



كلية الآداب

مجلة كلية الآداب

"دورية - أكاديمية - علمية - مُحَكَّمة"

عدد (٤٠) مارس ٢٠١٦ م ص: ٢٢٣ - ٢٤٢



جامعة سوهاج

جوانب من سياسة الدولة الفاطمية تجاه العملة المتداولة في الأسواق بمصر

صفاء شكري نظير علي (*)

- مقدمة:

عرفت مصر بكثرة خيراتها وتميزت بوجود عديد من الأراضي الزراعية الخصبة نظراً لموقعها الجغرافي الفريد والتميز فازدهرت زراعياً وصناعياً وتجارياً وتعددت أسواقها مما جعلها مطمح لكثير من الدول الخارجية ، ولاسيما الدولة الفاطمية التي احتلت مصر ودخلتها في سنة ٣٥٨هـ/٩٦٧م.

فوجهت أنظارها إلى الاهتمام باقتصادها فاتجه الفاطميون إلى تدعيم الاقتصاد المصري والإكثار من الأسواق في شتى النواحي الاقتصادية في البلاد وانصب اهتمامهم الأكثر على المحاصيل الزراعية فاهتمت بوجودها في الأسواق ولاسيما الغذائية منها لاعتماد الناس عليها في معيشتها وكانت الحكومة تتولى مهمة الإشراف عليها ، وقد أثرت العملة في حركة هذه الأسواق وعلى هذه السلع (١).

وقد كثرت البحوث والدراسات في الجانب الاقتصادي لمصر خلال العصر الفاطمي ، ولكن ما يعيننا هو السياسة التي فرضتها الدولة الفاطمية على العملة واستخدامها في ازدهار الاقتصاد المصري ولم تشر الدراسات التاريخية السابقة لهذه السياسة الاقتصادية التي طبقت على العملة من قبل الدولة الفاطمية ومدى مراقبة الدولة لفرضها في الأسواق ولذلك تم تناول هذا الجانب في هذا البحث لتوضيح أثره على الأوضاع الاقتصادية للبلاد .

يعود استخدام العملة في مصر إلى فترة الحكم الروماني؛ حيث كانت أساس لكل المعاملات الاقتصادية وقد بدأ صنعها من معدن البرونز ثم الفضة وكذلك الذهب الذي أصبح من أهم المعادن التي تصنع منها العملة وأطلق عليها قاعدة الذهب Standard Gold وأصبحت أساساً للنظام النقدي في مصر حتى بعد الفتح الإسلامي للبلاد (٢)

استعمل الدينار البيزنطي (العملة الذهبية) والدرهم الساساني (العملة الفضية) في عهد الرسول ﷺ، والخلفاء الراشدين وكذلك في العصر الأموي حتى عربت العملة في عهد عبد الملك بن مروان (٢٦ - ٨٦هـ / ٦٤٦ - ٧٠٥م) (٣) الذي عرب الدواوين (٤).

(*) المدرس المساعد بقسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة سوهاج.

١- تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر محمد المقرئ: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، مكتبة الآداب بالقاهرة ، (د.ت) ، ج ١ ، ص ١٠١.

٢- سيد طه : الحرف والصناعات في مصر الإسلامية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩١م ، ص ١٨٠ ، ٢٣٠. والناس كانوا يفضلون الذهب والفضة لكونها سريعة السبك والطرق والتشكيل بما يريدون وتمتاز بالنقاء وحسن الرونق حيث تضرب بدار السكة والعاملين بها كانت لهم أجره تدفع من سك هذه العملات

٣- هو عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي يعد من أعظم الخلفاء الأمويين نشأ في المدينة فقيها واسع العلم تولى الخلافة سنة ٦٥هـ واستطاع ضبط أمور البلاد تميز بقوة الهيبة جباراً مع معانديه ، هو أول من سك الدنانير في الإسلام وأول من نقش بالعربية على الدراهم (خير الدين الزركلي : الأعلام ، بيروت ٢٠٠٢م ، ج ٤ ، ص ١٦٥).

٤- إبراهيم سلمان الكردي ، عبد التواب شرف الدين : الحضارة العربية الإسلامية ، الكويت ١٩٨٤م ص ١٣١ - ١٣٤.

بعد دخول العرب المسلمين الفاتحين لمصر بفترة صدرت العملة من دار ضرب الإسكندرية^(١)، وكانت البلاد تعتمد علي الدنانير والدرهم التي تنقش عليها صورة الحاكم (ال خليفة) ثم تطورت بعد ذلك ونقش عليها اسم دار الضرب بجانب الصورة واسم الحاكم والآية القرآنية واستمر هذا الشكل والطرز بعد ذلك عبر العصور الإسلامية في مصر^(٢)

في العصر العباسي كان للعملة موظف يدعي ناظر السكة كان يشرف على كل دار الضرب (دار السكة) ، وكلما أقيمت دويلات إسلامية في الأقاليم أقيمت فيها مراكز جديدة لسك النقود^(٣). وكانت الدولة تعهد إلي القاضي بالإشراف علي دار الضرب، وذلك ضمانا لشرعية وزن الدنانير والدرهم والتأكد من عدم غش الذهب ، فالقاضي كان يسعى و يجتهد في خلاص الذهب وتحرير عياره ونقاؤه^(٤). والي جانب القاضي كان هناك متولي دار الضرب فكانت له السلطة علي كل العاملين في هذا الدار ولا سيما الموظفون الذين يقومون بالختم علي الدنانير والدرهم وعيارهما ، وكان يتم مرضاتهم^(٥).

كان أيضا للصيرفة دور كبير في دار الضرب ولا سيما في السياسة الاقتصادية للبلاد حيث إنهم قاموا بعمليات عدة من التسليف وإعطاء الأراضي لعدد كبير من التجار وقبول الحوالات والصكوك لقاء عمولة يتخذونها^(٦) .

- اهتمام الدولة الفاطمية بالعملة :

كانت الدولة الفاطمية تهتم بالعملة ولا سيما المصنوعة من الذهب فكان أساس المعاملات المالية في الأسواق الدينار الذهبي والدرهم الفضي^(٧) وقد وعد الفاطميون المصريين بتحسين العملة وجعلها علي المعيار الذي كان معمولا في بلاد المغرب ، وأكدوا أنهم سوف يبذلون جهودهم لمنع الغش في العملة ولكن

١- مدينة الاسكندرية، هي إحدى مدن مصر المهمة والتي تميزت بموقفها الفريد، وقد كانت عاصمة مصر قبل مجئ العرب إليها، وتعد الميناء الأول في البحر الأبيض المتوسط ، وكانت تأتي إليه السفن من كل موانئ هذا البحر، بها متاحف وكذلك منارة من إحدى عجائب الدنيا السبع مليئة من الداخل بألوان من النشاط الثقافي ، واشتهرت بالتجارة فهي عصب الاقتصاد في هذه المدينة . (شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي ، معجم البلدان، بيروت ١٩٧٧م، ج٤، ص٢٦٣-٢٦٤ ؛ جمال الدين الشيال : تاريخ مدينة الإسكندرية في العصر الإسلامي ، دار المعارف، ١٩٦٦م، ص٢٥).

٢- سيد طه :الحرف والصناعات ، ص ١٨١ - ١٨٣

٣- محمد الصادق عفيفي : تطور الفكر العلمي عند المسلمين ، مكتبة الخانجي، القاهرة ، ١٩٧٧م ، ص ٥٤

٤- المقرئزي : الخطط ، ج٢ ، ص ١٠٦

٥- منصور بن بكرة الذهبي الكاملی : كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية، مخطوط محفوظ بدار المحفوظات ، جامعة الملك سعود(د.ت) ، ص ٣١-٣٢.

٦- آدم متز : الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، ترجمة محمد عبد الهادي أبو عبيد ، القاهرة ١٩٤٠م ، ج٢ ص ٣٧٧ . وكان اليهود يحتلون نسبة كبيرة من وظائف الصيرفة

٧- يذكر ابن خلدون إن الناس يفضلون الذهب والفضة لكونها سريعة السبك ، والطرق والتشكيل بما يريدون وتمتاز بالنقاء وحسن الرونق.(ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد بن جابر بن خلدون (ت ٨٠٨هـ) : المقدمة، الاسكندرية ، د.ت ، ص ٢٣٠)

أحوال البلاد التي جاءوا فيها كانت سيئة أواخر العصر الإخشيدى (٢٩٢ - ٣٥٨ هـ / ٩٠٤ - ٩٦٨ م) ،
ودار الضرب كانت معطلة وكانت العملة المتداولة آنذاك هي الدينار الراضي ، والدينار الأبيض و الدرهم
الرباعي (١)

لكن الفاطميين أبقوا في البداية علي هذا العملات ولم يحدثوا أى اضطراب في التعامل النقدي ولا
سيما اتجاه العملة السنية ولكنهم منعوا العملة ذات الفئة الصغيرة مثل ، المنقال ، والقطع التي أصبحت ليس
لها قيمة مع ارتفاع الأسعار (٢)

سعي الفاطميون لإصلاح أحوال البلاد وإيجاد اقتصاد قوى فعملوا جاهدين لإيجاد الذهب وتحسين
العملة فأصدروا عملتهم الخاصة لهم والتي تخدم مذهبهم وكذلك تحمل أسماء خلفائهم وألقابهم وأول هذه
العملات الدينار المعزى نسبة للخليفة المعز لدين الله الفاطمي ٣١٩هـ - ٣٦٥هـ / ٩٣١م - ٩٧٥م (٣) الذي تم
تم إصداره سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٨م (٤)

لا شك أن الاهتمام بالعملة من قبل الحكام سياسة اقتصادية قامت بها الدولة الفاطمية رغبة منها في
أن تكون لها السيادة المالية خاصة من خلال إصدارهم لعملتهم الجديدة التي تحمل اسمهم وتشير إلى مذهبهم
حتى تحقق لهم هدفا سياسيا فلذلك لعبت العملة وقيمتها دورا مؤثرا في حركة الأسواق وأسعار السلع .

- الاجراءات التي اتخذتها الدولة الفاطمية تجاه ضبط العملة :

لذلك عملت الدولة عدة إجراءات من شأنها التقليل من قيمة العملة العباسية فقامت بتثبيت قيمة
الدينار المعزى وجعلته يساوي خمسة وعشرين درهما ونصف ، وحددت قيمة الدينار الراضي العباسي

١- المقرئزي : المقفى الكبير ، تحقيق محمد اليعلاوى ، الدار العربى الإسلامى ، ١٩٩١م ، ج٣، ص ١٠٠ ؛ اتعاظ
الحنفا بأخبار الأئمة الخلفا ، تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ١٩٩٦م ، ج ١، ص ١١٥ ، ١١٦ ؛ سيدة إسماعيل
كاشف: مصر في عصر الإخشيديين ، القاهرة ١٩٥٠م ، ص ٥.

٢- المقدسى : شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر البناء الشامى المقدسى المعروف بالبشارى (ت
٣٩٠هـ) : أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم ، بيروت ١٩٠٤م ، ص ٢٠٤ .

٣- هو أبو تميم معد بن إسماعيل بن محمد بن عبيد الله، ولد بالمهدية ببلاد المغرب يوم الإثنين الحادى عشر من شهر
رمضان سنة ٣١٩هـ/٩٣١م، (أبو عبد الله محمد بن سلامة القضاعى: عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف، تحقيق
أبو يعقوب نشأت بن كمال المصرى، دار البدر، المنصورة، ط٢٠٠٧م، ص٦٠٥-٦٠٧)، وقيل أنه ولد فى يوم
الجمعة فى التاسع والعشرين من شوال ٣٤١هـ/٩٥٢م، تولى الخلافة بعد موت أبيه إسماعيل بن محمد بن عبيد الله
المهدى ببلاد المغرب ثم قدم إلى مصر وانقض عليها من الإخشيديين سنة ٣٥٧هـ/٩٦٧م فافتتحها القائد جوهى
الصقلى وصارت مصر والمغرب مملكة واحدة وبنى القاهرة عاصمة لمصر وأسس فيها أكبر جامع وجامعة إسلامية
وهو الأزهر الشريف، توفى سنة ٣٦٥هـ/٩٧٥م (ابن يياس: جواهر السلوك، ص٧١-٧٣) .

٤- المقرئزي . الحنفا ، ج ١، ص ١١٥-١١٦ .

وكان شكل العملة الفاطمية الصادرة من دار الضرب يمتاز بزيادة النقوش والزخارف حيث عمل الصانع علي نقش
ثلاث دوائر داخل بعضها علي كل وجه من وجهها وكانت الكتابة عليها بالخط الكوفي البارز وقد حافظ الأيوبيون
علي هذا الطراز من الكتابة بعد ذلك (سيد طه : الحرف ، ص ١٢٣)

بخمس عشر درهما ، وجعلت الدينار الأبيض يساوي عشرة دراهم^(١) كما أن الدولة رفعت المعاملة بالدنانير المتقية التي ترجع إلي عصر المتقي العباسي^(٢).

هذا التحديد الذي أمرت به الدولة الفاطمية وقررته تسبب في ضرر كبير للصيارفة لما كان لديهم من كميات كثيرة من هذه الدنانير فأحدثوا ثورة كبيرة لكن القائد الفاطمي جوهر^(٣) الصقلي قام بتهديدهم بهدم أماكنهم فخضعوا لأوامره^(٤) ، ويذكر أن عدداً كبيراً منهم كان من اليهود^(٥) ، وعهد المعز الدين الله القاضي إلي يعقوب بن كلس وعسلوج بن الحسن بالإشراف علي الخراج وأمرهم بعدم أخذه إلا بالدينار المعزى مما أثر علي الدينار الراضي الذي قلت قيمته بمقدار الربع رغم أنه أكثر وزناً وأشد نقاوة^(٦) ، وأمرت الدولة الفاطمية أيضا بمنع دفع الضرائب إلي بيت المال إلا بالدينار المعزى ، فقلت قيمة الدينار الراضي فربحت الحكومة الفاطمية وأصبحت عملتها السائدة في جميع أنحاء مصر ، ومسكت في جميع دور الضرب في البلاد^(٧).

والي جانب هذه الإجراءات التي قامت بها الدولة الفاطمية أصدرت قرارا آخر أثر علي التعامل النقدي الذي يعتمد علي معدن الذهب في سك العملات وهو ضرب الدراهم الفضية واتخاذها وحدة التعامل وبذلك أصبحت النقود الفضية عملة قانونية وكانت قيمتها تتوقف حسب التداول سواء في وقت الرخاء أو عند حدوث الغلاء^(٨)

أدي إجراء الدولة الفاطمية السابق الذكر إلى حدوث تراجع معدن الذهب وأصبحت عواصم مصر لا تتعامل إلا بالعملة الفضية كالقاهرة^(٩) والإسكندرية^(١٠) .

١- المقریزی : الحنفا ، ج ١ ، ص ١٢٢ - ١٢٣

٢- أنستاس ماري : النقود العربية وعلم النميات ، القاهرة ١٩٣٩ ، ص ٥٨ .

٣- جوهر الصقلي : هو قائد الجيش الفاطمي الذي فتح مصر والشام وأسس مدينة القاهرة والجامع الأزهر ، توفي سنة (٣٨١هـ / ١٣٤٧م) (شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) : سير أعلام النبلاء ، تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرون ، بيروت ١٩٨٤م ، ج ١٦ ، ص ٤٦٧ - ٤٧٠) .

٤- المقریزی : الحنفا ، ج ١ ، ص ٣٢ .

٥- ناريمان عبد الكريم : معاملة غير المسلمين في الدولة الإسلامية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ١٩٩٦م ، ص ١٤٦ .

٦- المقریزی : الخطط ، ج ٢ ، ص ٦ ؛ انستاس ماري ، النقود العربية ، ص ٥٨ ،

٧- عبد المنعم ماجد : ظهور الخلافة الفاطمية وسقوطها في مصر ، القاهرة ، ١٩٩٤م ، ص ٢٥٠ .

٨- ابن خلدون : المقدمة ، ص ٣٠٠ .

٩- القاهرة : هي مدينة بجانب الفسطاط ، يجمعها سور واحد ، تقع في شمال مصر بالوجه البحري بناها القائد جوهر الصقلي عند دخول مصر تقرباً للخليفة ولتدعيم الدولة الفاطمية الجديدة (ياقوت: معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٣٠١) .

١٠- المقریزی : إغاثة الأمة بكشف الغمة ، الهيئة العامة للكتاب ١٩٩٩م ، ص ٦٥-٦٦ .

- سياسة الدولة في أوقات الازمات :

عندما حدثت الأزمات في عهد عديد من الحكام الفاطميين لجأوا لتخفيض قيمة العملة كإجراء يحافظ علي أوضاعهم في مصر فصدر قرارهم بإصدار عملة يقل وزن المعدن فيها عن المعيار العادي^(١) وأصبحت وأصبحت العملة توزن ولا تعد وأصبح الغش يدخل فيها ، مما أحدث تذبذبا في قيمتها وسعرها ، مما اضطر الناس وأصبحوا لا يستطيعون التفريق بين العملة السليمة والعملة التي دخل فيها الغش^(٢).

ففي عهد الحاكم بأمر الله (٣٨٦-٤١١هـ/٩٩٦-١٠٢٠م) سنة ٣٨٧هـ/٩٩٧م^(٣) اضطربت أحوال البلاد وانتشر الغلاء ولا سيما في المواد الغذائية وحدث انخفاض في قيمة العملة وقوتها الشرائية وخاصة عندما ارتفعت الأسعار فلجأ التجار إلي تخبئة كميات كبيرة من العملات الذهبية (الدنانير) خوفا من حدوث خسارة في تجارتهم وطمعا في حدوث ارتفاع في قيمتها بعد ذلك (أي بعد انتهاء الأزمة) وعملوا علي جمع كثير من النقود الذهبية مقابل بيع الطعام^(٤) ، وعندما أدرك الحاكم بأمر الله هذه الأزمة الأزمنة أمر بصك الدراهم الفضية^(٥) ولكن هذا زاد من حدة الأزمة حيث ارتفع فيها سعر الدينار فأصبح صرفه في حوانيت الصرافة ستة وعشرين درهما من هذه الدراهم الجديدة وزاد إقبال التجار علي الذهب وزادت المجاعة ومع ارتفاع الأسعار المتزايدة أصبح سعر صرف الدينار أربعة وثلاثين درهما مما يؤكد حدوث غش في هذه الدراهم^(٦)

لذلك أمر الحاكم بأمر الله برفع قيمة الدراهم فأنزلت الدولة عشرين صندوقا من بيت المال فيها عدد كبير من الدراهم تم تفريقها علي الصيارف وقررت جعل الدينار يساوي ثمانية عشر درهما^(٧)، كما قرئ

١- راشد البراوي : حالة مصر الاقتصادية في عصر الفاطميين ، القاهرة ١٩٤٨ م ، ص ٣٠٦

٢- أحمد الصاوي : مجاعات مصر الفاطمية ، بيروت ١٩٨٨م ، ص ١٨٣ .

٣- الحاكم بأمر الله بن العزيز نزار ، أحد خلفاء الدولة الفاطمية البارزين تولى الحكم بعد أبيه العزيز بالله الفاطمي سنة ٣٨٦هـ/٩٩٦م، كان صغير السن عن عمر يصل إحدى عشر عاماً وخمسة أشهر وستة أيام وكان كرسي الحكم مطمع للكثير وقد تولى الوصاية عليه أرجون أحد المقربين لأبيه وكان يمتلك زمام الأمور في البلاد ، فعز علي الحاكم ذلك الأمر فعندما كبر اتهم هذا الوصي بسوء ادبه فقتله، واستقل بالحكم واستولى علي كل أمواله، وتميز عهده بالقوة والرغبة ولم يتخلله الا القليل من الاضطرابات . (جمال الدين بن تغري بردى أبي المحاسن : مورد اللطافة فيما ولي السلطنة والخلافة، لندن (د.ت) ، ص ٦٩،؛ Wustefeld (F), Geschichte Fatimiden cholifen. =Ausdem 26 und 27 Bande der Abhandlungen der kornig lichen Geseile Schaftder Wisseens – nschaftenZu – Gottingen – Gottingen 881- P. 165 .

٤- احمد الصاوي : مجاعات مصر، ص ١٨٤ ، ١٨٥ .

٥-المقريزي : إغاة الأمة ، ص ١٥ .

٦-الذهبي الكامل: كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية ، ص ٤ ، ٥ ؛ المقريزي : المصدر السابق ، ص ١٥ ؛

١٥ ؛ البراوي : حالة مصر ، ٣٠٥

٧- سيد طه : الحرف ، ص ١٩٢ .

سجل بمنع التعامل بالدرهم القديمة السابق إصدارها وأعطى أوامره بمناداة الناس بمنع المعاملات بها فيروي المقرئزي قائلا " فتقدم الأمر بإنزال عشرين صندوقا من بيت المال مملوءة دراهم فرقت في الصيارف ونودي في الناس بالمنع من المعاملة بالدرهم القديمة , وأن يحملوا ما بأيدهم منها إلى دار الضرب , وأجلوا ثلاثا , فشق ذلك على الناس لتلاف أموالهم , فإنه كان يدفع في الدرهم الواحد من الدراهم الجدد أربعة دراهم من الدراهم القديمة " (١).

لكن نتيجة لهذا القرار القوي الذي تسبب في خسارة التجارة فعمل الحاكم على تسعير الدرهم وإلى جانب ذلك سعر السلعة الغذائية فيذكر المقرئزي ذلك قائلا " الخبز اثني عشر رطلا بدرهم من الدراهم الجدد" (٢).

وفي عهد المستنصر بالله (٤٢٧ - ٤٨٧ هـ / ١٠٣٥ م - ١٠٥٤ م) (٣) وبعثت الشدة المستنصرية المستنصرية انخفضت قيمة تلك الدراهم فتسبب ذلك بخسارة كبيرة لكل الناس فسعر الدينار في البداية بخمسة وثلاثون درهما (٤)، لكن مع اشتداد الأزمة وحدثت المجاعات الشديدة قلت فيها جودة العملة وأصبح الدينار يساوي خمسون درهما (٥).

قد كثرت العملة المغشوشة في الأسواق مما أدى إلى تدهور التجارة ووردت رسائل في مصر إن التعامل كان بين التجار علي الدنانير الفاطمية حتي لو فات التاجر بيع سلعته خوفا من العملة المزيفة (٦).

١- المقرئزي : الحنفا , ج ٢ , ص ٦٩؛ إغاثة الأمة , ص ١٥.

٢- المقرئزي : إغاثة الأمة, ص ١٦.

٣- هو أبو تميم معد المستنصر بالله بن أبي الحسن علي الظاهر لإعزاز دين الله بن أبو علي منصور الحاكم بأمر الله الله , ولد في مصر في السادس عشر من جمادى الأولى في سنة (٤٢٠ هـ / ١٠٢٩ م) كانت له ولاية العهد وعمره ثمانية أشهر وتسلم الحكم بعد وفاة والده الحاكم بأمر الله سنة (٤٢٧ هـ / ١٠٣٥ م) وصف بحسن السيرة والبساطة والتواضع مع الناس ولكن عرف عهده بأكبر مجاعة حدثت في التاريخ الإسلامي وأطلق عليها الشدة المستنصرية واستمرت سبع سنوات وصل فيها الناس إلى حد أكل بعضهم بعضا وهلاك كثير وغلاء في الأسعار بشدة، توفي المستنصر سنة ٤٨٧ هـ / ١٠٥٤ م) , وعمره يومئذ سبع وستون سنة وخمسة أشهر، أكبر مدة حكم. (أبي المحاسن : مورد اللطافة فيما ولي السلطنة والخلافة، ص ١١، ١٢؛ نضال أحمد سعيد ، وهيفاء عاصم محمد : الأزمات الاقتصادية التي أصابت مصر في خلافة المستنصر بالله الفاطمي ٤٢٧ - ٤٨٧ هـ / ١٠٣٥ - ١٠٩٤ م ، مجلة كلية التربية ، بالجامعة المستنصرية ، العدد الثاني ، ٢٠٠٨ م ص ٥٤١ - ٥٤٢).

٤- الصاوي : المجاعات , ص ١٨٩.

٥ مایسة محمد داود : المسكوكات الفاطمية , القاهرة , ١٩٩١ م, ص ٦٩.

٦- s.D.cottein : the Exchangerate of Gold and silver money in Fatimid and Ayyubid times.

Tournal ofthe economic and social history . Jastor.Voi.1.TAg. 1965. P.21(to- 513 t 16

f .12,top N83) Alexandria

أما في عصر الخليفة الأمر بإحكام الله تم إصدار عملة جديدة عرفت بالفضة السوداء وسميت نسبة لاسمه بين الناس بالأميرية ولكنها كانت ضعيفة العيار ومخلوطة من النحاس وظلت عملته حتى انتهاء الدولة الفاطمية سنة ٥٦٨هـ / ١٠٧١م،^(١)

لم يكن معدن الذهب سبب كل هذه الأزمات والتذبذبات التي تعرضت لها العملة فكانت هناك أسباب أخرى منها أن الدولة الفاطمية كانت تصدر أوامر بسك نقود ذهبية عرفت بالنقود التذكارية في بعض الأعياد ففي عيد خميس العدس، أمرت الحكومة بضرب خمسمائة دينار ذهبا وعشرين ألف خروبة^(٢) وكانت ضمن ما خبأه الناس من الذهب^(٣)

أيضا هناك دنائير العشرة الذهبية، المدورة والتي كانت تضرب في ذي الحجة في العشرة الأخيرة وكانت تصل إلي ثلاثة آلاف دينار كان يأخذ الوزير ستين وثلاثمائة دينار وأولاده يأخذون ستين وثلاثمائة قيراط وأخواته يأخذون كل نوع خمسين ولكن لم تضرب بعد ذلك بسبب سوء الأحوال الاقتصادية وحدوث الأزمات^(٤)

من الأسباب الأخرى التي عرضت العملة للتذبذب وانخفاض قيمتها ، مظاهر الترف والبخذ التي كان يتبعها الحكام الفاطميون أثناء حكمهم في مصر وفيها يتصارع الجميع علي امتلاك كثير من الحلي وأنواع الزينة وسائر المصنوعات الذهبية حتى في ملابسهم ولا سيما عند صناعة النسيج الذي كان يحلي بخيوط من ذهب وكانت تصل نفقة الدولة علي ذلك ثلاثة وأربعون ألف دينار في خلافة الأمر بإحكام الله . وكذلك أنفقت كثير علي الأسلحة التي دخل فيها معدن الذهب^(٥) وأيضا كان لطمع الوزراء وسعيهم الشديد لجمع الثروات ، دور كبير في اكتناز كثير من العملات الذهبية وكذلك عدد كبير من المصنوعات الذهبية ، فيذكر أن الأفضل بن بدر الجمالي عندما توفي تم نقل تركته في أربعين يوما ، وجد عنده ثلاث

١- الصاوي : المجاعات ص ١٩٠ ، وصل وزن الدينار في عصر الدولة الفاطمية إلي أعلى ارتفاع ففي عصر المعز تراوح الدينار ما بين ٤.٣٠٠ إلي ٤ جرامات وفي عهد المستنصر إلي ٢.٩٠٠ مجم وارتفع أكثر في عصره إلي (مايسة محمد: المسكوكات ، ص ٢٧٧ ، ٤٢٥ - ٤٢٦ ، نريمان عبدا لكريم: دراسات في تاريخ مصر الإسلامية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٧م، ص ١٦٣) إن وصل ٤.٥٠ جم ، وفي عهد الأمر الفاطمي بلغ وزنه (١.٠٣مجم) وكذلك اهتم الوزراء بالدينار المعزي ، كما ذكر من قبل في المتن وكذلك أسس البطائحي أول دار ضرب بالقاهرة عام ٥١٦هـ / ١٢٢م (ابن المأمون البطائحي: أخبار مصر ، تحقيق أيمن فؤاد سيد ، القاهرة ١٩٨٣ م ، ص ٣٨) ووصل في عهد العاضد لدين الله الفاطمي ٤.٦٣٥ جم علي الرغم من سوء الأحوال الاقتصادية (نريمان عبد الكريم : المرجع السابق ، ص ١٦٣)

٢- المقريري: الخطط ، ج ١ ، ص ٤٥٠؛ الصاوي: مجاعات مصر، ص ١٩٥ .

٣- الخروبة : الجمع خرا ريب ، وهي دراهم مدورة وخفيفة تساوي ثمن العملة العادية (عبد المنعم ماجد : نظم الفاطميين ورسومهم ، ج ١ ، ص ١٢٩، ١٢٨).

٤- المقريري: الخطط ، ج ١ ، ص ٤٥٠ ؛ الصاوي: مجاعات مصر ، ص ١٩٥ .

٥- ابن المأمون : أخبار مصر ، ص ٣٨ ؛ البراوي : حالة مصر ، ص ٣٠٧ ؛ عبد المنعم ماجد : ظهور الخلافة الفاطمية، ص ٤٠ .

رحاه ذهبية ومائة مسمار ذهب ، وقناديل مذهبة وصندوقان كبيران مليئة بحلي النساء وأدواتها التجميلية المليئة بالذهب (١).

وأيضا ضعف الدولة في أواخر عهدها وكذلك تصارع الوزراء فيما بينهم أدى إلي انهيار مالي للدولة واللاجوء إلي أعداء خارجين ومدهم بالأموال لضمان البقاء فأخرج كثيراً من الذهب إليهم حتى انتهت الدولة الفاطمية (٢) ويمكن القول إن العملة كان لها دور مهم في السياسة الاقتصادية للبلاد وقد تعرضت لكثير من العوامل المختلفة أدت إلي تذبذب قيمتها ومعيارها.

وسعت الحكومة الفاطمية كثيرا إلي الحفاظ علي العملة وقيمتها وكذلك معدن الذهب والفضة بفرض عديد من القرارات والإجراءات التي ساعدت إلي حد ما علي بقاء العملة الفاطمية بنقائها ووزنها وعيارها لفترة طويلة ولكن مع الاضطرابات انهارت العملة نهائيا.

- خاتمة:

من خلال الصفحات السابقة يتبين لنا ، تطور العملة في مصر قبل العصر الفاطمي، مدى اهتمام الفاطميين بالعملة ، وكذلك سياسة الدولة والاجراءات التي قامت بها تجاه العملة في مصر ، وأخيرا أوضح البحث سياسة الدولة تجاه العملة لمواجهة الازمات الاقتصادية التي مرت بها البلاد .

المصادر والمراجع

المصادر المخطوطة :

- الكاملي : (منصور بن بكرة الذهبي): كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية، مخطوط محفوظ بدار المحفوظات ، جامعة الملك سعود (د. د. ت) .

المصادر العربية:

- ابن خلدون: (عبد الرحمن بن محمد بن جابر بن خلدون ت٨٠٨هـ/١٤٠٦م) «المقدمة»، (دار ابن خلدون بالإسكندرية، بدون سنة طبع)
- القضاعي: (أبو عبد الله محمد بن سلامة القاضي، ت٤٥٤هـ/١٠٦٢م) «عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف»، (دار البدر، المنصورة، ٢٠٠٧م)
- ابن المأمون البطائحي:
« أخبار مصر »، (تحقيق أيمن فؤاد سيد ، القاهرة ١٩٨٣ م)
- أبو المحاسن: (جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى، ت٨٧٤هـ/١٤٦٩م) «مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة»، (لندن، بدون سنة طبع)
- المقدسي: (شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء الشامي المقدسي المعروف بالبشاري، ت٣٩٠هـ/٩٩٩م)

١- الصاوي : مجاعات مصر، ص١٨٥.

٢- ابن مسير : تاريخ مصر ، ص ٩٢؛ المقرئزي: الحفظ، ج٣، ص٩٣؛ البراوي: حالة مصر، ص٣٠٨.

«أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم» ، (بيروت، ١٩٠٤م)

- المقریزی: (تقی الدین أبو العباس أحمد بن علی المقریزی، ت ٨٢٥هـ/١٤٤٥م)
- «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار» ، (مكتبة الآداب، القاهرة، بدون سنة طبع) .
- «إغاثة الأمة بكشف الغمة» ، (الهيئة العامة للكتاب، الإسكندرية، ١٩٩٩م).
- «اتعاط الحنفا بأخبار الأئمة الخلفا» ، (الجزء الأول، تحقيق: جمال الدين الشيال، القاهرة ١٤١٦هـ/١٩٩٦م) الطبعة الثانية.
- «المقفى الكبير» ، (تحقيق: محمد اليعلاوى ، الدار العربى الإسلامى، ١٤١١هـ/١٩٩١م)
- ياقوت الحموى: (شهاب الدين أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى الرومى البغدادى، ت ٦٢٦هـ/١٢٢٩م)
- «معجم البلدان» ، (بيروت، ١٩٧٧م).

المراجع العربية:

- إبراهيم سلمان الكردي ، عبد التواب شرف الدين :
- «الحضارة العربية الإسلامية» ، (الكويت ١٩٨٤ م) .
- أحمد الصاوي: (دكتور)
- «مجاجات مصر الفاطمية» ، (بيروت ١٩٨٨م) .
- جمال الدين الشيال: (دكتور)
- «تاريخ مدينة الإسكندرية في العصر الإسلامى» ، (دار المعارف، ١٩٦٦م).
- خير الدين الزركلى :
- «الأعلام» ، (بيروت ٢٠٠٢) .
- راشد البراوى: (دكتور)
- «حالة مصر الاقتصادية فى عصر الفاطميين» ، (القاهرة، ١٩٤٨م) الطبعة الأولى.
- سيدة إسماعيل الكاشف : (دكتور)
- «مصر فى عصر الإخشيديين» ، (القاهرة ١٩٥٠ م).
- سيد طه : (دكتور)
- «الحرف والصناعات فى مصر الاسلامية» ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩١م.
- عبد المنعم ماجد : (دكتور)
- « ظهور الخلافة الفاطمية وسقوطها فى مصر» ، القاهرة ، ١٩٩٤ م .
- محمد الصادق عفيفي : (دكتور)
- « تطور الفكر العلمى عند المسلمين» ، مكتبة الخانجى، القاهرة ، ١٩٧٧م.
- نريمان عبد الكريم : (دكتور)

- « دراسات فى تاريخ مصر الإسلامية » الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٧ م
- « معاملة غير المسلمين فى الدولة الإسلامية » ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة
١٩٩٦ م

المراجع العربية المترجمة:

- آدم متز:
« الحضارة الإسلامية فى القرن الرابع الهجرى » ترجمة: محمد عبد الهادى أبو عبيد
(القاهرة، ١٩٤٠ م).
- انستاس مارى :
« النقود العربية وعلم النميات » ، (القاهرة، ١٩٣٩ م).
- مایسة محمد داود: (دكتور)
« المسكوكات الفاطمية » ، القاهرة ، ١٩٩١ م.

المراجع الاجنبية:

- 1- *Wustefeld (F), Geschichte Fatimiden cholifen. =Ausdem 26 und 27 Bande der Abhandlungen der kornig lichen Geseile Schaftder WissenschaftenZu – Gottingen – Gottingen 881.*
- 2- *s.D.cottein : the Exchangerate of Gold and silver money in Fatimid and Ayyubid times. Tournal ofthe economic and social history . Jastor.Voi.1.TAgu. 1965 Alexandria*

الدوريات :

- نضال أحمد سعيد ، وهيفاء عاصم محمد :
الأزمات الاقتصادية التي أصابت مصر فى خلافة المستنصر بالله الفاطمي ٤٢٧ - ٤٨٧ هـ /
١٠٣٥ - ١٠٩٤ م ، مجلة كلية التربية ، بالجامعة المستنصرية ، العدد الثانى ، ٢٠٠٨ م