



مجلة بحوث الشرق الأوسط



مجلة علمية محكمة (مختصة) شهرية
يصدرها مركز بحوث الشرق الأوسط

السنة الثامنة والأربعون - تأسست عام ١٩٧٤

العدد الخامس والسبعون (مايو ٢٠٢٢)

الترقيم الدولي: (2536-9504)

الترقيم على الإنترنت: (2735-5233)



لا يسمح إطلاقاً بترجمة هذه الدورية إلى أية لغة أخرى، أو إعادة إنتاج أو طبع أو نقل أو تخزين. أي جزء منها على أية أنظمة استرجاع بأي شكل أو وسيلة، سواء إلكترونية أو ميكانيكية أو مغناطيسية، أو غيرها من الوسائل، دون الحصول على موافقة خطية مسبقة من مركز بحوث الشرق الأوسط.

All rights reserved. This Periodical is protected by copyright. No part of it may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without written permission from The Middle East Research Center.

الأراء الواردة داخل المجلة تعبر عن وجهة نظر أصحابها وليست مسئولية مركز بحوث الشرق الأوسط والدراسات المستقبلية

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية : ٢٤٣٣٠ / ٢٠١٦

الترقيم الدولي: (Issn :2536 - 9504)

الترقيم على الإنترنت: (Online Issn :2735 - 5233)



مجلة بحوث الشرق الأوسط

مجلة علمية محكمة
متخصصة

في تفتون الشرق الأوسط

مجلة معتمدة من بنك المعرفة المصري



موقع المجلة على بنك المعرفة المصري

www.mercj.journals.ekb.eg

- معتمدة من الكشاف العربي للاستشهادات المرجعية (ARCI). المتوافقة مع قاعدة بيانات كلاريفيت Clarivate الفرنسية.
- معتمدة من مؤسسة أرسيف (ARCI) للاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية ومعامل التأثير المتوافقة مع المعايير العالمية.
- تنشر الأعداد تباعاً على موقع دار المنظومة.



العدد الخامس والسبعون - مايو ٢٠٢٢

تصدر شهرياً

الستة الثامنة والأربعون - تأسست عام ١٩٧٤

المطبعة
مطبعة جامعة عين شمس
Ain Shams University Press



مجلة بحوث الشرق الأوسط (مجلة مُعتمدة)
دورية علمية مُحكّمة (اثنا عشر عددًا سنويًا)
يصدرها مركز بحوث الشرق الأوسط والدراسات المستقبلية

إشراف إداري
عبيد المنعم
أمين المركز

سكرتارية التحرير

نهانوار رئيس وحدة البحوث العلمية
ناهد مبارز رئيس وحدة النشر
راندا نوار وحدة النشر
زينب أحمد وحدة النشر
رشا عاطف وحدة النشر
أمل حسن رئيس وحدة التخطيط والمتابعة

المحرر الفني

ياسر عبد العزيز رئيس وحدة الدعم الفني
إسلام أشرف وحدة الدعم الفني

تنفيذ الغلاف والتجهيز والإخراج الفني
وحدة الدعم الفني

تدقيق ومراجعة لغوية
أ.د. نبيل رشاد

تصميم الغلاف أ.د. وائل القاضي

رئيس مجلس الإدارة

الأستاذ الدكتور / هشام تمارز

نائب رئيس الجامعة لشئون المجتمع وتنمية البيئة
ورئيس مجلس إدارة المركز

رئيس التحرير

الأستاذ الدكتور / أشرف مؤنس

مدير مركز بحوث الشرق الأوسط
والدراسات المستقبلية

هيئة التحرير

أ.د. محمد عبد الوهاب (جامعة عين شمس - مصر)
أ.د. حمدنا الله مصطفى (جامعة عين شمس - مصر)
أ.د. طارق منصور (جامعة عين شمس - مصر)
أ.د. محمد عبد السلام (جامعة عين شمس - مصر)
أ.د. وجيه عبد الصادق عتيق (جامعة القاهرة - مصر)
أ.د. أحمد عبد العال سليم (جامعة حلوان - مصر)
أ.د. سلامة العطار (جامعة عين شمس - مصر)
نواء د. هشام الحلبي (أكاديمية ناصر العسكرية العليا - مصر)
أ.د. محمد يوسف القريشي (جامعة تكريت - العراق)
أ.د. عامر جاد الله أبو جيلة (جامعة مؤتة - الأردن)
أ.د. نبيلة عبد الشكور حساني (جامعة الجزائر ٢ - الجزائر)

توجه المرسلات الخاصة بالمجلة إلى: أ.د. أشرف مؤنس، رئيس التحرير
البريد الإلكتروني لوحدتنا النشر: merc.pub@asu.edu.eg

• وسائل التواصل:

جامعة عين شمس - شارع الخليفة المأمون - العباسية - القاهرة، جمهورية مصر العربية، ص.ب: 11566
تليفون: (+202) 24662703 فاكس: (+202) 24854139 (موقع المجلة موبايل/واتساب): (+2)01098805129
ترسل الأبحاث من خلال موقع المجلة على بنك المعرفة المصري: www.mercj.journals.ekb.eg
ولن يلتفت إلى الأبحاث المرسله عن طريق آخر



مجلة بحوث الشرق الأوسط

- رئيس التحرير أ.د. أشرف مؤنس

- الهيئة الاستشارية المصرية وفقاً للترتيب الهجائي:

- أ.د. إبراهيم عبد المنعم سلامة أبو العلا
- أ.د. أحمد الشربيني
- أ.د. أحمد رجب محمد علي رزق
- أ.د. السيد فليفل
- أ.د. إيمان محمد عبد المنعم عامر
- أ.د. أيمن فؤاد سيد
- أ.د. جمال شفيق أحمد عامر
- أ.د. حمدي عبد الرحمن
- أ.د. حنان كامل متولي
- أ.د. صالح حسن المسلوت
- أ.د. عادل عبد الحافظ عثمان حمزة
- أ.د. عاصم الدسوقي
- أ.د. عبد الحميد شلبي
- أ.د. عفاف سيد صبره
- أ.د. عفيفي محمود إبراهيم
- أ.د. فتحي الشرقاوي
- أ.د. محمد الخزامي محمد عزيز
- أ.د. محمد السعيد أحمد
- لواء/ محمد عبد المقصود
- أ.د. محمد مؤنس عوض
- أ.د. مدحت محمد محمود أبو النصر
- أ.د. مصطفى محمد البغدادى
- أ.د. نبيل السيد الطوخي
- أ.د. نهى عثمان عبد اللطيف عزمي
- رئيس قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة الإسكندرية - مصر
- عميد كلية الآداب السابق - جامعة القاهرة - مصر
- عميد كلية الآثار - جامعة القاهرة - مصر
- عميد كلية الدراسات الأفريقية العليا الأسبق - جامعة القاهرة - مصر
- أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر - كلية الآداب - جامعة القاهرة - مصر
- رئيس الجمعية المصرية للدراسات التاريخية - مصر
- كلية الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس - مصر
- عميد كلية الحقوق الأسبق - جامعة عين شمس - مصر
- وكيل كلية الآداب لشئون التعليم والطلاب - جامعة عين شمس - مصر
- أستاذ التاريخ والحضارة - كلية اللغة العربية - فرع الزقازيق
- جامعة الأزهر - مصر
- عضو اللجنة العلمية الدائمة لترقية الأساتذة
- كلية الآداب - جامعة المنيا،
- ومقرر لجنة الترقيات بالمجلس الأعلى للجامعات - مصر
- عميد كلية الآداب الأسبق - جامعة حلوان - مصر
- كلية اللغة العربية بالمنصورة - جامعة الأزهر - مصر
- كلية الدراسات الإنسانية بنات بالقاهرة - جامعة الأزهر - مصر
- كلية الآداب - جامعة بنها - مصر
- نائب رئيس جامعة عين شمس الأسبق - مصر
- عميد كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية - جامعة الجلالة - مصر
- كلية التربية - جامعة عين شمس - مصر
- رئيس مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء - مصر
- كلية الآداب - جامعة عين شمس - مصر
- كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة حلوان
- قطاع الخدمة الاجتماعية بالمجلس الأعلى للجامعات ورئيس لجنة ترقية الأساتذة
- كلية التربية - جامعة عين شمس - مصر
- رئيس قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة المنيا - مصر
- كلية السياحة والفنادق - جامعة مدينة السادات - مصر

العدد الخامس والسبعون

- الهيئة الاستشارية العربية والدولية وفقاً للترتيب الهجائي:

- أ.د. إبراهيم خليل العلاف جامعة الموصل-العراق
- أ.د. إبراهيم محمد بن حمد المزييني كلية العلوم الاجتماعية - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية- السعودية
- أ.د. أحمد الحسو جامعة مؤتة-الأردن
- أ.د. أحمد عمر الزييلي مركز الحسو للدراسات الكمية والتراثية - إنجلترا
- أ.د. عبد الله حميد العتابي جامعة الملك سعود- السعودية
- أ.د. عبد الله سعيد الغامدي الأمين العام لجمعية التاريخ والأثار التاريخية
- أ.د. فيصل عبد الله الكندري كلية التربية للبنات - جامعة بغداد -العراق
- أ.د. مجدي فارح جامعة أم القرى -السعودية
- أ.د. محمد بهجت قبيسي عضو مجلس كلية التاريخ، ومركز تحقيق التراث بمعهد المخطوطات
- أ.د. محمود صالح الكروي جامعة الكويت- الكويت
- أ.د. محمد بهجت قبيسي رئيس قسم الماجستير والدراسات العليا - جامعة تونس ١ - تونس
- أ.د. محمود صالح الكروي جامعة حلب- سوريا
- أ.د. محمود صالح الكروي كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد- العراق

- *Prof. Dr. Albrecht Fuess* Center for near and Middle Eastem Studies, University of Marburg, Germany
- *Prof. Dr. Andrew J. Smyth* Southern Connecticut State University, USA
- *Prof. Dr. Graham Loud* University Of Leeds, UK
- *Prof. Dr. Jeanne Dubino* Appalachian State University, North Carolina, USA
- *Prof. Dr. Thomas Asbridge* Queen Mary University of London, UK
- *Prof. Ulrike Freitag* Institute of Islamic Studies, Belil Frie University, Germany

محتويات العدد ٧٥

الصفحة

عنوان البحث

• الدراسات التاريخية:

- ١- صورة صلاح الدين الأيوبي (١١٣٨-١١٩٣م) لدى المؤرخ
الصيني «جاينج سو . إيل»
أ.د. محمد مؤنس عوض
٢- الدور السياسي للقضاة في الهند خلال عصر سلاطين دهلي
(٦٠٢ - ٧٩٠ هـ / ١٢٠٦ - ١٣٨٨م)
الباحث/ محمود مرعي علي علي خلاف
٣- بلاد الصين من خلال رحلة ابن بطوطة (٧٤٣-٧٤٤هـ/
١٣٤٢-١٣٤٣م)
الباحثة/ أسماء ناصر سليمان

• الدراسات الاجتماعية:

- ٤- الأمن الوطني والرعاية الاجتماعية في دولة الإمارات العربية
المتحدة «تحليل بنائي تاريخي»
أ. مهرة حمير محمد آل مالك

• الدراسات الإعلامية:

- ٥- دور القنوات التلفزيونية في توجيه الرأي العام نحو
المشاركة السياسية «دراسة ميدانية على دول مجلس
التعاون الخليجي»
الباحثة/ لطيفة أحمد إبراهيم المرشد

تابع محتويات العدد ٧٥

- ٦- أطر معالجة القضايا البرلمانية في القنوات الفضائية
والإعلام الجديد في العراق
الباحث/ لؤي سعدي منهل الطائي
٢٢٠-١٨٧
- ٧- أثر التعرض للمسلسلات الهندية المدبلجة على رأي
الجمهور في القيم المقدمة فيها دراسة ميدانية على عينة
من الطلبة والطالبات الفلسطينيين بالجامعات في قطاع غزة
الباحث/ محمد علي أبو زايد
٢٨٠-٢٢١
- الدراسات الفنية:
- ٨- التصميم المتميز واستراتيجياته المتبعة في تصميم المنتجات
أ.م.د. وميض عبد الكريم محسن
٣١٠-٢٨٣
- ٩- الاستمولوجيا المعاصرة وعلاقتها بالتجانس والتواصل للمنتج
الصناعي بين المصمم والمستهلك
أ.م.د. جاسم أحمد زيدان
٣٤٤-٣١١
- الدراسات الاقتصادية:
- ١٠- التنافسية الصناعية ومحدداتها وفق مؤشرات التنافسية العالمية
«دول جنوب شرق آسيا أنموذجًا»
الباحثة/ إسرائ محمد نذير يونس
٣٦٢-٣٤٧

أطر معالجة القضايا البرلمانية
في القنوات الفضائية
وإعلام الجديد في العراق

**Treatment Frames Of Parliamentary
Issues In Satellite Channels
And New Media**

الباحث/ لؤي سعدي منهل الطائي
باحث دكتوراه بقسم علوم الاتصال والإعلام
كلية الآداب - جامعة عين شمس



www.mercj.journals.ekb.eg

الملخص:

مع تنامي القدرات الاتصالية لوسائل الاعلام، وتزايد قدراتها التأثيرية على الجمهور، قد تضطلع القنوات الفضائية ومواقع الإعلام الجديد بدور مؤثر في تشكيل الرأي العام وتوجيهه وصياغة مواقفه، من خلال إمداده بالمعلومات عن مجمل القضايا التي تقوم بتأطيرها، وفقاً لتوجهاتها ونمط ملكيتها، واستهدفت هذه الدراسة معرفة مدى توظيف الأطر في معالجة القضايا البرلمانية بالقنوات الفضائية العراقية، والصفحات الإخبارية على الفيسبوك، على اختلاف نمط ملكيتها، ومن بين أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

١. تصدرت قضيتنا سحب الثقة عن حكومة وتشكيل حكومة كفاءات مستقلة، وقضية تشريع قانون الانتخابات النيابية، تصدرتا القضايا البرلمانية المثارة في البرامج والصفحات الإخبارية على الفيسبوك بأوزان نسبية بلغت (٣٥,٩%)، و(٢٢,٢%) على الترتيب.
٢. تصدر (الاتجاه الإيجابي) في معالجة القضايا البرلمانية بوزن نسبي بلغ (٤١,٣%)، فيما جاء (الاتجاه السلبي) بوزن نسبي (٩,٦%).
٣. تصدر التوازن في عرض القضايا البرلمانية من خلال عرض أكثر من وجهة نظر بوزن نسبي (٣٨,٧%)، ثم معلومات لا تحمل وجهة نظر بنسبة (٣١,٧%).
٤. الاستناد على الأطر المرجعية الرسمية في معالجة القضايا البرلمانية، من خلال الاستناد إلى تصريحات البرلمانيين بوزن نسبي (٥٠,٩%).
٥. غلبة الإطار المحدد في معالجة القضايا البرلمانية بوزن نسبي (٥٢,٩%)، وتصدر (إطار الصراع)، و(إطار المسؤولية) الأطر المستخدمة بوزن نسبي (٢٨,٣%) (٢٥,٣%) على الترتيب، وكانت صفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية، وبرنامج الحصاد الإخباري في قناة الشرقية، أكثر توظيفاً لهذه الأطر.

الكلمات المفتاحية: القنوات الفضائية . الإعلام الجديد . مجلس النواب العراقي . القضايا البرلمانية



Abstract:

With the growth of the communication capabilities of the media, and the increase in their influencing capabilities on the public, satellite channels and new media sites may play an influential role in shaping and directing public opinion and formulating its positions, by providing it with information on the totality of the issues that they frame, according to their orientations and pattern of ownership. The extent to which frameworks are employed in dealing with parliamentary issues in Iraqi satellite channels and news pages on Facebook, regardless of their ownership pattern, and among the most important findings of the study:

- 1 -The two cases of impeachment of the government and the formation of a government of independent competencies, the issue of legislating the parliamentary elections law, the parliamentary issues raised in the Facebook news programs and pages with relative weights amounted to (35.9%) (22.2%) respectively.
- 2 -The “positive trend” was topped with a relative weight of (41.3%), while the (negative trend) came with a relative weight (9.6%).
- 3 -The balance in presenting parliamentary issues is topped by presenting more than one point of view with relative weight (38.7%), then information that does not carry a point of view (31.7%).
- 4 -Relying on official reference frameworks in dealing with parliamentary issues, by relying on parliamentarians 'statements with a relative weight (50.9%).
- 5- The prevalence of the specified framework in dealing with parliamentary issues with relative weight (52.9%), and the (conflict framework) and (responsibility framework) used frameworks are issued with relative weight (28.3%) (25.3%), Respectively, and the Baghdad Today News Agency page, and the Al-Hassad news program in Al-Sharqiyah TV, were the most use of these frameworks.

Key words: satellite channels - new media - the Iraqi parliament - parliamentary issues

مقدمة:

مارست ثورة الاتصالات والمعلومات دورًا بالغ الأهمية في التحولات التي يشهدها عالمنا اليوم، وقد تزايدت شدة المنافسة بين الإعلام التقليدي والجديد يومًا بعد يوم بهدف تحقيق التأثير الأكبر لصالح القائم بالاتصال، وبما يسهم في التأثير على الجمهور، وتشكيل اتجاهاتهم نحو قضايا معينة أو مؤسسات بعينها.

وقد شهد العراق كثيرًا من الأحداث والتحولات السياسية مع مطلع أكتوبر ٢٠١٩ نتيجة اندلاع تظاهرات جماهيرية مطالبة بالإصلاح السياسي والأمني والخدمي، وتعديل بعض القوانين المهمة، بالإضافة إلى القضاء على الفساد المستشري في البلاد، وتأمين فرص العمل.

ومع تنامي القدرات الاتصالية لوسائل الإعلام، وتزايد قدراتها التأثيرية على الجمهور، قد تضطلع القنوات الفضائية ومواقع الإعلام الجديد بدور أساسي ومؤثر في تشكيل الرأي العام وتوجيهه وصياغة مواقفه، من خلال إمداده بالمعلومات عن مجمل القضايا التي تقوم بتأطيرها، وفقًا لتوجهاتها وسياساتها الإعلامية ونمط ملكيتها، وهذا الأمر ينطبق على القضايا البرلمانية في العراق، التي اكتسبت أهميتها من ارتباطها باهتمامات المواطنين، لكونها ارتبطت بمطالب التظاهرات التي اندلعت بالتزامن مع فترة الدراسة التحليلية، حيث باتت هذه القضايا جزءًا لا يتجزأ من المشهد الإخباري اليومي، وتحتل حجمًا واسعًا من الساحة الإعلامية بمختلف أنواعها وأشكالها.

مشكلة الدراسة:

في ضوء التحولات السياسية التي شهدتها العراق، المتمثلة باندلاع تظاهرات مع مطلع شهر أكتوبر ٢٠١٩، برز عدد من مطالب المتظاهرين يرتبط بصلاحيات مجلس النواب، الأمر الذي وضع القوى السياسية في مجلس النواب على اختلاف



توجهاتها وانتماؤها أمام ضغط جماهيري ودولي للمُضي في الاستجابة لتلك المطالب.

وفي ضوء الممارسات الإعلامية والإخبارية لوسائل الإعلام على اختلاف أشكالها، ومع تعدد القنوات الفضائية العراقية بتعدد المكونات والأحزاب السياسية؛ وتتنوع مواقع الإعلام الجديد؛ أصبح الجمهور أمام منابر إعلامية متعددة، قد تقدم القضايا التي تعالجها بأشكال مختلفة، من خلال تأطيرها بأطر واتجاهات وأساليب عرض مختلفة، وبما يعكس توجهات القائم بالاتصال.

وبناءً على ما تقدم، تتبلور مشكلة هذه الدراسة في التساؤل عن كيفية معالجة القضايا البرلمانية لمجلس النواب العراقي في القنوات الفضائية العراقية، والإعلام الجديد ممثلاً بالصفحات الإخبارية على الفيسبوك، على اختلاف نمط ملكيتها، والكشف عن مدى اهتمامها بتغطية القضايا البرلمانية، ومدى اختلافها في تقديم أطر واتجاهات تلك القضايا.

أهمية الدراسة:

تتضح أهمية الدراسة في ضوء الاعتبارات الآتية:

- ١- قد تُضيف هذه الدراسة للمكتبة الإعلامية بحثاً جديداً، حول أطر معالجة القضايا البرلمانية في الفضائيات والصفحات الإخبارية على الفيسبوك، مع ندرة الدراسات التي تناولت هذا الموضوع في حدود علم الباحث وإطلاعِهِ.
- ٢ - أهمية الفترة الزمنية؛ إذ تتزامن الدراسة مع تحولات سياسية شهدتها العراق، تمثلت باندلاع تظاهرات شعبية مطالبة مجلس النواب بإصلاحات سياسية.
- ٣ - أن هذه الدراسة مكملت لجهود الباحثين السابقين، وفرصة لانطلاق اتجاهات جديدة للبحث في هذا التخصص.

٤ - تقدم الدراسة جانباً إعلامياً مهماً، وتعتبر مؤشراً للقائم بالاتصال؛ إذ تقدم صورة عن معالجة القضايا البرلمانية في الفضائيات والصفحات الإخبارية، شكلاً ومضموناً، للارتقاء بمستوى معالجة هذه القضايا، ومعالجة نقاط الضعف.

أهداف الدراسة:

تسعى هذه الدراسة للوصول إلى هدف رئيسي، وهو معرفة أطر معالجة القضايا البرلمانية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك، وهناك عدد من الأهداف الفرعية لهدف الدراسة الرئيسي، وهي كالتالي:

تساؤلات الدراسة:

١. معرفة أهم القضايا البرلمانية المثارة في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية، والصفحات الإخبارية على الفيسبوك.
٢. الكشف عن اتجاه معالجة القضايا البرلمانية، ومدى التوازن في عرضها في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك.
٣. معرفة أسلوب عرض القضايا البرلمانية، والأطر المرجعية التي استندت إليها، والشخصية المحورية الواردة فيها.
٤. الكشف عن طبيعة الأطر التي تم توظيفها في معالجة القضايا البرلمانية، وأكثر أنواع الأطر التي تم توظيفها في معالجة هذه القضايا.

الدراسات السابقة:

- دراسة محمد محمود (٢٠٢٠) ^(١): استهدفت الدراسة رصد أطر معالجة قضايا الحريات المدنية و السياسية واتجاهاتها في الفضائيات الموجهة، وعلاقتها



- باتجاهات الجمهور، وتوصلت الدراسة إلى التوازن في عرض القضايا، وغلبة الاتجاه الإيجابي، وتصدر الإطار المحدد في معالجة تلك القضايا.
- دراسة شيماء محمد (٢٠٢٠) ^(٢): استهدفت الدراسة رصد أساليب معالجة القضايا الاقتصادية البارزة واتجاهاتها في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية، والمواقع الإخبارية المصرية، ودراسة تأثيرها على تقييم أداء الحكومة، وتوصلت الدراسة إلى عدم وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين نشرات الأخبار والمواقع الإلكترونية الإخبارية واهتمامها بالقضية المسيطرة.
- راسة ولاء عبدالله (٢٠١٩) ^(٣): استهدفت الدراسة رصد الأطر الخيرية لحقوق الإنسان بالمواقع الإلكترونية، والوقوف على الاختلافات فيما بينها في توظيف الأطر، وتوصلت الدراسة إلى تصدر إطار الصراع في معالجة قضايا حقوق الإنسان، يليه إطار الاهتمامات الإنسانية.
- دراسة أشرف يونس، (٢٠١٨) ^(٤): استهدفت الدراسة تحليل ورصد قضايا التحول الديمقراطي، بالإضافة إلى استبيان الجمهور المصري، وتوصلت الدراسة إلى تصدر الطابع الأمني لقضايا التحول الديمقراطي، والتركيز على السمات الإيجابية والاستناد على التصريحات الرسمية في طرح القضايا، والاعتماد على الإطار المحدد بدلاً من الإطار العام، وتصدر إطار الصراع أطر المعالجة.
- راسة حسن بديع (٢٠١٨) ^(٥): استهدفت الدراسة رصد وتحليل تغطية القنوات الفضائية للانتخابات النيابية في مصر، وتوصلت إلى تصدر الطابع السياسي لقضية الانتخابات النيابية، تلاه الطابع الأمني، والاعتماد على الإطار العام بنسبة (٨٣,٩%) فيما كان الاعتماد على الإطار المحدد بنسبة (١٦,١%).
- دراسة جيان وبارنيت Jiang&Barnelt (٢٠١٤) ^(٦): توصلت إلى أن الثقافة السياسية عامل مهم في تشكيل أطر أخبار التغطية السياسية، وأن الأطر المستخدمة من قبل وكالات الأنباء التي تغطي الأخبار السياسية ثابتة نسبياً.

- دراسة إيمان عاصم، (٢٠١٢) (٧): استهدفت الدراسة تحليل الأطر الصحفية المستخدمة في معالجة مضمون شؤون البرلمان ومجلس الشعب في الصحف، ورصد اتجاهات الجمهور نحو مجلس الشعب ونوابه، وتوصلت الدراسة إلى تباين اهتمام صحف الدراسة بالشؤون البرلمانية، وفقاً لاختلاف توجهاتها ونمط ملكيتها، وعدم توازنها في عرض الشؤون البرلمانية، واستخدامها الإطار المحدد بشكل أكبر من الإطار العام، واختلاف اتجاه معالجة الصحف لتلك القضايا، وكان إطار الصراع أكثر الأطر التي تم توظيفها في معالجة شؤون البرلمان.

- دراسة نشوى سليمان (٢٠٠٦) (٨): استهدفت تحليل المعالجة الإعلامية التي يقدمها التلفزيون والصحف المصرية على اختلاف نمط ملكيتها وتوجهاتها للقضايا البرلمانية، وأثرها على تشكيل اتجاهات الرأي العام نحو أداء البرلمان بشقيه مجلس الشعب والشورى، وتوصلت الدراسة إلى توظيف الإعلام لوجهة النظر الواحدة، مما يدل على الانحياز في المعالجة.

التعليق على الدراسات السابقة:

اهتم عدد من الدراسات العربية والأجنبية برصد الأطر الإخبارية التي يقدم من خلالها المضمون الإخباري لمختلف القضايا المحلية والدولية.

أوضحت نتائج عدد من الدراسات تأثير كل من وسائل الإعلام التقليدية، وكذلك وسائل الإعلام الجديدة في اتجاهات الجمهور.

ندرة الدراسات العراقية والعربية والأجنبية التي تناولت القضايا البرلمانية، وأساليب التناول المختلفة لها، في القنوات الفضائية ومواقع الإعلام الجديد.



تساؤلات الدراسة:

١. ما هي القضايا البرلمانية المثارة في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية، والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)؟
٢. ما هو اتجاه معالجة القضايا البرلمانية في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)؟
٣. ما مدى التوازن في عرض القضايا البرلمانية في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)؟
٤. ما أسلوب عرض القضايا البرلمانية في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)؟
٥. ما الأطر المرجعية التي استندت إليها البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) في معالجة القضايا البرلمانية؟
٦. ما هي الشخصية المحورية الواردة في القضايا البرلمانية في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)؟
٧. ما طبيعة الأطر التي تم توظيفها في معالجة القضايا البرلمانية في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)؟
٨. ما نوع الأطر المستخدمة في معالجة القضايا البرلمانية في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)؟

الإجراءات المنهجية للدراسة:

اتبعت الدراسة مجموعة من الإجراءات المنهجية كما هو مبين بالتالي:

١- نوع البحث ومنهجه: ينتمي البحث إلى نوع الدراسات الوصفية التحليلية الاستدلالية، واعتمد الباحث المنهج المسحي، من خلال المسح بالعينة (للمضمون)، حيث تم مسح المحتوى الإخباري للقضايا البرلمانية المثارة في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية، والصفحات الإخبارية على الفيسبوك.

٢- عينة الدراسة: وتشمل كل من عينة البرامج والصفحات الإخبارية والعينة الزمنية، وتمثلت عينة الدراسة التحليلية في برنامج (أخبار الثامنة) الذي يبث على قناة العراقية الحكومية، وتم تحليل (٩٢) نشرة إخبارية بإجمالي زمن (٧٦) ساعة و(٣٩) دقيقة تقريباً، وبرنامج (الحصاد الإخباري) الذي يبث على قناة الشرقية نيوز، وهي قناة خاصة، وتم تحليل (٩٢) حلقة بإجمالي زمن (١٣٨) ساعة و(١٧) دقيقة تقريباً، بالإضافة إلى صفحة مجلس النواب العراقي، وهي الصفحة الرسمية لمجلس النواب العراقي على الفيسبوك، و صفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية، وهي صفحة إخبارية عراقية، مملوكة للقطاع الخاص.

وتمثلت العينة الزمنية للدراسة بالتالي:

- اختار الباحث الفترة من بداية شهر أكتوبر ٢٠١٩ وحتى نهاية ديسمبر ٢٠١٩.

- أهمية هذه الفترة التي تزامنت مع اندلاع تظاهرات شعبية في أغلب محافظات العراق، ولكون أغلب مطالب تلك التظاهرات ارتبطت بصلاحيات مجلس النواب، مثل سحب الثقة عن الحكومة وتشكيل حكومة كفاءات، وتشريع قوانين جديدة.

٣- أدوات الدراسة: تم استخدام استمارة تحليل المضمون لوصف الظاهر والمضمون الصريح للمادة الإعلامية، من حيث الشكل والمحتوى^(٩).



٤. **الصدق والثبات:** قام الباحث بإعداد استمارة تحليل المضمون وفقاً لتحديد الفئات بحيث تجيب على تساؤلات الدراسة، وأجري اختباراً مبدئياً بتحليل (٤٠) موضوعاً بواقع (١٠) مواضيع لكل وسيلة، للتأكد من صلاحية الفئات للقياس وعدم تداخلها، وتم تحليل العينة المبدئية بالاستعانة بباحث آخر، وبلغت نسبة الثبات ٩٥%، وهى نسبة تدل على وضوح الاستمارة وصلاحيتها للقياس.

٥. **المعالجة الإحصائية:** بعد الانتهاء من جمع بيانات الدراسة، تم ترميزها وإدخالها إلى الحاسب الآلي، ثم جرت معالجتها وتحليلها واستخراج النتائج الإحصائية باستخدام برنامج "الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية" والمعروف باسم SPSS اختصاراً لـ: Statistical Package for the Social Sciences، وذلك باللجوء إلى المعاملات والاختبارات والمعالجات الإحصائية التالية:

١. التكرارات البسيطة والنسب المئوية.

٢. المتوسط الحسابي والانحراف المعياري.

٣. الوزن المرجح الذي يحسب بضرب التكرارات بوزن معين يقرره الباحث بناءً على عدد المراتب في السؤال، ثم تجمع نتائج الضرب لكل بند للحصول على مجموع الأوزان المرجحة، وتحسب النسب المئوية لبند الأسئلة كلها.

٤. اختبار كاي^٢ لجدول الاقتران (Contingency-Tables Chi Square Test) لدراسة الدلالة الإحصائية للعلاقة بين متغيرين من المستوى الاسمي (Nominal)

٥. معامل التوافق (Contingency Coefficient) الذي يقيس شدة العلاقة بين متغيرين اسميين في جدول أكثر من ٢×٢، واعتبرت العلاقة ضعيفة إذا كانت قيمة المعامل اقل من ٠,٣٠ ومتوسطة بين ٠,٣٠-٠,٧٠ وقوية إذا زادت عن ٠,٧٠.

التعريفات الإجرائية للدراسة:

- الأطر: هو "تغطية الأخبار من وجهة نظر معينة، ويتم التركيز بشكل دقيق على بعض جوانب الموقف، بينما تتلاشي الجوانب الأخرى في الخلفية" (١٠).
- القضايا البرلمانية: وتمثلت بالقضايا البرلمانية المثارة في البرامج الإخبارية بالفضائيات، والصفحات الإخبارية على الفيسبوك، أثناء فترة الدراسة.
- مجلس النواب العراقي: "يعتبر أعلى سلطة تشريعية ورقابية، يتم انتخابها من قبل المواطنين العراقيين انتخاباً مباشراً كل أربع سنوات، ويتكون من (٣٢٩) نائباً" (١١).
- القنوات الفضائية: هي المؤسسات الإعلامية التلفزيونية التي تبث برامجها عبر الحيز الفضائي، وستتمثل في هذه الدراسة بالفضائيات العراقية، على اختلاف نمط ملكيتها.
- البرامج الإخبارية: "مجموع الأخبار والتعليقات والتحقيقات، التي تقدم في فترة زمنية معلومة بهدف الإعلام والتفسير لما يقع من أحداث ووقائع" (١٢).
- الإعلام الجديد: جميع التطبيقات الاتصالية المرتبطة بالإنترنت، والتي تسمح للمستخدمين بإرسال واستقبال المضامين الاتصالية، والتفاعل معها، كما تسمح لهم بالتعليق والمشاركة (١٣)، وسيتمثل الإعلام الجديد في هذه الدراسة بالصفحات الإخبارية العراقية على موقع الفيسبوك، على اختلاف نمط ملكيتها.

الإطار النظري والمعرفي للدراسة:

نظرية الأطر الخبرية: ويعد الإطار "مجموعة من الحزم التفسيرية التي تعطي معنى للقضية" (١٤)، وينطوي الإطار الخبري أساساً على الانتقاء والتركيز، من خلال انتقاء بعض الجوانب من الواقع المدرك "Perceived reality" وجعلها أكثر بروزاً في النص الخبري (١٥)، أي إن وسائل الإعلام يمكن أن تصور الموضوع نفسه بطرق مختلفة جداً بالتركيز على جوانب معينة للقضية على حساب جوانب أخرى (١٦)،



وتعتبر نظرية الأطر الخبرية من أبرز النظريات التي يمكن توظيفها في الدراسة، حيث يمكن تحليل أطر التناول الخبري لقضية ما في إطار أربعة عناصر رئيسية، تتمثل بتحديد القضية، وتشخيص الأسباب، والتقييم الأخلاقي للقضية، و اقتراح الحلول للقضية المثارة، وهناك نمطان أساسيان للأطر الاعلامية هما: (١٧)

١- الإطار المحدد: ويرتبط بوقائع ملموسة ومحددة، ويركز على شرح القضايا المثارة من خلالها.

٢- الإطار العام: ويتناول القضايا المثارة في سياق مجرد، ويتم بالعمومية مثل إرجاع الأسباب إلى الأوضاع السياسية والاقتصادية السائدة، أو بسبب التغيرات الاجتماعية أو المتغيرات الدولية.

معوقات الأداء البرلماني في العراق:

في ضوء الصلاحيات الدستورية الممنوحة للبرلمان العراقي، إلا أن هناك عددا من المعوقات التي قد تواجه آلية عمل البرلمان، كما هو مبين بالآتي:

١. الديمقراطية التوافقية: إذ تحولت المكونات الاجتماعية إلى أحزاب سياسية، أحزاب للشيععة، وأخرى للسنة، وثالثة للکرد (١٨)، وبالتالي وقعت هذه الأحزاب على طرف النقيض؛ مما أسهم في ضعف السُلطة (١٩).

٢. المُحاصصة الطائفية: أصبحت الطائفية واحدة من أدوات العمل السياسي في العراق، وانعكس ذلك على عمل القوى السياسية في مجلس النواب، فأصبح النائب مُمثلا لجماعته الطائفية أو الدينية أو الإثنية (٢٠)، وامتدت المحاصصة الطائفية إلى توزيع السلطات الثلاثة في الدولة (٢١).

٣. تنافس الكتل السياسية (الحزبية) داخل مجلس النواب: وهو ما عرقل الدور التشريعي والرقابي للمجلس؛ لكون الحزب موجودا داخل الكتلة النيابية التي شكلت الحكومة من جهة، وخضوع النواب لسيطرة زعماء الكتل السياسية من جهة أخرى؛ مما جعل ولاء النائب لحزبه أكبر من ولاءه للدولة (٢٢).

العلاقة بين الإعلام ومجلس النواب:

يُعتبر الإعلام بكافة صوره ووسائله مرآة صادقة عاكسة لصورة مجلس النواب، من خلال نشاطه الرقابي والتشريعي الذي يُلبّي حاجات المجتمع وطموحاته، كما يمارس الإعلام دورًا رقابيًا على البرلمان؛ لإدراكه مدى أهمية البرلمان الذي هو تأكيد لسيادة الشعب^(٢٣)، وتأتي أهمية العلاقة بين الإعلام ومجلس النواب من وظائفه التالية:^(٢٤)

- إبراز حجم العمل البرلماني، والممارسة الرقابية، والمبادرات التشريعية.
- إضفاء الشفافية والموضوعية على العمل البرلماني، من خلال التغطية الإعلامية لجلسات البرلمان ولجانه.
- التعرف بالبرلمان، وقراراته وتوصياته، ونشاطات أعضائه، وقوانينه ولوائحه.
- تقويم أداء المجلس، من خلال قياس اتجاهات الرأي العام.

وتُعتبر وسائل الإعلام مصدرًا للرسائل السياسية، ولها دور في تشكيل الأجندة السياسية، وتؤثر على الصورة الذهنية المُشكلة لدى الجمهور؛ حيث أظهرت البحوث هيمنة التفسيرات التي تقدمها وسائل الإعلام^(٢٥)، وتتمثل طبيعة العلاقة بين القائم بالاتصال في وسائل الاعلام والبرلمان في إحدى الحالات التالية:^(٢٦)

١. القرب الشديد: وهو ما يهدد ديمقراطية الاتصال، بحيث تكون وسائل الإعلام وجهًا آخر للإعلام التابع لمؤسسة البرلمان.
٢. الخصومة الشديدة: وقد تكون سلاحًا ذا حدين، من خلال حشد تأييد شعبي للبرلمان، أو معارضة القرارات التي اتخذها، من خلال التركيز على فضائح النواب، وبما يؤدي لزيادة حدة السخط السياسي.
٣. العلاقة المتوازنة: وهي العلاقة التي تقع بين القرب والخصومة، بحيث تعمل المؤسسة الإعلامية مع مؤسسة البرلمان جنبًا إلى جنب لخدمة المجتمع ومراقبته.



نتائج الدراسة التحليلية

(١) العلاقة بين القضايا البرلمانية والبرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)

جدول رقم (١)

الإجمالي		صفحة وكالة بغداد اليوم		صفحة مجلس النواب العراقي		قناة الشرقية الفضائية		قناة العراقية الفضائية		عينة الدراسة القضية البرلمانية
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٣٥,٩	٤٣٣	٤٠,٧	١٣٤	٩,٤	٢٢	٥٠,١	٢١٩	٢٨,٤	٥٨	سحب الثقة عن الحكومة وتشكيل حكومة جديدة
٢٢,٢	٢٦٨	٢٧,٧	٩١	١٦,٢	٣٨	٢١,١	٩٢	٢٢,٩	٤٧	تشريع قانون الانتخابات النيابية
١٢,٩	١٥٥	٤,٩	١٦	٣٣,٨	٧٩	٧,١	٣١	١٤,١	٢٩	الدور الرقابي لمجلس النواب
١٥,٥	١٨٧	١٦,١	٥٣	٢٩,٥	٦٩	٧,٨	٣٤	١٥,١	٣١	الإجراءات التشريعية لمجلس النواب
٩	١٠٨	٧,٣	٢٤	٦	١٤	١٠,٥	٤٦	١١,٧	٢٤	تشريع قانون مفوضية الانتخابات
٤,٥	٥٤	٣,٣	١١	٥,١	١٢	٣,٤	١٥	٧,٨	١٦	التعديلات الدستورية
١٠٠	١٢٠٥	١٠٠	٣٢٩	١٠٠	٢٣٤	١٠٠	٤٣٧	١٠٠	٢٠٥	الإجمالي

قيمة كا^٢ = ٢٥١,٤٩٨ درجة الحرية = ١٥ معامل التوافق = ٠,٤١٦ مستوى المعنوية = ٠,٠١ دال إحصائياً

يتضح من الجدول رقم (١) تنوع القضايا البرلمانية التي اهتمت بها البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة) وإن اختلفت درجات الاهتمام وفقاً للأهمية النسبية لكل قضية من تلك القضايا، حيث استحوذت قضية (سحب الثقة عن الحكومة وتشكيل حكومة جديدة) على أعلى نسبة في تناولها بين القضايا البرلمانية المثارة،

وذلك بوزن نسبي بلغ (٣٥,٩%)؛ وقد يعود ذلك لكون هذه القضية كانت مطلباً رئيسياً للتظاهرات التي تزامنت مع فترة الدراسة التحليلية مطلع شهر أكتوبر/ من العام ٢٠١٩، وما تلاها من تصاعد وتيرة تلك المظاهرات.

وتشير النتائج التفصيلية إلى اهتمام قناة الشرقية نيوز، و صفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية على الفيسبوك بقضية "سحب الثقة عن الحكومة وتشكيل حكومة كفاءات مستقلة" بوزن نسبي بلغ (٥٠,١%)، (٤٠,٧%) لكل منهما على الترتيب، ويعزو الباحث ذلك لتأثير نمط ملكيتهما الخاصة؛ الأمر الذي جعل أداءهما يتسم بالجراءة في طرح هذه القضية.

وجاءت قضية تشريع قانون الانتخابات في المرتبة الثانية بوزن نسبي بلغ (٢٢,٢%)؛ وقد يعود السبب في ذلك أن تشريع قانون جديد للانتخابات النيابية كان مطلباً أساسياً من مطالب المتظاهرين، مع تصاعد التجاذبات السياسية بين القوى السياسية بشأن النقاط الخلافية في القانون الجديد، وأشارت النتائج التفصيلية إلى وجود تقارب نسبي بين البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة) في تغطيتها لهذه القضية لوجود ضغط جماهيري لإقرار هذا القانون.

وفي الترتيب الأخير جاءت قضية التعديلات الدستورية بوزن نسبي بلغ (٤,١%)؛ ويعزو الباحث ذلك إلى أن هذه القضية لم تشهد قرارات مهمة، باستثناء تشكيل لجنة نيابية من عدد من أعضاء مجلس النواب تعقد اجتماعات غير دورية لمناقشة آلية عمل اللجنة، وأبرز فقرات الدستور المطلوب تعديلها.

وتؤكد تلك النتائج التفصيلية وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) والقضايا البرلمانية التي طرحتها حيث بلغت قيمة كا ٢ (٢٥١,٤٩٨) وهي قيمة دالة



إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,١)، ودرجة ثقة (٩٩%)، ودرجة حرية (١٥)، وكانت شدة العلاقة قوية حيث بلغت قيمة معامل التوافق (٠,٤١٦).
(٢) العلاقة بين اتجاه معالجة القضايا البرلمانية والبرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)
جدول رقم (٢)

نوع الوسيلة	قناة العراقية الفضائية		قناة الشرقية الفضائية		صفحة مجلس النواب العراقي		صفحة وكالة بغداد اليوم		الإجمالي		اتجاه القضية
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
عرض الإيجابيات	٢٢,٥	٤٦	٤٧,٩	٢٠,٩	٤٧,٩	١١٢	٤٠	١٣١	٤١,٣	٤٩٨	
التوازن في العرض	٢٦,٨	٥٥	٢٦,٥	١١٦	١٩,٢	٤٥	٣٢	١٠٤	٢٦,٦	٣٢٠	
عرض السلبيات	١٢,٢	٢٥	١١,٩	٥٢	٣,٤	٨	٩	٣١	٩,٦	١١٦	
غير واضح	٣٨,٥	٧٩	١٣,٧	٦٠	٢٩,٥	٦٩	١٩	٦٣	٢٢,٥	٢٧١	
الإجمالي	١٠٠	٢٠٥	١٠٠	٤٣٧	١٠٠	٢٣٤	١٠٠	٣٢٩	١٠٠	١٢٠٥	

قيمة كآ = ٩٠,٩٠٣ درجة الحرية = ٩ معامل التوافق = ٠,٢٦٥ مستوى المعنوية = ٠,٠١ دال إحصائياً

تشير بيانات الجدول رقم (٢) إلى تصدر (السمات الإيجابية) في معالجة القضايا البرلمانية المثارة في البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة)، وذلك بوزن نسبي بلغ (٤١,٣%)، تلاه في الترتيب الثاني (التوازن في عرض القضية البرلمانية) بما فيها من سلبيات وإيجابيات، وذلك بوزن نسبي بلغ (٤٣,٨%)، وفي الترتيب الثالث جاء (الاتجاه غير الواضح) بوزن نسبي بلغ (٢٢,٥%)، ويعود ذلك إلى أن عددا كبيرا من القضايا البرلمانية وردت بشكل إخباري سردي، فيما جاء الاتجاه السلبي في الترتيب الأخير، وذلك بوزن نسبي بلغ (٩,٦%)، كما تشير البيانات التفصيلية إلى تصدر الاتجاه الإيجابي في عرض القضايا البرلمانية في البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة)، وعدم تركيزها في المعالجة الإخبارية للقضايا

البرلمانية على الاتجاه السلبي؛ وقد يعود ذلك لكون القضايا البرلمانية الأكثر بروزاً أثناء فترة الدراسة تتعلق بموضوع (سحب الثقة عن الحكومة وتشكيل حكومة جديدة) وقضية (تشريع قانون الانتخابات) بسبب مطالب المتظاهرين والضغط الجماهيري، كما تشير البيانات الإحصائية إلى وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين البرامج والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) واتجاه عرض القضايا البرلمانية، حيث كانت قيمة كاً (٩٠,٩٠٣)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند (٩ درجات حرية، ومستوى معنوية (٠,٠١%)، ودرجة ثقة بلغت (٩٩%)، وكانت شدة العلاقة متوسطة حيث بلغت قيمة معامل التوافق (٠,٢٦٥).

(٣) العلاقة بين التوازن في عرض القضايا البرلمانية والبرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)

جدول رقم (٣)

الاجمالي	صفحة وكالة بغداد اليوم		صفحة مجلس النواب العراقي		قناة الشرقية الفضائية		قناة العراقية الفضائية		عينة الدراسة	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٣٨,٧	٤٦٦	٣٧,١	١٢٢	٦	١٤	٦٦,١	٢٨٩	٢٠	٤١	التوازن في عرض القضية
٣٨,٧	٤٦٦	٣٧,١	١٢٢	٦	١٤	٦٦,١	٢٨٩	٢٠	٤١	أكثر من وجهة نظر
٢٦,٦	٣٢١	٢٧,٦	٩١	٥٤,٣	١٢٧	٩,٤	٤١	٣٠,٢	٦٢	تقديم وجهة نظر واحدة
٣٤,٧	٤١٨	٣٥,٣	١١٦	٣٩,٧	٩٣	٢٤,٥	١٠٧	٤٩,٨	١٠٢	غير واضح
١٠٠	١٢٠٥	١٠٠	٣٢٩	١٠٠	٢٣٤	١٠٠	٤٣٧	١٠٠	٢٠٥	الإجمالي

قيمة كاً=٣١٣,٩١٧ درجة الحرية =٦ معامل التوافق=٠,٤٥٥ مستوى المعنوية=٠,٠١ دال إحصائياً

تشير بيانات الجدول رقم (٣) إلى تصدر القضايا البرلمانية التي كان فيها توازن في عرض وجهات النظر المختلفة، حيث جاءت بوزن نسبي بلغ (٣٨,٧%)،



وهو ما يشير إلى تغليب البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة) للتوازن في عرض وجهات النظر المختلفة إزاء القضاء البرلمانية المثارة، في محاولة منها لإيصال رسالة واضحة إلى الجمهور فيما يتعلق بالجدل القائم بخصوص تلك القضايا، وبشكل خاص المواقف السياسية المتناقضة من قضية سحب الثقة من الحكومة وتشكيل حكومة كفاءات مستقلة، والخلافات السياسية فيما يتعلق بفقرة الدوائر المتعددة في قانون الانتخابات النيابية، وفي الترتيب الثاني جاءت القضايا البرلمانية غير المحملة بوجهة نظر بوزن نسبي بلغ (٣٤,٧%)، ويعزو الباحث ذلك إلى عرض بعض القضايا البرلمانية في صورة خبرية، وكمثال على ذلك البيانات الصادرة من مجلس النواب، وأخبار اللجان النيابية، فيما جاءت القضايا البرلمانية التي تم فيها " تقديم وجهة نظر واحدة " في الترتيب الأخير.

وتشير البيانات التفصيلية إلى أن القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) ذات نمط الملكية الخاصة تقدم أكثر من وجهة نظر، حيث جاءت قناة الشرقية نيوز بوزن نسبي بلغ (٦٦,١%)، تلتها صفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية على الفيسبوك بوزن نسبي (٣٧,١%)، وهو ما يؤكد تأثير نمط الملكية الذي غالباً ما ينعكس على أداء البرامج الإخبارية والصفحات الإخبارية، والمحتوى الإعلامي المقدم فيها، وعلى توجهات القائم بالاتصال، على عكس البرامج والصفحات الإخبارية ذات نمط الملكية العامة، وهو ما ثبت في صفحة مجلس النواب العراقي على الفيسبوك، التي تصدرت تقديم القضايا البرلمانية التي تحمل وجهة نظر واحدة بوزن نسبي بلغ (٥٤,٣%)، تلتها قناة العراقية الحكومية بوزن نسبي (٣٠,٢%)، وتؤكد قيمة كا^٢ والتي بلغت (٣١٣,٩١٧) وهي قيمة دالة إحصائياً عند (٦) درجات حرية، على وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) والتوازن في عرض القضايا البرلمانية المثارة، وذلك عند مستوى معنوية (٠,٠١)، ودرجة ثقة (٩٩%) وكانت شدة هذه العلاقة متوسطة، حيث بلغ معامل التوافق (٠,٤٥٥).

(٤) العلاقة بين أسلوب عرض القضايا البرلمانية والبرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)

جدول رقم (٤)

عينة الدراسة		قناة العراقية الفضائية		قناة الشرقية الفضائية		صفحة مجلس النواب العراقي		صفحة وكالة بغداد اليوم		الإجمالي	
أسلوب عرض القضية	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
عرض معلومات فقط	١٠٣	٥٠,٢	١٠٣	٢٣,٦	١٢٩	٥٥,١	١١٤	٣٤,٧	٤٤٩	٣٧,٣	
طرح الأسباب فقط	٢٨	١٣,٧	٣٨	٨,٧	١٦	٦,٨	٣٧	١١,٢	١١٩	٩,٨	
طرح الحلول فقط	١٠	٤,٩	٢٩	٦,٦	٣٣	١٤,٢	١٩	٥,٨	٩١	٧,٦	
تناول كل ما سبق	٦٤	٣١,٢	٢٦٧	٦١,١	٥٦	٢٣,٩	١٥٩	٤٨,٣	٥٤٦	٤٥,٣	
الإجمالي	٢٠٥	١٠٠	٤٣٧	١٠٠	٢٣٤	١٠٠	٣٢٩	١٠٠	١٢٠٥	١٠٠	

قيمة كا^٢ = ١٣٢,٦٩٢ = درجة الحرية = ٩ معامل التوافق = ٠,٣١٥ = مستوى المعنوية = ٠,٠١ دال إحصائياً

تشير نتائج الجدول رقم (٤) إلى تصدر أسلوب عرض معلومات القضية البرلمانية وأسبابها، وتقديم الحلول لها، وذلك بوزن نسبي بلغ (٤٥,٣%)، وكانت قناة الشرقية نيوز الأكثر عرضاً للقضايا البرلمانية بهذا الأسلوب، فيما كانت صفحة مجلس النواب أقلها عرضاً، وقد يعود ذلك إلى تعدد القضايا البرلمانية، والحرص على تلبية احتياجات الجمهور، من خلال تناول القضايا البرلمانية من مختلف أبعادها، تلاه عرض معلومات القضية البرلمانية فقط بوزن نسبي بلغ (٣٧,٣%)، وكانت صفحة مجلس النواب الأكثر عرضاً للقضايا البرلمانية بهذا الأسلوب، كما أشارت البيانات التفصيلية السابقة إلى وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة)، وأسلوب عرضها للقضايا البرلمانية، حيث بلغت قيمة كا^٢ (١٣٢,٦٩٢)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠١%)، ودرجة ثقة (٩٩%)، وكانت شدة العلاقة متوسطة، حيث بلغ معامل التوافق (٠,٣١٥) عند (٩) درجات حرية.



(٥) العلاقة بين البرامج الإخبارية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)
والأطر المرجعية التي استندت عليها في معالجة القضايا البرلمانية
جدول رقم (٥)

الإجمالي		صفحة وكالة بغداد اليوم		صفحة مجلس النواب العراقي		قناة الشرقية الفضائية		قناة العراقية الفضائية		عينة الدراسة الأطر المرجعية
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٠,٩	٦١٣	٤٧,٣	١٥٦	٧٩,٤	١٨٦	٤٣,٥	١٩٠	٣٩,٥	٨١	تصريحات برلمانية
١٤	١٦٩	١٤,٣	٤٧	٣,٤	٨	١٢,٨	٥٦	٢٨,٣	٥٨	تصريحات حكومية
٨	٩٧	٩,٧	٣٢	٠,٩	٢	١٣,٥	٥٩	٢	٤	شهود عيان
٦,٢	٧٥	٤,٩	١٦	٦,٨	١٦	٧,١	٣١	٥,٩	١٢	إطار قانوني
٥,٤	٦٥	٦,٤	٢١	١,٧	٤	٧,٣	٣٢	٣,٩	٨	خبراء ومتخصصون
٥,١	٦١	٥,٨	١٩	٣	٧	٦,٤	٢٨	٣,٤	٧	الإحصاءات والأرقام
٤,١	٤٩	٥,٢	١٧	٠,٩	٢	٣,٧	١٦	٦,٨	١٤	إطار ديني
٤	٤٨	٤,٦	١٥	١,٣	٣	٣,٢	١٤	٧,٨	١٦	تصريحات حزبية
٢,٣	٢٨	١,٨	٦	٢,٦	٦	٢,٥	١١	٢,٤	٥	إطار تاريخي
١٠٠	١٢٠٥	١٠٠	٣٢٩	١٠٠	٢٣٤	١٠٠	٤٣٧	١٠٠	٢٠٥	الإجمالي

قيمة كاً = ١٨٠,٣٢٥ درجة الحرية = ٢٤ معامل التوافق = ٠,٣٦١ مستوى المعنوية = ٠,٠١ دال إحصائياً

تشير نتائج الجدول رقم (٥) إلى تصدر (تصريحات برلمانية) مصادر المعلومات التي استندت إليها البرامج والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) في معالجة القضايا البرلمانية المثارة، وذلك بوزن نسبي بلغ (٥٠,٩%)؛ تلتها (تصريحات الحكومية) في الترتيب الثاني وذلك بوزن نسبي بلغ (١٤%)؛ ويعزو الباحث ذلك إلى حرص القائم بالاتصال على استقاء المعلومات من المصادر الرسمية المتعلقة بتلك القضية؛ كونها الأكثر اطلاعاً على تلك القضايا والتطورات التي تطرأ عليها، فيما جاء الاستناد ضعيفاً على كُُل من (الإطار الديني) و(التصريحات الحزبية) والإشارات المرجعية (التاريخية)، كما تشير البيانات الإحصائية إلى وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين الأطر المرجعية والبرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة)، وقد دعم

وجود هذه العلاقة أن قيمة كاً كانت كبيرة، حيث بلغت (١٨٠,٣٢٥)، وهي قيمة دالة إحصائياً، عند (٢٤) درجات حرية، ومستوى معنوية (٠,١)، ودرجة ثقة (٩٩%)، ويعزز النتائج السابقة أن قيمة معامل التوافق بلغت (٠,٣٦١).

وتختلف هذه النتيجة مع دراسة محمد محمود العكيدي (٢٠٢٠)، التي توصلت لتصدر الاستناد على الآراء والاجتهادات والخبرات الشخصية بنسبة (٤٦,٥%)، وتتفق إلى حد ما مع ما توصلت إليه كل من دراسة أشرف يونس (٢٠١٨)، ودراسة حسن بديع (٢٠١٨)، ودراسة إيمان عاصم (٢٠١٢)، ودراسة نشوى سليمان (٢٠٠٦) في الاعتماد على التصريحات الرسمية في معالجة القضايا.

(٦) العلاقة بين البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) والشخصية المحورية الواردة في القضايا البرلمانية

جدول رقم (٦)

عينة الدراسة		قناة العراقية الفضائية		قناة الشرقية الفضائية		صفحة النواب العراقي		صفحة وكالة بغداد اليوم		الإجمالي	
ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
٧١	٣٤,٦	١٣٠	٢٩,٨	١٣٧	٥٨,٦	١٧٤	٥٢,٨	٥١٢	٤٢,٥		
٣١	١٥,١	١٠٦	٢٤,٣	٣١	١٣,٢	٣٥	١٠,٦	٢٠٣	١٦,٨		
٣٥	١٧,١	٧٦	١٧,٤	١٤	٦	٣٩	١١,٩	١٦٤	١٣,٦		
٢٥	١٢,٢	٣٢	٧,٣	١٣	٥,٦	٢١	٦,٤	٩١	٧,٦		
١٢	٥,٩	٢٩	٦,٦	٩	٣,٨	١٩	٥,٨	٦٩	٥,٧		
١٤	٦,٨	٢١	٤,٨	١٨	٧,٧	١٤	٤,٣	٦٧	٥,٦		
١٦	٧,٨	١٨	٤,١	١٢	٥,١	١٦	٤,٩	٦٢	٥,١		
١	٠,٥	٢٥	٥,٧	٠	٠	١١	٣,٣	٣٧	٣,١		
٢٠٥	١٠٠	٤٣٧	١٠٠	٢٣٤	١٠٠	٣٢٩	١٠٠	١٢٠٥	١٠٠		

قيمة كاً = ١٢٢,٥٥٧ درجة الحرية = ٢١ معامل التوافق = ٠,٣٠٤ مستوى المعنوية = ٠,٠١ دال إحصائياً



تشير بيانات الجدول رقم (٦) إلى تصدر (الشخصيات البرلمانية) فئة الشخصيات المحورية الواردة في القضايا البرلمانية المثارة في البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة)، حيث جاءت بوزن نسبي بلغ (٤٢,٥%)؛ ويعزو الباحث ذلك لكون الشخصيات البرلمانية كانت الفاعل الأساسي في مجمل القضايا البرلمانية، تلتها فئة (شخصيات عامة ومواطنون) في الترتيب الثاني بوزن نسبي بلغ (١٦,٨%)، ويعود ذلك لأهمية هذه الفئة المتمثلة بالشخصيات السياسية، والدينية، والاجتماعية، والمواطنين، سواء كانوا من المتظاهرين أو غيرهم، فيما جاءت فئة (رئيس الحكومة) في الترتيب الثالث بوزن نسبي بلغ (١٣,٦%)؛ ويعزو الباحث ذلك لكون رئيس الحكومة كان محور الحدث فيما يتعلق بقضية سحب الثقة عن الحكومة وتشكيل حكومة كفاءات مستقلة، كما جاءت فئة (رئيس الجمهورية) في الترتيب الرابع، تلتها فئة (شخصيات عربية وأجنبية)، ويعزو الباحث ذلك للتفاعل العربي والإقليمي والدولي الذي حدث مع أغلب القضايا البرلمانية المثارة، حيث كانت لمنظمة الأمم المتحدة، محاولات كثيرة للوصول لصيغة تفاهم سياسي واجتماعي بين القوى السياسية، فيما جاءت فئة (شخصيات معارضة) في الترتيب الأخير بوزن نسبي بلغ (٣,١%).

وتشير البيانات الإحصائية إلى وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين الشخصية المحورية الواردة في القضايا البرلمانية والبرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة)، ويدعم وجود هذه العلاقة أن قيمة كلاً كانت كبيرة، حيث بلغت (١٢٢,٥٥٧)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند (٢١) درجة حرية، ومستوى معنوية (٠,١)، ودرجة ثقة (٩٩%)، ويعزز النتائج السابقة أن قيمة معامل التوافق كانت متوسطة، حيث بلغت (٠,٣٠٤).

(٧) العلاقة بين البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) وطبيعة الأطر التي تم توظيفها في معالجة القضايا البرلمانية.

جدول رقم (٧)

عينة الدراسة		قناة العراقية الفضائية		قناة الشرقية الفضائية		صفحة مجلس النواب العراقي		صفحة وكالة بغداد اليوم		الإجمالي	
طبيعة الإطار		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
إطار محدد		٤٧	٢٢,٩	٣٠,٩	٧٠,٧	٦٦	٢٨,٢	٢١٥	٦٥,٣	٦٣٧	٥٢,٩
إطار عام		١٥٨	٧٧,١	١٢٨	٢٩,٣	١٦٨	٧١,٨	١١٤	٣٤,٧	٥٦٨	٤٧,١
الإجمالي		٢٠٥	١٠٠	٤٣٧	١٠٠	٢٣٤	١٠٠	٣٢٩	١٠٠	١٢٠٥	١٠٠

قيمة كا^٢=٢٠٧,٢٦٧ درجة الحرية=٣ معامل التوافق=٠,٣٨٣ مستوى المعنوية =٠,٠١ دال إحصائياً

تشير نتائج الجدول رقم (٧) إلى اعتماد البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة) على الإطار المحدد في معالجتها للقضايا البرلمانية المثارة، وذلك بوزن نسبي بلغ (٥٢,٩%)؛ ويرجع ذلك لتناول البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة) للقضايا البرلمانية في صورة أحداث ومواضيع محددة، ووقائع معينة تم تقديمها وتوصيفها من خلال بيانات ومعلومات وأرقام، في ظل التركيز على الدور الرقابي والتشريعي لمجلس النواب، دون ربطها بالسياق العام والظروف المحيطة، في حين جاء استخدام الأطر العامة بوزن نسبي بلغ (٤٧,١%)، حيث تم ربط قضية سحب الثقة عن الحكومة، وتشكيل حكومة كفاءات مستقلة بالتأثيرات السياسية والدينية والإقليمية المحيطة وبما يتجاوز صلاحيات مجلس النواب العراقي، كما أشارت البيانات التفصيلية إلى تأثير نمط الملكية على استخدام الإطار المحدد في البرامج والصفحات الإخبارية، حيث كانت قناة الشرقية نيوز ذات نمط الملكية الخاصة أكثر اعتماداً على الإطار المحدد في معالجة القضايا البرلمانية، وذلك بوزن نسبي بلغ (٧٠,٧%)، فيما كانت قناة العراقية الحكومية أكثر استخداماً للإطار العام، وذلك بوزن نسبي بلغ (٧٧,١%).



وتشير النتائج الإحصائية إلى وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين البرامج والصفحات الإخبارية (عينة الدراسة) وطبيعة الأطر التي وظفتها في معالجة القضايا البرلمانية المثارة، وذلك عند مستوى دلالة (٠,١)، ودرجة ثقة (٩٩%)، وقد دعم وجود هذه العلاقة أن قيمة كاسي كانت كبيرة حيث بلغت (٢٠٧,٢٦٧) عند (٣) درجات حرية، وهي قيمة دالة إحصائية، ويعزز النتائج السابقة أن قيمة معامل التوافق كانت قوية، حيث بلغت (٠,٣٨٣)، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة محمد محمود (٢٠٢٠)، ودراسة أشرف يونس (٢٠١٨)، ودراسة دراسة إيمان عاصم (٢٠١٢)، في تصدر الإطار المحدد، ولا تتفق مع ما توصلت إليه دراسة حسن بديع (٢٠١٨)، التي أشارت إلى تصدر الإطار العام في معالجة الانتخابات النيابية.

(٨) العلاقة بين البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) ونوع الأطر المستخدمة في معالجة القضايا البرلمانية

جدول رقم (٨)

الإجمالي	صفحة وكالة بغداد اليوم		صفحة مجلس النواب العراقي		قناة الشرقية الفضائية		قناة العراقية الفضائية		عينة الدراسة نوع الإطار	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٢٨,٣	٣٤١	٤٢,٢	١٣٩	٣,٨	٩	٣٨,٩	١٧٠	١١,٢	٢٣	إطار الصراع
٢٥,٣	٣٠٤	٣٢,٣	١٠٦	٩,٥	٢٢	٣٢,٣	١٤١	١٧,١	٣٥	إطار المسؤولية
٢٤,٤	٢٩٤	٨,٢	٢٧	٥٦,٤	١٣٢	١٠,٥	٤٦	٤٣,٤	٨٩	غير محدد
٩,٦	١١٦	٧,٣	٢٤	١٤,١	٣٣	٨	٣٥	١١,٧	٢٤	إطار المبادئ الأخلاقية
٦,٦	٨٠	٣,٦	١٢	١١,٥	٢٧	٣	١٣	١٣,٧	٢٨	إطار المكاسب
٥,٨	٧٠	٦,٤	٢١	٤,٧	١١	٧,٣	٣٢	٢,٩	٦	إطار الخسائر
١٠٠	١٢٠٥	١٠٠	٣٢٩	١٠٠	٢٣٤	١٠٠	٤٣٧	١٠٠	٢٠٥	الإجمالي

قيمة كاسي=٤٠٣,٧٥٦= درجة الحرية=١٥ معامل التوافق=٠,٥٠١ مستوى المعنوية=٠,٠١= دال إحصائياً

١. تأثير نمط الملكية الخاصة لكل من قناة الشرقية نيوز، وصفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية على الفيسبوك؛ بعكس الملكية العامة لقناة العراقية الإخبارية، وصفحة مجلس النواب على الفيسبوك.

٢. ما تحمله القضايا الأبرز من بين القضايا البرلمانية المثارة، والمتمثلة بقضية (سحب الثقة عن الحكومة وتشكيل حكومة كفاءات مستقلة) التي جاءت بوزن نسبي بلغ (٣٥,٩%)، وما تضمنته من صراعات بين القوى السياسية المؤيدة والمعارضة لسحب الثقة عن الحكومة، وصولاً للصراع الدموي المتمثل بقمع التظاهرات المطالبة بتشكيل حكومة جديدة من الكفاءات والمستقلين، وكذلك قضية (تشريع قانون جديد للانتخابات النيابية) التي جاءت بوزن نسبي بلغ (٢٢,٢%) و شهدت خلافات سياسية فيما يتعلق بفقرة الدوائر الانتخابية المتعددة.

وجاء (إطار المسؤولية) في الترتيب الثاني بنسبة (٢٥,٣%)، وينسب هذا الإطار مسؤولية سبب القضية وحلها لفرد أو جماعة أو مؤسسة معينة، وكانت قناة الشرقية نيوز وصفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية أكثر استخداماً لهذا الإطار، فيما كانت صفحة مجلس النواب العراقي و قناة العراقية الحكومية أكثر استخداماً للإطار غير المحدد، الذي جاء في الترتيب الثالث بوزن نسبي بلغ (٢٤,٤%)، وهي القضايا التي لم تتم صياغتها وتقديمها في إطار واضح ومحدد.

وجاء استخدام إطار (المبادئ الأخلاقية) بشكل متقارب إلى حد ما في البرامج والصفحات الإخبارية على اختلاف نمط ملكيتها، وفيما جاء استخدام (إطار المكاسب) بشكل أكبر في صفحة مجلس النواب العراقي وقناة العراقية الإخبارية، جاء استخدام قناة الشرقية نيوز، وصفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية، أكثر لإطار الخسائر، وجاء ذلك ضمن أطروحات الخسائر البشرية والمادية المترتبة على عدم



سحب الثقة عن الحكومة، والتأخر في تشكيل حكومة كفاءات مستقلة، وكذلك تأخير إقرار قانون الانتخابات النيابية.

وتشير البيانات الإحصائية إلى وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية، والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)، ونوع الأطر التي وظفتها في معالجة القضايا البرلمانية، حيث كانت قيمة χ^2 كبيرة؛ إذ بلغت (٤٠٣,٧٥٦)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند (١٥) درجة حرية، ومستوى معنوية (٠,١)، ودرجة ثقة بلغت (٩٩%)، ويعزز النتائج السابقة أن قيمة معامل التوافق كانت قوية حيث بلغت (٠,٥٠١).

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع ما توصلت إليه دراسة ولاء عبدالله (٢٠١٩)، ودراسة أشرف يونس (٢٠١٨)، في تصدر إطار الصراع، ولا تتفق مع دراسة إيمان عاصم (٢٠١٢)، التي توصلت إلى تصدر إطار المسؤولية في معالجة الشؤون البرلمانية بوزن نسبي بلغ (٢٨,١%).

نتائج الدراسة:

١. تصدرت قضايا سحب الثقة عن الحكومة وتشكيل حكومة كفاءات مستقلة، وقضية تشريع قانون جديد للانتخابات النيابية، مجمل القضايا البرلمانية المثارة في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)، وذلك بأوزان نسبية بلغت (٣٥,٩%)، و (٢٢,٢%) على الترتيب، كما جاء اهتمام البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)، بالقضايا البرلمانية متغيرًا باختلاف نمط الملكية.

٢. تصدر (الاتجاه الإيجابي) في معالجة القضايا البرلمانية المثارة في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية، والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)، وذلك بوزن نسبي بلغ (٤١,٣%)، فيما جاء الاتجاه السلبي في الترتيب الأخير، وذلك بوزن نسبي بلغ (٩,٦%)، وتصدرت قناة الشرقية نيوز، و صفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية استخدام الاتجاه الإيجابي، ويعود ذلك لتأثير نمط ملكيتهما الخاصة.

٣. جاء التوازن في عرض القضايا البرلمانية في الترتيب الأول بوزن نسبي (٣٨,٧%)، تلاه القضايا البرلمانية غير المحملة بوجهة نظر بنسبة (٣٤,٧%)، ثم القضايا التي تحمل وجهة نظر واحدة في الترتيب الأخير، وتصدر نمط الملكية الخاصة ممثلًا بقناة الشرقية نيوز، و صفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية عرض وجهات النظر المختلفة، بوزن نسبي بلغ (٨٩%)، (٧٥,٧%) على الترتيب، فيما تصدرت صفحة مجلس النواب العراقي، وقناة العراقية الفضائية الحكومية، عرض القضايا البرلمانية من وجهة نظر واحدة.



٤. جاء أسلوب عرض معلومات عن القضايا البرلمانية وأسبابها وحلولها في الترتيب الأول، وذلك بوزن نسبي بلغ (٤٥,٣%)، وتصدر برنامج الحصاد الإخباري وصفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية تقديم القضايا البرلمانية بهذا الأسلوب، وذلك بأوزان نسبية (٦١,١%)، و(٤٨,٣%)، على الترتيب.
٥. تصدرت (التصريحات البرلمانية) الأطر المرجعية التي استندت إليها البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) في معالجة القضايا البرلمانية المثارة، وذلك بوزن نسبي بلغ (٥٠,٩%) تلتها (التصريحات الحكومية) بوزن نسبي (١٤%)؛ ويعزو الباحث ذلك إلى حرص القائم بالاتصال على استقاء المعلومات من المصادر الرسمية.
٦. تصدرت (الشخصيات البرلمانية) الشخصيات المحورية الواردة في القضايا البرلمانية المثارة في البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة)، بوزن نسبي بلغ (٤٢,٥%)؛ ويعزو الباحث ذلك لكونها كانت الفاعل الأساسي في مجمل القضايا البرلمانية، تلتها فئة (شخصيات عامة ومواطنون) بوزن نسبي بلغ (١٦,٨%)، فيما جاءت فئة (شخصيات معارضة) في الترتيب الأخير بوزن نسبي بلغ (٣,١%).
٧. اعتماد البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) على الإطار المحدد في معالجة القضايا البرلمانية المثارة بنسبة (٥٢,٩%)، فيما جاء الاعتماد على الإطار العام بنسبة (٤٧,١%).

٨. تصدر (إطار الصراع) أنواع الأطر التي وظفتها البرامج الإخبارية في القنوات الفضائية والصفحات الإخبارية على الفيسبوك (عينة الدراسة) في معالجة القضايا البرلمانية، بوزن نسبي (٢٨,٣%)؛ تلاه (إطار المسؤولية) بوزن نسبي (٢٥,٣%)، وكانت صفحة وكالة بغداد اليوم الإخبارية الخاصة، وبرنامج الحصاد الإخباري في قناة الشرقية نيوز الخاصة، أكثر استخداماً لإطار الصراع وإطار المسؤولية، فيما كانت صفحة مجلس النواب العراقي، برنامج أخبار الثامنة في قناة العراقية الحكومية، أكثر استخداماً للإطار (غير المحدد)، الذي جاء في الترتيب الثالث في الأطر المستخدمة، وذلك بوزن نسبي بلغ (٢٤,٤%).



الهوامش والمصادر والمراجع

- (١) محمد محمود العكيلي، الأطر الإعلامية لقضايا الحريات المدنية والسياسية في القنوات الفضائية الموجهة باللغة العربية واعتماد الجمهور العراقي عليها، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس، كلية الآداب، قسم علوم الاتصال والإعلام، ٢٠٢٠.
- (٢) شيماء محمد، المعالجة الإخبارية لقضايا الاقتصاد المصري في القنوات الإخبارية والمواقع الإلكترونية المصرية وعلاقتها بتقييم الجمهور لأداء الحكومة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، ٢٠٢٠.
- (٣) ولاء عبدالله، المعالجة الإخبارية لقضايا حقوق الإنسان في المواقع الإلكترونية وعلاقتها بمستوى المشاركة السياسية للشباب الجامعي المصري، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية النوعية، جامعة المنوفية، ٢٠١٩.
- (٤) أشرف يونس، دور البرامج الحوارية بالفضائيات المصرية في تشكيل اتجاهات الرأي العام نحو قضايا التحول الديمقراطي في مصر، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة الزقازيق، كلية الآداب، قسم الإعلام، ٢٠١٨.
- (٥) حسن بديع، معالجة القنوات الفضائية العربية للانتخابات النيابية واتجاهات الجمهور نحوها، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة الزقازيق، كلية الآداب، قسم الإعلام، ٢٠١٨.
- (٦) Jiang, Ke. and Barnett, George.(2014), "News Framing in an International Context: A Semantic Network Analysis" Paper Presented at The Annual Meeting of The International Communication Association 46th Annual Conference, Seattle, Washington, Ma 21.
- (٧) إيمان عاصم، أطر المعالجة الصحفية للشئون البرلمانية وعلاقتها بالصورة الذهنية لمجلس الشعب لدى الجمهور، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، ٢٠١٢.
- (٨) نشوى سليمان، المعالجة التلفزيونية والصحفية للقضايا البرلمانية ودورها في تشكيل اتجاهات الجمهور العام نحو البرلمان، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، ٢٠٠٦.
- (٩) بركات عبد العزيز، مناهج البحث الإعلامي: الأصول النظرية ومهارات التطبيق، دار الكتاب الحديث، القاهرة، ٢٠١٢، ص: ٢٥٨.

(١٠) Adam Shehata., “ Facing the Muhammad Cartoons: Official Dominance and Event-Driven News in Swedish and American Elite press “ **The Havard International Journal of press/politics**, 12, (2017), p.134.

(١١) الموقع الرسمي لمجلس النواب العراقي: <http://ar.parliament.iq>

(١٢) محمد شطاح، الإعلام التلفزيوني: نشرات الأخبار_ المحتوى والجمهور، دار الكتاب الحديث، القاهرة، ٢٠٠٧، ص: ١١.

(13) Jennifer Alejandro, journalism in the age of social media, Reuters for the study journalism, University of oxford, 2010, p:3.

(14) Rinaldo Kuehne., “political News, Emotions, and Opinion Formation: Toward a Model of Emotional Framing Effects” paper presented at the annual meeting of the international communication Association, phoenix, AZ, May 24, (2012), p.2

(15) ying Roselyn Du., “ The Reciprocal Chine-U.S. Images Within News Frames: A Literature Review ” **paper presented at the annual meeting of the International communication Association**, phonix, AZ, May 24, (2012), p.3

(16) Claes H. de Vreese, Anna Kandyla1” News Farming and public Support for A common foreign and Security policy” **Journal of common Market Studies (JCMS)** (2019) volume 47. Number 3 , p. 5

(١٧) حسن عماد مكاوي، وليلى حسين، الاتصال ونظرياته المعاصرة، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الثانية ٢٠٠٩ ص: ٣٥٠.

(18) Mikashavidze, Maia. "Social movements, Media, And Democratization in Georgia" Paper Presented at The Annual Meeting of The International Communication Association 65th Annual Conference, San Juan, Puerto Rico, (2015) May 21.p.1.

(١٩) دينا يحيى، معالجة مواقع القنوات الإخبارية لأزمة سد النهضة، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، العدد ٦١، جامعة القاهرة، أكتوبر-ديسمبر، ٢٠١٧، ص: ٥١.

(٢٠) ياسين سعد، إشكاليات الديمقراطية التوافقية وانعكاساتها على التجربة العراقية، مجلة مركز المستنصرية للدراسات العربية والدولية، العدد (٢٧)، لجامعة المستنصرية، ٢٠٠٩، ص: ٦٨.



- (٢١) محمد صالح، النظام السياسي وإشكالية التعددية الثقافية في العراق بعد عام ٢٠٠٣، مجلة دراسات إقليمية، المجلد: ١٢، العدد (٣٧)، جامعة الموصل، ٢٠١٨، ص: ٢٥٨.
- (٢٢) سجي ياسين، دور الأحزاب والقوى السياسية العراقية في صنع السياسة العامة بعد عام ٢٠٠٥، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم السياسية، جامعة بغداد، ٢٠١٦، ص: ٨٢.
- (٢٣) سحر كامل، السلطة التشريعية في العراق في ضوء دستور ٢٠٠٥، قضايا سياسية، العدد (٣٦-٣٥)، كلية العلوم السياسية، جامعة النهريين، ٢٠١٤، ص: ٣٩٣.
- (٢٤) غسق صادق، النظام البرلماني وإشكالية الشراكة في الحكم (العراق بعد ٢٠٠٣ أنموذجًا)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم السياسية، جامعة النهريين، ٢٠١٧، ص: ٩٠.
- (٢٥) حسن نصار، تأثير الإعلام البرلماني في صورة مصر لدى العالم (صحافة مجلس الشعب)، الإعلام البرلماني، مركز العالم العربي للبحوث والتدريب، القاهرة، ٢٠٠٠، ص: ٧١.
- (٢٦) نرمين خضر، دور الإعلام في الممارسة الديمقراطية والبرلمانية، أعمال مؤتمرات الإعلام الإلكتروني، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، دار المنظومة، القاهرة، ٢٠١٨، ص: ٢٤٢.
- (27) Zaller, John. The Rule of product Substitution in Presidential Campaign New, Annals of the American Academy of Political and Social Science, November, 2018, p: 115-118.



Middle East Research Journal



**Refereed Scientific Journal (Accredited) Monthly
Issued by Middle East Research Center**

Forty-eighth year - Founded in 1974



**Vol. 75 May 2022
Issn: 2536-9504**

Online Issn :(2735-5233)