

بدائع الفوائد في سورة الكافرون

في رؤية ابن قيم الجوزية

عرض ودراسة

د/ أحمد سعد الخطيب

أستاذ التفسير وعلوم القرآن

المساعد بالكلية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وكفى ، ونصلى ونسلم على نبيه المصطفى ، خاتم الرسل وسيد الأنبياء الذي أوضح الدليل وأثار السبيل .

وأشهد أن محمدا عبده ورسوله القائل " خيركم من تعلم القرآن وعلمه"^(١)

فَاللَّهُمَّ نَسْأَلُكَ أَنْ تَعْلَمَنَا الْقُرْآنَ وَأَنْ تَفْقِهَنَا الْقُرْآنَ، وَأَنْ تُوفِّقَنَا لِلْعَمَلِ بِمَا فِي

القرآن يا رب العالمين .

أما بعد ،

فإن أهم ما يشغل الإنسان به نفسه كتاب الله حفظاً وتلاوة ، وتدبرها وتفسيرها خاصة في عصر كهذا زاغ فيه الناس وتابوا عن منهاج ربهم وابتعدوا عن كتابه إلا من حماة الله وامتن عليه بفضله ، فوققه للطاعة وهيأة لخدمة دسته ، ناهجاً في ذلك نهج سلف الأمة ، الذين جاهدوا في خدمة هذا الدين أيماً جهاداً

ومن هؤلاء العلامة شمس الدين ابن قيم الجوزية ، صاحب التصانيف المعروفة والموافق المشهور في خدمة الدين وعلومه .

وقد نبهني هذا العالم الجليل إلى سورة " الكافرون " بما ذكر فيها من فوائد فوائد في كتابه القيم " بدائع الفوائد " بما لم يذكره غيره ، فأحببته أن أفرد فوائده تلك ببحث يلفت النظر إلى هذه السورة العظيمة من جهة ، ثم إلى ابن القيم في سعة

^(١) صحيح البخاري مع فتح الباري كتاب فضائل القرآن باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه ١٦ / ٩٠

الفهم ونفاد البصيرة في التعامل مع القرآن الكريم من جهة أخرى وقد اخترت من عنوان الكتاب الذي تكلم فيه ابن القيم عن هذه السورة وهو كتاب "بدائع الفوائد" اخترت عنوان بحثي هذا حيث وسمته بـ "بدائع الفوائد" في سورة الكافرون في رؤية ابن المقيم .

ومنهجي في تلك الدراسة يتمثل في عرض كلام ابن القيم ثم دراسة وتحليل ما يحتاج منه إلى تحليل ، أو توضيح ما يحتاج إلى توضيح . أو التعقيب بالتأييد أو الرد أو بما عساه أن يكون متمماً لكتاب ابن القيم من كلام المفسرين .

وقد أوطئ لكتاب ابن القيم أحياناً بما يدل عليه ، ويساعد على فهمه وأما خططى فيه ، فتعتمد على مطالب ثلاثة .

الأول : بعنوان لحة عن حياة ابن القيم وجهوده في خدمة العلوم الإسلامية :

وفيه عرفت بابن القيم من خلال بيان اسمه ونسبه وكنيته ولقبه ، وولادته ثم نشأته وثقافته ، ثم شيوخه في العلم وتلاميذه ، ثم ثناء العلماء عليه ثم وفاته ثم أهم المؤلفات التي خلفها .

الثاني : بعنوان (بين يدي سورة الكافرون)

وفيه عرفت بسورة " الكافرون " من خلال بيان الآتي .

اسم السورة - زمان نزولها - عدد آياتها - مناسبتها لما قبلها من الآثار التي وردت في شأنها وفي فضلها .

الثالث : بعنوان بدائع الفوائد في سورة الكافرون لابن قيم الحوزية :

وهذا المطلب موضوع البحث وصلبه ، وفيه نقلت عن ابن القيم ما ذكره من مسائل وفوائد حول السورة . وقمت بدراستها في ضوء أقوال المفسرين وغيرهم .

المطلب الأول

لحة عن حياة ابن المقيم

وجهوده في خدمة العلوم الإسلامية

اسمه ونسبه وكنيته ولقبه وولادته :

هو محمد بن أبي بكر بن سعد بن جرير الزرعي - نسبة إلى بلدة أزرع قرية من حوران - ثم الدمشقي أبو عبد الله شمس الدين ورحمه الله في السابع من صفر سنة إحدى وستين وستمائة من الهجرة ، وكان أبوه قيما على الجوزية وهي مدرسة بدمشق ولذا عرف بابن قيم الجوزية .

نشأته وثقافته :

ليس غريبا على وليد أبوه قيم لمدرسة الجوزية بدمشق أن ينشأ منشأة علمية ، فما لا شك فيه أن أيام قد هيأ له المناخ الطيب ليتغذى بالثقافة على اختلاف أنواعها .

وقد كان ابن القيم - رحمه الله - موسوعة علمية ، ودائرة معارف في علوم عصره ، فألف في العقيدة والفقه والأصول والسير والحديث والتفسير . وإن كان لم يلوف فيه - أي التفسير - كتاباً كاملاً بل هي بحوث مبعثرة في كتبه الكثيرة التي تركها ، خاصة بآيات معينة أو بسور قصار ، أو بموضوعات وردت فيها آيات أو كان رحمة الله يود أن يكتب تفسيراً كاملاً يمضى فيه على نهجه المميز في التفسير ويرجو الله أن يعينه على ذلك .

قال رحمة الله بعد أن ينتهي من الكلام عن سورة الكافرون في سفره النفيسي "بدائع الفوائد" قال : عسى الله المان يفضله الواسع العطاء الذي عطاوه على غير قياس المخلوقين أرن يعين على تعلق تفسير - على هذا النمط وهذا الأسلوب ، وقد كتبت على مواضع متفرقة من القرآن بحسب ما يسنج من هذا النمط وقت مقامي بمكة وبالبيت المقدس والله المرجو إتمام نعمته .^(١)

^(١) بدائع الفوائد ١ / ١٤١

لكن مع ذلك فما تركه ابن القيم في التفسير جدير بأن ينتقى وأن يدرس لأن ابن القيم فكرا خاصا في التفسير لم يتأثر فيه بغيره وقد جمع بعضهم كثيرا من هذا التراث الذي خلفه ابن المقيم في التفسير تحت عنوان "التفسير المقيم" ^(١)

شيوخه في العلم :

تلقي ابن القيم رحمة الله العلم على يد شيوخ كثريين في مختلف العلوم ومن هؤلاء .

- ١- والده أبو بكر "قيم الجوزية" أخذ عنه الفرائض وكان بارعا فيها .
 - ٢- المجد الحر بن إسماعيل بن محمد الفراء شيخ الحنابلة بدمشق ، أخذ عنه الفرائض كذلك بعد أن أخذها عن والده ، وأخذ عنه كذلك الفقه .
 - ٣- بدر الدين ابن جماعة الفقيه الشافعى وصاحب التصانيف المعروفة .
 - ٤- ابن مفلح الإمام الحنبلي المشهور وهو الذي قال عنه ابن القيم : ما تحت قبة الفلك أعلم بمذهب أحمد من ابن مفلح .
 - ٥- شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية .
- وهو الذي كان له الأثر الكبير على ابن القيم ، وقد تبنى ابن القيم كثيرا من آرائه التي سببت له الإذاء والمحن التي تحملها بصير الصابرين .
- وسمع كذلك من شهاب الدين النابلسى ، والقاضى تلقى الدين سليمان ، أبي بكر ابن عبد الدائم ، وأبى نصر الشيرازى ^(٢)

تلاميذه :

تتلذ على يد ابن القيم كثير من صاروا بعد قلاعا شامخة في العلم وأبرزهم الحافظ ابن كثير المفسر المعروف صاحب تفسير القرآن العظيم وصاحب البداية

^(١) طبعة مطبعة السنة الخديوية سنة ١٩٤٩ م ثم ترالى طبعة بعد ذلك في طبعات مختلفة .

^(٢) طبقات المنسريين للداورى ٢ / ٩٤ .

والنهاية . وكذلك الحافظ ابن رجب الحنبلي وابن عبد الصاوى وشمس الدين محمد بن عبد القادر النابلسى وغيرهم .

ثناء العلماء عليه

قال عنه ابن كثير : سمع الحديث واشتغل بالعلم وبرع في علوم متعددة لا سيما علم التفسير والحديث والأصوليين وكان حسن القراءة والخلق ، كثير التودد لا يحسد أحدا ولا يؤذيه ولا يستعيه ، ولا يحقد على أحد ، وكانت من أصحاب الناس له وأحب الناس إليه ، ولا أعرف في هذا العالم في زماننا أكثر عبادة منه ... ^(١)

وقال الداوى : تفند في علوم الإسلام وكان عارفا بالتفسير لا يجازى فيه ، وبأصول الدين ، وإليه فيها المنتهى ، وبالحديث ومعانيه وفقهه ، و دقائق الاستنباط منه لا يلحق في ذلك ، وبالفقه وأصوله وبالعربية ن وله فيها اليد الطولى ... ^(٢)

وقال ابن حجر : كان جرىء الجنان ، واسع العلم ، عارفا بالخلاف ، ومذاهب السلف . ^(٣)

وفاته :

وقد توفي رحمه الله ليلة الخميس ثالث عشر من رجب وقت أدان العشاء سنة إحدى وخمسين وسبعيناً من المهاجرة المباركة وله من العمر ستون سنة . أمضاها في خدمة الدين والعلم ، وصُلّى عليه بعد صلاة ظهر اليوم التالي لوفاته بالجامع الأموي ودفن عند والدته بمقابر الباب الصغير . ^(٤)

أهم المؤلفات التي خلفها :

خلف رحمه الله العديد من المؤلفات التي زخرت بها المكتبة الإسلامية اكتفى بذكر بعضها خشية الطول الذي لا يتناسب مع المقام .

^(١) البداية والنهاية ٧ / ٦٥٧ .

^(٢) طبقات المفسرين ٢ / ٩٤ .

^(٣) الدور الكامنة ٤ / ٢١ .

^(٤) البداية والنهاية ٧ / ٦٥٧ .

أقول : من هذه المؤلفات ما يلى :

١- إعلام الموقعين عن رب العالمين .

٢- أصول التفسير أشار إليه في جلاء الأفهام ص ٩٢ .

٣- إغاثة الهافن من مصايد الشيطان .

٤- أمثال القرآن .

٥- أقسام القرآن .

٦- بدائع الفوائد .

٧- الروح .

٨- زاد المعاد إلى هدى خير العباد .

٩- جلاء الأفهام في ذكر الصلاة والسلام على خير الأنام .

١٠- المنار المنيف في الصحيح والضعيف .

١١- طريق الهجرتين وباب السعادتين .

وغير ذلك من الكتب التي لا يتسع المقام لذكرها^(١)

المطلب الثاني

بين يدي سورة { الكافرون }

هذا مطلب رأيت من اللائق أضمه إلى البحث ، أعرفه فيه بسورة الكافرون

من خلال بيان :

اسمها - زمان نزولها - عدد آياتها - مناسبتها لما قبلها - الآثار التي

وردت في فضلها .

أبيان كل هذه المسائل في هيئة تتناسب مع بحث في حولية ، أى في إيجاز

غير مخل .

^(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ٧ / ٦٥٧ ، طبقات المفسرين للداروي ٢ / ٩٣ ، ذيل طبقات الحنابلة ٢ /

٤٤٨ ، الدرر الكامنة ٤ / ٢١ ، التحوم الزاهرة لابن تغدي بردى ١٠ / ٢٤٩ .

اسم السورة : هذه السورة تسمى سورة " الكافرون " وسميت بذلك لأنها

نازلة في الكافرين وفي إعلان النبي صلى الله عليه وسلم لهم براءته من دينهم وإخلاصه العبادة لله . وقد ذكر لفظ " الكافرون " في أول آية من السورة ، فكان ذلك داعيا لأن تسمى السورة سورة " الكافرون " .

وقد نقل السيوطي في الإتقان : أنها من سور متعددة الأسماء وكذلك الفخر الرازى حيث ذكر أنها تسمى سورة (المنابذة)^(١) والإخلاص ، والمقشقةشة .^(٢) ومن الإتقان تسمى المقشقةشة والعبادة^(٣) والمقشقةشة أى المبرأة من النفاق^(٤) وهو اسم من أسماء سورة الإخلاص " قل هو الله أحد " كذلك وقد تثنى سورتان في قال المقشقةشان أى الكافرون والإخلاص .

ومن ثم فإن سورتين واحد وهو التوحيد ، فسورة " الصمد " تهتم بتوحيد العلم واليقين ، وسورة الكافرون تعنى بتوحيد العبادة ، وسوف يأتي في ثنايا البحث تحقق قيم لابن القيم حول الارتباط بين سورتين .

زمان نزولها :

ذكر السيوطي في الإتقان^(٥) هذه السورة ضمن سور المكية .

ولم يذكرها ضمن سور مختلف فيها ، ومن قبله فعل ذلك الزركشى^(٦)

لكن نقل القرطبي أحد قولين لابن عباس يقضي بمدنتها ، وكذلك قال فتادة^(٧) والضحاك .

^(١) البند إلقاء الشيء وطرحه لقلة الاعتناء به ولذلك يقال : نبذت نبذ النسل المخلق . وهذه السورة قد نبذت الكافرين وبرأت الرسول صلى الله عليه منهم ، وأظهرت فساد دينهم وحيث عضموها على نبذ الكفار ولذا سميت بهذا الاسم .

^(٢) مناتيج الغيب ١٦ / ٧٠٤ .

^(٣) الإتقان ١ / ٥٧ .

^(٤) حاشية الجمل ٤ / ٥٩٦ .

^(٥) الإتقان ١ / ١٥ .

^(٦) البرهان ١ م ١٩٣ .

^(٧) القرطبي ص ٤ / ٧٣ .

ويترجح لدى أن السورة مكية لا شبهة في ذلك لما يلى :-

١- السورة واضح فيها مسلمة القرآن أكملى الذي بهم بالعقيدة وتنقيتها من الشواذ ، والسورة قد اتخذت العقيدة لها موضوعا فارشدت إلى عبادة الله وحده ، ونبذ ما سواه من الآلهة التي اتخاذها المشركون شركاء لله وأندادا له ، جاء ذلك الإرشاد في تلك الصفحة التي صفح النبي صلى الله عليه وسلم بها الكافرون ، حين أعلن لهم براعته مما يعبدون وتوجهه بالعبادة الخالصة إلى الله وحده ، وأن دينهم لهم لا يناله منه شيء ، وهؤلاء المشركون كانوا بمكة ولم يكونوا بالمدينة .

٢- سبب النزول الذي ساقه السيوطى وغيره يؤيد ذلك أيضا . فقد جاء في لباب النقول ما نصه : أخرج الطبرانى وابن أبي حاتم عن ابن عباس أن قريشا دعت رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعطوه مالا فيكون أغنى رجل بمكة ويزوجوه ما أراد من النساء فقالوا : هذا لك يا محمد ، وتكلف عن شتم آلهتنا ولا تذكرها بسوء . فإن لم تفعل فاعبد آلهتنا سنة قال : حتى أنظر ما يأتينى من ربى ، فأنزل الله (قل يا أيها الكافرون) إلى آخر السورة ، ونزل (قل أغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون) سورة الزمر : ٦٤ .

وفي رواية أخرى ذكر من القرشيين الذين واجهوا النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الأمر الوليد بن المغيرة ، والعاص بن وائل ن والسود بن المطلب وأمية بن خلف .^(١)

وأين هؤلاء من المدينة بل هم كانوا بمكة ولم يذهبوا إلى المدينة قط حتى يواجهوا بمثل هذا الخطاب فكون السورة مكية مما لا يحتاج إلى كلام كثير خاصة أن راوى هذا السبب هو ابن عباس الذي نقل عنه قوله آخر بأن السورة مدنية .

عدد آياتها :

يبلغ عدد آيات سورة " الكافرون " ست آيات ، لكن مع قلة هذا العدد فقد اشتغلت السورة على الموضوع الذي من أجله خلق الله كل ما في الكون ، بل الكون ذاته

(١) لباب التغول ص - ٣٠٧ وانظر الطبرى / ٣٠ ، تفسير بن كثير / ٤ / ٥٦٠ .

وهو توحيد الله تعالى وإخلاص العبادة له سبحانه . كل ذلك في أسلوب عال وذوق رفيع معجز . لا يدانبه كلام البلوغ والفصحاء .

مناسبتها لما قبلها : ■ السورة التي قبلها هي سورة الكوثر .

ومما هو واقع أن القرآن الكريم في ترتيب سورة وآياته راعى المناسبة في ذلك بحيث لا تجد سورة ولا آية تتبع عن سابقتها ولا للاحقتها بل دائمًا السابق يمهد لللاحق ، واللاحق يتتم السابق ويؤكده .

وإذا أردنا التحقق من هذا في ضوء هذه الدراسة التي معنا ، فإن أوجه التناسب بين السورتين واضحة منها :

١- إن الله تعالى لما قال في سورة الكوثر (فصل لربك وانحر) أمر نبيه صلى الله عليه وسلم بعبادته والتوجيه إليه وحده فيما يفعل من أعمال الخير لما كان ذلك دعاه في سورة " الكافرون " إلى مخاطبة الكافرين بهذه الحقيقة ومواجهتهم بها بإعلان الإخلاص في العبادة لله والبراءة مما يعبدون لأنه يعبد الإله الحق .
وهم يعبدون أصناما لا تنفع ولا تضر . ^(١)

٢- لما وصف المشركون رسول الله صلى الله عليه وسلم بأنه أبتر أى مقطوع من الوالد والولد ومن قومه ، ورد القرآن عليهم بأن من يبغض رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الأبتر المقطوع من رحمة الله لما كان الأمر كذلك أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يناديهم كذلك بوصف مذموم كما وصفوه من قبل بوصف مذموم ليس فيه . فقال له (قل يا أيها الكافرون) مع الفارق الواضح بين الوصفين فهم وصفوه صلى الله عليه وسلم بما ليس فيه ، وهو وصفهم بما هو فيهم .

٣- ومنها أن رسول الله عليه وسلم قد اطمأن فؤاده حين أخبره الله بأنه قد أعطاه الكوثر ووصف مبغضه بأنه الأبتر ، بعد ذلك أمره الله بقوله (قل يا أيها الكافرون) أى نادهم بهذا النداء الذميم بالنسبة لهم ولا تبال بهم ، فقد منحناك

(١) انظر هنا أوجه مختصرًا في تناقض الدرر للسوطي ص ١٥٩ .

القوة الروحية والمعنوية والقدرة على مواجهة الكفار بهذا الخطاب حين منحناك الكوثر وحين وصفنا ببغضك بأنه الأبتر .

٤- ومنها أنه لما قال له الله صلى الله عليه وسلم (إنا أعطيناك الكوثر) فقد وجه نظره صلى الله عليه وسلم إلى أنه تعالى هو وحده صاحب الإنعام عليه ، أو من كان كذلك فهو وحده الحقيق بأن يعبد فقال له (قل يا أئمها الكافرون . لا أعبد ما تعبدون) إلى غير ذلك من أوجه التنااسب بين السورتين وهي كثيرة أمام من يريد أن يسهب ويطنب .

من الآثار التي وردت في شأن سورة الكافرون وفضلهما :

ورد في حرص النبي صلى الله عليه وسلم على قراءة سورة " الكافرون " في الصلاة أحاديث عدة أو كذلك في تنويه النبي صلى الله عليه وسلم بفضلها والإشارة إلى مكانتها ومن ذلك ما يلى :

١- أخرج الترمذى بسنته عن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لرجل من أصحابه : هل تزوجت يا فلان ؟ قال : لا والله يا رسول الله ، ولا عندي ما أتزوج به . قال : أليس معك " قل هو الله أحد " ؟ قال بلى ، قال : ثلث القرآن ، قال : أليس معك إذا جاء نصر الله والفتح ؟ قال : بلى قال ربع القرآن ، قال : أليس معك " قل يا أئمها الكافرون " ؟ قال : بلى ، قال : ربع القرآن قال : أليس معك " إذا زلزلت الأرض " قال : بلى ، قال : ربع القرآن .
قال : تزوج تزوج " (١)

قال الترمذى : هذا حديث حسن :

٢- وأخرج أبو داود بسنته عن فرو بن نوفل عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال التوفيق : " أقرأ (قل يا أئمها الكافرون) ثم نم على خاتمتها فإنتها براءة من الشرك " (٢)

(١) الترمذى كتاب فضائل القرآن ، باب ما جاء في " إذا زلزلت " حديث رقم ٢٨٩٥ .

(٢) أبو داود كتاب الأدب - أبواب النوم - باب ما يقال عند النوم ٤ / ٣١٣ وقد أشار له السوطى في الجامع

هذا مما ورد في فضلها وبجانب ذلك قد ورد ما يفيد أن النبي صلى الله عليه وسلم كان حريصاً على أن يقرنها بسورة الإخلاص في بعض الصلوات منها ركعتان الفجر وركعتان بعد المغرب أو الوتر، وثبت أنه قرأ بهما في ركعتي الطواف في حجة الوداع.

وهكذا الروايات الدالة على ذلك :

١- أخرج مسلم بسنده عن أبي هريرة رضي الله عنه : "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ في ركعتي الفجر (قل يا أيها الكافرون ، وقل هو الله أحد) ^(١).

٢- وأخرج ابن ماجة بسنده عن عبد الله بن مسعود "أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الركعتين بعد صلاة المغرب (قل يا أيها الكافرون ، وقل هو الله أحد) ^(٢).

٣- وأخرج بن ماجة بسنده عن أبي بن كعب قال : "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتر بسبعين اسم ربك الأعلى ، وقل يا أيها الكافرون ، وقل هو الله أحد" ^(٣).

٤- وجاء عند مسلم في حديث حجة الوداع عن جابر ما يفيد أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى خلف مقام إبراهيم ركعتين بعد الطواف وفيه "كان يقرأ في الركعتين قل هو الله أحد . وقل يا أيها الكافرون" ^(٤).

قال النووي : معناه يقرأ في الركعة الأولى بعد الفاتحة (قل يا أيها الكافرون) وفي الثانية بعد الفاتحة (قل هو الله أحد) ^(٥).

وقد جاء في حديث جابر عند الترمذى "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ في ركعتي الطواف بسورتي الإخلاص "قل يا أيها الكافرون" وقل هو الله

^(١) صحيح مسلم على شرح النووي كتاب الصلاة باب استحباب ركعتي الفجر ٣ / ٨٩.

^(٢) ثنا ابن ماجة كتاب الصلاة باب ما يقرأ في الركعتين بعد المغرب ١ / ٣٦٦.

^(٣) ثنا ابن ماجة كتاب الصلاة باب ما جاء فيما يقرأ الوتر ١ / ٣٨٠.

^(٤) صحيح مسلم على شرح النووي كتاب الحج باب حجة النبي صلى الله عليه وسلم ٤ / ٦٦٣.

^(٥) شرح النووي على صحيح مسلم ٤ / ٥٧٣.

أحد^(١) وفي الحديث عبد العزيز بن عمران وهو ضعيف ويقوى الحديث ما عند مسلم وهذا قدم ذكر سورة الكافرون على سورة الإخلاص حتى لا يظن أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينكس في القراءة . وهذا ما فطن إلى التنبيه عليه النبوي رحمة الله .

وبعد ، فاهتمام النبي صلى الله عليه وسلم بقراءة سورة الكافرون في هذه الصلوات دليل على فضلها . واقتراح سورة الإخلاص بها دليل على قوة الترابط بين السورتين وهو ما مضت الإشارة عنه ، وما سيأتي بيانه إن شاء الله في ضوء كلام ابن القيم .

المطلب الثالث

بدائع الفوائد في سورة الكافرون لابن قيم الجوزية - آيات السورة الكريمة

قال تعالى :

"**قُلْ (٢) يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ . لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ . وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ .**
وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ . وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ . لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ"

سورة آياتها ست بيدها اشتتملت على أشرف الموضوعات وأسمها ، وأفضلها وأعلاها ، وهو توحيد الله الخالص بالعبادة الخالصة وقد ضمت السورة إلى شرف هذا المطلوب حلوة الأسلوب وبراعة التعبير ، وجمال النظم كل هذا وجهة نظر العلامة النازية ابن القيم إليها ، فقام بدراستها في كتابة "تفليس" بدائع الفوائد

(١) آخر جه الترمذى في كتاب الحج ما يقرأ في ركعى الطواف .

(٢) ذكر العلامة فخر الدين الرازى في تفسيره ثلاثة وأربعين فائدة لقوله تعالى "قل" في مستهل سورة الكافرون منها أن قوله تعالى "يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ" على ما فيه من غلظة وخشونة قد يتعارض مع ما طبع عليه النبي صلى الله عليه وسلم وما أمر به من الرفق واللين كما قال تعالى "فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ كُنْتُ لَهُمْ" سورة آل عمران آية : ١٥٩ فجاء هذا الأمر "قل" ليفيد أنه مأمور بهذه الغلظة . انظر مفاتيح الغيب ١٦ / ٧٠٤ مختصرًا . ومنها أن موسى عليه السلام كان في طبعه الخشونة فلما أرسل إلى فرعون قيل له - ولأخيه "فَقُولَا لَهُ قُولًا لِيَا" طه : ٤٤ وأما محمد صلى الله عليه وسلم فلما أرسل إلىخلق أمر بإظهار الخشونة تبيها على أنه في غاية الرحمة فقيل له : "قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ" انظر هذه الوجوه في مفاتيح الغيب ١٦ / ٧٠٤ . ٧١٥

حيث ذكر في بيان فوائدها فرائض لا تكاد تجدها في غيره من الكتب ، فأبدع في ذلك وأفاد ، وأحسن وأجاد ، والفضل بيد الله يؤتى به من يشاء .

وإن من حق القارئ علينا أن نكشف له عن أن ابن القيم رحمة الله لم يكن يقصد في البداية الكلام عن السورة . أو الكشف عن حقائقها . وأسرارها . ولكنه كان يتكلم عن أقسام " ما " ذكر منها الموصولة ثم عرض لـ " ما " في قوله تعالى " لا أعبد ما تعبدون . ولا أنت عابدون ما أعبد "

فجذب نظره إلى السورة ب تمامها بما اشتملت عليه من شرف المعنى وجمال المبني .

فراح يتكلم عنها في مسائل :

الأولى : عن " ما " حقيقتها وتفسيرها . وهو مقصد الأسمى في الحديث عن السورة .

وبعد أن انتهى من بيان هذه المسألة قال :

وإذا قد أفضى بنا الكلام إلى هنا ، لنذكر فائدة ثانية على ذلك ، وهي تكرير الأفعال في هذه السورة ، ثم فائدة ثالثة - وهي كونه كرر الفعل في حق نفسه بالفظ المستقبل في الموضعين ، وأتي في حقهم بالماضي الخ (١)

ثم ذكر بقية الفوائد أو المسائل التي سنعرض لها إن شاء الله باليبيان والتحليل .

وهذا نبة إلى أن في السورة فوائد وأسرارا ، ونكانا تفسيرية لم يذكرها ابن القيم ، وتناولها غيره من المفسرين وهذه سوف ذكرها أيضا في البحث كتيمة أكلام ابن القيم عن السورة مع التمييز الكامل بين كلام ابن القيم وكلام غيره ، غير ناس مطلقا أن الموضوع الرئيسي هو كلام ابن القيم عن السورة الكريمة .

وقد حان الآن الشروع في ذكر هذه المسائل وتلك الفوائد .

الأولى : - قول تعالى (لا أعبد ما تعبدون . ولا أنت عابدون ما أعبد)

(١) يداع الفوائد : ١٣٤ / ١٠٣ .

يذكر ابن القيم هاتين الآيتين عند حديثه عن "ما" وأقسامها ، فبدأ بالموصلة مبينا أنها في حقيقتها للإبهام ، وهي في ذلك تخالف" الذى " بديل - والكلام لا ينافي " أنها تقع على كل شيء وتقع ما ليس بشيء ألا ترك تقول : إن الله يعلم ما كان وما لم يكن " .

ويذكر ابن القيم كذلك أن "ما" تختلف "الذى" في أن "الذى" تنتهي وتجمع وأما "ما" فليست كذلك الخ^(١)

ثم ضرب أمثلة من القرآن الكريم تدع كلامه عن "ما" إلى أن وصل إلى آياتي سورة الكافرون هاتين (لا أعبد ما تعبدون . ولا أنت عابدون ما أعبد) حيث بين أن "ما" طفى الآيتين هي الموصلة .

وعليه فالمعنى لا أعبد معبودكم ولا أنت عابدون معبودي . ومعبودهم هو الأصنام التي عبدها ظنا أنها تقربهم إلى الله زلفى . وأما معبوده صلى الله عليه وسلم فهو الله الخالق الباري المصور .

وشتان بين من يعبد الإله الحق العبادة الخالصة . وبين من يعبد حجارة لا تنفع ولا تضر . فتلك عبادة الجاهل الذي لا يدرك معنى الألوهية . فكيف يظن فى هذه الحجارة أتاه تقرب إلى الله ؟ يقول ابن القيم : امتناعهم - يعني المشركين . من عبادة الله ليس لذاته بل كانوا يظنون أنهم يعبدون الله ولكنهم كانوا جاهلين به فقوله (ولا أنت عابدون ما أعبد) أى لا أنت تعبدون معبودي ، ومعبودة هو صلى الله عليه وسلم كان عارف به دونهم وهم جاهلون به .^(٢) ثم يعرض ابن القيم لرأى ثان في "ما" فيقول :

وقال آخرون : إنها - أى "ما" - هنا مصدرية لا موصلة أى لا تعبدون عبادتي - أى ولا أعبد عبادتكم - ويلزم من تنزيههم عن عبادته تنزيههم عن المعبد ، لأن العبادة متعلقة به .^(٣)

^(١) بدائع الغوايد ١ / ١٣١ .

^(٢) المصدر نفسه ١ / ١٣٣ .

^(٣) انظر في هذا الرأى حاشية الحمل ٤ / ٥٩٦ . ونقل الجمل عن بعضهم رأيا يقول : إن "ما" في الآيتين الأولىين من السورة موصلة وفي الآيتين الأخيرتين مصدرية فالأوليان لغنى المعبد والأخيريان لغنى العبادة . وهذا ما رأجحه أيضا الإمام محمد عبد أثناء تفسير للسورة الكريمة وقال بعد أن ذكر مثل ما نقل الجمل قال

وَهُذَا مَا لَا يرْتَضِيهِ أَبْنَ الْقِيمِ ، بَلْ يَعْقُبُ عَلَيْهِ بِقُولِهِ : وَلَيْسَ هَذَا بِشَيْءٍ إِذْ
الْمَقْصُودُ بِرَاعِتَهُ مِنْ مَعْبُودِهِمْ ، وَإِعْلَامِهِ أَنَّهُمْ بِرِئُونَ مِنْ مَعْبُودِهِ تَعَالَى فَالْمَقْصُودُ
الْمَعْبُودُ لَا الْعِبَادَةَ .

ثُمَّ يَتَجَاهُزُ أَبْنُ الْقِيمِ الْحَدِيثُ عَنْ "مَا" مِنْ حِيثِ كُونُهَا مَصْدِرِيَّةٌ أَوْ مَوْصُولَةٌ
إِلَى جُزْئِيَّةٍ أُخْرَى . وَهِيَ لِمَاذَا عَبَرَ بِمَا دُونَ "مَا فِي قُولِهِ (مَا أَعْبَدُ)" مَعَ أَنْ مَا
لِغَيْرِ الْعَاقِلِ ؟

يَذَكِّرُ أَبْنُ الْقِيمِ الْإِجَابَةَ عَنْ ذَلِكَ فِي أَفْوَالِ جَعْلِهَا تَنَمِّي الْحَدِيثَ عَنْ "مَا" وَلَمْ
يَعْنُونَ لَهَا بِعْنَانَ يَنْبَهُ عَلَيْهَا ، وَلَا بِسُؤَالٍ كَهُذَا إِلَى طَرْحَتِهِ يَلْفَتُ النَّظَرَ إِلَيْهَا . وَهَذَا
مَا تَدَرَّكَتْهُ أَثْنَاءُ الْعَرْضِ .

يَقُولُ أَبْنُ الْقِيمِ فِي الْإِجَابَةِ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ الَّذِي طَرَحَتْهُ :

١- قَلْ إِنَّهُمْ كَانُوا يَقْصُدُونَ مَخَالِفَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَسْدًا لَهُ وَأَنْفَهُ مِنْ اتِّبَاعِهِ
، فَهُمْ لَا يَعْبُدُونَ مَعْبُودَهُ ، لَا كَراهِيَّةَ لِذَاتِ الْمَعْبُودِ ، وَلَكِنْ كَراهِيَّةَ لَا تَبَاعَةَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحْرَصًا عَلَى مَخَالِفَتِهِ فِي الْعِبَادَةِ ، وَعَلَى هَذَا فَلَا يَصْحُ فِي
النَّظَمِ الْبَدِيعِ وَالْمَعْنَى الْرَّبِيعِ إِلَّا لِفَظُ "مَا" إِلَّا بِهَامَهَا وَمَطَابَقَهَا الْغَرْضُ الَّذِي
تَضَمَّنَتْهُ الْآيَةُ .

٢- وَقَيلَ - أَى فِي وَجْهِ التَّعْبِيرِ بِمَا - السَّبَبُ قَصْدٌ ازْدُوْجِ الْكَلَامِ فِي الْبِلَاغَةِ
وَالْفَصَاحَةِ مِثْلُ قُولِهِ - تَعَالَى - (نَسَوَ اللَّهُ فَنَسِيَهُمْ) التَّوْبَةُ : ٦٧ .

وَقُولِهِ تَعَالَى - (فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ)
سُورَةُ الْبَقَرَةِ : ١٩٤ فَكُذُكَ (لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ) وَمَعْبُودُهُمْ .

لَا يَعْقُلُ ثُمَّ ازْدُوْجُ مَعَ هَذَا الْكَلَامِ قُولِهِ (وَلَا انتَمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبَدْ) فَاسْتَنْوِي
الْلَّفْظَانِ وَإِنْ اخْتَلَفَ الْمَعْنَيَانِ ، وَلَهُذَا لَا يَجِدُهُ فِي الْإِفْرَادِ مِثْلُ هَذَا بَلْ لَا يَجِدُهُ إِلَّا
مِنْ " كَقُولِهِ تَعَالَى " :

(قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ) يُونُسُ : ٣١ (أَمْنِ يَمْلِكُ السَّمْعَ) يُونُسُ : ٣١ .

= فَمَنَادِ الْجَمَلَتَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ الْاِخْتِلَافُ الْأَنَمِّ فِي الْمَعْبُودِ ، وَمَنَادِ الْجَمَلَتَيْنِ الْآخِرَتَيْنِ ثَمَّ الْاِخْتِلَافُ فِي الْعِبَادَةِ ،
فَلَا مَعْبُودُنَا وَاحِدٌ ، وَلَا عَابِدُنَا وَاحِدَةٌ انْظُرْ تَفْسِيرَ جَزْءِهِ عَمَّ ١٦٨ .

(أمن يهديكم في ظلمات البر والبحر) النمل : ٦٣ (أمن يجب المضطر إذا دعا) النمل : ٦٢ (أمن يبدأ الخلق) النمل : ٦٤ إلى أمثل ذلك ١ . هـ

وهذا الذي ذكره ابن القيم هو ما يعرف عند البالغين بالمشاكلة وهي ذكر الشيء بلفظه غيره لوقوعه في صحبته تحقيقاً أو تقديرأً .^(١)

و واضح أن الاعتذار بالمشاكلة هو على مذهب من يقول : إن "ما طلاق" على أحد أولى العلم أما من يجوز ذلك وهو مذهب سيبويه فلا حاجة عنده إلى هذا الاعتذار .^(٢)

٣ - ويدرك ابن القيم وجها ثالثاً في الإجابة عن السؤال المطروح قال فيه وعندي فيه وجه أقرب من هذا كله ، وهو أن المقصود هنا ذكر المعبد الموصوف بكونه أهلاً للعبادة مستحفاً لها فائى بـ "ما" الدالة على هذا المعنى - أي الوصف - كأنه قيل : ولا أنت عابدون معبودي الموصوف بأنه المعبد الحق ، ولو أتى بلفظه "من" ل كانت إنما تدل على الذات فقط ويكون ذكر الصلة تعريفاً ، لا لأنّه هو جهة العبادة : ففرق بين أن يكون كونه تعالى أهلاً لأن يبعد تعريف محض - وهو ما يفيده التعبير بمن - أو وصف مقتضى لعبادته - وهو ما أفاده التعبير بما - فتأمله فإنه بديع جداً . وهذا معنى قول محقق النهاة : إن "ما" تائى لصفات من يعلم . ونظيره - قوله تعالى : - (فانكروا ما طلب لكم من النساء) النساء آية : ٣ لما كان الوصف هو المراد ، وأنه السبب الداعي إلى الأمر بالنكاح عبر بـ "ما" أي فانكروا الطيب من النساء ولا يصح التعبير هنا بـ "من" لأنها لا تدل على الوصف بل تدل على الذات .^(٣)

ونستطيع من خلال كلام ابن القيم عن "ما" أن تكون رأياً له جاماً لكلامه خلاصة : أن "ما" في الموضعين (لا أعبد معبودكم - وهو الأصنام - ولا تعبدون معبودي - وهو الله وحده .

^(١) الإتقان ٢ / ٩٤ .

^(٢) حاشية الجمل ٤ / ٥٩٨ .

^(٣) انظر هذه الوجوه في بدائع الغواند ١ / ١٣٣ ، ١٣٤ بتصريف يسيرة .

وإنما عبر بـ "ما" في قوله (ما أعبد) وهي خاصة بما لا يعقل إما على سبيل المشاكلة ، أو على سبيل الوصف (١) أى ولا أنت عابدون معبودي الموصوف بأنه المعبد الحق .

وفي تصورى إن رأى ابن القيم فى ذلك له قيمته ووجاهته وينتمى القول القائل بأن "ما ط فى الآيتين الآخرين (ولا أنا عابد ما عبدت) . ولا أنت عابدون ما أعبد) مصدرية ففى ذلك شمول وسعة حيث تكون الآيات قد نفت التوافق بينه صلى الله عليه وسلم وبين المشركين فى المعبد أو لا ثم فى العبادة ثانية .

أى هما لا يلتقيان مطلقا لا من ناحية الشكل ولا من ناحية الجوهر .

المسألة الثانية : ■ التي عرض لها ابن القيم فى سورة "الكافرون" وهى مسألة تكرار الأفعال (أعبد ، تعبدون ، عبدتم) واسم الفاعل المشتق منها (عابد ، عابدون) .

هنا نجد ابن القيم يقرر أن تكرار لفظ العبادة بصيغة الفعل أو اسم الفاعل ليست للتأكيد كما يقرر ذلك كثير من المفسرين (٢) ولكن كل صيغة منها - كما يرى ابن القيم - أفادت إثبات عبادة النبي صلى الله عليه وسلم لله ونفي عبادته للأصنام فى زمان معين من الماضي والحال والاستقبال ، وأفادت كل صيغة منها فى ذات الوقت إثبات نقىض ذلك بالنسبة للكافرين .

وفي ذلك يقول ابن القيم

فأى المسألة الثانية وهى فائدة تكرار الأفعال ، فقيل فيه وجوه ثم نراه لا يعرض إلا بوجه واحد من هذه الوجوه يستحسن ويقتصر عليه ز وحاصل هذا الوجه عند ابن القيم أن قوله (لا أعبد ما تعبدون) نفي للحال والمستقبل ز وقوله (ولا أنت عابدون ما أعبد) مقابلة أى لا تفعلون ذلك فقط . وقوله (ولا أنا عابد ما

(١) وهذا اتجاه الرحمنى فى الكشاف ٤ / ٢٩٣ حيث قال فإن قلت : فلم جاء على "ما" دون "من" ؟ قلت : لأن لم راد الصفة كأنه قال : لا أعبد الباطل ولا تعبدون الحق .

(٢) القرطى ط الشعب ص ٢٣٦ ، حاشية الجمل ٤ / ٥٦٧ . تأويل مشكل القرآن ص ٢٢٧ .

عبدتم) أى لم يكن ذلك فى قط قبل نزول الوحي^(١) ولا هذا أنى فسى عبادتهم لفظ
الماضى فقل (ما عبدتم) . فكلتى قال : لم أعبد قط ما عبدتم . وقوله (ولا أنتم
عابدون ما أعبد) مقابلة أى تعبوا قط فى الشخص ما أعدده أنا دالنا . وعلى هذا
فلا تكرر أصلًا . وقد استوفت الآيات فقسم النفي مثناها وحالاً ومستبلاً عن عينه
وعلقته بـ ملحوظة ونكرة ونونه وهذا إن شاء الله أحسن ما عين فيها فلتكتسر
طوبه ولا تتجاهله إلى طوره .

فإن لوجوه نفس قيلت في مواضعها^(٢) فطريقها بها أ . هـ^(٣)

ولا شك أن تفسير هذه الآيات بهذه الطريقة التي تجعلها مؤسسة لمحسان
جديدة أولى من حلها على التكثير فمن المعلوم أن التفسير أولى من التكثير .

^(١) قد يذكر على ذلك أن اسم الفاعل المنون العامل عمل النعم ، لا يكون إلا بمعنى الحال أو الاستقبال و " عبد " هنا عامل في " ما " وكذلك " عابدون " والجواب عن ذلك كما يقول صاحب التصويف الجليل : إنه على
الحكمة . كما قال تعالى : (وقل لهم باسط ذراعيه بالوصيد) الكهف : ١٨ . التصويف الجليل ص ٥٥٤
والمناسبة هنا أن تعرض لرأي لصاحب الكشاف مسافة على طريقة فإن قلت لشائشه فيه . قال صاحب
الكشاف : فإن قلت فهلا قلي ولا أنت عابدون ما عبدم كما قيل : ما عبدتم ؟ قلت : لأنهم كانوا يعبدون
الأقسام قبل البحث وهو لم يكن بعد الله تعالى في ذلك الرقت . الكشاف ٤ / ٢٩٣ قال في التصويف الجليل :
ويزيد على هذا أن أعظم العادة التوحيد وكل الأبياء كانوا موحدين بعقرهم قبل البعثة . . التصويف الجليل
ص ٤٤٥ وقال ابن المهر : والحقيقة أن صلى الله عليه وسلم كان بعد قيل الوحي ويبحث في غار حراء ،
وعبر بالمضارع دون الماضي في (أعبد) لأن الماضي لم تحصل في العبادات الخاصة التي علمت عن طريق
الروحى ، لو أن التفسير تصوير عبادته في نفس السابع وأما توحيد الله ومعرفته فإن ذلك ذات له صلى الله عليه
وسلم قبل البحث .

^(٢) من هذه الوجوه ما ذكره الجمل عن الأحشر الذى قال : إن المعنى لا أعبد الساعة ما تعيشون ولا أنتم
عابدون الساعة ما أعبد أولاً أنا عابد في المستقبل ما عبدتم ولا أنت عابدون في المستقبل ما أعبده . هـ
حاشية الحسن ٤ / ٥٩٧ وبضمهم يحصل الأول للاستقبال والثان للحال وقال بضمهم : كل واحد منها يصلح
حال وللاستقبال ولكنها تخص أحداً بالحال والثان للاستقبال بهذا التكرار . مفاتيح الغرب ١٦ / ٧١٧ ، ٧١٨
٢١٨ . وفي التصويف الجليل ص ٥٥٤ جاء الكلام مكرراً لأن مؤلفه كان مكرراً حيث قالوا : يا محمد تصد
آهتنا كذا مدة وتصد إياك كذا مدة ثم تهدى آهتنا كذا مدة وتصد إياك كذا مدة فورد الجواب مكرراً يطابق
السؤال أ . أ . هـ

^(٣) بدائع القرآن ١ / ٤٣٥ العواند المشوق ص ١٦٤ .

المُسَالَةُ التَّالِثَةُ : الَّتِي عُرِضَ لَهَا أَبْنَ الْمَقِيمِ :

وهي مسألة تكرير الأفعال ، وما اشتق منها في حقه صلى الله عليه وسلم بلغط المستقبل وذلك حين أخبر عن نفسه ، وأما حين أخبر عن الكافرين ، فقد أخبر بلغط الماضي .

يعرض ابن القيم لهذه المسألة ، وبعد أن ينتهي من تقريرها ، نراه يجيب عنها فيقول : في ذلك سر وهو الإشارة والإيماء إلى عصمة الله له - صلى الله عليه وسلم من الزيف والاتحراف عن عبادة معبوده والاستبدال به غيره ، وإن معبوده واحد في الحال والمآل على الدوام لا يرضى به بدلا ولا يبغى عنه حولا بخلاف الكافرين فإنهم يعبدون أهواءهم . ويتبعون شهواتهم في الدين وأغراضهم ، فهم بصدق أن يعبدوا اليوم معبودا ، وغدا غيره ، فقال (لا أعبد ما تبعدون) يعني الآن (ولا أنت عابدون ما أعبد) أنا الآن أيضا ثم قال (ولا أنا عابد ما عبدتم) يعني ولا أنا فيما يستقل يصدر مني عبادة لما عبدتم أيها الكافرون / هـ وهذا نلاحظ أن ابن القيم جعل هذه الآية معبرة عن المستقبل وليس عن الماضي كما سبق أن قرر وبذلك يكون للآية تفسيران عند ابن القيم أحدهما يتعلق بنفي العبادة في الماضي وعليه فالتعبير اسم الفاعل على سبيل الحكاية كقوله تعالى (وكلهم باسط) والآخر يتعلق بنفي العبادة في المستقبل وهو الأصل الذي يدل عليه التعبير باسم الفاعل المنون .

ثم لا يكتفى ابن القيم بهذا بل يشير إلى أن معنى الآية (ولا أنا عابد ما عبدتم) أعمق من هذا فإن في (ما) رائحة الشرط ، ولذلك وقع الفعل بعدها ماضيا وهو مستقبل في المعنى كما يجيء ذلك بعد حرف الشرط كأنه يقول : مهما عبدتم من شيء فلا أعبد أنا . وهو إذ يقرر هذا يرجع إلى كلامه فيدافع عن فكرته التي قررها ، ويدفع اعتراضها افترضه في نفسه فقال :

فإن قيل : وكيف يكون فيها الشرط وقد عمل فيها الفعل ولا جواب لها وهي موصولة فما بعد الشرط منها ، قلنا : لم نقل إنها شرط ولكن فيها رائحة منه وظرف من معناه لوقوعها على غير معين وإبهامها في المعبدات وعمومها وأنت إذا ذقت معنى هذا الكلام وجدت معنى الشرط بادياً على صفحاته فإذا قلت لرجل ما

تخالفه في كل ما يفعل : أنا لا أفعل ما تفعل^(١) ألسنتى ترى معنى الشرط قائماً في
كلامك وقصدك وأن روح هذا الكلام مهما فعلت من شيء غائب لا أفعله ...

فإذا ثبت فقد صحت الحكمة التي من أجلها جاء الفعل بلفظ الماضي من قوله
(ولا أنا عابد ما عبدتم) بخلاف قوله (ولا أنت عابدون ما أعبد) بعد ما فيها عن
معنى الشرط تبيها من الله على عصمة نبيه أن يكون له معبود سواه وأن يتنتقل في
المعبودات تتقد الكافرين أ . هـ^(٢) ومن خلال كلام ابن القيم هذا تدرك أن لقوله
تعالى في حق الكفار (ولا أنا عابد ما عبدتم) بلفظ الماضي فائدين :

أحدهما :- أن المشركين غير دائمين على عبادة ما يعبدون ، وغير ثابتين على
آلهتهم ، بل هم دائموا التقلب في عبادة ما يعبدون .

وثانيهما :- أن النبي صلى الله عليه وسلم ثابت راسخ القدم على عبادة الله تعالى
وحده وعدم اتخاذ شريك من دونه . لا في الماضي ولا في الحاضر ولا في
المستقبل وذلك مستفاد من قوله : (ما عبدتم) حيث فيه رائحة الشرط كأنه
قال : مهما عبدتم من معبود فإني لا أعبده من دون الله

المسألة الرابعة :- وهي إثبات النفي في حق المشركين باسم الفاعل (ولا أنت
عابدون ما أعبد) كررت مررتين في حق المشركين .

وأما في حقه صلى الله عليه وسلم فقد جاء النفي بالفعل المستقبل تارة (لا
أعبد ما تعبدون) وباسم الفاعل أخرى (ولا أنا عابد ما عبدتم)

يرى ابن القيم أن لهذا حكمة بدعة وهي : - " أن المقصود العظيم براءته
من معبوديهم بكل وجه وفي كل وقت ، فأتى أولاً بصيغة الفعل الدالة على الحدوث
والتجدد ، ثم أتى في هذا النفي بعينه بصيغة اسم الفاعل الدالة على الوصف والثبوت
فأفاد في النفي الأولى أن هذا لا يقع مني وأفاد في الثانية أن هذا ليس وصفي ولا
شأنى فكانه قال : عبادة غير الله لا تكون فعلاً لي ولا وصفاً فأتى بنفيين لمنفيين
مقصوديين بالنفي ، وأما في حقهم فإنما أتى باسم الدال على الوصف والثبوت دون

^(١) هكذا في بداع الفوائد ١ / ١٣٦ ولعل الصواب ما فعلت ليطابق (ما عبدتم)

^(٢) بداع الفوائد ١ / ١٣٩ ، ١٣٦ .

ال فعل ، أى أن الوصف الثابت اللازم العائد لله ، منتف عنكم فليس هذا الوصف ثابتًا لكم ، وإنما ثبت لمن خص الله وحده بالعبادة لم يشرك معه فيها أحدا ، وأنتم لما عبدتم غيره فلستم من عابديه ، وإن عبوده في بعض الأحيان فإن المشرك يعبد الله ويعبد معه غيره^(١)

من خلال هذا الكلام نعلم أن صيغة الفعل في حق النبي صلى الله عليه وسلم أفادت أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن لنفع منه عبادة غير الله فهو لم يفعل ذلك وأما صيغة الفاعل في حقه أيضا فقد أفادت الوصف أى ليس ذلك من صفتى ولا من شائى ، فالمقصود نفي الفعل ونفي الموصف بالشرك .

وأما صيغة القاعул في حق الكافرين ، فقد أفادت نفي الموصف بـ التوحيد ، والإخلاص لله العبادة .

ولم يعبر بنفي الفعل في حقهم لأنه وقع منهم عبادة الله لكن بإشراك غيره معه ، كما قال سبحانه عن المشركين (ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى) الزمر: ٣ وقال عن أهل الكهف (وإذا اعترلتموهن وما يعبدون إلا الله) الكهف : ١٦ ففى ذلك دليل على أن المشركين يعبدون الله ولكن لا يخصونه وحده بهذه العبادة بل يشركون ...

المسألة الخامسة : في هذه المسألة ناقش ابن القيم النفي بـ " لا " دون " لن " في قوله على (لا أعبد ما تعبدون)

يقول ابن القيم : أى النفي في هذه السورة بأداة " لا " دون " لن " لأن النفي بـ " لا " أبلغ منه بـ " لن " وأنها أدل على دوام النفي وطوله من " لن " وأنها للطول والمد الذى فى نفيها طال النفي بها واشتد وإن هذا ضد ما فهمته

^(١) بدائع التواريد ١ / ١٣٧ .

^(٢) قال الخليل " لن " أصله لا أن انظر الكشاف ٤ / ٢٩٢ وقيل : هو حرف غير مركب ورجحه صاحب الحسو الواقع ٤ / ٢٩٩ .

الجهمية والمعزلة من أن "لن" إنما تنفي المستقبل^(١) ولا تنفي الحال المستمر في الاستقبال أ. هـ.

فأدلة النفي لا أعم وأوسع من "لن" لأنها لا تخص زمناً معيناً فهي تستعمل للماضي^(٢) وللحال والاستقبال فأفادت هنا نفي عبادته صلى الله عليه وسلم للأوثان في كل وقت، ثم هي لا تختص بالأفعال مثل "لن" بل تنفي الأسماء كذلك ولذلك كان النفي بها أكد.

ومعنى كلام ابن القيم أن "لا" أدل على دوام النفي من "لن" أى من حيث كونها تعم جميع الأزمنة دون انتهاء إذا كان التعبير بها مطلقاً أى غير مقيداً بوقت معين كمن يقول لا أفعل كذا اليوم أو غداً وأما "لن" فهي لنفي المستقبل

قال الزركشي : من خواص "لن" أنها تنفي ما قرب ولا يمتد معنى النفي فيها كامتداد معناها أ. هـ^(٣).

وقال رداً على المعزلة وغيرهم من يقولون إن "لن" تفيد التأييد في النفي محتجين في ذلك بقول أهل اللغة إن "لن" تفيد التأييد في النفي^(٤).

^(١) "لن" تنفي كذلك الحال المستمر في الاستقبال مثل قوله تعالى (فلن أكلم اليوم إنساناً) مترجم : ٢٦ فقد نفى الحال المستد إلى المستقبل لكنه لا تقييد الاستمرار إلى ما لا نهاية مثل "لا" قال صاحب التحو الواقي فمسن يقول : لن أسافر أو لن أشرب فإنما يريد نفي السفر والشرب في قابل الأزمنة مدة معينة يعود بعدها إلى السفر وعلى الرجاء انظر التحو الواقي ٤ / ٢٩٩ .

^(٢) من استعمالات "لا" في الماضي قوله تعالى (فلا صدق ولا صلی) القيامة : ٣١ وقوله تعالى (فلا اقحهم العقبة) البلد : ١١

^(٣) البرهان في علوم القرآن ٤ / ٣٨٧ .

^(٤) قال فخر الدين الرازي : ما نقل عن أهل اللغة أن كلمة "لن" للتأييد قال الواحدى - رحمة الله - هذه باطلة على أهل اللغة ، وليس بشهد بصحته كتاب معترض ولا نقل صحيح ز قال الرازي : وقال أصحابنا : الدليل على فساده قوله تعالى في صفة اليهود (ولن يتمدد أنا) البقرة : ٩٥ مع أنهم يتمنون الموت يوم القيمة مفاتيح الغيب ٧ / ٢٧١ . وقال صاحب التحو الواقي "لن" حرف يغيد النفي بغير دوام ولا تأييد إلا بقرينة خارجة عنه فإذا دخل على الصارع نفي معناه في الزمن المستقبل أخضـ - غالباً - نفياً مؤقتاً يتعسر أو يطول من غير أن يدوم ويستمر . التحو الواقي ص ٢٩٩ .

قال الزكشى : التأييد لا يدل على التلوم . تقول : زيد يصوم أبدا
ويصلى أبدا - أى نص معنى ذلك أنه لا ينتهى من الصوم فـ الصلة . وبهذا يحصل
على المفترضة بأن "إن" تدل على امتداد الرواية - أى في قوله تعالى (إن ترقص)
الأخرف : ١٤٩ - وهو نفس ما - لا - لكنن لهم فيه متعلق أى - (١) .

فند كل من هم مع المهزولة على نفس رفقة الله تعالى المعنى السدى ففهمه عن "لن" في قوله تعالى : (لن ترتس) فند فهموا أن مفسدة التكذيد (٢) الذي لا ينتهي أى لن ترتس مطلقاً في أي وقت لكن بذا علمنا أن التكذيد الذي عناه أهل اللعنة في النفس → "لن" لا يعني الاستمرار إلى ملاذه نهاية ، ولكن ببسى وقت محسن ، فحيثما لا يكون للمهزولة ، ولا لغيرهم من ساروا على دربهم في محن "لن" تتحقق ولا حمة ولطم عند الله .

السلة الصالحة، وهي تشتمل السورة على النعم المحسن مسواء في جناب الرسول صلى الله عليه وسلم أو في جناب المشركين.

يقول ابن القوي: إن هذا خاص بهذه الصورة - وللسبب في ذلك - أنها
براءة من الشرك ، كما جاء في وصفها بـبراءة من الشرك فمقصودها الأعظم
هو للبراءة المطلوبة بين الموحدين والمشركين ، ولهذا أنت بسلطني نفس الجلتين
تحقيقاً للبراءة المطلوبة أ . ه .

فَلَمْ يَكُنْ لِّقَرْطَبِيِّ عَنْ ثَنَيْ عَبَّاسٍ : لَمْ يَكُنْ فِي الْقُرْآنِ شَذٌّ غَيْظَاً إِلَيْهِ مِنْهَا لَذَّهَا تَوْجِيدٌ وَبِرَاءَةٌ مِّنَ الشَّرِكِ . (٣)

وقد مضى في فضائل الصورة حديث لبي ذلوك وفيه (فتبشها بسراة من الشريعة).

ثم يذكر في المقدمة : هذا مع أنها - أي المقدمة - مختصرة للأبيات
صريحة قوله (لا أعبد ما تعبدون) براءة مختصرة (ولا نعم عندهون ما أعمد) بثبات

البرهان المزركشى ٤ / ٣٨٨

٢٧١ / ٧ - انتظ الكشاف ٢ - ١٤٣ ، وانتظر مفاتحة الغيب .

الخطي ص ٧٣١٥

أن له معبوداً يعبد ، وأنتم بريئون من عبادته فتضمنت النفي والإثبات وطابت قول إمام الحنفاء (إنى براء مما تعبدون إلا الذى فطرنى) الزخرف: ٢٧، ٦ وطابت قول الفئة الموحدين (إذ اعترلتموهم وما يعبدون إلا الله) الكهف: ١٦ فانتظمت حقيقة لا إله إلا الله ، ولهذا كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرنها بسورة "قل هو الله أحد" في سنة الفجر وسنة المغرب ^(١) فإن هاتين سورتين سورتا الإخلاص ^(٢) وقد اشتغلت على نوعي التوحيد الذي لا نجاة للعبد ولا فلاح إلا بهما ، وهما توحيد العلم والاعتقاد ، المتضمن تزييه الله ، عما لا يليق به من الشرك والكفر والولد والوالد وأنه إلى أحد صمد ، لم يلد فيكون له فرع ، ولم يولد فيكون له أصل ، ولم يكن له كفوا أحد فيكون له نظير ، ومع هذا فهو الصمد الذي اجتمعت له صفات الكمال ، ونفي ما لا يليق به من الشريك أصلاً ، وفرعاً ونظيراً ، فهذا توحيد العلم والاعتقاد ، والثاني - توحيد القصد والإرادة ، وهو أن لا يعبد إلا إياه ، فلا يشرك به في عبادته سواد .

بل يكون هو وحده المعبد ، سورة "الكافرون" مشتملة على هذا النوع من التوحيد ، فانتظمت سورتان نوعي التوحيد ، وأخلصتا له ، فكان صلى الله عليه وسلم يفتح بها النهار في سنة الفجر ويختبئ بها في سنة المغرب وفي السفن أنه كان يوتر ^(٣) بها فيكونا خاتمة عمل الليل كما كانا خاتمة على النهار أ . هـ ^(٤) .
هذا كلام قيم لا يقوى على عرضه بهذه الصورة سوى ابن المقيم ، فقد ربط رحمة الله بين سورتي الإخلاص (الصمد / والكافرون) برباط متين أحسن فيه وأجاد ، وكل من سورتين تكمل الأخرى . فبسورة الصمد يتحقق توحيد العلم والاعتقاد . وبسورة "الكافرون" يتحقق توحيد القصد والإرادة أو العبادة .
ومجموع سورتين تنتظم حقيقة لا إله إلا الله .

^(١) مضى في فضائل السورة ما يدل على ذلك .

^(٢) مضى في أسماء سورة الكافرون أنها تسمى سورة الإخلاص .

^(٣) مضى في فضائل السورة ما يدل على ذلك كلـ .

^(٤) بدائع الفوائد ١/ ١٣٨ .

وهذا يفسر لنا حرص النبي صلى الله عليه وسلم على أنه يبتدىء بهما في أول النهار في ركعتي الفجر ، ويختم بهما النهار ويفتح بهما الليل في سنة بعد المغرب ، ثم يختم بهما الليل في الوتر .

جزى الله بن القيم خير الجزاء على هذا التحقيق الطيب .

المسألة السابعة : وهى مناداتهم بـ (يا أية الكافرون) دون الذين كفروا .

يعلل ابن القيم ذلك بعد تفويض العلم إلى الله بأن السبب " إرادة الدلالة على أن من كان الكفر وصفا ثابتا له لازما لا يفارقها ، فهو حقيقة أن يتبرأ الله منه ويكون هو أيضا بريئا من الله ، فحقيقة بالموحد البراءة منه فكان في معرض البراءة التي هي غالية بعد والمجانبة بحقيقة حاله التي هي غالية الكفر وهو الكفر الثابت اللازم في غالية المناسبة فكانه يقول كما أن الكفر لازم لكم ثابت لا تنتقلون منه فجائبكم والبراءة منكم ثابتة دائما أبدا ، ولهذا أتى فيها بالنفي الدال على الاستمرار مقابلة الكفر الثابت المستمر أ . هـ^(١) وحول هذا النداء بحوث ذكرها علماء والتفسير لم يتعرض لها ابن المقيم منها .

١- ما أشار إليه القرطبي نقاً عن ابن الأبارى من أن بعض من طعن في القرآن الكريم كان يقرأ الآية : قل للذين كفروا لا أعبد ما تعبدون زاعماً أن ذلك هو الصواب . ثم يقول ابن الأبارى فيما نقله القرطبي وذلك افتزاعاً على رب العالمين وتضعيف لمعنى هذه السورة وإبطال قصده الله من أن يذل نبيه المشركين بخطابه إياهم بهذا الخطاب الزرى فمن لم يقرأ (قل يا أية الكافرون) كما أتزلها الله اسقط آية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وسبيلاً أهل الإسلام لا يسارعوا إلى مثلها^(٢) .

٢- وبحثوا أيضاً مسألة العموم والخصوص في هذا النداء (يا أية الكافرون) هل هو عام في كل الكفار أم خاص بقوم معينين ؟

^(١) بدائع الغواد / ١٣٩ .

^(٢) تفسير القرطبي ص ٧٣١٦ .

والجواب أنه خاص بقوم معينين ، وهم الموجودون وقت الخطاب الذين قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم : نعبد إلهك سنة ، وتبعد إلينا سنة ، لأنه لا يجوز أن يكون قوله تعالى : (لا أعبد ما تعبدون) خطاباً مع الكل لأن في الكفار من يعبد الله كاليهود والنصارى .

فكيف يقول لهم : لا أعبد ما تعبدون ؟

و كذلك لا يجوز أن يكون قوله (ولا أنت عابدون ما أعبد) خطاباً مع الكل ، لأن في الكفار من آمن وصار بحث يعبد الله .

يقول الفخر الرازى : والحال أن لو حملنا الخطاب على العموم دخل التخصيص ، لو حملنا على أنه خطاب مشافهة لم يلزمنا ذلك فكان حمل الآية على هذا المحمل الثاني أولى .^(١)

وقال الجمل : قد يقال كيف يقول لهم (ولا أنت عابدون ما أعبد) الذي هو نفي لإسلامهم ، وتبين منه مع أنه مبسوط لهدايتهم ومع أنه كان حريضاً على إيمانهم ؟

والجواب أن هذا في حق قوم علم الله أنهم لا يؤمنون أبداً فأخبر نبيه بأن يخبرهم حاله لظهور شقاوتهم كل الظهور أ . هـ^(٢) فهو إذن مثل قول الله تعالى لنوح عليه السلام (لئن يؤمن من قومك إلا من قد أمن) هود: ٣٦ .

٣- ورد في سبب نزول هذه السورة أن الكافرين حين عرضوا على النبي صلى الله عليه وسلم أن يعبد آلهتهم سنة وأن يبعدوا إلهة سنة نزلت سورة " الكافرون " ونزل قوله تعالى (قل ألم يألهوا أهلاً جهالون) الزمر : ٦٤ .

فأم وصفهم بالجهل مرة وبالكفر أخرى ؟^(٣)

^(١) تفسير الفخر الرازى ١٦ / ٧١٧.

^(٢) حاشية الجمل ٤ / ٥٩٨ ، ابن كثير ٤ / ٦٠.

^(٣) قال السيوطي : رواه ابن عبد البر عن أبي هريرة ونصحه " علم النسب علم لا ينفع ووجهة لا تضرم وهو ضعيف حيث رمز له السيوطي بالضاد انظر الجامع الصغير ٢ / ٦٥ .

والجواب عن ذلك أن الجهل أصل الكفر أو كما قال النسابورى : الجهل كالشجرة والكفر كالثمرة وإن كان الكفر أشنع من الجهل لأن الجهل أحياناً يكون غير ضار كما قال النبي صلى الله عليه وسلم عن علم الأنساب (علم لا ينفع وجهل لا يضر) وخصت سورة " الكافرون " بهذا الخطاب لأن السورة بأسرها نازلة فيهم بخلاف سورة الزمر فقد نزلت فيهم وفي غيرهم .

قال الفخر الرازى : لم قال تعالى في سورة التحريم (يا أيها الذين كفروا) التحريم : ٧ ولم يذكر " قل " وها هنا ذكر " قل " وذكره باسم الفاعل ؟ والجواب : أن الآية المذكورة في سورة التحريم إنما تقال لهم يوم القيمة وثمة لا يكون الرسول رسولا إليهم فأزال الواسطة ، وفي ذلك الوقت يكونون مطهعين لا كافرين ، فذلك ذكره بلفظ الماضي .

وأما ها هنا فهم كانوا موصوفين بالكفر ، وكان الرسول رسولا إليهم فلا جرم قال (قل يا أيها الكافرون) أ . هـ^(١) وقد ذكر الفخر الرازى ثلاثة وأربعين فائدة لاستهلاك السورة بالأمر (قل) وقد مضت الإشارة إلى ذلك وقد نقلت بعض هذه الوجوه .

المسألة الثامنة : هذه المسألة في صورة سؤال نصه :

ما هي الفائدة في قوله (لكم دينكم ولئل دين) وهل أفاد هذا معنى زائدا على ما تقدم ؟

ثم أجاب عنه بقوله : يقال في ذلك من الحكمة - والله أعلم - إن النفي الأول أفاد البراءة وأنه يتصور منه ولا ينبغي له أن يعبد معبودهم وهم أيضا لا يكونون عابدين لمعبوده . وأفاد آخر السورة إثبات ما تضمنه النفي من جهتهم من الشرك والكفر الذي هو حظهم وقائمهم ونصيبهم فجرى ذلك مجرى من افترض هو وغيره أرضا ، فقال له : لا تدخل في حدى ولا أدخل في حدك لك أرضك ولئل أرضي فتضمنت الآية أن هذه البراءة اقتضت أنا افترضنا خطتنا بيننا فأصبنا التوحيد

^(١) تفسير الفخر الرازى ١٦ / ٧١٦ .

والإيمان فهو نصيبنا وقسمنا الذي نختص به لا تشركونا فيه ، وأصابكم الشرك بالله والكفر به ، فهو نصيبكم وقسمكم الذي تختصون به لا تشرككم به أ . هـ ^(١)

وحاصل كلام ابن القيم أن النفي الذي جاء في أول السورة وهو (لا أعبد ما تعبدون ولا أنت عابدون ما أعبد) أفاد براعته من معبوديهم وأنه لا ستصور منه عبادة معبوديهم ، وهم كذلك لا يتصور منهم عبادة الله . ثم كانت هذه الآية الأخيرة (لكم دينكم ولى دين) كالتالي لهذا النفي وتلك البراءة . وهى اقسام التوحيد والشرك بينهما فكان نصيب النبي صلى الله عليه وسلم التوحيد . ونصيبهم الشرك والكفر .

وتحليل ابن المقيم هذا يرد على من ظنوا أن الآية جاءت لغير كلام على دينه وحينئذ تكون الآية مخصوصة أو منسوبة .

وهذا ما سيأتي الحديث عنه في المسألة العاشرة إن شاء الله تعالى .

المسألة الخامسة : وهي تقديم ما يختص بالكفار في آخر السورة (لكم دينكم) ^(٢) على ما يختص به صلى الله عليه وسلم (ولى دين) .

وفي أول السورة قدم ما يختص به (لا أعبد ما تعبدون) على ما يختصون به (ولا أنت عابدون ما أعبد) . فما السر في ذلك ؟

يرى ابن القيم أن في ذلك من أسرار الكلام وبديع الخطاب ما لا يدركه إلا فحول البلاغة وفرسانها، ويقرر أن ذلك من قبيل التهكم بهؤلاء الكفار الذين رضوا بآن الشرك نصيبهم وحظهم بل فرحوا بذلك .

ويضرب ابن القيم لذلك مثلاً بين اقسام هو وغيره سُلْطَنَا وشَفَاعَةَ فَرَضَى مقاسمه بالسم ، فإنه يقول له : لا تشاركتني في قسمى ولا أشاركك في قسمك لك قسمك ولى قسمى .

^(١) بدائع الغواد ١ / ١٣٩ .

^(٢) تعلم أخير على المبدأ هنا بغير الحصر أي هذا دينكم وحدكم لا يطالن منه شيء فهو خاص بكم ولا ينعدكم إلى .

فتقدیم ذکر قسمه هنا أحسن وبلغ كأنه يقول له : هذا قسمك الذي آثرته بالتقديم وزعمت أنه أشرف القسمين وأحقهما بالتقديم ، فكان في تقديم ذكر قسمه من التهم به والنداء على سوء اختياره ، وقبح ما رضيه لنفسه من الحسن والبيان ما لا يوجد في ذكر تقديم قسم نفسه والحاكم في هذا هو الذوق ... ^(١)

هذا وجه في الجواب عن السؤال المطروح .

ثم يذكر ابن المقيم وجها آخر يرى فيه أن السبب في تقديم (لكم دينكم) على (لى دين) هو المطابقة أول السورة لأخرها لأنها بدأت ببراءة النبي صلى الله عليه وسلم مما يعبد المشركون ، ثم جاء قوله (لكم دينكم) ليطابق ما ابتدأ به السورة من براءة النبي صلى الله عليه وسلم من عبادة غير الله كأنه قال : لا أعبد غير الله مما تعبدون فهذا شأنكم أنت ، وذاك دينكم الذي تختصون به أما أنا لى دين .

وبذلك يكون الكلام منسجماً غاية الانسجام إذا المقصود ببراءة النبي صلى الله عليه وسلم مما يعبد المشركون وما يدينون به . ونص كلام ابن القيم في هذا .

وهناك - وجه ثان وهو أن مقصود السورة براءته صلى الله عليه وسلم من دينهم ومعبودهم هذا هو لها ومغزاها ، وجاء ذكر براءتهم من دينه و معبوده بالقصد الثاني مكملاً لبراءته ومحقاً لها . فلما كان (لكم دينكم) مطابقاً بهذا المعنى أى لا أشاركم في دينكم ولا أوافقكم عليه ، بل هو دين تختصون به لا أشاركم فيه أبداً فطريق آخر السورة أو لها فتاصله أ . هـ ^(٢) .

المقالة العاشرة : تتعلق هذه المسألة كذلك بقوله تعالى (لكم دينكم ولى دين) من حيث هل هو إقرار فتكون الآية مخصوصة أو منسوجة ؟ أو المر ليس كذلك بالمرة ؟

يقول ابن القيم : هذه مسألة شريفة من أهم المسائل المذكورة وقد غلط في السورة خالق وظنوا أنها منسوخة بآية السيف ^(٣) لاعتقادهم أن هذه الآية

^(١) بداع النوائد ١ م ١٤٠ .

^(٢) بداع النوائد ١ / ١٤٠ .

^(٣) وهذا اتجاه القرطبي ص ٧٣١٩ .

اقتضت التقرير لهم على دينهم ز وظن آخرون أنها مخصوصة بمن يقررون على دينهم ، وهم أهل الكتاب وكلا القولين غلط محض ، فلانسخ في السورة ولا تخصيص لأنها لا تتضمن إقرار الكفار على دينهم بدليل أن النبي صلى الله عليه وسلم ظل سنوات طوالا يجاهد الكفار من أجل طرح عبادة الأصنام والإقبال على عبادة الله ، ولم يقصر في ذلك يوما ، فكيف يقال إن هذه الآية إقرار لدين الكفار .

ثم إن هذه الآية من آيات العقائد ، وموضوعها هو التوحيد ، الذي من أجله بعث الله الأنبياء و المرسلين ، وموضوع كهذا لا يدخله النسخ .

وقد يسأل ما تحمله الآية أو تحمله هو تهديد الكفار والتهكم بهم ، أي سوف تعلمون المصير الذي ستصلون إليه بيديكم فهو قوله تعالى : (اعملوا ما شئتم) ^(١) فكيف يقال بعد ذلك : إن الآية منسوبة بأية السيف ؟ !!

هذا ما يسر الله به ولله الحمد في البداية والنهاية

قائمة بأهم المراجع

- ١- القرآن الكريم جل من أنزله .
- ٢- الإتقان في علوم القرآن - جلال الدين السيوطي - دار الفكر .
- ٣- الانتصاف فيما تضمنه الكشاف من الأغزال - ابن المنير - ط الدار العالمية بها مش الكشاف للزمخشري .
- ٤- النموذج الجليل في أسئلة وأجوبة من غرائب آى التنزيل - زين الدين الرازى - هدية مجلة الأزهر عدد رجب ١٤١٠ .
- ٥- بدائع الفوائد - ابن القيم الجوزية - دار الفكر .
- ٦- البداية والنهاية - الحافظ ابن كثير - دار الغد العربي .
- ٧- البرهان في علوم القرآن - الزركشي - دار التراث .
- ٨- تأویل مشکل القرآن - ابن فتیة - دار التراث .
- ٩- تفسیر جزء عم - الإمام محمد عبده - ط محمد على صبح .
- ١٠- تفسیر القرآن العظیم - الحافظ ابن كثير - المکتب الثقافی .
- ١١- تفسیر غرائب القرآن - نظام الدين النسائيوری - دار الحديث بها مش تفسیر الطبری .
- ١٢- تناسق الدرر في تناسب السور - السيوطي - دار الاعتصام .
- ١٣- جامع البيان في تفسير القرآن - ابن جرير الطبری - دار الحديث .
- ١٤- الجامع الصغير - السيوطي - ط مصطفی الحلبی .
- ١٥- الجامع لأحكام القرآن - لأبی عبد الله القرطبی - ط الشعب .
- ١٦- حاشية الجمل على الجللين - لأبی سلیمان الجمل - ط عیسی الحلبی .
- ١٧- سنن ابن ماجة - ابن ماجة القزوینی - وإحياء الكتب العربية .
- ١٨- سنن أبی داود - لأبی داود السجتاني . دار الفكر .

- ١٩ - سنن الترمذى - لأبى عيسى الترمذى - دار الحديث .
- ٢٠ - صحيح البخارى - الإمام البخارى - مكتبة القاهرة مع شرحه فتح البارى .
- ٢١ - صحيح مسلم - الإمام مسلم بن الحجاج - دار الغد العربى مع شرح النوى .
- ٢٢ - طبقات المفسرين - شمس الدين الداودى - دار الكتب العلمية .
- ٢٣ - الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن - ابن القيم - دار الكتب العلمية .
- ٢٤ - الكشاف عن حفائق التنزيل - الزمخشرى - الدار العالمية .
- ٢٥ - لباب النقول فى أسباب النزول - السيوطى - مكتبة نصیر .
- ٢٦ - مفاتيح الغيب - فخر الدين الرمازى - دار الغد العربى .
- ٢٧ - النحو الوافى - عباس حسن - دار المعارف .