

TABLE OF CONTENTS

NO.	CONTENT	PAGES
1. ENGLISH LANGUAGE & LITERATURE		
1	<p style="text-align: center;">Forms of Intersectionality: Drama and Metadrama in Yussef El Guindi's <i>Jihad Jones and the Kalashnikov Babes</i></p> <p style="text-align: center;">Abanoub Wagdy Azer</p> <p style="text-align: center;">MA Researcher, English Department, Faculty of Arts, Port Said University</p>	1-21
2	<p style="text-align: center;">A Stylistic Approach to Power Relation Shifts in Arthur Miller's <i>The Crucible</i></p> <p style="text-align: center;">Mohamed ElSayed Ibrahim Elashrey</p> <p style="text-align: center;">MA Researcher, English Department, Faculty of Arts, Port Said University</p>	22-40
3	<p style="text-align: center;">A Sociocognitive Discourse Study of Racism in Iago's Speech in Shakespeare's <i>Othello</i></p> <p style="text-align: center;">Dr. Mohamed Mohamed Tohamy</p> <p style="text-align: center;">Assistant Professor of English Language, Faculty of Arts and Humanities, Suez Canal University</p>	41-64
2. FRENCH LANGUAGE & LITERATURE		
4	<p style="text-align: center;">Les Étiquettes de la Dissimulation du Métissage dans <i>La Cheffe, Roman d'une Cuisinière</i> de Marie Ndiaye: Une Écriture Émietlée</p> <p style="text-align: center;">Dr. Amgad El-Zarif Atta</p> <p style="text-align: center;">Professeur adjoint en linguistique Française, Faculté des Lettres, Université d'Al-Arich</p>	65-112
5	<p style="text-align: center;">L'interaction entre le Numérique Ultracontemporain et l'imaginaire Romanesque dans « <i>Les Choses Humaines</i> » de Karine Tuil</p> <p style="text-align: center;">Dr. Hicham Rizq Bédeir Mohammed</p> <p style="text-align: center;">Professeur adjoint, Faculté de Pédagogie, Université de Mansoura</p>	113-148
6	<p style="text-align: center;">Reflets Interculturels dans Double Chant de François Cheng (Analyse lexico-sémantique de l'écologie poétique)</p> <p style="text-align: center;">Dr. Mahmoud Elmetwali Attia Ali</p> <p style="text-align: center;">Professeur adjoint, Département du Français, Faculté des Lettres, Ismalia</p>	149-211
3. GEOGRAPHY		
7	<p style="text-align: center;">The Dynamics of Sand Dunes and Their Impact on the Capability of Soil in EL-Qasr Village, EL-Dakhla Depression: A Study in Applied Geomorphology</p> <p style="text-align: center;">Dr. Hewyda Tawfek Ahmed Hassan</p> <p style="text-align: center;">Lecturer of Geomorphology, Faculty of Education, Ain Shams University</p>	212-251