ممارسة طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوي وعلاقته بمفهوم الذات لديهم

انتصار السيد محمد محمود زايد

ملخص:

تمثلت مشكلة الدراسة في طبيعة العلاقة بين ممارسة طلاب ذوى الاحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوى وعلاقتها بمفهوم الذات لديهم، حيث تعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية والتى تعتمد علي منهج المسح بالعينة، وتمثلت عينة الدراسة في عينة قوامها (٣٨) طالبة وطالب من الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي، واعتمدت الدراسة على الاستبيان ومقياس مفهوم الذات كأداة لجمع البيانات، والتى توصلت إلى:

أن من أشكال اسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، جاء في مقدمتها" اشعر باتجاه ايجابي نحو نفسي- اشعر أنني شخصية ذو قيمة بدرجة مساوية للأخرين"، والترتيب الثاني" جعلني راضي عن نفسي بشكل تام"، تلاها" قادر علي القيام بمختلف الأعمال كمعظم الاشخاص الآخرين" بالترتيب الثالث، اما الترتيب الرابع والأخير فجاء " أشعر أنه لا فائدة مني" ، لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الطلاب الصم ومتوسطات درجات الطلاب المكفوفين على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي ، توجد علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين أسباب مشاركة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي وبين ارتفاع مفهوم الذات لديهم.

الكلمات الدالة : ذوي الاحتياجات الخاصة ، الإعلام التربوى ، مفهوم الذات.

مقدمة:

تمنح مؤسسات التعليم أهمية كبري للأنشطة الطلابية انطلاقاً من حرصها علي بناء الإنسان المتكامل بدنياً واجتماعياً ونفسياً الى جانب البناء المعرفي والمهني، حيث تهتم بأنشطة الإعلام التربوى، التي تظهر أهميتها من خلال إسهامها في استثمار أوقات الفراغ علي نحو يؤدي الى مردودات إيجابية علي الفرد والمجتمع.

الإعلام التربوي تعبير يطلق على الأنشطة المدرسية ذات الطابع الإعلامي والتي يقوم بها التلاميذ داخل المدرسة – وأحياناً خارجها– مثل الصحافة المدرسية، الإذاعة المدرسية، المسرح المدرسي، الإلقاء، الندوات، والمناظرات تحت إشراف أخصائي متخصص في علوم الاتصال في المؤسسات التعليمية.

وتمثل أنشطة الإعلام التربوي المدرسي أحد الجوانب والمجالات الهامة في نطاق التعليم ما قبل الجامعي, حيث تؤدي دور محوري في تنمية شخصية الطلاب من مختلف الجوانب العقلية والنفسية والاجتماعية وكسر القيود والنمطية في الفصول.

أن أنشطة الإعلام التربوى تمثل وسيلة للتعبير عن الذات حيث تسمح للطلاب بالتواصل مع أنفسهم ومع الآخرين، وتحويل بيئة التعلم التقليدية إلى خبرات إثرائية تزيد من كفاءة العملية التعليمية وتسهم في نجاح الطلاب في حياتهم.

وشهدت فئات ذوى الاحتياجات الخاصة في الآونة الأخيرة اهتماماً متزايداً من قبل مؤسسات المجتمع المختلفة، ورعاية ذوى الاحتياجات الخاصة حقٌ أصيل كفلته الشرائع السماوية ومبادئ حقوق الإنسان في المساواة وتكافئ الفرص بين أفراد المجتمع تمكيناً من تنمية ما لديهم من استعدادات مما يجعلهم قادرين على حماية وإعالة أنفسهم وعلى المشاركة الفعّالة في الحياة الاجتماعية وتطوير مجتمعاتهم.

ومن هذا المنطلق ونتيجة اهتمام الدولة بذوى الاحتياجات الخاصة بدأت جهود وزارة التربية والتعليم مع هذه الفئات (السمعية، البصرية، الذهنية) فوضعت لها النظم التعليمية، والخطط، والمناهج الدراسية، والأنشطة التربوية، ومن مجالات الاهتمام بتلك الفئات التركيز على تنفيذ الأنشطة الاجتماعية والثقافية والفنية والرياضية، كأسلوب وقائي وإنمائي وعلاجي لجوانب القصور، والتي تخدم وتفيد الطفل ذي الاحتياجات الخاصّة وتناسب إعاقته من حيث القدرات والميول والاستعدادات، فهم في حاجة إلى الاندماج والمشاركة في جماعات الأنشطة بشكل عام، وتتعاظم أهمية الجماعة في حياة المعاق حيث أنّ لها دوراً حيوياً ومؤثراً في تعديل فكرته عن نفسه وعن الآخرين.

ويبين (Saqib, Raheem, Iqbal, et al., 2020, p29) بأن مشاركة الطلاب في الأنشطة الإعلامية يحسن مفهوم الذات من خلال الطرق الثلاث التالية: أولاً تساعد المشاركة في الأنشطة الطلاب على تحسين جوانب الشخصية الإيجابية والكفاء الذاتية واحترام الذات والعمل الإيجابي ووجهة الضبط، ثانيًا، تساعد المشاركة

في الأنشطة على تحسين مكانة الطلاب الإجتماعية بين أقرانهم، ومنحهم فرصة الانتماء والتميز بين الأقران مما يسهم في تحسين مفهوم الذات والكفاءة الذاتية، ثالثًا، ترتبط مشاركة الطلاب في الأنشطة الطلابية بخلق مناخ تفاعلي إيجابي بين الطلاب والمحيط المدرسى.

ومن ناحية أخرى فإن هذه الأنشطة تسهم بشكل أو بآخر في تخليص الطلاب بصفة عامة و المعاقين بصفة خاصة من بعض المشكلات النفسية والاجتماعية التي يعانون منها كالخوف والعزلة والانطواء، كما تساعدهم على ضبط أحاسيسهم ومشاعرهم في مواقف الحياة المختلفة .

وفي ضوء الاهتمام بالأنشطة الإعلامية المدرسية، و من خلال الإطلاع على نتائج الدراسات السابقة ومنها دراسة (Cunningham, 2021)،(Allen,2020)، (Williams,2019) والتى أشارت إلى أن هناك علاقة قوية بين المشاركة في الأنشطة الإعلامية لهؤلاء الطلاب ومفهومهم للذات، فكلما زادت المشاركة فى الأنشطة يتحسن مفهومهم للذات، وإلى ارتباط مفهوم المشاركة في الأنشطة بمكونات مفهوم الذات لدى الطلاب، مفهوم الذات الجسمي، مفهوم الذات الأخلاقي, مفهوم الذات الشخصي، مفهوم الذات الأكاديمي, ومفهوم الذات الإجتماعي.

وعلي ذلك ينبغي عدم الاستهانة أو التقليل من دور الأنشطة المختلفة وبخاصّة أنشطة الإعلام التربوي مع ذوى الاحتياجات الخاصة، حيث أنّ النشاط لهذه الفئة يمثّل الحياة بالنسبة لهؤلاء المعاقين.

وانطلاقاً من الدور الكبير الذي تؤدية أنشطة الإعلام التربوى وممارستها في بناء شخصية الفرد من خلال تنمية قدراته وتعديل سلوكه وتغييره وتحقيق التوازن النفسي للفرد، واثبات نفسه، وإدراكه لها بصورة أحسن تساعده علي بناء علاقات جيدة مع الآخرين، لذا فالدراسة الحالية سوف تتناول ممارسة طلاب ذوى الاحتياجات الخاصة لانشطة الإعلام التربوى وعلاقته بمفهوم الذات لديهم.

مشكلة الدراسة:

يؤدى مفهوم الذات دوراً محورياً فى تشكيل سلوك الفرد وإبراز سماته المزاجية، فمفهومنا عن ذاتنا يحكم سلوكنا بشكل واضح سواء كان هذا المفهوم صحيحاً أو خاطئاً، وتزداد هذه الأهمية عند الإشارة إلى الآثار السلبية التي تخلفها الإعاقة لدى هؤلاء الأشخاص، الأمر الذى يترتب عليه المحاولة الدائمة لتحسين مفهوم الذات لديهم حتى يسلكوا سلوك يتناسب معه مفهومهم عن ذاتهم.

إنّ أهميّة أنشطة الإعلام التربوي في مدارس ذوى الاحتياجات الخاصة لا تقل عن أهميتها في مدارس العاديين، حيث تُعدّ هذه الأنشطة متنفساً للطلاب العادين وذوى الاحتياجات الخاصة، على حدٍ سواء فمن خلالها يمارس الطلاب بعض الفنون والمهارات الإعلامية ويتدربون عليها، كما أنهم يعبرون عن أحاسيسهم وعن وأفكارهم وآرائهم تجاه كل ما يحيط بهم من أحداث.

وتعمل هذه الأنشطة على تنمية الطالب من كافة الجوانب وعلى رأسها الجوانب النفسية مثل مفهوم الذات وتقدير الذات، وتعمل الأنشطة على تزويد الطلاب بخبرات إيجابية تنمي مفهومهم للذات أو معتقداتهم حول السمات والدوافع والقيم والقدرات والتقييم الإيجابي للذات، فعندما يعمل الطلاب مع أقرانهم أثناء الأنشطة الطلابية، يتعاظم تقييمهم لسماتهم وقيمهم الذاتية من خلال التواصل وإدارة الصراع وممارسة القيادة أثناء هذه الأنشطة، أيضاً تسهم مشاركة الطلاب في هذه الأنشطة على إدراك جوانبهم الذاتية الفكرية والإجتماعية ومن ثم اكتساب مفهوم ذات إيجابي وتقدير لجوانب التشابه والإختلاف بين ذاتهم والآخرين. (Puige, 2020, p4)

ومن خلال عمل الباحثة في أنشطة الإعلام التربوي المتنوعة والاحتكاك المباشر مع الطلاب الممارسين للأنشطة الإعلامية المدرسية أثناء التدريبات والاجتماعات الدورية وتبادل الآراء والأفكار فقد لاحظت الباحثة، أن الطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة من فئة السمعى والبصرى، لديهم طاقات كبيرة ومواهب ومهارات

متعددة من كتابة، وإلقاء، وتمثيل يمكن أن تؤثر في مفهوم الذات لديهم وتحويل أي توجه سلبي نحو مفهوم ذاته إلى توجه إيجابي.

فاذا كان مفهوم الذات وتقديرها أساس الصحة النفسية، حيث يستمد من خلالها الاستحسان والتي بواسطتها يستمد الطاقة اللازمة لمواجهة ظروف الحياة ومتغيراتها، فقد تساعد هذه الأنشطة الإعلامية الفرد خاصة من ذوى الاحتياجات الخاصة، في إظهار قدراته وزيادة ثقته بنفسه وإحساسه بالقوة وبالتالي قد يساعده في رفع مستوي تقديره لذاته والنظر إلي نفسه بصورة إيجابية، وهذا قد يكون من خلال ممارسته لأنشطة الإعلام التربوى ومن هنا يمكن طرح السؤال الرئيسي التالي: ما هي طبيعة العلاقة بين ممارسة طلاب ذوى الاحتياجات الخاصة لانشطة الإعلام التربوى وعلاقتها بمفهوم الذات لديهم.

أهمية الدراسة

تكمن أهمية الدراسة في النقاط التالية:

- ترجع أهمية البحث الحالى إلى أهمية المتغيرات التى يتناولها البحث وهى فئة ذوى الاحتياجات الخاصة، ومفهوم الذات لديهم.
- تزويد المجال بدراسة متخصصه بمفهوم الذات لدى الطلاب الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي.
- أهمية المرحلة العمرية وهى من (١٨:١٥) سنة فى حياة بعض ذوى الاحتياجات الخاصة (بصريا–سمعيا)، حيث تتكون فى هذه المرحلة لدى بعض فئات ذوى الاحتياجات الخاصة العديد من المعرفة والخبرات والتى يكون لها الأثر الأكبر فى تكوين مفهوم الذات لديهم عن أنفسهم، وعن المجتمع المحيط بهم.
- أهمية دراسة بعض فئات ذوى الاحتياجات الخاصة (سمعيا– بصريًا) حيث أصبحوا يمثلون قطاعًا عريضًا من المجتمع لا يمكن تجاهله.

- تعدّ هذه الدراسة امتداداً للدراسات التي تناولت استخدام ذوى الاحتياجات الخاصّة لوسائل الإعلام، وتركز على استخدامهم لوسائل الإعلام التربوي، باعتبار أنّ ممارسة هذه الأنشطة المختلفة حقٌ من حقوق هؤلاء الطلاب كغيرهم من الطلاب العاديين.
- التأكيد على المواهب والقدرات التي يتمتع بها العديد من الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصّة، والتي تمكّنهم من المشاركة بفاعلية في الأنشطة التربوية المختلفة ومنها أنشطة الإعلام التربوي.
- تؤكد الدراسة الحالية على الاستفادة من كافّة الوسائل والأنشطة المتاحة للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في إشباع احتياجاتهم المختلفة، فقد تسهم إحدى هذه الأنشطة بقدر محدود في إشباع بعض احتياجات هؤلاء الطلاب، إلا أنّ هذه المساهمة المحدودة تترك الأثر البالغ في نفوس الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.
- تعدّ هذه الدراسة دعوة لتقديم مزيد من الاهتمام بأنشطة الإعلام التربوي لذوي الاحتياجات الخاصة، وتأهيل أخصائي إعلام تربوي مؤهل للتعامل مع الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.

أهداف الدراسة

تتمثل أهداف الدراسة في التعرف على:

- التعرف على ممارسة الطلاب عينة الدراسة لأنشطة الإعلام التربوي بمدرستهم.
- رصد أكثر أنشطة الإعلام التربوي التى يمارسها الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عينة الدراسة.
- تحديد أهم أسباب ممارسة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوي بمدارسهم.

- الكشف عن درجة اسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لذاتهم.
- تحديد أهم أشكال إسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.
- التعرف على مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ممارسي أنشطة الإعلام التربوي.
- رصد أكثر المعوقات التي تواجه الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عند ممارستهم أنشطة الإعلام التربوي.

الدراسات السابقة

تعد الدراسات السابقة أحد مصادر تحديد المشكلة البحثية، لذا سوف أتناول عرض الدراسات السابقة العربية والأجنبية المرتبطة بمتغيرات الدراسة طبقاً للترتيب الزمني من الأحدث إلى الأقدم كما يلى:

١- دراسة: Cunningham, I. (2021)بعنوان" الإعلام التربوي والإعاقة: دور الإعلام التربوي في تحسين مفهوم الذات للطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة".

هدفت الدراسة الي التعرف علي فعالية الإعلام التربوي الموجهة الي الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، بالإضافة الي التعرف علي أشكال تلك الأنشطة الإعلامية التربوية، كذلك التعرف علي تأثير تلك الأنشطة علي تحسين مفهوم الذات لديهم، واعتمد الباحث في دراسته علي المنهج المسحي، حيث قام باختيار عينة عمدية من الطلاب والمتخصصين قوامها ١٥٠ مفردة، ومن خلال الاستقصاء كانت أهم نتائج الدراسة كالآتي:- بينت الدراسة أن الأنشطة الإعلامية تستهدف معالجة المشاكل الموجودة لدي الطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة وبالتالي تحسن مفهوم الذات لديهم،- كذلك أشارت نتائج الدراسة إن من بين الأهداف التي تسعي الأنشطة الإعلامية في تحقيقها هي زيادة التحصيل المعرفي للطلاب من خلال الاعتماد علي

الوسائل التكنولوجية في توصيل المعلومات الي الطلاب،- وفيما يتعلق بالتحديات التي تواجه تفعيل الأنشطة الإعلامية التربوية هو عدم تقديم الدعم المادي المناسب الذي يمكن القائمين علي تلك الأنشطة من توفير الوسائل والأدوات اللازمة لعمليات التدريب.

٢- دراسة: Allen, K. L. (2020) بعنوان" كفاءة تضمين أنشطة الإعلام التربوي في برامج تعليم ذوي الإحتياجات الخاصة: التأثير على نمو مفهوم الذات".

هدفت الدراسة الي التعرف علي فعالية الأنشطة الإعلامية التربوية في تحسين مفهوم الذات لدي الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، واعتمد الباحث في دراسته علي المنهج المسحي، حيث قام باختيار عينة عمدية من الطلاب والمختصين بالأنشطة الإعلامية التربوية وذلك في المؤسسات التعليمية الموجودة في ولاية كارولينا الشمالية وعددهم ١٨٥ مفردة بحثية ومن خلال الاستقصاء كانت أهم نتائج الدراسة كاللآتي:- أشارت نتائج الدراسة أن هناك علاقة طردية إيجابية بين استخدام الأنشطة والبرامج الإعلامية النوعية وبين تحسن مفهوم الذات لدي الطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال تلبية احتياجات تلك الفئة المهمشة والتعرف بشكل عملي علي حاجات تلك الفئة والتعامل معهم بأسلوب علمي،- بينت الدراسة أهمية التعاون بين الطلاب وبين المعلمين في كيفية تصميم البرامج التي تناسب قدراتهم وتؤدي إلي تحقيق الإشباعات المستهدفة لديهم، كما أشارت الدراسة إلى مستوي الثقة المرتفع لدي المتخصصين حول جدوي تلك الأنشطة الإعلامية وأهميتها في التواصل والتفاعل مع طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة- بينت الدراسة أن الجهود الإعلامية لم تكن قاصرة فقط علي الطلاب ولكنها تشمل أيضا أولياء الأمور وذلك من خلال تعلم كيفية التعامل بشكل فعال وايجابي مع ذويهم .

٣- دراسة Fichten, C. S.; & El.Al. (2020). بعنوان" أنشطة الإعلام التربوي لتحسين مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة: الدروس المستفادة من ثلاث دراسات تجريبية".

هدفت الدراسة الي التعرف علي مدي فعالية أنشطة الإعلام التربوي ودورها في تحسين مفهوم الذات لدي طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، واعتمد الباحث في دراسته علي المنهج المسحي، حيث قام باختيار عينة عمدية من الطلاب والأخصائيين المشرفين علي الأنشطة الإعلامية التربوية قوامها ١٢٢ مفردة بحثية ومن خلال الاستقصاء كانت أهم نتائج الدراسة كالآتي:- أشارت نتائج الدراسة إلي أن الأنشطة الإعلامية التربوية يتم تصميمها في الأغلب لمعالجة المشاكل الموجودة لدي طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ومن أهمها الجانب النفسي، خاصة شعورهم بالدونية والتفرقة في التعامل معهم لذلك تأتي تلك الأنشطة في تصحيح ذلك المفهوم المتكون لديهم والذي ينعكس بالتالي علي مفهومهم للذات،- وجود بعض المشاكل المتعلقة بتلك الأنشطة التعليمية أهمها قصر التمويل وعدم توفر الوسائل التكنولوجية الازمة في عملية التدريب،- عدم اقتناع الإدارة العليا بجدوي وجود أنشطة مستقلة لتلك الفئة يعد من أكثر العوائق التي تحول دون وجود تلك الأنشطة الإعلامية في المؤسسات التعليمية.

٤- دراسة Carlson, E.; Bitterman, A., & Daley, T. (2020) بعنوان" توفير أنشطة الإعلام التربوي للطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة وعلاقتها بتحسين مفهوم الذات".

هدفت الدراسة الي التعرف علي مدي توفر أنشطة الإعلام التربوي في المؤسسات التعليمية الأمريكية، وما هي العوامل المؤثرة في توفير ذلك النوع من الأنشطة الإعلامية، وما هي العلاقة بين تلك الأنشطة وتحسن مفهوم الذات لدي الطلاب، واعتمد الباحث في دراسته علي المنهج المسحي، حيث قام باختيار عينة عمدية من المؤسسات التعليمية الأمريكية قوامها ١٠ مؤسسات ومن خلال إجراء

الاستقصاء علي عينة قوامها ١٣٢ مفردة بحثية كانت أهم نتائج الدراسة كالاتي:- أن مفهوم الذات جاء بدرجة مرتفعة لدى الطلاب الممارسين للأنشطة، بينما جاءت بدرجة متوسطة لدى الطلاب غير الممارسين للانشطة- أشارت نتائج الدراسة ان هناك مجموعة من العوامل المساعدة علي توفير تلك الأنشطة من بينها الدستور والقوانين التشريعية في الولايات المتحدة والتي تكفل الحق لذوي الاحتياجات الخاصة بالتعليم وتوفير الوسائل اللازمة والإمكانات المادية لرفع المستوي العلمي والمهارات السلوكية الموجودة لديهم،- اشارت نتائج الدراسة الي وجود علاقة طردية إيجابية بين ممارسة تلك الأنشطة وبين تحسن مفهوم الذات لديهم كما هو الحال عند ممارسة النشاط القائم علي محاكاة العائلة family recreation والذي يهدف الي تعليم الطلاب كيفية التصرف في المواقف العائلية المختلفة مما ينعكس علي مدي ثقتهم بأنفسهم.

٥- دراسة .Friesem, Y. (2020) بعنوان" دور الإعلام التربوي في تحسين مفهوم الذات والتوافق النفسي بين الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة في المدارس".

هدفت الدراسة الي التعرف علي دور الإعلام التربوي في تحسين مفهوم الذات لدي الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، وما هي فعالية الإعلام التربوي في تحقيق التوافق النفسي بين الطلاب، واعتمد الباحث في دراسته علي المنهج المسحي، حيث قام باختيار عينة عمدية قوامها ٢٢٠ مفردة بحثية من طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة للتعرف علي مدي فعالية البرامج والأنشطة في تحقيق التوافق النفسي لديهم ومن خلال الاستقصاء كانت أهم نتائج الدراسة كالآتي:-ممارسة الأنشطة عززت من العلاقات الاجتماعية لذوى الاحتياجات الخاصة، كما ساعدت على دعم مفهوم الذات لديهم،- بينت الدراسة أهمية تلك الأنشطة في زيادة الحصيلة العلمية من خلال توظيف تكنولوجيا الاتصال مما يؤدي إلي تبسيط وشرح المواد العلمية بأسلوب حديث، كما بينت النتائج أن تلك الأنشطة لها تأثير كبير في زيادة الكفاءة الذاتية

والتعديل السلوكي وزيادة المعرفة والخبرات لدي الطلاب مما ينعكس بشكل كبير علي مفهوم الذات المتكون لديهم وعلي التوافق النفسي نتيجة عدم الإحساس بالدونية وأنهم جزء مهم من نسيج المجتمع، تقوم المؤسسة التعليمية علي الاهتمام بهم شأنهم شأن أقرانهم.

٦- دراسة Olsen, J. K., & Slater, T. F. (2020) بعنوان" أثر المشاركة في الأنشطة القائمة على الإعلام التربوي في تحسين مفهوم الذات بين الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة".

هدفت الدراسة إلي التعرف علي مدي فعالية الأنشطة الإعلامية في تحسين مفهوم الذات لدي الطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة، والتعرف علي مدي مشاركة الطلاب في تلك الأنشطة الإعلامية، واعتمد الباحث في دراسته علي المنهج المسحي، حيث قام باختيار عينة عمدية من طلاب مدرسة Lawrence Hall الثانوية لعلوم الفضاء قوامها ٤٠ مفردة بحثية ومن حلال الاستقصاء كانت أهم نتائج الدراسة كالآتي:- أشارت نتائج الدراسة إلي أن المدرسة تنتني الي العلوم التطبيقية التي تعتمد بشكل كبير علي الممارسة العملية،- بينت الدراسة ان المدرسة تقوم بتقديم خدماتها الي الطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة، ونتيجة لذلك تعتمد المدرسة علي تصميم الأنشطة الإعلامية التي تستهدف رفع مهارات الطلاب العملية مثل دروس الرسم والكتابة التي يمكن من خلالها تحسين مهاراتهم خاصة في مجال علوم الفضاء،- كما بينت الدراسة الاعتماد علي توظيف الفيديوهات من بين الأساليب التربوية والتي يمكن من خلالها نقل الخبرات العلمية بأسلوب بسيط بل وتحفيز الطلاب علي تقليد المهارات العملية التي تم التعرض لها من خلال الفيديوهات مما ينعكس بشكل كبير علي مفهوم الذات لديهم واحساسهم بكفاءتهم الذاتية.

٧- دراسة Kort-Butler, L. A., & Hagewen, K. J. (2020). بعنوان" مشاركة الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي المدرسية وعلاقتها بتقدير الذات ".

هدفت الدراسة الي التعرف علي مدي مشاركة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي، وماهي التأثيرات الإيجابية للأنشطة الإعلامية التربوية علي الطلاب اعتمد الباحث في دراسته علي المنهج المسحي حيث قام باختيار عينة من الطلاب من ذووي الاحتياجات الخاصة قوامها ١٥٠ مفردة بحثية ومن خلال الاستقصاء كانت أهم نتائج الدراسة كالاتي:- أشارت نتائج الدراسة إلي أهمية الأنشطة الإعلامية في زيادة الكفاءة الذاتية التعليمة لدي الطلاب وفي التحصيل المعرفي،- كما بينت الدراسة وجود علاقة طردية إيجابية بين التعرض للأنشطة التعليمية وبين زيادة المهارات العملية لدي الطلاب وتأثير ذلك علي تحسن مفهوم الذات لديهم،- كما بينت الدراسة وجود علاقة بين حجم التعرض لتلك الأنشطة الإعلامية وبين ارتفاع مستوي جودة الحياة بالنسبة للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة،- كما بينت الدراسة وجود علاقة طردية إيجابية بين التعرض للأنشطة الإعلامية وبين معالجة المشاكل النفسية لديهم مثل الاكتئاب والقلق والخوف من المستقبل نتيجة لتعلم المهارات والسلوكيات التي يمكن تطبيقها في حياتهم العملية والتي تؤهلهم لسوق العمل.

٨- Kim, M. S. (2020) بعنوان" أنشطة الإعلام التربوي مع الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة بمواقف التعلم: هل تسهم في تحسين مفهوم الذات".

هدف الدراسة الي التعرف علي مدي فعالية الأنشطة الإعلامية التربوية في تحسين مفهوم الذات لدي الطلاب، واعتمد الباحث في دراسته علي منهج دراسة الحالة، حيث قام بإجراء دراسة مسحية علي عينة عمدية من الطلاب الذين تعرضوا لورشة عمل day and night والتي صممت للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة حيث تم تطبيق الاستقصاء علي عينة قدرها ٨٠ مفردة وكانت أهم نتائج الدراسة كالآتي:- أشارت نتائج الدراسة الي أهمية ذلك البرنامج في تحسين المهارات السلوكية للطلاب،- كما بينت الدراسة وجود علاقة طردية إيجابية بين التعرض لذلك البرنامج وبين تحسن شعور الطلاب،- اشارت نتائج الدراسة إلي أهمية قيام الورشة محل

الدراسة بين الدمج بين المناهج العلمية وبين التطبيقات العملية وتأثير ذلك علي الحصيلة العلمية والعملية لدي الطلاب،- كذلك أشارت نتائج الدراسة إلي أهمية توفير الأدوات التكنولوجية المساعدة التي يمكنها تعويض القصور الوظيفي لدي الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.

٩- دراسة: Williams, K. S. (2019) بعنوان" الإعلام التربوي في فصول تعليم ذوي الإحتياجات الخاصة: الدور في تحسين مفهوم الذات".

هدفت الدراسة إلي التعرف علي مدي فعالية فصول تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة، والتعرف أيضاً علي الأساليب المتبعة في تقديم الأنشطة الإعلامية والتواصل مع تلك الفئة من الطلاب، واعتمد الباحث في دراسته علي منهج الدراسة الحالية، حيث قام باختيار عينة عمدية من المؤسسات التعليمية الموجودة في المملكة المتحدة قوامها ٢ مؤسستين تعليميتين للتعرف علي فعالية الأنشطة العلمية ومن خلال المقابلة المتعمقة التي أجريت مع ٦٥ مفردة بحثية كانت أهم نتائج الدراسة كالاتي:- مشاركة ذوى الاحتياجات الخاصة فى أنشطة الإعلام التربوى يؤدى الى تطوير مفهوم الذات لديهم، - أن المشاركين فى الأنشطة أبدوا اتجاهاً ايجابياً نحو التعاون مع الأخرين وحول ذواتهم،- بينت نتائج الدراسة أن التكنولوجيا يتم استخدامها أيضا داخل القاعات الدراسية وذلك بهدف رفع المستوي المعرفي والادراكي للطلاب بالإضافة الى كونها وسائل هامة يمكنها مساعدة الطلاب، خاصة أنها يمكن أن تعوض أوجه القصور الموجودة لديهم،- كذلك من بين الأساليب المعتمدة هي تكوين حلقات نقاش بين الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في حضور مدرب أو مختص لتنظيم الحوار مما يساعد بشكل كبير علي تعليم الطلاب الشجاعة والقدرة علي التفاعل مع العالم الخارجي.

١٠- دراسة Farmer, L. S. (2019) بعنوان" أثر استخدام أنشطة الإعلام التربوي في التعليم على مفهوم الذات المُدرك لدى الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة في أندونيسيا".

هدفت الدراسة إلي التعرف علي مدي فعالية الأنشطة الإعلامية في التأثير علي تحسن مفهوم الذات لدي الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، بالإضافة إلي التعرف علي العوامل المؤثرة في فعالية تلك الأنشطة الإعلامية، واعتمد الباحث في دراسته علي المنهج المسحي، حيث قام باختيار عينة عمدية من المتخصصين في مجال تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة قدرها ٧٠ مفردة ومن خلال الاعتماد علي الاستقصاء والمقابلة والملاحظة كانت أهم نتائج الدراسة كالآتي:- أن ممارسة الانشطة اثرت بدرجة كبيرة على زيادة مفهوم الذات لديهم، وكذلك تكوين الصداقات،- أشارت نتائج الدراسة إلي أهمية الأنشطة الإعلامية في زيادة الادراك المعرفي لدي الطلاب خاصة فيما يتعلق بالقضايا والموضوعات المرتبطة بالمؤسسة التعليمية.

١١- دراسة: عبد النور (٢٠١٦) بعنوان" صورة ذوى الاحتياجات الخاصة فى القرآن الكريم وعلاقتها بمفهوم الذات لدى عينة من المراهقين".

هدفت الدراسة الى التعرف على صورة ذوى الاحتياجات الخاصة فى القرآن الكريم وعلاقتها بمفهوم الذات لدى عينة من المراهقين، واعتمدت الدراسة علي منهج المسح بالعينة (Survey) بشقيه التحليلى والميدانى، عينة وثائقية مجموع الآيات التى تحدثت عن ذوى الاحتياجات الخاصة، والتى تزيد عن سبعين آية، و عينة عمدية مكونة من (١٠٠) مبحوث من المعاقين بصريًا وتتراوح أعمارهم بين (١٨:١٣) سنة، وتمثلت أدوات الدراسة فى: استمارة تحليل مضمون للآيات القرآنية، استمارة استبيان لذوى الاحتياجات الخاصة، مقياس مفهوم الذات لذوى الاحتاجات الخاصة، وكانت أهم النتائج ما يلى:- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين فهم آيات القرآن الكريم من المكفوفين المراهقين ومفهوم الذات لديهم،- توجدعلاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين حفظ القرآن الكريم من المكفوفين المراهقين ومفهوم الذات لديهم،- يوجد اختلاف دال احصائياً في مفهوم الذات العقلي والوجداني والاجتماعي لدى المكفوفين المراهقين طبقاً لمتغير الجنس (ذكور/إناث)،- لا يوجد اختلاف دال احصائياً في مفهوم الذات الجسمي والأخلاقي لدى المكفوفين

المراهقين طبقاً لمتغبر الجنس (ذكور/إناث)

١٢- دراسة: أبو الليل (٢٠١٥) بعنوان" دور الإعلام المدرسي في تلبية الاحتياجات الاجتماعية والمعرفية لطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة والأسوياء

هدفت الدراسة الى التعرف علي العلاقة بين مشاركة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة والعاديين وبين الاحتياجات الاجتماعية والمعرفية لديهم، وتعتمد الدراسة على منهج المسح، وتمثلت عينة الدراسة فى (٣٠٠) مفردة من طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة (المعاقين سمعياً) وهم طلاب المرحلة الإعدادية بمدرسة الأمل للصم وضعاف السمع بالمنيا (١٥٠) طالب وطالبة، كما تم اختيار عينة من الطلاب العاديين وهم طلاب المرحلة الإعدادية بمدارس (المنيا الإعدادية بنات- ناصف الإعدادية بنين- الاتحاد الإعدادية بنين) بواقع (١٥٠) طالب وطالبة بواقع ٥٠ فرد من كل مدرسة، وتمثلت أدوات الدراسة فى استمارة استبيان، وكانت اهم نتائج الدراسة ما يلى:- تراوحت نسبة دور الصحافة المدرسية في تلبية الحاجات الإجتماعية الخاصة بالإنتماء للطلاب الأسوياء ما بين (٨٠.٥١٪، ٩٠.٦٨٪)، حيث جاء في الترتيب الأول (تجعلني أشارك بإيجابية)، بينما جاء في الترتيب الأخير(تساعدني علي التواصل مع الآخرين)،- توجد فروق غير دالة إحصائياً بين الطلاب الأسوياء وذوي الإحتياجات الخاصة في دور الاحتفالات والمناسبات في تلبية الاحتياجات الاجتماعية والمعرفية،- توجد فروق دالة إحصائياً بين آراء الطلبة والطالبات الأسوياء في دور الصحافة المدرسية في تلبية الإحتياجات الاجتماعية والمعرفية ولصالح الطلبة الأسوياء،- توجد فروق دالة إحصائياً بين آراء الطلبة والطالبات الأسوياء في دور المسرح المدرسي في تلبية الإحتياجات الإجتماعية والمعرفية ولصالح الطلبة الأسوياء.

١٣- دراسة : حسين (٢٠١٣) بعنوان" صورة ذوى الاحتياجات الخاصة فى بعض الأفلام التى تبثها القنوات الفضائية وعلاقتها بمفهوم الذات لدى عينة منهم.

هدفت الدراسة إلى التعرف على صورة ذوى الاحتاجات الخاصة فى بعض الأفلام التى تبثها القنوات الفضائية وعلاقتها بمفهوم الذات لدى عينة منهم ,وتكونت عينة الدراسة من (٥٠) مفردة من المعاقين سمعياً بوقع (٢٥) مفردة من الذكور, (٢٥) مفردة من الإناث, وطبقت الباحثة مقياس مفهوم الذات للأطفال، وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية:- أن الغالبية العظمى من الأفلام يأتى بها دور المعاق حركياً وسمعياً دوراً ثانوياً،- أن معظم الصفات الشخصية للمعاقين سمعياً وحركياً بهذه الأفلام تتنوع ما بين الإيجابية والسلبية،- وأن أفراد العينة من الذكور والإناث تؤثر مشاهدة الأفلام على نظرتهم لأنفسهم ولإعاقتهم وتؤثر كذلك على نظرتهم للآخرين فى المجتمع المحيط بهم.

١٤- دراسة: أحمد(٢٠١٣) ، بعنوان " التوافق النفسي وعلاقته بمفهوم الذات لدي المعاقيين سمعيا الممارسين وغير الممارسين للنشاط الرياضي.

هدفت الدراسة إلي التعرف علي التوافق النفسي وعلاقته بمفهوم الذات للمعاقين سمعياً الممارسين للنشاط الرياضي، استخدم الباحث المنهج الوصفي، العينة (٦٠) طالب من مدارس ذوي الإحتياجات الخاصة بمحافظة أسيوط، الأدوات (مقياس التوافق النفسي، مقياس تنسي لمفهوم الذات)، وأشارت نتائج الدراسة الى ما يلى:- وجود علاقة موجبة بين التوافق النفسي والذات البدنية، حيث أن مفهوم الطلاب عن نظرتهم إلي جسمهم وحالتهم الصحية المرتفعة ومظهرهم البدني ومهارتهم نظرة إيجابية نظراً لأدائهم البدني والمهاري والخططي في المحاضرات العملية وكذلك في مواقف التدريب، والمنافسة ،وقد يكون هناك إحساس بالتعب والإرهاق والتوتر نظراً لهذا المجهود في تلك المحاضرات،- وجود علاقة موجبة بين التوافق الإجتماعي وبعدي الشخصية والذات البدنية، حيث نجد أن الممارسين يتميزون بالقدرة علي

التفاعل مع الآخرين وسرعة عقد الصداقات وتكوين معارف كثيرة كما يتميزون بالمرح والحيوية والنشاط ويتسمن بالمجاملة وكثرة النشاط وحضور البديهة،- وجود علاقة موجبة بين سمة السيطرة وأبعاد الذات الإجتماعية والذات الواقعية وتقبل الذات.

١٥- دراسة: عبد الحكيم (٢٠١٠) بعنوان" دور أنشطة الإعلام التربوي في إشباع احتياجات الطلاب في بعض مدارس ذوى الاحتياجات الخاصة- دراسة مقارنة بين المعاقين سمعياً والمعاقين بصرياً.

هدفت الدراسة الي التعرف على دور أنشطة الإعلام التربوي في إشباع احتياجات الطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة من خلال مقارنة دور هذه الأنشطة تجاه احتياجات الطلاب المعاقين سمعياً والمعاقين بصرياً، وقد قام الباحث بتطبيق الدراسة على عينة قوامها (١٨٢) مفردة من طلاب المرحلة الإعدادية خلال العام الدراسي ٢٠٠٨/٢٠٠٩ ، منهم (٩٣) مفردة من المعاقين سمعياً، و(٨٩) مفردة من المعاقين بصرياً، وقد توصل الباحث لمجموعة من النتائج أهمها:- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين دور الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصّة في الصحافة المدرسية (غير متابعين، متابعين، مشاركين) ومستويات الإشباعات المتحققة من هذا الدور،- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين دور الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصّة في المسرح المدرسي (غير متابعين، متابعين، مشاركين) ومستويات الإشباعات المتحققة من هذا الدور،- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين دور الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصّة في الحفلات المدرسية (غير متابعين، متابعين، مشاركين) ومستويات الإشباعات المتحققة من هذا الدور،- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين نوع الإعاقة (سمعية- بصرية) وبين دور الطلاب في أنشطة الإعلام التربوي، توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب المعاقين سمعياً والمعاقين بصرياً المتابعين لأنشطة الإعلام التربوي في الإشباعات المتحققة لديهم من هذه الأنشطة.

الإطار المعرفي

تعريف أنشطة الإعلام التربوي

تعرف أنشطة الإعلام التربوي بأنها "أنشطة تربوية تزود الطلاب بالمعلومات والترفيه عبر مجالات الصحافة المدرسية والإذاعة المدرسية والمسرح المدرسي, وتعمل على اكتشاف وتنمية مواهب الطلاب في العمل الإعلامي".
(O'Kane, 2015, p151)

أيضاً, عٌرفت أنشطة الإعلام التربوي بأنها "أنشطة تربوية لا منهجية تساعد على ربط الطلاب بالواقع المعاصر وتجنب النظام الروتيني اليومي الصفي, وتسهدف تنمية مهارات الطلاب وقدراتهم وفهم الواقع المحيط بهم". (Ahmed, & Dammas, 2014, p 203)

يقصد بالإعلام التربوي بأنه ذلك النشاط الذي يعتمد علي توظيف وسائل الإعلام المتنوعة بهدف زيادة توعية معارف ذوي الاحتياجات الخاصة والتأثير علي اتجاهاتهم وادراكهم وسلوكهم.(Friesem, Jennings& Prest, 2020, p245)

- كما يقصد بأنشطة الإعلام التربوي بأنها تلك الوسائط التعليمية أوقنوات الاتصال أو الوسائل التكنولوجية التي تحمل رسائل يكون الغرض الرئيسي منها التعليم، وزيادة الحصيلة المعرفية والادراكية للطلاب. (Kim, 2020, P.8)

أهمية الإعلام التربوي:

وترجع أهمية الإعلام التربوي لعدة عوامل لعل من أهمها أنه: (الجندي، ٢٠٠٩، ص٨٨)

- يهيئ الفرص لمزاولة الأنشطة الإعلامية المختلفة بالمدرسة مثل جمع الصور وكتابة المقالات وإجراء الأحاديث والتحقيقات وإقامة المعارض والمسرح المدرسي.
- يناقش قضايا المجتمع ومشكلاته المختلفة ويكون رأي عام حولها.

- يزود الطلاب بالمعلومات ويشغل وقت فراغهم بطريقة هادفة ومفيدة، كذلك يحافظ على قيم المجتمع ومبادئه من خلال مايقدمه بالمدرسة من معارف.

- يتيح فرص المشاركة والتفاعل الإيجابي مع الآخرين.

تعريف مفهوم الذات وخصائصها:

يقصد(Jeong, & Hwang, 2012, P454) بمفهوم الذات بأنها" مجموعة الأفكار والعقائد المتعلقة بالنفس".

ويعرف (Kort-Butler, & Hagewen, 2020,P.15) مفهوم الذات بأنها فكره شاملة تدور حول كينونة وصفات الشخص سواء كان جسديًا وعاطفيًا واجتماعيًا وروحيًا أو أي جوانب أخري تساعد علي تقديم وصف لذات الشخص.

ويعرف (Olsen, & Slater, 2020, P.2) مفهوم الذات بأنها اعتقاد الفرد المتكون حول نفسه بما في ذلك سماته الشخصية والتي تعتبر جزءاً مهما في تكوين ذاته الشخصية.

ويقدم (Hobbs, 2010, p.18 تعريف لمفهوم الذات بأنها" مجمل أفكار الفرد ومشاعره التي تشير إلى نفسه، فهي الفكرة العامة التي نمتلكها عن هويتنا وتتضمن الأحكام المعرفية والعاطفية عن أنفسنا".

وعرفها (Clay, Vignoles, & Dittmar, 2019, P451) بأنها "مؤشر رئيسي حول جودة الحياة النفسية ويعبر عن اتجاه إيجابي أو سلبي للفرد نحو الذات".

وعرف (Rouse, 2018, P6) بأنها "الطريقة التي ينظر بها الأشخاص إلى أنفسهم ومشاعرهم حول قيمة الذات التى تؤثر على تقييمهم للذات".

ووصف (Russello, 2018, p12) خصائص مفهوم الذات كما يلي:

- التنظيم: يعني أن الفرد يدرك ذاته من خلال الخبرات المتنوعة التى تزوده بالمعلومات، ويقوم الفرد بإعادة تنظيمها حيث يصغوها ويصنفها وفقاً لثقافته الخاصة.
- هرمي: يُشكل الذات هرماً قاعدته الخبرات التى يمر بها الفرد في مواقف خاصة وقمته مفهوم الذات العام.
- ثابت: يتسم مفهوم الذات بالثبات النسبي وبخاصة في قمة الهرم، ويقل ثباته كلما نزلنا من قمة الهرم إلى قاعدته، بسبب تنوع مفهوم الذات بشكل كبير، وذلك لتنوع المواقف نظراً لاختلاف المرحلة العمرية.
- نمائي وتطوري: تتنوع جوانب مفهوم الذات لدى الفرد خلال مراحل تطوره فهو لايميز في مرحلة الطفولة نفسه عن البيئة المحيطة به، إلا أنه بمرور الزمن تتطور مفاهيم جديدة كلما تقدم العمر عبر المراهقة والبلوغ، حيث أن الفرد كلما نما زادت مفاهيمه وخبراته، حيث يصبح له القدرة على إيجاد التكامل فيما بين هذه الخبرات بأجزائها الفرعية لتشكل إطاراً مفاهيمياً واحداً.
- تقييمي: مفهوم الذات ذو طبيعة تقيمية ووصفة، فيعطي الفرد تقييماً لذاته في كل موقف من المواقف، وقد تصدر التقييمات لذاته بالإشارة إلى معايير مطلقة كالمقارنة مع المثالية، أو المقارنة مع الزملاء مثلاً.

العوامل المؤثرة فى تكوين مفهوم الذات:

عوامل ذاتية: تتأثر نظرة الفرد لذاته بما كونه عن مفهوم لذاته الحياتية وبمعدل ما حققه من نجاح أو ألحقه من فشل ومن انطباعات وتفاعلات وردود أفعال تجاه الحياة، ويدخل فى ذلك الظروف الخاصة التى يمر بها الفرد فى علاقاته مع أصدقائه وزملائه وجماعة الأقران، مما يؤثر فى مستوى طموحه وتطلعاته ومستقبله ككل(بهادر، ٢٠١١، ص٣٨).

وتتضح أهمية العوامل الذاتية في مفهوم الذات في الجوانب الآتيه:

- إن فكرة المرء عن ذاته- هى نظام إدراكي مكتسب- تخضع لمبادئ التنظيم الإدراكي ذاتها التي تتحكم في الموضوعات المدركة.
- إن فكرة المرء عن ذاته تنظم سلوكه، فالمعرفة بوجود ذات أخرى مختلفة في عملية التوجيه تؤدي إلى إحداث تغيير في السلوك.
- يحدد الإطار الكلي فكرة المرء عن ذاته كيف يدرك المرء المثيرات الخارجية وهل يتذكر المثيرات أم ينساها(كامل، ٢٠١٨، ص١١٥ – ١١٦).

عوامل أجتماعية: ان اندماج الفرد كعضو في المجتمع والتكيف فيه يبدو كحالة ضرورية لابد منها لكي يحقق الفرد سعادته، أن تطور الفرد تحقق ارتقائه نتيجة للتفاعل والتداخل بين اتجاهين: النضال من أجل السعادة والذي يسمى بصفة عامة "المحب لذاته" والاندفاع نحو الاندماج مع الآخرين في المجتمع والذي نسميه "الايثاري"(كفافي، ٢٠١٠، ص٤٤٠).

ومن أهم العوامل الاجتماعية التى لها تأثير على مفهوم الذات(الجيزاني، ٢٠١٢، ص٣٩):

- التأثيرات الجسمية ويقصد بذلك اثر صورة الجسم فى بناء مفاهيم معينة عن الذات، فالعيوب والعاهات تنمى مشاعر النقص أحيانا.
- العوامل والظروف الاقتصادية الأفضل تساعد على تنمية مفاهيم أكثر ايجابية.
- المؤثرات الاجتماعية وتشمل المعايير الاجتماعية والدور الاجتماعى والتفاعل الاجتماعى والمميزات الأسرية.
- حيث تلعب المعايير الاجتماعية دوراً هاماً بالنسبة لمفهوم الذات، فقد بينت الدراسات ان العوامل المؤدية إلى رضا الذات تختلف عند الإناث عنها عند الذكور وهذا عائد إلى المعايير الاجتماعية التي يضعها المجتمع.

المركز: ويعرفه علماء الاجتماع بأنه مكانة الفرد فى المجتمع بين أقرانه والشيىء الهام هنا هو المركز الذى تحدده الأسرة للفرد فى المجتمع الأكبر والذى يتحدد بمستوى أسرته الاجتماعى والاقتصادى وقد درست العلاقه بين المكانه الاجتماعيه والاقتصاديه ومفهوم الذات فربما يؤثر مركز الطبقه على مفهوم الذات وتقبلها أو الشعور بقيمة الذات(أبو زيد، ٢٠٠٠، ص١٠٢).

مكونات مفهوم الذات:

مكونات أساسية لمفهوم الذات تتحدد فى(زهران، ٢٠٠٣، ص١٨٣):

١- مفهوم الذات الواقعي (المدرك): وهو المفهوم المدرك للذات الواقعية كما يعبر عنها الشخص و تنعكس إجرائياً في وصف الفرد لذاته كما يدركها هو .

٢- مفهوم الذات المثالي: وهو المدرك للذات المثالية كما يعبر عنها الشخص ويشمل المدركات والتصورات التي تحدد الصورة المثالية للشخص الذي يود أن يكون عليها.

٣- مفهوم الذات الاجتماعي: وهو المفهوم المدرك للذات الاجتماعية كما يعبر عنها الشخص وتشمل المدركات والتصورات التي تحدد الصورة التي يعتقد أن الآخرين في المجتمع يتصوره منها والتي يتمثلها الفرد من خلال تفاعله الاجتماعي مع الآخرين .

مفهوم الذات الأكاديمي: ويعنى اتجاهات الفرد ومشاعره نحو التحصيل في مواضع معينة يتعلمها الفرد .

مفهوم الذات المؤقت: وهو مفهوم غير ثابت يمتلكه الفرد لفترة وجيزة ثم يتلاشى بعدها ويكون مرغوباً فيه أو غير مرغوب فيه حسب المواقف التي يجد نفسه فيها.

التأثيرات الإيجابية للإعلام التربوي على ذوي الإحتياجات الخاصة:

١-السماح لذوي الاحتياجات الخاصة بالتعبير عن آرائهم المتعلقة بمشاكلهم وقضاياهم الخاصة، مما يشير الي أن تلك الوسائل تعبرعن جزء من المجال العام الذي يمكن لأعضاء المجتمع ومن بينهم ذوي الاحتياجات الخاصة من اجراء المناقشات والتعبير عن الأفكار والاتجاهات المتعلقة بالقضايا المختلفة.

٢-الشعور بأنه عضو فعال في المجتمع من خلال المشاركة فى أنشطة إعلامية تتحدث عنهم بل يقوموا باستخدام تلك الوسائل للتعبير بأنفسهم عن أفكارهم وأنهم عضو مهم في المجتمع. (Hobbs& ET.AL, 2013, P231)

٣-أيضاً من التأثيرات المساهمة في زيادة الحصيلة العلمية للطلاب فيما يتعلق بالمناهج التعليمية.

٤-كذلك تسهم تلك الأنشطة في دمج الطالب في ظروف أقرب ما تكون الي الواقع مما تجعله يكتسب الخبرات العملية في مجالات متنوعة.

٥- كذلك تساعد الأنشطة الإعلامية في تخفيف حدة التفرقة التي قد تكون موجودة في المؤسسات التعليمية ضد ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال ممارستهم لتلك الأنشطة الإعلامية داخل المؤسسات التعليمية.

٦- كما تساعد تلك الأنشطة بزيادة وعيهم ومعارفهم المتعلقة بالأمور المحيطة سواء تلك المتعلقة بالمدرسة او بالمجتمع. (Mellard, 2018, p.6)

دور أنشطة الإعلام التربوي في تحسين مفهوم الذات لذوي الاحتياجات الخاصة.

- أن الأنشطة الإعلامية التربوية تساعد بشكل كبير ذوي الاحتياجات الخاصة فى التعبير عن آرائهم وافكارهم ومتطلباتهم مما ينعكس بشكل كبير علي تحسن مفهوم الذات نتيجة احساسهم بأنهم جزء مهم من نسيج أبناء المدرسة أو الجامعة.

- كما تسهم الأنشطة التعليمية في معالجة الحاجات النفسية والسيكولوجية لذوي الاحتياجات الخاصة وبالتالي يؤدي إلي ارتفاع مفهوم الذات بالنسبة إليهم.

(Keay-Bright, & Gethin-Lewis, 2011, P.32)

- كذلك تسهم الأنشطة في معالجة المشاكل النفسية والاجتماعية المتعلقة بذوي الاحتياجات الخاصة مما يؤدي الي ارتفاع روحهم المعنوية الذي ينعكس علي مفهوم الذات.
- أيضا من التأثيرات الإيجابية انها تسهم بشكل كبير في التعليم الاجتماعي، وذلك من خلال اعتماد تلك الأنشطة علي توظيف ما يعرف بالاستراتيجيات التعويضية والتي تستهدف تحقيق التعاون والعمل الجماعي مع أقرانهم من الطلاب العاديين والذي يؤدي في النهاية إلي العمل بشكل مستقل مما ينعكس علي مفهوم الذات بشكل إيجابي.(Pinkleton, ET.AL, 2012, P461)

معوقات استخدام أنشطة الإعلام التربوي مع الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة.

هناك مجموعة من معوقات إستخدام أنشطة الإعلام التربوي مع الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة والتي تشمل:

١-عدم قدرة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة علي ممارسة أنشطة الإعلام التربوي.

٢-كذلك من بين المعوقات عدم تقديم أنشطة إعلامية تتفق مع قدراتهم السمعية والبصرية والعقلية مما تساعد علي الاستفادة من تلك المعلومات الواردة في تلك الأنشطة التعليمية.(Scott, Valley, Simecka,2016, P611)

٣-أيضاً من بين المعوقات عدم تقديم دعم مادي يتناسب مع الأنشطة الإعلامية الموجهة الي ذوي الاحتياجات الخاصة، بالإضافة الي ان تلك الأنشطة

تحتاج الي أسلوب إخراج قد يكون مكلفاً وهو يصعب القيام به عن وجود قصور في النواحي المادية.(Malinverni, ET. AL, 2014, P88)

٤-كذلك من المعوقات عدم اقتناع الإدارة العليا بأهمية وجود تلك الأنشطة الموجهة إلي ذوي الاحتياجات الخاصة، في ظل قلة أعدادهم في المدارس والجامعات.

٥-كذلك من المعوقات ما يعرف باللغة المستخدمة في تلك الأنشطة الإعلامية، حيث ان عدم استخدام لغة مناسبة تساعد علي توصيل المعلومات بشكل واضح من ضمن المعوقات الرئيسية في أنشطة الإعلام التربوي لذوي الاحتياجات الخاصة.(Allen, 2020. P.13)

٦-أيضا من بين المعوقات هو عدم تشابه الطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة حيث أن كل طالب يعتبر نفسة حاله مستقله بذاتها ، لهذا فان الصعوبة تكمن في إيجاد نشاط إعلامي تربوي يمكن من خلاله التواصل مع كل الحالات الموجودة في المؤسسة التعليمية.(Williams, 2019. P.5)

مستويات استجابة الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوي.

وفيما يتعلق بمستويات استجابة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة للأنشطة التربوية:

١-تشير الكثير من الدراسات مثل دراسة (Norman, 2013, P4) إلي أن البنات أكثر مساهمة واشتركاً في الأنشطة الإعلامية التربوية.

٢-كما بين (Porayska-Pomsta, 2011, P120) أن هناك علاقة بين تنويع الأنشطة التربوية وبين اشتراك الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في الأنشطة الإعلامية التربوية.

٣-كما ان هناك علاقة بين مستوى الإعاقة وبين الاشتراك في الأنشطة الإعلامية التربوية، حيث أن الطلاب الذين لديهم مشاكل تتعلق بالنطق والكلام بشكل عام يميلون إلي الابتعاد عن الأنشطة التى تعتمد بشكل كبير علي النطق مثل الأنشطة المسرحية، بينما الطلاب الذين لديهم مشاكل تتعلق بالحركة يميلون إلي الأنشطة التي لا تعتمد بشكل كبير علي الحركة مثل الفنون التربوية وتعلم أسس ومهارات التدريس.(Andersen, 2014, P2587)

معايير كفاءة أنشطة الإعلام التربوي الموجهة للطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة:

هناك مجموعة من المعايير التي يمكن من خلالها التعرف علي كفاءة أنشطة الإعلام التربوي والتي تشمل:

١-التنوع في استخدام الوسائل والأنشطة الإعلامية وعدم الاقتصار علي نوع واحد فقط من تلك الوسائل والانشطة مما يزيد من حجم تعرض ذوي الاحتياجات الخاصة، خاصة مع تنوع اهتمام تلك الفئة ودرجة اهتمامه بنوع الوسيلة والنشاط الإعلامي.(Bruce, ET. AL, 2013, P25)

٢-أن تتوافق تلك الأنشطة مع إمكانات وقدرات الطلاب الممارسين لأنشطة الإعلام التربوى، خاصة مع تنوع المشاكل التي يعاني منها الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة سواء كانت عضوية أو نفسية.(Guha, 2013, P21)

٣-معالجة النشاط الإعلامي التربوي للظواهر السلبية المتعلقة بذوي الاحتياجات الخاصة والتي تشمل الصورة السلبية المتكونة للمجتمع لديهم من خلال التركيز علي حقوقهم في المجتمع وأن تلك الصورة النمطية لم تعد موجودة مما يؤثر بشكل إيجابي علي مفهوم الذات لديهم.

٤-أن يكون ذلك النشاط الإعلامي متاحا للجميع وأن لا يكون هناك مشقة أو صعوبات علي ذوي الاحتياجات الخاصة في الوصول إلي ذلك النشاط أو الوسيلة.(Dell, Newton, & Petroff, 2020 p.36)

٥- من بين المعايير أن يكون النشاط الإعلامي يستهدف بشكل كبير رفع الروح المعنوية لدي تلك الفئة وأن تستهدف الترابط الثقافي مع أقرانهم مما ينعس بشكل كبير علي مفهوم الذات لديهم الذي يؤثر علي سلوكهم وأدائهم العلمي والعملي بشكل عام.

٦-مراعاة الجودة عند انتاج الأنشطة الإعلامية مما يساعد علي جذب انتباه ذوي الاحتياجات الخاصة.(Courtney-Long, Et. AL, 2015, P777)

٧-أن يكون المحتوي يلقي اهتماماً لدي ذوي الاحتياجات الخاصة، لهذا يجب علي القائمين علي تلك الأنشطة القيام باستطلاع رأي كل فترة للتعرف علي اتجاهات ورغبات تلك الفئة وترجمة تلك الرغبات إلي سياسة تحريرية وإعلامية موجودة في الأنشطة الإعلامية التربوية.(Blikstein, Worsley, 2016, P64)

٨-أن تكون الأنشطة الإعلامية تستهدف بشكل كبير رفع المهارات السلوكية والعملية للطلاب والعمل علي إعدادهم ليكونوا أفراد منتجين للمستقبل.

٩-كذلك أن يكون النشاط الإعلامي التربوي يستهدف تقليل الفجوة الموجودة بين ذوي الاحتياجات الخاصة وبين أقرانهم من خلال العمل علي زيادة المستوي المعرفي للطلاب فيما يتعلق بالقضايا الداخلية الموجودة في المؤسسة التعليمية أو الأحداث الموجودة في المجتمع بشكل عام. (Dezuanni, Gattenhof, 2015, P83)

العوامل المؤثرة في دور الإعلام التربوي مع الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة.

هناك مجموعة من العوامل التي تؤثر علي فعالية الإعلام التربوي والتي تتمثل في:

١-**حجم مجموعة الطلاب** وهو يعتبر من العوامل المهمة التي يجب مراعاتها عند تنسيق وتنظيم الأنشطة التربوية، فكلما كانت كثافة الطلاب قليلة كان تأثير الأنشطة التربوية فعال والعكس صحيح.

٢-أن يتم تصميم البرامج والمناهج الدراسية بما يتفق مع أوجه القصور الموجودة لدي الطلاب، مع مراعاة العوامل الثقافية والاجتماعية المحيطة بالطالب، بدلا من التركيز بشكل كامل علي المشاكل العضوية، مما يؤدي الي زيادة فعالية تلك الأنشطة الإعلامية.

٣-أن تكون هناك استراتيجية تقوم بتنظيم عمل الأنشطة الإعلامية وان تستهدف زيادة الكفاءة التدريجية لمهارات الطلاب وسلوكهم(Jones, Jami, Alana Zambone,2020, P35).

٤-**الوسائل الاتصالية المستخدمة** والمتمثلة في الوسائل السمعية والبصرية وغيرها من الوسائل التكنولوجية اللازمة لعملية التعليم، فعند توفير تلك الوسائل التكنلوجية يمكن للإعلام التربوي أن يكون له تأثير كبير علي مهارات وسلوك طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.

٥-مدي ملائمة الأنشطة التربوية لقدرات الطلاب فعند وجود فجوة بين قدرات الطلاب والأنشطة التربوية التي يتم وضعها تكون النتيجة عدم تحقيق استفادة كبيرة من تلك الأنشطة التربوية.

٦-كذلك من العوامل المؤثرة والمهمة أن تكون الأنشطة المعتمدة تضمن اندماج وانخراط الطلاب في الأنشطة التدريبة مما ينعكس علي مهاراتهم وسلوكهم(Paulsen,2020, P313).

٧-كذلك من بين العوامل المؤثرة اهتمام الإدارة العليا بتلك الأنشطة المتعلقة بطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، والتي بالتالي يمكنها توفير العوامل المساعدة مثل القاعات المجهزة والتي يمكن من خلالها تقديم تلك الأنشطة الإعلامية.(de Faria Borges, ET. AL, 2014, P20)

٨-كذلك من العوامل المؤثرة أولياء الأمور والذين من خلالهم يمكن تقديم دور مساعد للقائمين علي الأنشطة الإعلامية، خاصة فيما يتعلق بالمعلومات المتعلقة بذويهم والتي تعتبر مهمة خاصة عند تصميم البرامج الملائمة وكيفية التعامل مع الطلاب خاصتهم.(Grove, 2013.p.19)

مزايا أنشطة الإعلام التربوي للطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة (Cunningham, 2021, p97)

- أنها تستهدف التأثير علي مهارات وسلوك الطلاب.
- أنها في الأغلب تكون بشكل مستقل عن الفصول الدراسية.
- أنها تستهدف بشكل كبير دمج الطالب في بيئة أشبه بشكل كبير بالواقع مما يؤدي إلي رفع مهاراته السلوكية وتعليمه كيفية التعامل مع مثل تلك المواقف، بالإضافة إلي تدريب الطلاب علي قوة التحمل، وكيفية التعامل مع خارج القاعات الدراسية بدون خجل.

-انها تسهم في تعريف الطالب بنقاط الضعف والقوة الموجودة لديه.

أهمية اشتراك الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي (Farmer, 2019, p.15)

١-أن تلك الأنشطة تعتبر من الوسائل التعليمية البديلة التي تسهم في رفع كفاءة الطلاب وتحسين مهاراتهم السلوك.

٢- كذلك تسهم تلك الأنشطة في تعليم الطلاب الأساليب البديلة التي يمكن من خلالها تعويض النقص الوظيفي الموجود لديهم.

٣-كذلك تسهم تلك الأنشطة في زيادة مستوي مفهوم الذات بالنسبة إليهم نتيجة قيام مثل تلك الأنشطة بتعريفهم بالأمور المحيطة الموجودة داخل المؤسسة التعليمية أو تلك الموجودة في المجتمع.

٤- كما أنّ هذه الأنشطة تسعى إلى تدريب المعاق على استغلال ما تبقى لديه من حواس ، وتنمية قدرته على تحمل المسئولية ومن ثمّ يشعر المعاق بشخصيته وكيانه ونجاحه ، وبهذه الطريقة يتخلص من الشعور بالعجز والقصور، كما تدفعه هذه الأنشطة إلى شغل أوقات الفراغ لديه، وتُعينه على التكيف مع نفسه والمجتمع .

تساؤلات الدراسة:

- ما مدى ممارسة الطلاب عينة الدراسة أنشطة الإعلام التربوي بمدرستهم؟
- ما أكثر أنشطة الإعلام التربوي التى يمارسها الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عينة الدراسة؟
- ما أسباب ممارسة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوي بمدارستهم؟
- ما درجة إسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لذاتهم؟
- ما أشكال إسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة؟
- ما مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ممارسي أنشطة الإعلام التربوي؟
- ما المعوقات التي تواجه الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عند ممارستهم أنشطة الإعلام التربوي؟

فروض الدراسة:

١-يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي.

٢-يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الطلاب الصم ومتوسطات درجات الطلاب المكفوفين على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي

٣-توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي وذلك في مفهومهم لذاتهم تبعا للفصل الدراسي

٤-توجد علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين أسباب مشاركة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي وبين ارتفاع مفهوم الذات لديهم.

نوع ومنهج الدراسة

تعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية التي تهدف إلي وصف ظاهرة أو موقف ما تغلب عليه صفة التحديد، وعلي ذلك يقوم البحث الوصفي بوصف ما هو كائن عن طريق جمع البيانات والمعلومات حول الظاهرة وجدولتها وتبويبها، وثم تفسير تلك البيانات واستخلاص التعميمات والنتائج، وقد اعتمدت الدراسة علي منهج المسح بالعينة، الذي يعد من أنسب المناهج العلمية ملائمة لهذه الدراسة، حيث أنه يستهدف تسجيل وتحليل وتفسير الظاهرة في وضعها الراهن بعد جمع البيانات اللازمة والكافية عنها.

مجتمع وعينة الدراسة:

يتكون مجتمع الدراسة من الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي في مؤسساتهم التعليمية، بمحافظة القليوبية وتمثلت عينة الدراسة في عينة قوامها (٣٨) طالبة وطالب من الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي بإدارة(بنها التعليمية) مدارس (مدرسة النور والأمل للصم – مدرسة النور للمكفوفين)إدارة طوخ التعليمية مدارس(الأمل للصم بالعمار) إدارة غرب شبرا مدارس (أبوبكر الصديق– فصل ملحق مجمع السلام).

توصيف عينة البحث

جدول رقم (١)

توزيع عينة الدراسة وفقا للنوع، الإعاقة، الفصل الدراسي

المتغير	المجموعات	التكرار	النسبة
النوع	ذكور	٢١	٥٥,٣
	إناث	١٧	٤٤,٧
المجموع		٣٨	١٠٠٪
الإعاقة	الصم	٢٢	٥٧,٩
	المكفوفين	١٦	٤٢,١
المجموع		٣٨	١٠٠٪
الصف الدراسي	الأول	٨	٢١,١
	الثاني	٨	٢١,١
	الثالث	٢٢	٥٧,٩
المجموع		٣٨	١٠٠٪

وتمثلت العينة كمايلي: بلغت عينة الذكور ٥٥,٣٪ بينما جاءت نسبة عينة الإناث ٤٤,٧٪، وجاءت عينة الطلاب الصم بنسبة ٥٧,٩٪، أما الطلاب المكفوفين فجاءت نسبتهم ٤٢,١٪، كذلك جاءت نسبة طلاب الصف الدراسي الأول والصف الدراسي الثاني ٢١,١٪، أما طلاب الصف الدراسي الثالث ٥٧,٩٪ من إجمالي عينة الدراسة.

أداة الدراسة والمقاييس المستخدمة

اشتملت أدوات الدراسة على:

(١) استمارة الاستبيان

- صدق الاستبيان :

يقصد بالصدق أن تقيس استمارة الاستبيان ما وضعت لقياسه، وقد أجرى اختبار الصدق للتأكد من صدق الاستبيان من حيث صدق المحتوى Contant validity ، وتم التحقق من الصدق الظاهري للاستمارة من خلال عرضها علي مجموعة من المحكمين(*) في المجالات التي ترتبط بموضوع الدراسة فى مجال الإعلام، وتم تعديل الاستمارة وفقا لما أبدوه من ملاحظات.

- ثبات الاستبيان :

تم إجراء اختبار الثبات لاستمارة الاستبيان عن طريق إعادة تطبيق الاستمارة Retest عبر فترة زمنية من إجاباتهم عليها، وذلك علي عينة التقنين وقوامها ١٠ مفردة، وذلك بعد مرور أسبوع من التطبيق الأول للاستمارة ، وقد اعتمدت الباحثة في حساب ثبات نتائج الاستبيان علي حساب نسبة الاتفاق بين إجابات المبحوثين في التطبيق الأول والثاني وكانت قيمة معامل الثبات ٩١,٠٪ ، وهو معامل ثبات مرتفع

(*)ا.د/اعتماد خلف معبد: أستاذ الإعلام وثقافة الطفل بكلية الدراسات العليا للطفوله- جامعة عين شمس.

- ا.د/احمد احمد زارع: أستاذ الإعلام -جامعه الازهر.

- ا.د/ منال عبد الخالق عبد الحق: أستاذ الصحه النفسيه - كليه التربيه - جامعه بنها.

- ا.د/ صلاح الدين عبد القادر: أستاذ الصحه النفسيه - كليه التربية النوعيه- جامعه بنها

- ا.م.د/سميه عرفات أستاذ الإعلام المساعد - كليه الاداب - جامعه بنها.

يدل علي عدم وجود اختلاف كبير في إجابات المبحوثين، كما يدل علي صلاحية الاستبيان للتطبيق.

(٢) مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي:

تم تصنيف مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي، على النحو التالي:

جدول(٢)

توصيف ليكرت لمقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي

م	الأبعاد	العبارات	وحدة القياس
	إجمالي المقياس ككل	٢٩	معارض ٢٩: ٤٨ محايد ٤٩: ٦٨ موافق ٦٩: ٨٧

خطوات تقنين المقياس:

صدق المقياس:

أ- الصدق الظاهري أو صدق المحكمين :

تم عرض المقياس علي مجموعة من المحكمين المتخصصين في البحث العلمى والإعلام، وذلك بغرض دراسة مفردات كل مجال فى ضوء التعريف الإجرائي له، وكذلك الهدف من المقياس، وقد أقر المحكمون صلاحية المقياس بشكل عام بعد إجراء بعض التعديلات التي إقترحها المحكمون، وقد تم الإبقاء على المفردات التي جاءت نسبة اتفاق المحكمين عليها ٩١,١٪ فأكثر، وتم حذف بعض العبارات وتعديل بعضها في ضوء الملاحظات التي أبداها المحكمين.

بـ- صدق الاتساق الداخلي :

تم حساب معاملات الارتباط بين درجة كل بعد من أبعاد مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي والدرجة الكلية للمقياس، وذلك لمعرفة مدى ارتباط كل بعد بالدرجة الكلية للمقياس، ولهدف التحقق من مدى صدق المقياس، ويتضح ذلك من خلال جدول التالي.

جدول (٣) معاملات الارتباط لمقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي

العبارات	معاملات الارتباط	العبارات	معاملات الارتباط	العبارات	معاملات الارتباط
١	**٠,٦٠١	١١	**٠,٤٠٤	٢١	**٠,٤٨٣
٢	**٠,٩٣٨	١٢	**٠,٥٧٥	٢٢	**٠,٤٦٣
٣	**٠,٣٩٢	١٣	**٠,٥١٣	٢٣	**٠,٩٧٩
٤	**٠,٢٨٧	١٤	**٠,٣٣٨	٢٤	**٠,٩٤٢
٥	**٠,٤٢٢	١٥	**٠,٦٨٤	٢٥	**٠,٧٩٥
٦	**٠,٢٩٨	١٦	**٠,٤٥٩	٢٦	**٠,٦١٥
٧	**٠,٢٣٩	١٧	**٠,٢٢٦	٢٧	**٠,٧٣٥
٨	**٠,٣٢١	١٨	**٠,٥٦٦	٢٨	**٠,٥٥٩
٩	**٠,٣٢١	١٩	**٠,٥٨٦	٢٩	**٠,٤٩١
١٠	**٠,٨٧٧	٢٠	**٠,٦١٩		

يتبين من الجدول السابق أن المقياس يتمتع بمعاملات ارتباط قوية ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة أقل من ٠.٠١، وقد تراوحت معاملات الارتباط في المقياس بين (**٠,٩٤٢**- ٠,٢٣٩) وهذا دليل كافٍ على أن مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي يتمتع بمعامل صدق عالي.

ثبات المقياس :

وقد تم حساب معامل ثبات مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي علي عينة قوامها (١٠) مفردة، وذلك بعدة طرق مختلفة، ومن الطرق التي تستخدم لحساب ثبات المقاييس.

طريقة التجزئة النصفية (S.H):

فقد قامت الباحثة بحساب معامل ثبات كل بعد من أبعاد مقياس دور مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي، وحساب معامل ارتباط البعدين المكونين للمقياس مع بعضها وكذلك حساب معامل ارتباط الأبعاد مع الدرجة الكلية للمقياس وفقا لطريقة التجزئة النصفية لجتمان ومعامل سبيرمان وبراون.

جدول رقم (٤)

معامل ثبات لمقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي وأبعاده وفقا (التجزئة النصفية لجتمان– سبيرمان وبراون)

م		معامل ارتباط التجزئة النصفية لجتمان	معامل ارتباط سبيرمان – براون
*	ارتباط للدرجة الكلية	٠,٨٨٢	٠,٨٧٧

يتضح من الجدول السابق أن أبعاد مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي حققت معاملات ثبات علي درجة معقولة ومقبولة علمياً.

حدود الدراسة

تمثلت حدود البحث فى:

١-**الحدود الموضوعية** : يتحدد البعد الموضوعى لهذه الدراسة فى ممارسة طلاب ذوى الاحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوى وعلاقتة بمفهوم الذات لديهم.

٢-**الحدود المكانية:** تتمثل في طلاب المرحلة الثانوية ذوي الاحتياجات الخاصة وممارسي أنشطة الإعلام التربوي بمحافظة القليوبية.

٣-**الحدود البشرية** : تتمثل في عينه من طلاب المرحلة الثانوية ذوي الاحتياجات الخاصة وممارسي أنشطة الإعلام التربوي قوامها ٣٨ طالب وطالبة.

٤-**الحدود الزمنية** : ويتمثل مجال هذه الدراسة الزمنى فى إجراء الدراسة الميدانية خلال العام الدراسى(٢٠٢٠/ ٢٠٢١) م.

متغيرات الدراسة :

- **متغير مستقل : ويتمثل في أنشطة الإعلام التربوي بمدارس ذوي الاحتياجات الخاصّة.**
- **متغير تابع : مفهوم الذات لدى ذوى الاحتياجات الخاصة فئة الإعاقة السمعية والبصرية).**
- **متغير وسيط : النوع – نوع الإعاقة – الصف الدراسى.**

المفاهيم الاجرائية للدراسة:

ذوي الاحتياجات الخاصة:

ذوي الاحتياجات الخاصة هم أشخاص أصيبوا بإعاقة تسببت في فقدان قدرتهم على ممارسة شئون حياتهم مثل غيرهم الأصحاء ومن فئتهم هنا ذوى الإعاقة

السمعية والبصرية.

أنشطة الإعلام التربوى:

هى تلك الأنشطة التى تقدم في المؤسسات التعليمية لذوى الاحتياجات الخاصة، ويقوم بها الطلاب تحت إشراف الاخصائى، وهو أنشطة مدرسية حره منه (الصحافة، والإذاعة– والمسرح)، يستهدف تنمية الجانب المعرفي والمهارى والوجدانى للتلاميذ، واكتساب القيم والسلوكيات والاتجاهات المرغوبة فى المجتمع، وتؤدى إلى تعديل مفهوم الذات لديهم.

مفهوم الذات:

هو نوع من التفكير الذي يكونه ذوى الاحتياجات الخاصة عن نفسه ومشاعره واتجاهاته وسلوكه.

المعالجة الإحصائية للبيانات :

لاستخراج نتائج الدراسة قامت الباحثة باستخدام البرنامج الإحصائي (spss) حيث استخدم بعض الأساليب الإحصائية التى تتلاءم وطبيعة البيانات المطلوبة مثل:

١– التكرارات البسيطة والنسب المئوية .

٢– المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية .

٣– تحليل التباين ذو البعد الواحد One Way Analysis of Variance ANOVA لدراسة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية للمجموعات في أحد متغيرات الدراسة.

٤– الاختبارات البعدية Post Hoc Tests بطريقة أقل فرق معنوي Least Significance Difference والمعروف بـ L.S.D لمعرفة مصدر التباين بين المجموعات التي يؤكد تحليل التباين علي وجود فرق بينها .

٥- اختبار "ت" T.Test للمجموعات المستقلة لدراسة الفروق بين المتوسطين الحسابيين لمجموعتين من المبحوثين علي أحد متغيرات الدراسة .

٦- اختبار كا٢ لجداول التوافق لدراسة الدلالة الإحصائية للعلاقة بين متغيرين من المستوى الأسمى .

٧- معامل التوافق (Contingency Coefficient) الذي يقيس شدة العلاقة بين متغيرين اسميين في جدول أكثر من ٢×٢ .

٨- اختبار "Z .Test " لدراسة معنوية الفرق بين نسبتين مئويتين .

٩- معامل ارتباط سبيرمان Spearman's rho لدراسة شدة واتجاه العلاقة الارتباطية بين متغيرين من متغيرات الدراسة.

١٠- مجموع الأوزان المرجحة.

نتائج الدراسة الميدانية

تهدف هذه الدراسة إلى رصد مدى ممارسة طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوي وعلاقته بمفهوم الذات لديهم، وفي إطار منهج المسح تم ملء استمارة الاستبيان بالمقابلة لعينة الدراسة وقوامها(٣٨) مفردة من الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، وتم مراعاة المتغيرات الديموجرافية لعينة الدراسة، وفيما يلي تعرض الباحثة أهم نتائج الدراسة الميدانية التي أجريت على عينة الدراسة، وذلك للإجابة عن تساؤلات الدراسة، وقد أسفر تحليل استجابات العينة التي تضمنتها بيانات صحيفة الاستبيان بعد عملية الجدولة والتصنيف عن بيانات كمية دعمت الثقة في النتائج وموضوعيتها, كما ساعدت علي تحقق أهداف الدراسة والإجابة علي تساؤلاتها.

١) مدى ممارسة الطلاب عينة الدراسة أنشطة الإعلام التربوي بمدرستهم

جدول رقم (٥)

مدى ممارسة الطلاب عينة الدراسة أنشطة الإعلام التربوي بمدرستهم وفقاً لنوع الإعاقة

الإعاقة / مدى الممارسة	صم		مكفوفين		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
نعم	١٩	٨٦,٤	١٤	٨٧,٥	٣٣	٨٦,٨
لا	٣	١٣,٦	٢	١٢,٥	٥	١٣,٢
الإجمالـــي	٢٢	١٠٠	١٦	١٠٠	٣٨	١٠٠

قيمة كا^{٢}= ٠,٠١ درجة الحرية = ١ معامل التوافق = ٠,٠١٧ الدلالة = غير دالة

ويتضح من تحليل بيانات الجدول السابق ما يلي: أن نسبة من يمارسون أنشطة الإعلام التربوي من الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة من عينة الدراسة بلغت ٨٦,٨٪، موزعة بين ٨٦,٤٪ من إجمالي عينة الصم، و ٨٧,٥٪ من إجمالي عينة المكفوفين .

ونسبة من لا يمارسون أنشطة الإعلام التربوي من ذوي الاحتياجات الخاصة ١٣,٢٪، موزعة بين ١٣,٦٪ من إجمالي عينة الصم في مقابل ١٢,٥٪ من إجمالي عينة المكفوفين.

وبحساب قيمة كا٢ وجدت أنها = ٠,٠١ عند درجة حرية =١، وهى قيمة غير دالة إحصائياً بين الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة (الصم– االمكفوفين) ومدى ممارستهم لأنشطة الإعلام التربوي في مدارستهم.

تري الباحثة أن نسبة من يمارسون النشاط بالنسبة للطلاب المكفوفين جاءت بنسبة أعلي من الطلاب الصم مما يدل علي قوة وكفاءة متحدي الإعاقة البصرية في التفوق في إثبات تحقيق الذات لديهم .

٢) أكثر أنشطة الإعلام التربوي التى يمارسها الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عينة الدراسة.

جدول رقم (٦)

أكثر أنشطة الإعلام التربوي التى يمارسها الطلاب

ذوي الاحتياجات الخاصة عينة الدراسة وفقا لنوع الإعاقة

الإعاقة / أنشطة الإعلام التربوي	صم		مكفوفين		الإجمالي		قيمة z	الدلالة
	ك	%	ك	%	ك	%		
الصحافة المدرسية	١٦	٨٤,٢	١٠	٧١,٤	٢٦	٧٨,٨	٠,٣٦٣	غير دالة
الاذاعة المدرسية	٨	٤٢,١	١٤	١٠٠	٢٢	٦٦,٧	١,٦٤٤	دالة **
المسرح المدرسى	٩	٤٧,٤	٨	٥٧,١	١٧	٥١,٥	٠,٢٧٨	غير دالة
الاحتفالات والمناسبات	١٩	١٠٠	١٤	١٠٠	٣٣	١٠٠	٠,٠٠٢	غير دالة
الالقاء	-	-	١	٧,١	١	٣,٠	٠,٢٠٣	غير دالة
المناظرات	-	-	١	٧,١	١	٣,٠	٠,٢٠٣	غير دالة
البرلمان المدرسى	-	-	١	٧,١	١	٣,٠	٠,٢٠٣	غير دالة
جملة من سئلوا	١٩		١٤		٣٣			

ويتضح من تحليل بيانات الجدول السابق أن أكثر أنشطة الإعلام التربوي التى يمارسها الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عينة الدراسة، والتى جاء في مقدمتها نشاط "الاحتفالات والمناسبات" بنسبة بلغت ١٠٠٪، وجاء في الترتيب الثاني نشاط " الصحافة المدرسية" بنسبة ٧٨,٨٪، أما نشاط "الإذاعة المدرسية" فقط جاء بالترتيب الثالث بنسبة ٦٦,٧٪، وفي الترتيب الرابع جاء نشاط " المسرح المدرسي" بنسبة ٥١,٥٪، بينما جاء بالترتيب الخامس " نشاط الإلقاء– المناظرات– البرلمان المدرسي" بنسبة بلغت ٣,٠٪.

وقد أوضح النتائج التفصيلية وجود فروق دالة إحصائياً في استجابات طلاب ذوى الاحتياجات الخاصة ممارسي نشاط الإعلام التربوي، وذلك تبعاً لنوع الإعاقة(صم– مكفوفين) والتى اتضحت في تفضيل الطالب الكفيف ممارسة نشاط "الإذاعة المدرسية " عن الطلاب الصم والتى ظهرت بنسبة أكبر لديهم (١٠٠٪، ٤٢,١٪) والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة Z المحسوبة ١,٦٤٤، وهي أعلى من القيمة الجدولية المنبئة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٩٩٪.

و تري الباحثة أن " الاحتفالات والمناسبات" جاءت في الترتيب الأول بالنسبة للأنشطة الأخرى لما تتمتع به الاحتفالات والمناسبات من روح المشاركة والتعاون بين الطلاب كفريق عمل واحد وما يترتب على ذلك القدرة علي تحقيق إثبات الذات لديهم.

٣) أهم أسباب ممارسة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوي بمدارسهم.

جدول رقم (٧)

أهم أسباب ممارسة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوي بمدارسهم وفقاً لنوع الإعاقة

الإعاقة / الأسباب	الصم		المكفوفين		الإجمالي		قيمة z	الدلالة
	ك	%	ك	%	ك	%		
تجعلني افرغ طاقتي بشكل مفيد	١٨	٩٤,٧	١٣	٩٢,٩	٣١	٩٣,٩	٠,٠٥٣	غير دالة
تشعرني بحب الاخرين لي	١٦	٨٤,٢	١٣	٩٢,٩	٢٩	٨٧,٩	٠,٢٤٥	غير دالة
الترفيه والتسلية	١٦	٨٤,٢	١٢	٨٥,٧	٢٨	٨٤,٨	٠,٠٤٣	غير دالة
الاستمتاع بانشطة الإعلامية المختلفة	١٦	٨٤,٢	١٢	٨٥,٧	٢٨	٨٤,٨	٠,٠٤٣	غير دالة
اشعر بتحقيق ذاتي	١٥	٧٨,٩	١١	٧٨,٦	٢٦	٧٨,٨	٠,٠١١	غير دالة
ترفع لي مستوي الطموح	١٥	٧٨,٩	١٠	٧١,٤	٢٥	٧٥,٨	٠,٢١٣	غير دالة
تجعلني أتعاون مع زملائي	١٥	٧٨,٩	١٠	٧١,٤	٢٥	٧٥,٨	٠,٢١٣	غير دالة
استمتع بالهواية التي أحبها	١٥	٧٨,٩	١٠	٧١,٤	٢٥	٧٥,٨	٠,٢١٣	غير دالة
تدربني علي عمل الأشياء التي تتناسب مع قدراتي	١٤	٧٣,٧	١٠	٧١,٤	٢٤	٧٢,٧	٠,٠٦٤	غير دالة
انمي بعض المواهب والملكات لدي	١٤	٧٣,٧	٩	٦٤,٣	٢٣	٦٩,٧	٠,٢٦٧	غير دالة
تنمي لدي التخيل	١٣	٦٨,٤	٩	٦٤,٣	٢٢	٦٦,٧	٠,١١٧	غير دالة
تعلمني كيف أضبط أنفعالاتي	١٢	٦٣,٢	٨	٥٧,١	٢٠	٦٠,٦	٠,١٧١	غير دالة
تزويدني بالمعلومات المهمة	١٠	٥٢,٦	٧	٥٠,٠	١٧	٥١,٥	٠,٠٧٥	غير دالة
التعرف علي كل ما هو جديد من أخبار	٩	٤٧,٤	٧	٥٠,٠	١٦	٤٨,٥	٠,٠٧٥	غير دالة
تعلمني النظام	٩	٤٧,٤	٥	٣٥,٧	١٤	٤٢,٤	٠,٣٣١	غير دالة
تقديم خبرات للأخرين	٦	٣١,٦	٣	٢١,٤	٩	٢٧,٣	٠,٢٨٨	غير دالة
تنمية الثقافة الإعلامية	٥	٢٦,٣	١	٧,١	٦	١٨,٢	٠,٥٤٤	غير دالة
جملة من سئلوا	١٩		١٤		٣٣			

ويتضح من تحليل بيانات الجدول السابق أهم أسباب ممارسة الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة أنشطة الإعلام التربوي وفقاً لنوع الإعاقة، أنها " تجعلني افرغ طاقتي بشكل مفيد " بنسبة ٩٣,٩٪، وجاء في الترتيب الثاني أنها " تشعرني بحب

الاخرين لي " بنسبة ٨٧,٩٪، أما " الترفيه والتسلية – الاستمتاع بالأنشطة الإعلامية المختلفة " فقد جاء بالترتيب الثالث بنسبة ٨٤,٨٪، كذلك في الترتيب الرابع جاء " اشعر بتحقيق ذاتي " بنسبة ٧٨,٨٪، وجاء بالترتيب الخامس " ترفع لي مستوي الطموح – تجعلني أتعاون مع زملائي– استمتع بالهواية التي أحبها " بنسبة بلغت ٧٥,٨٪، وجاء لأنها " تدربني علي عمل الآشياء التي تتناسب مع قدراتي " بالترتيب السادس بنسبة ٧٢,٧٪.

تلاها بالترتيب السابع لأنها " انمي بعض المواهب والملكات لدي " بنسبة بلغت ٦٩,٧٪، وفي الترتيب الثامن " تنمي لدي التخيل " بنسبة ٦٦,٧٪، بينما في الترتيب التاسع لأنها " تعلمني كيف أضبط أنفعالاتي " بنسبة بلغت ٦٠,٦٪، وفي الترتيب العاشر " تزودني بالمعلومات المهمة " بنسبة ٥١,٥٪، في حين جاء بالترتيب الحادي عشر سبب " التعرف علي كل ما هو جديد من أخبار " بنسبة ٤٨,٥٪، يليها بالترتيب الثاني عشر " تعلمني النظام " والتى ظهرت بنسبة٤٢,٤٪، أما بالترتيب الثالث عشر فجاء " تقديم خبرات للأخرين " بنسبة ٢٧,٣٪، وجاء " تنمية الثقافة الإعلامية " بالترتيب الرابع عشر بنسبة١٨,٢٪.

وترى الباحثة أن أسباب ممارسة ذوي الاحتياجات الخاصة لأنشطة الاعلام التربوي جاءت في المقدمة" تجعلني افرغ طاقتي بشكل مفيد– تشعرني بحب الاخرين لي "وخصوصاً المرحلة الثانوية لأن الطلاب في هذه المرحلة تتمتع بروح التآلف والتعاون في ممارسة النشاط الإعلامي وخاصة أنه يجمعهم بيئة تعليمية واحدة ذات طبيعة خاصة، وأن أهداف ممارسة تلك الأنشطة من قبل وزارة التربية والتعليم هو تفريغ الطاقات بشكل مفيد وما يترتب عليه حب الآخرين فيما بينهم كممارسين للنشاط أو كجمهور متلقى لتلك الأنشطة التى تمارسها تلك الفئات.

٤) موقف الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة بعد ممارسة أنشطة الإعلام التربوي.

جدول رقم (٨)

موقف الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة بعد ممارسة أنشطة الإعلام التربوي وفقاً لنوع الإعاقة

الإعاقة / العبارات	الصم		المكفوفين		الإجمالي		قيمة z	الدلالة
	ك	%	ك	%	ك	%		
اتخلص من الشعور بالعزلة والملل	١٩	١٠٠	١٤	١٠٠	٣٣	١٠٠	٠,٠٠٥	غير دالة
اشعر بصقل موهبتي الفنية (اعلامية- مسرحية)	١٥	٧٨,٩	١٢	٨٥,٧	٢٧	٨١,٨	٠,١٩٢	غير دالة
اشعر بالمتعة والراحة للتعبير عن قضايا المجتمع	١٦	٨٤,٢	١١	٧٨,٦	٢٧	٨١,٨	٠,١٦٠	غير دالة
النظام الذي اكتسابته في ممارسة الانشطة ينعكس علي أسلوب حياتي	١٦	٨٤,٢	١١	٧٨,٦	٢٧	٨١,٨	٠,١٦٠	غير دالة
احرص علي الحضور بالمدرسة بإنتظام حتي لا تفوتني المشاركة الانشطة الإعلامية	١٥	٧٨,٩	١٠	٧١,٤	٢٥	٧٥,٨	٠,٢١٣	غير دالة
اشعر باكتساب بعض المهارات الإعلامية المرتبطة بالانشطة الإعلامية	١١	٥٧,٩	١٠	٧١,٤	٢١	٦٣,٦	٠,٣٨٤	غير دالة
اجد التشجيع لدعم من معلمي النشاط لتنمية المهارات الإعلامية	١٠	٥٢,٦	٦	٤٢,٩	١٦	٤٨,٥	٠,٢٧٨	غير دالة
أصبح أكثر إدراكا لمشكلات الواقع والتعامل معها	٩	٤٧,٤	٦	٤٢,٩	١٥	٤٥,٥	٠,١٢٨	غير دالة
اشعر ان سلبيات الممارسة في النشاط الإعلامي التربوي داخل المدرسة أكثر من ايجابياته	٦	٣١,٦	٨	٥٧,١	١٤	٤٢,٤	٠,٧٢٦	غير دالة
ممارستها تجعلني اعرف الكثير عن تقنيات الاداء الإعلامي	٦	٣١,٦	٢	١٤,٣	٨	٢٤,٢	٠,٤٩١	غير دالة
أري أن ممارسة الانشطة الإعلامية داخل المدرسة نشاط ممل ومجهد	٣	١٥,٨	٥	٣٥,٧	٨	٢٤,٢	٠,٥٦٦	غير دالة
لا ارغب في الاشتراك في أي أنشطة اعلامية في المستقبل	١	٥,٣	١	٧,١	٢	٦,١	٠,٠٥٣	غير دالة
جملة من سئلوا	١٩		١٤		٣٣			

ويتضح من تحليل بيانات الجدول السابق موقف الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة بعد ممارسة أنشطة الإعلام التربوي، جاء في مقدمتها أنها " اتخلص من الشعور بالعزلة والملل " والتى جاءت بنسبة ١٠٠٪، يليها في الترتيب الثاني " اشعر

بصقل موهبتي الفنية(اعلامية- مسرحية)- اشعر بالمتعة والراحة للتعبير عن قضايا المجتمع- النظام الذي اكتسبته في ممارسة الانشطة ينعكس علي أسلوب حياتي " وذلك بنسبة ٨١,٨٪، تلاها " احرص علي الحضور بالمدرسة بإنتظام حتي لا تفوتني المشاركة الانشطة الإعلامية " بالترتيب الثالث بنسبة ٧٥,٨٪، أما في الترتيب الرابع فجاء " أشعر باكتساب بعض المهارات الإعلامية المرتبطة بالانشطة الإعلامية " بنسبة ٦٣,٦٪، وجاء بالترتيب الخامس " أجد التشجيع لدعم من معلمي النشاط لتنمية المهارات الإعلامية " بنسبة بلغت ٤٨,٥٪.

بينما جاءت " أصبح أكثر إدراكا لمشكلات الواقع والتعامل معها " بالترتيب السادس بنسبة ٤٥,٥٪، وفي الترتيب السابع جاء" أشعر ان سلبيات الممارسة في النشاط الإعلامي التربوي داخل المدرسة أكثر من ايجابياته " بنسبة بلغت ٤٢,٤٪، أما بالترتيب الثامن فجاء كل من " ممارستها تجعلني اعرف الكثير عن تقنيات الأداء الإعلامي- أري أن ممارسة الأنشطة الإعلامية داخل المدرسة نشاط ممل ومجهد " بنسبة بلغت٢٤,٢٪، وفي الترتيب التاسع والأخير جاء" لا أرغب في الإشتراك في أي أنشطة إعلامية في المستقبل " بنسبة ٦,١٪.

وترى الباحثة أن أكثر مواقف الطلاب الناتجة عن ممارسة الأنشطة هي " أتخلص من الشعور بالعزلة والملل - أشعر بصقل موهبتي الفنية (إعلامية- مسرحية)- أشعر بالمتعة والراحة للتعبير عن قضايا المجتمع " حيث أن ممارسة ذوي الاحتياجات الخاصة لأنشطة الإعلام التربوي بالمؤسسات التعليمية وما يترتب عليه من حصولهم على بعض المراكز على مستوى الوزارة يجعلهم يتخلصون من الشعور بالممل وأيضاً تلك الممارسة تؤدي إلى صقل الموهبة الخاصة بهؤلاء الطلاب وما يترتب عن هذا الإشباع من شعور بالمتعة وبالتالي والمشاركة في قضايا المجتمع حيث أن مايمارسه الطلاب من أنشطة إعلامية لاتخرج عن كونها مرتبطة بنسبة كبيرة بقضايا المجتمع الذي يعيشون فيه.

٥) درجة اسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لذاتهم

جدول رقم (٩)

درجة اسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لذاتهم وفقاً لنوع الإعاقة

الاعاقة / الدرجة	الصم		المكفوفين		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
تسهم بدرجة كبيرة	٩	٤٧,٤	٤	٢٨,٦	١٣	٣٩,٤
تسهم بدرجة متوسطة	٥	٢٦,٣	٧	٥٠,٠	١٢	٣٦,٤
تسهم بدرجة ضعيفة	٥	٢٦,٣	٣	٢١,٤	٨	٢٤,٢
الإجمالـي	١٩	١٠٠	١٤	١٠٠	٣٣	١٠٠

قيمة كا^{٢}= ٢,٠٤٦ درجة الحرية = ٢ معامل التوافق = ٠,٢٤٢ الدلالة = غير دالة

ويتضح من تحليل بيانات الجدول السابق ما يلي: جاءت نسبة من يرون أن ممارسة أنشطة الإعلام التربوي تسهم بدرجة كبيرة في تقديرهم لذاتهم حيث بلغت ٣٩,٤٪، وجاءت نسبة من يرون أنها أسهمت بدرجة متوسطة في تقديرهم بذاتهم ٣٦,٤٪، بينما جاءت نسبة من يرون أنها تسهم بدرجة ضعيفة في تقديرهم بذاته ٢٤,٢٪ من إجمالي عينة الدراسة.

وبحساب قيمة كا٢ وجدت أنها = ٢,٠٤٦ عند درجة حرية =٢، وهى قيمة غير دالة إحصائياً بين الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة (الصم– المكفوفين) وجهة نظرهم في مدى اسهام أنشطة الإعلام التربوي في تقديرهم لذاتهم.

٦) أهم أشكال إسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة

جدول رقم (١٠)

أهم أشكال اسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة وفقاً لنوع الإعاقة

الإعاقة / الأشكال	الصم		المكفوفين		الإجمالى		قيمة z	الدلالة
	ك	%	ك	%	ك	%		
أشعر باتجاه ايجابي نحو نفسي	١٦	٨٤,٢	١١	٧٨,٦	٢٧	٨١,٨	٠,١٦٠	غير دالة
أشعر أنني شخصية ذو قيمة بدرجة مساوية للأخرين	١٦	٨٤,٢	١١	٧٨,٦	٢٧	٨١,٨	٠,١٦٠	غير دالة
جعلني راضي عن نفسي بشكل تام	١٣	٦٨,٤	١٣	٩٢,٩	٢٦	٧٨,٨	٠,٧٢٢	غير دالة
قادر علي القيام بمختلف الأعمال كمعظم الاشخاص الآخرين	١١	٥٧,٩	١١	٧٨,٦	٢٢	٦٦,٧	٠,٥٨٧	غير دالة
أشعر أنه لا فائدة مني	١	٥,٣	-	-	١	٣,٠	٠,١٤٩	غير دالة
أعتقد اني لست جيد علي الاطلاق	-	-	-	-	-	-	-	-
جملة من سئلوا	١٩		١٤		٣٣			

ويتضح من تحليل بيانات الجدول السابق أهم أشكال إسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، جاء في مقدمتها " اشعر باتجاه ايجابي نحو نفسي– اشعر أنني شخصية ذو قيمة بدرجة مساوية للأخرين" والتى جاءت بنسبة ٨١,٨٪، يليها في الترتيب الثاني " جعلني راضي عن نفسي بشكل تام " وذلك بنسبة ٧٨,٨٪، تلاها " قادر علي القيام بمختلف الأعمال كمعظم الاشخاص الآخرين " بالترتيب الثالث بنسبة ٦٦,٧٪، أما في الرابع والأخير فجاء " آشعر أنه لا فائدة مني " وذلك بنسبة ضئيلة جدا هي ٣,٠٪ من إجمالي عينة الدراسة.

تري الباحثة أن شعور الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين لأنشطة الإعلام التربوي بأنهم يشعرون اتجاه إيجابي نحو أنفسهم وأنهم ذو قيمة مساوية للآخرين هذا شعور طبيعي لمن يمارسون أنشطة الإعلام التربوي من الطلاب العاديين الأمر الذي يكون أكثر أهمية عندما تمارس تلك الفئة تلك الأشطة وذلك في ضوء ما تسعى إليه أهداف أنشطة التربية الإعلامية لوزارة التربية والتعليم ومايترتب عن هذا الشعور أيضاً إصرار تلك الطلاب في أن يكونوا أكثر فاعلية ومشاركة في المجتمع الذي يعيشون فيه.

٧) مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ممارسي أنشطة الإعلام التربوي

جدول(١١)

مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ممارسي أنشطة الإعلام التربوي

الاستجابة / العبارة	الإعاقة	موافق		محايد		معارض		المتوسط	الاتجاه
		ك	%	ك	%	ك	%		
ممارسة الأنشطة يعزز مكاني وثقتي في نفسي.	الصم	١٨	٩٤,٧	١	٥,٣	-	-	٢,٩٤	موافق
	المكفوفين	١٣	٩٢,٩	١	٧,١	-	-		
	الإجمالي	٣١	٩٣,٩	٢	٦,١	-	-		
يدعم قدرتي علي ممارسة ادواري كفرد في المجتمع.	الصم	١٠	٥٢,٦	٩	٤٧,٤	-	-	٢,٦١	موافق
	المكفوفين	١٠	٧١,٤	٤	٢٨,٦	-	-		
	الإجمالي	٢٠	٦٠,٦	١٣	٣٩,٤	-	-		
يقوي علاقاتي الاجتماعية بالآخرين من الزملاء.	الصم	١٣	٦٨,٤	٦	٣١,٦	-	-	٢,٧٠	موافق
	المكفوفين	١٠	٧١,٤	٤	٢٨,٦	-	-		
	الإجمالي	٢٣	٦٩,٧	١٠	٣٠,٠	-	-		
يخلص من الشعور بالملل والعزلة.	الصم	١٧	٨٩,٥	٢	١٠,٥	-	-	٢,٩١	موافق
	المكفوفين	١٣	٩٢,٩	١	٧,١	-	-		
	الإجمالي	٣٠	٩٠,٩	٣	٩,١	-	-		
يدعم لدي الاحساس بالانتماء لمن لهم نفس ميولي واهتماماتي.	الصم	١٣	٦٨,٤	٦	٣١,٦	-	-	٢,٦٧	موافق
	المكفوفين	٩	٦٤,٣	٥	٣٥,٧	-	-		
	الإجمالي	٢٢	٦٦,٧	١١	٣٣,٣	-	-		
تحسن حالتي المعنوية.	الصم	١٦	٨٤,٢	٣	١٥,٨	-	-	٢,٨٥	موافق
	المكفوفين	١٢	٨٥,٧	٢	١٤,٣	-	-		
	الإجمالي	٢٨	٨٤,٨	٥	١٥,٢	-	-		
تعطني احساس بالثقة.	الصم	١٧	٨٩,٥	٢	١٠,٥	-	-	٢,٨٨	موافق
	المكفوفين	١٢	٨٥,٧	٢	١٤,٣	-	-		
	الإجمالي	٢٩	٨٧,٩	٤	١٢,١	-	-		
تنمي قدراتي علي الحوار مع زملائي.	الصم	١٢	٦٣,٢	٧	٣٦,٨	-	-	٢,٦١	موافق
	المكفوفين	٨	٥٧,١	٦	٤٢,٩	-	-		
	الإجمالي	٢٠	٦٠,٦	١٣	٣٩,٤	-	-		
تزيد من شعوري بالمسئولية.	الصم	١٢	٦٣,٢	٧	٣٦,٨	-	-	٢,٧٠	موافق
	المكفوفين	١١	٧٨,٦	٣	٢١,٤	-	-		
	الإجمالي	٢٣	٦٩,٧	١٠	٣٠,٣	-	-		
تجعلني أشعر بالرضا عن نفسي.	الصم	١٦	٨٤,٢	٣	١٥,٨	-	-	٢,٨٥	موافق
	المكفوفين	١٢	٨٥,٧	٢	١٤,٣	-	-		
	الإجمالي	٢٨	٨٤,٨	٥	١٥,٢	-	-		
مشاركتي تعزز سلوكي الاجتماعي.	الصم	١٢	٦٣,٢	٧	٣٦,٨	-	-	٢,٥٨	موافق
	المكفوفين	٧	٥٠,٠	٧	٥٠,٠	-	-		
	الإجمالي	١٩	٥٧,٦	١٤	٤٢,٤	-	-		
مشاركتي تزيد من استعدادي للعمل الجماعي.	الصم	١٣	٦٨,٤	٦	٣١,٦	-	-	٢,٦١	موافق
	المكفوفين	٧	٥٠,٠	٧	٥٠,٠	-	-		
	الإجمالي	٢٠	٦٠,٦	١٣	٣٩,٤	-	-		
عند ممارستي للنشاط الإعلامي اشعر بالسعادة.	الصم	١٥	٧٨,٩	٤	٢١,١	-	-	٢,٧٦	موافق
	المكفوفين	١٠	٧١,٤	٤	٢٨,٦	-	-		
	الإجمالي	٢٥	٧٥,٨	٨	٢٤,٢	-	-		

اتمني أن اكون أعلاميا بارعا في يوما ما.	الصم	-	-	١٤	٧٣,٧	٥	٢٦,٣	١,٨٥	محايد
	المكفوفين	١	٧,١	١٢	٨٥,٧	١	٧,١		
	الإجمالي	١	٣,٠	٢٦	٧٨,٨	٦	١٨,٢		
اتوقع النجاح فيما اقوم به من أعمال.	الصم	٤	٢١,١	١٥	٧٨,٩	-	-	٢,١٥	محايد
	المكفوفين	١	٧,١	١٣	٩٢,٩	-	-		
	الإجمالي	٥	١٥,٢	٢٨	٨٤,٨	-	-		
اعجز عن تحقيق طموحاتي المستقبلية	الصم	٤	٢١,١	١٢	٦٣,٢	٣	١٥,٨	٢,١٤	محايد
	المكفوفين	٤	٢٨,٦	١٠	٧١,٤	-	-		
	الإجمالي	٨	٢٤,٢	٢٢	٦٦,٧	٣	٩,١		
اتمني لو كنت شخصية أفضل مما انا عليه.	الصم	٣	١٥,٨	١٦	٨٤,٢	-	-	٢,١٣	محايد
	المكفوفين	١	٧,١	١٣	٩٢,٩	-	-		
	الإجمالي	٤	١٢,١	٢٩	٨٧,٩	-	-		
اقوم بمهامي التي تعتمد علي قدرتي الجسمية بشكل مرضي.	الصم	٦	٣١,٦	١٠	٥٢,٦	-	-	٢,١١	محايد
	المكفوفين	١	٧,١	١٣	٩٢,٩	-	-		
	الإجمالي	٧	٢١,٢	٢٣	٦٩,٧	-	-		
مزاجي متقلب.	الصم	٤	٢١,١	١٥	٧٨,٩	-	-	٢,١٢	محايد
	المكفوفين	-	-	١٤	١٠٠	-	-		
	الإجمالي	٤	١٢,١	٢٩	٨٧,٩	-	-		
أشعر بثقة كاملة بنفسي.	الصم	٩	٤٧,٤	٧	٣٦,٨	٣	١٥,٨	٢,٢٧	محايد
	المكفوفين	٣	٢١,٤	١١	٧٨,٦	-	-		
	الإجمالي	١٢	٣٦,٤	١٨	٥٤,٥	٣	٩,١		
أشعر بالسعادة معظم الوقت.	الصم	١١	٥٧,٩	٨	٤٢,١	-	-	٢,٦٤	موافق
	المكفوفين	١٠	٧١,٤	٤	٢٨,٦	-	-		
	الإجمالي	٢١	٦٣,٦	١٢	٣٦,٤	-	-		
أتعامل بطريقة ودية مع الجميع.	الصم	٦	٣١,٦	١٣	٦٨,٤	-	-	٢,٤٢	موافق
	المكفوفين	٨	٥٧,١	٦	٤٢,٩	-	-		
	الإجمالي	١٤	٤٢,٤	١٩	٥٧,٦	-	-		
أحب الناس واتمني لهم الخير.	الصم	١٠	٥٢,٦	٩	٤٧,٤	-	-	٢,٥٨	موافق
	المكفوفين	٩	٥٦,٣	٥	٣٥,٧	-	-		
	الإجمالي	١٩	٥٧,٦	١٤	٤٢,٤	-	-		
أشعر بالراحة عندما أكون بعيدا عن الناس.	الصم	٥	٢٦,٣	٨	٤٢,١	٦	٣١,٦	١,٩١	محايد
	المكفوفين	٤	٢٨,٦	٤	٢٨,٦	٦	٤٢,٩		
	الإجمالي	٩	٢٧,٣	١٢	٣٦,٤	١٢	٣٦,٤		
اشعر أن خبراتي الاجتماعية قليلة.	الصم	٣	١٥,٨	١٣	٦٨,٤	٣	١٥,٨	٢,٠٠	محايد
	المكفوفين	١	٧,١	١٢	٨٥,٧	١	٧,١		
	الإجمالي	٤	١٢,١	٢٥	٧٥,٨	٤	١٢,١		
اقول الحق مهما كانت النتائج.	الصم	٨	٤٢,١	١١	٥٧,٩	-	-	٢,٣٠	محايد
	المكفوفين	٢	١٤,٣	١٢	٨٥,٧	-	-		
	الإجمالي	١٠	٣٠,٣	٢٣	٦٩,٧	-	-		
اتنازل للجماعة اذا تعارض مصالحي معهم.	الصم	٩	٤٧,٤	١٠	٥٢,٦	-	-	٢,٣٣	محايد
	المكفوفين	٢	١٤,٣	١٢	٨٥,٧	-	-		
	الإجمالي	١١	٣٣,٣	٢٢	٦٦,٧	-	-		
افرض احترامي في كل المواقف.	الصم	٤	٢١,١	١٣	٦٨,٤	٢	١٠,٥	٢,٠٩	محايد
	المكفوفين	١	٧,١	١٣	٩٢,٩	-	-		
	الإجمالي	٥	١٥,٢	٢٦	٧٨,٨	٢	٦,١		
اغير أفكاري بما يتفق مع مصالحي.	الصم	٢	١٠,٥	١٧	٨٩,٥	-	-	١,٩٤	محايد
	المكفوفين	-	-	١٤	١٠٠	-	-		
	الإجمالي	٢	٦,١	٣١	٩٣,٩	-	-		

تشير بيانات الجدول السابق إلى اتجاهات الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة نحو مفهوم الذات لديهم بعد ممارستهم أنشطة الإعلام التربوي، حيث جاءت موافقتهم في أن:

(ممارسة الأنشطة يعزز مكاني وثقتي في نفسي- يدعم قدرتي علي ممارسة ادواري كفرد في المجتمع.- يقوي علاقاتي الاجتماعية بالآخرين من الزملاء.- يخلص من الشعور بالملل والعزلة.- يدعم لدي الاحساس بالانتماء لمن لهم نفس ميولي واهتماماتي.- تحسن حالتي المعنوية- تعطني احساس بالثقة- تنمي قدراتي علي الحوار مع زملائي- تزيد من شعوري بالمسئولية- تجعلني أشعر بالرضا عن نفسي- مشاركتي تعزز سلوكي الاجتماعي- مشاركتي تزيد من استعدادي للعمل الجماعي- عند ممارستي للنشاط الإعلامي اشعر بالسعادة- أشعر بالسعادة معظم الوقت- أتعامل بطريقة ودية مع الجميع- أحب الناس وأتمني لهم الخير.) وذلك بمتوسطات حسابية مرتفعة بلغت (٢,٩٤- ٢,٦١- ٢,٧٠- ٢,٩١- ٢,٦٧- ٢,٨٥- ٢,٨٨- ٢,٦١- ٢,٧٠- ٢,٨٥- ٢,٥٨-٢,٦١- ٢,٧٦-٢,٦٤-٢,٤٢- ٢,٥٨) على التوالي.

بينما جاء رأيهم محايد في أنها ساعدتهم في(اتمني أن اكون أعلاميا بارعا في يوما ما.- أتوقع النجاح فيما اقوم به من آعمال.- أعجز عن تحقيق طموحاتي المستقبلية- أتمني لو كنت شخصية أفضل مما انا عليه.- أقوم بمهامي التي تعتمد علي قدرتي الجسمية بشكل مرضي.- مزاجي متقلب أشعر بثقة كاملة بنفسي.- أشعر بالراحة عندما أكون بعيدا عن الناس.- أشعر أن خبراتي الاجتماعية قليلة أقول الحق مهما كانت النتائج- أتنازل للجماعة اذا تعارض مصالحي معهم.- أفرض احترامي في كل المواقف- أغير أفكاري بما يتفق مع مصالحي) وذلك بمتوسطات حسابية بلغت(١,٨٥- ٢,١٥- ٢,١٤- ٢,١٣- ٢,١١- ٢,١٢- ٢,٢٧- ١,٩١- ٢,٠٠- ٢,٣٠- ٢,٣٣-٢,٠٩- ١,٩٤) على التوالي.

٨) درجة اسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة لذاتهم

جدول رقم (١٢)

مستويات مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ممارسي أنشطة الإعلام التربوي

الاعاقة / المستوى	الصم		المكفوفين		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
مرتفع	١١	٥٧,٩	١٠	٧١,٤	٢١	٦٣,٦
متوسط	٨	٤٢,١	٤	٢٨,٦	١٢	٣٦,٤
ضعفيف	-	-	-	-	-	-
الإجمالـي	١٩	١٠٠	١٤	١٠٠	٣٣	١٠٠

ويتضح من تحليل بيانات الجدول السابق ما يلي: ارتفاع مستوى مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ممارسي أنشطة الإعلام التربوي حيث بلغت نسبتهم ٦٣,٦٪، وجاءت بنسبة متوسطة مفهوم الذات لديهم حيث بلغت ٣٦,٤٪ من إجمالي عينة الدراسة.

٩) أكثر المعوقات التي تواجه الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عند ممارستهم أنشطة الإعلام التربوي

جدول رقم (١٣)

أكثر المعوقات التي تواجه الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عند ممارستهم أنشطة الإعلام التربوي وفقاً للنوع الإعاقة

الإعاقة / المعوقات	الصم		المكفوفين		الإجمالي		قيمة z	الدلالة
	ك	%	ك	%	ك	%		
لا يتوافر الدعم المادي المطلوب لممارسة الأنشطة الإعلامية	١٦	٨٤,٢	١١	٧٨,٦	٢٧	٨١,٨	٠,١٦٠	غير دالة
لا يوجد مكان مجهز ومخصص لممارسة	١٤	٧٣,٧	١٠	٧١,٤	٢٤	٧٢,٧	٠,٠٦٤	غير دالة
ضعف الحافز المادي أو المعنوي لدي الطلاب	١٣	٦٨,٤	٩	٦٤,٣	٢٢	٦٦,٧	٠,١١٧	غير دالة
لا يوجد اقناع من قبل ادارة المدرسة بممارسة النشاط	٣	١٥,٨	٢	١٤,٣	٥	١٥,٢	٠,٠٤٣	غير دالة
ممارستي للنشاط تزيد من اعبائي الدراسية	-	-	-	-	-	-	-	-
جملة من سئلوا	١٩		١٤		٣٣			

ويتضح من تحليل بيانات الجدول السابق أهم المعوقات التي تواجه الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عند ممارستهم أنشطة الإعلام التربوي، جاء في مقدمتها " لا يتوافر الدعم المادي المطلوب لممارسة الأنشطة الإعلامية" والتى جاءت بنسبة ٨١,٨٪، يليها في الترتيب الثاني " لا يوجد مكان مجهز ومخصص لممارسة " وذلك بنسبة ٧٢,٧٪، تلاها " ضعف الحافز المادي أو المعنوي لدي الطلاب" بالترتيب الثالث بنسبة ٦٦,٧٪، أما في الرابع والأخير فجاء " لا يوجد اقناع من قبل ادارة المدرسة بممارسة النشاط " وذلك بنسبة ضئيلة جدا هي ١٥,٢٪ من إجمالي عينة الدراسة.

التحقق من صحة الفروض :

الفرض الأول: يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي.

جدول (١٤)

نتائج اختبار (ت) T-test لدلالة الفروق بين درجات الذكور والإناث على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي

المجموعات	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجة الحرية	الدلالة
الذكور	١٧	٢,٧١	٠,٤٧٠	٠,٨٣٦	٣١	غير دالة
الإناث	١٦	٢,٥٦	٠,٥١٢			

تشير نتائج اختبار "ت" فى الجدول السابق إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث في تقديرهم لمفهوم الذات الناتج مع ممارسة أنشطة الإعلام التربوي ، حيث بلغت قيمة "ت" (٠,٨٣٦) وهى قيمة غير دالة إحصائياً عند أي مستوى دلالة، وبالتالى فقد يثبت عدم صحة القائل أنه: يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الذكور

ومتوسطات درجات الإناث على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي.

الفرض الثاني: يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الطلاب الصم ومتوسطات درجات الطلاب المكفوفين على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي.

جدول (١٥)

نتائج اختبار (ت) T-test لدلالة الفروق بين درجات المبحوثين على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي وفقا لاختلاف الإعاقة

المجموعات	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجة الحرية	الدلالة
الصم	١٩	٢,٥٨	٠,٥٠٧	٠,٧٨٢	٣١	غير دالة
الكفيف	١٤	٢,٧١	٠,٤٦٩			

تشير نتائج اختبار "ت" فى الجدول السابق إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طلاب الصم ومتوسطات درجات الطلاب المكفوفين لمفهوم الذات لديهم الناتجة عن ممارسة أنشطة الإعلام التربوي، حيث بلغت قيمة "ت" (٠,٧٨٢) وهى قيمة غير دالة إحصائياً عند أي مستوى دلالة، وبالتالى فقد يثبت عدم صحة القائل أنه: يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الطلاب الصم ومتوسطات درجات الطلاب المكفوفين على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي.

الفرض الثالث: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي وذلك في مفهومهم لذاتهم تبعا للفصل الدراسي.

جدول (١٦)

تحليل التباين أحادي الاتجاه one- way ANOVA بين مجموعات الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي وذلك في مفهومهم لذاتهم تبعا للفصل الدراسي

مصدر التباين	مجموعات المربعات	درجة الحرية	متوسط مجموع المربعات	قيمة ف	الدلالة
بين المجموعات	٣,٩٦٠	٢	١,٩٨٠	١٦,١٥٥	دالة عند ٠,٠١
داخل المجموعات	٣,٦٧٧	٣٠	٠,١٢٣		
المجمـوع	٧,٦٣٦	٣٢	-		

تشير نتائج اختبار "ت" فى الجدول السابق إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي وذلك في مفهومهم لذاتهم تبعا للفصل الدراسي، حيث بلغت قيمة "ف" (١٦,١٥٥) وهى قيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة= ٠,٠١، وبناء على ما سبق يتضح لنا صحة القائل بأنه: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي وذلك في مفهومهم لذاتهم تبعا للفصل الدراسي.

ولمعرفة مصدر ودلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية لمجموعات الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، تم استخدام الاختبار البعدي بطريقة أقل فرق معنوي.

جدول (١٧)

نتائج تحليل L.S.D لمعرفة الفروق بين المجموعات الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة تبعا للفصل الدراسي

المجموعات	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث
الصف الأول	-	٠,٢٣٢	**٠,٥٥٩
الصف الثاني	٠,٢٣٢	-	**٠,٨٠٢
الصف الثالث	**٠,٥٥٩	**٠,٨٠٢	-

يتبين من الجدول السابق اختلاف المتوسطات الحسابية للمجموعات التي تمثل اتجاه الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الممارسين في انشطة الإعلام التربوي

في مفهومهم لذاتهم وذلك تبعا لاختلاف الفصل الدراسي، ولمعرفة مصدر التباين للفروق بين المتوسطات الحسابية لمجموعات الشباب أجرى الاختبار البعدي L.S.D بطريقة أقل فرق معنوي.

حيث اتضح أن هناك اختلافًا بين طلاب الصف الأول وبين طلاب الصف الثاني في مفهومهم لذاتهم حيث بلغت متوسطات المستويين بلغت قيمته(٠,٥٥٩**) لصالح طلاب الصف الثالث الأكثر فهما، وهو فرق دال إحصائيا عند مستوى دلالة ٠.٠١، وأن هناك اختلافًا بين طلاب الصف الدراسي الثاني وطلاب الصف الدراسي الثالث في مفهومهم لذاتهم حيث بلغ متوسطات المستويين قيمته (٠,٨٠٢**) لصالح طلاب الصف الدراسي الثالث فهم الأكثر فهما لذاتهم، وهو فرق دال إحصائيا عند مستوى دلالة ٠,٠١.

الفرض الرابع: توجد علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين أسباب مشاركة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي وبين ارتفاع مفهوم الذات لديهم.

جدول رقم (١٨)

معامل ارتباط سبيرمان Spearman بين أسباب مشاركة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي وبين ارتفاع مفهوم الذات لديهم

المتغير / المتغير	أسباب مشاركة الطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي		
	العدد	قيمة سبيرمان	الدلالة
مفهوم الذات	٣٣	٠,٧٢٦	٠,٠١

تشير نتائج الجدول السابق أنه باستخدام معامل ارتباط سبيرمان أتضح وجود علاقة ارتباطيه موجبة ودالة إحصائياً بين أسباب مشاركة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة وبين مفهومهم لذاتهم، حيث بلغت قيمة معامل ارتباط سبيرمان (٠,٧٢٦) وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة = ٠.٠١، وبالتالي فقد ثبت صحة الفرض

القائل أنه: توجد علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين أسباب مشاركة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي وبين ارتفاع مفهوم الذات لديهم.

النتائج والتوصيات والمقترحات:

- **جاءت** أكثر أنشطة الإعلام التربوي التى يمارسها الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة عينة الدراسة، والتى جاء في مقدمتها نشاط "الاحتفالات والمناسبات" في الترتيب الثاني نشاط" الصحافة المدرسية"، و"الإذاعة المدرسية" بالترتيب الثالث، وفي الترتيب الرابع" المسرح المدرسي"، بينما جاء بالترتيب الخامس" نشاط الإلقاء- المناظرات- البرلمان المدرسي".

- **جاءت أهم** أسباب ممارسة الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة أنشطة الإعلام التربوي، أنها" تجعلني أفرغ طاقتي بشكل مفيد"، وفي الترتيب الثاني" تشعرني بحب الآخرين لي"، أما" الترفيه والتسلية- الاستمتاع بانشطة الإعلامية المختلفة" فقد جاء بالترتيب الثالث، وفي الترتيب الرابع" أشعر بتحقيق ذاتي"، وجاء بالترتيب الخامس" ترفع لي مستوي الطموح- تجعلني أتعاون مع زملائي- استمتع بالهواية التي أحبها"، و" تدربني علي عمل الآشياء التي تتناسب مع قدراتي" بالترتيب السادس، تلاها بالترتيب السابع" أنمي بعض المواهب والملكات لدي"، وفي الترتيب الثامن" تنمي لدي التخيل"،بينما في الترتيب التاسع" تعلمني كيف أضبط أنفعالاتي"، وفي الترتيب العاشر" تزويدني بالمعلومات المهمة"، بالترتيب الحادي عشر" التعرف علي كل ما هو جديد من"، يليها بالترتيب الثاني عشر" تعلمني النظام"، أما بالترتيب الثالث عشر" تقديم خبرات للأخرين"، وجاء" تنمية الثقافة الإعلامية" بالترتيب الرابع عشر.

- **جاء** موقف الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة بعد ممارسة أنشطة الإعلام التربوي، جاء في مقدمتها" أتخلص من الشعور بالعزلة والملل"، يليها في الترتيب الثاني" أشعر بصقل موهبتي الفنية(اعلامية- مسرحية)- اشعر بالمتعة والراحة للتعبير عن قضايا المجتمع- النظام الذي اكتسبته في ممارسة الأنشطة ينعكس علي أسلوب

حياتي"، تلاها" أحرص علي الحضور بالمدرسة بإنتظام حتي لا تفوتني المشاركة الانشطة الإعلامية" بالترتيب الثالث، وفي الترتيب الرابع" أشعر باكتساب بعض المهارات الإعلامية المرتبطة بالأنشطة الإعلامية"، وجاء بالترتيب الخامس أجد التشجيع لدعم من معلمي النشاط لتنمية المهارات الإعلامية"، بينما جاءت" أصبح أكثر إدراكاً لمشكلات الواقع والتعامل معها" بالترتيب السادس، وفي الترتيب السابع" أشعر ان سلبيات الممارسة في النشاط الإعلامي التربوي داخل المدرسة أكثر من ايجابياته"، أما بالترتيب الثامن فجاء كل من" ممارستها تجعلني اعرف الكثير عن تقنيات الأداء الإعلامي– أري أن ممارسة الانشطة الإعلامية داخل المدرسة نشاط ممل ومجهد"، وفي الترتيب التاسع والأخير جاء" لا أرغب في الإشتراك في أي أنشطة إعلامية في المستقبل".

– **جاءت** أهم أشكال إسهام ممارسة أنشطة الإعلام التربوي في تقدير الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، جاء في مقدمتها" أشعر باتجاه ايجابي نحو نفسي– أشعر أنني شخصية ذو قيمة بدرجة مساوية للأخرين"، والترتيب الثاني" جعلني راضي عن نفسي بشكل تام"، تلاها" قادر علي القيام بمختلف الأعمال كمعظم الاشخاص الآخرين" بالترتيب الثالث، اما الترتيب الرابع والأخير فجاء " أشعر أنه لا فائدة مني" .

–لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الذكور ومتوسطات درجات الإناث على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي.

– لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات الطلاب الصم ومتوسطات درجات الطلاب المكفوفين على مقياس مفهوم الذات لدى الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي.

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المشاركين في أنشطة الإعلام التربوي وذلك في مفهومهم لذاتهم تبعا للفصل الدراسي.

– توجد علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين أسباب مشاركة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في أنشطة الإعلام التربوي وبين ارتفاع مفهوم الذات لديهم.

التوصيات والمقترحات:

– تأهيل أخصائي الإعلامي التربوي الممارس لهذه الأنشطة ليكون على دراية بخصائص الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصّة التي يتعامل معها .

– توفير الميزانية اللازمة لتنفيذ أنشطة الإعلام التربوي في مدارس ذوي الاحتياجات الخاصّة كأدوات الكتابة الخاصّة بالمعاقين بصرياً، والأقلام والألوان وكاميرات التصوير في مدارس المعاقين سمعياً، توفير المعدات اللازمة للإذاعة المدرسية في مدارس ذوي الاحتياجات الخاصة.

– أن يؤخذ في الاعتبار عند وضع أهداف أنشطة الإعلام التربوي شمولية هذه الأهداف بحيث تغطي جميع جوانب شخصية الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصّة، وتشبع احتياجات نموهم المختلفة .

– أنشطة الإعلام التربوي في مدارس ذوي الاحتياجات الخاصّة – دراسة مقارنة بين الوجه البحري وصعيد مصر .

– أن تعمل الادارة المدرسية علي توفير كافة التسهيلات، والإمكانات، والأماكن اللازمة لممارسة الأنشطة المختلفة بشكل يتناسب مع هذه الفئة، حيث إن النقص الكبير في الإمكانات والأماكن الموجودة حالياً يعد عاملاً غير مشجع لإقبال هذه الفئة علي ممارسة الأنشطة الإعلامية.

- قيام الأنشطة الإعلامية علي فلسفة لا تقوم علي مجرد شغل الوقت بأي شئ، وإنما بحقيقة وجوهر ومعني هذا النشاط، إذ يجب أن تتاح في هذه النشاطات كل إمكانيات التعبير عن الذات، وإبراز المواهب والقدرات.
- تشجيع المتفوقين والبارزين وتكريمهم، فذلك من شأنه أن يكسب تلك الأنشطة القيم الإيجابية في نظر الطلبة، كما يجعلهم نماذج يتطلع الطلبة الآخرون إلي تقليدهم.
- إجراء دراسة لإيجاد العلاقة بين التقدم في الأنشطة المختلفة والتقدم في التحصيل الدراسي لدى الفئات الخاصة.

قائمة المراجع

أولاً: المراجع العربية

١- أبو زيد، إبراهيم (٢٠٠٠). سيكولوجية الذات والتوافق. الأسكندرية. دار المعرفه الجامعية.
٢- أبوالليل، ممدوح عبد السلام (٢٠١٥) "دور الإعلام المدرسي في تلبية الاحتياجات الاجتماعية والمعرفية لطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة والأسوياء"، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس، معهد الدراسات العليا لطفولة.
٣- أحمد، محمود عصمت (٢٠١٣): " التوافق النفسي وعلاقته بمفهوم الذات لدي المعاقيين سمعيا الممارسين وغير الممارسين للنشاط الرياضي، المؤتمر العلمي الدولي حول علوم الرياضة في قلب الربيع العربي، جامعة أسيوط، كلية التربية الرياضية، نوفمبر، ص٨٧٠-٨٩٩.
٤- بهادر، سعدية محمد (٢٠١١). المرجع في برامج تربية أطفال ما قبل المدرسة. ط٢، الكويت. مكتبة الصدر.
٥- الجندي، محمد علام(٢٠٠٩): الإعلام المدرسي ومشكلاته، الاسكندرية، دار الجامعة الحديثة،ص٨٨- ٨٩.
٦- الجيزاني، محمد كاظم(٢٠١٢). مفهوم الذات والنضج الاجتماعي بين الواقع والمثالية. عمان. دار صفاء للنشر.
٧- حسين، عزة جلال عبد الله (٢٠١٣) صورة ذوى الاحتياجات الخاصة فى بعض الأفلام التى تبثها القنوات الفضائية وعلاقتها بمفهوم الذات لدى عينة منهم، رسالة دكتوراه غير منشورة، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
٨- زهران، حامد عبد السلام و السرى، أجلال محمد (٢٠٠٣): دراسات علم النفس النمو، القاهرة، عالم الكتب.
٩- عبد الحكيم، هيثم ناجي (٢٠١٠): دور أنشطة الإعلام التربوي في إشباع احتياجات الطلاب في بعض مدارس ذوى الاحتياجات الخاصة– دراسة مقارنة بين المعاقين

سمعياً والمعاقين بصرياً، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس، معهد الدراسات العليا للطفولة.
١٠- عبد النور، حمدى محمد الأدهم (٢٠١٦): صورة ذوى الاحتياجات الخاصة فى القرآن الكريم وعلاقتها بمفهوم الذات لدى عينة من المراهقين، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس، معهد الدراسات العليا للطفولة.
١١- كامل، سهير (٢٠١٨). التوجيه والإرشاد النفسي للأطفال. مركز الاسكندرية للكتاب. القاهرة.
١٢- كفافي، علاء الدين ومايسة أحمد وسهير محمد. (٢٠١٠). الارتقاء الانفعالي والاجتماعي لطفل الروضة. عمان. دار الفكر.

ثانياً: المراجع الأجنبية

13- Ahmed, M. A., & Dammas, A. H. (2014). The Role Of Educational Curricula And Educational Media In Promoting The Intellectual Security At Students, Naif Arab University for Security Sciences.
14- Allen, K. L. (2020). Efficacy Of The School Media Activities In Special Education Programs Impact On Self-Concept Development, MA Thesis, University of North Carolina: Chapel Hill.
15- Andersen, T., Bansler, J., Kensing, F., Moll, J., & Nielsen, K. D. (2014). Alignment of concerns: A design rationale for patient participation in ehealth. Paper presented at the the 47th Hawaii International Conference on System Sciences (HICSS), Waikoloa, HI. 2587-2596.
16- Blikstein, P., & Worsley, M. (2016). Children are not hackers: Building a culture of powerful ideas, deep learning, and equity in the makers movement. In K. A. Peppler, E. R. Halverson & Y. B. Kafai (Eds.), Makeology: Makerspaces as learning environments (Volume 1 ed., pp. 64 - 79). New York, NY:Routledge.
17- Bruce, D., Di Cesare, D. M., Kaczorowski, T., Hashey, A., Boyd, E. H., Mixon, T., & Sullivan, M. (2013). Multimodal composing in special education: A review of the literature. Journal of Special Education Technology, 28(2), 25–42.
18- Carlson, E.; Bitterman, A., & Daley, T. (2020). Access to Educational Media Activities for Children with Disabilities and Relationship to Self-concept Improvement, Rockville, MD: Westat.
19- Clay, D.; Vignoles, V. L., & Dittmar, H. (2019). Body Image and Self-Esteem Among Women, Journal Of Research On Adolescence, 15(4).

20- Courtney-Long, E. A., Carroll, D. D., Zhang, Q. C., Stevens, A. C., GriffinBlake, S., Armour, B. S., & Campbell, V. A. (2015). Prevalence of disability and disability type among adults— United States, 2013. Morbidity and Mortality Weekly Report, 64(29), 777-783.

21- Cunningham, I. (2021). Educational Media And Disability: The Role Of Educational Media In Improving Self-Concept For Students With Special Needs, PhD Thesis, National University of Ireland, Galway.

22- de Faria Borges, L. C. L., Filgueiras, L. V. L., Maciel, C., & Pereira, V. C. (2014). The life cycle of a customized communication device for a child with cerebral palsy: contributions toward the PD4CAT method. Journal of the Brazilian Computer Society, 20(1), 1–23.

23- Dell, A. G., Newton, D. A., & Petroff, J. G. (2020). Assistive technology in the classroom: Enhancing the school experiences of students with disabilities(3rd ed.). Boston, MA: Pearson.

24- Dezuanni, M., & Gattenhof, S. (2015). Digital media literacies in the early years. In M. Dezuanni, K. Dooley, S. Gattenhof & L. Knight (Eds.), iPads in the early years: Developing literacy and creativity (pp. 66-85). Oxon, UK: Routledge.

25- Farmer, L. S. (2019). Effect of Using Educational Media Activities in Support of Learning on the Perceived Self-Concept for Students with Special Needs in Indonesia, Evidence Based Literacy and Information Practice, 21 (7).

26- Fichten, C. S.; Asuncion, J. V.; Barile, M.; Fossey, M., & de Simone, D. (2020). Access To Educational Media Activities Ti Enhance Self-Concept For Students With Disabilities: Lessons From Three Empirical Studies, Journal of Educational Media; 45 (1).

27- Friesem, Y. (2020). The Role Educational Media In Improving Self-Concept And Psychological Adjustment For Students With Special Needs In Schools, Journal of Media Literacy Education; 9 (2).

28- Friesem, Y., Jennings, B., & Prest, C. (2020). Let it go: A journey toward elementary student-driven media production aligned with the CCSS. In M. T. Grassetti, & S. Brookby (Eds.), Advancing next-generation elementary teacher education through digital tools and applications (pp. 245-261).

29- Grove, N. (2013). Using Storytelling to Support Children and Adults with Special Needs: Transforming Lives Through Telling Tales. London: Routledge.p.19.

30- Guha, M. L., Druin, A., Fails, J. A., & Foss, E. (2013a). Cooperative Inquiry revisited: Reflections of the past and guidelines for the future of intergenerational co-design. International Journal of Child-Computer Interaction, 1(1), 14–23.
31- Hobbs, R. (2010). Digital and media literacy: A plan of action. (White Paper). Washington, D.C.: The Aspen Institute.
32- Hobbs, R., Donnelly, K., Friesem, J., & Moen, M. (2013). Learning to engage: How positive attitudes about the news, media literacy, and video production contribute to adolescent civic engagement. Educational Media International, 50(4), 231-246.
33- Jeong, S., Cho, H., & Hwang, Y. (2012). Media literacy interventions: A metaanalyticreview. Journal of Communication, 62(3), 454-472.
34- Jones, Jami L., and Alana M. Zambone. "The Role of the Media Specialist to Improve Academic Achievement and Strengthen At-risk Youth." Library Media Connection 26.7 (2020): 30-32.
35- Keay-Bright, W., & Gethin-Lewis, J. (2011). Co-Creating Tools for Touch: Applying An Inspire-Create-Play-Appropriate Methodology for the Ideation of Therapeutic Technologies. Presented at the Proceedings of Include 2011.
36- Kim, M. S. (2020). Educational Media Activities with Special Needs Students in Learning Contexts: Does it Affect Self-concept? EURASIA Journal of Mathematics Science and Technology Education; 17 (23).
37- Kort-Butler, L. A., & Hagewen, K. J. (2020). Students with Special Needs Involvement in School Media Educational Activity and Self-Esteem: An Analysis, Journal of Youth and Adolescence; 40 (5).
38- Malinverni, L., MoraGuiard, J., Padillo, V., Mairena, M., Hervás, A., & Parés, N. (2014). Participatory design strategies to enhance the creative contribution of children with special needs (pp. 85–94). Presented at the IDC '14 Proceedings of the 2014 conference on Interaction design and children, New York, New York, USA: ACM.
39- Mellard, Daryl, and Evelyn Johnson(2018) RTI: A Practitioner's Guide to Implementing Response to Intervention. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
40- Norman, D. A. (2013). The design of everyday things: Revised and expanded edition.Basic books.

41- O'Kane, C. J. (2015). Setting the Standard: Media Literacy Education in Virginia's Public Schools and Effects on Students' Intellectual Security, MA Thesis, Virginia Polytechnic Institute and State University: USA.

42- Olsen, J. K., & Slater, T. F. (2020). Impact of Educational Media Activity Participation on Self-concept Development for Special Needs Students, Education Review; 8 (11).

43- Paulsen, Kimberly J. "School-Based Collaboration: An Introduction to the Collaboration Column." Intervention in School and Clinic 45.3 (2020): 313-315.

44- Pinkleton, B. E., Austin, E. W., Chen, Y., & Cohen, M. (2012). The role of media literacy in shaping adolescents' understanding of and responses to sexual portrayals in mass media. Journal of Health Communication, 17(4), 460-476.

45- Porayska-Pomsta, K., Frauenberger, C., Pain, H., Rajendran, G., Smith, T., Menzies, R., et al. (2011). Developing technology for autism: an interdisciplinary approach. Personal and Ubiquitous Computing, 16(2), 117–127.

46- Puige, D. (2020). The Effect Of Students Activities On Media And Communication University Students' Self-Concept, British Journal of Higher Education; 3 (20), p4.

47- Rouse, M. L. (2018). Building self-esteem of female youth in group counseling: A review of literature and practice. Graduate Journal of Counseling Psychology, 2(1).

48- Russello, S. (2018).The Impact of Exposure to Women's TV Programs on Their Self-Esteem, Journal of Interdisciplinary Undergraduate Research; 1 (4).

49- Saqib, N. U.; Raheem, M. A.; Iqbal, M.; Salman, M., & Shahzad, T. (2020). Effects of Students Activities on Media Students' Self Concept, Journal of Social Issues; 5 (14), p29.

50- Scott, D. A., Valley, B., & Simecka, B. A. (2016). Mental health concerns in the digital age. International Journal of Mental Health and Addiction 15(3), 604– 613.

51- Williams, K. S. (2019). Educational Media in a Special Educational Needs Classroom: The Role in Self-Concept Development, PhD Thesis, Queen Mary University of London.