

دليل المعلم لاستخدام الدراما التعليمية في النحو العربي للصف السادس الابتدائي

أ.م.د/ صفاء عبد العزيز سلطان..

أستاذ مساعد المناهج وطرق التدريس كلية التربية جامعة حلوان..المدير الإداري لرابطة التربويين العرب

دور المعلم في التعليم بالدراما التعليمية :

- يلعب المعلم الدور الرئيس في سير الحصص بالمستوى التعليمي المرغوب ، ويبدأ دوره مع التلاميذ قبل بداية الحصة ؛ حيث :
- يجهز المعلم البطاقات المستخدمة داخل الحصة التي ستكتب عليها الجمل ، التي سيوظفها لصالح درس النحو المراد شرحه للتلاميذ .
- يقوم باختيار التلاميذ الذين سيؤدون الحوار الدرامي .
- يطلعهم على الحوار الدرامي ، ويقرؤه معهم ؛ ليضمن سلامة النطق .
- يدرّبهم جيداً على الحوار حتى يتقنوه .
- يزوج بين الحوار والبطاقات ، فيوزع البطاقات على التلاميذ ويدرّبهم على المشهد الدرامي كاملاً .
- يعلم التلاميذ في الفصل كيف يهيئون الفصل في حصة النحو بالشكل الذي ييسر تفاعل كل التلاميذ مع العرض المقدم ؛ وذلك حتى لا يضيع الوقت في الترتيب .

الدرس الأول : أنواع الخبر :

الأهداف :

- يتوقع في نهاية الحصة أن يكون التلميذ قادراً على :
- أن يحدد نوع الخبر بدقة .
- أن يستخرج الخبر المفرد بصورة صحيحة .
- أن يستخرج الخبر الجملة بصورة صحيحة .
- أن يستخرج الخبر شبه الجملة بشكل سليم .
- أن يعرب الجملة الاسمية إعراباً سليماً .
- أن يستنتج القاعدة بصورة صحيحة .
- أن يشارك في الحصة بإيجابية .
- أن ينصت إلى الحصة جيداً .

خطوات السير في الدرس :

التمهيد :

في بداية الحصة ، وبعد القيام بالأمور الروتينية ؛ من : إلقاء التحية ، وتغيير التاريخ ، ... يطلب المعلم من التلاميذ الانتباه لما سيشاهدونه من زملائهم . ويكتب على السبورة :



القمر منير .

يطلب المعلم من التلميذ الذي يحمل البطاقة المكتوب عليها كلمة " القمر " أن يقف عند السبورة في مواجهة زملائه بالفصل ، ويطلب من التلاميذ الذي يحمل كلمة " منير " أن يقف إلى جوار زميله ، ثم يحاور التلاميذ ؛ وذلك على النحو التالي :

المعلم : من يقرأ المكتوب على البطاقتين ؟
 تلميذ : القمر منير .
 المعلم : من يقرأها ثانية .
 تلميذ : القمر منير .
 المعلم : من أي أنواع الجمل هذه الجملة ؟
 تلميذ : جملة اسمية .
 المعلم : كيف عرفت أنها جملة اسمية ؟
 تلميذ : لأنها تبدأ باسم .
 المعلم : أعربها .
 تلميذ : القمر مبتدأ ، ومنير الخبر .
 المعلم : لماذا أعربنا كلمة " منير " خبراً ؟
 تلميذ : لأن المعنى انتهى .
 فإن لم يجيبوا يجب هو . ثم يسألهم :

المعلم : ما الفرق بين أن نقول : القمر منير ، وأن نقول : القمر المنير ؟
 تلميذ : الأولى فهمنا أنه منير ، أما الثانية فلم نعلم التكلمة .
 المعلم : معنى ذلك أن الخبر هو ما يتمم المعنى في الجملة الاسمية .

الأمثلة :

يقوم المعلم بكتابة الجمل الآتية على السبورة :

- القمر خلف السحب .
- القمر يسطع .
- القمر ضوءه قوي .
- القمر في السماء .

وظيفة خالية**مشهد :**

يجلس أربعة تلاميذ ممن يحملون البطاقات ، ويتحدثون :
 خلف السحب : ما العمل يا رفاق ؟ أنجلس هكذا دون عمل !
 يسطع : لقد بحثنا كثيراً ولكن دون جدوى .
 ضوءه قوي : آه ، أنا لا أصدق ما نحن فيه ، أيعقل هذا !

يدخل أحد التلاميذ من باب الفصل حاملاً لوحة إعلانات كبيرة مكتوب عليها وظيفة خالية ثم ينادي ويقول :

المنادي : يا أهل الخير لدينا وظيفة خالية براتب مجز .
 في السماء : أسمعان ما أسمع ، أم أنني أحلم !



يسطع : إنه ينادي على وظيفة .
 خلف السحب : يا فتى ما تلك الوظيفة ؟ وأين مكانها ؟
 المنادي : في مدينة القواعد النحوية .
 في السماء : القواعد النحوية ، مدينتنا !
 ضوءه قوي : عند من ؟
 المنادي : في بيت الجملة الاسمية " القمر منير " . أقصد التي كانت جملة اسمية .
 خلف السحب : ماذا حدث لها ؟
 المنادي : لم تعد جملة اسمية .
 الجميع : ماذا ؟

مشهد :

يذهب الجميع تجاه القمر الذي كان يقف وحده حائراً ، أما منير فلا أثر له . ويسألونه :
 الجميع : ماذا حدث ؟ أين منير ؟ تكلم .
 القمر : استيقظت من نومي فلم أجده .
 يسطع : أحدث بينكما شجار ما ؟
 القمر : لا
 ضوءه قوي : إذن ما الأمر ؟
 القمر : لا أدري .
 خلف السحب : لا مشكلة .
 القمر : لا مشكلة ! وماذا أفعل أنا ؟
 في السماء : ماذا تفعل في ماذا ؟
 القمر : في منصبي الذي اضطررت لتركه بسببه .
 يسطع : أي منصب ؟
 القمر : ماذا كنت أمثل في الجملة الاسمية ؟
 الجميع : أنت المبتدأ .
 القمر : كنت المبتدأ عندما كان هناك خبر .
 يسطع : أتقصد منير ؟
 القمر : نعم . ولكن ذهب منير ، ذهب الخبر ، بالتالي لم أعد مبتدأ .
 ضوءه قوي : إن لم تكن المبتدأ ، فمن تكون ؟
 القمر (ضاحكاً بسخرية) : أنا مجرد اسم فقط لا غير .
 ضوءه قوي : وما العمل الآن .
 المنادي : يعمل أحدكم في وظيفة الخبر الخالية .
 ضوءه قوي : من منا
 المنادي : الذي يكون مع المبتدأ معنى مفيد ، ويتمم المعنى الجملة .
 يضحك كل من يسطع ، وضوءه منير ، وخلف السحب ، وفي السماء .
 المنادي : اماذا تضحكون ؟
 يسطع ، وضوءه منير ، وخلف السحب ، وفي السماء : ستعرف قريباً .
 المنادي : ليقف كل واحد منكم إلى يمين المبتدأ .



يتدافع الأربعة للوقوف .

المنادي : يا رفاق واحداً فواحداً .

الجميع يقفون صامتين .

المنادي : هيا يا يسطع .

يقف يسطع إلى يمين المبتدأ

المعلم : من منكم يقرأ المكتوب ؟

تلميذ : القمرُ يسطعُ .

المعلم : هل كون مع المبتدأ معنى مفيد ؟

التلاميذ : نعم

المعلم : هل تم المعنى ، أم ما يزال ناقصاً ؟

التلاميذ : تم المعنى .

المنادي : هيا يا ضوءه منير .

يقف ضوءه منير إلى يمين المبتدأ.

المعلم : من منكم يقرأ المكتوب ؟

تلميذ : القمرُ ضوءه منيرُ .

المعلم : هل كون مع المبتدأ معنى مفيد ؟

التلاميذ : نعم

المعلم : هل تم المعنى ، أم ما يزال ناقصاً ؟

التلاميذ : تم المعنى .

المنادي : هيا يا خلف السحب .

يقف خلف السحاب إلى يمين المبتدأ.

المعلم : من منكم يقرأ المكتوب ؟

تلميذ : القمرُ خلفَ السحبِ .

المعلم : هل كون مع المبتدأ معنى مفيد ؟

التلاميذ : نعم

المعلم : هل تم المعنى ، أم ما يزال ناقصاً ؟

التلاميذ : تم المعنى .

المنادي : هيا يا في السماء .

يقف في السماء إلى يمين المبتدأ.

المعلم : من منكم يقرأ المكتوب ؟

تلميذ : القمرُ في السماءِ .

المعلم : هل كون مع المبتدأ معنى مفيد ؟

التلاميذ : نعم

المعلم : هل تم المعنى ، أم ما يزال ناقصاً ؟

التلاميذ : تم المعنى .

القمر : جميعهم يصلحون لشغل الوظيفة . فمن أختار ؟

المنادي : لدي اقتراح .



القمر : وما هو ؟

المنادي : اجعل كلا منهم يعرف نفسه ؛ لعلنا نجد ما يجعلنا نوظف واحداً منهم ، ونترك الآخرين .

القمر : فكرة جيدة ، فليعرف كل منكم نفسه لنا .

المنادي : ابدأ أنت يا ضوء منير .

ضوء منير : أنا جملة وحدي ، مكونة من : (ويشير التلميذ إلى ثلاثة تلاميذ آخرين يحملون بطاقات ؛ هي : ضوء ، القمر ، منير) ، ويقدمهم بالترتيب لزملائه المشاهدين ؛ قائلاً : أنا : ضوء القمر منير .

المنادي : لا ، أنت ضوء منير

ضوء منير : نعم ، ولكن عندما ألتحق بالمبتدأ الأول (ويشير إلى القمر) تختفي من جملتي كلمة القمر ويحل محلها ضمير يربط جملتي الاسمية به .

المنادي : تقصد الهاء .

ضوء منير : نعم ، فلا نستطيع أن نقول : القمر ضوء القمر منير ، ولكن عندما يحل الضمير (الهاء) محل الاسم الظاهر المشابه للمبتدأ الأول (القمر) ، تصبح الجملة كما رأيتم (ويقف إلى جوار المبتدأ الأول) : القمر ضوء منير .

المعلم : من يقرأ ؟

تلميذ : القمر ضوء منير .

المنادي : فكيف تعرب الجملة ؟

القمر : أنا : مبتدأ مرفوع بالضممة .

ضوء منير : أما أنا فيكون إعرابي على النحو التالي : ضوء : مبتدأ ثان مرفوع بالضممة والهاء : مضاف إليه ، ومنير : خبر لي أي للمبتدأ الثاني مرفوع بالضممة . وجملتي كلها من المبتدأ والخبر هي خبر للمبتدأ الأول (يشير إلى القمر) في محل رفع .

المعلم : من يعرب الجملة مرة أخرى ؟

ويعطي فرصة للتلاميذ كي يعربوا الجملة

المنادي : عظيم ، تقدم يا يسطع .

يسطع : أنا - أيضاً - جملة وحدي ، لكنها جملة فعلية ، مكونة من : (ويشير التلميذ إلى تلميذين آخرين يحملان بطاقتين ؛ هما : يسطع ، القمر) ، ويقدمهما بالترتيب لزملائه المشاهدين ؛ قائلاً : أنا : يسطع القمر .

المنادي : بل أنت يسطع فقط .

يسطع : نعم ، ولكن عندما ألتحق بالمبتدأ (ويشير إلى القمر) تختفي من جملتي كلمة القمر ويحل محلها ضمير يربط جملتي الفعلية به .

المنادي : وأين هذا الضمير .

يسطع : مستتر ، فلا نستطيع أن نقول : القمر يسطع القمر ؛ وعليه لا بد أن يختفي هذا التكرار للمبتدأ (ويشير للقمر) ؛ فيحل محله الضمير المستتر (وتقديره : هو) ، وتصبح الجملة كما رأيتم (ويقف إلى جوار المبتدأ) : القمر يسطع .

المعلم : من يقرأ ؟

تلميذ : القمر يسطع .

المنادي : فكيف تعرب الجملة ؟



القمر : أنا : مبتدأ مرفوع بالضمّة .

يسطع : أما أنا فيكون إعرابي على النحو التالي : يسطع : فعل مضارع مرفوع بالضمّة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره : هو في محل رفع . وجملتي كلها من الفعل والفاعل هي خبر للمبتدأ (يشير إلى القمر) في محل رفع أيضاً .

المعلم : من يعرب الجملة مرة أخرى ؟

ويعطي فرصة للتلاميذ كي يعربوا الجملة

المنادي : عظيم ، تقدم يا خلف السحب .

خلف السحاب : أما أنا فلست جملة ؛ ولكني شبه جملة

يضحك الجميع

المنادي : ماذا شبه جملة !

خلف السحاب : نعم ؛ فأنا مكون من : (ويشير التلميذ إلى تلميذين آخرين يحملان بطاقتين ؛ هما : خلف ، السحب) ، ويقدمهما بالترتيب لزملائه المشاهدين . وعندما أقف إلى جوار المبتدأ (يقف يمين المبتدأ) أتمم معناه ، كما ترون : القمر خلف السحب .

المعلم : من يقرأ ؟

تلميذ : القمر خلف السحب .

المنادي : فكيف تعرب الجملة ؟

القمر : أنا : مبتدأ مرفوع بالضمّة ، كالعادة .

خلف السحب : أما أنا فيكون إعرابي على النحو التالي : خلف : ظرف مكان منصوب بالفتحة السحب : مضاف إليه مجرور بالكسرة . وشبه الجملة من الظرف والمضاف إليه هي خبر للمبتدأ (يشير إلى القمر) في محل رفع .

المعلم : من يعرب الجملة مرة أخرى ؟

ويعطي فرصة للتلاميذ كي يعربوا الجملة

المنادي : عظيم ، تقدم يا في السماء .

في السماء : أنا شبه جملة .

المنادي : مثل خلف السحب ، كيف !

في السماء : نعم ؛ فأنا مكون من : (ويشير التلميذ إلى تلميذين آخرين يحملان بطاقتين ؛ هما : في ، السماء) ، ويقدمهما بالترتيب لزملائه المشاهدين . وعندما أقف إلى جوار المبتدأ (يقف يمين المبتدأ) أتمم معناه ، كما ترون : القمر في السماء .

المعلم : من يقرأ ؟

تلميذ : القمر في السماء .

المنادي : فكيف تعرب الجملة ؟

القمر : أنا : معروف بالتأكيد .

في السماء : أما أنا فيكون إعرابي على النحو التالي : في : حرف جر ، السماء : اسم مجرور بالكسرة . وشبه الجملة من الجر والمجرور هي خبر للمبتدأ (يشير إلى القمر) في محل رفع .

المعلم : من يعرب الجملة مرة أخرى ؟

ويعطي فرصة للتلاميذ كي يعربوا الجملة

المنادي : شيء محير ، كلهم يصلحون ، فما العمل ؟



القمر: (ينظر تجاه زملائه في الفصل؛ حيث يقوم تلميذ من وسط التلاميذ، ويتقدم تجاه
المبتدأ) أنظروا من القادم.

الجميع (في دهشة): منير. أين كنت؟

منير: كنت مريضاً.

الجميع: حمداً لله على سلامتكم.

المنادي: لقد حضر الخبر، وأنقذنا من حيرتنا.

منير: ما الأمر؟

القمر: لقد ذهبت وتركتني وحدي؛ ففسدت الجملة الاسمية، فأعلنا عن وظيفة خبر
خالية، فتقدم الرفاق لشغلها.

المنادي: وأدخلونا في حيرة كبيرة، فكلهم يصلح للوظيفة.

منير (مبتسماً): بالتأكيد كلهم يصلح.

الجميع (في دهشة): لماذا؟

منير: إنهم أشقائي، مكاني يصلح دائماً لهم.

يقف الجميع في دهشة.

المنادي: هم عرفوا أنفسهم، فعرف نفسك أنت الآخر.

منير: أنا خبر مفرد.

المنادي: وما الخبر المفرد؟

منير: هو ما ليس جملة (ويشير إلى ضوؤه منير، ويسطح)، ولا شبه جملة (ويشير إلى
شبهي الجمليتين)، فأنا أدل على المفرد مثل: منير، أو المثني مثل: منيران، أو الجمع مثل:
منيرون.

المعلم: ماذا فهمنا من الحوار؟

ويعطي فرصة للتلاميذ كي يستنتجوا القاعدة، التي تكون على النحو التالي:

أنواع الخبر:

الخبر المفرد: اسم يدل على المفرد أو المثني أو الجمع بأنواعه، ويكون مرفوعاً.

الخبر الجملة: يتكون من جملة اسمية، أو جملة فعلية، وضمير يربط جملة الخبر بالمبتدأ.

الخبر شبه الجملة: يتكون من جار ومجرور أو ظرف.

النشاط:

يعرض المعلم لوحة تلخص القاعدة النحوية، ويتركها أما التلاميذ.

التقويم:

يطلب المعلم من التلاميذ إعراب الحمل بالتفصيل، ثم يبدأ بعد ذلك في حل التدريبات

ص ١١ : ١٢

الدرس الثاني: كان وإخوانها:

الأهداف:

يتوقع في نهاية الحصة أن يكون التلميذ قادراً على:

▪ أن يحدد كان وأخواتها بدقة.



- أن يعرب الجملة إعراباً سليماً .
- أن يستنتج القاعدة بصورة صحيحة .
- أن يشارك في الحصة بإيجابية .
- أن ينصت إلى الحصة جيداً .

❏ خطوات السير في الدرس :

❏ النمهيده :

- في بداية الحصة ، وبعد القيام بالأمر الروتينية ؛ من : إلقاء التحية ، وتغيير التاريخ ، ...
يطلب المعلم من التلاميذ الانتباه لما سيشاهدونه من زملائهم . ويكتب على السبورة :
- الغش حرام .
 - الحق واضح .
 - التلميذان مجتهدان .
 - المعلمون صابرون .

- يطلب المعلم من التلميذ اللذين يحملون بطاقتي الجملة السابقة أن يقضوا عند السبورة في مواجهة زملائهم بالفصل ، ثم يبدأ الحوار ؛ وذلك على النحو التالي :
- المعلم : من يقرأ ؟
تلميذ : الغش حرام .
- المعلم : من أي أنواع الجمل ؟
تلميذ : جمل اسمية .
- المعلم : مما تتكون ؟
تلميذ : مبتدأ ، وخبر .
- المعلم : ما نوع الخبر ؟
تلميذ : مضر .

❏ الأمثلة :

- يقوم المعلم بكتابة الجمل الآتية على السبورة :
- الغش حرام .
 - الحق واضح .
 - التلميذان مجتهدان .
 - المعلمون صابرون .
 - الفتاتان مهذبتان .
 - المتقون أبرار .
 - الكاذب جبان .

الهدية

مشهد :

يدخل التلميذ اللذان يحملان بطاقتي : الغش ، حرام ، ويجلسان إلى جوار بعضهما . يطرق الباب ؛ فيذهب المبتدأ ويفتح الباب فيدخل ثمانية أفراد ، ويدور الحوار الآتي :



الضيوف : السلام عليكما ورحمة الله وبركاته .
الجملة الاسمية : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .
الضيوف : نريد الجملة الاسمية .
الخبر : من أنتم ؟

يذكر كل ضيف اسمه

الضيوف : نحن : كان - أصبح - ظل - ليس - أضحى - صار - بات - أمسى .
المبتدأ : أهلا وسهلا .

الضيوف : علمنا أن لديكما حجرة شاغرة ، تريدان تأجيرها .
المبتدأ : نعم

الخبر : لم نتفق بعد .

المبتدأ : لم ؟

الخبر : ألا ترى عددن .

المبتدأ : بلى ، ولكن يمكن أن تستقر لديك في حجرتك مجموعة ، وتستقر لدي في حجرتي
مجموعة ، والمجموعة الباقية تسكن الحجرة .

الخبر : ماذا ، لا ، لا أريد أحداً بحجرتي .

المبتدأ : حسناً ، سأضيفهم أنا بحجرتي .

كان : ما الأمر ؟

ظل : يبدو أننا غير مرحب بنا يا أختاه .

أمسى : ما لا تعلمه أيها الخبر أنك لا تستطيع طردنا .

الخبر (يضحك بسخرية) : لم ؟

بات : لأن مكان مبيتنا الطبيعي بيت الجملة الاسمية .

الخبر : الجمل الاسمية في مدينة القواعد كثيرة .

أضحى : هذا صحيح ؛ لذا دعوناها إلى حفل لديكما لنختار منها .

الخبر : ماذا سيأتون إلينا في بيتنا ، أهو الاحتلال ؟

أصبح : هون عليك يا عزيزي ؛ فما هي إلا ساعات الليل وفي الصباح نغادر .

المبتدأ : على الرحب والسعة . بم تأمرن .

ليس : الأمر لله وحده .

ذهب الخبر غاضباً عند ركن الفصل . وجلس حزيناً .

المبتدأ : أريد أن أطلب منكن خدمة .

كان : تفضل .

المبتدأ : طيب خاطر الخبر ، فهو عزيز علي .

صار : وعزيز علينا أيضاً ، لا تقلق .

كان : أيها الخبر العزيز .

الخبر : ماذا تريدن .

صار : أتينا إليك بهدية .

الخبر (مندهشاً) : هدية لي أنا !

ليس : نعم ؛ فنحن لا ندخل على جملة اسمية إلا بهدية للخبر .

الخبر : وما هي ؟



تخرج كان من حقيبتها بطاقة مكتوباً عليها : علامة النصب

الخبر : علامة النصب ! لمن ؟

أضحى : لك أنت .

الخبر : أما علمتني أني مرفوع .

بات : بلي ، ولكن ألا تحب التغيير .

الخبر : وأترك علامتي !

كان : في وجودنا فقط ، فإذا غادرنا تعود لك علامتك الأساسية .

الخبر : ولكن هذا لا يجوز .

أمسى : لم ؟

الخبر : لأنه لا يملك أحد السلطة في نسخ علامتي .

كان : نحن نملكها ، فنحن مجموعة الأفعال الناسخة .

المبتدأ : ما وظيفتك ؟

كان : نرفع المبتدأ ويسمى اسمنا ، وننصب الخبر ويسمى خبرنا .

الخبر : لنرى .

صار : أيها المبتدأ قف إلى جوار خبرك .

يقف المبتدأ إلى جوار الخبر ؛ لتتكون الجملة الاسمية : الغش حرامٌ ؛ فتأتي ظل ، وتقلب

البطاقة التي ترتديها ؛ فتصبح (يظل) ، ثم تقلب للخبر بطاقته ؛ فيصبح (حراماً) . ويقف

الثلاثة أمام الفصل ، وتصير الجملة : يظل الغش حراماً .

المعلم : من يقرأ ؟

تلميذ : يظل الغش حراماً .

يطرق الباب ثانية ، ويذهب الخبر ؛ ليفتح الباب ، فإذا بالجملة الاسمية أتت للاحتفال .

المبتدأ : مرحباً بكم .

يدخل الضيوف ويبدأ الاحتفال بدخول كان وأخواتها عليها ، وتغيير حالة الرفع للخبر .

وتصطف الجملة إلى جوار كان أو إحدى أخواتها ؛ وتقلب البطاقات من حالة الرفع إلى حالة

النصب (كما حدث من قبل) ، وتؤخذ الصور التذكارية . ومع كل صورة يطلب المعلم من

التلاميذ قراءة الجملة صاحبة الصورة .

المعلم : ماذا فهمنا من الحوار ؟

ويعطي فرصة للتلاميذ كي يستنتجوا القاعدة ، التي تكون على النحو التالي :

كان وأخواتها :

- أفعال ناسخة ، تدخل على الجملة الاسمية ؛ فترفع المبتدأ ويسمى اسمها ؛ وتنصب الخبر

ويسمى خبرها .

- أخوات كان (أصبح ، ظل ، ليس ، أضحى ، صار ، بات ، أمسى) . والمضارع ، والأمر من هذه

الأفعال يعملان عمل الماضي .

■ النشاط :

يعرض المعلم لوحة تلخص القاعدة النحوية ، ويتركها أما التلاميذ .



□ النقيوع :

يكتب المعلم جمل الدرس على السبورة ، ثم يطلب المعلم من التلاميذ إعراب الحمل بالتفصيل . يبدأ بعد ذلك في حل التدريبات ص ٢٦ : ٢٧ :

□ الدرس الثالث : أنواع خبر كان وإخوانها :

□ الأهداف :

- يتوقع في نهاية الحصة أن يكون التلميذ قادراً على :
- أن يحدد نوع الخبر بدقة .
 - أن يستخرج الخبر المفرد بصورة صحيحة .
 - أن يستخرج الخبر الجملة بصورة صحيحة .
 - أن يستخرج الخبر شبه الجملة بشكل سليم .
 - أن يعرب الجملة إعراباً سليماً .
 - أن يستنتج القاعدة بصورة صحيحة .
 - أن يشارك في الحصة بإيجابية .
 - أن ينصت إلى الحصة جيداً .

□ خطوات السير في الدرس :

□ النمهيذ :

في بداية الحصة ، وبعد القيام بالأمر الروتينية ؛ من : إلقاء التحية ، وتغيير التاريخ ، ... يطلب المعلم من التلاميذ الانتباه لما سيشاهدونه من زملائهم . ثم يكتب على السبورة :

- التلميذان مجتهدان .
- القمرُ خلفَ السحبِ .
- الضوءُ يخفتُ .
- الحقُّ نورُهُ ساطعٌ .
- القمرُ في السماءِ .

يطلب المعلم من التلاميذ الذين يحملون البطاقات المكتوب عليها كلمات الجملة الأولى فقط أن يقفوا عند السبورة في مواجهة زملائهم بالفصل ، ثم يبدأ الحوار ؛ وذلك على النحو التالي :

- المعلم : من يقرأ المكتوب على البطاقات بالترتيب ؟
- تلميذ : التلميذان مجتهدان .
- تلميذ : القمرُ خلفَ السحبِ .
- تلميذ : الضوءُ يخفتُ .
- تلميذ : الحقُّ نورُهُ ساطعٌ .
- تلميذ : القمرُ في السماءِ .
- المعلم : من أي أنواع الجمل ؟
- تلميذ : جمل اسمية .
- المعلم : مما تتكون ؟



- تلميذ : مبتدأ ، وخبر .
- المعلم : ما نوع الخبر ؟
- تلميذ : مفرد .
- تلميذ : شبه جملة .
- تلميذ : جملة فعلية .
- تلميذ : جملة اسمية .
- تلميذ : شبه جملة .

الأمثلة :

يقوم بكتابة الجمل الآتية على السبورة :

- كان القمرُ منيراً .
- يمسي القمرُ خلفَ السحب .
- صارَ القمرُ ضوءه منيراً .
- يظلُ القمرُ يسطعُ .
- يبيتُ القمرُ في السماءِ .

الزيارة

مشهد :

ذهب المبتدأ إلى كان ، وأخواتها ؛ ليدعوهن للإقامة عنده . وكان هذا الحوار :

المبتدأ : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

كان : وعليك السلام ورحمة الله وبركاته .

المبتدأ : جئت أدعوكن إلى الإقامة عندي ؛ فالمكان لدي واسع .

ظل : هل تعيش وحدك ؟

المبتدأ : لا ، فأنا رب أسرة كبيرة ، أنا المبتدأ الوحيد ، ومعى خمسة أنواع من الخبر ؛ ومن ثم أكون معهم خمس جمل اسمية .

ليس : حسناً . سنأتي لزيارتك .

صار : ولكن ما السبب في طلب الزيارة ؟

المبتدأ : اشتاق منير ؛ خبري المفرد لهديتكم ، وحفلاتكم ، فضلاً عن كونه يريد تعريفكن إلى أشقائه الأربعة .

كان : يشرفنا ذلك .

مشهد :

وفي المساء ذهبت كان وأخواتها إلى بيت القمر ، وكان بانتظارهن منير وإخوته .

منير : مرحباً بكن .

كان : كيف حالك يا منير ؟

منير : الحمد لله . كيف أحوالكن أنتن ؟

الجميع : الحمد لله .

ليس : أين أشقاؤك ؟



منير : ها هم . خلف السحب ، في السماء ، يسطع ، وضوؤه منير .
الجميع : أهلا بكم .
القمر : ألن نأخذ صوراً تذكارية .
أمسي : بلى ، هيا .

ويقف القمر ؛ ليأخذ صوراً تذكارية مع كل خير من الأشقاء الخمسة ؛ على حده . ثم دعا
كان وأخواتها ؛ لأخذ صور معه هو والأشقاء الخمس .

وقفت كان وشقيقاتها مع الجمل الخمس :

- كان القمر منيراً .

- يمسي القمر خلف السحب .

- صار القمر ضوؤه منيراً .

- يظل القمر يسطع .

- يبيت القمر في السماء

منير : تغيرت علامتي . (بعد قلب بطاقته) .

خلف السحب : أنا كما أنا .

ضوؤه منير : وكذلك أنا .

في السماء : وأنا .

يسطع : وأنا .

القمر : مستحيل فهذه أفعال ناسخة ، لا بد أن في الأمر سراً .

كان : ليس هناك أي سر . من قال أن علاماته لم تتغير !

منير : لم نرى أي تغير عليهم .

أضحى : بل يوجد ، لكنه غير مرئي .

القمر : كيف ؟

بات : العلامة هنا تطبق على المحل .

خلف السحب : المحل !

ليس : نعم .

كان (توجه سؤالا للأشقاء الأربعة) : ما إعرابكم في جملكم الاسمية ؟

يقف ضوؤه منير إلى جوار القمر ؛ فيكون جملته : القمر ضوؤه منير ؛ ويقول :

ضوؤه منير : وإعرابي على النحو التالي : ضوء : مبتدأ ثان مرفوع بالضممة والهاء : مضاف

إليه ، ومنير : خبر لي أي للمبتدأ الثاني مرفوع بالضممة . وجملتي كلها من المبتدأ والخبر

هي خبر للمبتدأ الأول (يشير إلى القمر) في محل رفع .

يقف يسطع إلى جوار القمر ؛ فيكون جملته : القمر يسطع ؛ ويقول :

يسطع : وإعرابي على النحو التالي : يسطع : فعل مضارع مرفوع بالضممة ، والفاعل ضمير

مستتر تقديره : هو في محل رفع . وجملتي كلها من الفعل والفاعل هي خبر للمبتدأ (يشير

إلى القمر) في محل رفع أيضاً .

يقف خلف السحب إلى جوار القمر ؛ فيكون جملته : القمر خلف السحب ؛ ويقول :



خلف السحب : وإعرابي على النحو التالي : خلف : ظرف مكان منصوب بالفتحة السحب : مضاف إليه مجرور بالكسرة . وشبه الجملة من الظرف والمضاف إليه هي خبر للمبتدأ (يشير إلى القمر) في محل رفع .

يقف في السماء إلى جوار القمر ؛ فيكون جملة : القمر في السماء ؛ ويقول :
في السماء : وإعرابي على النحو التالي : في : حرف جر ، السماء : اسم مجرور بالكسرة . وشبه الجملة من الجر والمجرور هي خبر للمبتدأ (يشير إلى القمر) في محل رفع .
كان (توجه سؤالها للأشياء الأربعة) : جميعكم في محل رفع خبر للمبتدأ (القمر) . أليس كذلك ؟
الجميع : بلى .

مشهد :

يخرج من بين التلاميذ أربعة تلاميذ كلهم يرتدون بطاقات مكتوب عليها (القمر) ؛ يكون كل واحد منهم مع خبر من الأخبار جملة اسمية . تقف كان وبعض من أخواتها إلى جوار (القمر) في كل جملة ؛ فتتكون جمل :

- كان القمر منيراً .

- يمسى القمر خلف السحب .

- صار القمر ضوءه منيراً .

- يظل القمر يسطع .

- يبيت القمر في السماء

أصبح : لم يعد القمر مبتدأ ؛ ولكن اسماً لفعل ناسخ (كان أو إحدى أخواتها) ، وهو مرفوع كما هو .

ليس : وأنتم : يا ضوءه منير ، ويا يسطع ، ويا خلف السحب ، ويا في السماء . لم تعودوا خبراً للقمر ؛ فقد أصبح كل منكم خبراً لأفعل ناسخ (كان أو إحدى أخواتها) ، وجميعكم في محل نصب .

كان : أفهتكم ؟

الجميع : نعم .

ليس : فلنأخذ صوراً تذكارية .

الجميع : هيا .

المعلم (موجهاً كلامه للتلاميذ) : وماذا فهتتم أنتم ؟

ويعطي فرصة للتلاميذ كي يستنتجوا القاعدة ، التي تكون على النحو التالي :
خبر (كان) وأخواتها يأتي : مفرداً ، وجملة (اسمية - فعلية) . وشبه جملة (جار ومجرور - ظرف ومضاف إليه) .

النشاط :

يعرض المعلم لوحة تلخص القاعدة النحوية ، ويتركها أما التلاميذ .

التقوية :

يطلب المعلم من التلاميذ إعراب الحمل بالتفصيل ، ثم يبدأ بعد ذلك في حل التدريبات

ص ٣٠ : ٣١



□ الدرس الرابع : إن وإخوانها :

□ الأهداف :

- يتوقع في نهاية الحصة أن يكون التلميذ قادراً على :
- أن يحدد إن وأخواتها بدقة .
- أن يعرب الجملة إعراباً سليماً .
- أن يستنتج القاعدة بصورة صحيحة .
- أن يشارك في الحصة بإيجابية .
- أن ينصت إلى الحصة جيداً .

□ خطوات السير في الدرس :

□ النمهيد :

- في بداية الحصة ، وبعد القيام بالأمر الروتينية ؛ من : إلقاء التحية ، وتغيير التاريخ ، ...
- يطلب المعلم من التلاميذ الانتباه لما سيشهدونه من زملائهم . ويكتب على السبورة :
- الغش حرام .
- الحق واضح .
- التلميذان مجتهدان .
- المعلمون صابرون .

- يطلب المعلم من التلميذين اللذين يحملون بطاقتي الجملة السابقة أن يقفوا عند السبورة في مواجهة زملائهم بالفصل ، ثم يبدأ الحوار ؛ وذلك على النحو التالي :
- المعلم : من يقرأ ؟
- تلميذ : الغش حرام .
- المعلم : من أي أنواع الجمل ؟
- تلميذ : جمل اسمية .
- المعلم : مما تتكون ؟
- تلميذ : مبتدأ ، وخبر .
- المعلم : ما نوع الخبر ؟
- تلميذ : مضر .

□ الأمثلة :

- يقوم المعلم بكتابة الجمل الآتية على السبورة :
- الغش حرام .
- الحق واضح .
- التلميذان مجتهدان .
- المعلمون صابرون .
- الفتاتان مهابتان .
- الكاذب شيطان .



اجتماع القمة**مشهد :**

في المشهد يجلس تلميذ يرتدي بطاقة (إن) ، يطرق الباب ؛ فيذهب ليفتح ؛ ثم يقول :
إن : مرحباً مرحباً .

كان : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

إن : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته . تفضلي .

كان : جئت إليك في خدمة .

إن : تحت أمرك .

كان : الأمر لله وحده . هناك مبتدأ عزيز على نفسي ، وأريد أن أبعث له بهدية . أريدك أن
تزوري جملته .

إن : آه ، فهمت . لك هذا إن شاء الله .

مشهد :

يدخل التلميذان اللذان يحملان بطاقتي : الغش ، حرام ، ويجلسان إلى جوار بعضهما . يطرق
الباب ؛ فيذهب المبتدأ ويفتح الباب فيدخل ستة أفراد ، ويدور الحوار الآتي :

الضيوف : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الجملة الاسمية : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

الضيوف : نريد الجملة الاسمية .

الخبر : من أنتم ؟

يذكر كل ضيف اسمه

الضيوف : نحن : إنَّ - أنَّ - لكنَّ - كأنَّ - ليتَ - لعلَّ .

المبتدأ : أهلاً وسهلاً .

الخبر : ولكن ما معنى هذه الكلمات ؟ هل لي أن أطلب منكن تعريف أنفسكن .

إن : بكل سرور . نحن حروف ناسخة ، لنا معان ، ولنا عمل . أما عن المعاني فهي على النحو
الآتي :

(أنا وأن للتوكيد - لكن للاستدراك - كأن للتشبيه - ليت للتمني - لعل للترجي) .

الخبر : وماذا عن العمل .

كان : ستعرف في وقته .

إن : كان وأخواتها تهديكم السلام .

المبتدأ : سلمهن الله .

إن (مبتسمة) : أنت المبتدأ .

المبتدأ : نعم .

ليت : لقد جئنا ؛ لنقدم لك هدية .

الخبر : إذا فلندعو الجيران إلى حفل للصور التذكارية .

مشهد :

يطرق الباب ثانية ، ويذهب الخبر ؛ ليفتح الباب ، فإذا بالجملة الاسمية آتت للاحتفال .
المبتدأ : مرحباً بكم .



يدخل الضيوف ويبدأ الاحتفال بدخول إن وأخواتها عليها ، وتغيير حالة الرفع للمبتدأ .
وتصطف الجمل إلى جوار إن أو إحدى أخواتها ؛ وتقلب البطاقات من حالة الرفع إلى حالة
النصب ، وتؤخذ الصور التذكارية . ومع كل صورة يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة
صاحبة الصورة .

- إن الغش حرام .
 - لكن الحق واضح .
 - لعل التلميذين مجتهدان .
 - ليت المعلمين صابرون .
 - علمت أن الفتاتين مهذبتان .
 - كأن الكاذب شيطان .
- الخبر : جميل أن تتغير علامتك يا مبتدأ .
إن : لم يعد مبتدأ يا خبر .

الخبر : كيف !
لعل : إلام تحول المبتدأ عندما زارتكم (كان وأخواتها) ؟
الخبر : تحول المبتدأ إلى اسمها .
لكن : وأنت ؟

الخبر : صرت خبرها وليس خبر المبتدأ .
أن : وهكذا الحال معنا . فالمبتدأ ينصب ويصير اسمنا ، والخبر يظل مرفوعاً ويصير خبرنا .
الجملة الاسمية : فهمنا .
المعلم (موجهاً كلامه للتلاميذ) : وماذا فهمتم أنتم ؟

ويعطي فرصة للتلاميذ كي يستنتجوا القاعدة ، التي تكون على النحو التالي :
(إن وأخواتها) حروف ناسخة ، تدخل على الجملة الاسمية ، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها
وترفع الخبر ويسمى خبرها .
أخوات (إن) : أن للتوكيد - لكن للاستدراك - كأن للتشبيه - ليت للتمني - لعل للترجي .

النشاط :

يعرض المعلم لوحة تلخص القاعدة النحوية ، ويتركها أما التلاميذ .

التقوية :

يكتب المعلم جمل الدرس على السبورة ، ثم يطلب المعلم من التلاميذ إعراب الحمل
بالتفصيل .

يبدأ بعد ذلك في حل التدريبات ص ٤٦

الدرس الخامس : أنواع خبر إن وأخواتها :

الأهداف :

- يتوقع في نهاية الحصة أن يكون التلميذ قادراً على :
 - أن يحدد نوع الخبر بدقة .
 - أن يستخرج الخبر المفرد بصورة صحيحة .



- أن يستخرج الخبر الجملة بصورة صحيحة .
- أن يستخرج الخبر شبه الجملة بشكل سليم .
- أن يعرب الجملة إعراباً سليماً .
- أن يستنتج القاعدة بصورة صحيحة .
- أن يشارك في الحصة بإيجابية .
- أن ينصت إلى الحصة جيداً .

❑ خطوات السير في الدرس :

❑ التمهيد :

- في بداية الحصة ، وبعد القيام بالأمر الروتينية ؛ من : إلقاء التحية ، وتغيير التاريخ ، ...
يطلب المعلم من التلاميذ الانتباه لما سيشاهدونه من زملائهم . ثم يكتب على السبورة :
- التلميذان مجتهدان .
 - القمرُ خَلْفَ السحبِ .
 - الضوءُ يخفُتُ .
 - الحقُّ نورُهُ ساطعٌ .
 - القمرُ في السماءِ .

يطلب المعلم من التلاميذ الذين يحملون البطاقات المكتوب عليها كلمات الجملة الأولى فقط أن يقفوا عند السبورة في مواجهة زملائهم بالفصل ، ثم يبدأ الحوار ؛ وذلك على النحو التالي :

- المعلم : من يقرأ المكتوب على البطاقات بالترتيب ؟
- تلميذ : التلميذان مجتهدان .
- تلميذ : القمرُ خَلْفَ السحبِ .
- تلميذ : الضوءُ يخفُتُ .
- تلميذ : الحقُّ نورُهُ ساطعٌ .
- تلميذ : القمرُ في السماءِ .
- المعلم : من أي أنواع الجمل ؟
- تلميذ : جمل اسمية .
- المعلم : مما تتكون ؟
- تلميذ : مبتدأ ، وخبر .
- المعلم : ما نوع الخبر ؟
- تلميذ : مفرد .
- تلميذ : شبه جملة .
- تلميذ : جملة فعلية .
- تلميذ : جملة اسمية .
- تلميذ : شبه جملة .

❑ الأمثلة :

يقوم بكتابة الجمل الآتية على السبورة :



- إنَّ الغيومَ كثيفَةٌ .
- علمت أن الرعدَ صوتهُ مزعجٌ .
- لكنَّ البرقَ يخيفُ .
- كأنَّ القمرَ خلفَ السحبِ .
- لبتَ الأمطارَ تتوقفُ .
- لعلَّ الجميعَ بخيرٍ .

ليلة ممطرة

مشهد :

ذهبت إن وأخواتها ؛ للاطمئنان على الجمل الاسمية التي كانت مجتمعة كلها في بيت واحد للظروف الجوية السيئة . وكان هذا الحوار :

إن : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
الجميع : وعليكن السلام ورحمة الله وبركاته .
الغيوم : لماذا خرجتن في هذا الطقس السيئ .
أن : قلق عليكم كل قواعد اللغة العربية ؛ فجئنا نطمئن عليكم ؛ ومن ثم نطمئنهم . أنتم بخير ؟

الجميع : الحمد لله .
ليت : يا أخواتي ؛ لنسري عنهم .
الرعد : كيف .
لعل : تعلمون أن لنا معاني نكسبها للجملته عندما ندخل عليها .
الرعد : نعم .
لعل : إذن ؛ فلنلعب هذه اللعبة .
الجميع : هيا .

تصطف الجمل ؛ لتدخل عليها إن وأخواتها ، ويبدأ قلب البطاقات :

- إنَّ الغيومَ كثيفَةٌ .
- علمت أن الرعدَ صوتهُ مزعجٌ .
- لكنَّ البرقَ يخيفُ .
- كأنَّ القمرَ خلفَ السحبِ .
- لبتَ الأمطارَ تتوقفُ .
- لعلَّ الجميعَ بخيرٍ .
- المعلم : هل تغيرت المعاني ؟
- التلاميذ : نعم .
- المعلم : وضحوا ذلك .
- ويترك لهم الفرصة للتوضيح .
- الإمطار : جميل أن تتغير علامتنا .
- البرق : نعم أيها المبتدأ .
- خلف السحب : لست مبتدأ .



البرق : نعم ، نعم لقد نسيت ؛ فأنا اسم لكن .
 الغيوم : وأنا اسم إن .
 القمر : وأنا اسم كأن .
 الأمطار : وأنا اسم لبت .
 الجميع : وأنا اسم لعل .
 كثيفة : وأنا .
 الغيوم : ماذا !
 كثيفة : خبر إن مرفوع بالضمّة .

ضحك الحضور جميعهم .
 خلف السحاب : نعم ، مرفوع بالضمّة ؛ لأنك خبر مفرد . أما أنا ففي محل رفع ؛ لأنني شبه جملة .
 بخير : وكذلك أنا .
 يخيف : وأنا كذلك ، غير أنني جملة فعلية .
 صوته مزعج : وأنا كذلك ، ولكنني جملة اسمية .
 المعلم (موجهاً كلامه للتلاميذ) : ماذا فهتمم ؟
 ويعطي فرصة للتلاميذ كي يستنتجوا القاعدة ، التي تكون على النحو التالي :
 خبر (إن ، وأخواتها) يأتي مفرداً ، وجملة (اسمية أو فعلية) ، وشبه جملة (جار ومجرور أو ظرف ومضاف إليه) .

■ النشاط :

يعرض المعلم لوحة تلخص القاعدة النحوية ، ويتركها أما التلاميذ .

■ التقويم :

يطلب المعلم من التلاميذ إعراب الجمل بالتفصيل ، ثم يبدأ بعد ذلك في حل التدريبات
 ص ٤٩

