

حول إطار نظري لمستقبل اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور

د. كمال محمد جار الله

مقدمة :

تحاول هذه الورقة استنباط إطار نظري يمكن من خلاله استشراف مستقبل اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور استناداً على ميادين الدراسات المستقبلية للعلوم ، وذلك عبر دارسة وقائع وضع هذه اللغات في الماضي والحاضر ومن ثم محاولة تبني فرضيات تقضي إلى تصور مستقبل نظري لهذا اللغات .

ولكى تتحقق هذه الورقة ما ترمى إليه فإنها ستفرد حيزاً للموضوعات التالية :

- ١ - الوضع اللغوي في دارفور وتصنيف لغاتها .
- ٢ - اللغات النيلية - الحصراوية في دارفور .
- ٣ - اللغات النيلية - الحصراوية في دارفور في مواجهة اللغة العربية .
- ٤ - مستقبل اللغات النيلية - الحصراوية في دارفور .

الوضع اللغوي في دارفور وتصنيف لغاتها :

تمثل دارفور منطقة تقليدية تاريخية لعدد من اللغات مثل لغة الفور ولغة المساليت ولغة الزغاوة ولغة الداجو وغيرها على الرغم من أن هناك حيواناً لهذه اللغات تقل وتكثر خارج منطقة دارفور تمت بفعل الهجرات الفردية والجماعية .

*) شعبة اللغات الإفريقية - مركز البحوث والدراسات الإفريقية - جامعة إفريقيا العالمية .

وما يلاحظ أن بدارفور لغات حية استطاعت أن تصمد في ظل صراع حضاري طويل مثل اللغات التي عرفت بحكم الجغرافيا والتاريخ ارتباطا بالمنطقة التي ذكرنا منها طئفة قليل ، وعلى العكس من ذلك فإن هنالك لغات أخرى عجزت عن مواصلة مسيرتها عبر حقب التاريخ انقرضت لتفسح المجال للغات غيرها أكثر فاعلية للحياة ، وأقدر على العيش بين رصيد معتبر من اللغات المحلية واللهجات العربية المتنوعة ، منها اللغات التالية : البرتى والبرقد والبيقو والقيلي (الفونجورو) ^(١) .

إن الخريطة اللغوية لدارفور تكشف لنا أن هناك فصيلتين لغويتين رئيسيتين ، الأولى هي مجموعة اللغات الدارفوريّة وتمثل اللغات التقليدية والتاريخية بالمنطقة، وهو تصنيف جغرافي في المقام الأول . والثانية تشمل اللغة العربية بلهجاتها المختلفة (بني هلبه وهبانية وماهرية ومعالي...) هذا إلى جانب بعض لغات غرب ووسط إفريقيا كالفولاني والهوسا والمبأ (لغة البرقو) وبعض لغات جنوب السودان كالدينكا .

كم عدد اللغات المتحدثة في دارفور ؟ هذا السؤال حاول بعض الباحثين الإجابة عن . يرى ثوال ^(٢) أن هناك على الأقل ست عشرة لغة محلية غير العربية تتحدث في دارفور وقد أقرنها بنسبة المتحدثين بها كلغة أم (العربية ٥٥٪ والفور ٢١٪ والمساليت ١٢.٥٪ والزغاوة ٥٪ من مجمل سكان دافور) ^(٣) .

والمحق أن تلك النسب التي أوردها ثوال في دارسته إنما تعبر عن مرحلة سابقة في حياة دارفور . تلك الفترة التي أقيمت فيها الدراسة ، أما الآن وقد مر على دراسته عقدين ونيف حدثت فيهما تحولات كبرى أهما المجاعة والجفاف

والتصحر الذى ضرب دول إفريقيا جنوب الصحراء ، ١٩٨٥ - ٨٣ ، بالإضافة إلى ظروف دارفور الخاصة بها منزحف صحراوي وحروب مستمرة إلى الآن وصراعات قبلية مزمنة كل ذلك ساعد ويساعد في الهجرة والتجهيز القسرى نحو المدن الكبرى بالولاية كنيالا والفاشر الجنينة بالإضافة إلى هجرة متزايدة نحو كردفان ووسط السودان والعاصمة وريما حركة لجوء إلى الدول المجاورة ، ولا شك أن لهذه أثره على الوضع الديغرافي وبالتالي اللغوى بالولاية.

وفي دراسة لغوية يورد لنا يوسف الخليفة أبو بكر والأمين أو منقا^(٤) أثنتين من لغات دارفور المحلية ذات الأكثريّة المتّحدة في السودان ، وهما : الفور (٦٦٣٩١٢ متحدث) ، والمساليت (٤٠٦٣١٠ متحدث) ، وذلك ضمن ثلاث عشرة لغة سودانية محلية غير العربية تتميز بأكثريّة المتحدثين بها كلغات أم ، وذلك بعد أن اهتم بها قدمه سيد حامد حربز وهيرمان بل (١٩٧٥)^(٥) ، ثم حولا نسبة المتحدثين وعددهم من تعداد سكان السودان عام ١٩٥٦ إلى تعداد ١٩٩٣ م حسابياً . غير أن مثل هذه الطريقة النظرية تعوزها الدقة فهي إذا صلحت في بناء تقدير حسابي يقرب من فهم الوضع اللغوي في السودان ارتكaza على معلومات تاريخية قديمة فإنها لا تستطبّن خصوصية دارفور التي تناولناها قبل قليل .

وبما أن كثيراً من الدراسات اللغوية - الاجتماعية التي أجريت حول الأوضاع اللغوية في السودان أفضت إلى اكتساح اللغة العربية لساحات واسعة كانت وقفاً للغات سودانية محلية دون استثناء لمناطق القطر كافة - فإن تلك الظروف البيئية وغيرها في ولاية دارفور والتي قمت الإشارة إليها تكون قد ساعدت في زعزعة التوزيع التقليدي التاريخي للقبائل بالمنطقة ، وعليه يتوقع أن تكون العربية قد

كسبت أرضاً جديدة خلال العقود السابقات من القرن الماضي في مقابل انحسار اللغات الدارفورية وغيرها^(٦) وتناول وضع اللغة العربية في دارفور في وضع متأخر ضمن هذه الورقة .

نستنتج مما سبق ذكره عن اللغات في دارفور أن هذه المنطقة بها عدد قليل من اللغات إذا قارناها - مثلاً - بجنوب السودان الذي يعتبر امتداداً جغرافياً لما يسمى بالحزام شبه الصحراوي للتفتت اللغوي المنطلق من فكرة ديفيد دالبي الذي يعتبر أكثر مناطق العالم من حيث التعقيد والتباين اللغوي ويتحدث فيه ٢/٣ من مجمل اللغات في إفريقيا^(٧) .

سنحاول هنا أن نصنف لغات دارفور وفقاً لتصنيف عالم اللغة الأمريكي جوزيف غرينبيرج لغات إفريقيا التي ضمنها في كتابه «لغات إفريقيا» Language of Africa ، وهو تصنيف راجح في بابه ويعتمد بالعلاقة الوراثية. وقد رجعنا في تناولنا لتصنيف لغات دارفور بالإضافة إلى كتاب غرينبيرج - إلى عدد من الكتب والمقالات الخاصة باللغات والغويات الإفريقية والسودانية^(٨) .

وكان نتاج ذلك أن وجدنا أن بدارفور لغات تنتمي لثلاث أسر من الأسر الأربع التي صنف بها غرينبيرج لغات إفريقيا (عدا الكويسانية) ، وهي :

١- أسرة اللغات الإفريقية والآسيوية .

٢- أسرة اللغات النيجر - كردفانية .

٣- أسرة اللغات النيلية - المحراوية .

وبما أن للأسرة الأخيرة نصيب الأسد من اللغات بدارفور كما هو الحال نفسه بالنسبة للغات في عموم السودان (تقدير بحوالي ٧٠٪) فسوف يتم التركيز

عليها في الموضوع التالي ضمن هذه الدراسة باعتبارها (الأسرة) قضية أساسية فيها (الدراسة) بينما سنشير إلى الآرتين الآخرين إشارات غير متأنية .

تمثل أسرة الإفريقية والآسيوية في دارفور بثلاثة أفرع وهي ^(٩) .

١ - السامي وتمثيله العربية بلهجاتها المختلفة .

٢ - التشادي وتمثيله الهاوسا .

٣ - البربرى ، وتمثيله الطارقية (التماشيك) ^(١٠) .

اما أسرة اللغات النيجر - كردفانية فتمثلها على الأقل في دارفور لغة واحدة ، وهي اللغة الفولانية التي تدرج تحت فرع غرب الأطلسي ، وبذا تكون هذه الأسرة أقل الأسرة حضوراً في دارفور .

٤- اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور :

تسجيل اللغات النيلية - الصحراوية حضوراً كبيراً في دارفور بغرب السودان ، ووفقاً لتصنيف غرينبيرج الذي تبنيناه في هذه الورقة فإن هذه الأسرة حظيت بتمثيل أربعة أفرع من ستة ^(١١) . وبالإمكان تفصيل ذلك فيما يلى :

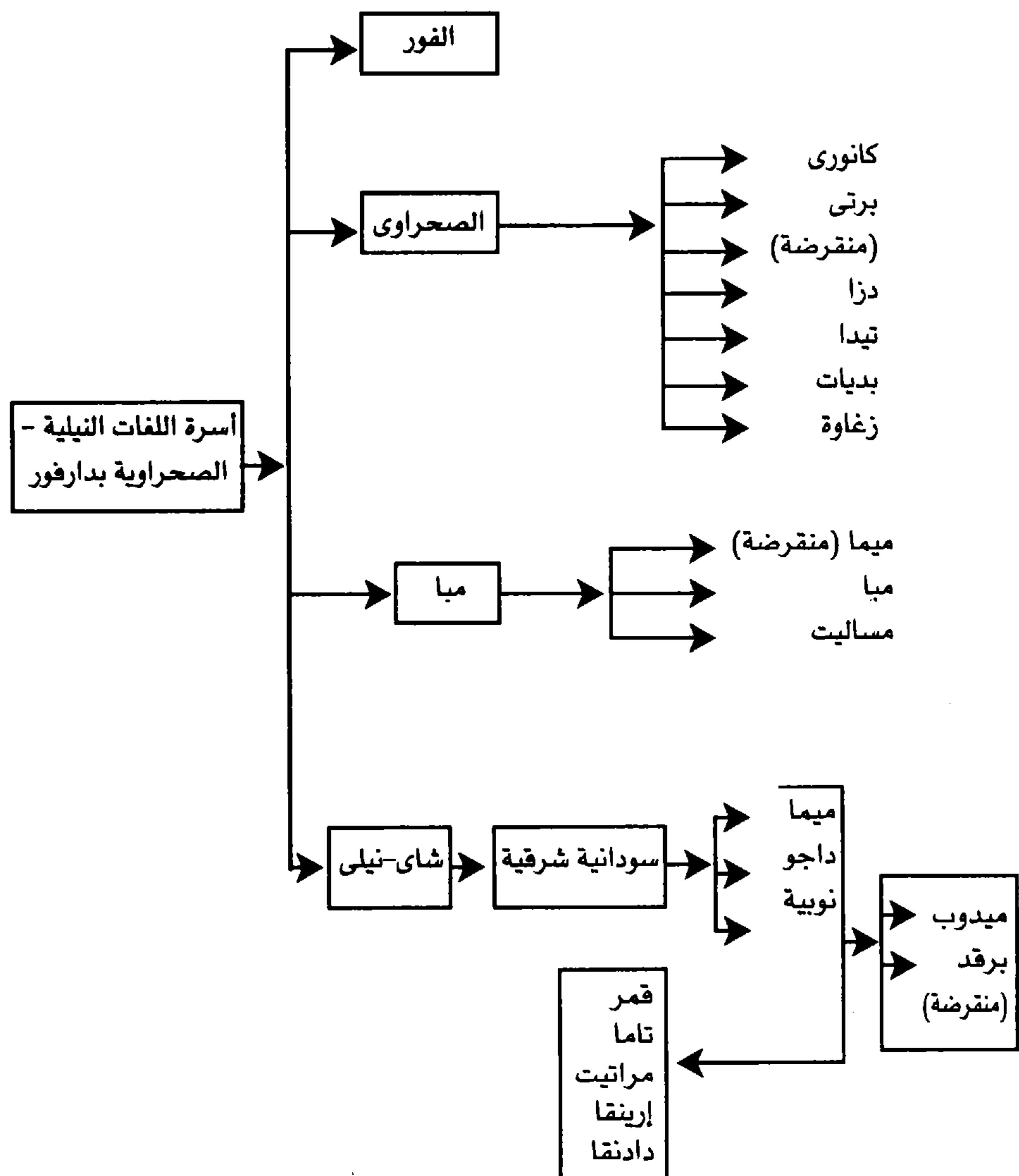
١ - الفور ، وتمثيله لغة الفور .

٢ - الصحراوى وتمثيله البرتى (منقرضة) والزغاوة والبدوات والتيدا والدزا والكانورى .

٣ - المبا ، وتمثيله المساليت والمبا (لغة البرقو) والمما (منقرضة) .

٤ - الشارى - نيلي ، وهو فرع تدرج تحته اللغات السودانية الشرقية التي تنفلق إلى التاما والداجو والنوبية لتنشر التاما إلى التاما والمرات والتقر والإرينجا والدادنقا . وتنشر النوبية إلى الميدون والبرقد (منقرضة) .

وبما أنه ليس هناك إحصاءات علمية حول المتحدثين بهذه اللغات في دارفور فإن هناك دراسة تدرج لغتين نيليتين - صحراويتين بدارفور وهما الفور والمساليت ضمن اللغات المحلية ذات الأكثريّة المتحدثة في السودان ^(١٢). وقد نستشهد بهذه الجزئية مراراً وتكراراً.



شكل يوضح أسرة اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور

كيفما كان الحال ، وارتکازا على ما أجملنا سابقاً نستطيع أن نعرض اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور في الشكل التالي ثم نلقي على بعض مانلاحظه فيه :

إذا تمعنا الشكل السابق يمكننا زن نخرج باللاحظات التالية :

- ١- تمثل أسرة اللغات النيلية - الصحراوية على الأقل بأربعة فروع في دارفور وهي الفور والمبأ والشاري - نيلي والصحراوي .
- ٢- أن فرع الشاري - نيلي يستأثر بأكبر عدد من اللغات في دارفور (مجموعة اللغات السودانية الشرقية) . وهذا الفرع على مستوى اللغات النيلية - الصحراوية يحتوى على معظم اللغات داخلها ^(١٣) .

٤- اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور في مواجهة اللغة العربية :

يتحتم علينا قبل أن نضع العنوان أعلاه في إطار التناول أو نفرد حيزاً لتاريخ اللغة العربية في دارفور ووضعها ثم ندخل إلى وضع هذه اللغات ومن بعد ذلك نسعى إلى معالجة موضوع هذه اللغات في مواجهة اللغة العربية .

من خلال ما توفر لنا من معلومات تاريخية يمكن أن نطمئن إلى أن العربية دخلت دارفور في فترة مبكرة وذلك أنها كانت بجانب لغة الفور تمثل لغة البلاط بملكه الفور ^(١٤) . ويفهم من هذا أن العربية سبقت قيام الممكلة المضور إلى المنطقة ، إذ يرجع تاريخ دخول العرب إلى دارفور إلى القرن الرابع عشر الميلادي، أما قبل ذلك فقد وفدو إليها كأفراد لقصد التجارة أو الحماية. وتكون بتدفق العرب على دارفور قبائل البقارة في الجنوب ورعاة الإبل في الشمال ^(١٥) .

وقد كان هناك شبه اتفاق عند المؤرخين وغيرهم الذين تناولوا موضوع الجهات التي دخل منها العرب إلى دارفور . فقد ذكرت كل الاتجاهات عدا الجنوب . ونرى زن المحصلة النهائية لهذا الأمر يمكن إجمالها في الآتي : وهي أنهم دخلوا إلى دارفور من الشمال والغرب والشرق ، ودخولهم من الشرق لم يكن بذى الأثر الجوهري ، بينما ددخولهم من الغرب كان لهم عظيم الأثر في حياة الدارفوريين ، أما طريق الشمال فقد كان تغلب عليه التجارة .

مهما يكن من أمر فإن العرب دخلوا دارفور من جهات عدة يحملون معهم الدين الإسلامي والثقافة العربية الإسلامية واللغة العربية وأصبح للغة العربية في دارفور شأن عظيم لارتباطها بالدين الإسلامي الذي وجد موطن قدم في البيئة التي كانت تنتشر فيها الوثنية .

وما ساعد على انتشار العربية في دارفور أسباب عديدة منها : بروز مدينة الفاشر العاصمة السياسية والدينية والاقتصادية التي غدت إذ ذلك تجاذب تحت رعاية السلاطين أعداد هائلة من العلماء من مصر والحجاج وغيرها ، ومن طلاب الدين والدينا ولا شك أن لهولا ، دوراً مباشراً في نشر الإسلام واللغة العربية^(١٦) . ومنها أيضاً نزوح كثير من القبائل العربية إليها للاحتماء بأراضيها الواسعة، وهذه القبائل ترجع إلى خلفيات مختلفة مما ساعد على تنوع اللهجات العربية فيها ، ومرد هذا النزوح أن هذه المنطقة لم تنشأ فيها ممالك في قوة الممالك التي ظهرت في شمال ووسط السودان ، إذ حالت الظروف دون قيام دولات قوية، وهي بهذه الصفة تعتبر جنة في حساب عرب البادية الذين ينفرون بطبعهم من أية سلطة مركبة^(١٧) .

كيفما كان الحال فإن اللغة العربية أقداماً راسخة في دارفور. وعلى الرغم من وجود كثير من القبائل العربية بالمنطقة إلا أنها تصنف لغويًا بمنطقة للتدخل اللغوي لأنها أيضاً تعج بالقبائل غير العربية (الدارفورية وغرب ووسط الإفريقية وغيرها). وعندنا أن انتشار العربية في دارفور على مر الحقب على حساب لغات المجموعات القبلية التي دخلت الإسلام مرده إلى قوة وفعالية العامل الديني وأثره في نفوس أصحاب تلك اللغات، وبهذا تختلف دارفور قليلاً أو كثيراً عن مناطق التداخل اللغوي الأخرى في السوادن كجنوب النيل الأزرق وجبال النوبة، إذ قد يكون انتشار العربية مرتبطة بأسباب أخرى ليس من بينها هذا العامل الذي يعد حاسماً وجوهرياً يتضادر مع عوامل أخرى.

هل لنا أن نسأل بعد هذا العرض المسهب عن ماهية وضع اللغة العربية في دarfور؟

حاول عدد من الدراسات المتخصصة الإجابة عن سؤال، حيث يرى ثلوال أنها تقوم بدور اللغة الوسيطة في أنحاء ولاية دارفور^(١٨). وترى أنجيليكا ياكوبى أن العربية تستخدم لغة للتواصل بين المجموعات متعددة الأعراق في دارفور، وأنها في حالة تزايد مستمر لاستخدامها كلغة أم، فالولدان يفضلان تعليم الأطفال العربية في فترة مبكرة ليستفيدوا منها عندما يلتحقون بالمدارس، ولتعود عليهم بالنفع عندما يلتحقون بحرف التجارة. كما ترى ياكوبى أيضاً أن تسارع انتشار اللغة العربية يبرز في شرق وجنوب دارفور على نحو أخص، وقد أدى هذا إلى زن تكشف كثير من القبائل عن التحدث بلغاتها الأصلية كالبرد قد والبرتى والميمما والبيقو^(١٩). وأغلب الظن أن انتشار اللغة العربية على حساب

اللغات المحلية لا يتم بصورة معتمدة ، بل هو التحول الذي يحدث في ظروف الأغلبية مع الأقلية أو سيطرة ثقافة على أخرى .

وفي دارسة أخرى لا يستبعد دور نبوس أن العربية بعد أن أصبحت لغة التواصل ولغة التجارة التعليم أن تصبح اللغة الأم لأغلبية سكان دارفور بلا منازع ^(٢٠) وهو بذلك يحكم لها بمستقبل باهر انتشار وتمددًا ويدهب جابر محمد جابر في بحث له إلى أن الغالبية العظمى لسكان دارفور تتحدث لغة واحدة هي العربية حيث يتحدثها ٨٢٪ ، والعدد المتبقى يتحدث لغتين إحداهما العربية ^(٢١) . غير أنه لا يذكر لنا كيف تحصل على هذه النسبة .

أما دارسة هاشم محمد صالح بنطقة نيرتنى فتووضح بجلاه أن اللغة العربية تنشر من خلال حركة تغير مستمرة في الإوضاع اللغوية باتجاه الاستخدام المتزايد للغة العربية . ويتمثل هذا الانتشار في سيطرة اللغة العربية الكاملة على مجالات التواصل بين الجماعات وفي الاستخدام المتزايد لها من قبل أطفال المجموعات العرقية غير العربية داخل البيت وتحول بعضهم نحو اتخاذها لغة أولى بدلا عن اللغة المحلية ^(٢٢) . وإذا علمنا أن نيرتنى إحدى قرى الفور المميزة - ولغة الفور تسد على إرث ثقافي وسياسي تلدين - لأدركنا أن اقتحام العربية لا يتمحور في مناطق اللغات ذات الشكل الديغرافي القليل فحسب وإنما يتجاوز ذلك إلى واحدة من أكبر اللغات المحلية في دارفور إن لم تكن أكبرها إطلاقا .

وإذا ولجنا دار الزغاوة (كموذج للدارات القبلية الحصينة في دارفور) نجد أن العربية سيدة الموقف في هذه الدار وتتمتع بوضع خاص بحيث لا تنافسها لغة أخرى في هذا الأمر حتى لغة الزغاوة نفسها ، لذا تظل العربية في حالة تمدد ، بل

أكثر من ذلك بحيث يتوقع لها المزيد من الانتشار ، وربما يؤدي هذا إلى إنها دور لغة الزغاوة في المنطقة كلغة للتواصل بين الزغاوة أنفسهم ، وما يدل على ذلك أن هناك مناطق في دار الزغاوة لا يتحدث أفرادها لغة الزغاوة وإنما يستخدمون العربية كلغة بديلة لها ^(٢٣) ويفهم من هذا أنه على الرغم مما عرف عن ازغاوة من تشتت بلغتهم وتراثهم لم يشفع لهم كل ذلك في انسراب هذه اللغة من بين أيديهم وتبني لغة أخرى تقوم لهم بدور التواصل مع الجامعات الأخرى وفيما بينهم أنفسهم .

وعليه يمكن القول إن دافور كجزء من السودان وكمنطقة للثنائية اللغوية تشهد تحولاً من هيمنة اللغات المحلية إلى هيمنة اللغة العربية ، وهذه العملية توكلد حقيقة تاريخية ثابتة وهي تقدم العربية حساب اللغات المحلية وفقاً لكل المسوحات اللغوية - الاجتماعية التي تناولت رصد أنماط السلوك اللغوي في السودان ^(٢٤) .

عرفنا من عرضنا السابق وضع اللغة العربية في دارفور فماذا عن وضع اللغة المحلية في دارفور خصوصاً اللغات النيلية - الصحراوية في الحياة العامة ؟

عادة ما يعني مصطلح الحياة العامة في عزف علم اللغة الاجتماعي: الإعلام والإدارة والمحاكم وما شابهها . والذى يمكن الإشارة إليه في هذا المجال - ابتداء - أن الحياة العامة في دارفور وربما تكون هذه المنطقة ليست استثناء) تشهد سيطرة محكمة للغة العربية ، فلا مجال للغة محلية للاستخدام في المحاكم والإدارة ^(٢٥) - أما الإعلام فكان يلجأ فيه للغات المحلية لا سيما

فى الإذاعة والتلفزيون المحليين فى حالات خاصة وعلى نطاق ضيق جداً مثل حدوث مشكلة قبلية أو إشكال أمني^(٢٦) ويلاحظ هنا أن الاستعانة باللغات المحلية طابعها توظيف هذه اللغات وفقاً للإدارة السياسية . ومن أمثلة اللغات التى كان يلجأ إليها لغة الفور والمساليت والزغاوة وذلك نسبة لما تمثله جمعيها من ثقل ديمografى .

وعلى ذلك يمكن الاستنباط بأن اللغات النيلية - الصحراوية كجزء من اللغات المتحدثة فى دارفور - لا تجد فرصاً فى الحياة العامة لاسيما فى الإدارة والمحاكم ، بينما تجد فى الإعلام النذر اليسير . وكل هذا يشى بأن هذه اللغات ستفقد عنصر الاستمرارية تدريجياً . وأغلب الظن أن المرحلة الحالية التى تمثل حالة كمونها داخل البيت فى أحسن الأحوال - كما أسلفنا الذكر - وتحدها فئة عمرية محددة تمهد لتوقف التحدث بها نهائياً .

لنرجع الآن إلى الموضوع الذى تصدرنا به هذا الجزء من هذه الدراسة وهو وضع اللغات النيلية - الصحراوية فى مواجهة اللغة العربية .

نستطيع أن نجمل القول بأن اللغة العربية ظلت فى مواجهة مستمرة مع اللغات المحلية فى السودان، وذلك منذ دخول العرب بلغتهم إليه . وقد استطاعت العربية بعد طول صراع أن تدحر عدداً منها . وقد استطاع البعض الآخر من هذه اللغات أن يتهادن معها مهادنة مؤقتة ينتظر دوره فى سلم الانقراض التدريجى . وكان هذا أيضاً حال اللغات النيلية - الصحراوية فى السودان مع مختلف النسب .

وإذا انتقلنا إلى اللغات النيلية الصحراوية فى دارفور سنجد أنها ظلت فى مواجهة غير متكافلة فى العربية إذ استطاعت العربية مدعومة بأسباب لا علاقـة

لها باللغة نفسها ، وأسباب وراءها الاقتصاد والسياسة والبيئة والأيديولوجيا وغير ذلك ، استطاعت أن تمحى دور تلك اللغات تمهدًا لاجتثاثها والقضاء عليها. ومن هذه الأسباب ما يلى :

أولاً : الجفاف والتحضر والزحف الصحراوى : وهى كوارث بيئية ضربت دارفور لاسيما فى الثلاثة عقود الأخيرة من القرن الماضى مما أدى إلى حركة نزوح وزحف من المناطق الأصلية التى سكنتها القبائل الدارفورية عبر حقب التاريخ والتى كانت توفر بيئه متجانسة لها تجد فيها اللغة المحلية مساحة واسعة للتحديث بها . فأصبحت المناطق الأصلية بفعل هذه الكوارث تفقد قاطنيها تدريجيا ليتمركزا حول المدن الكبرى بالولاية كالفاشر ونيالا والجندى أو ليبدأوا رحلة شاقة تجاه العاصمة القومية .

ثانياً: ظاهرة نشأة المدن وتوسيعها : وهذه الظاهرة كانت إفرازا لازم كوارث الجفاف والتصحر وال الحرب . إذ هناك توسع هائل للمدن بدارفور بل أخذت الأحياء الجديدة تتضاد إلى المدن بصورة متتسارعة لا يكاد يتحكمها ضابط . وذلك أن هذه المدن أخذت تستقبل موجات كبيرة من النازحين الباحثين عن الخدمات والأمن بعد تخلخل الأوضاع الأمنية والاقتصادية فى البيئات الأصلية . وقد أدى هذا الحراك الديغرافي إلى خلق وإضافة تركيبة سكانية ولغوية جديدة ومعقدة فترىفت بذلك المدن الكبرى فى دارفور (٢٧) .

ثالثاً : نشوء الأسواق ذات الطابع الشعبي : وهى أسواق تكتظ بتجمعات سكانية متزاحمة لقبائل مختلفة إثنينا وثقافيا ولغويًا احتاجت للغة للتواصل فيما بينها بيعا وشراء وتواصلا .

رابعاً : التوسع في التعليم بمستوياته المختلفة (الأساس والثانوي الجامعي الذي تم تعربيه مؤخراً) وقد ساعد في معدل نشر العربية، إذ إنها لغة التدرس ولا يتعلم متعلم إلا بها .

خامساً : تأثير الآلة الإعلامية بوسائلها المختلفة (إذاعة وتلفزيون وصحف وأطباقي فضائية) (٢٨) .

سادساً : انتقال المجتمع الدارفورى في معاملاته المحلية الضيقة إلى آفاق أكثر انتفاحاً بمجتمع المدينة وبالتالي بمجتمع السودان القومى .

سابعاً : الحرب القائمة الآن في دارفور وما تحمله من إفرازات تقلب الولاية رأساً على عقب .

نستنتج مما سبق ذكره من أسباب داعمة للغة العربية في الانتشار والسيطرة على اللغات المحلية في دارفور - زن اللغات النيلية - الصحراوية في مواهبتها مع العربية تقود معركة خاسرة ، المنتصر فيها تسلح بكل عدة وعتاد والمنهزم فيها أعزل لا يقوى على شيء إن المستقبل أمام العربية تسنده قوة دفع ذاتية لافتت، كما تسنده سياسات لغوية تتبعها الدولة السودانية منذ عقود بصورة مباشرة وغير مباشرة (٢٩) . وعلى ضوء ما ذكرنا فهل يمكن وضع تصور نظري لمستقبل اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور انطلاقاً مما تعرضه في هذه الدراسة ؟

مستقبل اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور :

هل بالفعل يمكن تصور مستقبل للغات النيلية - الصحراوية في دارفور على نحو علمي منطلقه دارسة هذه اللغات ماضياً وحاضراً ؟ أم أن هذا النوع من التصور ضرب من الفرضيات الوهمية ؟

الحق أن إدراج هذا النوع من الأسئلة التي يطلع للأجابة عنها بعض الدراسات اللغوية الاجتماعية - أصبح علمًا تفسح له الدراسات المستقبلية ميادينها ومناهجاً خاصةً وذلك بعد أن أصبحت لهذه الدراسات التي تعنى بالمستقبل مداخلها العلمية ومناهجها البحثية . وقد أخذت تعبير بأن المستقبل لا ينشأ من فراغ وإنما تتحدد معامله وتتبلور أشكاله من خلال قضايا الواقع ، ومن خلال بزوج إشياً كانت الجنيهات لها موجودة في أرض الواقع ^(٣٠) .

وانطلاقاً من هذا المفهوم الذي قدمناه ، واستناداً على ما تم تناوله من موضوعات تتصل بمتضى وواقع (حاضر) اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور يصبح بالإمكان استشراف مستقبل هذه اللغات ولو على المستوى النظري الجدلی .

إن أول ما يقال في هذا المضمار هو أن مستقبل اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور يختصر في ثلاث لغات هي الفور والماليت الزغاوة ^(٣١) ، وهي لغات يتوقع لها أن تستمر متعددة لأطول فترة ممكنة للغات محلية في دارفور وذلك تم تحديده لاعتبارات منها أنها :

- ١- تكاد تكون متعددة في جميع إنحاء دارفور ولا سيما في المدن الرئيسة .
- ٢- تمثل الثقل الديغرافي الذي يسمح لها بالتوظيف في مجالات عديدة .
- ٣- بعض أصحاب هذه اللغات ذوو تطلعات سياسية ، مما حدا بالاهتمام بلغاتهم ومعاولاتهم الجادة لخاق أبعديات لها مثلاً .
- ٤- ضمنها لغتان هما : الفور والماليت تعدادات ضمن أكثر ١٣ لغة محلية غير العربية تمثل اللغات الكبرى المتعددة في السودان .

ما يجدر التطرق إليه هو أن فهمنا لمستقبل هذه اللغات يمكن تصوره نظرياً واستشرافه جنينياً من خلال محددات أساسية لعل أهمها :

أولاً : يمكن فهم المستقبل لهذه اللغات من خلال السياق العام لأنماط الاستخدام اللغوي في السودان على جهة العموم ، وهو أن اللغات المحلية تشهد تراجعاً كبيراً وانحساراً متسارعاً عن موقع استخدامها في مقابل تقدم كاسح مهيمن للغة العربية ، والدارفور (على الأخص في شرقها وجنوبها) خصوصة في هذا المجال تتميز بها مناطق الثنائية اللغوية والتدخل اللغوي في كونها أكثرها تقبلاً للثقافة العربية الإسلامية التي تتجلى مظاهرها في انتشار الخلاوى وهي خصوصية يسندها العامل الديني .

ثانياً : يمكن فهم المستقبل لهذه اللغات من خلال السياسات اللغوية التي ظلت تتبع في السودان لاسيما في الخمسة عقود الأخيرة من القرن الماضي . ولا يخفى ما تقوم به السياسات اللغوية في تحديد مستقبل اللغات . والذى يلاح عليها في السودان أنها ماتزال تلعب دوراً مباشراً في دعم العربية ، والذى يتبدع في قصر هذه السياسات في أطر التنظير وعدم إزالتها إليها إلى أرض الواقع ركوناً إلى ضعف التنفيذ وضآلته الإمكانيات ، فقط حبيسة الدساتير المتالية والاتفاقيات المتعاقبة (ولاشك أن العربية استفادت وتستفيد من هذا الوضع المتفرد) .

ثالثاً : يمكن فهم المستقبل لهذه اللغات من عدم وجود فرص لها - وقد يكون هذا أحد إفرازات السياسات اللغوية المتبعة - في الحياة العامة مثل الإعلام والإدارة والمحاكم وكذلك التعليم . بل إن الاتصال البيني (بين القبيلة الواحدة بلغتها المحلية) قد تراجع في أحسن الأحوال إلى استخدام لها بالمنزل

ناهيك عن الاتصال بين - قلبي (بين القبائل المتعددة بلغة محلية) . وهذا يشير إلى عدم وجود لغة تواصلية أو مشتركة من بين هذه اللغات غير ما ذكرنا من قبل من أن لغة الفور تتحدثها قبيلتان غير الفور ، هما الداجو والسنير واللتان تقطنان بواudi كاجا وواudi أزوم ، وقد كان هذا مرده التزاوج بين القبيلتين مع الفور ^(٣٢) . وغير ما ذكرنا في أطروحتنا عن مدينة الفاشر حيث أن بعض أفراد القبائل في دارفور تتحدث بلغة أو لغات غيرها ^(٣٣) . ومن المعلوم بالضرورة أن اللغة متى ما أنسحبت من أداه وظيفتها في الحياة العامة كان ذلك أوعى إلى انحسارها .

رابعاً : يمكن فهم المستقبل لهذه اللغات من خلال حقيقة تاريخية ثابتة وهي أن عدد هذه اللغات في تناقص مستمر إذ انفرض عدد معتبر منها كالبرتي والقرم والميما والبيقو والبرقد في القرن الماضي . وجميعاً بالتالي يعكس استعراباً كاملاً أو شبه كامل ، وأية ذلك أن - مبلغ علمنا - فيها أكبر معدل للانقراض العام للغات السودانية المحلية .

بقي أن نقول إن التصور النظري المستقبل للغات النيلية - الصحراوية في دارفور يمكن تلمسه من خلال تلك الأسباب التي ذكرناها مجملة ، وهو تصور يعكس إنزواه كاملاً لهذه اللغات يقابلة اندیاح كامل للغة العربية في السودان عبر حقب من الزمن قد لا تكون بعيدة .

خاتمة

تلخص مما سبق تناوله في هذه الدراسة حول اللغات النيلية - الصحراوية في دارفور أنه يتحتم علينا نظريا - إذا استمرت الأوضاع على ما هو عليه الحال - إسقاط كل تصور مستقبلي لاستمرار حيوية هذه اللغات في الإستخدام والتواصل في ظل هيمنة اللغة العربية وسيطرتها وإغلاق كل نافذة أمام هذه اللغات. كما يستبعد كل تصور لوجدة ثنائية لغوية تتعايش فيها هذه اللغات مع اللغة العربية، وهي الحالة الراهنة التي عليها ما تبقى من هذه اللغات التي يستخدمها الناس في نطاق ضيق أغلبه داخل المنزل ، ويستخدمون اللغة العربية في المجالات الرسمية وغير الرسمية . وفي رأينا أن هذه الحالة انتقالية لن تصمد بأية حال من الأحوال أمام اندفاعية العربية .

كما نخلص إلى ما خلص أحد الباحثين من قبلنا حين ذهب إلى أنه في إطار عملية السريان التاريخي المتسارع للغة العربية والمدعوم اقتصاديا وسياسيا وأيدلوجيا ، يضحى الحديث عن تطوير اللغات المحلية في السودان والمحافظة عليها وحمايتها من الأنذثار ضربا من ضروب التفاؤل ^(٣٤) ويصدق هذا مع توالي الظروف المساعدة لهيمنة العربية وتجددها - على جميع اللغات المحلية في السودان بما فيها اللغات قيد الدراسة .

الهوامش والحالات المرجعية

- 1- See : Doombos , P. (1984) : "Language use in Western Sudan' . a paper presented to Ist International Lunguistics Conference (13-16 Oct) Khartoum I.A.A.S., University of Khartoum , P.(1)
- 2- See : Thelwall , R.S.(1978) : Aspects of Language in the Sudan . Cleraine The New University of Ulster , P.p. (8 - 9).
- 3- انظر : ثيسيولد ، أ. ب. (١٩٩١) : على ينار آخر سلاطين دارفور ، ترجمة : صديق إبراهيم (نسخة مكتوبة باليد ومصورة) ، ص (٣١) .
- 4- See : Abu - Bakr , Y.A. and A. Abu - Manga (1997) : "Language Situation and Planning in the Sudan "، a paper presented to the Inter-governmental Conference and Language Policies in Africa (17 - 21 March) Harare, Zimbabwe , P. (3).
- 5- See : Hurreiz , S.H. and H. Bell (1975) (eds) : Directions in Sudanese Linguistics and Folklore , Sudanese Studies Library , No (4) I.A.A.A., Khartoum , Khartoum University Press .
- 6- انظر : مثلا هاشم محمد محمد صالح (١٩٨٧) : الأوضاع اللغوية في نيرتى ، دارستوى التحول اللغوي - الاجتماعي ، رسالة ماجستير ، الدراسات الإفريقية والآسيوية ، جامعة الخرطوم ، وأنظر أيضاً : كمال محمد جاه ١ & ٢ (٢٠٠١) : الأوضاع اللغوية في مدينة الفاشر دراسة في التحول اللغوي - الاجتماعي ، رسالة دكتوراه ، معهد الدراسات الإفريقية والآسيوية ، جامعة الخرطوم .
- 7- انظر : دالي د. (١٩٨٠) : « خريطة لغوية لإفريقيا » تاريخ إفريقيا العام ، المنهجية وعصرنا ما قبل التاريخ ، المجلد الأول ، إشراف : ج . زيربو (اليونسكو) ، تورينو (إيطاليا) : مطالع كانالى ، ص (٣٢٢) .
- 8- See : Bell , H. (1970) : Place Names in the Belly of Stones , Linguistic Monograph Series No (5) , Sudan Research Unit , Faculty of Arts , Uofk., Doombos , P. (1984) : Opcit , and Tucker , A.N. and M.A. Bryan (1956) : The Non - Bantu Languages of North - East Africa , London , O.U.P.

٩- يختفى من أسرة اللغات الإفريقية فرعان فى دارفور وهم الكوشى والمصرى القديم المنقرض أصلا.

١٠- يوجد بدارفور إعداد من الطوارق المثلمين الذى يسمون محلياً « بالكنين ». وقد استوطن بعض هؤلاء، مدينة الفاشر وبعض القرى حولها . قدم الطوارق إلى دارفور فى مفتاح القرن العشرين هروباً من المستعمر资料

١١- الفرعان لا تمثلهما لغة فى دارفور هما الكوما والسنگاى .

12- See : Abu - Bakr , Y.A. and A. Abu - Manga (1997) : , Opcit , P.(3)

١٣- انظر : ج. (١٩٨٠) : « تصنیف لغات إفريقيا » تاريخ إفريقيا العام ، مرجع سابق ، ص (٣١٤) .

١٤- انظر : عبد الرحمن موسى أبكر (١٩٨٩) : « انتشار الإسلام ولغة العربية في دارفور » ، نقله إلى العربية : بشير عبد الواحد بشير ، دراسات إفريقية ، إصدار : مركز البحوث والترجمة ، جامعة إفريقيا العالمية ، العدد (٥) ، أكتوبر ، ص (١٣٦) .

١٥- انظر : موسى المبارك الحسن (١٩٧٠) : تاريخ دارفور السياسي (١٨٨٢) - (١٨٩٨) ، الخرطوم : أو الطباعة بجامعة الخرطوم ، ص (٢١) .

١٦- انظر : يوسف أحمد عبد الباري (١٩٩٣) : « الفاشر مدينة محورية » ، صحيفه دارفور الجديد ، تصدر عن ولاية دارفور ، العدد (٦٠) ، ص (٤) .

١٧- انظر : عبد الرحمن موسى أبكر (١٩٨٩) : ، مرجع سابق ، ص (١٣٣) .

18- See : Thlwall , R.S. (1978) :, Opcit , P. (9).

19- See : Jakobi , A. (1999) : "Current research on language of Darfur a paper presented to the Sudanese - German Conference on Sudan on Sudan studies with special reference to Darfur , Al - Fashir (6 - 8 Oct.) University of Al-Fashin ,P.(1)

20- See : Doornbos , P. (1984) , P.(1) .

٢١- انظر : جابر محمد جابر (٢٠٠٠) : التنوع الثقافى والتداخل اللغوى ، أم درمان : دار جامعة القرآن الكريم والنشر ، ص (٧٢) .

٢٢- انظر : هاشم محمد محمد صالح (١٩٨٧) : مرجع سابق .

٢٣- انظر : عصام عبد الله على (٢٠٠٤) : « الزغاوة : اللغو والتاريخ » ، أوراق من منتدى مركز البحوث والدراسات الإفريقية ، المجموعة الأولى ، إصدارة رقم (٤٦) تحرير : كمال محمد جاه الله (د.ن) ، ص (١٠٧) .

٢٤- لققمنا بعرض عدد من الدراسات التي تناول موضوع المسح اللغوي في السودان ، انظر : كمال محمد جاه الله (٢٠٠١) مرجع سابق ، ص (١٢ - ٢٠) .

٢٥- مقابلة مع الملك رحمة الله محمود ومعه شيخان كبيران بمكتبه المحكمة الشرعية بالفاشر بتاريخ ١٩٩٩/١٠/٢٧ م .

٢٦- استقى الباحث هذه المعلومات من زيارته لإذاعة وتلفزيون ولاية شمال دارفور بالفاشر ولقائه بالمسؤولين هما بتاريخ ١٩٩٩/١٠/٢٧ م .

٢٧- يمكن تطبيق ما ذكرنا على مدينة الفاشر انظر : كمال محمد جاه الله (٢٠٠١) ، مرجع سابق ، ص (٦٤ - ٨٦) .

٢٨- أثناء زيارتنا لمدينة الفاشر في مهمة بحثية رأينا أن بعض الجهات مثل الحدائق العامة تفرض فيها في الغالب قنوات معينة كالجزيرة ، والـ MBC ، ونتوقع أن تكون قد أضيفت فيما بعد « العربية » لأسباب لأنكاد نتحقق منها .

٢٩- انظر : كمال محمد جاه الله : « السياسات اللغوية في السودان مع التركيز عليعهد حكومة الإنقاذ الوطني » ، غير منشورة .

٣٠- انظر : محمد بريس (٢٠٠٠) : دراسة المستقبل حديث حول المفهوم ، اتجاهات مستقبلية ، تصدر عن مركز دراسات المستقبل الإسلامي ، وإيران : قم ، العدد (٤) ، ص (١٤) .

٣١- لغة الزغاوة لم تذكر ضمن أكثر ١٣ لغة محلية ذات أكثرية متحذلة في السودان ، ولكن دراستنا لمدينة الفاشر المشار إليها سابقاً ترى أن هذه اللغة معتبراً يحتاج إلى مزيد من الدراسة .

32- See : Thelwall , R.S. (1978) : P.(9).

٣٣- انظر : كمال محمد جاه الله (٢٠٠١) ، مرجع سابق ، ص (١٢٢ ١٠٩) .

٣٤- انظر : عشاري أحمد محمود (١٩٨٥) : « جذلية الوحدة والتشتت في قضايا اللغة الواحدة الوطنية في السودان » المجلة العربية للدراسات اللغوية، إصدار : معهد الخرطوم الدولي للغة العربية ، العدد الأول المجلد الرابع ، أغسطس ، ص (١٢٣ - ١٢٢) .