



جامعة الأزهر

كلية الدراسات الإنسانية

# مجلة

## قطاع الدراسات الإنسانية

دورية علمية محكمة

العدد التاسع والعشرون

رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ تحية محمد أبو شعيشع

عميد كلية الدراسات الإنسانية القاهرة

يونيو

١٤٤٣هـ / ٢٠٢٢م

**جامعة الأزهر**

**كلية الدراسات الإنسانية – القاهرة**

**ت: ٠٢٢٣٨٦٨٠٥٧**

**فاكس : ٠٢٢٣٨٦٨٠٨١ / ٠٢٢٣٨٦٨٠٧١**

**٣ شارع يوسف عباس الحي السابع مدينة نصر القاهرة**

**E-mail : [Journal.humanities@azhar.edu.eg](mailto:Journal.humanities@azhar.edu.eg)**

**موقع المجلة الإلكتروني على بنك المعرفة المصري**

**<http://jsh.journals.ekb.eg>**

**٢٠٩٠ – ٩٨٦١**

**الترقيم الدولي**

**٣٥٠٠ – ٢٦٨٢**

**الترقيم الدولي الإلكتروني**

**٢٠٠٧ – ١٢٩٥٨**

**رقم الإيداع**

**بدار الحصري للطباعة**

**٠١٠٦٤٦٢٦٧٩٧ / م ٠١٠٠٩١٩٥١٩٢ / م**

**تمت الطباعة**

**بريد إلكتروني /**

**[selhosary11@yahoo.com](mailto:selhosary11@yahoo.com)**





# مجلس الإدارة

رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ تحية محمد أبو شعيشع

عميد كلية الدراسات الإنسانية القاهرة

## أعضاء مجلس الإدارة

أ.د/ محمد عزت سعيد غازي

عميد كلية اللغات والترجمة القاهرة

أ.د/ زكريا أحمد محمد سعد

عميد كلية الدراسات الإنسانية تفهنا الأشراف

أ.د/ نهلة أنيس محمد مصطفى

وكيل كلية الدراسات الإنسانية للدراسات العليا والبحوث بالقاهرة

أ.د/ عبد الرحمن أحمد عبد الرحمن فودة

وكيل كلية اللغات والترجمة للدراسات العليا والبحوث بالقاهرة



# رئيس هيئة التحرير

أ.د/ جيهان إبراهيم شعبان  
قسم اللغة الإنجليزية

## هيئة التحرير

أ.د/ سعيدة علي مطاوع	قسم اللغات الشرقية
أ.د/ عبد الحميد عبد المجيد أحمد شلبي	قسم التاريخ
أ.د/ طلاءت أحمد محمد عبد ده	قسم الجغرافيا
أ.د/ مرفت إبراهيم بكير	قسم اللغة الفرنسية
أ.د/ أحمد باسم عبد الغفار	قسم اللغة الأسبانية
أ.د/ محمود عبد الحميد حسين	قسم اجتماع
أ.د/ رجاء عبد الرحمن الخطيب	قسم علم النفس
أ.د/ علي علي أحمد شعبان	قسم اللغات الأفريقية

## قواعد تقديم البحوث للنشر

نرجو من السادة الباحثين التكرم بمراعاة القواعد التالية :

- أبعاد ورقة الكتابة على ملف الورد ٢٥X١٧.٥ سم .
- ترك هوامش ٣سم من أعلى وأسفل وجهة اليمين ووجهة اليسار.
- نوع الخط المستخدم Simplified Arabic
- نوع الخط المستخدم باللغة الإنجليزية Times New Roman
- يراعى في طريقة الكتابة ومقاس وسمك الخط القواعد التالية :**  
(بالإنجليزية والعربية)

- عنوان البحث 14 Bold
  - اسماء القائمين بالبحث 14 Bold
  - عناوين الأقسام الرئيسيين للبحث 14 عادي
  - اسم الباحث واسم البحث 14 Bold
  - وظائف القائمين بالبحث 12 Bold
  - متن البحث 14 عادي
  - هوامش البحث 12 عادي
  - تباعد الأسطر ١ مسافة واحدة
- يتم تقديم نسختين من البحث لتحكيهما واسطوانة ( CD ) مسجل عليها البحث بعد التعديل مع الالتزام بوجود ملخص للبحث باللغتين العربية والإنجليزية فيما لا يزيد عن صفحة واحدة ملخص اللغتين وذلك في ملف واحد.





افتتاحية العدد



## افتتاحية العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي شرفنا بذكره، وأعاننا على عبادته وشكره، وأصلي وأسلم على خير أنبيائه ورسله، وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد:

القارئ الكريم؛ تتسابق حروف المعاني وتتهادى تراكيب الجمل وتتناسق أحرف الكلمات وتزهو عبارات التقديم لنقش تلك السطور في أحرف من نور حتى نقدم لك اصدارًا جديدًا من مجلة قطاع الدراسات الإنسانية وهو العدد التاسع والعشرين، فها نحن نعود في إصدار غزير المضامين متنوع الانتاج حيث يربو على الأربعين بحثًا في فنون المجلة الثلاثة العلوم الإنسانية واللغات الأوربية واللغات الشرقية، وقد حظي تخصص الاجتماع بالقسم الأكبر من الأبحاث التخصصية حيث جاء عدد المشاركين من الباحثين بثلاثة عشر بحثًا، اعقبه تخصص التاريخ حيث جاءت مشاركات الباحثين ممثلة في ثمانية أبحاث، واسهم الباحثون في تخصص علم النفس بأربعة أبحاث، وتخصص اللغة الفرنسية واللغة الفارسية كل منهما بثلاثة أبحاث، وتشارك الباحثون في تخصصات رياض الأطفال ووثائق ومكتبات واللغة الإسبانية بالمشاركة ببحثين، وساهم كل من باحثي اللغة الإنجليزية واللغة العبرية والجغرافيا ببحث واحد. روض زاهر ودوحة غناء تزدهي بصنوف من العلوم والمعارف التي يستقي رحيقها الباحثون في اصقاع مصرنا الحبيبة وعالمنا العربي حيث غدت مجلة قطاع الدراسات الإنسانية مرجعا مهما على الصعيدين النشر الإلكتروني والنشر الورقي، ومما يؤكد على ذلك هذا الزخم المعرفي الذي اشتمل عليه هذا

العدد الميمون.

وعلى الطائرِ الميمونِ يا خيرَ قادمٍ وأهلاً وسهلاً بالغلى والمكارم<sup>(١)</sup>

فمن الفأل الحسن وكوكب السعد ونحن نجهز لإصدار هذا العدد جاءنا بشير الخير بإجازة البرامج الأربعة للغات الشرقية وهم برامج اللغة الفارسية وآدابها واللغة العبرية وآدابها واللغة التركية وآدابها واللغة الأردية وآدابها وحصولهم على الاعتماد من هيئة ضمان الجودة والاعتماد لتصبح البرامج المعتمدة بالكلية عشرة برامج، فهنيئاً لكليتنا الموقرة بهذا الفوز المستحق؛ بعد هذا الجهد الذي يستحق الإشادة والتقدير والاعتزاز.

ومن دواعي سروري دائماً أن أؤكد على أن مجلة قطاع الدراسات الإنسانية تفتح ذراعيها لكافة المتخصصين في المجالات الإنسانية واللغات من مصر وسائر أصقاع وطننا العربي للنشر فيها، والقائمون على إصدار المجلة من هيئة التحرير لا يألون جهداً في تيسير أي عقبة من الممكن أن تعرض لهم فيقوموا بتذليلها راجين حسن الثواب من رب العالمين راغبين في ارضاء الباحثين والنشر حسب قواعد النشر العلمي الصحيح والدقيق، حتى يصل إصدار المجلة لمستوى لائق ومشرف باسم قطاع الدراسات الإنسانية وجامعتنا الموقرة وأزهرنا الشريف.

ولا يفوتني في معرض هذا الحديث العلمي أن أزجي خالص الشكر والتقدير والعرفان لمعالي عميدة كلية الدراسات الإنسانية ورئيس مجلس إدارة المجلة الأستاذة الدكتورة تحية محمد أبو شعيشع بهي الدين؛ تلك

---

(١) البهاء زهير

السيدة التي حملت على أكتافها اعباءً كثيرة وتحملتها بدون كلل أو ملل لترتقي باسم كليتنا الحبيبة وتعلو بها في سماء المنافسة الشريفة بين مؤسسات جامعتنا العلمية وكلياتها، فكل الود والتقدير لشخصها الكريم ولصفاتها الموقرة فنحن لا نملك إلا الدعاء لله جل وعلا أن يجعل ما قدمته للكلية في ميزان حسناتها، وأن يتمتعها بحياة ملؤها الصحة والتوفيق والسداد، وأن تزداد عطاءً على عطاء لتصبح منهلاً غدقا لطلبة العلم.

والشكر موصول لفريق عمل المجلة والممثل في الأستاذة تهاني سمير المسؤول المالي للمجلة، والأستاذة ولاء حسام محمود سكرتير التحرير ومسؤول النشر الإلكتروني بالمجلة، والأستاذة منار عبدالحميد سكرتيرة المجلة على ما يقدمن من عمل وجهد في سبيل إخراج هذا العدد بصورة طيبة ونشره إلكترونياً وورقياً. ولعلي في هذا المقام الكريم أتمثل قول ابن الرومي حين قال:

كم من يدٍ بيضاء قد أسديتها      تثني إليك عنان كل وداد

شكر الإله صنائعاً أوليتها      سلكت مع الأرواح في الأجساد

فكل الشكر والتقدير والعرفان لهيئة التحرير وهيئة التحكيم ولكل من يدعم مجلة قطاع الدراسات الإنسانية لتظهر أعدادها للنور وتتألأ في سماء النشر العلمي.

وبعد: فنسأل الله جل وعلا أن يسهم هذا العدد في إثراء الحراك العلمي والأدبي في مجالات الثقافة والفكر، ونؤكد دائماً على التزامنا في إخراجها بالمنهج الوسطي القويم، سائرين على درب أزهرنا الشريف وجامعتنا

العريفة، سائلين الله عز وجل أن يوفق القائمين على اخراجه بصورة مشرفة ليكون شعاعا مضيئا في دروب المعرفة. فالله سبحانه من وراء القصد وهو الهادي إلى سواء السبيل "سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ \* وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ \* وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ".

الأستاذ الدكتور

**نهلة أنيس محمد مصطفى**

وكيلة كلية الدراسات الإنسانية للدراسات العليا والبحوث

وأستاذ التاريخ الإسلامي بالكلية



# محتويات العدد





## الفهرس

م	الموضوع	الصفحة
١.	المواطنة وبناء الدولة المدنية الدستورية التعاقدية صناعة إسلامية قراءة اجتماعية في صحيفة المدينة إعداد أ. ذنبيل السمالوطي	١٥٤١-١٥٨٠
٢.	مصادر الوعي الفكري في مسألة الوطنية إعداد د. عادل بن محمد العمري	١٥٨١-١٦٧٤
٣.	استخدام المنظور الإسلامي لطريقة العمل مع الجماعات في تنمية المهارات المهنية لطالبات الخدمة الاجتماعية دراسة مطبقة علي طالبات قسم الخدمة الاجتماعية بكلية البنات الإسلامية جامعة الأزهر فرع أسيوط إعداد د. عليو علي إبراهيم عليو	١٦٧٥-١٧٤٢

الصفحة	الموضوع	م
١٨٤٤-١٧٤٣	التدخل المهني بطريقة تنظيم المجتمع لتنمية وعي شباب الجامعات بخطورة الشائعات ( دراسة مطبقة على مكاتب رعاية شباب جامعة الأزهر - فرع أسيوط ) إعداد أ.م.د / محمد حسين محمد علي	.٤
١٩٠٨-١٨٤٥	تدعيم النمذجة السلوكية بمدارس التعليم الفني لحاكاة منظومة الأعمال المرتبطة بالمشروعات الصغيرة إعداد د / عبد المنعم أحمد إبراهيم حمدان	.٥
١٩٧٤-١٩٠٩	أساليب الجمعيات الشرعية في تحقيق الأمن المجتمعي للحد من مشكلات تنمية المجتمع " دراسة مطبقة علي الجمعية الشرعية بقرية الغريزات " إعداد د / بخيت محمد محمد السيد	.٦

م	الموضوع	الصفحة
٧.	<p>رؤية مستقبلية لتنمية المشاركة الاجتمعية في ضوء القيادة التحويلية بالجمعيات الأهلية إعداد د. محمد نجاح أبو صالح د. محمد حسنى محمد الجمل</p>	٢٠٣٢-١٩٧٥
٨.	<p>متطلبات تحقيق جودة الحياة الوظيفية للإخصائيين الاجتماعيين بمؤسسات الدفاع الاجتماعي د / أسامة أحمد حسن أحمد د / أسماء إبراهيم أحمد محمد</p>	٢١١٢-٢٠٣٣
٩.	<p>دور الخدمة الاجتماعية في المدرسة لمواجهة الفكر المتطرف: دراسة ميدانية مطبقة على المرشدين الطلابيين من الذكور العاملين في مدارس المرحلة الثانوية بمحافظة جدة إعداد أ / ندى صالح سعيد الغامدي</p>	٢١٧٦-٢١١٣

الصفحة	الموضوع	م
٢١٧٧-٢٢٣٦	الخطورة الاجرامية للمسجلين الخطرين العائدين إلى الاجرام دراسة سوسولوجية إعداد د. رانيا حاكم كامل محمد ابراهيم	.١٠
٢٢٣٧-٢٢٩٦	المسؤولية الاجتماعية واخلاقيات الإدارة: تحليل مضمون من منظور الانثروبولوجيا الاقتصادية إعداد سناء حسن محمد مبروك	.١١
٢٢٩٧-٢٣٨٦	درجة استخدام الواقع المعزز في تدريس العلوم بالمرحلة الثانوية من وجهة نظر المشرفات والمعلمات في مدينة الطائف إعداد فوزية علي محمد آل زياد	.١٢

الصفحة	الموضوع	م
٢٤٤٤-٢٣٨٧	تطوير نظام القبول الجامعي بالجامعات السعودية في ضوء بعض التجارب العالمية (تصور مقترح) إعداد عطاف إبراهيم الجموعي	.١٣
٢٥٢٨-٢٤٤٥	محمد موسى شفيق أديباً (رجل العمل والقلم) إعداد د/ أسماء أمين حسن فرحات	.١٤
٢٦٠٦-٢٥٢٩	الشاعر التاجيكي مير سعيد مير شكر رائد أدب الأطفال من خلال ديوانه: بهار تاجيكستان ( ربيع تاجيكستان) إعداد د/ أسماء أمين حسن فرحات	.١٥
٢٦٧٦-٢٦٠٧	صورة كشمير في الشعر الفارسي عند الشعراء المهاجرين الإيرانيين في العصر الصفوي إعداد د. منة مصطفى محمد يوسف	.١٦

الصفحة	الموضوع	م
٢٧٣٤-٢٦٧٧	<b>جماعة العازفين "כת הנוגנים" ودورها في إحياء الشعر العبري الوسيط شعر الإخوانيات أنموذجا</b> إعداد د. مصطفى مصطفى أبو عثمان رجب	.١٧



**AL-AZHAR JOURNAL**  
**Of**  
**HUMANITIES**

**Scholarly Refereed Journal**

**CHAIRMAN**

**Prof. Tahia Abu She'sha**

**Dean of Faculty of Humanities, Cairo**

**Volume 29**

**June 2022**







## **Board Of Directors**

### **Chairman**

**Prof. Tahia Muhamad Abu She'sha**

Dean of Faculty of Humanities , Cairo

### **Members of Board of Directors**

**Prof. Mohammed Ezzat Saeed Ghazy**

Dean of Faculty of Languages and Translation, Cairo

**Prof. Zakaria Ahmed Mohamed Saad**

Dean of Faculty of Humanities, Tafahna Al-Ashraf

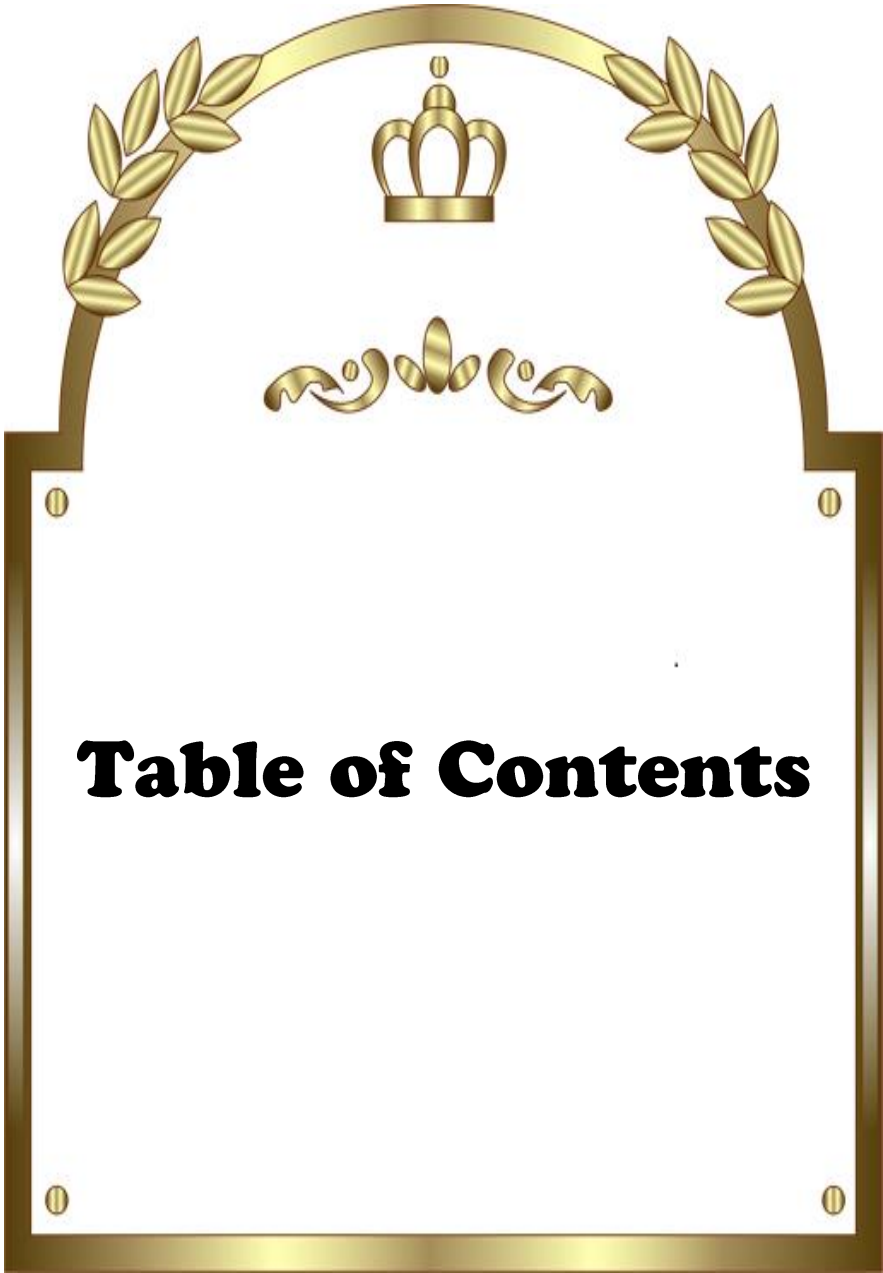
**Prof. Nahla Anis Muhamad Mustafa**

Vice Dean of Faculty of Humanities, Cairo

**Prof. Abdelrahman Ahmed Fouda**

Vice Dean of Faculty of Languages and Translation, Cairo





**Table of Contents**



## **Table of Contents**

<b>No</b>	<b>Title of the Research</b>	<b>Page</b>
<b>1.</b>	<p><b>When a Dalit Woman Speaks: Resisting Casteism and ntouchability in Meena Kandasamy's <i>Touch</i> (Selected Poems)</b></p> <p style="text-align: center;">By <b>Magdy Gomaa Sayed</b></p>	<b>2735-2784</b>
<b>2.</b>	<p><b>La diversité sémantique du mot «coup» dans le roman « l'enfant » de Jules Vallès</b></p> <p style="text-align: center;">par <b>Dr Magdi Adli Ahmed ALI</b></p>	<b>2785-2832</b>
<b>3.</b>	<p><b>Étude des rapports entre soufis et juifs dans l'histoire de l'islam : étude analytique Recherche préparée et présentée</b></p> <p style="text-align: center;">Par <b>Mohamed Fadel Ebada Elsayed</b></p>	<b>2833-2930</b>
<b>4.</b>	<p><b>Étude des Esthétiques Paratextuelles et des Notions d'Incipit et de Clôture dans « <i>Frontières</i> » de Sylvie BRUNEL</b></p> <p style="text-align: center;">by <b>Hebatallah Emad El Dine Ibrahim</b></p>	<b>2931-2974</b>

<b>No</b>	<b>Title of the Research</b>	<b>Page</b>
5.	<b>Las competencias de los alumnos de los Departamentos de Español de la Universidad de Al-Azhar hacia la práctica de la interpretación: estudio práctico</b>  <b>Gamal Ahmed Mohammed Mohammed</b>	<b>2975-3020</b>
6.	<b>Manifestaciones léxico- semánticas de los neologismos producidos durante el Coronavirus en el lenguaje de los medios de comunicación españoles</b>  <b>Sallam Sayed Abdelkawy</b>	<b>3021-3046</b>