

## تقييم مستوى الثقافة الرياضية لدى تلاميذ الحلقة الثانية

### من التعليم الأساسي

\* أ.د/ مكارم حلمي أبو هريرة

\*\* أ.د/ عبد العزيز محمد عبد العزيز

\*\*\* الباحث / أحمد صلاح عبدالرحيم

### المقدمة ومشكلة البحث :

فى ظل الثورة الهائلة لتكنولوجيا الاتصال والمعلومات زادت إمكانات وسائل الإعلام بشكل ملحوظ فى جذب انتباه الجمهور مما انعكس على طبيعة وعمق علاقة الأفراد بها وعلى تعدد دواعي استخدامهم لها وعلى الأدوار المرتقبة منها من قبل الجماهير وجاء هذا التطور الاتصالي والإعلامي مواكبا الاهتمام بقضايا الإنسان فى إطار الاهتمام بالتنمية البشرية العادلة ( ١٥ : ٣٥ ) .

والثقافة هي القدرة وحدها على تنوير العقول والارتفاع بالمستوى الفكري للمواطن وحمايته وتحصينه ضد أية أفكار ضارة قد تتعلق به وتوقعه فى برائن تيارات غريبة عليه وعلى وطنه تتحطم معها كل طموحاته وأمانيه تجاه نفسه وبلده ( ١٤ : ١٧٦ ) .

وتنبع الثقافة من فلسفة المجتمع والنظام الاجتماعي الذي يحكم المجتمع ، ذلك النظام الذي يحدد ملامح الثقافة العامة للمجتمع ، ويعنى المفهوم الاجتماعي العلمي للثقافة ، أنها تشمل كل النماذج السلوكية والبشرية التى تكتسب اجتماعيا ، وتنتقل اجتماعيا إلى أعضاء المجتمع البشرى عن طريق الرموز ( ١٣ : ٣ ) .

والثقافة هي كل ما ترسب فى ذاكرة الفرد وفى الذاكرة المشتركة لأفراد المجتمع ، كما يتجلى فى المكتبات والمتاحف والمعاهد الأكاديمية وذلك نتيجة لآثار الخبرات والتجارب السابقة ( ٩ : ١٣٩ ) .

إن الثقافة بمفهومها العام لا تعنى كمية الحصائل من المعلومات ، أو ارتباطها بالتخصص أو ذوى المعاملات الخاصة فى التعامل ، لكن الثقافة تدرك أثر السلوكية وملكيته الشاملة حيث لا تقتصر على فرد معين أو علم دون آخر أو على أي نشاط معين إنما تعتمد الثقافة على القدرات التى يكتسبها الإنسان كعضو فى المجتمع الأمر الذى يجعل أهم عامل فى هذا الاكتساب هو القدرة على التعلم من الجماعة .

\* أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا .

\* أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا .

\* باحث دكتوراه بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا .

وتختلف شخصية الإنسان من فرد إلى آخر ، حيث أن لكل إنسان شخصيته الذاتية التي تميزه عن غيره ، فهي مسألة فردية تخص كل فرد على حدة حيث أنه يستحيل إيجاد شخصيتين متماثلتين في أي مكان وفي أي وقت (٣ : ٥٥) .

فالكثير من هذا الوقت ينقضى في بعض من أشكال وسائل الإعلام الرياضية ، وعندما تسأل الناس فيما يستخدمون الانترنت ، فأكثر إجابتين شيوعاً هما إما يبحثون عن المعلومات أو للتواصل أو التفاعل مع الآخرين هذه هي بالضبط الأسباب التي تجعل وسائل الإعلام الرياضية على الانترنت شعبية جداً وواسعة الانتشار ، فالمعلومات عن اللاعبين والمدربين والأحداث التي كانت الوصول إليها يستغرق أياماً أو أسابيع يمكن الوصول إليها الآن في ثوان (١٧ : ٢٥) .

والثقافة الرياضية هي كل ما من شأنه أن يزيد من معرفة القارئ بمجال الرياضة ويؤدي إلى توسيع أفقه وفهمه لما يدور من أحداث فهناك الموضوعات التي تقدم معلومات عن طريق ممارسة لعبة معينة بهدف دفع القارئ لتعلمها وممارستها ، أيضاً يمكن أن يهتم الموضوع بمشكلة أو قضية رياضية (١ : ٦٤) .

ومن خلال ما سبق يتضح أهمية الثقافة الرياضية التي تنمي قدرات الفرد المعرفية والإدراكية ، حيث يجب معرفة مستوى الثقافة الرياضية لدى التلاميذ في المدارس ومعرفة درجة الوعي بالمهارات الرياضية الأساسية المكتسبة من درس التربية الرياضية و الجوانب التنقيفية الصحية المرتبطة بالممارسة الرياضية ، والمعارف التاريخية لتطور الألعاب الرياضية المختلفة وبالتالي وجب إيجاد أفكار من شأنها تعمل على قياس مستوى ثقافتهم الرياضية .

ومن خلال اطلاع الباحثون على الدراسات السابقة التي أجريت في هذا المجال كدراسة " محمد أبو شوشة " (٢٠٠٩) ودراسة " حسام الدين مبارك " (٢٠٠٣) وجد ندرة الدراسات التي تناولت تقييم مستوى الثقافة الرياضية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي ، و التعرف على مستوى الثقافة الرياضية لدى التلاميذ والتي لها دوراً كبيراً في الارتقاء بمستواهم الرياضي المعرفي وزيادة إدراكهم للبيئة الرياضية ومن ثم تعمل على رغبتهم في ممارسة الرياضة بشكل أكبر من سابقة.

#### هدف البحث :

يهدف البحث الحالي إلى تقييم مستوى الثقافة الرياضية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.

#### تساؤلات البحث :

١. ما مدى صلاحية مقياس الثقافة الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي ؟

٢. ما مستوى التحصيل المعرفي في الثقافة الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي؟

المصطلحات المستخدمة في البحث :  
الثقافة :

مخزون تراكمي للمعرفة والقيم والمعاني والمعتقدات يتداول من جيل إلى جيل بواسطة اللغة والأنماط السلوكية المشتركة (٦ : ٢٩٩) .

الثقافة الرياضية :

هي الإلمام بالمعلومات والمعارف والبيانات والإحصاءات المتعلقة بالرياضة والتربية البدنية (١٠ : ٢٧) .

الدراسات السابقة :

١. دراسة " محمد علي حافظ أبو شوشة " (٢٠٠٩) (١١) بعنوان " الثقافة الرياضية لطلاب المرحلة الثانوية " ، واستهدفت بناء إختبار معرفي للثقافة الرياضية لطلاب الثانوية ، وتم اختيار عينة البحث والبالغ عددها (٢٥٠) طالباً من طلاب المدارس الثانوية بنين بمحافظة السويس بالطريقة العمدية العشوائية ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالطريقة المسحية ، واشتملت أدوات جمع البيانات علي إختبار معرفي للثقافة الرياضية لطلاب الثانوية بنين بمحافظة السويس ، وكانت من أهم النتائج التعرف على نسبة مستوى الثقافة الرياضية لطلاب الصف الثالث الثانوي بنين بمحافظة السويس قد بلغت (٩٠.٩٦%) ، بلغ معامل صدق وثبات الإختبار المعرفي تراوحت بين (٠.٨٨ ، ٠.٩٤) .

٢. دراسة " حسام الدين مبارك " (٢٠٠٣) (٢) بعنوان " دور وسائل الإعلام الجماهيرية في نشر الثقافة الرياضية لدى طلاب بعض الجامعات المصرية " ، واستهدفت التعرف على مدى تأثير وسائل الإعلام على نشر الثقافة الرياضية لدى طلاب وطالبات الجامعات المصرية ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي " الدراسات المسحية " ، وتم اختيار العينة بالطريقة العمدية العشوائية وبلغ عددهم (٧٢٠) طالب وطالبة من جامعات القاهرة والمنصورة وأسيوط بواقع (٢٤٠) طالب وطالبة من كل جامعة ، واستخدم الباحث من أدوات جمع البيانات (المقابلة الشخصية / استمارة استبيان) ، وكانت من أهم النتائج أن البرامج الرياضية التليفزيونية تهتم بنقاط الأحداث الرياضية المختلفة بينما تهمل تقديم برامج تقدم للمشاهد معلومات قد يستفيد منها في حياته اليومية .

اجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدم الباحثون المنهج الوصفي (أسلوب الدراسات المسحية) بخطواته وإجراءاته وذلك لمناسبته لتحقيق أهداف البحث .

مجتمع وعينة البحث :

تمثل مجتمع البحث في تلاميذ المرحلة الإعدادية بالصف الثالث الإعدادي بمدرسة الاتحاد الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩م والبالغ عددهم (٢٩٥) تلميذ ، وقد قام الباحثون باختيار عينة عشوائية قوامها (٣٠) تلميذ بنسبة مئوية بلغت (١٠.١٧%) .

أداة جمع البيانات :

اختبار التحصيل المعرفي لقياس الثقافة الرياضية :

وهو اختبار من تصميم الباحثون واتبعوا في إعداده الخطوات التالية :

١ - تحديد هدف الاختبار :

تم تحديد هدف الاختبار وقد تمثل في قياس مستوى التحصيل المعرفي للتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي في المعلومات والمعارف الخاصة بالثقافة الرياضية ، وقد روعي أن يكون هدف الاختبار متماشى مع مستوى التلاميذ عينة البحث .

٢ - تحديد محاور الاختبار :

قام الباحثون بالإطلاع على الدراسات العلمية المتخصصة كدراسة " مجد أبو شوشة " (٢٠٠٩) ودراسة " حسام الدين مبارك " (٢٠٠٣) ، وفي ضوء تحديد الأهداف المعرفية للأنشطة الرياضية ومحتوى الوسائل التعليمية والمرحلة السنوية ، وتم تحديد محاور اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث كالتالي :

- المعرفة والوعي بالمهارات الرياضية الأساسية .
- السلوكيات والقيم الايجابية المكتسبة من الرياضة .
- الجوانب التثقيفية الصحية المرتبطة بالممارسة الرياضية .
- المعارف التاريخية لتطور الألعاب الرياضية .
- الجوانب الفنية المرتبطة بممارسة الألعاب الرياضية .

٣- صياغة أسئلة الاختبار :

قام الباحثون بوضع مجموعة من الأسئلة لكل محور من محاور الاختبار وقد بلغ عدد الأسئلة (٦٠) سؤال مقسمه على المحاور الأربعة للاختبار ، وقد روعى عند صياغة الأسئلة ، أن يكون للسؤال معنى واحد محدد وأن تكون لغة كل سؤال صحيحة ، والابتعاد عن الأسئلة الصعبة ، وتجنب استعمال الكلمات التي تحمل أكثر من معنى .

#### ٤ - تحديد نوع الأسئلة :

وقع الاختيار على نوعان من أنواع الأسئلة وهما :

- أسئلة من نوع الصواب والخطأ .

- أسئلة من نوع الاختيار من متعدد " ثلاث اختيارات " .

#### ٥ - تعليمات الاختبار :

تم وضع تعليمات الاختبار حيث طلب من التلاميذ قراءة كل سؤال بعناية وكذلك الإجابات وعدم ترك أى سؤال دون الإجابة عليه وإن لكل سؤال درجة واحدة ، وضرورة قراءة المثال الموضح للإجابة .

#### ٦ - الصورة المبدئية للاختبار :

- تم عرض الصورة المبدئية للاختبار على مجموعة من الخبراء فى مجال المناهج وطرق التدريس قوامها (٧) خبراء بحيث لا تقل مدة خبرتهم فى المجال عن (١٠) سنوات وذلك للتعرف على مدى تمثيل كل سؤال للمحور الذي ينتمي إليه ، وطلب من السادة الخبراء إبداء الرأى بحذف أو إضافة أو تعديل أو نقل أى سؤال فى ضوء ملاحظاتهم ، وقد تم أخذ الأسئلة التى حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر من مجموع آراء الخبراء.

- تم حذف الأسئلة التى حصلت على نسبة أقل من ٧٠% من اتفاق الخبراء وقد بلغت عدد الأسئلة المحذوفة (٧) أسئلة فأصبحت أسئلة الاختبار مكونة من (٥٣) سؤالاً .

#### ٧ - تصحيح الاختبار :

تم تصحيح الاختبار وذلك بأن أعطيت لكل إجابة صحيحة درجة واحدة وبذلك تراوحت درجات الاختبار ما بين (صفر : ٥٣) درجة ، وتم إعداد مفتاح تصحيح الاختبار .

#### ٨ - تحليل مفردات الاختبار :

يوضح جدول (١) معاملات السهولة والصعوبة والتمييز لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث .

جدول (١)  
معامل السهولة والصعوبة والتمييز لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث (ن = ٣٠)

م	معامل السهولة	معامل الصعوبة	م	معامل التمييز	معامل السهولة	معامل الصعوبة	م	معامل التمييز	معامل السهولة	معامل الصعوبة	م
١	0.33	0.47	٢١	0.23	0.63	0.37	٢٢	0.25	0.67	0.33	٢٣
٢	0.40	0.40	٢٠	0.24	0.70	0.30	٢١	0.24	0.60	0.40	٢٢
٣	0.60	0.40	١٠	0.24	0.63	0.37	١١	0.24	0.60	0.43	١٢
٤	0.33	0.33	٢٢	0.22	0.67	0.33	٢٣	0.22	0.67	0.47	٢٤
٥	0.37	0.37	٢٣	0.23	0.63	0.37	٢٤	0.23	0.63	0.40	٢٥
٦	0.67	0.33	٢٤	0.22	0.63	0.37	٢٥	0.22	0.67	0.33	٢٦
٧	0.57	0.43	١٥	0.25	0.63	0.37	١٦	0.25	0.63	0.67	١٧
٨	0.60	0.40	١٦	0.24	0.67	0.33	١٧	0.24	0.60	0.40	١٨
٩	0.63	0.37	٢٧	0.23	0.67	0.33	٢٨	0.23	0.63	0.67	٢٩
١٠	0.57	0.43	٢٨	0.25	0.63	0.37	٢٩	0.25	0.63	0.67	٣٠
١١	0.63	0.37	٢٩	0.23	0.60	0.40	٣٠	0.23	0.63	0.67	٣١
١٢	0.63	0.37	٣٠	0.23	0.60	0.40	٣١	0.23	0.63	0.67	٣٢
١٣	0.47	0.53	١١	0.25	0.63	0.37	١٢	0.25	0.63	0.47	١٣
١٤	0.67	0.33	٢٢	0.22	0.70	0.30	٢٣	0.22	0.67	0.33	٢٤
١٥	0.63	0.37	٢٣	0.23	0.53	0.47	٢٤	0.23	0.63	0.37	٢٥
١٦	0.67	0.33	٢٤	0.22	0.67	0.33	٢٥	0.22	0.67	0.33	٢٦
١٧	0.50	0.50	١٥	0.25	0.63	0.37	١٦	0.25	0.50	0.50	١٧
١٨	0.67	0.33	٢٦	0.22	0.67	0.33	٢٧	0.22	0.67	0.33	٢٨

يتضح من جدول (١) ما يلي :

تراوحت معاملات السهولة والصعوبة لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث ما بين (٠.٣٠ ، ٠.٧٠) ، كما يتضح أن الاختبار ذات قوة تمييز مناسبة إذ تراوحت معاملات التمييز ما بين (٠.٢١ ، ٠.٢٥) وبهذا يكون الاختبار صالحاً كأداة لتقييم التحصيل المعرفي للثقافة الرياضية .

٩ - تحديد الزمن اللازم للاختبار :

تم تحديد زمن الاختبار وكان (٢٨) دقيقة مع عدم احتساب الوقت المخصص للتعليمات .

١٠ - المعاملات العلمية للاختبار :

أ - الصدق :

١ - صدق المحتوى :

قام الباحثون بعرض الاختبار في صورته المبدئية على مجموعة من الخبراء قوامها (٧) خبراء وذلك لإبداء الرأي في ملاءمة الاختبار ، وقد تم اختيار الأسئلة التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر من مجموعة آراء الخبراء ، وبذلك تم استبعاد (٧) أسئلة لم تحصل على النسبة المحددة وبذلك بلغ عدد أسئلة الاختبار في صورته النهائية (٥٣) سؤال .

٢ - صدق الاتساق الداخلي :

لحساب صدق الاتساق الداخلي للاختبار قام الباحثون بتطبيقه على عينة قوامها (٣٠) تلميذ من مجتمع البحث ومن غير العينة الأصلية للبحث ، والجداول (٢ ، ٣ ، ٤) توضح النتيجة على التوالي .

جدول (٢)

معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال من أسئلة اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث والدرجة الكلية للمحور الذي ينتمي إليه (ن = ٣٠)

المحاور							العبارات
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	رقم العبارة
0.59	0.66	0.75	0.73	0.76	0.79	0.68	معامل الارتباط
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	رقم العبارة
0.79	0.62	0.66	0.53	0.59	0.69	0.50	معامل الارتباط
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	رقم العبارة
0.47	0.67	0.54	0.56	0.58	0.73	0.63	معامل الارتباط
				٢٤	٢٣	٢٢	رقم العبارة
				0.64	0.72	0.77	
٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	رقم العبارة
0.60	0.72	0.69	0.78	0.66	0.78	0.75	معامل الارتباط
٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	رقم العبارة
0.62	0.57	0.67	0.67	0.57	0.66	0.62	معامل الارتباط
					٤٠	٣٩	رقم العبارة
					0.58	0.50	معامل الارتباط
٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	رقم العبارة
0.60	0.71	0.62	0.60	0.55	0.68	0.62	معامل الارتباط
	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	٤٨	رقم العبارة
	0.59	0.53	0.61	0.56	0.69	0.71	معامل الارتباط

قيمة (ر) الجدوليه عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = ٠.٣٦١

ينضح من جدول (٢) ما يلي :

- تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال من أسئلة الاختبار والدرجة الكلية للمحور ما بين (٠.٤٧ : ٠.٧٩) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للمحور .

جدول (٣)

معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال من أسئلة اختبار الثقافة الرياضية

قيد البحث والدرجة الكلية للاختبار (ن = ٣٠)

معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة
0.52	٤٣	0.52	٢٩	0.62	١٥	0.63	١
0.54	٤٤	0.49	٣٠	0.73	١٦	0.74	٢
0.63	٤٥	0.74	٣١	0.55	١٧	0.67	٣
0.71	٤٦	0.50	٣٢	0.50	١٨	0.63	٤

0.64	٤٧	0.54	٣٣	0.61	١٩	0.71	٥
0.74	٤٨	0.51	٣٤	0.64	٢٠	0.64	٦
0.59	٤٩	0.60	٣٥	0.48	٢١	0.60	٧
0.56	٥٠	0.63	٣٦	0.81	٢٢	0.54	٨
0.53	٥١	0.52	٣٧	0.65	٢٣	0.69	٩
0.58	٥٢	0.54	٣٨	0.69	٢٤	0.54	١٠
0.51	٥٣	0.52	٣٩	0.69	٢٥	0.52	١١
		0.59	٤٠	0.59	٢٦	0.63	١٢
		0.53	٤١	0.65	٢٧	0.60	١٣
		0.63	٤٢	0.56	٢٨	0.74	١٤

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = ٠.٣٦١

يتضح من جدول (٣) ما يلي :

- تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال من أسئلة الاختبار والدرجة الكلية للاختبار ما بين (٠.٤٨ : ٠.٨١) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للاختبار .

جدول (٤)

معامل الارتباط بين درجة كل محور من محاور اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث والدرجة الكلية للاختبار (ن = ٣٠)

م	المحاور	معامل الارتباط
١	المعرفة والوعي بالمهارات الرياضية الأساسية .	0.97
٢	الجوانب التثقيفية الصحية المرتبطة بالممارسة الرياضية .	0.85
٣	المعارف التاريخية لتطور الألعاب الرياضية .	0.91
٤	الجوانب الفنية المرتبطة بممارسة الألعاب الرياضية .	0.96

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = ٠.٣٦١

يتضح من الجدول (٤) ما يلي :

- تراوحت معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل محور من محاور الاختبار والدرجة الكلية له ما بين (٠.٨٥ : ٠.٩٧) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للاختبار .

ب - الثبات :

لحساب الثبات استخدم الباحثون طريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق وذلك على عينة قوامها (٣٠) تلميذ وبفاصل زمني مدته (١٠) أيام بين التطبيقين الأول والثاني ، والجدول (٥) يوضح الثبات .

جدول (٥)

معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لاختبار الثقافة الرياضية قيد البحث (ن = ٣٠)

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الاختبار
	ع	م	ع	م	
0.95	6.24	15.03	7.67	14.83	المعرفة والوعي بالمهارات الرياضية الأساسية
0.86	1.93	4.53	2.43	4.43	الجوانب التثقيفية الصحية المرتبطة بالممارسة الرياضية



0.91	2.48	5.20	2.67	5.50	المعارف التاريخية لتطور الألعاب الرياضية
0.94	3.27	8.50	3.89	8.47	الجوانب الفنية المرتبطة بممارسة الألعاب الرياضية
0.96	12.09	33.27	15.65	33.23	الدرجة الكلية للاختبار

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = ٠.٣٦١ .

يتضح من جدول (٥) ما يلي :

تراوحت معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لاختبار التحصيل المعرفي ما بين (٠.٧٠ : ٠.٩٧) وهى معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى ثبات الاختبار .

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والنسبة المئوية للعينة على اختبار الثقافة الرياضية قيد البحث (ن = ٣٠)

الترتيب	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الاختبار
١	٤٨.٨٥ %	١٢.٧٠	المعرفة والوعي بالمهارات الرياضية الأساسية
٤	٣٣.٨١ %	٢.٣٧	الجوانب التثقيفية الصحية المرتبطة بالممارسة الرياضية
٣	٣٦.٦٧ %	٣.٣٠	المعارف التاريخية لتطور الألعاب الرياضية
٢	٤٣.٠٨ %	٥.٦٠	الجوانب الفنية المرتبطة بممارسة الألعاب الرياضية
	٤٥.٢٢ %	٢٣.٩٧	الدرجة الكلية للاختبار

ينضح من جدول (٦) ما يلي :

- تراوحت النسبة المئوية لعينة البحث على اختبار التحصيل المعرفي للثقافة الرياضية ما بين (٣٣.٨١ : ٤٨.٨٥) ، حيث جاء في الترتيب الأول (المعرفة والوعي بالمهارات الرياضية الأساسية) بينما جاء في الترتيب الأخير (الجوانب التثقيفية الصحية المرتبطة بالممارسة الرياضية) ، مما يدل على تدني مستوى الثقافة الرياضية لدى التلاميذ وضعف المقررات الدراسية في تنمية مجالات التثقيف الرياضي لدى التلاميذ .

الأسلوب الإحصائي المستخدم :

تم استخدام المعاملات الإحصائية التالية (معامل الارتباط ، المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، النسبة المئوية) .

الاستخلاصات :

١. مقياس الثقافة الرياضية يصلح للتطبيق على كافة المراحل التعليمية ويبين من خلالها مستوى ثقافة التلاميذ الرياضية .
٢. اشتمل مقياس الثقافة الرياضية علي الأبعاد التالية (المعرفة والوعي بالمهارات الرياضية الأساسية ، الجوانب التثقيفية الصحية المرتبطة بالممارسة الرياضية ، المعارف التاريخية لتطور الألعاب الرياضية ، الجوانب الفنية المرتبطة بممارسة الألعاب الرياضية) .
٣. تراوحت النسبة المئوية لعينة البحث علي اختبار التحصيل المعرفي للثقافة الرياضية ما بين (٣٣.٨١ : ٤٨.٨٥) ، حيث جاء في الترتيب الأول (المعرفة والوعي بالمهارات الرياضية الأساسية) بينما جاء في الترتيب الأخير (الجوانب التثقيفية الصحية المرتبطة بالممارسة الرياضية) .
٤. تدني مستوى الثقافة الرياضية لدي التلاميذ وضعف المقررات الدراسية في تنمية مجالات التثقيف الرياضي لدي التلاميذ .

#### التوصيات :

١. في ضوء نتائج البحث يوصي الباحثون بما يلي :
١. دعوة القائمين على العملية التعليمية في مجال التربية الرياضية بالبحث والتشجيع على الاهتمام بالثقافة الرياضية للتلاميذ .
٢. السعي لتطوير برامج إعداد المعلم بكليات التربية الرياضية بحيث تتضمن الاعتماد علي تنمية الثقافة الرياضية للتلاميذ ، والمساهمة في تنظيم دورات صقل - خاصة بهذا الموضوع - للمعلم أثناء الخدمة .
٣. الاهتمام بتقديم برامج متخصصة بكافة وسائل الإعلام في تثقيف التلاميذ بأهمية الرياضة والقوانين واللوائح المنظمة للرياضات المختلفة .
٤. التوسع في استخدام الوسائل التكنولوجية في التعليم بصفة عامة لما لها من تأثير ايجابي فعال علي عملية التعلم .
٥. تناول الوسائل الإعلامية الرياضية لأهمية الرياضة المدرسية والثقافة الرياضية ووضع آليات من شأنها تعمل علي الارتقاء بها .
٦. تقديم برامج ثابتة وبصفة دورية عن العادات الغذائية السليمة وأهمية العناصر الغذائية المختلفة بكافة وسائل الإعلام .

## المراجع

أولاً : المراجع العربية :

١. إسماعيل إبراهيم : الصحفي المتخصص ، دار الفجر للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
٢. حسام الدين السيد مبارك : دور وسائل الإعلام الجماهيرية في نشر الثقافة الرياضية لدى طلاب الجامعات المصرية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ٢٠٠٣ م .
٣. خالد إبراهيم حسب الله : دليل تلميذ مقترح للمجال المعرفي في التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، ٢٠٠١ م .
٤. دنيا محمد عادل : دور الاتحاد المصري للجيمناز في مواكبة عولمة الإعلام الرياضي ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٦ م .
٥. دينا فرج محمد فرج : تأثير برنامج مقترح باستخدام أسلوب التطبيق الموجه على دافعية التلاميذ نحو التربية الرياضية بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، ٢٠١٣ م .
٦. عبد الله الطويرقي : علم الاتصال المعاصر ، جامعة الملك سعود ، الرياض ، ٢٠٠٠ م .
٧. عفاف أحمد عويس : ثقافة الطفل بين الواقع والطموحات ، ط ٢ ، مكتبة الزهراء ، القاهرة ، ١٩٩٢ م .
٨. فاروق فهمي : الوجه الآخر للعولمة المنظومية وتحديات الحاضر والمستقبل ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٢ م .
٩. كمال الدين عبد الرحمن درويش ، إسماعيل حامد : التنظيمات في المجال الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
١٠. كمال عبد الحميد إسماعيل وأبو العلا عبد الفتاح : الثقافة الصحية للرياضيين ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
١١. محمد على حافظ أبوشوشة : " الثقافة الرياضية لطلاب المرحلة الثانوية " رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٩ م .
١٢. محمد قاسم القريوني : السلوك التنظيمي دراسة للسلوك الإنساني الفردي والجماعي في المنظمات المختلفة ، دار

- الشروق ، القاهرة ، ٢٠٠٠م .  
١٣ . مسعد سيد عويس : المرصد العلمي للثقافة الرياضية ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٦م .  
١٤ . مصطفى الضمراني : قضايا ثقافية معاصرة ، أضواء على الحركة الثقافية في مصر ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ٢٠٠١م .  
١٥ . منى الحديدي : الإعلام المصري وقضايا المرأة ، المنتدى الفكري الأول ، المرأة والإعلام ، مايو ٢٠٠٠م .

ثانياً : المراجع الأجنبية :

16. Agof : Internet facts by 2006 –iv pussidaten zur internet Nutzung in Deutschlund, Humbotg, 2006.
17. B. Schultz: Sport Media "Report, producing and planning", USA, 2005 .

## تقييم مستوى الثقافة الرياضية لدي تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي

\* أ.د/ مكارم حلمي أبو هرجة  
\*\* أ.د/ عبد العزيز محمد عبد العزيز  
\*\*\* الباحث / أحمد صلاح عبدالرحيم

يهدف البحث الحالي إلى تقييم مستوى الثقافة الرياضية لدي تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي المرحلة الإعدادية .  
استخدم الباحثون المنهج الوصفي (أسلوب الدراسات المسحية) بخطواته وإجراءاته وذلك لمناسبته لتحقيق أهداف البحث ، تمثل مجتمع البحث في تلاميذ المرحلة الإعدادية بالصف الثالث الإعدادي بمدرسة الاتحاد الإعدادية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م والبالغ عددهم (٢٩٥) تلميذ ، وقد قام الباحثون باختيار عينة عشوائية قوامها (٣٠) تلميذ .  
ولجمع البيانات الخاصة قام الباحثون بتصميم اختبار التحصيل المعرفي لقياس الثقافة الرياضية .

وكانت من أهم النتائج هي مقياس الثقافة الرياضية يصلح للتطبيق على كافة المراحل التعليمية ويبين من خلالها مستوى ثقافة التلاميذ الرياضية ، تدني مستوى الثقافة الرياضية لدي التلاميذ وضعف المقررات الدراسية في تنمية مجالات التثقيف الرياضي لدي التلاميذ ، وكانت من أهم التوصيات دعوة القائمين على العملية التعليمية في مجال التربية الرياضية بالبحث والتشجيع على الاهتمام بالثقافة الرياضية للتلاميذ .

## Evaluating the level of mathematical culture for students of the second cycle of basic education

\*Prof. Dr. Makarem Hilmi Abu Harja  
\*\*Prof. Dr. Abdul Aziz Mohammed Abdul Aziz  
\*\*\*Researcher / Ahmed Salah Abdel Rahim

The current research aims to assess the level of mathematical culture among students of the second cycle of basic education, preparatory stage.

- \* أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا .  
\* أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا .  
\* باحث دكتوراه بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا .  
\* Professor of Curricula and Teaching Methods - Faculty of Physical Education - Minia University .  
\*\* Professor of Curricula and Teaching Methods - Faculty of Physical Education - Minia University .  
\*\*\* PhD Researcher, Department of Curricula and Teaching Methods - Faculty of Physical Education - Minia University .

The researchers used the descriptive approach (the method of survey studies) with its steps and procedures to suit it to achieve the goals of the research. The research community was represented in the preparatory stage students in the third preparatory grade in the Union Preparatory School for the academic year 2018/2019 of (295) students. The researchers selected a random sample of (30) A pupil.

To collect the private data, the researchers designed the cognitive achievement test to measure mathematical culture.

One of the most important results was the mathematical culture scale, which is suitable for application at all levels of education, and through which the level of mathematical culture of students is revealed, the level of mathematical culture is low for students, and the weakness of school curricula is in the development of sports education fields for students, and one of the most important recommendations was to invite those in charge of the educational process in the field Physical education by encouraging and encouraging interest in the sports culture of students .