

الخداع بعد استلام الكرة وعلاقته بنتائج التصويب للمنتخب المصري

لكرة اليد تحت ٢٠ سنة فى بطولة العالم ٢٠١٩

أ.د/ قديري سيد مرسي

م.د/ أحمد محمد بهي الدين دعيبس

الباحث/ ابراهيم عبد المنعم احمد محمد العناني

مقدمة :

يعد البحث العلمى هو الوسيله فى تطوير المجتمعات فى الفتره الحاليه عن طريق عمل دراسات والخروج منها بنتائج تساعدنا فى تطوير وتحسين هذه المجتمعات والتقدم بالمستوى . ويعتبر من اهم العوامل الاساسيه لتطور المجتمعات البشريه المعاصره للوصول الى اعلى المستويات وخاصة فى المجال الرياضى ، وذلك عن طريق التعرف على ماوهب الله الانسان من قدرات وطاقت متعدده فى محاوله لتحقيق اكبر قدر من الاستفاده من النظريات العلميه المعاصره فى مجال التدريب الرياضى . (٣:٣)

واصبح التطور العلمى سمة العصر ، بما يتصف به من سرعه فى التقدم وما يطرأ عليه من اتجاهات جديده، وافكار تؤثر فى اسلوبه ونتائجه ، مما يفتح افاقاً كثيره للتعرف على ماهو جديد فى كل المجالات ، ومنها المجال الرياضى .(٣:٣)

وقد تطورت الرياضه فى السنوات الاخيره من ناحية شكل الاداء المهارى وطرق اللعب والتي لازالت تخضع الى مزيد من التطور واصبح النشاط الحركى فيها اكثر تعقيدا . حيث ظهر التفوق فى الالعاب الجماعيه لكثير من الدول فى البطولات العالميه والدورات الاولمبيه وغيرها ، فان ذلك يدل على انها قد حققت ومازالت تحقق قدرا كبيرا من التقدم العلمى والفنى والخطى فى الالعاب الجماعيه .

كما ان مسايرة مجالات التدريب الرياضى للتطور العلمى امر بالغ الضروره ، للوصول الى المستويات العاليه فى الانشطه الرياضيه المختلفه- خاصة رياضة كرة اليد - حيث شهدت اواخر القرن الماضى والسنوات الاولى من القرن الحالى تقدماً علمياً مذهباً فى جميع المجالات. (٢:٣)

ولكى تحافظ كرة اليد بوصفها احد الالعاب الجماعيه ذات الطبيعه الخاصه على مكانه التى حققتها كان لزاما على لاعبيها ان يؤدوا جميع متطلبات اللعبه ومهاراتها الاساسيه بمستوى عال ومتميز ولذلك يجب ان يتميز كل اللاعبين بالايجابيه وحسن التصرف وسرعة الاداء وكلما زادت قدراتهم المهاريه زادت بالتالى قدراتهم على تنفيذ الواجب وحسن التطبيق الخطى سواء الدفاعى او الهجومى وتحقيق الفوز للوصول للمستويات العليا ، كما ان تطور الطرق الدفاعيه

ادى الى صعوبة نجاح الهجوم ، لذا كان من الضروري تنمية الاداءات الهجوميه .
وقد مرت قضية التحليل الفنى للمباريات بعدة مراحل منها الملاحظه المجرده حيث كان يقوم المدربون بمشاهدة المباره وتسجيل ما يرونه هاما بالنسبه لفرقهم والفرق المنافسه من النواحي الهجوميه والدفاعيه ، ثم تلى ذلك ظهور استمارات الاحصاءات الفنيه والتي كانت تسجل بشكل ادق جميع المتغيرات الدفاعيه والهجوميه للفرق المتباريه ، وتلى ذلك ظهور برامج حديثه تعتمد على التكنولوجيا والتصوير بالفيديو لتحليل مواقف اللعب المختلفه .(٣:٢).

واتفق كلا من **كمال درويش وعماد عباس وقدرى مرسى (٢٠٠٢)** ان اسلوب تحليل المباريات احد ادوات المدرب فى التعرف بطريقه موضوعيه على حالة كل لاعب فى فريقه بل يعتمد على تتبع وتقييم اداء الفرق والتعرف على نقاط القوه والضعف فيها (١:١).
وفى مباريات كرة اليد خاصة بطولات العالم والتي تمثل قمة الاداء لفنون اللعبه والفورمه العاليه للاعبين ، ويظهر ذلك فى العرض الرائع لمهاراتهم وخبراتهم العمليه والتدريبيه ومن خلال تحليل المباريات والاخذ بالنواحي الايجابيه التى تظهر فى مواقف اللعب المختلفه ، والبعد عن النواحي السلبيه .

ومن خلال ملاحظه العديد من مباريات كاس العالم لكرة اليد للكبار مصر ٢٠٢١ للفرق ذات المستويات العاليه لوحظ تفوق بعض الفرق على فرق اخرى ، ويرجع ذلك الى عدة عوامل منها تميزها فى طرق تنفيذ المهارات الهجوميه كالتمرير . الاستلام . التصويب . واستغلال الرميات الثابته بالاضافه الى استغلال الفرص المتاحة بشكل جيد خلال المباره .
مشكلة البحث :

تتجلى وتتكرر مشكلة هذا البحث وكل الابحاث التى تتناول البطولات العالميه والدوليه بالتحليل الى معرفة احدث ما تم التوصل اليه من مستويات فى الاداء المهارى والبدنى والخططى فى كرة اليد ، حتى يتمكن العاملون فى مجال تدريب كرة اليد من تدعيم نواحي القوه وتحسين نواحي القصور فى المواقف الهجوميه المختلفه وذلك اسهاما فى النهوض بكرة اليد المصريه والعربيه ، والمحافظة على المستوى الذى تحقق على مدار السنوات السابقه ، والسعى نحو تحقيق افضل المستويات المحليه والاقليميه والعالميه .

وسوف يتناول هذا البحث بالتحليل متغيرالخداع بعد استلام الكره ومعرفة مدى تأثيره على التصويب (نتائج المباريات) للمنتخب المصرى فى بطولة العالم لكرة اليد مصر ٢٠٢١ .
حتى يتسنى على اللاعب والمدرب الاهتمام بهذا المتغير والتاكيد على اهميته فى كل وحده تدريبيه وتنميته لتحقيق افضل مستوى للتصويب . وان يكون ذا فاعليه ويحقق الهدف من التصويب بما يؤثر على نتائج المباريات .

ظهرت مشكلة البحث فى الوقوف على دور متغير الخداع بعد استلام الكرة فى الاداء الهجومى لمنتخب مصر من حيث التعرف على :

. التعرف على الخداع بعد استلام الكرة وتأثيره على التصويب (نتيجة المباراة) ونسبة مساهمة المتغير فى نتائج المباراة .
اهمية البحث :

تظهر اهمية البحث فى توجيه الاهتمام بمتغير الخداع بعد استلام الكرة ومدى تأثيره على التصويب (نتيجة المباراة) وضرورة تقنين استخدامه فى برامج التدريب ومن ثم يتم تحسين قدرة اللاعب على التهديد واستغلال فرص احراز الاهداف . وتتنبأ بمستقبل تطور اللعبة بل وتسبقة الى التطور من خلال اعداد برامج للتدريب مبنية على نتائج هذه الدراسه .
يهدف البحث الى :

- التعرف على نسبة مساهمة متغير " الخداع بعد استلام الكرة " فى نتائج التصويب فى البطوله
تساؤل البحث :

- ماهى نسبة مساهمة متغير " الخداع بعد استلام الكرة " فى نتائج التصويب خلال البطوله ؟
المصطلحات المستخدمه فى البحث :

الخداع فى كرة اليد :

الخداع عباره عن الحركه والحركات التى يؤديها اللاعب بجسمه او بجزء منه بالكره او بدونها للحصول على رد فعل معين بالاتجاه المعاكس للحركه الاصلية للمهاجم مما يسمح له بالتخلص من الرقابه الدفاعيه .

نتائج التصويب :

المقصود بها نتائج المباراة .

القراءات النظرية :

مهارة الخداع فى كرة اليد :

الخداع عباره عن الحركه والحركات التى يؤديها اللاعب بجسمه او بجزء منه بالكره او بدونها للحصول على رد فعل معين بالاتجاه المعاكس للحركه الاصلية للمهاجم مما يسمح له بالتخلص من الرقابه الدفاعيه . ويعتبر الخداع من المهارات الاساسيه والضروريه فى لعبة كرة اليد الحديثه اذ يتوقف نجاح ادائها على قدرة اللاعب الحركيه من سرعه فى تحركات القدمين الى المرونه فى حركات الجذع الى الرشاقه فى عمليات اللف والدوران ، فهى مهاره تستند بصوره كلييه الى ماوصل اليه اللاعب من مهارات حركيه اساسيه وكذلك درجة توافقه فى سرعة الاداء ومرونة الحركه ورشاقته .

وعمليا الخداع يتم على مرحلتين :

الاولى : تشمل حركة خداع واضحة يؤديها المهاجم ببطئ نسبي لجذب انتباه المنافس وارغامه على الاستجابة لحركته .

الثانية : وهي الحركة المتممة للمرحلة الاولى ، حيث يقوم المهاجم باداء الحركة الحقيقيه فى الاتجاه المرغوب فيه ، ويجب ان تتميز هذه الحركة بالتوقيت السريع كى يستفيد من الاستجابة الخاطئه للمدافع .

واحيانا يختلف الموقف خلال اللعب وذلك تبعا لاستجابة المدافع من عدمها ، بحيث يمكن ان تصبح حركة الخداع (المرحلة الاولى اعلاه) حركة حقيقيه اذا لم يستجيب المنافس لها.

انواع الخداع :

اولا : الخداع بدون كره .

وهو قليل الاستخدام ضد دفاع المنطقه ولكن يكثر استخدامه ضد دفاع رجل لرجل ، ويهدف هذا النوع من الخداع الى تخطى المهاجم للمدافع الذى امامه ثم تسلم الكره من الزميل والتصويب او المناوله .

ثانيا : الخداع بالكره .

ويعد من اهم انواع الخداع فى كرة اليد ويكون هدفه الرئيسى هو الاختراق لغرض التصويب او لجذب انتباه مدافع ثانى ، بعد اجتياز الاول ، ثم مناولة الكره للزميل الخالى لغرض التصويب . ومن المهم جدا فى الخداع بالكره تامين ذراع الرمي بعيدا عن متناول المدافع وذلك بجعل الجسم بين الكره والمدافع وكذلك الاستفاده من قانون الخطوات الثلاث المسموح بها فى كرة اليد لغرض الاجتياز .

ويتم هذا النوع من الخداع بالطرق الاتيه :

١. الخداع البسيط :

فى هذا النوع من الخداع يقطع المهاجم الخطوه الاولى فى عكس الاتجاه الذى يتم منه الاختراق ، فيقطع المهاجم خطوه قصيره بقدمه اليسرى الى الجانب مع نقل ثقل الجسم عليها وبعد استجابة المدافع لهذه الحركة يقطع المهاجم خطوه سريعه بالقدم اليمنى الى الجانب وللامام قليلا لغرض الابتعاد عن المدافع ثم يقطع الخطوه الثالثه بسرعه وذلك بنقل القدم اليسرى اماما الى يسار المدافع ، مع ضرورة وضع الجسم بين الكره والمدافع لحمايتها لغرض القفز والتصويب او التميرير اى تكون الحركة بقطع ثلاث خطوات يسار . يمين . يسار . بالنسبه للاعب الذى يجيد التصويب بالذراع اليمنى .

٢. الخداع المركب :

وهذا النوع اقل استخداما من النوع الاول ، وفيه يبدأ المهاجم الخطوه الاولى فى الاتجاه نفسه الذى يتم منه اختراق المدافع ، حيث يبدأ المهاجم بقطع الخطوه الاولى القصيره جدا بقدمه اليمنى ، عندما يريد الاختراق على يسار المدافع ثم ينقل ثقل جسمه على القدم اليسرى دون قطع خطوه اخرى قصيره بالقدم اليمنى والى الامام ثم خطوه ثالثه سريعه بالقدم اليسرى لغرض القفز والتصويب او التمرير . (المكتبه الرياضيه الشامله)

الدراسات السابقه والمرتبطة :

الدراسات العربيه :

قام " محمد سعيد سليم " (٢٠١٢م) بدراسه عنوانها "الهجوم الخاطف والارسال السريع وعلاقته بنتائج مباريات بطولة العالم لكرة اليد للرجال بالسويد ٢٠١١" وكان هدف البحث التعرف على علاقة كل من الهجوم الخاطف والارسال السريع بنتائج المباريات ، وافضل النتائج التى تنتهى عندها الهجمه الخاطفه من منطقه المرمى ، واستخدم الباحث المنهج الوصفى من الدراسات المسحيه ، وكانت عينه البحث بالطريقه العمديه حيث شملت ١٦ مباراه من بطولة العالم لكرة اليد للرجال بالسويد ٢٠١١ وتوصل الباحث الى وجود فروق داله احصائيه تشير الى زياده تكرارات الهجوم الخاطف للفرق الفائزه ، النسبه المئويه للاهداف المسجله من الارسال السريع للفرق المهزومه ، مكان المنتصف هو المتغير المساهم الاول فى اماكن الانهاء خلال المباراه للفرق الفائزه وان الجناح الايسر هو المتغير المساهم الثانى مع المنتصف . (٦٣)

قام " محمود ابراهيم محمود غريب " (٢٠١٦م) بعمل دراسه عنوانها "تحليل استراتيجيه مراحل الهجوم الخاطف ورميه الارسال السريع لفرق المربع الذهبى فى بطولة العالم لكرة اليد للرجال باسبانيا ٢٠١٣م " ويهدف البحث الى محاوله التعرف على استراتيجيه مراحل الهجوم الخاطف ورميه الارسال لفرق المربع الذهبى فى بطولة العالم لكرة اليد للرجال اسبانيا ٢٠١٣ م . وتحقيقا لاهداف البحث والاجابه على التساؤلات فقد استخدم الباحث المنهج الوصفى بالاسلوب المسحى بخطواته واجراءاته لمناسبته للبحث وذلك لوصف الظاهره المدروسه عن طريق جمع البيانات وتبويبها لمحاوله تحديد حاله المجتمع المدروس . وتم اختيار عينه البحث بالطريقه العمديه لمباريات الاربعه فرق صاحبه المراكز الاولى فى بطولة العالم لكرة اليد رجال باسبانيا ٢٠١٣م بدايه من الدور الثانى (دور ال١٦) وحتى النهائى حيث شملت ١٢ مباراه بواقع ٤ لكل فريق من الفرق اصحاب المراكز الاربعه الاولى . وقد استنتج البحث تحديد استراتيجيه الهجوم الخاطف للفرق الاربعه وعدم وجود استراتيجيه رميه الارسال السريع لفريق الدنمارك الحاصل على المركز الثانى وتحديد اكثر مراحل الهجوم الخاطف تكرارا للفرق الاربعه . وقد اوصى باستخدام

استراتيجيه معينه للهجوم الخاطف ورمية الارسال للفريق القومى المصرى والانديه المصريه للمنافسه فى المحافل الدوليه ، وضرورة الاهتمام بتحليل استراتيجيات الهجوم والدفاع فى البطولات واجراء دراسات مشابهه . (٦٥)

الدراسات الاجنبية :

قام " يانكوس **Yiannakos and others** (٢٠٠٤) بدراسه عنوانها " تحديد استخدام وفاعلية واخرون الهجوم الخاطف فى كرة اليد اولمبياد اثينا ٢٠٠٤م " وكان هدف الدراسه هو التعرف على تكرارات الهجوم الخاطف بانواعه والنسب المئويه لاستخدام الهجوم الخاطف بانواعه ، واستخدم الباحث المنهج الوصفى المسحى ، عينه الدراسه جميع مباريات البطوله ، وكانت النتائج هى الاتجاه نحو الموجه الاولى اكثر من الثانيه والثالثه، والاتجاه نحو اللعب السريع والجمع بين السريع والهجوم المنظم التقليدى.

قام **رولف كيشين** (١٩٨٢) بدراسه " حول تحليل الواجبات الهجوميه " واسفرت الدراسه عن ان الاداء الهجومى يتكون من عمل الفريق ويشمل (تحركات اللعب والتغير فى طرق مختلفه) والعمل الجماعى ويشمل ثلاث جوانب (تغيير المركز . القطع . الحجز) والهجوم الفردى ويرتبط بتكنيك الاداء مثل (Kالخطوات . الخداع . التصويب) .

التعليق على الدراسات السابقه :

من خلال الدراسات السابقه اتضح للباحث مايلى :

. استخدمت هذه الدراسات المنهج الوصفى المسحى نظرا لطبيعة هذه الدراسات وبناء على ذلك فان الباحث سوف يقوم باستخدام هذا المنهج فى دراسته الحاليه .

. اعتمدت هذه الدراسات على استخدام الملاحظه العلميه المنتظمه من خلال استماره لجمع البيانات كما استخدمت بعض هذه الدراسات الملاحظه العلميه عن طريق شرائط فيديو من خلال تسجيل هذه المباريات وسوف يقوم الباحث باستخدام الملاحظه العلميه من خلال استماره الملاحظه لتسجيل البيانات .

. المعالجه الاحصائيه المتعدده استفادت منها الدراسه الحاليه حيث يمكن من خلالها التوصل الى تحقيق اهداف هذه الدراسه .

. اعتمدت معظم الدراسات على اختيار العينه بالطريقه العمدية ومنها اعتمدت على الطريقه العشوائيه كما اهتمت هذه الدراسات بمستويات مختلفه من اللاعبين وعلى ذلك سوف يقوم الباحث باختيار العينه بالطريقه العمدية من مباريات الفريق المصرى لكرة اليد للشباب مقدونيا ٢٠١٩ م والتي حصل عليها المنتخب المصرى وتوج بالبطوله .

. استخدمت هذه الدراسات بعض المتغيرات الهجوميه والدفاعيه والفرديه والجماعيه وتأثيرها على

نتائج المباريات مثل الهجوم الخاطف الفردي والجماعي والفريقي وبعض المهارات الاساسيه فى الدفاع والهجوم واماكن التصويب وانواعه واكثرهم تأثيرا على نتائج المباريات وبعض المواقف الخاصة فى المباريات كالرميه الحره والنقص العددي ورمية ال ٧ امار .
 . هناك بعض المتغيرات الهجوميه التى تناولها الباحث فى دراسته لما تناولها هذه الدراسات بالتفصيل وقام الباحث بالتركيز عليها مثل استلام الكره من الجرى او فى المركز او من خلف او امام الزميل وتقاطعات الخط الخلفى والهجوم الخاطف بالتنطيط ونسب الاهداف المسجله لكل متغير .

اوجه الاستفادة من الدراسات السابقه :

هذه الدراسات السابقه ذات اهميه كبيره وخاصه لانها قامت بفتح المجال امام الباحث للاستفاده منها وذلك لانها تلقى الضوء على كثير من المعالم التى تفيد الدراسه الحاليه كما تبرز العلاقه بين الدراسات بعضها ببعض والعلاقه بين الدراسات السابقه والدراسه الحاليه ، كما انها توجه اهتمام الباحث الى انسب وسيله للتحليل التى ستتناولها هذه الدراسه ، كذلك مساعده الباحث فى التوصل الى الاسلوب الامثل لتصميم استماره جمع البيانات ، وتوجه اهتمام الباحث الى بعض المتغيرات الهجوميه وتصنيفها واهميتها ومدى تأثيرها فى نتائج المباريات ، اختيار الاسلوب الاحصائى المناسب لطبيعة الدراسه
 كما افاده الباحث فى صياغة اهداف الدراسه والوقوف على ماتوصلت اليه نتائج هذه الدراسات لتفسير وتدعيم نتائج الدراسه الحاليه .

اجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفى من الدراسات المسحيه نظرا لمناسبته لطبيعة البحث وذلك لوصف الظاهره المدروسه عن طريق جمع المعلومات وتبويبها لمحاولة تحديد حالة المجتمع المدروس.

عينه البحث :

تم اختيار عينه البحث بطريقه الحصر الشامل بحيث شملت (٩) مبارياه للمنتخب المصرى من بطوله العالم لكرة اليد (٢٠١٩م) بمقدونيا فى الفتره من ٦ الى ١٨ اغسطس ٢٠١٩م ، كانت نسبة المباريات المختاره (١٠٠٪) من (مجتمع البحث) وقد تم تسجيل (٥١٢٤) هدف خلال البطوله بمعدل (٥٥,٧) هدف لكل مباراه وسجل اللاعب المصرى حسن وليد (٥١ هدف) وحصل على لقب هداف البطوله. عدد الفرق المشاركه ٢٤ فريق ، وحصلت مصر على المركز الاول فى البطوله تليها المانيا فى مركز الوصيف والدنمارك المركز الثالث

والبرتغال رابع.

الفرق المشاركة في البحث :

مصر . السويد . فرنسا . المجر . تايوان . كندا . سلوفينيا . ايسلندا . البرتغال . المانيا

نتائج المباريات :

جدول رقم (١)

م	الفريقين	نتيجة المباراة	الدور	الفائز
١	مصر . السويد	٢٨ . ٣٢	الاول	مصر
٢	مصر . فرنسا	٢٨ . ٢٤	الاول	فرنسا
٣	مصر . المجر	٢٤ . ٣١	الاول	مصر
٤	مصر . تايوان	٢٥ . ٣٦	الاول	مصر
٥	مصر . كندا	٢٠ . ٤٧	الاول	مصر
٦	مصر . سلوفينيا	٢٣ . ٣٠	دور ال ١٦	مصر
٧	مصر . ايسلندا	٣١ . ٣٥	دور الثمانية	مصر
٨	مصر . البرتغال	٣٦ . ٤١	دور قبل النهائي	مصر
٩	مصر . المانيا	٢٨ . ٣٢	النهائي	مصر

وسائل جمع البيانات :

استعان الباحث بالادوات التالية لجمع البيانات المتعلقة بالدراسة وهي :

. استمارة تفرغ نتائج متغيرات الدراسة .

. الاسطوانة المدمجة (C d) وتخزين المباريات عينة البحث.

. المراجع العلمي والدراسات والبحوث السابقة .

. الملاحظه العلميه المنظمه .

. الكمبيوتر .

. شبكة المعلومات الدولي (الانترنت) .

. الدراسات الاستطلاعيه .

قام الباحث باجراء دراستين استطلاعتين بغرض التعرف على الصعوبات التي تواجه

الباحث اثناء اجراء الدراسة الاساسيه لمحاولة تلافيها والتغلب عليها للحصول على ادق البيانات

للمساعدة في تصميم استمارة تسجيل البيانات بما يسهل عملية التسجيل .

الدراسة الاستطلاعيه الاولى :

قام الباحث بملاحظة عدة مباريات منها مباراة (مصر . المانيا) وقام بالتركيز على

متغير الخداع بعد استلام الكرة بهدف التوصل للشكل النهائي لاستمارة التحليل .

نتائج الدراسة الاستطلاعية الأولى :

. وضع التصور النهائى لتصميم استمارة تسجيل البيانات .

الدراسة الاستطلاعية الثانية :

قام الباحث بتحديد مباراه اخرى بطريقه عشوائيه وتم تحليل المباراه باستخدام استمارة التحليل بهدف التأكد من صلاحية الاستماره وسهولة استخدامها .

نتائج الدراسة الاستطلاعية الثانية :

. التأكد من صلاحية وفاعلية استمارة تسجيل البيانات وسهولة استخدامها وامكانية متابعة احداث المباراه وتسجيلها .

. اعداد الباحث للملاحظه وتسجيل البيانات المطلوبه للدراسه .

. قام الباحث باعطاء القيمه (٣) عند قيام اللاعب باداء المتغير " الخداع بعد استلام الكره " وتسجل هدف ، والقيمه (١) عندما يقوم اللاعب باداء المتغير ولم يسجل هدف.

المعالجات الاحصائيه :

. النسبه المئويه لتكرارات متغيرات الدراسه فى كل من مباريات الفوز والهزيمه .

. معامل الانحدار المتعدد لبيان نسبة مساهمه متغير الخداع بعد استلام الكره الذى ساهمت اهدافه فى نتائج المباريات .

عرض النتائج :

جدول (٢)

المتوسط الحسابى والانحراف المعياري للامتغيرات المستخدمة

ن = ١٠

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الانحراف المعياري
١	الاهداف المسجلة		55.200	88.938
٢	الخداع بعد استلام الكره		64.500	98.003

جدول (٣)

مصفوفة الارتباط بين المتغيرات الهجومية الفردية في المباراة كاملة والأهداف المسجلة

ن = ١٠

م	المتغيرات	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١	الاهداف المسجلة		0.991	0.992	0.993	0.821	0.822	0.990	0.981	0.980	0.931	0.853
٢	الخداع بعد استلام الكره					0.803	0.796	0.979	0.967	0.977	0.924	0.857

قيمة " ر " الجدولية " عند مستوى معنوية ٠.٠٠٥ هي ٠.٦٣٢

تشير نتائج الجدول إلى العلاقة ارتباطية بين المتغيرات الهجومية الفردية في المباراة كاملة والاهداف المسجلة في المباراة .

جدول (٤)

نسبة مساهمة متغير الخداع بعد استلام الكرة في الأهداف المسجلة

المتغيرات	المقدار الثابت	المعامل	قيمة ت	قيمة ف	أحتمال الخطأ	نسبة المساهمة
الخداع بعد استلام الكرة	-2.948	0.902	24.507	600.585	0.037	% ٩٩.٣

قيمة الارتباط بين متغير الخداع بعد استلام الكرة والاهداف المسجلة في المباريات بلغ ٠.٨٢١ وهو دال إحصائياً عند مستوى معنويه (٠.٠٥) .

وتشير نتائج الجدول إلى نسبة مساهمة متغير (الخداع بعد استلام الكرة) نسبة المساهمة هي (٩٩.٣%) في الأهداف المسجلة.

نستنتج من هذا أنه كلما ارتفعت نسبة التحسن في الخداع بعد استلام الكرة أرتفع الأهداف المسجلة ويمكن التنبؤ بالأهداف المسجلة بدلالة الخداع بعد استلام الكرة كما يلي : - وبهذا تكون معادلة خط الأنحدار التنبؤية بدلالة المتغيرات السابقة هي :

$$ص = ف + م س + ١ م س + ٢$$

حيث ص = المتغير التابع ، والذي يمثله الأهداف المسجلة .

ف = المقدار الثابت .

م = المعامل

س = المتغير المستقل (متغيرات البحث)

وبالتعويض في المعادلة التالية :

$$ص = المقدار الثابت الأخير + م س + ١ م س + ٢$$

الأهداف المسجلة = -٢.٩٤٨ + ٠.٩٠٢ × الخداع بعد استلام الكرة الخداع بعد استلام الكرة ±

$$٠.٠٣٧$$

مناقشة النتائج :

بعد عرض النتائج التي توصل إليها الباحث من خلال المعالجات الاحصائية لبيانات البحث سوف يتم مناقشتها من خلال الاطار المحدد سابقا وهو محاولة الاجابه على تساؤل البحث الذي طرح سابقا في مشكلة البحث .

. ماهى نسبة مساهمة متغير " الخداع بعد استلام الكرة " في نتائج التصويب خلال البطولة ؟

وتشير نتائج الجدول رقم (٤) إلى نسبة مساهمة متغير (الخداع بعد استلام الكرة) نسبة المساهمة هي (٩٩.٣%) في الأهداف المسجلة.

نستنتج من هذا أنه كلما ارتفعت نسبة التحسن في الخداع بعد استلام الكرة أرتفع الأهداف المسجلة ويمكن التنبؤ بالأهداف المسجلة بدلالة الخداع بعد استلام الكرة .
وقد اتفقت هذه النتائج مع الدراسات السابقة التي تناولت متغيرات اخرى كالهجوم الخاطف السريع وتأثيره على نتائج المباريات ، كذلك يأتي متغير " الخداع بعد استلام الكرة " كاحد المتغيرات المؤثرة في نتائج المباريات لما يتمتع به في هذا البحث من نتائج اسفرت عن اداء هذا المتغير وتم تحقيق الاهداف من خلاله بما اثر في نتائج تلك المباريات .
الاستخلاصات :

يساهم متغير الخداع بعد استلام الكرة بشكل كبير في نتائج المباريات بنسبه كبيره وهى (٩٩,٣%) في الاهداف المسجله ونستخلص من هذا انه كلما ارتفعت نسبة التحسن والاهتمام بمتغير الخداع بعد استلام الكرة ارتفعت نسبة الاهداف المسجله وبالتالي التأثير على نتائج المباريات .

التوصيات

. الاهتمام الدائم فى الوحدات التدريبية بالخداع بعد استلام الكرة وذلك لفاعليته فى تسجيل الاهداف والتاثير على نتائج المباراه .
. اعداد برنامج تدريب على للخداع بعد استلام الكرة لزيادة فاعلية الهجوم والمساهمه فى تحقيق الاهداف والتاثير على نتائج المباراه .

المراجع :

- ١- قدرى سيد مرسى " تقويم الاداء فى التدريب والمنافسات " محاضرات دراسيه غير منشوره مرحله الدكتوراه ، كلية التربيه الرياضيه للبنين ، جامعة حلوان.
- ٢- امير محمد عبدالفتاح عبدالوهاب" دراسته تحليله بالفيديو للاداءات الخططيه الهجوميه لفرق بطوله كاس العالم لكرة السله تحت ١٩ سنه مصر ٢٠١٧" اطار بحث للحصول على درجة الماجستير .
- ٣- فراس قحطان رجب " دراسته تحليليه للاداء الدفاعى الفردى والجماعى فى بطوله العالم لكرة اليد للرجال باسبانيا ٢٠١٣ " رساله ماجستير ، كلية التربيه الرياضيه بنين ، جامعة حلوان ٢٠١٤
- ٤- احمد سعد بهجت رمضان " دراسته تحليليه للاداءات المهاريه المركبه وفقا لخطوط ومراكز اللعب كداله لتخطيط البرامج التدريبيه فى كرة القدم " رساله ماجستير كلية تربيه رياضيه بنين جامعة حلوان
٥. صبحى حسنين ، حمدى عبد المنعم " طرق تحليل المباراه فى الكرة الطائره " الطبعة الاولى ،

دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٨٦.

٦. محمد سعيد سليم احمد " الهجوم الخاطف والارسال السريع وعلاقته بنتائج مباريات بطولة العالم لكرة اليد للرجال بالسويد ٢٠١١م " رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان ٢٠١٢م

٧. محمود ابراهيم محمود غريب " تحليل استراتيجية مراحل الهجوم الخاطف ورمية الارسال السريع لفرق المربع الذهبى فى بطولة العالم لكرة اليد للرجال باسبانيا ٢٠١٣م " رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات ٢٠١٦م

8- G: Yiannakos, and others 2005: Analysis and comparison of fast break in top level handball matches , publisher , university of wales Institute , cadiff Auhtors International journal of performance Analysis in sport , volume 5 number 3.

9- K: rulf Kuchen becker 1982 : Lehrer und prexis des handball, spiels , zeitschrift fur frainer ubun gsleiter und schiedsrichter.