

تأثير استخدام القبعات الست على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة السلة

أ.د/ هاني أحمد أحمد عبد العال*

أ.م.د/ محمد أحمد محمد الجمال**

أ/ أحمد محمد عبد الله متولي***

١/١ المقدمة ومشكلة البحث:

لقد تطورت طرق التدريس من حيث الأساليب والإستراتيجيات تطوراً كبيراً في الآونة الأخيرة نتيجة للتطور الكبير والدراسات والأبحاث العلمية في المجال التربوي وعلم النفس ولم يعد التدريس يقوم على الإرتجال أو الموهبة، بل أصبح عمليه تعتمد على قواعد وثوابت وتطوير مستمر، ويعتبر نجاح أسلوب التعليم أو التدريس هو أساس نجاح عمليه التعليم والمقصود بالنجاح هنا ليس بمقدار معرفه المعلم بل بمقدار قدره المعلم على توصيل رسالته إلى طلابه ومن هنا تظهر أهميه الطرق والنظريات التربوية في أساليب التدريس فهي تبني معلم المستقبل على الطرق والأساليب المختلفة وتأخذ بيد المعلم إلى أفضل طرق التأثير في التلاميذ.

والكلام عن أهمية طرائق التدريس واستراتيجياته الحديثة يأخذنا إلى الكلام عن استراتيجيه القبعات الست، التي هي إحدى نظريات المفكر (إدوارد دي بونو) عن عملية التفكير، إذ يرى أن هناك نماذج متعددة ومختلفة من التفكير، ولا يجوز الوقوف عند أحد هذه النماذج، وقد أعطى لكل قبة لوناً يعكس طبيعة التفكير المستعمل. (٥: ٢١)

ويعد التفكير من الظواهر النمائية التي تتطور عبر مراحل العمر المختلفة، كما يعد التفكير من أكثر الموضوعات التي تختلف الرؤى حوله وتتعدد أبعاده، والتي تعكس تعقد العقل البشري وتعقد عملياته، حيث إن أهم ما يميز الإنسان عن غيره من المخلوقات قدرته على التفكير، فمن خلال رحلته الطويلة الشاقة من العصور البدائية إلى عصر الحضارة استطاع أن يواجه مشكلات لا حدود لها، وهذه المشكلات تزداد صعوبة وتعقيداً بتطور المجتمع وتغيراته السريعة. (٢٠: ٢٦)

ويعد برنامج قبعات التفكير الست أحد برنامج تعليم التفكير الحديث والعالمية وضعه "دي بونو"، فالقبعات الست الملونة عبارة عن وسيلة يستخدمها الفرد في معظم لحظات الحياة، وتركز هذه القبعات على أن التفكير هو عملية متعمده. (٦: ٦٨)

وقد أوضح "إدوارد دي بونو" (٢٠٠١م) أن قبعات التفكير الست تسمح بالتفكير وبالتعبير بالآراء وممارسه أشكال مختلفة من الأدوار دون إفساد أو تجريح للأنا، وتسمح قبعات التفكير بالنظر للموضوع من خلال ستة جوانب مختلفة أي من خلال أنواع التفكير الستة (الإيجابي والمحايد والإبداعي والناقد والعاطفي وما وراء المعرفي) وذلك في رفع مستوى التحصيل المعرفي. (٦: ٥٢)

ويرى "فهد الحسيني" (٢٠١٢م) نقلاً عن دي بونو (١٩٩٩م) إن جوهر التفكير بأسلوب القبعات الست (التفكير المتوازي) أنه في لحظة كل شخص ينظر في نفس الاتجاه - لكن الاتجاه ممكن أن يتغير، وفي هذا النوع من التفكير اتجاهات تخص التفكير، بمعنى ما الاتجاهات المختلفة

* أستاذ كرة السلة بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الزقازيق

** أستاذ مساعد بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الزقازيق

*** اخصائي رياضي بمديرية الشباب والرياضة

التي تستطيع ان تدعو المفكرين إلى النظر إليها، من هنا برزت فكرة القبعات الست، في عدة ثقافات توجد مشاركة قوية بين التفكير وقبعات التفكير، إن قيمة القبعة هو رمز يدل على دور يطلب من الناس أن يلبسوا القبعة المعنية ويمكن تبديلها بسهولة ويسر كما أنها مرئية للجميع، لهذه الأسباب اختار صاحب الفكرة (إدوارد دي بونو) القبعات كرمز لاتجاهات التفكير، إن قبعات التفكير عادة متخيلة ويمكن استخدام القبعات الفيزيائية، فصور القبعات على جدران غرفة الاجتماعات غالباً ما تستخدم، علاوة على ذلك توجد ستة ألوان للقبعات الست التي تدل على الاتجاهات في التفكير وهي الأبيض، الأحمر، الأسود، الأصفر، الأخضر، والأزرق. (١٧ : ١٩)

وقد ميز "دي بونو" انواع التفكير كل نوع بقبعه لها لون محدد يوضح هذا اللون وظائف نوع التفكير، فاللون الأبيض للقبعة البيضاء يدل على النقاء والصفاء والانفتاح واللون الأبيض مأخوذ من الورق الأبيض الخالي من كل شيء ويشير إلى التفكير الموضوعي والمحايد الذي يقوم بجمع الحقائق والاشكال والمعلومات وأن يبحث عنها بموضوعيه، والقبعة الصفراء ترمز إلى ضوء أشعه الشمس، أي التفكير الإيجابي المختص بالتفكير في المميزات والفوائد ويدل على الطموح والآمال والتفاؤل، والقبعة الحمراء مأخوذ لونها من الدم والنار والدفء وترمز للتفكير العاطفي المختص بالتفكير بالمشاعر والتخمين والحدس والأحاسيس دون الحاجه إلى أي دليل منطقي أو أي حجه أو برهان، والقبعة السوداء يشير لونها إلى العبوس والحذية والصرامة وترمز إلى التفكير الحذر أي الناقد الحكيم الذي يكشف الأضرار والمخاطر ويمنع الأخطاء، والقبعة الخضراء ترمز إلى لون الشجر والعشب والأوراق والأغصان وتدل على التفكير الإبداعي والإنتاج الاستكشافي الذي يقوم بتقديم البدائل والمقترحات والإجراءات والتوصيات للوصول إلى فكرة جديدة، والقبعة الزرقاء يدل لونها إلى لون السماء التي تغطي كل شيء وهي المحرك الأساسي لكل القبعات وهي التي تدير وتتحكم فيها وتدل على التفكير ما وراء المعرفة أو فوق المعرفي أي التفكير في التفكير نفسه وتهدف إلى ضبط عمليه التفكير وتقويم وتلخيص ما تم انجازه والتخطيط للمستقبل واتخاذ القرارات في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها. (٢١ : ١٣٩)

وتعد هذه استراتيجيه من التقنيات العالمية المتطورة ولها فاعلية وسرعة في التأثير فضلاً عن ضمان الجودة في التفكير، إذ يقول مبتكر هذه استراتيجيه: إن نظام القبعات الست في التفكير هو نظام للتفكير سهل جدا ولكنه فعال وبناء وأكثر إنتاجا ويساعد الجميع على ضبط مسارات التفكير لديهم لتعكس على جودة أدائهم، وتعمل استراتيجيه القبعات الست على توجه التفكير وتحرير العقل من النمطية والرتابة والتقليد السائد في التفكير وتوصيله إلى مسارات ذات جودة عالية. (١٢ : ٩٣)

لقد ازداد الاهتمام بالتعلم واستراتيجيه لقناعة الدول والمجتمعات بأنه الاساس الذي يمكن ان يبني عليه تقدمها ورقبها، هو قدرتها على تحقيق أهدافها التربويه التي رسمتها، وقد كان للانفجار السكاني والانفجار المعرفي والتكنولوجي الاثر البارز الذي جعل اساليب التعليم والتدريس المؤلفه، التي تؤكد تمثيل المعرفة واستدعائها امراً محدود الفائدة، مما دفع التربويين لوضع استراتيجيات

تكفل تحقيق الاهداف بفاعلية عالية معتمدين في ذلك على جملة من الدراسات والبحوث التي تعلق بعلم النفس، ونظريات التعلم، وتكنولوجيا الاتصالات الحديثة. (٩: ٢٧٣)

ويشير "أبو جادو" (٢٠٠٧م) إن قبعات التفكير الست هي إحدى افكار او نظريات دي بونو Dy Bonu عن عملية التفكير ويرى إن هناك نماذج واساليب مختلفة من التفكير وأعطى كل قبعة لوناً يوضح ويعكس طبيعة التفكير المستخدم وهي من الأساليب المنتشرة والشيقة لتنمية الإبداع وتحسين التفكير. (٢٦: ٤٩)

كما ان استراتيجيات القبعات الست في التفكير هي نظام للتفكير السهل جداً ولكن بناءً وفعال وأكثر إنتاجاً وإبداعاً ويساعد المتعلمين في ضبط مسارات التفكير كي يقدموا أفضل ما لديهم من افكار تطويرية ونقدية وابداعية وأن نظام القبعات الست ليست حقيقية وانما هي قبعات نفسية، أي لن يلبس أحد أي قبعة وانما هي رمزاً يعبر عن طريقة التفكير، ثم الانتقال الى طريقة اخري وهكذا. (٣٣: ٣٤)

ومن الجدير بالذكر أن لتحسين إيجابية المتعلم ومشاركته الفعالة النشطة أصبحت هدفاً محورياً لعملية تطوير التعليم في مصر، واساس هذا الهدف هو تحويل العملية التعليمية من مجرد تلقى سلبي للمعلومة من جانب التلميذ المتعلم إلى مشاركة ايجابيه نشطة من جانبه، وذلك بمنحه الفرصة للبحث عن المعلومة بنفسه وتصنيفها واسترجاعها ومعالجتها، وكنتيجة للتطور المستمر في المعارف والعلوم وظهور أنظمة وأساليب حديثه في المعارف التعليم تعتمد على التفاعل الايجابي للمتعلم ونشاطه. (٩: ٣٠)

تعتبر رياضة كرة السلة أحد أنشطة الرياضات الجماعية والتي تحظى باهتمام كبير على جميع المستويات، لأنها تتميز بغزارة مهاراتها الفردية والجماعية، وهي من الرياضات التي تجعل المتعلم يشعر بالسعادة أثناء تعلم مهاراتها المختلفة، وتعتمد رياضة كرة السلة على المهارات الأساسية كقاعدة هامة للتقدم في مستوى الأداء، ويذكر "حسن معوض" نقلاً عن كليربي (٢٠٠٣م) إلى أن مرحلة تعلم المبادئ الأساسية هي أصعب مرحلة ولكنها لازمة لرفع المستوى، كما إنها ضرورية في كرة السلة للارتقاء نحو الإجادة والامتياز. (١٣: ٣٨)

وتعتبر لعبة كرة السلة (دفاعية - هجومية) والتي تعتمد في إجادتها على قدرة المدرس والتلميذ في استيعاب المنهج الدراسي وتطبيقه من الأنشطة الرياضية الجماعية التي تمارس بين فريقين يتنافسان في مساحة صغيرة نسبياً إذا ما قورنت بغيرها من الأنشطة الأخرى لذا فهي تتسم بالتفاعل الإيجابي المستمر للمواقف الهجومية والدفاعية طوال فترة المنافسة وذلك من خلال أنواع متعددة من المهارات التي تصاغ في أشكال متباينة من الخطط بهدف تكامل تلك المهارات من اجل الوصول لأفضل النتائج. (١٨: ٣٩)

ومن منطلق استخدام القبعات الست في مجال تعلم المهارات الحركية المختلفة فقد أكدت الكثير من نتائج البحوث والدراسات ومنها دراسة كلا من دراسة "احمد شوقي وفايزة شبل" (٢٠١٩م) (٤)، ودراسة "احمد طه محمود" (٢٠١٩م) (٢)، ودراسة "احمد ماجد حجازي" (٢٠٢٠) (٣)،

ودراسة "أمينة أحمد العلي" (٢٠١٩م) (٧)، ودراسة "ميادة محمد رمضان" (٢٠٢١م) (٢٩)، على فاعلية القبعات في تعلم المهارات الحركية والمعرفية بصورة جيدة كما أوصت على استخدامه في تعلم مهارات جديدة لألعاب مختلفة غير المستخدمة في هذه الدراسات. وقد لاحظ الباحثون أن تدريس مهارة كرة السلة يتم فيها تدريس المهارات الأساسية سواء هجومية أو دفاعية بالطريقة البسيطة التقليدية وتكون بالشرح اللفظي وعمل نموذج عملي للمهارة، دون المشاركة الفعالة من قبل الطلبة المتعلمين في الموقف التعليمي وهذا لا يتناسب مع تطور أساليب التدريس في الارتقاء بالعملية التعليمية في الوقت الحالي، هذا إلى جانب زيادة عدد الطلاب أثناء عملية التعليم. ومراعاة الفروق الفردية بين الطلاب مما يؤدي إلى زيادة العبء على المعلم أو المدرس واحتياجه إلى جهد كبير لتعليم الطلبة المهارة وتبسيطها للتلاميذ لإتقان المهارة والوصول إلى الأداء المتكامل والصحيح للمهارة ذلك لجعل المتعلم أكثر فعالية من خلال صنع مواقف يكون فيها الطالب أكثر إيجابية ونشاطا وهذا ما أشارت إليه الدراسات السابقة المذكورة في هذا البحث. مما سبق يرى الباحثون أن مشكلة البحث تتمثل في محاولة التعرف على تأثير استخدام القبعات الست على تعلم بعض المهارات الأساسية للمبتدئين في كرة السلة لتلاميذ المرحلة الإعدادية بدرس التربية الرياضية.

٢/١ أهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام القبعات الست على تعلم بعض المهارات الأساسية للمبتدئين في كرة السلة، وذلك من خلال:

١/٢/١ بناء برنامج تعليمي باستخدام القبعات الست.

٢/٢/١ الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين (الضابطة، التجريبية) على تعلم بعض المهارات الأساسية للمبتدئين في كرة السلة.

٢/١ فروض البحث:

١/٣/١ توجد فروق داله احصائيا بين متوسطي القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية المستخدمة استراتيجيّة القبعات الست على تعلم بعض المهارات الأساسية للمبتدئين في كرة السلة لصالح القياسات البعديّة.

٢/٣/١ توجد فروق داله احصائيا بين متوسطي القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة المستخدمة الطريقتي المتبعتة (الشرح اللفظي والنموذج) على تعلم بعض المهارات الأساسية للمبتدئين في كرة السلة لصالح القياسات البعديّة.

٣/٣/١ توجد فروق داله إحصائية بين القياسات البعديّة لكلا المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية للمبتدئين في كرة السلة لصالح المجموعة التجريبية.

٤/٣/١ توجد نسب تحسن بين المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية في تعلم بعض المهارات الأساسية للمبتدئين في كرة السلة.

٤/١ مصطلحات البحث:

١/٤/١ القبعات الست:

هي "استراتيجية يتم فيها تقسيم التفكير الى ستة انماط تمثلها قبعات ليست حقيقية ولكنها نفسية، تجعل الانسان يفكر بطريقة معينة، ثم يتحول الى نمط اخر من التفكير". (٦: ٢)

٠/٢ الدراسات السابقة والمرتبطة:

١/٢/٢ قامت "ميادة رمضان محمد (٢٠٢١م) (٢٩) بدراسة بعنوان "تأثير برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية القبعات الستة لإكساب الوعي الصحي نحو التعامل مع فيروس كورونا لطفل ما قبل المدرسة".

هدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية القبعات الستة لإكساب الوعي الصحي نحو التعامل مع فيروس كورونا لطفل ما قبل المدرسة، تم استخدام المنهج التجريبي على (٣٠) تلميذة مقسمين الى مجموعتين.

وأشارت أهم النتائج إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اكساب الوعي الصحي نحو التعامل مع فيروس كورونا لطفل ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدي.

٢/٢/٢ قام "أحمد ماجد حجازي" (٢٠٢٠م) (٣) بدراسة بعنوان "تأثير استخدام أسلوب القبعات الست الملونة على مستوى بعض مهارات كرة السلة لتلاميذ المرحلة الاعدادية".

وهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام أسلوب القبعات الست الملونة على مستوى بعض مهارات كرة السلة لتلاميذ المرحلة الاعدادية، تم استخدام المنهج التجريبي على (٣٠) تلميذة مقسمين الى مجموعتين.

وقد أشارت أهم النتائج أن استعمال أسلوب القبعات الست الملونة، والحرص على جودة الاداء والفهم السليم في اثناء الانتقال من قبعة الى اخرى وتمثل المعاني واستنباط الاحكام السليمة ينعكس ايجابياً على فهم التلاميذ في المستوى المهاري في كرة السلة.

٣/٢/٢ قام "أحد طه محمود" (٢٠١٩م) (٢) بدراسة بعنوان "تأثير استخدام قبعات التفكير الست على نواتج التعلم في رياضة الرماية بالقوس والسهم"

هدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام قبعات التفكير الست على نواتج التعلم في رياضة الرماية بالقوس والسهم، واستخدم الباحثون المنهج التجريبي على (٣٠) طالب مقسمين الى مجموعتين، وأشارت أهم النتائج إلى أن يؤثر استخدام قبعات التفكير الستة تأثيراً إيجابياً دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) على تنمية التفكير الإبداعي ونواتج التعلم في رياضة الرماية بالقوس والسهم، بجانب الجانب الوجداني.

٤/٢/٢ قامت "أمينة أحمد العلي" (٢٠١٩م) (٧) بدراسة بعنوان "أثر استخدام استراتيجيات القبعات الست على التحصيل المعرفي لبعض المهارات الأساسية للكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الابتدائية بدولة الكويت".

هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام استراتيجيات القبعات الست على التحصيل المعرفي لبعض المهارات الأساسية للكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الابتدائية بدولة الكويت، تم استخدام المنهج التجريبي على عينة (١٠٠) تلميذة مقسمة الى مجموعتين، وأشارت أهم النتائج أن استخدام متغيرات استراتيجيات القبعات الست ساهم بطريقة ايجابية أفضل من أسلوب الشرح واداء النموذج في تعليم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة قيد البحث، وكذلك التحصيل المعرفي

٥/٢/٢ قام "مهدي طالب عابد" (٢٠١٦م) (٢٧) بدراسة بعنوان "تأثير منهج تعليمي باستخدام القبعات الست للتفكير في تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة".

وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير منهج تعليمي باستخدام القبعات الست للتفكير في تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، وقد استخدم الباحثون المنهج التجريبي على عينة من (٢٦) طالباً، وأشارت أهم النتائج إلى إسهام المنهج التعليمي في إعطاء العملية التعليمية دوراً جيداً في إعادة تنظيم المحتوى بعيداً عن العشوائية وبما يتناسب مع تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة منه، فضلاً عن إسهامه بتنمية مهارات التفكير لدى الطلبة

٠/٣ إجراءات البحث:

١/٣ منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج التجريبي وذلك لمناسبته لنوع وطبيعة هذا البحث، من خلال التصميم التجريبي المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، باستخدام القياسين القبلي والبعدي، بهدف التعرف على تأثير البرنامج التعليمي.

٢/٣ مجتمع وعينة البحث:

أشتمل مجتمع البحث على تلاميذ الصف الثاني بالمرحلة الإعدادية من مدرسة الشهيد طارق ابو العطا البقري الإعدادية بإكوه للعام الدراسي (٢٠٢١/٢٠٢٢م) والبالغ عددهم (٧٦) تلميذ.

قام الباحثون باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية ممثلة في تلاميذ الصف الثاني الإعدادي، والذي بلغ عددهم (٤٢) تلميذ، وقد قام الباحثون باختيار (١٢) تلميذ لإجراء الدراسة الاستطلاعية، وأصبحت عينة البحث الأساسية (٣٠) تلميذ تم تقسيمهم إلى مجموعتين، المجموعة التجريبية ويستخدم معها القبعات الست وقوامها (١٥) تلميذ، والمجموعة الثانية الضابطة ويستخدم معها الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج) وقوامها (١٥) تلميذ، وجدول (١) يوضح تصنيف عينة البحث:

جدول (١)
تصنيف أفراد العينة

عينة الدراسة الاستطلاعية	عينة البحث الأساسية				عينة البحث		مجتمع البحث		
	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	
١٥.٧٩	١٢	١٩.٧٤	١٥	١٩.٧٤	١٥	٢٢.٢٦	٤٢	١٠٠	٧٦

أسباب اختيار عينة البحث:

- جميع أفراد العينة من المبتدئين في تعليم كرة السلة.
- توافر الملاعب والأدوات اللازمة لإجراء البحث في المدرسة.

١/٢/٣ خصائص عينة البحث:

جدول (٢)
اعتدالية توزيع العينة في جميع المتغيرات

ن = (٤٢)

معامل الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات	
٠.٢٦-	١٣.٧٠	٠.٣٥	١٣.٦٧	سنة	السن	متغيرات النمو
٠.٣٩	١٥٨.٠٠	٧.٠١	١٥٨.٩٠	سم	الطول	
١.٠٧	٤٤.٥٠	٨.١٦	٤٧.٤٠	كجم	الوزن	
٠.٦٨	٤١.٠٠	١.٩٩	٤١.٤٥	درجة	مستوي الذكاء	المتغيرات البدنية
١.٠١	٧.٠٠	٠.٩٨	٧.٣٣	ثانية	اختبار العدو ٣٠ م من البدء العالي	
١.١٥	٢٦٠.٠٠	٤.٧٢	٢٦١.٨١	سم	اختبار دفع كرة طبية زنة ٣ كجم	
٠.٨٣-	٣٥.٠٠	٢.٠٧	٣٤.٤٣	سم	اختبار الوثب العمودي لسارجنت	
٠.٥٦-	٢.٠٠	٠.٧٥	١.٨٦	سم	اختبار ثنى الجذع أماماً من الوقوف	
٠.٩٩	١٢.٠٠	١.٠٠	١٢.٣٣	ثانية	الجري المكوكي ١٠ x ٤ م	
٠.٨٣	٤٢.٠٠	١.٧٤	٤٢.٤٨	درجة	اختبار التصويب على الدوائر المتداخلة	
٠.٧١	٩.٠٠	٠.٨٠	٩.١٩	درجة	اختبار رمي واستقبال الكرات	المتغيرات المهارية
٠.٣١-	٧.٠٠	٠.٩٨	٦.٩٠	عدد	أختبار التميرير الى الحائط في ١٥ ث	
١.٢١	١٦.٤٨	١.٩٣	١٧.٢٦	ثانية	اختبار المحاورة في خط زجاجي	
٠.٣٢	٢.٠٠	٠.٩٣	٢.١٠	عدد	اختبار الرمية الحرة	
٠.٩٣	٢٢.١٩	٢.٠٣	٢٢.٨٢	ثانية	اختبار التحرك الدفاعي	

يوضح جدول (٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الالتواء لعينة البحث في جميع المتغيرات (النمو - الذكاء - البدنية - المهارية) حيث يتضح أن قيم معاملات

الالتواء تراوحت ما بين (-٨٣،٠، ٢١،١) إي إنها انحصرت ما بين (± 3) الأمر الذي يشير إلى إعتدالية توزيع العينة في جميع هذه المتغيرات.

٣/٣ وسائل وأدوات وأجهزة جمع البيانات:

١/٣/٣ استمارات جمع البيانات:

١/١/٣/٣ استمارة لتسجيل البيانات الخاصة بعينة البحث وأشتملت على متغيرات (ارتفاع القامة، الوزن، العمر الزمني).

٢/١/٣/٣ استمارة جمع البيانات الخاصة بالاختبارات البدنية والمهارية والقياسات قيد البحث.

٢/٣/٣ الأدوات والأجهزة المستخدمة:

١/٢/٣/٣ جهاز رستامير **Restamer Pe 3000** لقياس ارتفاع القامة.

٢/٢/٣/٣ ميزان طبي معايير لقياس الوزن.

٣/٢/٣/٣ شريط قياس (متر) + شريط لاصق ملون.

٤/٢/٣/٣ ملعب كرة سلة قانوني + كرات سلة + أقماع.

٥/٢/٣/٣ ساعة إيقاف **Stop watch** لحساب الزمن (ثانية).

٦/٢/٣/٣ مستوى الذكاء:

استخدم الباحثون إختبار الذكاء المصور إعداد "أحمد ذكي صالح" (١٩٧٥م) مرفق (٢) وهو إختبار من النوع غير اللفظي الجمعي فلا يخضع لأي عامل لغوي أو مهارة في اللغة وهو جمعي لأنه يمكن تطبيقه على عدد من الأفراد في وقت واحد بواسطة فاحص واحد. وتقوم فكرته على التصنيف بين الأشكال الخمسة التي يتكون منها كل سؤال من أسئلة الإختبار وعددها (٦٠) سؤال حيث يعتمد على إدراك العلاقة بين مجموعة من الأشكال وانتقاء الشكل المختلف من بين وحدات المجموعة، ويهدف هذا الإختبار إلى تقدير القدرة العقلية العامة لدى الأفراد.

٣/٣/٣ تحديد المتغيرات والإختبارات البدنية الخاصة بالبحث:

قام الباحثون بإجراء مسح مرجعي للدراسات المرجعية والمراجع العلمية المتخصصة التي تناولت المتغيرات البدنية التي لها تأثير في تعليم كرة السلة والاختبارات التي تقيسها لإجراء التجانس لمجتمع البحث وكذلك تكافؤ أفراد مجموعتي البحث، ومنها على سبيل المثال دراسة (٣)، (٨)، (٢٢)، (٢٣)، وقام الباحثون بوضعها في استمارة مرفق (٣) روعي فيها الإضافة والحذف بما يتناسب مع رأي الخبير وتم عرضها على الخبراء في مجال كرة السلة مرفق (٤) والتي يتوفر فيهم الشروط التالية:

- أن يكون حاصل على دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية.

- أن يكون عضو هيئة التدريس بأحد كليات التربية الرياضية قسم الألعاب أو المناهج وطرق التدريس.

- أن يكون مدرباً لكرة السلة أو خبيراً في مجال التخطيط للتدريب الرياضي.
وقد تم اختيار العناصر التي حصلت على نسبة (٨٠٪) فأكثر والجدولين (٣)، (٣) يوضحا ذلك:

جدول (٣)
النسب المئوية لآراء السادة الخبراء لأهم المتغيرات البدنية لكرة السلة

ن = ٩

م	المتغيرات البدنية	وحدة القياس	النسبة المئوية
١	القدرة العضلية للرجلين	سم	١٠٠٪
٢	القدرة العضلية للذراعين	سم	١٠٠٪
٣	السرعة الانتقالية	ثانية	١٠٠٪
٤	الرشاقة	ثانية	١٠٠٪
٥	المرونة	سم	٨٨.٨٩٪
٦	الدقة	درجة	١٠٠٪
٧	التوافق	درجة	٨٨.٨٩٪

يوضح جدول (٣) نتائج استطلاع آراء خبراء كرة السلة في تحديد المتغيرات البدنية والتي ارتضى الباحثون بنسبة ٨٠٪ فأكثر كنسبة مئوية يتم قبول المتغيرات البدنية عندها حيث أسفر ذلك عن المتغيرات التالية: القدرة العضلية للذراعين والرجلين - الرشاقة - المرونة - السرعة - الدقة - التوافق.

جدول (٤)
النسب المئوية لآراء الخبراء في الاختبارات التي تقيس المتغيرات البدنية لمهارات كرة السلة

ن = ٩

م	المتغيرات البدنية	الاختبارات المرشحة	الاختبار المناسب
١	القدرة العضلية للذراعين	• اختبار رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة.	٠.٠٠٠٪
		• اختبار دفع كرة طبية (٣ كجم) باليدين.	١٠٠٪
		• اختبار الشد العمودي بالذراعين.	٠.٠٠٠٪
٢	القدرة العضلية للرجلين	• اختبار الوثب العمودي لسارجت.	١٠٠٪
		• اختبار الوثب العريض من الثبات.	١١.١١٪
		• الوثب العمودي مع ثبات المعدل.	٠.٠٠٠٪
٣	السرعة	• العدو ٢٠م من البدء العالي.	١١.١١٪
		• العدو ٣٠متر من البدء العالي.	٨٨.٨٩٪

تابع جدول (٤)

النسب المئوية لآراء الخبراء في الاختبارات التي تقيس المتغيرات البدنية لمهارات كرة السلة

ن = ٩

٠.٠٠٠%	• العدو ١٠ اث من البدء العالي.		
٠.٠٠٠%	• الجري في المكان ١٥ اث.		
٨٨.٨٩%	• الجري المكوكي ٤×١٠ م من البدء العالي	الرشاقة	٤
٠.٠٠٠%	• الجري متعدد الجهات.		
١١.١١%	• اختبار T للرشاقة – Agility T – Test.		
٠.٠٠٠%	• الجري الزجاج بين الحواجز بالأرقام.		
٠.٠٠٠%	• التقوس خلفا من الانبطاح.	المرونة	٥
١٠٠%	• اختبار ثني الجذع أمام من الوقف.		
١٠٠%	• اختبار التصويب على الدوائر المتداخلة.	الدقة	٦
٠.٠٠٠%	• اختبار التصويب على المستطيلات المتداخلة.		
٨٨.٨٩%	• اختبار رمي ولقف الكرات على الحائط.	التوافق	٧
٠.٠٠٠%	• اختبار الدوائر المرقمة.		
١١.١١%	• الوثب بالحبل.		
٠.٠٠٠%	• المحاورة بكرتين باليدين حتى منتصف الملعب والعودة.		

يوضح جدول (٤) نتائج استطلاع آراء الخبراء في تحديد الاختبارات التي تقيس المتغيرات البدنية لمهارات كرة السلة، والتي ارتضى الباحثون بنسبة (٨٠%) فأكثر كنسبة مئوية يتم قبول الاختبارات عندها حيث أسفر ذلك عن الاختبارات التالية: اختبار الوثب العمودي لسارجنت لقياس القدرة العضلية للرجلين - اختبار دفع كرة طيبة زنة ٣ كجم لقياس القدرة العضلية للذراعين - العدو ٣٠ من البدء المنخفض لقياس السرعة - اختبار الجري المكوكي ٤×١٠ م لقياس الرشاقة - اختبار ثني الجذع أماماً أسفل من الوقوف لقياس المرونة - اختبار التصويب على الدوائر المتداخلة لقياس الدقة - اختبار رمي واستقبال الكرات لقياس التوافق. مرفق (٤)

٤/٣٢٣ تحديد المتغيرات والاختبارات المهارية الخاصة بالبحث:

بناء على المنهج المقرر على الصف الثاني الإعدادي للعام الدراسي (٢٠٢١م، ٢٠٢٢م) للتلاميذ وعرضه على السادة الخبراء مرفق (٦) وتوصل الباحثون الى مهارة (التمريرة الصدرية - المحاورة - الرمية الحرة - التحركات الدفاعية) قام الباحثون باستعراض المراجع العلمية والدراسات السابقة لاختيار الاختبارات المناسبة لتحديد مستوى التلاميذ المهارى في كرة السلة، ومنها على سبيل المثال "احمد ماجد حجازي" (٢٠٢٠م) (٣)، ودراسة "انعام احمد محمود" (٢٠٢٠م) (٨)، ودراسة "محمد علي صوفي" (٢٠٢٠م) (٢٢) ودراسة "محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حساتين" (١٩٩٩م) (٢٤)، ودراسة "محمد معروف جاد" (٢٠٢٠م) (٢٣)، وقام

الباحثون بوضعها في استمارة مرفق (٧) روعي فيها الإضافة والحذف بما يتناسب مع رأي الخبير وتم عرضها على الخبراء في مجال كرة السلة، وقد تم اختيار الاختبارات المهارية التي حصلت على نسبة (٨٠٪) فأكثر وجدول (٥) يوضح ذلك:

جدول (٥)

النسب المئوية لآراء الخبراء في الاختبارات التي تقيس مهارات كرة السلة قيد البحث

ن = ٩

م	المهارات الأساسية	الاختبارات	النسبة المئوية
١	التمريرة الصدرية	- اختبار سرعة التمريرة الصدرية - اختبار دقة التمريرة الصدرية	١٠٠٪ ٠.٠٠٠٪
٢	المحاورة	- اختبار سرعة المحاورة - اختبار المحاورة في خط زجاجي - اختبار الجري مع تنطيط الكرة حول الملعب.	٣٣.٣٣٪ ١٠٠٪ ٠.٠٠٠٪
٣	الرمية الحرة	- اختبار التصويب ١٠ رميات حرة. - اختبار التصويب ٢٠ رمية حرة.	٥٥.٥٦٪ ١٠٠٪
٤	التحركات الدفاعية	- اختبار التحرك الدفاعي	١٠٠٪

يوضح جدول (٥) نتائج استطلاع آراء الخبراء في تحديد الاختبارات التي تقيس مهارات كرة السلة قيد البحث، والتي ارتضى الباحثون بنسبة (٨٠٪) فأكثر كنسبة مئوية يتم قبول الاختبارات عندها حيث أسفر ذلك عن الاختبارات التالية: اختبار سرعة التمريرة الصدرية - اختبار المحاورة في خط زجاجي - اختبار اختبار التصويب ٢٠ رمية حرة - اختبار التحرك الدفاعي. مرفق (٨)

٤/٣ الدراسة الاستطلاعية:

أجريت الدراسة الاستطلاعية في الفترة من الأحد ٩/١٠/٢٠٢١م إلى الخميس ٢١/١٠/٢٠٢١م على عينة اختيرت بالطريقة العشوائية من تلاميذ مدرسة الشهيد طارق أبو العطا البقري الإعدادية بإكوه من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وقوامها (١٦) تلميذ. حيث قام الباحثون بإجراء دراسة استطلاعية للتعرف على النواحي الإدارية والفنية والتنظيمية الخاصة بالبحث.

١/٤/٣ أهداف الدراسة:

- التأكد من سهولة القياسات.
- تحديد زمن إجراء القياسات.
- اختيار الأماكن المناسبة لإجراء القياسات.
- التأكد من المعاملات العلمية للاختبار (الثبات - الصدق).

١/٢/٤/٣ المعاملات العلمية للاختبارات:

١/١/٢/٤/٣ إيجاد معامل الصدق:

تم حساب صدق الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث عن طريق الصدق التجريبي (التمايز) على مجموعتين متساويتين في العدد قوام كل منهم (١٢) تلميذ، أحدهما تمثل عينة البحث الاستطلاعية (مجموعة غير مميزة)، والمجموعة الأخرى ذات مستوي مرتفع في تلك المتغيرات (المجموعة المميزة) وهم من فريق المدرسة في كرة السلة، وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في الاختبارات البدنية والمهارية

ن = ١٢

قيمة (ت)	المجموعة غير المميزة		المجموعة المميزة		وحدة القياس	المتغيرات
	ع±	م	ع±	م		
*٢.٨٩	١.٠٣	٧.١٧	٠.٥٦	٦.١٥	ثانية	اختبار العدو ٣٠م من البدء العالي
*١٠.٣٠	٤.٨٠	٢٦١.٠٨	١.١٥	٢٧٦.٤١	سم	اختبار دفع كرة طبية زنة ٣ كجم
*٥.٣٥	٢.٢٢	٣٤.٢٥	١.١٠	٣٨.٢٥	سم	اختبار الوثب العمودي لسارجنت
*٢.٣٩	٠.٨٣	١.٨٣	٠.٤٨	٢.٥٢	سم	اختبار ثنى الجذع أماماً من الوقوف
*٨.٨٦	١.٠٨	١٢.٥٨	٠.٦٣	٩.٢٤	ثانية	الجري المكوكي ٤×١م
*٤.١٠	١.٧٨	٤٢.٤٢	١٠.٢٩	٥٥.٣٢	درجة	اختبار التصويب على الدوائر المتداخلة
*٧.١٥	٠.٧٥	٩.٢٥	٠.٦٥	١١.٣٩	درجة	اختبار رمى واستقبال الكرات
*١٢.٣٣	١.١٤	٦.٧٥	٠.٩٣	١٢.٢٢	عدد	اختبار التمرير الى الحائط في ١٥ ث
*٥.٧٣	٢.١٤	١٧.٣٢	١.١٢	١٣.١٥	ثانية	اختبار المحاوره في خط جزاجي
*٢٩.٤٦	١.٠٣	٢.١٧	١.٢١	١٦.٢٧	عدد	اختبار الرمية الحرة
*١٢.٢١	٢.٤٩	٢٢.٧٧	١.١١	١٢.٧٣	ثانية	اختبار التحرك الدفاعي

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى عند ٠,٠٥ = ٢,١٣١

يوضح جدول (٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة المميزة والغير مميزة في الاختبارات البدنية والمهارية حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعة المميزة والغير مميزة في جميع الاختبارات البدنية والمهارية ولصالح المجموعة المميزة، الأمر الذي يشير إلى صدق الاختبارات المستخدمة قيد البحث.

٢٠١٢/٤/٣ إيجاد معامل الثبات:

قام الباحثون بحساب الثبات باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق بفارق زمني ثلاث ايام للاختبارات البدنية والمهارية وسبع ايام للاختبار المعرفي وذلك على العينة الاستطلاعية وعددها (١٢) تلميذ من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية حيث طبق نفس الاختبارات وتحت نفس الظروف وباستخدام نفس الأدوات والمساعدين، وقد تم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني، وجدول (٧) يبين معاملات ثبات اختبارات المتغيرات البدنية قيد البحث.

جدول (٧)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني للاختبارات البدنية والمهارية

ن = ١٢

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
	ع±	م	ع±	م		
*.٠٨٣	٠.٨٥	٧.٠٠	١.٠٣	٧.١٧	ثانية	اختبار العدو ٣٠م من البدء العالي
*.٠٩٤	٤.٤٢	٢٦١.٩٢	٤.٨٠	٢٦١.٠٨	سم	اختبار دفع كرة طبية زنة ٣ كجم
*.٠٩٢	١.٨٣	٣٤.٩٢	٢.٢٢	٣٤.٢٥	سم	اختبار الوثب العمودي لسارجنت
*.٠٩٣	٠.٧٥	١.٩٦	٠.٨٣	١.٨٣	سم	اختبار ثنى الجذع أماماً من الوقوف
*.٠٨٧	١.١٦	١٢.٤٢	١.٠٨	١٢.٥٨	ثانية	الجري المكوكي ٤×١٠م
*.٠٨٨	١.٧٨	٤٢.٦٧	١.٧٨	٤٢.٤٢	درجة	اختبار التصويب على الدوائر المتداخلة
*.٠٨٨	٠.٥١	٩.٤٢	٠.٧٥	٩.٢٥	درجة	اختبار رمى واستقبال الكرات
*.٠٨٧	١.١٦	٦.٩٢	١.١٤	٦.٧٥	عدد	أختبار التمرير الى الحائط في ١٥ ث
*.٠٩٨	٢.٠٠	١٧.٥٢	٢.١٤	١٧.٣٢	ثانية	اختبار المحاوره في خط زجاجي
*.٠٩٣	٠.٨٩	٢.٣٣	١.٠٣	٢.١٧	عدد	اختبار الرمية الحرة
*.٠٩٢	٢.٨٢	٢٢.٤٥	٢.٤٩	٢٢.٧٧	ثانية	اختبار التحرك الدفاعي

* قيمة (ر) عند مستوى عند ٠,٠٥ = ٠,٤٩٧

يوضح جدول (٧) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني للاختبارات البدنية والمهارية حيث يتضح وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائياً بين التطبيق الأول والثاني للاختبارات البدنية والمهارية قيد الدراسة الأمر الذي يشير إلى ثبات الاختبارات المستخدمة قيد البحث.

٥/٣ تطبيق تجربة البحث:

١/٥/٣ إعداد البرنامج التعليمي (القبعات الست): مرفق (٩)

١/١/٥/٣ هدف البرنامج:

تعلم بعض الجوانب المهارية لمهارات كرة السلة المقررة على تلاميذ الصف الثاني الإعدادي للعام (٢٠٢١م، ٢٠٢٢م) من خلال برنامج تعليمي باستخدام القبعات الست.

ويتفرع من الهدف العام الأهداف التالية:

١/١/٥/٣ هدف عام معرفي:

ويتمثل في إكساب التلاميذ بعض المعلومات والمعارف عن:

- التطور التاريخي لكرة السلة.
- دخول لعبة كرة السلة مصر.
- قانون كرة السلة.
- أهمية المهارات الأساسية في كرة السلة.
- المراحل الفنية للأداء الحركي لمهارات كرة اسلة قيد البحث.

٢/١/٥/٣ هدف عام مهاري:

- ان يكتسب التلاميذ القدرة على اداء التمريزة الصدرية من امام الصدر ولمسافة ٣م.
- ان يكتسب التلاميذ القدرة على اداء التمريزة الصدرية بالرسغين والاصابع لمسافة ٤م.
- ان يكتسب التلميذ القدرة على اداء المحاورة بسرعة ودقة.
- ان يكتسب التلميذ القدرة على اداء المحاورة باليد اليمنى واليسرى بنفس الكفاءة.
- ان يكتسب التلميذ القدرة على اداء التصويبة السلمية.
- ان يكتسب التلميذ القدرة على اداء التصويبة السلمية بانسيابية وتوافق بين الذراعين والقدمين وكذلك النظر.

- ان يكتسب التلميذ القدرة على اداء الصويب من الثبات
- ان يكتسب التلميذ القدرة على اداء الصويب من الثبات بدقة وتوافق عالي بين جميع اجزاء الجسم.

- ان يكتسب التلميذ القدرة على اداء مهارة التحركات الدفاعية.
- ان يكتسب التلميذ القدرة على اداء مهارة التحركات الدفاعية بتوافق وتوازن.

٢/١/٥/٣ أسس وضع البرنامج:

من خلال آراء بعض المراجع المتخصصة والاستعانة بها بما يتفق مع وضع البرنامج التعليمي وتحقيق هدفه، قام الباحثون بتحديد أسس ومعايير وضع البرنامج والتي تمثلت في النقاط التالية:

- أن يناسب محتوى البرنامج مع الهدف الموضوع.
- أن يراعى مبدأ التدرج في محتوى البرنامج من السهل إلى الصعب، ومن البسيط إلى المركب.
- أن يراعى الفروق الفردية للتلاميذ.
- أن يراعى خصائص التلاميذ واحتياجاتهم البدنية والنفسية والمهارية.
- أن يتيح البرنامج فرص الاشتراك والممارسة لكل التلاميذ في وقت واحد.
- أن يراعى توفير الإمكانيات المناسبة لتنفيذ البرنامج.
- أن يتناسب محتوى البرنامج مع قدرات التلاميذ.

٣/١/٥/٣ محتوى البرنامج:

وتضمن محتوى البرنامج مهارات كرة السلة قيد البحث (التمريرة الصدرية - المحاوره - الرمية الحرة - التحركات الدفاعية).

٤/١/٥/٣ نمط التعليم المستخدم في تنفيذ البرنامج:

استخدم الباحثون نمط التعلم الفردي القائم من خلال برنامج تعليمي باستخدام قبعات التفكير الست على أفراد المجموعة التجريبية، في حين استخدمت المجموعة الضابطة أسلوب الإلقاء في تعليم مهارات كرة السلة.

٥/١/٥/٣ الإطار الزمني لتنفيذ البرنامج:

قام الباحثون بوضع الجدول الزمني لتنفيذ البرنامج التعليمي وقد اشتمل على (١٦) ستة عشر وحدة تعليمية مقسمة على (٨) أسابيع، وكل أسبوع يحتوي على وحدتين تعليمية، وزمن الوحدة التعليمية (٤٥) دقيقة، وجدول (٨)، (٩) يوضحان التوزيع الزمني للبرنامج وكذلك أجزاء الوحدة التعليمية لتلاميذ المجموعة التجريبية.

جدول (٨)

التوزيع الزمني للوحدات التعليمية في البرنامج التعليمي باستخدام القبعات الست

م	البيان	التوزيع الزمني
١	عدد الاسبوع	٨ أسابيع
٢	عدد الوحدات التعليمية	١٦ وحدة تعليمية
٣	عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع	وحدتين تعليميتين
٤	زمن التطبيق في الوحدة	٤٥ دقيقة
٥	زمن التطبيق في الاسبوع	٩٠ دقيقة (ساعة ونصف)
٦	الزمن الكلي لتطبيق البرنامج	٥٤٠ دقيقة (٩ ساعات)

جدول (٩)

التوزيع الزمني لأجزاء الوحدات التعليمية في البرنامج التعليمي المقترح باستخدام القبعات الست في تعلم بعض مهارات كرة السلة

م	البيان	التوزيع الزمني
١	إحماء والتهيئة العامة	٥ق
٢	الجزء الرئيسي	٣٠ق
٣	التقويم	٥ق
٤	الختام	٥ق
	المجموع	٤٥ دقيقة

٦/١/٥/٣ قيادات التنفيذ:

قام الباحثون بتنفيذ البرنامج ومعهم (٢) مساعدين، مرفق (١٠)، وكذلك قام الباحثون بتطبيق البرنامج المتبع (الشرح والنموذج) مع المجموعة الضابطة بمساعدة مدرس التربية الرياضية بالمدرسة.

٧/١/٥/٣ طرق وأساليب تقويم البرنامج:

تمثلت طرق وأساليب تقويم البرنامج فيما يلي:

١/٧/١/٥/٣ التقويم المبدئي:

ويتم قبل البدء في تنفيذ البرنامج ويساعد على تصنيف التلاميذ الي مجموعات متجانسة وتحديد نقاط القوة والضعف منذ بداية التنفيذ وقد يتم ذلك من خلال التطبيق القبلي لوسائل القياس والتي اشتملت على ما يلي:

- معدلات النمو (الطول - الوزن - السن).
- القدرات العقلية (الذكاء).
- الاختبارات البدنية والمهارية في كرة السلة.

٢/٧/١/٥/٣ التقويم البنائي أو التكويني:

ويتم أثناء وتنفيذ كل وحدة تعليمية على مدار البرنامج من خلال الاهداف السلوكية الاجرائية ويفيد في تحديد جوانب القصور منذ البداية وتصحيح مسار العملية التعليمية على اساس علمي والتعرف على جدوى كل جزء من اجزاء البرنامج عند تحقيق الاهداف السلوكية أو عدم تحقيقها.

٣/٧/١/٥/٣ التقويم الختامي (النهائي):

ويتم هذا النوع في نهاية التفاعل مع البرنامج والوقوف على مدى ما تحقق من اهداف وتقدير أثرها بعد ان يتم إكتمال التطبيق ويتم هذا التقويم من خلال أدوات القياس:

- الاختبارات المهارية في كرة السلة.

٨/١/٥/٣ عرض البرنامج على الخبراء:

تم عرض البرنامج التعليمي على (٩) خبراء من المتخصصين في كرة السلة والمناهج وطرق تدريس التربية الرياضية مرفق (٢)، في صورته الاولى لاستطلاع آرائهم حول صلاحية البرنامج التعليمي من خلال مناسبة الاهداف العامة والسلوكية، واسس البرنامج، وامكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج، ومحتوي البرنامج التعليمي، والمساعدين، وأسلوب التدريس المستخدم، والاطار الزمني للبرنامج، وطرق واساليب تقويمه، وقد حرص الباحثون على مقابلة الخبراء أثناء فحصهم للبرنامج حتي يتمكنوا من مناقشتهم والاجابة على استفساراتهم، ومن خلال استعراض آرائهم وتحليلها اتضح موافقتهم على صلاحية البرنامج للتطبيق بكل ما تتضمن وذلك بنسبة مئوية (١٠٠٪).

ويوضح جدول (١٠) نموذج لوحدة تعليمية باستخدام القبعات الست:

جدول (١٠)
نموذج لوحة تعليمية
الوحدة التعليمية الاولى

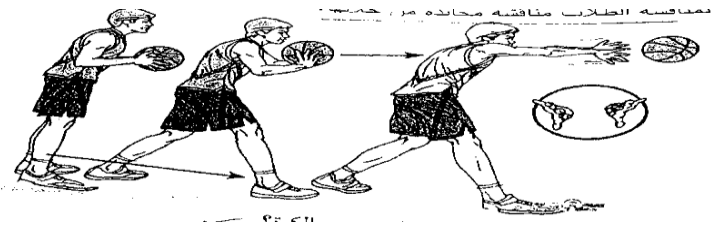
التاريخ: ٢٤/١٠/٢٠٢١م

اليوم: الاحد

الاسبوع: الاول

الهدف: تعلم مهارة التمريرة الصدرية.

زمن الوحدة: ٤٥ق

النشاط	الزمن	أجزاء الوحدة
<p>(وقوف) الجري حول ملعب كرة السلة. (وقوف) دوران الذراعين أماما ثم خلفا. (وقوف) دوران الجذع يمينا ويسارا. (وقوف فتحا) ثني الجذع أماما أسفل والضغط.</p>	٥ق	الاحماء
<p>١ - القبة البيضاء: يقوم الباحثون بعرض صور مسلسلة لمهارة التمريرة الصدرية، ثم يقوم بمناقشة التلاميذ مناقشة محايدة من خلالها: بمناقشة الطلاب مناقشة محايدة من خلالها:</p> 	٣٠ق	الجزء الرئيسي
<p>٢ - القبة الصفراء: عرض فيديو لمهارة التمريرة الصدرية على جهاز داتا شو ثم تقسيم التلاميذ الى مجموعات للنقاش والاجابة على الاسئلة: - فسر لماذا يكون النظر اماما أثناء التمرير؟ - فسر لماذا يمسك اللاعب الكرة وأصابع اليدين متباعدة ومحيطه بالكرة من الجانبين؟ - لماذا يقوم بمد ذراعيه أماما وفي نفس الوقت يدفع اللاعب الكرة بحركة من رسغ اليدين؟ - لماذا يسحب اللاعب الكرة تجاه الصدر أثناء التمرير؟ - لماذا يقوم اللاعب بمد الركبتين عاليا مع أخذ خطوة للأمام بإحدى القدمين؟ - بماذا يقوم اللاعب بمتابعة الكرة؟ - لماذا يقوم اللاعب بمتابعة الكرة؟ - فسر لماذا النظر يكون تجاه الكرة بعد خروج الكرة من اليدين؟</p>		

تابع جدول (١٠)

أجزاء الوحدة	الزمن	النشاط
		<p>٣ - القبعة السوداء:</p> <p>مناقشة بين الباحثون والطلاب بعد قيام الطلاب بأداء المهارة بأنفسهم:</p> <p>- ماذا يحدث لو كان النظر للأسفل عند التمرير؟</p> <p>- ماذا يحدث لو لم يمسك اللاعب الكرة وأصابع اليدين متباعدة ومحيطه بالكرة من الجانبين؟</p> <p>- ماذا يحدث لو لم يقوم بمد ذراعيه أماما وفي نفس الوقت يدفع اللاعب الكرة بحركة من رسغ اليدين؟</p> <p>- ماذا يحدث لو لم يسحب اللاعب الكرة تجاه الصدر أثناء التمرير؟</p> <p>- ماذا يحدث لو لم يقوم اللاعب بمد الركبتين عاليا مع أخذ خطوة للأمام بإحدى القدمين؟</p> <p>- ماذا يحدث لو لم يقوم اللاعب بمتابعة الكرة؟</p> <p>٤ - القبعة الخضراء:</p> <p>مناقشة شفوية مع قيام الطلاب بالتجريب على أنفسهم.</p> <p>- ما اقتراحك لتسخين حركة الذراعين؟</p> <p>- ما اقتراحك لتحسين حركة الرجلين؟</p> <p>- ما وجهة نظرك هل يوجد بديل لحركة الرجلين؟</p> <p>- ما اقتراحك لتحسين شكل اداء التمريرة الصدرية؟</p> <p>- من وجهة نظرك هل يمكن أن نلغي حركة الرجلين أثناء التمرير؟</p> <p>٥ - القبعة الحمراء:</p> <p>الاداء العملي للمهارة.</p> <p>- صف احساسك عند اداء مهارة التمريرة الصدرية من الثبات</p> <p>- احساسك عند اداء مهارة التمريرة الصدرية من الحركة</p> <p>- ما هو شعورك عند اداء المهارة بصورة صحيحة؟</p> <p>- ما هو شعورك عند خروج الكرة من يديك ووصولها لزميلك بطريقة صحيحة؟</p> <p>- ما هو شعورك عند الاداء السريع للمهارة؟</p> <p>٦ - القبعة الزرقاء:</p> <p>الاداء العملي للمهارة:</p> <p>- كيف كان شكل الاداء بالنسبة لك؟</p> <p>- قيم شكل زميلك أثناء الاداء؟</p> <p>- قارن بين آداءك واحد من زملائك؟</p> <p>- حاكم زميلك في شكل الاداء الخاص به؟</p>
التقويم	٥ق	اداء المهارة بشكل جيد واعطاء درجة من عشرة من خلال لجنة مكونة من ثلاث افراد لتحديد مستوى التلاميذ؟
الختام	٥ق	تمريبات استرخاء وتهدئة الجسم

٩/١/٥/٣ بناء قبعات التفكير الست:

قام الباحثون بالاطلاع على العديد من المراجع العلمية والدراسات السابقة مثل دراسة "جهاد أسامة محمد" (٢٠١٨م) (١١)، ودراسة "خالد خليل إبراهيم" (٢٠١٢م) (١٤) ودراسة "شربين رفعت رزق" (٢٠١٦م) (١٧)، ودراسة "مهند طالب عابد" (٢٠١٦م) (٢٧) التي تناولت قبعات التفكير الست وبخاصة كتاب "قبعات التفكير الست" للكاتب "ادورد ديبونو" وهو صاحب فكرة قبعات التفكير الست، ومن خلال المسح المرجعي توصل الباحثون الى بناء البرنامج التعليمي وفق طريقة قبعات التفكير الست، خاص بالمحتوي الذي تم اختياره، حيث قام الباحثون بإعداد (٨) وحدات تعليمية بمعدل وحدة تعليمية لكل أسبوع، وتتضمن الوحدة التعليمية باستخدام قبعات التفكير الست جميعها وفق التسلسل التالي:

(القبعة البيضاء - القبعة الحمراء - القبعة السوداء - القبعة الصفراء - القبعة الزرقاء)، وبعد تحديد الأهداف التعليمية لكل وحدة تم تصميم البرنامج التعليمي باستخدام قبعات التفكير الست على النحو التالي:

١/٩/٥/٣ التمهيدي:

ويتضمن اثارة الطالب لموضوع الدرس، ومعرفة ما لديهم من خبرات سابقة لربطها بالخبرات الجديدة.

٢/٩/٥/٣ التنفيذي:

ويتم معالجة المحتوى التعليمي وفق القبعات الست، إضافة الى الأنشطة التعليمية المناسبة للمحتوي ويسير التنفيذ وفق للقبعات التالية:

- ١- تحديد القبعة التي سنفكر بها حيث تشير:
 - القبعة البيضاء الى التفكير المحايد.
 - القبعة الحمراء الى التفكير العاطفي.
 - القبعة السوداء الي التفكير التشاؤمي.
 - القبعة الصفراء الى التفكير الإيجابي.
 - القبعة الخضراء الى التفكير الإبداعي.
 - القبعة الزرقاء الى التفكير الشمولي.
- ٢- تحديد نمط التفكير المرتبط بالقبعة المحددة.
- ٣- تنفيذ النشاط الموافق للهدف التعليمي.
- ٤- طرح الأسئلة على الطلاب.
- ٥- مراعاة مشاركة الطلاب وتقبل اجاباتهم وتعزيزها.
- ٦- تحديد الخلاصة من النشاط، ثم الانتقال الى النشاط التالي.
- ٧- بعد الانتهاء من الأنشطة الخاصة بالقبعة المحددة، ثم يتم الانتقال الى القبعة التالية، وهكذا...

١٠/١/٥/٢ الصورة النهائية للبرنامج:

من خلال استعراض آراء الخبراء مرفق (٤) وتحليلها أتضح موافقتهم بنسبة مئوية ١٠٠٪

على صلاحية البرنامج للتطبيق. مرفق (١١)

٦/٣ الدراسة الأساسية:

١/٦/٣ القياس القبلي (التكافؤ):

قام الباحثون بإجراء القياس القبلي على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة حيث تم قياس المتغيرات البدنية ومستوى الأداء المهارى يومي الأربعاء والخميس الموافق ٢٠، ٢١/١٠/٢٠٢١م طبقاً للمواصفات وشروط الأداء الخاصة بكل اختبار مع توحيد القياسات والقائمين بعملية القياس ووقت القياس للمجموعتين التجريبية والضابطة، وذلك للتأكد من تكافؤ مجموعتي البحث في هذه القياسات ولتحقيق ذلك بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة قام الباحثون بإيجاد دلالة الفروق بين مجموعتي البحث في القياس القبلي في اختبارات المتغيرات البدنية ومستوى الأداء المهارى، وذلك وفقاً لجدول (١١).

جدول (١١)

دلالة الفروق بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في القياسات القبليّة في متغيرات النمو والبدنية والمهارية والمعرفية

$$15 = 2n = 1n$$

قيمة (ت)	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات	
	ع±	م	ع±	م			
١.٢٤	٠.٣٥	١٣.٥٧	٠.٣٣	١٣.٧٣	سنة	السن	النمو
٠.٠٥	٦.٦٥	١٥٨.٦٧	٦.٨٢	١٥٨.٥٣	سم	الطول	
٠.١٠	٧.٣٤	٤٧.٤٧	٩.٤٨	٤٧.٨٠	كجم	الوزن	
٠.٠٧	١.٦٧	٤١.٧٣	٢.٥٣	٤١.٦٧	درجة	مستوي الذكاء	
٠.٧١	١.٠٦	٧.٥٣	٠.٨٨	٧.٢٧	ثانية	اختبار العدو ٣٠م من البدء العالي	المتغيرات البدنية
٠.٠٣	٥.٤٣	٢٦٢.٠٧	٤.١٢	٢٦٢.١٣	سم	اختبار دفع كرة طبية زنة ٣ كجم	
٠.٠٧	٢.٠٣	٣٤.٥٣	٢.١٣	٣٤.٤٧	سم	اختبار الوثب العمودي لسارجنت	
٠.٤٧	٠.٧٧	١.٨٠	٠.٧٠	١.٩٣	درجة	اختبار ثنى الجذع أماماً من الوقوف	
٠.٥٤	٠.٩٩	١٢.١٣	٠.٩٨	١٢.٣٣	ثانية	الجري المكوكي ١٠×٤م	
٠.٥١	١.٨٠	٤٢.٦٧	١.٧٦	٤٢.٣٣	درجة	اختبار التصويب على الدوائر المتداخلة	
٠.٦٣	٠.٨٠	٩.٠٧	٠.٨٨	٩.٢٧	درجة	اختبار رمى واستقبال الكرات	
٠.٩٤	٠.٩٤	٦.٨٠	٠.٩٢	٧.١٣	عدد	أختبار التميرير الى الحائط فى ١٥ ث	المتغيرات المهارية
٠.٣٣	١.٥٣	١٧.١١	٢.٢٢	١٧.٣٥	ثانية	اختبار المحاورة في خط زجاجي	
٠.٣٧	٠.٨٥	٢.٠٠	٠.٩٩	٢.١٣	عدد	اختبار الرمية الحرة	
٠.٢٨	١.٦٩	٢٢.٩٥	٢.٠٦	٢٢.٧٥	ثانية	اختبار التحرك الدفاعي	

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨

يوضح جدول (١١) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين في كل المتغيرات النمو والبدنية والمهارية قيد البحث مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث.

٢/٦/٣ تطبيق البرنامج:

بعد التأكد من تكافؤ مجموعتي البحث التجريبية والضابطة قام الباحثون بتطبيق البرنامج التعليمي المقترح على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في الفترة من الأحد ٢٤/١٠/٢٠٢١م حتى الخميس ١٦/١٢/٢٠٢١م ولمدة (٨) أسابيع وبواقع وحدتين تعليميتين أسبوعياً وضمن الوحدة (٤٥) دقيقة، وقد تم التعلم للمجموعة التجريبية باستخدام القبعات الست، مرفق (١٤)، أما بالنسبة للمجموعة الضابطة فقد قام الباحثون بتطبيق البرنامج المتبع معها وذلك حرصاً على عزل المتغيرات التي قد تؤثر على نتائج البحث ولمدة (٨) أسابيع وبواقع وحدتين تعليميتين أسبوعياً وضمن الوحدة (٤٥) دقيقة، وذلك أيضاً في ملعب مدرسة الشهيد طارق ابو العطا البكري الإعدادية بإكوه.

٢/٦/٣ القياس البعدي:

قام الباحثون بإجراء القياس البعدي على المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري لكرة السلة قيد البحث، يوم الأحد الموافق ١٩/١٢/٢٠٢١م ويوم الإثنين الموافق ٢٠/١٢/٢٠٢١م حيث تم تطبيق نفس الاختبارات التي تم قياسها في القياسات القبلية ونفس الظروف والشروط وتم تفرغ البيانات في جداول معدة لذلك تمهيدا لمعالجتها إحصائياً.

٧/٣ المعالجات الإحصائية:

بعد جمع البيانات وتسجيل القياسات المختلفة للمتغيرات التي استخدمت في هذا البحث، تم إجراء المعالجات الإحصائية المناسبة لتحقيق الأهداف والتأكد من صحة الفرض باستخدام المعالجات الإحصائية وكذلك الحاسب الآلي باستخدام البرنامج الإحصائي "Excel" التابع للحزمة البرمجية الموثقة **Microsoft Office** وتم حساب ما يلي:

- المتوسط الحسابي
- معامل الالتواء
- الوسيط
- اختبار "ت"
- الانحراف المعياري
- معامل الارتباط البسيط
- معادلة نسبة التحسن %



٠/٤ عرض ومناقشة النتائج:

١/٤ عرض النتائج:

جدول (١٢)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة
التجريبية في مستوى أداء المهاري في كرة السلة

ن=١٥

قيمة (ت)	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	الاختبارات المهارية
	ع	س	ع	س		
*١٣.١٥	٠.٨٧	١١.٥٨	٠.٩٢	٧.١٣	عدد	أختبار التمرير الى الحائط في ١٥ ث
*٥.٠٩	١.٤٤	١٣.٧٥	٢.٢٢	١٧.٣٥	ثانية	اختبار المحاورة في خط زجاجي
*٢٥.٠٨	١.٥٢	١٤.٢٩	٠.٩٩	٢.١٣	عدد	اختبار الرمية الحرة
*١٠.٦٨	١.٦٢	١٥.٢٧	٢.٠٦	٢٢.٧٥	ثانية	اختبار التحرك الدفاعي

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٤٥

يوضح جدول (١٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري في كرة السلة، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري في كرة السلة ولصالح القياس البعدي.

جدول (١٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة
الضابطة في مستوى الأداء المهاري في كرة السلة

ن=١٥

قيمة (ت)	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	الاختبارات المهارية
	ع	س	ع	س		
*٩.٤١	٠.٨١	٩.٩٢	٠.٩٤	٦.٨٠	عدد	أختبار التمرير الى الحائط في ١٥ ث
*٢.٧٠	٠.٩٣	١٥.٨٢	١.٥٣	١٧.١١	ثانية	اختبار المحاورة في خط زجاجي
*٢٦.٩٦	٠.٨٤	١٠.٦١	٠.٨٥	٢.٠٠	عدد	اختبار الرمية الحرة
*٧.١١	١.١٢	١٩.١٠	١.٦٩	٢٢.٩٥	ثانية	اختبار التحرك الدفاعي

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٤٥

يوضح جدول (١٣) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري في كرة السلة، حيث يتضح وجود فروق

دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى في كرة السلة ولصالح القياس البعدى.

جدول (١٤)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى أداء المهارى والمعرفى في كرة السلة

ن=١٥

قيمة (ت)	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	الاختبارات المهارية
	ع	س	ع	س		
*٥.٢٣	٠.٨١	٩.٩٢	٠.٨٧	١١.٥٨	عدد	أختبار التمرير الى الحائط في ١٥ ث
*٤.٥٢	٠.٩٣	١٥.٨٢	١.٤٤	١٣.٧٥	ثانية	اختبار المحاورة في خط جزاجي
*٧.٩٣	٠.٨٤	١٠.٦١	١.٥٢	١٤.٢٩	عدد	اختبار الرمية الحرة
*٧.٢٨	١.١٢	١٩.١٠	١.٦٢	١٥.٢٧	ثانية	اختبار التحرك الدفاعي

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٨

يوضح جدول (١٤) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهارى في كرة السلة، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهارى في كرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية.

جدول (١٥)

نسب تحسن القياس البعدى عن القياس القبلي لمجموعتي التجريبية والضابطة في مستوى أداء المهارى والمعرفى في كرة السلة

المجموعة الضابطة			المجموعة التجريبية			الاختبارات المهارية
نسب التحسن	بعدى	قبلي	نسب التحسن	بعدى	قبلي	
%٤٥.٨٨	٩.٩٢	٦.٨٠	%٦٢.٤١	١١.٥٨	٧.١٣	أختبار التمرير الى الحائط في ١٥ ث
%٧.٥٤	١٥.٨٢	١٧.١١	%٢٠.٧٥	١٣.٧٥	١٧.٣٥	اختبار المحاورة في خط جزاجي
%٤٣٠.٥٠	١٠.٦١	٢.٠٠	%٥٧٠.٨٩	١٤.٢٩	٢.١٣	اختبار الرمية الحرة
%١٦.٧٨	١٩.١٠	٢٢.٩٥	%٣٢.٨٨	١٥.٢٧	٢٢.٧٥	اختبار التحرك الدفاعي

يوضح جدول (١٥) وجود نسب تحسن القياس البعدى عن القياس القبلي لدى المجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهارى في كرة السلة.

٢/٤ مناقشة النتائج:

في ضوء ما توصل إليه الباحثون من نتائج البحث والتي تم معالجتها إحصائياً قام الباحثون بتفسير النتائج طبقاً لأهداف البحث وفروضه كما يلي:

يوضح جدول (١٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية المستخدمة (القبعات الستة) في جميع اختبارات مهارات كرة السلة قيد البحث، ويتضح من الجدول وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية (القبعات الستة) في جميع اختبارات مهارات كرة السلة قيد البحث ولصالح القياسات البعديّة حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية.

ويرجع الباحثون ذلك التقدم إلى البرنامج التعليمي باستخدام قبعات التفكير الستة حيث أتاح للمتعلمين فرصة العمل والقيام بدور إيجابي نشط والتفاعل مع المواقف المختلفة لتحصيل الحقائق والمعلومات المتصلة بأنفسهم، كما أن ما يتعرض له المتعلمين من مواقف جماعية تتيح لهم فرص جمع البيانات والأدلة والشواهد، كما يجدون المجال مفتوحاً لتقييم الأشياء وإصدار الأحكام ثم يشعرون بدورهم في العملية التعليمية وأنهم قادرين على أن يعلموا أنفسهم بدرجة ما، الأمر الذي يؤدي إلى تعلم أفضل.

ويتفق ذلك مع "ابراهيم عبد الستار" (٢٠١٠م) في انه يوجد عدة انواع رئيسية للتفكير موجودة لدي البشر لا يمكن ان نلغيها فجميعها متواجدة ومتوافرة وقوتها تكمن في تفعيلها واستغلالها ضمن طريقة ابداعية تجعلنا نكسب المواقف ونؤيد قراراتنا للحصول على أفضل النتائج. (٢٨ :١)

كما يرجع الباحثون هذا التقدم أيضاً الى البرنامج التعليمي باستخدام القبعات الست المستخدمة مع تلاميذ المجموعة التجريبية حيث يقدم هذا البرنامج أنماط تفكيرية متنوعة ومتعددة تبدأ بجمع المعلومات والحقائق وتمر بالإيجابيات والسلبيات والمشاعر والآراء، لتخرج أفكار جديدة واتخاذ قرارات وتطويرها، كما توفر للتلاميذ تفكير إيجابي فاعل وناقد يزيد من شعورهم بالنجاح والإنجاز كما توفر لهم فرصة التعبير عن مشاعرهم مما يزيد من ثقتهم بأنفسهم بالإضافة الى إضافة جو من المرح والسرور بين التلاميذ.

ويتفق ذلك مع "ايمان حسن محمد" (٢٠١٠م) في ان اهم ما يميز التعليم باستخدام القبعات الست أنها ممتعة ومرنة، تركز التفكير وتقوده إلى مزيد من التفكير الإبداعي الذي يتميز بالشمولية والتعقيد، لأنها تنطوي على عناصر معرفية وانفعالية وأخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية فريدة، وبالتالي قد تكون الاستفادة من القبعات الست في تنمية مهارات التفكير الابداعي أمراً ممكناً.

(١٠ :١٢٦)

ويعزو الباحثون تقدم القياس البعدي عن القياس القبلي لأفراد المجموعة التجريبية أيضاً الى استخدام المجموعة التجريبية القبعات الستة والتي ساعدت التلاميذ نفسياً حيث ان هذه القبعات ليست حقيقية ولكن نفسية فهذه الطريقة تعطيك الفرصة لتوجه المتعلم إلى أن يفكر بطريقة معينة ثم تطلب

منة التحول لطريقة أخرى، كأن يتحول مثلاً إلى تفكير القبعة الخضراء والتي ترمز إلى الإبداع، وترتكز هذه النظرية على فكرة تقسيم التفكير إلى ستة أنماط نعبر عنها بقبعات ست وكل قبعة لها لون يميز هذا النمط، وعندما نتحدث أو نتناقش أو تفكر فأنت تستعمل نمطاً من هذه الأنماط، أي تلبس قبعة من لون معين وعندما يغير المتحدث أو المناقش نمطه فهو يبدل قبعته وهذه مهارات يمكن تعلمها والتدرب عليه، وتغير نمط التفكير ليتناسب مع كل قبعة ساعد التلاميذ على فهم مهارات كرة السلة واستيعاب طريقة ادائها وهذا ساعد على تحقيق افضل النتائج.

ويتفق ذلك مع دراسات كل من دراسة "أحمد شوقي وفايزة شبل" (٢٠١٩م) (٤)، ودراسة "أحمد طه محمود" (٢٠١٩م) (٢)، ودراسة "أحمد ماجد حجازي" (٢٠٢٠م) (٣)، ودراسة "أمينة أحمد العلي" (٢٠١٩م) (٧) في أن البرامج التعليمية باستخدام (القبعات الستة) تساعد في عملية التعلم المهارات الحركية المختلفة.

يوضح جدول (١٣) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة المستخدمة الطريقة المتبعة (الشرح اللفظي والنموذج العملي) في جميع اختبارات مهارات كرة السلة قيد البحث، ويتضح من الجدول وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة المستخدمة الطريقة المتبعة (الشرح اللفظي والنموذج العملي) في جميع اختبارات مهارات كرة السلة قيد البحث ولصالح القياسات البعدية حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية.

ويرجع الباحثون تقدم القياس البعدي عن القياس القبلي إلى البرنامج التعليمي باستخدام الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج) حيث تتميز هذه الطريقة بأن المعلم هو الذي يتخذ جميع القرارات في بنية هذه الطريقة وأن دور المتعلم هو الأداء حسب النموذج الذي يقدمه المعلم بالإضافة إلى أن المتعلمين قد تعودوا خلال مراحل التعليم المختلفة على أن يتلقون المعلومات من المعلم بدون البحث عنها كما تعود المتعلمين أيضاً على أن يتعلموا المهارات عن طريق المعلم الذي يقوم بكل شيء ويقف المتعلم في وضع سلبي والمتلقي للمعلومات فقط ولا يبذلوا أي مجهود في تعلمها ويقوموا بتقليد ما يقوم به المعلم أمامهم.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه "محمود عبد الحليم" (٢٠٠٦م) أن أسلوب التعلم بالأوامر من الأساليب المباشرة لسرعة وصول المعلومات وإكتساب المهارات من المعلم إلى المتعلم حيث يشعر المعلم بالامتياز والسيطرة على الموقف التعليمي، ويستطيع ضبط ظروف البيئة المحيطة خلال التعلم، ودور المتعلم التلقي والتنفيذ فقط دون أدنى مشاركة إيجابية. (٢٤٨: ٢٥)

بالإضافة إلى ذلك تعتبر الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج) هي الطريقة الأساسية المتبعة بجميع المدارس والتي تعتمد على الشرح وإعطاء نموذج للأداء وذلك لقلّة الإمكانيات المتاحة بالمدارس من برامج معدة لتعليم المهارات المختلفة إعداد صحيح وسليم، وأيضاً لقلّة الكوادر

المدربة على استخدام الوسائل الحديثة في التدريس، مما أدى إلى تعود التلميذات على التعليم والفهم بهذه الطريقة في جميع المراحل الدراسية المختلفة.

وفي هذا الصدد يشير "سعيد خليل الشاهد" (١٩٩٥م) أن أسلوب التدريس بالأمر له تاريخه الطويل في العملية التعليمية، وما زال هذا الأسلوب إلى وقتنا الحاضر مسيطراً على تدريس التربية الرياضية، وأن هذا الأسلوب يركز على سلوك المعلم فجميع القرارات التي تتصل بالدرس يقررها المعلم بمفرده دون أية مشاركة من المتعلمين وغالباً ما يرجع الأسباب في سيطرة هذا الأسلوب حتى الآن إلى سهولة استخدام أسلوب الأمر، وتعود الطلاب عليه في جميع المواد الدراسية، ومثل هذا التعود قد يؤدي إلى عدم انضمام الطلاب عند استخدام أساليب أخرى تتيح لهم قدرًا متفاوتًا من الحرية لا يتيح أسلوب الأمر (١٥ : ٥٩)

وتتفق هذه النتائج مع دراسة "احمد ماجد حجازي" (٢٠٢٠م) (٣)، ودراسة "انعام احمد محمود" (٢٠٢٠م) (٨)، ودراسة "محمد على الصوفي" (٢٠٢٠م) (٢٢)، ودراسة "مؤيد إسماعيل إبراهيم" (٢٠٠٦م) (٢٨)، حيث أشارت نتائج هذه الدراسات إلى أن استخدام الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج) ذات فاعلية كبيرة وأثر في تعلم المهارات الحركية المختلفة.

يوضح جدول (١٤) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات البعدية للمجموعة التجريبية المستخدمة (القبعات الستة) والمجموعة الضابطة المستخدمة الطريقة المتبعة (الشرح اللفظي والنموذج العملي) في جميع اختبارات مهارات كرة السلة قيد البحث، ويتضح من الجدول أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين القياسات البعدية للمجموعة التجريبية المستخدمة (القبعات الستة) والمجموعة الضابطة المستخدمة الطريقة المتبعة (الشرح اللفظي والنموذج العملي) في جميع اختبارات مهارات كرة السلة قيد البحث ولصالح القياسات البعدية للمجموعة التجريبية حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية.

ويرجع الباحثون هذا التقدم بين المجموعتين التجريبية والضابطة الي البرنامج التعليمي المستخدم قبعات التفكير الست حيث إنها تعطي للمتعلمين اكبر عدد من الأفكار في إطار قبعة معينة، وفي زمن محدد، كما انها تشجع المتعلم للتعبير عن أفكاره بحرية وبدون خوف أو خجل، كما إن قبعات التفكير الست تمتاز بأن لها أنشطة تعليمية متنوعة، وطريقة جذابة تعمل على اثاره اهتمام وحماسة المتعلمين للمشاركة، كما تقدم قبعات التفكير الست مجموعة من انماط التفكير المتنوعة والمتعددة والتي تبدأ بجمع المعلومات والحقائق والتعرف على الإيجابيات والسلبيات ثم اتخاذ القرار، مما جعل المحتوى التعليمي مناسب للطلاب ومناسب للعملية التعليمية.

ويتفق ذلك مع كل من "سلوى محمد هوساوي" (٢٠٠٨م)، "كوبير بيلان Combe, Philip" (٢٠٠٠م) أن القبعات الستة تعطيك الفرصة لتوجيه الشخص الى ان يفكر بطريقة معينة ثم تطلب منه التحول الى طريقة اخري، هذا التوجيه يجعل الحاضرين يفكرون دون حواجز او خوف

وبنفس نوع التفكير حتى يتم التغلب على بعض السلبيات اثناء الحديث والتفكير مثل الهجوم على اراء وأفكار الاخرين. (١٦ : ٧)، (٣٢ : ٩٥)

كما يرجع الباحثون هذا التقدم ايضا إلى مدى تأثير البرنامج التعليمي المستخدم مع المجموعة التجريبية (القبعات الست) على نواتج التعلم في رياضة كرة السلة (قيد البحث) عن البرنامج المتبع (الشرح وإعطاء نموذج)، حيث يتميز البرنامج التعليمي باستخدام قبعات التفكير الست بأنها تسمح للمتعلمين بالمشاركة في جميع مراحل الدرس من أول البحث عن المعلومات والحقائق متمثلة في (القبعة البيضاء) وتسمح للمتعلمين بالقيام بعمليات جمع المعلومات والتفكير الإيجابي متمثلة في (القبعة الصفراء) والتفكير النقدي متمثلة في (القبعة السوداء) والتعبير عن المشاعر متمثلة في (القبعة الحمراء) والانسجام مع متطلبات التفكير الإبداعي متمثلة في (القبعة الخضراء) والتقييم والتنظيم متمثلة في (القبعة الزرقاء)، ويمكن أن تستعمل عرض الدرس وتقديمه عن طريق الطلب من المتعلم ارتداء قبعة معينة ليقدم لنا معلومة أو نقداً أو مقترحاً، كما يمكن أن تستعمل في عملية مراجعة أو تلخيص الدرس.

ويتفق ذلك مع "إيمان حسين محمد" (٢٠١٠م) أن تطبيق قبعات التفكير الستة في التدريس تعطي للفرد افقاً واسعاً للاستماع الجيد لجميع وجهات النظر من جميع الأشخاص ومن عدة أوجه وأيضاً تعتبر منطقاً علمياً ينص ويؤكد على ان التفكير مهارة يمكن تعلمها وممارستها واتقانها.

(١٠ : ٥٢)

كما يرجع الباحثون هذا التقدم الى البرنامج التعليمي المستخدم قبعات التفكير الست عن الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج) الى أن قبعات التفكير الست تعطي لكل نوع من التفكير حقة في التعبير عن وجهة نظره وبالتالي الغيت ثقافة الغلبة في الحور والجدل العقيم في الأجيال القادمة ومن السهل الوصول لهذا الهدف من خلال تشجيع التفكير المتوازي وتنظيم المعلومات ويمكننا الوصول لذلك إذا اعتمدنا في تفكيرنا على قبعات التفكير الستة.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة "أحمد ماجد حجازي" (٢٠٢٠م) (٣)، ودراسة "أحمد شوقي وفايزة شبل" (٢٠١٩م) (٤)، ودراسة "أحمد طه محمود" (٢٠١٩م) (٢)، ودراسة "أمينة أحمد العلي" (٢٠١٩م) (٧) حيث أظهرت نتائجهم تفوق المجموعة التجريبية المستخدمة قبعات التفكير الست على المجموعة الضابطة المستخدمة للأسلوب المتبع (الشرح والنموذج) في مستوى تعلم المهارات المختلفة وفي رياضات مختلفة.

ويوضح جدول (١٥) نسب تحسن القياس البعدي عن القياس القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات المهارية لبعض المهارات الاساسية في كرة السلة، حيث يتضح أن متوسط اختبار التمرير الى الحائط في ١٥ ث للمجموعة التجريبية في القياس القبلي (٧.١٣) عدة وفي القياس البعدي (١١.٥٨) عدة بفارق (٤.٤٥) عدة ومتوسط نسبة التحسن (٦٢,٤١٪)، أما

المجموعة الضابطة (الشرح والنموذج) كان متوسط القياس القبلي (٦,٨٠) عدة ومتوسط القياس البعدي (٩,٩٢) عدة بفارق (٣,١٢) عدة ومتوسط نسبة التحسن (٤٥,٨٨%).

وأن متوسط قياس اختبار المحاورة في خط جزاجي للمجموعة التجريبية في القياس القبلي (١٧,٣٥) ثانية وفي القياس البعدي (١٣,٧٥) ثانية بفارق (٣,٦٠) ثانية ومتوسط نسبة التحسن (٢٠,٧٥%)، أما المجموعة الضابطة (الشرح والنموذج) كان متوسط القياس القبلي (١٧,١١) ثانية ومتوسط القياس البعدي (١٥,٨٢) ثانية بفارق (١,٢٩) ثانية ومتوسط نسبة التحسن (٧,٥٤%).

وأن متوسط قياس اختبار الرمية الحرة للمجموعة التجريبية في القياس القبلي (٢,١٣) عدة وفي القياس البعدي (١٤,٢٩) عدة بفارق (١٢,١٦) عدة ومتوسط نسبة التحسن (٥٧٠,٨٩%)، أما المجموعة الضابطة (الشرح والنموذج) كان متوسط القياس القبلي (٢,٠٠) عدة ومتوسط القياس البعدي (١٠,٦١) عدة بفارق (٨,٦١) عدة ومتوسط نسبة التحسن (٤٣٠,٥٠%).

أن متوسط قياس اختبار التحرك الدفاعي للمجموعة التجريبية في القياس القبلي (٢٢,٧٥) ثانية وفي القياس البعدي (١٥,٢٧) ثانية بفارق (٧,٤٨) ثانية ومتوسط نسبة التحسن (٣٢,٨٨%)، أما المجموعة الضابطة (الشرح والنموذج) كان متوسط القياس القبلي (٢٢,٩٥) ثانية ومتوسط القياس البعدي (١٩,١٠) ثانية بفارق (٣,٨٥) ثانية ومتوسط نسبة التحسن (١٦,٧٨%).

مما سبق يتضح أن نسبة تحسن المجموعة التجريبية (القبعات الستة) في جميع قياسات الأداء المهارى لبعض مهارات كرة السلة قيد البحث أفضل من المجموعة الضابطة (الشرح والنموذج) في جميع قياسات الأداء المهارى لبعض مهارات كرة السلة قيد البحث.

ويعزي الباحثون هذه النتيجة إلى أن برنامج قبعات التفكير الست أسلوب جديد في التدريس أدى إلى الاهتمام المتزايد من قبل المتعلمين بالمهارات الأساسية في كرة السلة الخاصة بالتجربة، حيث أنهم لم يألفوا هذا الأسلوب ولم يتعرفوا عليه من قبل مما أدى إلى جذب انتباههم إليه، وحيث إن المعلومات وفق هذا الأسلوب لا تقدم جاهزة إلى المتعلم أدى بهم إلى التحضير الجيد المسبق لمهارات كرة السلة المتعلقة بالتجربة وهذا ما لمسها الباحثون خلال تطبيق التجربة.

وتتفق تلك النتائج مع "يوسف محمود قطامي" (٢٠١٠م) بأن التعليم بطريقة قبعات التفكير الست يتميز بأنه ممتع ومرن، ويركز بقوة على التفكير ويقود إلى المزيد من التفكير الإبداعي الذي يتميز بالشمولية والتعقيد، لأنه ينطوي على عناصر معرفية وانفعالية واخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية فريدة من نوعها لدى المتعلم. (٣١: ٨)

وتتفق هذه النتائج مع دراسة "أحمد ماجد حجازي" (٢٠٢٠م) (٣)، ودراسة "أحمد شوقي وفايزة شبل" (٢٠١٩م) (٤)، ودراسة "أحمد طه محمود" (٢٠١٩م) (٢)، ودراسة "أمينة أحمد العلي" (٢٠١٩م) (٧) حيث أظهرت نتائجهم تفوق المجموعة التجريبية المستخدمة (القبعات الستة) على المجموعة الضابطة المستخدمة للأسلوب المتبع (الشرح والنموذج) في نسب التحسن.

١٠/٥ الإستخلاصات والتوصيات:

١/٥ الإستخلاصات:

في حدود عينة البحث وخصائصها، والمنهج المستخدم، ووفقاً إلى ما أشارت إليه نتائج التحليل الإحصائي، أمكن للباحثون التوصل إلى الإستخلاصات التالية:

١/١/٥ البرنامج التعليمي باستخدام القبعات الست ساهم بطريقة ايجابية وفعالة في تعلم بعض المهارات الهجومية والدفاعية في كرة السلة (التمريرة الصدرية - المحاورة - الرمية الحرة - التحركات الدفاعية) لتلاميذ المجموعة التجريبية.

٢/١/٥ أسلوب الشرح والنموذج (الطريقة المتبعة) ساهم بطريقة ايجابية في تعلم بعض المهارات الهجومية والدفاعية في كرة السلة (التمريرة الصدرية - المحاورة - الرمية الحرة - التحركات الدفاعية) لتلاميذ المجموعة الضابطة.

٣/١/٥ تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت القبعات الست على المجموعة الضابطة التي استخدمت أسلوب الشرح والنموذج (الطريقة المتبعة) في تعلم بعض المهارات الدفاعية والهجومية في كرة السلة (التمريرة الصدرية - المحاورة - الرمية الحرة - التحركات الدفاعية).

٤/١/٥ تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في نسب التحسن في تعلم بعض المهارات الدفاعية والهجومية في كرة السلة (التمريرة الصدرية - المحاورة - الرمية الحرة - التحركات الدفاعية).

٢/٥ التوصيات:

في ضوء النتائج والإستخلاصات التي توصل إليها الباحثون يوصى بما يلي:

١/٢/٥ ضرورة استخدام القبعات الست لتعلم مهارات كرة السلة الهجومية والدفاعية في جميع مدارس المرحلة الاعدادية لما اثبتته هذه الدراسة من نتائج.

٢/٢/٥ أن تتضمن الوحدات التعليمية لتعليم مهارات كرة السلة على نماذج من الدروس يتم تصميمها من خلال استخدام قبعات التفكير الستة لتكون بمثابة مرشد للقيام بتطبيق دروس أخرى.

٣/٢/٥ تصميم البرامج التعليمية باستخدام القبعات الست والتي تتناسب مع المراحل السنية المختلفة وتغطي جميع أنواع مهارات كرة السلة الاخرى.

٤/٢/٥ ضرورة إجراء المزيد من الدراسات والبحوث للتعرف على أهمية وتأثير استخدام القبعات الست في تعلم المهارات الأساسية للأنشطة الرياضية الأخرى للتلاميذ.

٥/٢/٥ عقد الندوات التدريبية وورش العمل للموجهين والمشرفين على التربية الرياضية للتعرف على قبعات التفكير الستة وكيفية تطبيقها في دروس التربية الرياضية.

٦/٢/٥ اجراء المزيد من البحوث تستخدم فيها قبعات التفكير الستة لتحليل محتوى المقررات الدراسية وتقويمها للتأكد من مدى مناسبتها لتحقيق أهداف البرامج الدراسية.

٠/٦ قائمة المراجع:

١/٦ المراجع العربية:

- (١) ابراهيم عبد الستار (٢٠١٠م): فاعلية استخدام قبعات التفكير الست في تنمية التحصيل المعرفي والوعي الصحي ومهارات اتخاذ القرار لدي تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، المجلة التربوية، جامعة سوهاج، العدد الثامن والعشرون.
- (٢) أحمد طه محمود (٢٠١٩م): تأثير استخدام قبعات التفكير الست على نواتج التعلم في رياضة الرماية بالقوس والسهم، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها، مجلد (٢٤)، العدد ١٠.
- (٣) أحمد ماجد حجازي (٢٠٢٠م): تأثير استخدام أسلوب القبعات الست الملونة على مستوى بعض مهارات كرة السلة لتلاميذ المرحلة الاعدادية، مجلة بحوث التربية الشاملة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق، المجلد الثاني، للنصف الاول، إبريل.
- (٤) أحمد شوقي وفايزة شبل (٢٠١٩م): تأثير استخدام استراتيجية القبعات الست على التحصيل وتنمية التفكير الإبداعي في الكرة الطائرة لدى تلميذات المرحلة الإعدادية واتجاهاتهم نحوها، بحث منشور، مجلة سوهاج لعلوم وفنون التربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة سوهاج، العدد الثالث، يوليو.
- (٥) ادوارد دي بونو (٢٠٠٢م): التفكير بطريقة القبعات الست، ترجمة عبد اللطيف خياط، دار الإعلام، عمان.
- (٦) ادوارد دي بونو (٢٠٠١م): قبعات التفكير الست، ترجمه خليل الجيوشي، المجمع الثقافي، ابو ظبي.
- (٧) أمينة أحمد العلي (٢٠١٩م): أثر استخدام استراتيجية القبعات الست على التحصيل المعرفي لبعض المهارات الأساسية للكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الابتدائية بدولة الكويت، مجلة اسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط، الجزء (٥٠)، العدد ٢.
- (٨) انعام احمد محمود (٢٠٢٠م): تأثير استخدام الخرائط الذهنية الإلكترونية علي تحسين بعض نواتج التعلم في كرة السلة لطالبات كلية التربية الرياضية بالإسكندرية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
- (٩) انور حسين عبد الرحمن، عدنان حقي شهاب زنكنة (٢٠٠٧م): الانماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الانسانية والتطبيقية، مطابع شركة الوفاق للطباعة، بغداد، العراق.

- ١٠ إيمان حسين محمد (٢٠١٠م): استخدام طريقة قبعات التفكير الست في تجنب أخطاء التفكير وتنمية مهارة اتخاذ القرار لدى طالب الصف الثالث الثانوي في مادة علم الإجماع، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، مصر.
- ١١ جهاد أسامة محمد (٢٠١٨م): تأثير استخدام القبعات الست للتفكير على تعلم المهارات الأساسية ووصف الذات الجسمية لدى أطفال الروضة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الزقازيق.
- ١٢ جودت احمد سعادة (٢٠٠٣م): تدريس مهارات التفكير (مع مئات الامثلة التطبيقية)، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- ١٣ حسن سيد معوض (٢٠٠٣م): كرة السلة للجميع، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٤ خالد خليل ابراهيم (٢٠١٢م): أثر استراتيجيات القبعات الستة في تحصيل مادة التربية الاسلامية لدى طلابي المرحلة الاعدادية، مجلة الفتح، مجلد ٨، العدد ٤٨.
- ١٥ سعيد خليل الشاهد (١٩٩٥م): طرق التدريس في التربية الرياضية، مكتبة الطلبة، القاهرة.
- ١٦ سلوى محمد هوساوي (٢٠٠٨م): فعالية برنامج قبعات التفكير الست **The six thinking Hats** في تنمية وتوجيه أساليب التفكير لدى عينة من طالبات كلية التربية بمحافظة جدة، رسالة دكتوراه، كلية البنات، جامعة الملك عبد العزيز.
- ١٧ شرين رفعت رزق (٢٠١٦م): تأثير استخدام قبعات التفكير الستة في درس التربية الرياضية على تنمية المهارات الحياتية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.
- ١٨ فتحي جروان (٢٠٠٢م): تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- ١٩ فهد محسن الحسيني (٢٠١٢م): فعالية تدريس مادة جغرافية الوطن العربي لدى طلبة الصف العاشر بدولة الكويت باستخدام القبعات الست وأثرها في تحصيلهم وتفكيرهم الناقد، رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية، جامعة الشرق الاوسط.
- ٢٠ فهميم محمود مصطفى (٢٠٠٧م): تعليم التفكير الإبداعي من الطفولة إلى المراهقة منهج تطبيقي شامل لتنمية التفكير في مراحل التعليم العام، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢١ مجدي عبد الكريم حبيب (٢٠٠٧م): علم طفلك كيف يفكر، الطبعة الثانية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢٢ محمد على صوفي (٢٠٢٠م): تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام نموذج (Wheatley) المدعم بالحاسب الآلي على نواتج التعلم لبعض مهارات كرة السلة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة جنوب الوادي.

- ٢٣) محمد معروف جاد (٢٠٢٠م): تأثير استخدام خرائط الشكل (٧) على بعض نواتج التعلم لمهارات كرة السلة المقررة على تلاميذ المرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة حلوان.
- ٢٤) محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين (١٩٩٩م): الحديث في كرة السلة، الأسس العلمية والتطبيقية، تعلم - قياس انتقاء - قانون، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢٥) محمود عبد الحليم عبد الكريم (٢٠٠٦): ديناميكية تدريس التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٢٦) محمود محمد علي أبو جادو (٢٠٠٧م): نظرية الذكاء الناجح - الذكاء التحليلي والإبداعي والعلمي، برنامج تطبيقي.
- ٢٧) مهند طالب عبد (٢٠١٦م): تأثير منهج تعليمي باستخدام القبعات الست للتفكير في تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، مجلة التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، المجلد (٢٨)، العدد الثاني.
- ٢٨) مؤيد إسماعيل إبراهيم (٢٠٠٦م): تأثير منهج تدريبي مقترح لتطوير سرعة ودقة بعض المهارات الأساسية الهجومية والدفاعية بكرة السلة للاعبين بأعمار (١٤-١٦) سنة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد.
- ٢٩) ميادة رمضان محمد (٢٠٢١م): تأثير برنامج تعليمي باستخدام استراتيجيات القبعات الستة لإكساب الوعي الصحي نحو التعامل مع فيروس كورونا لطفل ما قبل المدرسة، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، المجلد (٦٧)، العدد (٦٧).
- ٣٠) وفاء صلاح الدين إبراهيم (١٩٩٩م): أثر اختلاف التفاعل في برامج الوسائل المتعددة الكمبيوترية على تحصيل طلاب كلية التربية في تكنولوجيا التعليم، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنيا.
- ٣١) يوسف محمود قطامي (٢٠١٠م): إدوارد دي بونو - تعليم تفكير القبعات الست، دار المسيرة، عمان.

٢/٦ المراجع الأجنبية:

- 32) Coombe, Philip. (2000): **Thinking to enhance learning the six thinking Hats and learning**, *Seventh International Conference on Thinking*, June 1-6, 1997, Sinapore think @ nievax. nie.ac.sg.
- 33) De Bono (2003): **Lateral thinking Workshop**, retrieved may 20. From: <http://Edward DE Bono com, DeBono, Work it,htm>