)

لم وجب تصدورها ؟

تقول : إنما وجب تصدورها فى أول الكلام ، لأنها لما كان معناها
التقليل ، وكانت لا تعمل إلا فى نكرة وصارت مقابلة (كم) الخبرية بجب
تصدورها لشركتها (كم) الاستفهامية وقيل أيضا - أنها لما دخلت على
مفرد منسكور ، ويراد به أكثر من ذلك وكان معناها التقليل ، والتقليل
فى الكثرة فضا رعت حرف النفى إذ كان حرف النفى يلبه الواحد
المنسكور ، ويراد به الجماعة فيجعل صدرا كما كان حرف النفى كذلك قال
المراوى : لأن التقليل كالنفى فلا يقدم عليه ما فى حيزه ، (٣)

وتناول الرضى علة وجوب تصدورها فقال : « وكما أن فواسخ المبتدأ
لا تدخل فى نحو : غير مأسوف على زمن - لتضمنته معنى النفى الذى له
صدر الكلام - فكذلك لا تدخل على (ب) لأن القلة عندهم تجرى
بجرى النفى فمن ثم كان لرب صدر الكلام (٤) .

(٢) المعنى ١/١٣٦

(١) شرح الكافية ٢/٢٣١

(٣) الخبى الدانى ٤٥٣

(٢) شرح الكافية ٢/٢٣١ كما صرح بهذا الجامى فى شرحه على الكافية

٢٢٦/٢

ثالثا : يكثر حذف عاملها عند البصريين - وقد صرح بهذا ابن السراج فقال :

« وأعلم أن الفعل العامل فيها أكثر ما تستعمله العرب مخدوفا ، (١) وقال المرادى : « ومن خصائصها أيضا أن عاملها يكثر حذفه ، (٢) .

ولا يظهر عندهم إلا في ضرورة الشعر - جاء في شرح المفصل :
« ولا يكاد البصريون يظهرون الفعل العامل حتى أن بعضهم قال لا يجوز إظهاره إلا في ضرورة الشعر ، (٣) .

ويعمل البصريون لسكثرة حذف العامل فيها : « لأنه جواب لمن قال ما لقيت رجلا عالما ، أو قدرت أنه يقول : فتقول في جوابه : رب رجل عالم أي لقد لقيت فساغ حذف العامل إذ قد علم المخدوف من السؤال فاستعنى عن ذكره بذلك ، وحذف ها هنا كحذف الفعل العامل في الباء من (بسم الله الرحمن الرحيم) والمراد أبدا بأمم الله فترك ذكره لدلالة الحال عليه (٤) .

هل تحذف ويبقى عملها :

من خصائص (رب) أنها قد تحذف ويبقى عملها قياسا ولا يكون ذلك في غيرها إلا نادرا قال سيبويه « ولا يجوز أن يضم الجار ولكنهم

(١) الأصول ١/١٧٤

(٢) الجنى الدانى ٤٥٣

(٣) ابن يعيش ٨/٢٩

(٤) نقلا من شرح المفصل لابن يعيش ٨/٢٩

لما ذكروه في أول كلامهم شبهوه بغيره من الفعل فكان هذا عندهم أقوى
إذا أضمرت رب ونحوها (١).

وقال ابن مالك : ويجز برب محذوفه .

ويكون هذا بعد حروف معينة :

بعد الفاء كثيراً ، وبعد الواو أكثر ، وبعد الـ أقل ، ومع التجرّد أقل
أما بعد الفاء ، وبل فلا خلاف عندهم أن الجر ليس بهما بل برب المقدره
بعدهما لأن الفاء في جواب الشرط وبل حرف عطف يعطف بها على
ما قبلها .

ومثال الجر بها بعد الفاء قول الشاعر :

فملاك حبلى قد طرقت ومرضع
فألهيتها عن ذى تمام (٣) مغيل
وقول الآخر :

فخور قد هوت بهن عين (٤)

ويجربها بعد (بل) نحو قول الشاعر :

(١) الكتاب ٢٧١/١

(٢) التسهيل ١٤٨

(٣) التمام : التعاويد : وأحدثها تيممة : والمغيل نضم الميم وسكون
العين المعجمه وفتح الياء وهو المرضع وأمه حبلى أو الذى يرضع وأمه
تجامع .

(٤) والتقدير قرب حور بضم الحاء المهملة وهى الشديدة بياض العين
الشديد سوادها .

بل بلد مل . الفجاج قتمه لا يشتري كتابه وجهرمه (١)
وقول الآخر :

بل بلد ذى صعد وأضباب

والتقدير : بل رب بلد ، فجر رب المحذوفة بعد بل .
أما الواو فللمعطف عند سيبويه وليس بجارة ، وإنما الجر بعدها رب
المحذوفة .

وليل كموج البحر أرخى سدوله على بأنواع المعوم لبيتلى (٢)
والتقدير ورب ليل فجر رب المحذوفة بعد الواو .

وقال الشاعر :

وبلدة ليس بها أنيس إلا اليعافير وإلا العيس (٣)

فجر (بلدة) رب المحذوفة بعد الواو .

وعليه جاء قول المتنبي :

وجرم جره سفهاء قوم وحل بغير حارمه العذاب

(١) استشهد به النجاشي على جر (بلد) رب المحذوفة بعد بل والتقدير
بل رب بلد .

(٢) قاله امرؤ القيس من قصيدته المشهورة . واستشهد به النجاشي على
حذف رب بعد الواو ابقاء علمها ورب ليل انظره في حاشية الصبان على
الأشعري ٢/٢٣٣

(٣) رجز قاله جران العود ، واليعافير جمع يعفور وهو ولد الظبية
وولد البقرة الوحشية والعيس : لبل بيض جمع أعيس والآثى عيساء ،
والشاهد فينه قوله « وبلدة » حيث أنجر الإهم بعد واو رب — وانظره
في سيبويه ١٣٣/٢ والمقتضب ٣١٩/٢ والجمع ٢٢٥/١

أمامع التجرد - فنادر - ومن القله قول الشاعر :

رسم دار وقفت في طلله كدت أقضى الحياة من جلالة (١)

وإذا كان ابن مالك قد صرح بجواز حذفها وإبقاء عملها بعد الفاء والواو وأن الجر بها محذوفة - إلا أن أبا حيان ينص في الارتشاف على أن الجر يكون بالفاء وبإل لنيابتها مناب رب وكذلك الواو وذهب الكوفيون والمبرد إلى أن الجر بها والصحيح أن الجر برب المضمرة وهو مذهب البصريين وذلك لأنه لم يعمد الجر بإل والفاء أصلاً ولا بالواو إلا في القسم .

العطف على مجرورها :

أجاز النحويون أن يعطف على مجرور (رب) مضاف إلى ضميره نحو رب رجل وأخيه لأنه نسكرة تقديراً إذ التقدير وأخ له (١)

وشرط ذلك أن يكون العطف بالواو ، وإنما اغتفر ذلك في المعطوف لأنها لم تباشره ، وإنما لم يجر رب أخى الرجل لأنه يغتفر في التابع مالا يغتفر في المتبرع .

وحكى عن الأصمى : رب أبيه ورب أخيه على نية الانفصال وهو نادر (٢)
أما رب رجل ومحمد مثلاً فلا يجوز .

(١) قاله جميل بن معمر والتقدير رب دار وفيه الشاهد حيث جر رسم برب المضمرة ولم تبعدها لا واو ولا فاء ولا بل وهو قليل جداً وانظره في الأشموني ٢٢٣/١

(٢) قال جميل بن معمر . والتقدير رب رسم دار وفيه الشاهد حيث جر رسم برب المضمرة ولم يتقدمها لا واو ولا فاء ولا وهو قليل جداً وانظر في الأشموني ٢٢٠ ٢٢٣

(٣) قال الأصمى الأعرابية : أفلان أب أو أخ فقالت : رب أبيه =

هل تلحقها تاء التأنيث :

ورد - أيضاً عن العرب ربت فألحقوها تاء التأنيث كما قالوا : ثم
قال الشاعر :

ماوى ياريتما غارة شعواء كاللذعة بالميسم

وقول الآخر :

يا صاحبتا رب لإنسان

وهذه التاء وكما قال النحاة - تلحق رب سا كنه كما تلحق الأسماء
تقول : ربت بالسكون وربت بالفتح وقياس من أسكنها أن يوقف عليها
بالتاء كما يقف على ضربت وقياس من حر كها أن يوقف عليها بالهاء كما
يقف على كيه وذيه (١) .

اللغات فيها :

ورد في العرب في هذه الكلمة أكثر من لغة ذكر فيها المرادى سبع
عشرة لغة وذكر فيها العكبرى ست عشرة ، وانظر ما جاء فيها في المرادى
في الجنى الدانى ٤٤٧ وابن هشام في المغنى ١٣٨ ، والرضى في شرحه على
الكافية ٣٢٩/٢ ، وابن يعيش في شرحه على المفصل ٣١/٨ والأشموني
٢٠٣/٢ والفحو الوافى للأستاذ عباس حسن ٥٢٧/٩ هذا وباللغة التوفيق .

د/ أحمد محمد السعيد نافع

مدرس العلوم اللغوية في الكلية

ورب أخيه تريد رب أب له ورب أخ تقديراً للانفصال - همع ٢/٢٦
والجنس الدانى ٤٤٩

(١) انظر الجنى الدانى ٤٤٨ وابن يعيش ٣٢/٨

المصادر

- ١ - القرآن الكريم
- ٢ - الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني
- ٣ - الأصول لابن السراج
- ٤ - الآمال الشجرية لابن الشجري
- ٥ - الإنصاف من مسائل الخلاف لابن الإقباري
- ٦ - الإيضاح للفارس
- ٧ - إملاء ما من به الرحمن للعكبري
- ٨ - التسهيل لابن مالك
- ٩ - الجنى الداني في حروف المعاني
- ١٠ - المسائل المشككة لأبي علي الفارسي
- ١١ - المقتضب للبرد
- ١٢ - سيبويه (الكتاب)
- ١٣ - شرح ابن الناظم للألفية
- ١٤ - شرح الأشموني
- ١٥ - شرح التصريح على التوضيح
- ١٦ - شرح الكافية للجامي
- ١٧ - شرح الكافية للرضي
- ١٨ - شرح المفصل لابن يعيش
- ١٩ - معنى اللبيب لابن هشام
- ٢٠ - جمع الهوامع على جمع الجوامع لسيوطي