

فاعلية بعض استراتيجيات التفكير الإبداعي في تنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية في مادة الدراسات الإجتماعية .

إعداد

نجوى إبراهيم راغب

المعيدة بقسم المناهج وطرق التدريس

تخصص مناهج وطرق تدريس الدراسات الإجتماعية

إشراف

أ.م.د/ دعاء محمد درويش

أستاذة المناهج وطرق تدريس

المساعد

كلية البنات جامعة عين شمس

أ.م.د/ مروة حسين إسماعيل

أستاذة المناهج وطرق تدريس الجغرافيا

الجغرافيا

المساعد

كلية البنات جامعة عين شمس

بمعاونة

د/ أميرة محمد القناوي

مدرس المناهج وطرق تدريس الجغرافيا

كلية البنات جامعة عين شمس

للعام الدراسي ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨ م

فاعلية بعض استراتيجيات التفكير الإبداعي في تنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية في مادة الدراسات الإجتماعية .

ملخص البحث :

هدف هذا البحث إلى الكشف عن فاعلية بعض استراتيجيات التفكير الإبداعي في تنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي، حيث تحددت مشكلة البحث في تدنى مهارات حل المشكلات لدى التلاميذ، ولتحقيق هذا الهدف أعدت الباحثة الأدوات الآتية : أدوات التجريب (دليل المعلم المعد وفقا لبعض استراتيجيات التفكير الإبداعي، كتيب التلميذ وفقا لاستراتيجيات التفكير الإبداعي)، أداة القياس (اختبار مهارات حل المشكلات) ، وقد تم اختيار عينة عشوائية من تلميذات الصف الثاني الإعدادي قوامها (٦٠) تلميذة، وتم تقسيمهما إلى مجموعتين تجريبية وضابطة كل منهم (٣٠) تلميذة ، ثم قامت الباحثة بالتدريس للمجموعة التجريبية باستخدام بعض استراتيجيات التفكير الإبداعي ، أما المجموعة الضابطة درست بالطريقة المعتادة ، وأسفرت النتائج عن تفوق تلميذات المجموعة التجريبية على تلميذات المجموعة الضابطة وفاعلية استراتيجيات التفكير الإبداعي المستخدمة في تنمية مهارات حل المشكلات لدى التلاميذ في مادة الدراسات الإجتماعية .

Abstract

the research aimed to discover the effectiveness of some creative thinking strategies in the development the problem solving skills. Where the problem of research was in identified in the low level of problem – solving skills of students . the research prepared these tools (A teacher guide , a pupli's book , examining the problem solving skills .A random sample of the study was selected (60) second year preparatory pupils . it assigned to an experimental group and control one where each consist of (30) students . both group were taught the lessons .the experimental groups were taught through using some creative thinking strategies as the control one was taught by regular in struction .the results resulted in the superiority of the students of the experimental group to the students of the control group and the effectiveness of creative thinking strategies used in developing problem solving skills of students in social studies

المقدمة:

إن قدرة الإنسان على حل المشكلات التي تواجهه هي من السمات والمهارات المميزة له عن سائر المخلوقات الأخرى ، واكتساب أفراد المجتمع لهذه المهارات يساعد في تقدمها وتعد تنمية مهارات حل المشكلات من أهم أهداف تدريس الدراسات الإجتماعية التي تسعى المدرسة والمجتمع إلى تحقيقها في جميع الأفراد ، وتعتبر مهارات حل المشكلات مهارات حياتية أساسية تسهم في تفاعل وتكامل البني المعرفية والوجدانية للفرد في كل منسجم متألف ومتوافق ايضا .

ويعتبر واقع تدريس مقرر الجغرافيا كفرع من فروع الدراسات الإجتماعية في مدارسنا التعليمية المختلفة أنه يوجد كم من المشكلات التي يعاني منها التلاميذ في تعلمهم فمحتوى المادة في المراحل الدراسية المختلفة يركز على الحقائق المجردة حيث يشتمل على العديد من المفاهيم والأفكار المجردة والتي يطلب من التلميذ حفظها واسترجاعها ولا تترك له الفرصة للمشاركة

الفعالة ، الأمر الذى يمثل صعوبة فى فهم التلاميذ لتلك المحتوى ، لذلك أصبحت تنمية مهارات حل المشكلات ضرورية فى التعليم بمراحله المختلفة وذلك حتى يستفيد منه المتعلمين فى حل مشكلاتهم اليومية التى تواجههم بطرق علمية سليمة تعتمد على التفكير المنطقى.

وتعد مهارات حل المشكلات من المهارات الضرورية لمجالات مختلفة سواء كانت مجالات حياتيه أو مجالات أكاديمية تكيفية ، حيث أنها تساعد المتعلم على تحصيل المعرفة بنفسه وتزويده بالآليات الإستقلال ، كما تساعده على إتخاذ قرارات هامة فى حياته ، وتجعله يسيطر على الظروف والمواقف التى يقترحها ، كما أنها تنمى قدرتهم على رسم الخطط للتغلب على الصعوبات التى تواجههم وتنمية الإتجاه العلمى عندهم فى مواجهة المواقف المشكلة التى يتعرضون اليها.

وتتضمن مهارات حل المشكلات مهارات تفكيرية عليا مثل التصور والمشاركة والتجريد والفهم والتحليل والتركيب والتعميم ، وتحفيز التلاميذ على التفكير وكيفية مواجهة المشكلات بطريقة سليمة وصحيحة والتى تزيد من نشاط العقل ، كما أنها تتوافق مع طبيعة التفكير الفلسفى الذى يدور فى جوهره حول مشكلات عقلية متنوعة ، كما أن تدريب التلاميذ على مهارات حل المشكلات يؤدى إلى تطوير عملية الإبداع فى التفكير وتطوير مهارات البحث لدى المتعلمين وزيادة قدرتهم على بقاء أثر التعلم لفترة طويلة، ومن هنا كان الإهتمام بتنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية .

وتتعدد الإستراتيجيات المستخدمة فى تنمية مهارات حل المشكلات حيث قامت دراسة (فاطمة الزهراء فودة ، ٢٠١١) ، (عاطف محمد ورجاء أحمد ، ٢٠٠٦)، (Twyman,todd,2003) بتنمية مهارات حل المشكلات بإستخدام استراتيجية (التدريس التبادلى ، استراتيجيات التعلم النشط، المنظمات الخطية)، وتماشيا مع الدراسات التى نادى بأهمية مهارات حل المشكلات فى الدراسات الإجتماعية كانت الحاجة إلى البحث عن استراتيجيات حديثة لتنمية تلك المهارات ومن هذه الإستراتيجيات استراتيجيات التفكير الإبداعى الآتية (استراتيجية قبعات التفكير الست ،استراتيجية التدريس التبادلى ، استراتيجية العصف الذهنى) لتنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ الصف الثانى الإعدادى لفاعليتها فى إثراء الموقف التعليمى ، ولسهولة تطبيقهم فى الصفوف الدراسية ذات الأعداد الكبيرة ، ولأنها تساعد التلاميذ على تطوير مهارات التفكير الخاصة بهم والتمكن من توظيفها فى جوانب أخرى فى تعلمهم ، كما أنها تبسط التفكير وتوفر بيئة تعليمية ثرية تدعم التفاؤل ولا تعتمد على طريقة واحدة.

مشكلة البحث :

الإحساس بالمشكلة:

لقد نبغ الإحساس بمشكلة البحث من خلال ما يلى :

- الإطلاع على نتائج الدراسات والبحوث السابقة التى أكدت على ما يلى :
(١) قصور فى مستوى امتلاك تلاميذ الصف الثانى الإعدادى لمهارات حل المشكلات ومن هذه الدراسات السابقة دراسة (رضى السيد شعبان ، ٢٠١٦)، (فاطمة الزهراء فودة ، ٢٠١١)، (twyman todd , 2003) ، (gunes . yavuz . et al ,2010) ،

(٢) أهمية بعض استراتيجيات التفكير الإبداعي المستخدمه فى عمليتى التعليم والتعلم لدى المتعلمين ومن هذه الدراسات دراسة (داليا فوزي الشريبتى، ٢٠١٧)، (صالحة عمر خزاره، ٢٠١٦)، (سامية المحمدى، ٢٠١٦)، (خالد سليمان خلف، ٢٠١٦)، (حمود البلوى، ٢٠١٥)، (ابراهيم الشاذلى، ٢٠١٤)، (على حسين عطية، ٢٠١٢)، (رضا منصور، ٢٠١١)، (عبير عيد مدخى، ٢٠٠٩)، (Giangrave, 2006)، (Hoge wood , Richard , 2004)

(٣) يشير واقع تدريس الدراسات الإجتماعية الذى يهتم بتحصيل المعلومات والحقائق فقط الأمر الذى أدى إلى استخدام التلاميذ مهارات عقلية دنيا لتحصيل هذا الكم الهائل من المعرفة واهمال مهارات التفكير العليا .

(٤) احتفاظ المعلم بدورة التقليدى الذى يقوم على دعامين أساسيتين هما:

أ) تزويد التلاميذ بالمعلومات ومطالبتهم بإستيعابها وحفظها .

ب) فحص مدى تحقق ذلك عن طريق إعطاء امتحانات تقيس مدى قدرتهم على الحفظ.

(٥) استخدام طرق تقليدية لا تساعد التلاميذ على تنمية التفكير بأنواعه المختلفة مما جعل المعلم هو محور العملية التعليمية والكتاب المدرسى هو مرجعه الوحيد .

لتدعيم الإحساس بالمشكلة :

■ **القيام بتجربة استطلاعية :**

(١) قامت الباحثة بدراسة إستطلاعية : والتي هدفت إلى قياس مستوى التلاميذ فى تعلم مهارات حل المشكلات، وذلك بتطبيق اختبار يتكون من (٣٠) سؤال على مجموعة من التلاميذ الصف الثانى الإعدادى بمدرسة (د/محمود داود) الحكومية بمحافظة الأسكندرية بلغ عددهم (٣٠) تلميذة.

وقد تبين من تطبيق الدراسة الإستطلاعية ما يلى :

○ قصور فى مستوى إمتلاك تلاميذ الصف الثانى الإعدادى لمهارات حل المشكلات حيث أن ٧٠% منهم حصلوا على أقل من نصف الدرجة الكلية للاختبار .

تحديد المشكلة :

تتحدد مشكلة البحث فى قصور مستوى إمتلاك التلاميذ لمهارات حل المشكلات لدى تلاميذ الصف الثانى الإعدادى فى مادة الدراسات الإجتماعية.

ويتمثل السؤال الرئيس للبحث الحالى فيما يلى :

" ما فاعلية بعض استراتيجيات التفكير الإبداعي فى تنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية فى مادة الدراسات الإجتماعية ؟ "

وينفرع عن هذا السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية الآتية :

١- ما صورة وحدتين من مقرر مادة الدراسات الإجتماعية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية فى

ضوء بعض استراتيجيات التفكير الإبداعي ؟

٢- ما فاعلية الوجدتين المعاد صياغتهما لتنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ؟

فروض البحث :

يسعى البحث الحالى إلى التحقيق من صحة الفروض التالية :

- ١- لا يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسطى درجات المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق القبلى لاختبار مهارات حل المشكلات .
- ٢- يوجد فرق دال إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لاختبار مهارات حل المشكلات ككل ولكل مهارة على حدة لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية .
- ٣- يوجد فرق دال إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى فى اختبار مهارات حل المشكلات ككل ولكل مهارة على حدة لصالح التطبيق البعدى .
- ٤- استخدام بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى فى تدريس وحدتى من كتاب الدراسات الإجتماعية للصف الثانى الإعدادى حقق مستوى مناسب من الفاعلية فى تنمية مهارات حل المشكلات .

أهداف البحث :

يهدف البحث الحالى إلى تحقيق الأهداف الآتية :

- تنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية فى مادة الدراسات الإجتماعية.
- الكشف عن فاعلية بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية فى مادة الدراسات الإجتماعية.

حدود البحث :

سوف يقتصر البحث الحالى على الحدود الآتية :

- عينة عشوائية من تلاميذ الصف الثانى الإعدادى بمدرسة (د/ محمود داود) بمحافظة الأسكندرية حيث محل إقامة الباحثة ، وقد وقع الاختيار على هذه العينة لأن التلاميذ فى هذه المرحلة ينبغى أن يتدربوا على كيفية تنمية مهارات حل المشكلات حتى يكونوا قادرين على مواجهة المشكلات التى تواجههم فى الحياة بصفة عامة أو فى مادة الدراسات الإجتماعية بصفة خاصة .
- وحدتين من كتاب الدراسات الإجتماعية للصف الثانى الإعدادى بعنوان " خيرات وطننا العربى " وثروات وطننا العربى " وذلك للأسباب الآتية :
 - ١- لأنها تتناول موضوعات جغرافيا متنوعة (زراعة - صناعة- تجارة - تعدين - سياحة - تكامل اقتصادى)
 - ٢- لأن محتواها يتضمن العديد من المشكلات التى يمكن تناولها من خلال بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى .

- مهارات حل المشكلات وهى (تحديد المشكلة ، جمع المعلومات ، فرض الفروض ، اختبار صحة الفروض ، التوصل إلى نتيجة وتعميمها) .
- بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى الآتية (قبعات التفكير الست – التدريس التبادلى – العصف الذهنى) وذلك للأسباب الآتية:
 - سهولة تطبيقهم فى الصفوف ذات الأعداد الكبيرة .
 - تعمل على إثراء الموقف التعليمى .

أهمية البحث :

قد يفيد البحث الحالى فيما يمكن أن يسفر عنه من نتائج على النحو الآتى :

أولاً : تقديم إطاراً نظرياً سنتناول فيه الباحثة متغيرات البحث الحالى (بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى ، مهارات حل المشكلات)

ثانياً : الأهمية التطبيقية

١- التلاميذ :

- يكتسب التلاميذ عينة البحث مهارات حل المشكلات والتي قد يكون لها أثر على مستقبل حياتهم كمواطنين يمتلكون المهارة على مواجهة المشكلات المجتمعية والإسهام فى حلها
- حث التلاميذ على استخدام استراتيجيات التفكير الإبداعى ، والتي توجههم الوجهة الصحيحة وتجعلهم قادرين على معرفة المشكلات ومواجهتها وحلها بطرق علمية سليمة .

٢- مخططى ومطورى المناهج :

- توجيه أنظار مخططى مناهج الدراسات الإجتماعية إلى إدراج وتضمين مهارات حل المشكلات ضمن قوائم أهداف الدراسات الإجتماعية .
- ضرورة إعداد أدلة معلم تعرض من خلالها الطرق والمداخل الحديثة فى التدريس وكيفية تطبيق المعلم لها ومنها استراتيجيات التفكير الإبداعى .
- تزويدهم بقائمة بمهارات حل المشكلات حيث يمكن الإسترشاد بها عند تخطيط المناهج الدراسية وتطويرها .

٣- معلمى الدراسات الإجتماعية :

- تقديم وحدتين معدتين فى ضوء بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى يتدرب من خلالها المعلمون على كيفية الاستفادة من هاتين الوحدتين فى إعداد دروسهم لتنمية مهارات حل المشكلات .
- تقديم دليل المعلم وكتيب للتلميذ يمكن الإسترشاد بهم فى عملية التدريس .

٤- الباحثين :

- يعد هذا البحث منطلقاً لعدد من الدراسات الحديثة فى الدراسات الإجتماعية .
- يجذب البحث أنظار الباحثين إلى تجريب استراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنفيذ مقررات دراسية أخرى .
- قد يفتح البحث مجاله ونتائجه أفق جديدة فيما يتعلق بمهارات حل المشكلات حل المشكلات .

منهج البحث :

سوف يتم إجراء البحث الحالى وخطواته وفقاً لمنهجين :

- **المنهج الوصفى التحليلي** : وذلك فيما يتعلق بتقديم الإطار النظرى لمتغيرات البحث الحالى.
- **المنهج التجريبي التربوي** : وذلك فيما يتعلق بتجربة البحث والكشف عن مدى صحة الفروض .

أدوات البحث :

سوف تقوم الباحثة بإعداد الأدوات الآتية :

- ١- أدوات تجريب
 - أ- دليل المعلم (من إعداد الباحثة)
 - ب- كتيب التلميذ (من إعداد الباحثة)
- ٢- ادوات القياس
 - اختبار مهارات حل المشكلات (من إعداد الباحثة)

مصطلحات البحث :

١- مهارات حل المشكلات

وتعرف مهارات حل المشكلات إجرائياً بأنها (مهارات تتمثل فى قدرة التلميذ على اتباع سلسلة من الخطوات والإجراءات لحل مشكلة جغرافية معينة تواجهه وتتمثل هذه الخطوات فى تحديد المشكلة ، جمع المعلومات ، فرض الفروض ، اختبار صحة الفروض ، التوصل إلى نتيجة وتعميمها) ، وتبرير هذا الاختيار ، وإذا أتقن التلميذ هذه الإجراءات فقد اكتسب مهارات حل المشكلات.

٢- التفكير الإبداعي

وتعرف إجرائياً بأنه (نمط تفكير يقوم المعلم من خلاله بحث التلاميذ على إيجاد بدائل وحلول متنوعة للمشكلات التى تواجههم فى منهج الدراسات الإجتماعية وإبتكار علاقات جديدة بين المعلومات الجديدة والمعلومات التى سبق لهم تعلمها بغرض الوصول إلى حل لتلك المشكلة).

الإطار النظرى :

يتناول الإطار النظرى المحاور الآتية:

- مهارات حل المشكلات
- بعض استراتيجيات التفكير الإبداعي .

• **مفهوم مهارات حل المشكلات**

تعتبر مهارات حل المشكلات مطلب أساسى فى حياة الفرد، فكثير من المواقف التى تواجه الإنسان فى الحياة اليومية هى أساسا مواقف تتطلب مهارات حل المشكلات، ويعرف (سليمان عبد الواحد، ٢٠١٥، ٢١١) مهارات حل المشكلة بأنها (نشاط عقلى يتضمن مجموعة من الخطوات أو العمليات يؤديها المتعلم والتي تبدأ بمعرفة الهدف المراد الوصول إليه ومحاولة التغلب على الصعوبات التى تواجهه مستخدماً فيها الفرد ما لديه من معلومات ومعرفة سابقة من

أجل الوصول للهدف)، ويعرفها أيضا (وليد رفيق ، ٢٠١٥ ، ٤١٣) بأنها "مجموعة من العمليات التى يقوم بها الفرد مستخدما المعلومات والمعارف التى سبق له تعلمها، والمهارات التى اكتسبها فى التغلب على الموقف بشكل جديد، وغير مالوف فى السيطرة عليه ، والوصول إلى حله.

ويعرفها (matsumoto, 2009, 151) بأنها عملية اختيار بديل من البدائل التى تنطوى على العديد من العمليات المعرفية التى تقوم على الملاحظة الواعية والتجريب وجمع المعلومات والإنتقال فيه من الجزء إلى الكل (الإستقراء) ومن الكل إلى الجزء (الإستنباط) .

ويتضح مما سبق أن هناك تنوعا فى تعريف مهارات حل المشكلة وفقا للزاوية التى ينظر إليها الباحث ومن ذلك توصلت الباحثة إلى تعريف مهارات حل المشكلات كالتالى "أنها مجموعة من النشاطات والعمليات التى يقوم بها التلميذ فى تحديد المشكلة المطروحة أمامه حيث يقوم بربط خبراته السابقة بالموقف الجديد من أجل الوصول إلى حلول للمشكلات الجغرافيا وتطبيقها فى مواقف جديدة"

• الأسس التى تستند إليها مهارات حل المشكلات :

وهناك مجموعة من الأسس التى تستند إليها مهارات حل المشكلات وتتمثل فى الآتى:

- (١) تتفق وتنشأبة مهارات حل المشكلات فى مواقف البحث العلمى وبالتالى فهى تنمى روح التقصى والبحث العلمى لدى التلاميذ .
 - (٢) تتضمن إعتمااد الفرد على نشاطه الذى يمارسه من خلال ممارسته للأنشطة المختلفة
 - (٣) تجمع فى إطار واحد بين شقى العلم بمبادئه وطريقته فالمعرفة العلمية وسيلة للتفكير العلمى ونتيجة له فى الوقت نفسه .
 - (٤) تماشى مهارات حل المشكلة مع طبيعة عملية التعلم لدى الأفراد والتى تقتضى أنه يوجد لدى التلميذ هدف يسعى لتحقيقه .
 - (٥) محور التعلم هو مشكلة تتحدى تفكير التلميذ ولها علاقة بما يتم دراسته من محتوى دراسى وذات مغزى شخصى وإجتماعى لديهم وواقعية وتحتمل أكثر من حل صحيح واحد.
- (حسن زيتون ، ٢٠٠٣ ، ٣٤٤ ؛ ميشيل كامل ، ٢٠٠١ ، ٣٦٥) .

• تصنيف مهارات حل المشكلات :

وقد حدد كل من(صبرى الدمرداش ، ١٩٩٤ ، ١٤٧؛ عايش زيتون ، ٢٠٠٥ ، ١٥٣ ؛ حسن زيتون ، ٢٠٠٣ ، ٣٢٩-٣٣٠ ؛ جابر عبدالحميد ، ١٩٩٩ ، ٣٢٩) المهارات الفرعية لحل المشكلات فى الآتى :

مهارة تحديد المشكلة التى تعد عملا فنيا بالدرجة الأولى ، بحيث يكون تحديدها بصورة واضحة ودقيقة حتى يسهل توجيه التلاميذ إليها ، أما المهارة الثانية فهى مهارة جمع المعلومات تقوم على إقتراح المعلم مصادر الحصول على المعلومات والبيانات ، وتتطلب هذه المهارة من الفرد القائم بها الإلمام بعدة مهارات فرعية مثل إنتقاء المعلومات ذات الصلة بالمشكلة ، الإعتمااد على مصادر موثوق بها ، التمييز بين الحقائق والفروض المقترحة ، تصنيف المعلومات وتحليلها بدقة ، أما مهارة فرض الفروض فإن الفرض يقترح كحل ممكن للمشكلة أى بمثابة موجة ومرشد للوصول إلى حل للمشكلة ، ولا بد أن يكون الفرض مرتبط بالمشكلة وقابل للاختبار ويصاغ

بصورتها من ملاحظته وقياسه ، بينما مهارة اختبار صحة الفروض فى مهارة تمكن التلاميذ من تجريب الفروض واختيار أنسبها التى تبدو أنها تقود إلى حل المشكلة وبالتالي رفض الفروض الأخرى وعليه فأن الفرضية المختارة عندئذ ستختبر مرة ثانية تجريبيا للتأكد من صحتها ، وأخيرا مهارة التوصل إلى نتيجة وتعميمها فبعد أن تتم عملية اختبار صحة الفروض المحتملة يصل التلميذ إلى النتيجة التى تمثل حل المشكلة موضوع البحث ويعنى ذلك أن النتيجة التى توصلنا إليها يمكن تعميمها وذلك من خلال إجراء عددا من التجارب بشكل أعمق وأشمل .

• أهمية تنمية مهارات حل المشكلات

وتعد مهارة حل المشكلات من المهارات الضرورية لمجالات مختلفة سواء كانت فى مجالات حياتية أو مجالات أكاديمية تكيفية حيث أنها تساعد المتعلم على تحصيل المعرفة بنفسه وتزويده بآليات الإستقلال وتساعده على اتخاذ قرارات هامة فى حياته ، وتجعله يسيطر على الظروف والمواقف التى يقترحها ، كما أنها تكسب التلاميذ أساليب سليمة فى التفكير وتنمى قدرتهم على التفكير التأملى ، كما أنها تساعدهم أيضا على أن يكون التعلم نشاطا مستمرا يقوم به الفرد عندما يواجه مشكلة تمس حياته فتولد فيه قوة دفع ذاتية تجعله مثابرا فى سبيل حل هذه المشكلة وإنجاز تلك المهمة ، كما أنها تنمى المهارات الإجتماعية والمهارات العلمية ومهارات التفكير العلمى وبالتالي فهى تتمشى مع الإتجاهات الحديثة فى تدريس الدراسات الإجتماعية .

(ولاء فوزى ، ٢٠٠٩ ، ٣٧-٤٧ ؛ marzaino,1990,17 ؛ yadav,1992,189)

وتستخلص الباحثة من ذلك مدى أهمية وضرورة تنمية مهارات حل المشكلات ومن الدراسات التى أكدت على ذلك دراسة كل من (دراسة رضى السيد شعبان ، ٢٠١٦) ، (دراسة أنوارحسن جعفر ، ٢٠١٦) ، (دراسة ندى هاشم عبدالله ، ٢٠١٥) ، (دراسة مروة فاروق خليل ، ٢٠١٥) ، (دراسة أحمد النجدى وآخرون ، ٢٠٠٥ ، ٤٢-٤٦) ، (دراسة ابراهيم الحارثى ، ٢٠٠٠) ، (دراسة جابر عبدالحميد ، ١٩٩٩) .

ولذلك أوضح "منصور أحمد عبدالمنعم" أهمية علم الجغرافيا من خلال ما تقدمه من معلومات للإنسان تعمل على توفير إحتياجاته منها ، لذلك فقد تزايد الإهتمام بها وأصبحت تشكل جزء من حياتنا المعاصرة ، وتستخدم فى مختلف مجالات العلم والمعرفة ، ويأتى هذا الإهتمام من أننا نواجه تحديات كثيرة يرتبط بعضها بظهور مشكلات ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمجال الجغرافيا مثل الطاقة و النقل و نضوب الموارد وتغيير البيئة ، مشكلة نقص الغذاء والبعض الآخر يرتبط بالتطور العلمى و التكنولوجى الكبير . (منصور عبدالمنعم ، ٢٠٠٥ ، ٢٠٣)

وتستخلص الباحثة من ذلك أن مادة الجغرافيا مليئة بالمشكلات التى تتطلب جهدا كبيرا لحلها والقضاء عليها ، وبالتالي فأن منهج الجغرافيا يحتاج إلى تنمية بعض المهارات المهمة التى لا بد من تنميتها لدى التلاميذ لمواجهة هذه المشكلات أهم هذه المهارات (مهارة تحديد المشكلة ، مهارة جمع المعلومات ، مهارة فرض الفروض والتحقق من صحتها والتوصل إلى نتيجة) ، وكل هذه المهارات لها دورها الفعال فى مساعدة التلاميذ فى حل المشكلات التى تواجههم .

مفهوم التفكير الإبداعى

تذخر العديد من الأدبيات والبحوث التربوية والنفسية بالكثير من المفاهيم والتعريفات التى تناولت التفكير الإبداعى ومن هذه التعريفات تعريف "هونيغ" (Honig , 2001) على أنه التفكير المتشعب الذى يتضمن تحطيم و تقسيم الأفكار القديمة ، و عمل روابط جديدة ، وتوسيع

حدود المعرفة ، و ادخال الأفكار العجيبة والمدهشة أي توليد أفكار ونواتج جديدة من خلال التفاعل الذهنى ، وزيادة المسافة المفاهيمية بين الفرد و ما يكتسبه من خبرات ، وعرفه (مجدى عزيز ، ٢٠٠٧ ، ١٠٢) بأنه نشاط عقلى مركب وهادف توجهه رغبة قوية فى البحث عن حلول أو التوصل إلى نواتج أصيلة لم تكن معروفة مسبقا ويتميز بالشمولية والتعقيد نظرا لإشتماله على عناصر معرفية وإنفعالية وإخلاقية متداخله تشكل حالة ذهنية فريدة ، وعرفه أيضا (جودت سعادة ، ٢٠٠٣ ، ٢٦١) " بأنه عملية ذهنية يتفاعل فيها المتعلم مع الخبرات العديدة التى يواجهها بهدف استيعاب عناصر الموقف من أجل الوصول إلى فهم جديد أو إنتاج جديد يحقق حلا أصيلا لمشكلته أو إكتشاف شئ جديد ذى قيمة بالنسبة له أو للمجتمع الذى يعيش فيه .

وباستعراض التعريفات السابقة يمكن تعريف التفكير الإبداعي بأنه نشاط عقلى مركب يقود إلى الإبتكار وإبداع حلول جديدة للمشكلات الجغرافيا التى تواجهه ، وتمتاز تلك الحلول بأنها ذات قيمة وأصيلة للفرد والمجتمع .

مميزات التفكير الإبداعي :

يتسم التفكير الإبداعي بالعديد من المزايا والفوائد التربوية الخاصة لتلاميذ المرحلتين الإبتدائية والإعدادية محل تطبيق البحث الحالى، وقد لخص كل من (فهيم مصطفى ، ٢٠٠١ ؛ محمد الكيومي ، ٢٠٠٢ ؛ اسماعيل الملحم ، ٢٠٠٣) هذه المزايا فى النقاط التالية:

- (١) حل المشكلة : حيث أصبح المتعلم لديه القدرة على حل المشكلة بطريقة علمية مستخدما انماط تفكير جديدة وغير روتينية.
- (٢) الإختراع : حيث توجد علاقة وثيقة بين التفكير الإبداعي وتطوير القدرة الإختراعية عند المتعلم، إذ أن الإبداع يولد الإختراع.
- (٣) الصحة العقلية: حيث أوضحه " ما سلو" أن ممارسة التفكير الإبداعي يولد صحة عقلية عند المتعلم ،لأن التفكير الإبداعي يتيح للمتعلم فرصة التعبير عن أفكاره بحرية وبدون نقد، كما يشعره بأنه هو الذى يولد المعرفة وينتجها.
- (٤) تقدير الذات : حيث يتيح التفكير الإبداعي للمتعلم إعطاء حلول مختلفة لمشكلة ماتواجهه، وعلى المعلم أن يتقبل كل الحلول المعروضة ، ولا ينقدها إلا فى النهاية وبأسلوب مشوق ممتع ،ويعد هذا فى حد ذاته تعزيزا للمتعلم، يعزز صورة ذاته أمام نفسه فيقدرها.
- (٥) تقليل العدوانية : عند ممارسة التفكير الإبداعي تتولد علاقة قوية بين المعلم والتلاميذ أو المتعلمين نتيجة المشاركة بينهم فى حل مشكلة ما، بالإضافة إلى تقبل المعلم لكل الحلول التى تعرض عليها بواسطة المتعلمين، مما يؤدي بدوره إلى تنمية اتجاهات إيجابية نحو الآخرين، وبالتالي تقل العدوانية عند المتعلم.
- (٦) العفوية : التفكير الإبداعي يضع أفرادا يتسمون بال عفوية ، والتلقائية، وعدم التعقيد والتشدد فى المواقف المختلفة،لان ممارسة التفكير الإبداعي تجعل من المتعلم شخصا منفتحاً على مختلف البدائل، وجهات النظر المختلفة دون تمسكه، أو تقيده ،او تجمد فكره عند رأى محدد.
- (٧) الإنتاج : يظهر الإنتاج من خلال توفر بعض أو كل مهارات التفكير الإبداعي لدى المتعلم من مهارات الطلاقة،الأصالة، المرونة،الأفاضة،أو الإتساع، الحساسية للمشكلة، والاحتفاظ بالاتجاه.

وتستخلص الباحثة من ذلك أن الإهتمام بالتفكير الإبداعى والمبدعين بإسلوب علمى فى الدول المتقدمة والنامية على حد سواء ضرورة قصوى ، خاصة فى الوقت الراهن حيث يعد التفكير الإبداعى هدف أساسى من الأهداف التربوية المرجو تحقيقها.

الأدوار التى ينبغى على معلم الدراسات الإجتماعية القيام بها لتنمية التفكير الإبداعى:
ولتنمية التفكير الإبداعى عند التلاميذ يمكن تلخيص بعض النقاط التى ينبغى على المعلمين و المشرفين و مخططي المناهج أن يراعوها و تتمثل فى الآتى :

- ١) أن يؤمن المعلمون بأهميه الإبداع ، واعتباره من أبرز وأهم أهداف تعليم وتعلم الجغرافيا .
 - ٢) طرح الأسئلة والتدريبات والتمارين ذات النهايات المفتوحة و التى تحتل أكثر من إجابة ، و التى تستثير عقول الطلاب وتظهر ابداعاتهم واستجاباتهم غير التقليدية و البعيدة عن النمطية
 - ٣) التنوع فى استخدام طرق وبرامج التدريس بحيث لا تقتصر على شكل واحد بل تتنوع وتتعدد استخدام التعزيز معنويا وماديا وتقديم المكافآت للمتفوقين و المبدعين و تحفيزهم على الإستمرار فى التفكير بشكل غير مألوف ، وتقديم حلول أصيلة للمشكلات الجغرافية ، وتشجيعهم على حب الإستطلاع .
 - ٤) تصميم المقررات و المناهج الدراسية و الأنشطة التعليمية و الوسائل التعليمية و أساليب التقويم بالشكل الذى ينمى مهارات التفكير الإبداعى و يطلق طاقات المتعلمين المكبوتة و يعزز قدراتهم الجغرافية .
 - ٥) تقديم أنشطة لاصفية متنوعة و هادفة من خلال تنظيم الرحلات و الزيارات الثقافية للمعارض و المتاحف و الجامعات و إقامة المسابقات العلمية و الثقافية بين صفوف المدرسة الواحدة و بين المدارس المختلفة ، مما يعزز الرغبة و الدافعية لدى المتعلمين علي تقديم أفضل ما عندهم من أفكار وابداعات . (أحمد حسني ، ٢٠١٥ ، ٤٦ – ٤٧)
- ويشير واقع تدريس الدراسات الإجتماعية فى مدارسنا إلى الإعتماد على طريقة الإلقاء بالدرجة الأولى ، ومن هنا كان لابد من البحث عن الطرق و الاستراتيجيات الحديثة للتفكير الإبداعى التى يمكن تفعيلها فى العملية التعليمية ، و اقتصرت الباحثة على الاستراتيجيات الآتية : (استراتيجة قبعات التفكير الست ، استراتيجة التدريس التبادلى ، استراتيجة العصف الذهنى) **وذلك للأسباب الآتية :**

١. سهولة تطبيقهم فى الصفوف الدراسية ذات الأعداد الكبيرة وفى معظم المواد الدراسية .
٢. تبسيط التفكير بإتاحة الفرصة أمام المفكر للتعامل مع قضية واحدة فى الوقت الواحد .
٣. تساعد التلاميذ على تطوير مهارات التفكير الخاصة بهم ، و التمكن من توظيفها فى جوانب أخرى فى تعلمهم .
٤. تزيد من التحصيل الدراسى فى كافة المواد الدراسية .
٥. تتيح الفرصة أمام المتعلمين لممارسة الأنشطة المختلفة .
٦. توفر بيئة تعليمية ثرية تدعم التفاؤل ولا تعتمد على طريقة واحدة .
٧. تشجع مشاركة التلاميذ الخجولين فى الأنشطة المختلفة .
٨. تساعد فى تنمية بعض المهارات الإجتماعية كإحترام آراء الآخرين ، و حسن الإستمتاع لهم

أولاً: استراتيجة قبعات التفكير الست ويعرفها (franny f .macaleer,2007,10-13) بأنها " أداة معروفة عالميا لتعليم التفكير فى كل المحتويات الدراسية ، إذا تمكن الأفراد من رؤية

تفكيرهم والتركيز عليه وتغييره أو تحسينه ، وكل لون يمثل أسلوب مختلفا من التفكير ، فهى أداة تعزز من نوعية التفكير والاتصال بين التلاميذ والمعلمين والقيادات التربوية "

ثانيا: استراتيجية التدريس التبادلى ويعرفها (رشدى طعيمة ومحمدالشعبي، ٢٠٠٦، ٢٠٦) بأنها " عبارة عن أنشطة تعليمية تكون بين المعلم والطلاب أو بين الطلاب بعضهم البعض ، بحيث يتبادلون الأدوار وفقا للأنشطة الأربعة (التنبؤ ، التوضيح ، التلخيص ، التساؤل) بهدف فهم المقروء والتحكم فى هذا الفهم عن طريق مراقبة وضبط عملياته "

ثالثا: استراتيجية العصف الذهنى ويعرفها (سعيد عبدالعزيز، ٢٦٨، ٢٠٠٧) بأنها " طريقة خاصة من أجل استمطار وتوليد أفكار إبداعية حول موضوع معين حيث تكون هناك مجموعة تتناقش ذلك الموضوع للحصول على أكبر عدد ممكن من الأفكار والحلول واختيار الأفضل منها، وعرفه (Carl Sand Burge College , 2008) بأنه تكنيك يعمل على تنمية التفكير التباعدى وإنتاج العديد من الأفكار المختلفة فى فترة زمنية قصيرة " .

وتستخلص الباحثة من ذلك أن مادة الدراسات الإجتماعية من المواد الدراسية التى تتطلب التفكير والتأمل فى الأمور ، ولذلك فإن مادة الدراسات الإجتماعية تحتاج إلى استخدام الطرق والاستراتيجيات الحديثة التى تساعد التلاميذ وتحثهم على التفكير وايجاد الحلول والبدائل للعقبات ، ومن هذه الاستراتيجيات (قبعات التفكير الست ، التدريس التبادلى ، العصف الذهنى) التى تسهم فى تهيئة جو الإبداع وتزيد من إثراء الموقف التعليمى وتحقيق العائد منه .

إجراءات البحث وخطواته :

للإجابة على أسئلة البحث الحالى والتحقق من صحة الفروض سوف تتبع الباحثة الإجراءات التالية :

أولا الدراسة النظرية :

- ١- الإطلاع على البحوث والدراسات السابقة التى لها صلة بموضوعات البحث الحالى.
- ٢- دراسة نظرية للمتغير التابع (مهارات حل المشكلات) ، والمتغير المستقل (بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى) .

ثانيا للإجابة عن السؤال الأول سيتم القيام بالآتى :

- إعادة صياغة دروس الوحدات المختارتين فى ضوء بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى.

ثالثا للإجابة عن السؤال الثانى سيتم القيام بالآتى:

- (١) إعداد دليل المعلم ويشمل (اختيار الوحدات الدراسية ،إعادة صياغة دروس الوحدات).
 - (٢) إعداد كتيب التلميذ.
 - (٣) إعداد اختبار مهارات حل المشكلات الذى اتبعت الباحثة فى إعداد الخطوات الآتية :
- تحديد الهدف من الاختبار

يهدف اختبار مهارات حل المشكلات فى البحث الحالى إلى قياس قدرة تلاميذ الصف الثانى الإعدادى فى مهارات حل المشكلات والتعرف على أثر بعض استراتيجيات التفكير الإبداعي فى تنمية مهارات حل المشكلات فى مادة الدراسات الإجتماعية .

• إعداد مفردات الاختبار

لقد تم صياغة الاختبار بحيث يتضمن تلك النوع من الأسئلة المقالية والتي تقتصر على المهارات الآتية (تحديد المشكلة ، جمع المعلومات ، فرض الفروض ، اختبار صحة الفروض ، التوصل إلى نتيجة وتعميمها) ، واشتمل الاختبار على (٦) مشكلات ، كل مشكلة تتضمن (٥) أسئلة موزعة على المهارات السابقة ، ويصبح عدد الأسئلة الكلى للاختبار (٣٠) سؤال

• عرض الاختبار على مجموعة من السادة المحكمين :

بعد الإنتهاء من إعداد اختبار مهارات حل المشكلات ووضع تعليماته كان لابد من التأكد من صلاحية الصورة الأولية للاختبار ، ولذلك قامت الباحثة بعرض الاختبار على مجموعة من السادة المحكمين للتأكد من صلاحيته من حيث مدى صحة المفردات من الناحية العلمية ، ومدى دقة الصياغة ووضوح اللغة وملاءمتها لمستوى تلميذات الصف الثانى الإعدادى ، ومدى تمثيل كل سؤال للهدف الذى وضع لقياسه .

• التجربة الإستطلاعية :

بعد عرض اختبار مهارات حل المشكلات على السادة المحكمين فى مجال المناهج وطرق التدريس ، تم تطبيق الاختبار على عينة مكونة من (٣٠) تلميذة من تلميذات الصف الثانى الإعدادى بمدرسة " د/محمود داود " بإدارة المنزلة التعليمية بمحافظة الأسكندرية ، وكان الهدف من التجربة الإستطلاعية ما يلى :

أ) التأكد من وضوح ومناسبة مفردات الاختبار لمستوى التلاميذ

ب) تحديد زمن الاختبار: تم تحديد زمن الاختبار بحساب متوسط الزمن التى استغرقته أول تلميذة والزمن التى استغرقته أخر تلميذة وقسمته على (٢) فكان (٨٥) دقيقة بالإضافة إلى (١٠) دقائق للتعليمات وتوزيع الأوراق ، إذا الزمن المناسب للاختبار هو (٩٥) دقيقة .

ج) حساب ثبات الاختبار :قامت الباحثة بحساب الاختبار بطريقة التجزئة النصفية للاختبار، وكان ٨٩. هي درجة مرتفعة من الثبات ، مما يدل على أن الاختبار يقيس ما وضع لقياسه .

د- حساب صدق الاختبار :

تم حساب صدق الاختبار بطريقتين وهما على النحو الآتى :

○ **الصدق المنطقي** : عن طريق عرض الاختبار على مجموعة من السادة المحكمين ، والذين أكدوا صلاحية الاختبار لقياس ما وضع لأجله ومناسبته لمستوى التلاميذ

○ **الصدق الذاتى** : وذلك بحساب الجذر التربيعى لمعامل ثبات الاختبار لمعامل

ثبات الاختبار ، وكان معامل الصدق الذاتى (٠.٩٢) ، وهو معامل صدق

مرتفع

ذ- الصورة النهائية للاختبار

بعد إعداد الاختبار وعرضه على السادة المحكمين وتعديله فى ضوء آرائهم وبتجريبه استطلاعياً على عينة من التلاميذ تم التوصل إلى صورته واشتمل على (٣٠) سؤال ، وقد تم تحديد الدرجة الكلية للاختبار (٦٦) درجة ، وكذلك تم تحديد زمن الاختبار ب (٩٥) دقيقة.

جدول (١)

توزيع أسئلة اختبار مهارات حل المشكلات على المهارات الفرعية

م	المهارات	أسئلة الاختبار	عدد الاسئلة الفردية	عدد الاسئلة الزوجية	المجموع	النسبة المئوية %
١	تحديد المشكلة	١١،٦،١، ٢١،٢٦،١٦	٣	٣	٦	٢٠%
٢	جمع المعلومات	٢،٧،١٢،١٧، ٢٢،٢٧	٣	٣	٦	٢٠%
٣	فرض الفروض	٣،٨،١٣،١٨، ٢٣،٢٨	٣	٣	٦	٢٠%
٤	اختبار صحة الفروض	٤،٨،١٤،١٩، ٢٤،٢٩	٢	٤	٦	٢٠%
٥	التوصل لنتيجة	٥،٩،١٥،٢٠، ٢٥،٣٠	٤	٢	٦	٢٠%
٦	المجموع	٣٠	١٥	١٥	٣٠	١٠٠%

سادسا: تنفيذ تجربة البحث

تم تنفيذ تجربة البحث وفق الخطوات التالية :

١- عينة البحث

- تم اختيار عينة عشوائية من تلاميذ الصف الثانى الإعدادى بمدرسة (د/محمود داود) الإعدادية ، وقد وقع الاختيار على هذه العينة لأن التلاميذ فى هذه المرحلة ينبغي أن يتدربوا على كيفية تنمية مهارات حل المشكلات حتى يكونوا قادرين على مواجهة المشكلات التي تواجههم فى الحياة بصفة عامة أو فى مادة الدراسات الإجتماعية بصفة خاصة .

وذلك بواقع فصلين وهما (١/٢) ، (٢/٢) فى العام الدراسى (٢٠١٧) وقد بلغ إجمالى عدد تلاميذ عينة البحث (٦٠) تلميذة موزعين على النحو الذى يوضحه الجدول التالى :

جدول (٢)

توزيع عينة البحث

المجموعة	اسم المدرسة	الإدارة التعليمية	النوع	الفصل	عدد التلاميذ
التجريبية	د/محمود داود	إدارة المنتزة	بنات	١/٢	٣٠
الضابطة	د/محمود داود	إدارة المنتزة	بنات	٢/٢	٣٠

٢- التطبيق القبلى لاداتى البحث:

تم تطبيق اختبار (مهارات حل المشكلات) على تلميذات المجموعتين التجريبيه والضابطه للحصول على معلومات قبلية تساعد على معرفة التكافؤ بين المجموعتين وتبين من نتائج التطبيق القبلى للاختبار تكافؤ المجموعتين .

٣- التدريس لمجموعتى البحث :

تم التدريس للمجموعتين فى الفترة من أول فبراير وحتى آخر مارس ٢٠١٧ ، وهنا درست المجموعة التجريبيه وفقا لبعض استراتيجيات التفكير الإبداعى بواقع (٢٢) حصة بينما درست المجموعة الضابطه بالطريقة المعتادة .

٤) التطبيق البعدى لأدوات البحث :

بعد الإنتهاء من عملية التدريس تم تطبيق الاختبار على مجموعتى البحث ورصد درجات كل مجموعة على حدة وعمل المعالجة الإحصائية لها وسوف يتم عرض نتائج التطبيق البعدى وفق فروض البحث كما يلى :

الفرض الثانى:

" يوجد فرق دال احصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبيه و الضابطه فى التطبيق البعدى لاختبار مهارات حل المشكلات ككل ولكل مهارة لصالح المجموعة التجريبيه "

جدول (٣)

نتيجة التطبيق البعدى فى اختبار مهارات حل المشكلات لدى مجموعتى الدراسة ن=٣٠

م	المهارة	المجموعة	المتوسط الحسابى	الانحراف المعياري	د.ح	(ت) المحسوبة	مستوى الدلالة	حجم التأثير
١	تحديد المشكلة	ضابطه	٥.٩٣	١.١١	٢٩	٢١.٨١٤	.٠٠٠	٥.٧
		تجريبية	١١.٥٣	.٨٦٠				
٢	جمع المعلومات	ضابطه	٥.٢٠	١.١٢	٢٩	٢٤.٤٧٣	.٠٠٠	٦.٤
		تجريبية	١١.٥٣	.٨٦٠				
٢	فرض	ضابطه	٤٠٠.	٨١٣.	٢٩		.٠٠٠	٨.٢

		٠٠٠٠ ٣١.٣٩٠		١.٥٦	١٠.٥٣	تجريبية	الفروض	
	٨.٤	٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٣١.٩٩١	٢٩	١.٠١	٩٣٣.	ضابطة	اختبار صحة الفروض	٣
				١.٣٢	١٠.٦٦	تجريبية		
	٣.٩	١٤.٦٨٨	٢٩	١.٥٧	٨.٠٠	ضابطة	التوصل لنتيجة وتعميمها	٤
				٢.٣٧	١٥.٦٣	تجريبية		
	٨.٦	٣٢.٦١٠	٢٩	٤.٢٥	٢٠.٤٦	ضابطة	الاختبار الكلي	٥
				٥.٠٧	٥٩.٩٠٠	تجريبية		

- يتضح من الجدول (٣) الخاص بنتائج التطبيق البعدى لاختبار مهارات حل المشكلات ككل أن قيمة (ت) (٣٢.٦١٠) ، وهى قيمة دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) ، وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائياً بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لاختبار مهارات حل المشكلات وذلك لصالح المجموعة التجريبية ، حيث بلغ متوسط المجموعة التجريبية (٥٩.٩٠) ، أما متوسط المجموعة الضابطة فقد بلغ (٢٠.٤٦) .
- ويتضح من الجدول (٣) أنه تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لبعض استراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارات حل المشكلات ، حيث بلغ حجم التأثير له (٨.٦) وهى نسبة مرتفعة فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير

- الإبداعى فى تنمية مهارات حل المشكلات ،أما بالنسبة للمهارات الفرعية الأخرى) تحديد المشكلة ، جمع المعلومات ، فرض الفروض ، اختبار صحة الفروض ، التوصل لنتيجة وتعميمها (فقد جاءت النتائج على النحو التالى:
- بالنسبة لتحديد المشكلة فقد كانت قيمة (ت) (٢١.٨١٤) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين المجموعة التجريبية والضابطة فى مهارة تحديد المشكلة وذلك لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ متوسط المجموعة التجريبية فى مهارة تحديد المشكلة (١١.٥٣) ، أما متوسط المجموعة الضابطة (٥.٩٣) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارة تحديد المشكلة ، حيث بلغ حجم التأثير له (٥.٧) وهى نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارة تحديد المشكلة .
 - بالنسبة لمهارة جمع المعلومات فقد كانت قيمة (ت) (٢٤.٤٧٣) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين المجموعة التجريبية والضابطة فى مهارة جمع المعلومات وذلك لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ متوسط المجموعة التجريبية فى مهارة جمع المعلومات (١١.٥٣) ، أما متوسط المجموعة الضابطة (٥.٢٠) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارة جمع المعلومات ، حيث بلغ حجم التأثير له (٦.٤) وهى نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارة جمع المعلومات .
 - بالنسبة لمهارة فرض الفروض فقد كانت قيمة (ت) (٣١.٣٩٠) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين المجموعة التجريبية والضابطة فى مهارة فرض الفروض وذلك لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ متوسط المجموعة التجريبية فى مهارة فرض الفروض (١٠.٥٣) ، أما متوسط المجموعة الضابطة (٤.٠٠) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارة فرض الفروض ، حيث بلغ حجم التأثير له (٨.٢) وهى نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارة فرض الفروض .
 - بالنسبة لمهارة اختبار صحة الفروض فقد كانت قيمة (ت) (٣١.٩٩١) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين المجموعة التجريبية والضابطة فى مهارة اختبار صحة الفروض وذلك لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ متوسط المجموعة التجريبية فى مهارة اختبار صحة الفروض (١٠.٦٦) ، أما متوسط المجموعة الضابطة (٩.٣٣) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارة اختبار صحة الفروض ، حيث بلغ حجم التأثير له (٨.٤) وهى نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارة اختبار صحة الفروض .
 - بالنسبة لمهارة التوصل لنتيجة وتعميمها فقد كانت قيمة (ت) (١٤.٦٨٨) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين

المجموعة التجريبية والضابطة في مهارة التوصل لنتيجة وتعميمها وذلك لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ متوسط المجموعة التجريبية في مهارة التوصل إلى نتيجة وتعميمها (١٥.٦٣) ، أما متوسط المجموعة الضابطة (٨.٠٠) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعي في تنمية مهارة التوصل لنتيجة وتعميمها ، حيث بلغ حجم التأثير له (٣.٩) وهي نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعي المستخدمة في تنمية مهارة التوصل لنتيجة وتعميمها .

الفرض الثالث:

"يوجد فرق دال احصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسطي درجات التطبيقين القبلي والبعدي لتلاميذ المجموعة التجريبية في اختبار مهارات حل المشكلات ككل ولكل مهارة على حدة لصالح التطبيق البعدي "

جدول (٤)

نتيجة (ت) في اختبار مهارات حل المشكلات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ن=٣٠

المهارة	التطبيق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	د.ح	(ت) المحسوبة	مستوى الدلالة	حجم التأثير
١ تحديد المشكلة	القبلي	٤.٢٠	٨٠.٥	٢٩	٣٣.١١٤	.٠٠٠	١٢.٣
	البعدي	١١.٥٣	٨٦.٠				
٢ جمع المعلومات	القبلي	٢.٨٦	١.٢٥	٢٩	٢٩.٥٨٣	.٠٠٠	١١
	البعدي	١١.٥٣	٨٦.٠				
٣ فرض الفروض	القبلي	٢٦٦.	٦٩١.	٢٩	٣٦.٢٢٩	.٠٠٠	١٣.٥
	البعدي	١٠.٥٣	١.٥٦				
٤ اختبار صحة الفروض	القبلي	٦٦٦.	٩٥٨.	٢٩	٣٠.١٠٤	.٠٠٠	١١.٢
	البعدي	١٠.٦٦	١.٣٢				
٥ التوصل لنتيجة وتعميمها	القبلي	٥.٣٠	١.٣٤	٢٩	٢٣.١٩٥	.٠٠٠	٨.٦
	البعدي	١٥.٦٣	٢.٣٧				
الاختبار الكلي	القبلي	١٣.٣٠	٢.٢٣	٢٩	٤٤.٣٣٤	.٠٠٠	١٦.٥
	البعدي	٥٩.٩٠	٥.٠٧				

- يتضح من الجدول (٤) الخاص بنتائج المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى لاختبار مهارات حل المشكلات ككل أن قيمة (ت) (٤٤.٣٣٤) ، وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) ، وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين التطبيق القبلى والتطبيق البعدى للمجموعة التجريبية فى اختبار مهارات حل المشكلات وذلك لصالح التطبيق البعدى ، حيث بلغ متوسط المجموعة التجريبية فى التطبيق البعدى (٥٩.٩٠) ، أما متوسط المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى (١٣.٣٠) ، ويتضح من الجدول (٧) أنه تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لبعض استراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارات حل المشكلات ، حيث بلغ حجم التأثير له (١٦.٥) وهى نسبة مرتفعة فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارات حل المشكلات ، أما بالنسبة للمهارات الفرعية الأخرى (تحديد المشكلة ، جمع المعلومات ، فرض الفروض ، اختبار صحة الفروض ، التوصل لنتيجة وتعميمها) فقد جاءت النتائج على النحو التالى :
- بالنسبة لمهارة تحديد المشكلة فقد كانت قيمة (ت) (٣٣.١١٤) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى فى مهارة تحديد المشكلة وذلك لصالح التطبيق البعدى حيث بلغ متوسط التطبيق البعدى فى مهارة تحديد المشكلة (١١.٥٣) ، أما متوسط التطبيق القبلى (٤.٢٠) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارة تحديد المشكلة ، حيث بلغ حجم التأثير له (١٢.٣) وهى نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارة تحديد المشكلة .
- بالنسبة لمهارة جمع المعلومات فقد كانت قيمة (ت) (٢٩.٥٨٣) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى فى مهارة جمع المعلومات وذلك لصالح التطبيق البعدى حيث بلغ متوسط التطبيق البعدى فى مهارة جمع المعلومات (١١.٥٣) ، أما متوسط التطبيق القبلى (٢.٨٦) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارة جمع المعلومات ، حيث بلغ حجم التأثير له (١١) وهى نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارة جمع المعلومات .
- بالنسبة لمهارة فرض الفروض فقد كانت قيمة (ت) (٣٦.٢٢٩) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى فى مهارة فرض الفروض وذلك لصالح التطبيق البعدى حيث بلغ متوسط التطبيق البعدى فى مهارة فرض الفروض (١٠.٥٣) ، أما متوسط التطبيق القبلى (٢.٦٦) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارة فرض الفروض ، حيث بلغ حجم التأثير له (١٣.٥) وهى نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارة فرض الفروض .
- بالنسبة لمهارة اختبار صحة الفروض فقد كانت قيمة (ت) (٣٠.١٠٤) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين

المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى فى مهارة اختبار صحة الفروض وذلك لصالح التطبيق البعدى حيث بلغ متوسط التطبيق البعدى فى مهارة اختبار صحة الفروض (١٠.٦٦) ، أما متوسط التطبيق القبلى (٦.٦٦) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارة اختبار صحة الفروض ، حيث بلغ حجم التأثير له (١١.٢) وهى نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارة اختبار صحة الفروض .

• بالنسبة لمهارة التوصل لنتيجة وتعميمها فقد كانت قيمة (ت) (٢٣.١٩٥) وقيمة الدلالة (٠.٠٠٠) وهى قيمة دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) وهذا يعنى وجود فرق دال إحصائيا بين المجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى فى مهارة التوصل لنتيجة وتعميمها وذلك لصالح التطبيق البعدى حيث بلغ متوسط التطبيق البعدى فى مهارة التوصل لنتيجة وتعميمها (١٥.٦٣) ، أما متوسط التطبيق القبلى (٥.٣٠) ، وقد تم حساب قيمة حجم التأثير (d) لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى تنمية مهارة التوصل لنتيجة وتعميمها ، حيث بلغ حجم التأثير له (٨.٦) وهى نسبة مرتفعة جدا فاقت النسبة المحددة (٠.٨) مما يدل على الأثر الكبير لاستراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارة التوصل لنتيجة وتعميمها .

الفرض الرابع :

استخدام بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى فى تدريس وحدتى من كتاب الدراسات الإجتماعية للصف الثانى الإعدادى حقق مستوى مناسب من الفاعلية فى تنمية مهارات حل المشكلات .

جدول (٥)

حساب نسبة الكسب المعدل لبلاك للمجموعة التجريبية فى التطبيق القبلى والبعدى لاختبار مهارات حل المشكلات

المهارة	متوسط الدرجات فى التطبيق القبلى	متوسط الدرجات فى التطبيق البعدى	النهاية العظمى للاختبار	نسبة الكسب المعدل لبلاك	الدلالة الاحصائية
تحديد المشكلة	٤.٢٠	١١.٥٣	١٢	١.٥٥	دالة
جمع المعلومات	٢.٨٦	١١.٥٣	١٢	١.٦٧	دالة
فرض الفروض	٢٦٦.	١٠.٥٣	١٢	١.٧٣	دالة
اختبار صحة الفروض	٦٦٦.	١٠.٦٦	١٢	١.٧١	دالة
التوصل إلى نتيجة وتعميمها	٥.٣٠	١٥.٦٣	١٨	١.٣٨	دالة
الاختبار ككل	١٣.٣٠	٥٩.٩٠	٦٦	١.٥٩	دالة

- يتبين من الجدول (٥) أن تدريس وحدتين من كتاب الدراسات الإجتماعية لتلاميذ الصف الثانى الإعدادى باستخدام بعض استراتيجيات التفكير الإبداعى كان له فاعلية عالية فى تنمية بعض مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المجموعة التجريبية ، ويؤكد ذلك أن نسبة الكسب المعدل لبلاك بلغت فى مهارة تحديد المشكلة (١.٥٥) ، وبلغت فى مهارة جمع المعلومات (١.٦٧) ، وبلغت فى مهارة فرض الفروض (١.٧٣) ، وبلغت فى مهارة اختبار صحة الفروض (١.٧١) ، وبلغت فى مهارة التوصل إلى نتيجة وتعميمها (١.٣٨) ، بينما بلغت نسبة الكسب فى الاختبار ككل (١.٥٩) ، وهذه النسب أعلن من المدى الذى حدده بلاك للفاعلية (١.٢) ، ويدل ذلك على فاعلية استراتيجيات التفكير الإبداعى المستخدمة فى تنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ الصف الثانى الإعدادى .

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من (رضى السيد شعبان ، ٢٠١٦)، (فاطمة الزهراء فودة ، ٢٠١١) ، ((عاطف محمد ورجاء أحمد ، ٢٠٠٦) ، (Twyman,todd,2003)

• توصيات البحث :

○ بالنسبة لمخططى المناهج :

- (١) ضرورة اهتمام واضعى ومطورى مناهج الدراسات الإجتماعية وطرق تدريسها بتطوير المناهج وفقا لاستراتيجيات التفكير الإبداعى فى المراحل التعليمية المختلفة .
- (٢) قيام المختصين فى مجال مناهج وطرق تدريس الدراسات الإجتماعية بإعداد قوائم لمهارات حل المشكلات التى يمكن تنميتها من خلال محتوى مادة الدراسات الإجتماعية وتضمينها فى مناهج الدراسات الإجتماعية تبعا لكل مرحلة تعليمية .
- (٣) إعداد كتيبات خاصة بالتلميذ وفقا لاستراتيجيات التفكير الإبداعى تتناول مواد تعليمية وأنشطة تعليمية متنوعة تغطى الموضوعات التى يدرسها خلال العام الدراسى .

○ بالنسبة للمعلم :

- (١) تشجيع المعلمين على تبنى طرائق تدريسية حديثة تمكن المتعلم من استخدام مهاراته الخاصة ، وتحمل المسئولية والقدرة على حل المشكلات التى تواجهه .
- (٢) توعية المعلمين فى جميع التخصصات بصفة عامة ومعلمى الدراسات الإجتماعية بصفة خاصة بالطرائق والأساليب التدريسية الحديثة .
- (٣) عقد دورات تدريبية لمعلمى الدراسات الإجتماعية لتعريفهم بمهارات حل المشكلات ، وتدريبهم على إجراءات تنمية هذه المهارات لدى تلاميذهم .
- (٤) تدريب معلمى الدراسات الإجتماعية على كيفية استخدام الاستراتيجيات الحديثة للتفكير الإبداعى فى تدريس المواد الجغرافيا .

○ بالنسبة للتلميذ :

- (١) ضرورة تدريب التلميذ على العمل الجماعى فى مجموعات تعاونية ، ولكن يتحمل مسئولية تعلمه ، ويكون له دور ايجابى وفعال فى عملية التعلم بدلا من دوره السلبى ويصبح دور المعلم مرشد وموجه ، إى تنتقل المسئولية من المعلم الى التلميذ ، وهذا هو الأساس فى الاستراتيجيات الحديثة .

(٢) تدريب التلميذ على المستويات العليا من تصنيف بلوم للمجال المعرفى .

• مقترحات البحث:

فى ضوء نتائج البحث الحالي يمكن اقتراح بعض الدراسات المستقبلية التي تعد استكمالاً لما سبق ومن هذه الدراسات والبحوث المقترحة ما يلي :

١ – فاعلية استخدام استراتيجيات التفكير الإبداعي فى تنمية المهارات الحياتية والدافعية للإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية فى مادة الدراسات الاجتماعية .

٢ – بناء برنامج مقترح قائم على استراتيجيات التفكير الإبداعي لتنمية مهارات حل المشكلات والمهارات الاجتماعية لدى الطلاب المعلمين (شعبة جغرافيا)

٣ – فاعلية استخدام استراتيجيات التفكير الإبداعي فى تنمية مهارات ما وراء المعرفة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية فى مادة الدراسات الاجتماعية .

٤ – فاعلية استخدام استراتيجيات التفكير الإبداعي فى تنمية مهارات التفكير التوليدى لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية نحو مادة الدراسات الاجتماعية.

٥ – فاعلية استخدام استراتيجيات التفكير الإبداعي فى تنمية الإستيعاب المفاهيمى والإتجاه نحو مادة الدراسات الاجتماعية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.

٦ – فاعلية استخدام استراتيجيات التفكير الإبداعي فى تنمية مهارات الحل الإبداعي للمشكلات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية فى مادة الدراسات الاجتماعية .

٧ – فاعلية استخدام استراتيجيات التفكير الإبداعي فى تنمية مهارات تنظيم الذات لدى طلاب المرحلة الإعدادية فى مادة الدراسات الاجتماعية .

• مراجع البحث:

أولا المراجع العربية

- (١) إبراهيم أحمد الحارثي (٢٠٠٠) : تدريس العلوم بأسلوب حل المشكلات النظرية والتطبيقية ، الرياض : مكتبة الشقري.
- (٢) أحمد النجدي وأخرون (٢٠٠٥) : اتجاهات حديثة فى تعليم العلوم فى ضوء المعايير العالمية وتنمية التفكير والنظرية البنائية ، (سلسلة المراجع فى التربية وعلم النفس ، الكتاب ٣٣) دار الفكر العربي : القاهرة .
- (٣) أحمد حسنى عبداللطيف (٢٠١٤) : فاعلية برنامج مقترح فى الجبر قائم على قبعات التفكير الست فى تنمية مهارات التفكير الإبداعي وبعض عادات العقل والقدرة على اتخاذ القرار لدى طلاب المرحلة الأساسية العليا ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية البنات ، جامعة عين شمس .
- (٤) إدوار دي بونو (٢٠٠٥) : علم طفلك كيف يفكر ، ترجمة مجدي عبد الكريم حبيب ، القاهرة : دار الفكر العربي .
- (٥) أنوار حسن جعفر (٢٠١٦) : فاعلية استراتيجيتى الخرائط الذهنية والتعلم التوليدى فى تنمية المفاهيم الفيزيائية ومهارات حل المشكلات لدى طلاب المرحلة المتوسطة بالعراق ، مجلة دراسات عربية فى التربية وعلم النفس ، السعودية ، العدد ٧٠ ، فبراير ، ص ص ٣٠٥ - ٣٣٨ .
- (٦) جودة أحمد سعاده (٢٠٠٣) : تدريس مهارات التفكير مع منات من الأمثلة ، فلسطين ، دار الشرق .
- (٧) جابر عبد الحميد جابر (١٩٩٩) : استراتيجيات التدريس والتعلم ، القاهرة ، دار الفكر العربي
- (٨) (جودة أحمد سعاده (٢٠٠٣) : تدريس مهارات التفكير مع منات من الأمثلة ، فلسطين : دار الشرق.

- (٩) حسن حسين زيتون (٢٠٠٣) : **استراتيجيات التدريس رؤية معاصرة لطرق التعليم والتعلم**، القاهرة : عالم الكتب .
- (١٠) حمود البلوى (٢٠١٥) : **أثر استراتيجية العصف الذهني على التحصيل فى تنمية مفاهيم الجغرافيا لدى طلبة المرحلة الثانوية، مجلة القراءة والمعرفة**، مصر العدد ١٧٠، ديسمبر، ص ١٥٧-١٧٩ .
- (١١) داليا فوزى عبدالسلام الشربيني (٢٠١٧) : **استخدام استراتيجيتي التدريس التبادلي وخرائط المفاهيم فى تدريس الجغرافيا لتنمية مهارات التفكير الناقد والإتجاه لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية**، **مجلة القراءة والمعرفة**، مصر، العدد ١٩١، ص ص ١٨٨-١٩٥ .
- (١٢) رشدي أحمد طعيمة ومحمد علاء الدين الشعبي (٢٠٠٦) : **تعليم القراءة والأدب استراتيجية مختلفة لجمهور متنوع**، ط١، القاهرة : دار الفكر العربي .
- (١٣) رضى السيد شعبان اسماعيل (٢٠١٦) : **فاعلية نموذج سكران الإستقصائى فى تدريس الجغرافيا على تنمية التحصيل ومهارات حل المشكلات لدى تلاميذ الصف الثانى الإعدادى**، **مجلة دراسات عربية فى التربية وعلم النفس**، السعودية، العدد ٧١، مارس، ص ص ١٣٧-١٩٠ .
- (١٤) رضا منصور (٢٠١١) : **فاعلية استخدام قبعات التفكير الست فى تنمية إتجاه الطلاب المعلمين نحو تدريس التاريخ**، **مجلة القراءة والمعرفة**، مصر، ص ص ٥٥ - ٨٠ .
- (١٥) سامية المحمدى فايد (٢٠١٦) : **أثر استخدام استراتيجية التدريس التبادلي فى تدريس الجغرافيا على تنمية بعض مهارات فهم الخريطة والتمثيل البياني لمحتواها لدى تلاميذ الصف الثانى الإعدادى**، **مجلة كلية التربية**، جامعة طنطا، العدد ٦١، ص ص ٨٧ - ٩٠ .
- (١٦) سعيد عبد العزيز (٢٠٠٧) : **تعليم التفكير ومهاراته**، عمان : دار الثقافة للنشر والتوزيع .
- (١٧) سليمان عبدالواحد يوسف (٢٠١٥) : **المهارات الحياتية**، ط١، عمان : دار المسيرة للنشر والتوزيع .
- (١٨) صالحة عمر محمد خزارة (٢٠١٦) : **استخدام طريقة قبعات التفكير الست فى تدريس الجغرافيا لتنمية التحصيل المعرفى ومهارات التفكير التوليدى لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية**، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس .
- (١٩) صبري الدمرداش (١٩٩٤) : **أساسيات تدريس العلوم**، الكويت : مكتبة الفلاح .
- (٢٠) عادل إبراهيم الشاذلى (٢٠١٤) : **فاعلية استخدام التدريس التبادلي فى تنمية بعض مهارات القراءة فى مادة الدراسات الإجتماعية والوطنية لدى تلاميذ الصف الثانى المتوسط**، **مجلة القراءة والمعرفة**، مصر، ص ص ١٣١-١٣٧ .
- (٢١) عاطف محمد سعيد، رجاء احمد محمد عيد (٢٠٠٦) : **أثر استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط فى تدريس الدراسات الإجتماعية على التحصيل وتنمية مهارات حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية**، **مجلة دراسات فى المناهج وطرق التدريس**، العدد ١١١، فبراير، ص ص ١٠١-١٤٥ .
- (٢٢) عايش محمود زيتون (٢٠٠٥) : **أساليب تدريس العلوم**، الأردن : دار الشروق للنشر والتوزيع .
- (٢٣) عبير محمد عمير مدخلى (٢٠٠٩) : **فاعلية استخدام استراتيجية العصف الذهني فى اكتساب المفاهيم الجغرافيا وتنمية التفكير الاستدلالي لدى طالبات الصف الأول الثانوى**، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية للبنات، جامعة الملك خالد، السعودية .
- (٢٤) على حسين محمد عطية (٢٠١٢) : **فاعلية استخدام استراتيجية التدريس التبادلي فى تدريس الجغرافيا على تنمية التفكير التأملى واتخاذ القرار لدى طلاب الصف الأول الثانوى**، **مجلة كلية التربية**، جامعة طنطا، العدد ٤٦ .
- (٢٥) فاطمة الزهراء إبراهيم فودة (٢٠١١) : **فاعلية استخدام استراتيجية التدريس التبادلي فى تنمية مهارات حلا لمشكلات فى مادة الدراسات الإجتماعية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية**، **مجلة الجمعية التربوية للدراسات الإجتماعية**، العدد ٣٤، أغسطس، كلية التربية، جامعة عين شمس، ص ص ١٨٩-٢٠٧ .
- (٢٦) فهيم مصطفى (٢٠٠٧) : **تعليم التفكير الإبداعي من الطفولة إلى المراهقة**، منهج تطبيقي شامل لتنمية التفكير فى مراحل التعليم العام، ط١، القاهرة، عالم الكتب .

- (٢٧) مجدي عزيز إبراهيم (٢٠٠٧) : اتجاهات حديثة في تعليم التفكير – استراتيجيات مستقبلية للألفية الجديدة ، ط٢ ، القاهرة : دار الفكر العربي
- (٢٨) مروة فاروق خليل الجبوري (٢٠١٥) : أثر التدريس باستخدام خرائط التفكير الإلكترونية في تحصيل طالبات الصف العاشر الأساسي في مادة اللغة العربية وتنمية مهارات حل المشكلات في ضوء انماط التعلم للطلبة ، رسالة دكتوراة ، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الاردنية .
- (٢٩) ميشيل كامل عطالله (٢٠٠١) : طرق و أساليب تدريس العلوم ، ط ١ ، عمان : دار المسيرة للنشر و التوزيع و الطباعة .
- (٣٠) منصور أحمد عبد المنعم (٢٠٠٥) : تدريس الجغرافيا وبداية عصر جديد ، ط٣ : القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية .
- (٣١) ندى هاشم عبد الله (٢٠١٥) : فاعلية التدريس باستراتيجية Seven (Es) في تنمية القدرة علي حل المشكلات لمادة التاريخ لدي طالبات الصف الخامس الأدبي ، مجلة أورك ، كلية التربية ، الجامعة القادسية ، المجلد الثامن ، العدد الثاني ، ص ص ٢٩٩ – ٣٠٠ .
- (٣٢) ولاء فوزى عبد الحلیم أحمد (٢٠٠٩) : المنظور المستقبلي كمفهوم دافعي – معرفي وعلاقته بكل من القدرة علي حل المشكلات والتحصيل الدراسي لدى طالبات شعبة معلم الفصل الواحد ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات التربوية ، جامعة القاهرة .
- (٣٣) وليد رفيق العياصرة (٢٠١٥) : استراتيجيات تعليم التفكير ومهاراته ، الاردن ، عمان : دار أسامة للنشر والتوزيع .

ثانيا المراجع الأجنبية

- 34) Carl sand burg college (2008): problem solving skills, internet – <http://www.unido.org> filed/import/16953 brainstorming. odds .
- 35) Giangrave , Aimee Bernais .,(2006) : the impact of Reciprocal teaching on literacy achievement of seventh grade boys, united states , central Connecticut state university , section 0275 ,part 0535
- 35) Franny . f. Mocaleer (2007) : A thinking strategy for teworrwy Gifted leoders : **six thinking**, pp . 10-13
- 36) Hoge wood, Richard Hunter.,(2004) "Building areading bridge" the impact of Reciprocal teaching on poor reader in ninth – grade social studies , [PhD] , united states, university of Maryland , section 0117, part 0535 .
- 37) Twyman,t, (2003): Effects of A conceptually framed , problem / solution / Effect Graphic organizer on content comprehension and problem solving skills for seventh grade social studies students , **P.h.D** , university of Oregon .
- 38) Yavuz , G . & others (2010) : the perceived problem solving skills of primary Mathematics and primary school sciences prospective teachers , procedia social and Behavioral sciences (2) , PP www.sciencedirect.com 1630 – 1635 .
- 39) Yaqi , w . (2003) : The Effect Of Six Thinking Hats Training On I mproving Problem Solving Ability Of Elementary Gifted Students , Masters Degree , **National Taiwan University** .