" تقويم استخدام معلمي الدراسات الاجتماعية لبعض جدارات الويب ٢.٠٠ بالمرحلة الإعدادية وفقا للمعايير التربوية والفنية "

د/ اماني محمد طه مصطفى

• **مستخلص البحث** :

تتمثل مشكلة البحث الحالي في الاستخدام المحدود لدى كثير من معلمي الدراسات الاجتماعية للمدونات التعليمية نتيجة لعدم تدريب المعلمين أو نقص الخبرة بهذا المجال، وتمثلت أهداف البحث في تعرف: أهمية المدونات التعليمية في العملية التعليمية، وجدارات المدونات التعليمية اللازمة للمعلم، ودرجة استخدام معلمي الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الاعدادية لجدارات المدونات التعليمية بالتدريس. ونحديد المعايير التربوية والفنية الواجب توافرها عند استخدام المدونة التعليمية، ودرجة استخدام معلمي الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الاعدادية للمدونات التعليمية بالتدريس وفقا للمعايير التربوية والفنية من وجهة نظر تلاميذهم. واتبع البحث المنهج الوصفي التحليلي؛ لوصف واقع استخدام مهارات المدونات التعليمية وفق المعايير التربوية والفنية، ومن وجهة نظر المتعلمين. وخرج البحث بنتائج تشير لضعف استخدام المدونات التعليمية لمعلمي الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الاعدادية برغم أهميتها، وقد توصل البحث إلي قائمة بجدارات المدونات التعليمية الازمة للمعلم، وقائمة بالمعايير التربوية والفنية الواجب توافرها في المدونات التعليمية الاستفادة للاستفادة منهما في تدريس الدراسات الاجتماعية، كما خرج بمجموعة من التوصيات والمقترحات ذات صلة بالبحث.

الكلمات المفتاحية: جدارات الويب ٢.٠٠ ـ المعايير التربوية والفنية

Evaluate the Social Studies Teachers' Use of some Web 2:00 Competencies for the Preparatory Stage and in Accordance with the Educational and Technical Standards

Mostafa Dr. Amany Mohamed Taha

Abstract:

The problem of the study is the limited use of many social studies teachers for the educational blogs and that is due to the lack of teachers' training or lack of experience in this field. The goal of current research is to identify the importance of educational blogs in the educational process, to determine the competencies of the educational blogging required for the social studies teacher, to know the degree of social studies teachers of the preparatory stage use of the educational competencies blogs in teaching, to identify educational and technical standards that must be available at the time of using the educational blogs, and to know the degree of social studies teachers of the preparatory stage use of the educational blogs in teaching in accordance with the educational and technical standards from the standpoint of their pupils. The current research followed the descriptive analytical method; to describe the reality of the use of the educational blogs skills in accordance with educational and technical standards, and from the perspective of learners. The research reached a number of conclusions about measuring the degree of use of social studies teachers for the preparatory stage of the educational Blogs competencies in teaching, and

the degree of availability of the educational and technical standards for the use of theeducational blogging in the weakness of the use of many of those competencies, and the weakness of the availability of the educational and technical standards for the use of the educational blogging, and for many of the competencies and educational and technical standards (zero). According to the results of that research came out with a number of recommendations and suggestions.

- **المقدمة والإحساس بالمشكلة** :

قد يكون التعليم هو المجال الأكثر نجاحاً وحيوية لاستخدامات التكنولوجيا لمقابلة متطلبات القرن الحالي على مستوى الأفراد والمؤسسات في حال تم تطبيقه التطبيق الملائم. فمتطلبات اليوم اختلفت بفعل التكنولوجيا، حيث لم يعد المعلم هو المصدر الوحيد للمعرفة، فالمعرفة متاحة وبكثرة ومصادر الإتاحة متعددة على الإنترنت، كما أن البيئات التفاعلية القائمة على التشاركية التي وفرتها تكنولوجيا المعلومات عملت على تسهيل انتقال المعرفة وتحقيق العديد من المزايا والمكاسب التي أثرت على سلوك الطلاب في التعامل مع المعلومات، ولم يعد الهدف من التعليم في هذا العصر إكساب الطالب المعرفة فقط، بل تعداه إلى ضرورة إكسابه المهارات والقدرات، والاعتماد على الذات ليكون قادراً على التفاعل مع متغيرات العصر، وعلى صناعة حياة جديدة قائمة على السيادة لا التبعية وفق تعاليم دينه وقيمه، حيث ذكر القحطاني (٢٠١٢م:٤) أنه مع ظهور الثورة التكنولوجية في تقنية المعلومات زادت الحاجة إلى تبادل الخبرات مع الآخرين، وحاجة الطالب لبيئات غنية متعددة المصادر للبحث والتطوير الذاتي. يعد التعلم القائم على الويب أحد مستحدثات تكنولوجيا التعليم التي فرضت نفسها على المنظومة التعليمية باعتبارها بيئة تعليم عن بعد حيث يمكن للمتعلمين من خلالها المشاركة في الآراء والتفاعل فيما بينهم كأنهم داخل فصل واحد، وقد ساعد على مشاركة المتعلم في التعلم القائم على الويب تطور أدوات الجيل الثاني للويب والذي تحول من كونه وسيط اتصال يتم من خلاله بث المعلومات إلى كونه بيئة يتم من خلالها مشاركة المتعلم في العملية التعليمية.

وقد أكدت دراسات عدة على أهمية المدونات في العملية التعليمية وعلى فاعلية المدونات التعليمية كأحد أدوات الجيل الثاني للويب في تنمية التحصيل ومهارات الجانب المعرفي بالإضافة لدورها في تنمية التفاعل الاجتماعي والاتجاهات منها دراسة: ريان (2007) Ryan لتعرف فاعلية الأدوات القائمة على الويب ٢ في تنمية التحصيل الدراسي للطلاب وتصوراتهم حول المشاركة في اكتساب خبرات التعليم المطلوبة وبخاصة المنتديات الإلكترونية القائمة على الويب ، ودراسة عزمي (45، p2،2015) التي أكدت علي تعدد الدراسات عن المدونات في الدول المتقدمة وأرجعت ذلك إلي سبق تلك الدول

في ذلك المجال نظرا لأهمية المدونات وتطبيقاتها في العملية التعليمية وعلي تنمية التفكير الناقد والتعلم التعاوني، كما أنها تساعد في صنع القرار، ودراسة (سلوي المصري،٢٠١١، ص١٨٧) أكدت على فاعلية استخدام المدونات في التعليم قبل الجامعي، ودراسة (فريد الغامدى ، محمد سالم ،٢٠١٠)، التي توصلت إلى أهمية تعلم الأقران من خلال المدونات، وفائدة المدونات في تبادل الأفكار فيما بينهم أو من خلال ما يعرض عليهم واشتركت معها بعض الدراسات في ذلك منها: دراسة (Ryan 2009) ، (Onchoy and ،K 2007) Ching، (2007، Wilson) .

ويشير كلاً من (الخليفة والفهد ، ٢٠٠٦) و(جودت ، ٢٠٠٨) و (أبيدين ،Abedin، 2011 ،) إلى العديد من المزايا التي تختص بها المدونات منها:

- فصل المحتوى عن طريقة العرض.
- وجود القوالب الجاهزة.
- سهولة إدارة المعلومات.
- دعم خلاصة المدونات ودعم واجهات التطبيقات البرمجية (API) والتي يمكن دمجها مع البرامج المكتبية وتحرير المدونة باستخدامها كتلك الإضافة التي تقدمها خدمة Blogger لبرنامج الوورد Word.
- وتمتاز المدونات بإمكانية التعليق على المحتوى من قبل زوار الموقع بحيث يدور نقاش حول ما يعرض في المدونة من مقالات ومشاركات وليس مجرد صفحات للقراءة.
- كما تتميز المدونات الإلكترونية كذلك بسهولة الإعداد والنشر.
- تعد أدوات فعالة تسمح للمستخدمين بإمكانية تصميم يوميات ومذكرات تأملية خاصة بهم على الويب، علاوة على سهولة الإدارة والتحكم في محتواها المعلوماتي، وبالتالي فإنها غالباً ما تأتي في صورة شبكات تعاونية تضم في عضويتها العديد من الأفراد المهتمين بالمشاركة معاً في بناء المعرفة.

وبرغم المميزات السابقة إلا أن الملاحظ والمتابع لواقع الحال في استخدام المدونات التعليمية كإحدى أشكال وأدوات الجيل الثاني من التعليم الالكتروني بأن معظم المعلمين لا يمتلكون المهارات اللازمة لاستخدام تقنيات الجيل الثاني بالتعليم حيث أشارت دراسات منها دراسة(آل محيا ، ١٤٢٩ه) والتي هدفت لتحديد مدى توافر كفايات تقنية الحاسب والإنترنت لدى طلاب كلية المعلمين وأكدت نتائجها أن هناك انخفاض في مستوى توافر كفايات تقنية الحاسب والإنترنت، وكذلك انخفاض مستوى التدريب الذي تلقاه أفراد الدراسة على مهارات تقنية الحاسب والإنترنت وكذلك قلة خبرة المعلمين باستخدام الإنترنت، وأخيرا عدم كفاية الوقت المخصص للتدريب على الإنترنت.

• **تحديد المشكلة** :

ظهرت تقنيات ووسائل الكترونية متعددة منها غرف الحوار وغيرها أسهمت بدور كبير ومهم في العملية التعليمية، ثم ظهرت وسائل الكترونية جديدة حلت مكان ما سبق أطلق عليها تقنيات ويب 0. ٢ (Web 2.0)التي تتميز بالتفاعلية والمرونة مثل: المدونات (Blogs) ، وتعد المدونات أحد الأشكال المستحدثة من تطبيقات الإنترنت، لما لها من العديد من المزايا خاصة أن هناك الكثير من المواقع الإلكترونية التي تتيح لهم إمكانية الحصول على مدوناتهم الخاصة ليتمكنوا من مواصلة التعلم خارج جدران الغرفة الصفية وفي أي وقت وزمان، مما يحسن من نتاجات تعلمهم (مطر،2007 :٣٧). وقد تبين من نتائج دراسات عديدة منها دراسة جياكوبو (2007) Giacoppo أن المدونات تسهم في تعزيز تحصيل الطلاب وإثراء خبراتهم في مجال طرائق التدريس من خلال تمكينهم من الاستفادة من العديد من أنشطة التعلم ، والتي لم يكن بمقدورهم التعامل معها من قبل مثل البحث عن المصادر، والبحث عن الاستشارة أو المساعدة، والمشاركة في المصادر الخاصة، والمشاركة في المصادر الخارجية، والمشاركة في الخبرات، والأنشطة الاجتماعية، فالتدوين يساعد الطلبة على أن يصبحوا أكثر إلماما بثقافة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وهو أمر حاسم في مسيرة طلاب القرن الحادي والعشرين.

ففي الفصول الدراسية التقليدية، عادة ما يكون الجمهور المطلع على أعمال الطالب مقتصر على المعلم، وأحيانا الزملاء وأولياء الأمور. اما المدونة توفر جمهور أكبر من ذلك بكثير للاطلاع على عمل الطالب كما أنها وسيلة للوقوف على آرائهم وتطوير الذات من خلال التعليق. الطلاب يشعرون بالفخر عندما يرون التفاعل مع أعمالهم مما يولد الدافعية لديهم لبذل المزيد.

وقد أكدت (المصري، ٢٠١١، ص٢١٦) على أهمية الأخذ في الإعتبار ما يملكه طلاب مرحلة التعليم الأساسي من مهارات وقدرات على استخدام تقنيات الجيل الثانى للويب والسعي للإفادة منها بما يدعم تعلمهم، كما أكدت في توصياتها(ص٢١٧) على أهمية إجراء دراسات تتناول المعايير الخاصة بتصميم بيئات التعلم القائمة على توظيف الجيل الثاني من الويب، واخري على المعايير الأخلاقية الواجب مراعاتها عند استخدام المدونات التعليمية.

وقد أكدت عزمي (٢٠١٥،p311) على أن هناك فجوة بين جيل وطلاب الدول المتقدمة وبين جيل وطلاب الدول النامية من حيث استخدام الجيل الثاني للويب وخاصة المدونات منها وممارساته والمهارات المطلوبة.

ومن خلال خبرة الدراسات السابقة والبحوث، وخبرة الباحثة الشخصية يتضح الاستخدام المحدود لدى كثير من معلمي الدراسات الاجتماعية للمدونات التعليمية نتيجة لعدم تدريب المعلمين أو نقص الخبرة بهذا المجال، لذا تمثلت مشكلة البحث الحالي في الاجابة عن السؤال الرئيس التالي:

- **أسئلة البحث** :

وتمثلت مشكلة البحث الحالي في الإجابة عن السؤال الرئيس التالي: **ما درجة استخدام معلمي الدراسات الاجتماعية لجدارات المدونات التعليمية في التدريس ووفقا للمعايير التربوية والفنية؟**

ويتفرع من السؤال الرئيس السابق الأسئلة الفرعية التالية:

- ما أهمية المدونات التعليمية في العملية التعليمية؟
- ما جدارات المدونات التعليمية اللازمة للمعلم؟
- ما درجة استخدام معلم الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الإعدادية لجدارات المدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية؟
- ما المعايير التربوية والفنية الواجب توافرها عند استخدام المدونة التعليمية؟
- ما درجة استخدام معلم الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الإعدادية للمدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية وفقا للمعايير التربوية والفنية؟

- **أهداف البحث** :

تمثلت أهداف البحث الحالي في تعرف:

- أهمية المدونات التعليمية في العملية التعليمية.
- جدارات المدونات التعليمية اللازمة للمعلم.
- درجة استخدام معلمي الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الاعدادية لجدارات المدونات التعليمية بالتدريس.
- المعايير التربوية والفنية الواجب توافرها عند استخدام المدونة التعليمية.
- درجة استخدام معلمي الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الاعدادية للمدونات التعليمية بالتدريس وفقا للمعايير التربوية والفنية من وجهة نظر تلاميذهم.

- **أهمية البحث** :

من المأمول أن يفيد البحث الحالي في:

- تحديد أهمية المدونات التعليمية في العملية التعليمية.
- تحديد الجدارات التي يجب تدريب معلمي الدراسات الاجتماعية عليها وتشخيص واقع الاستخدام وبالتالي توجيه اهتمام المسؤولين للعمل على تلبتها وتدريب المعلمين عليها.
- تحديد المعايير التربوية والفنية الواجب توافرها عند استخدام المدونة التعليمية.
- الإسهام بنتائج البحث الحالي في دفع مؤسسات التعليم العالي المسئولة عن إعداد المعلم نحو مواكبة التطورات المتسارعة في حقل التقنية من خلال توجيه الاهتمام بتدريب معلمي الدراسات الاجتماعية قبل وأثناء الخدمة بما في ذلك توظيف استخدام المدونات التعليمية.

- **منهج البحث** :

اتبع البحث الحالي المنهج الوصفي التحليلي؛ لوصف واقع استخدام مهارات المدونات التعليمية وفق المعايير التربوية والفنية، ومن وجهة نظر المتعلمين.

- **حدود البحث** :

اقتصر البحث الحالي على الحدود التالية:

- الحدود الزمانية: طبقت هذه الدراسة خلال الفصل الاول من العام الدراسي ٢٠١٤ ـ ٢٠١٥
- الحدود المكانية والبشرية: اقتصرت على: المدونات التعليمية الخاصة بمعلمي وتلاميذ الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الاعدادية لمدارس بمحافظة القاهرة الكبرى.

- **أدوات البحث** :

تمثلت أدوات البحث الحالي في:

- قائمة بجدارات المدونات التعليمية اللازمة للمعلم.
- بطاقة ملاحظة ـ من خلال ملاحظة ومشاركة الموقع ـ مشتقة من: قائمة جدارات المدونات التعليمية.
- قائمة بالمعايير التربوية والفنية الواجب توافرها في المدونات التعليمية.
- بطاقة ملاحظة مشتقة من المعايير التربوية والفنية الواجب توافرها عند استخدام المدونة التعليمية.

- **مصطلحات البحث** :

- **الدراسات الاجتماعية**:

يذكر (السكران، ٢٠٠٢ ، ١٩) أنها مجموعة الأفكار والمفاهيم والمبادئ التي تستخلص من ميادين العلوم الاجتماعية من أجل تنمية معرفة وقدرات ومهارات وقيم التلميذ التي تمكنه من مواجهة مشكلاته الحياتية .

ويعرفها البحث الحالي إجرائياً بأنها: ذلك الجزء من البرنامج المدرسي بالمرحلة الاعدادية المتمثل في مجموعة من المواد الدراسية تشمل التاريخ والجغرافيا والتربية الوطنية.

- **الجيل الثاني للتعليم الإلكتروني**:

يعرفها البحث الحالي اجرائيا بانها مجموعة المعلومات عبر الشبكات والتي ترتبط مع بعضها بشكل مرن والتي تدمج استعمال أدوات منفصلة ومكمله لبعضها عبر الويب وهى تعتمد علي الويكيز "Wikis"،والمدونات "blogs" وغيرها من برامج الانترنت الاجتماعية.

- **المدونات التعليمية**:

ينظر جودت (٢٠٠٨، ٢٤٠) إلى المدونة باعتبارها أحد أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني على شبكة الويب تسمح لصاحب الموقع أن ينشر مقالاته وكتاباته

بشكل يسير دون الحاجة لخلفية في البرمجة حيث يقوم النظام بتقديم قوالب ليضع فيها صاحب الموقع المقال أو المشاركة ، ويقوم النظام بنشر هذا المحتوى بشكل دوري وعكسي أي أن آخر المشاركات تظهر أولاً ثم الأسبق لها وهكذا.

ويرى شحاتة (٢٠١٠ ، ١٨٤) أن المدونة في أبسط صورة عبارة عن صفحة ويب يظهر عليها تدوينات (مدخلات) مؤرخة ومرتبة ترتيبا تصاعديا ، تصاحبها آلية لأرشفة المدخلات القديمة ، ويكون لكل مدخل منها عنوان دائم لا يتغير منذ لحظة نشره يمكن القارئ من الرجوع إلى تدوينه معينة في وقت لاحق عندما لا تصبح متاحة في الصفحة الأولى للمدونة، ويتبني البحث الحالي التعريف السابق.

- **المحور الأول الإطار النظري للبحث** :

ويشمل:

- **أولا** : **نبذه مختصرة عن الجيل الأول للتعليم الإلكتروني**:

ظهر مفهوم الجيل الأول للتعليم الإلكتروني الذي أتسم بعدد من السمات والخصائص جعلت هناك مطلبا لتوظيفه، ومنها أتاحه التعلم في أي وقت، وفى أي مكان، والمواءمة مع خصائص المتعلمين، وتفريد التعليم، بما يتوافق مع الخطو الذاتي للمتعلمين، وتمتعه بمزايا الوسائط المتعددة، وذلك من خلال مجموعة من الأدوات منها:

- مؤتمرات الفيديو Video Conferencing
- المؤتمرات الصوتية Audio Conferencing
- غرف الدردشة Chatting Rooms
- البريد الإلكتروني E-Mail
- القوائم البريدية Mailing Lists
- مجموعات النقاش Discussion Groups
- خدمة نقل الملفات File Transfer Protocol
- الفيديو التفاعلى Interactive Video

- **ثانيا** : **الجيل الثانى للتعليم الإلكتروني** :

- **تمهيد**:

ترجع تسمية الجيل الثاني للتعليم الإلكتروني أو 2.0 E-Learning إلى ستيفينز داونز Stephen Downes والذي عمل بمجلس البحث القومي بمعهد تكنولوجيا المعلومات بكندا. جاء المسمى متأثرا بمصطلح آخر هو الجيل الثاني من الشبكة العنكبوتية Web 2.0 والتي اعتمدت على تطبيقات الشبكات الاجتماعية والتشارك في موارد الشبكة. ويعبر مسمى الجيل الثاني من التعليم الإلكتروني 2.0 E Learning عن حقبة جديدة من أدوات التعليم الإلكتروني مبنية على التكنولوجيا المستخدمة في الجيل الثاني من الويب Web 2.0.

ويتميز الجيل الثاني للتعليم الإلكتروني بانه يتألف المحتوى من أجزاء صغيرة وأن يتم أصالة علي شكل أجزاء صغيرة من حزم المعلومات التي تنتقل علي شكل أجزاء في البرامج الكبيرة.

- **أدوات الجيل الثاني وتطبيقاتها التربوية**:
- **خدمة RSS**:

بدأت خدمة RSS تدخل تطبيقات التعليم الإلكتروني بقوة حيث أصبحت أحد معايير نظم إدارة المحتوى الإلكتروني وتنقسم هذه الخدمة إلى جزئيين الأول المحتوى ويسجل وفق معيار RSS وبلغي XMLالقياسية والجزء الثاني هى قارئ الأخبار وهو إما أن يكون مدمج بأحد المستعرضات أو فى شكل برنامج مستقل.

تستخدم تلك الخدمة فى المواقع التعليمية حاليا لتقديم مصادر التعلم والتكاليف المدرسية وتوزيع التنويهات من قبل المعلم وتقديم الأخبار الجارية والتغذية بالأحداث والتقويم Calendar.

- **Wiki (محررات الويب التشاركية)**:

يمكن للمعلم أن يستخدم محررات الويكي بطريقتين الأولى أن يحمل حزمة لمحرر الويكي على موقعه الشخصي، والثانية أن يستخدم إحدى خدمات المويكي على الشبكة مثل pdwiki ويقدم خدمات خاصة للتربويين وأخرى لأصحاب الأعمال، أو موقع wikispaces ومن المواقع التربوية الجيدة المعتمدة على تكنولوجيا الويكي موقع teach Digital ويقدم معلومات جيدة عن عدد من الموضوعات المرتبطة بالتعليم المدمج والتعليم الإلكتروني وبناء المقررات وعدد من الموضوعات الأخرى.

- **نشر الصوت والفيديو عبر الويب Webcasting** :

شهد هذا المصطلح خلطا كبيرًا بينه وبين مصطلح Web Broadcast ، إي إذاعة الويب ، والواقع أنهما ليسا سواء ؛ فإذاعة الويب هي عملية نشر ملفات الصوت تزامنيا عبر شبكة الإنترنت حيث يتم تأسيس قنوات إذاعية تقدم برامجها عبر الإنترنت والتي مكنت المحطات الإذاعية من نشر برامجها إلي خارج إطار تردد الموجات الإذاعية التي تستطيع أن تصل إليها. أما تقنية نشر الملفات الصوتية عبر الإنترنت Web Casting فلا تعتمد على الأسلوب السابق بل على تخزين ملفات الصوت في قواعد بيانات على شبكة الإنترنت بصيغ قياسية أشهرها MP3 والسماح للمستخدم بإنزالها من على الشبكة وتحميلها على مشغل الصوت الرقمي الخاص به. وقد شاع أسم آخر لهذه الخدمة هو البودكاست Pod cast والذي يتكون من شقين الأول يرجع لجهاز I pod وهو مشغل الصوت الرقمي من شركة أبل، والشق الثاني بمعنى نشر. واستخدمت تقنية البودكاست في التعليم الإلكتروني كوسيلة لنشر المحاضرات

الصوتية ـ ومحاضرات الفيديو لاحقا ـ عبر أجهزة الطلاب الرقمية، كما قدمت تكنولوجيا بث الملفات الصوتية عبر شبكة الويب بعدا آخر للمصادر التربوية في التعليم، فأنتشر ما يعرف بالكتاب الناطق Audio book حيث أصبح بإمكان الطالب تحميل الكتب الصوتية وسماعها أثناء تنقله في الحرم الجامعي أو قيامه بأعمال أخرى.

- **بث الوسائل Media Streaming** :

بدأت تلك التكنولوجيا قبل الاهتمام بمصطلح الجيل الثاني من شبكة الإنترنت أو ما يعرف بالإنترنت ٢.٠ لكن مع بدء المشروع واهتمامه بمضاعفة سرعة الاتصال بالإنترنت وتقليل تكلفة الاتصال، وظهور تطبيقات الويب ٢.٠ ظهرت عدة تطبيقات تعتمد على بث الوسائل بشكل متزامن على شبكة الإنترنت. وترتكز الفكرة الأساسية وراء بث الوسائل في تخزين ملفات الوسائل في قاعدة البيانات وبدء تشغيلها بمجرد وصول بداية الملف لجهاز المستخدم بحيث تسمح للمستخدم بالاستماع أو مشاهدة المادة المعروضة أثناء قيام الجهاز بتحميل باقي الملف، ومن هنا فإن عملية البث تعمل بشكل متزامن بين جهاز المستخدم والجهاز الخادم.

- **مزج البيانات data mashups** :

هي تكنولوجيا ظهرت في ظل الويب ٢.٠ وتعتمد على مزج البيانات القادمة من أكثر من مصدر على الشبكة وإظهارها في موقع واحد متكامل ، وفكرة عملها تشبه الـ RSS في العمل وإن كانت تعتمد على تقنية مغايرة، فتقنية الـ RSS تضع في موقعك عناوين الأخبار أو الأحداث الجارية التي يمكنك الانتقال إلي صفحتها الأصلية بمجرد النقر عليها لقراءة الخبر أو الحدث كاملاً ، أما تكنولوجيا مزج البيانات فهي تصنع محتوى جديد نتيجة مزج عناصر محتوى سابق وهي أقرب لما يعرف بعناصر التعلم Learning Objects ويسميها برين لامب Brian Lamb بمزج المحتوى التربوي The Educational Content Remix

- **تشارك الوسائل Media Sharing** :

مع زيادة سعة تخزين الأجهزة الخادمة وسرعة الاتصال على شبكة الإنترنت، وتأكيدا على أهمية تبادل ملفات الوسائل على شبكة الإنترنت، ظهرت خدمات عديدة على الشبكة تمكن المستخدمين في خزن ونشر ملفات الوسائل ومشاركتها على غيرهم من أعضاء تلك المواقع ، وتعتمد فكرة تشارك الوسائل على قيام أحد الأعضاء برفع أحد أنواع ملفات الوسائل على موقع يقدم هذه الخدمة بحيث يستطيع باقي الأعضاء إما تحميلها من الموقع أو دمجها في صفحاتهم من خلال كود إدراج Embed Code يلصق ضمن كود الصفحة الخاصة بالعضو فتظهر الوسيلة في هذا الموقع ، وقد قدمت تلك الخدمة الفرصة لأصحاب المواقع أن يثروا مواقعهم بعديد من ملفات الوسائل المتعددة دون

الحاجة إلى استضافتها في مواقعهم وبهذا توفير كم كبير من السعة التخزينية لتلك المواقع من خلال الاستضافة المركزية لملفات الوسائل، خاصة بالنسبة لمن يستخدمون مواقع مجانية أو مدونات عامة، وتعد عروض الباور بوينت PowerPoint Presentations ووثائق الفلاش Flash Documents ، والصور والرسومات ولقطات الفيديو وملفات الصوت ، أبرز أنواع الملفات التي يتم مشاركتها في مواقع الإنترنت.

- **البرامج التعاونية Collaborative Software** :

هي عبارة عن برامج يتم استخدامها مباشرة من على الشبكة من قبل مستخدم أو عدة مستخدمين في نفس الوقت دون الحاجة لتحميلها على جهاز المستخدم، ونظرا لوجودها على الإنترنت فإنها تتيح للمستخدمين أن يتعاونوا في إعداد وثيقة واحدة في حالة رغبتهم في ذلك، وتلك البرامج تقوم بعمل الحزم المكتبية الشهيرة مثل حزمة برامج الأوفيس من ميكروسوفت Microsoft office ، أو تقوم بعمل محررات الصور والرسومات.(مصطفى جودت ، مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم ،٢٠٠٨)

- **ما هو Web Quest** :

هى اختصار Web Quest Strategy وهى أنشطة تربوية تركز على البحث والتقصي عبر الإنترنت وتستهدف تنمية القدرات الذهنية المختلفة كالفهم والتحليل والتركيب والتقويم لدى المتعلمين وتعتمد كليا أو جزئيا على المصادر الإلكترونية الموجودة عبر الويب .

وقد بدأت فكرة استراتيجية تقصى الويب بجامعة سان ديجو بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٩٥ ثم أخذت هذه الفكرة فى الانتشار فى الكثير من المؤسسات التعليمية بأروبا وأمريكا.

- **Weblogs**:

يأتي اسمها اختصارا لكلمة web logs أي مدونات الويب وهى أحد أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني على الشبكة تسمح لصاحب الموقع أن ينشر مقالاته وكتاباته بشكل يسير دون الحاجة لخلفية فى البرمجة حيث يقوم النظام بتقديم قوالب ليضع فيها صاحب الموقع المقال ويقوم النظام بنشر هذا المحتوى بشكل دوري وعكسي أى أن أخر المشاركات تظهر أولا وهناك ميزة التعليق على المحتوى من قبل القراء. كذلك تتميز المدونات بأنها أشبه بدفاتر الملاحظات حيث يمكن لصاحبها دخولها أكثر من مرة وتعديل المشاركات أو تضمين عناصر الوسائل المتعددة إليها كالصور والفيديو والمقاطع الصوتية. وهو ما يعني به البحث الحالي.

- **ثالثا: مفهوم المدونات التعليمية**:

مدوّنة (بالإنجليزية: Blog) هي تعريب كلمة "blog" الإنجليزية التي تتركب من كلمتي "web log" بمعنى سجل الشبكة. كما تستخدم أحيانا

الكلمة المستعارة من الإنجليزية ويستخدمها المستخدمون العرب وينطقونها كما هي بالإنجليزية ، كما يطلق على المداخلة الواحدة من ضمن المداخلات العديدة التي تشكل المدونة اسم تدوينة.

المدونة تطبيق من تطبيقات شبكة الإنترنت، وهي تعمل من خلال نظام لإدارة المحتوى، وهو في أبسط صوره عبارة عن صفحة وب على شبكة الأنترنت تظهر عليها تدوينات (مدخلات) مؤرخة ومرتبة ترتيبا زمنيا تصاعديا ينشر منها عدد محدد يتحكم فيه مدير أو ناشر المدونة، كما يتضمن النظام آلية لأرشفة المدخلات القديمة، ويكون لكل مداخلة منها مسار دائم لا يتغير منذ لحظة نشرها يمكّن القارئ من الرجوع إلى تدوينة معينة في وقت لاحق عندما لا تعود متاحة في الصفحة الأولى للمدونة، كما يضمن ثبات الروابط ويحول دون تحللها.

وتعرف المدونة بأنها " صفحة عنكبوتيه تشتمل على تدوينات posts مختصرة ومرتبة زمنياً. وهي في أبسط صوره عبارة عن صفحة عنكبوتيه تظهر عليها تدوينات (مدخلات (مؤرخة ومرتبة ترتيبا زمنيا تصاعديا، تصاحبها آلية لأرشفة المدخلان القديمة، ويكون لكل مدخل منها عنوان إلكتروني URL دائم لا يتغير منذ لحظة نشره على الشبكة، بحث يمكن للمستفيد الرجوع إلى تدوينه معينة في وقتٍ لاحق عندما لا تعد متاحة في الصفحة الأولى للمدونة" ، وتعد دراسة عبد الرحمن فراج الموجزة أول دراسة منشورة حول المدونات.(N،El Sayed،2008)، ويعرفها كوتينهو وبوتنتويت (Coutinho & Bottentuit، 2010، 25) على أنها "نظم إلكترونية على الويب تمكن الافراد من كتابة، ونشر، وتقديم مقالات مرتبة زمنيا (يطلق عليها مسمى المشاركات Posts) وتتضمن قائمة أشهر مواقع المدونات الإلكترونية على شبكة الإنترنت مواقع من قبيل (Blogmeister، Blogger، Wordpress ، Edublogs)

وتعد المدونات أحد الأشكال المستحدثة من تطبيقات الإنترنت ، والمدونةٍ عبارةٍ عن موقعٍ على شبكة الإنترنت تظهر عليها تدوينات مؤرخة ومرتبة ترتيبا زمنيا تصاعديا ، وينشر فيها عدد محدد يتحكم فيه مدير أو ناشر المدونة ، كما تتضمن المدونة نظاما آليا لأرشفة المدخلات القديمة ، ويكون لكل مدخلة منها مسار دائم لا يتغير منذ لحظة نشرها ، ويمكن لقارئ المدونة الرجوع إلى تدوينه معينة في وقت لاحق كما يضمن ثبات الروابط ، وهذه الآلية تتيح لكل شخص أن ينشر كتاباته بسهولة بالغة بحيث ينشر من خلالها ما يريد بمجرد ملء نماذج وضغط أزرار ، كما تتيح إمكانية تحديث المحتوى المنشور دون الحاجة إلى زيارة المواقع بشكل دوري ، بالإضافة إلى خاصية التعليقات التي تحقق التفاعل بين ناشر المدونة والقراء(Dodge،7 2003) .

وتعتبر المدونات الإلكترونية أسلوب مميز لتحفيز عملية دمج التكنولوجيا بالمناهج داخل الغرفة الصفية ، لأنها تشبه دفاتر المذكرات الشخصية ،

وهي شكل سهل يستطيع الطلاب التعامل معه بكل بساطه وتعطيهم المساحة اللازمة للتعبير والإبداع ، خاصة أن هناك الكثير من المواقع الإلكترونية التي تتيح لهم إمكانية الحصول على مدوناتهم الخاصة ليتمكنوا من مواصلة التعلم خارج جدران الغرفة الصفية وفي أي وقت وزمان ، مما يحسن من نتاجات تعلمهم (مطر، ٢٠٠٧:٣٧)،، وتستخدم في التربية كوسيلة تمكن المعلم من نشر المحتوى الدراسي على طلابه وأخذ أراءهم حوله بطريقة سهلة واقتصادية .

- **رابعا : التدوين في العالم العربي :**

- بدأ التدوين في العالم العربي متأخراً جدا (سنة ٢٠٠٣) على خلاف العالم أجمع الذي شهد انتشار الظاهرة عام ١٩٩٩ م، ذلك يعني ١٠ سنوات من العمر للتدوين العربي. لعل التدوين كفكرة وكمبدأ عام لم يأخذ حظه من الشهرة إلا بعد شراء جوجل لتطبيق كان مجهول اسمه بلوجر في فبراير ٢٠٠٣.
- بالرغم من وجود ٤٩٠ ألف تدوينه في العالم العربي، إلا أن هذا الرقم لا يتجاوز ٧٪ من مجموع المدونات الموجودة في العالم.
- تأتي مصر في المرتبة الأولى من حيث عدد المدونات، تليها السعودية ثم الكويت والمغرب.
- وأهم المواضيع التي يكتب عنها المدونون العرب هي مواضيع الأديان والرياضة، تليها مواضيع الفن والسينما والخواطر

- **خامسا : استخدام وأنواع المدونات:**

- **استخدام المدونات:**

- استخدامها كمرجع شامل لتمارين وتقويم المادة، حيث قام أحد أساتذة مادة الرياضيات في إحدى مدارس التعليم العام في كندا بالاستفادة من تقنية المدونات في عمل مدونة مساندة لمادة الرياضيات. حيث قام بإعداد مدونة يقوم الطلاب فيها بحل تمارين كتاب الرياضيات كل فصل على حدا ونشرها في المدونة لتصبح المدونة بعد ذلك مرجع شامل لتمارين المادة يرجع إليها الطلاب في السنوات القادمة .
- استخدامها في نشر الابحاث والواجبات، قامت جامعة دكنسون (Dickinson) في الولايات المتحدة بإنشاء نظام لاستضافة المدونات وبرنامج الويكي حيث استخدم الطلبة المدونات في نشر أبحاثهم وواجباتهم إلكترونيًا بدلا من الطريقة التقليدية .
- استخدامها لخلق جو من التعاون بين الطلبة والحوار البناء عن طريق متابعه زملائهم والتعليق على مدوناتهم. ونجد كارين (Richardson Karen 2008) والتي قدمت مدونه تعليمية لتدريس المفاهيم المرتبطة بمقرر التاريخ لطلاب تراوحت أعمارهم بين (٩ سنوات:١٣ سنة)، وأفادت النتائج بانها ساعدت الطلاب للوصول للفهم الواضح للمفاهيم المرتبطة بالمادة والتي تم تناولها في

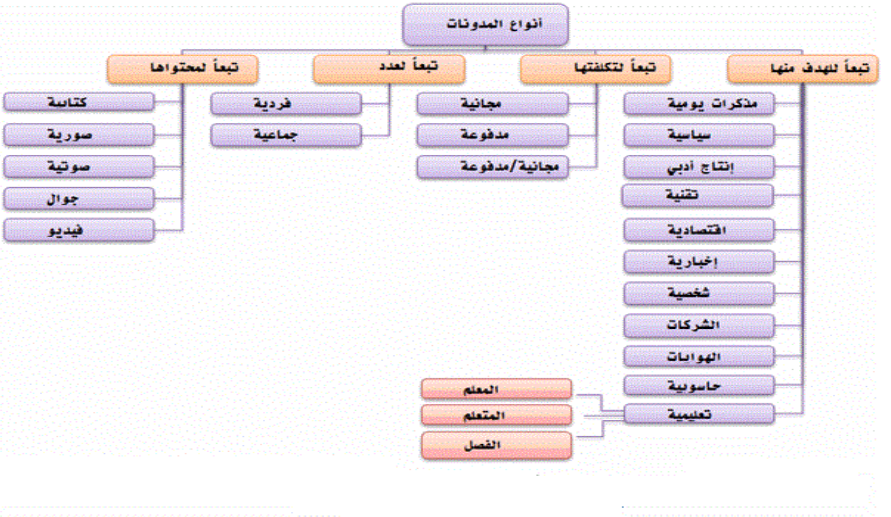
عدة مقالات عبر المدونة وأوضحت الفروق بين كل مفهوم وآخر من المفاهيم المجردة كالمسئولية والمواطنة والإنتاجية ..الخ من المفاهيم المختلفة والمرتبطة بمادة التاريخ، مما ساعد على الوصول للفهم الواضح وعزز وجودهم في المجتمع.

- **أنواع المدونات**:

وتتنوع المدونات بين:

- مدونة المعلم: هي نوع من المدونات يديرها المعلم بالنسبة للمتعلمين ويساعد هذا النوع في اعطاء الفرصة للمتعلمين لتنميه مهاره القراءة لديهم وتنميه مهارات التعلم الذاتي لدى المتعلمين.
- المدونات الخاصة بالمتعلم: حيث يديرها المتعلمون أنفسهم وهنا يستطيع الطلاب التعبير عن افكارهم وتنمية روح التعاون بينهم.

كما يوضح شكل (١) أنواع المدونات وفقا لعدد من التقسيمات الأساسية والفرعية كما يلي:



شكل(١) : أنواع المدونات

- **سادسا** : **الفوائد التعليمية من استخدام المدونات الالكترونية**:**(Namwar& Rast:2008)** :

المدونات واحده من أكثر الوسائل فعالية في مجال التعليم اليوم. يتعرف الطلاب على وسائل جديدة للاتصال، وتتطور مهارات الكتابة لديهم، وتساعد على إيجاد صوت لهم. فهي تجعل من التعلم متعة، وتؤدي لإثراء المحتوى وتعزيز عملية التعليم وتوكد جيلبرت ودباغ (Gilbert & Dabbagh ،2005:7) أنه يمكن للمعلم والطالب الاستفادة من مزايا المدونات في التعليم الإلكتروني ومن ذلك تحقيقها ما يلي :

- تعتبر أداة تقييم مستمر لتعلم الطالب، فالمعلم يستطيع أن يقيم جميع ما أضاف الطالب الى المدونة من بداية تدريس المقرر الى نهايته.
- تعد أداة تفاعلية حديثة في مجال التقييم المعتمد على الإنترنت.
- تنمي مهارات الاتصال والكتابة والتعبير لدى الطالب.
- توضح تفاصيل عمليات تفكير الطالب ومراحل حله لمشكلة معينة أو تصميمه لمشروع معين
- تمكن الطالب من تقديم المهام التي تطلب منه.

تُعطي الطلاب الدافعية العالية على المشاركة، خاصة للطلاب الذين يشعرون بالخجل المشاركة في الغرفة الصفيّة وتعطي للطلبة فرصة كبيرة للتدرب على مهارات القراءة والكتابة ووسيلة ممتازة وفعالة للتعاون والمشاركة بين مجموعة من الطلاب حول قضية ما أو نشاط تعلّمي وتسهّل عملية الإرشاد والتوجيه بين المعلم والطالب.

ولما كانت المدونات الإلكترونية تتميز بكونها أداة على قدر كبير من السهولة والمرونة في الاستخدام العملي ، فقد ظهرت كما يشير القحطاني (١٤٣١ه،١١٧) القيمة التعليمية للمدونات من خلال إنشاء الطلاب لمدونات تكون بمثابة يوميات إلكترونية تساعدهم على التفكير التأملي ونقد الذات ، إضافة إلى الربط بمصادر أخرى مفيدة للقراءة والمراجعة ، كما أن بيئة المدونة تفيد في تيسير وصول الطلاب لأعمال الطلاب الآخرين في الفصل ، كما يمكن أن يستخدمها المعلم لعرض الإعلانات والأخبار الخاصة بالمقررات الدراسية وتقديم التغذية الراجعة للطلاب وتحميل الدروس وأوراق العمل عليها ، إضافة إلى نشر مواد تربوية مختلفة.

كما توجد مجموعة من الفوائد والاهمية لاستخدام المدونات في العملية التعليمية منها:

- زيادة إمكانية الاتصال بين الطلبة فيما بينهم، وبين الطلبة والمدرسة
- المساهمة في وجهات النظر المختلفة للطلاب.
- الإحساس بالمساواة للطلاب في المشاركة
- سهولة الوصول إلى المعلم
- إمكانية تحوير طريقة التدريس
- ملائمة مختلف أساليب التعليم
- الاستمرارية في الوصول إلى المناهج
- سهولة وتعدد طرق تقييم تطور الطالب
- الاستفادة القصوى من الزمن
- تقليل الأعباء الإدارية بالنسبة للمعلم
- تقليل حجم العمل في المدرسة

- إتاحة فرصة لأولياء الأمور الاطلاع على أعمال أبناءهم وبإمكانهم تقييم عمل أبنائهم

ويذكر كلاً من هاريس وريا (Harris & Rea، 2009) ، (140 وأوسلول ومازمان (Usluel & Mazman، 2009) ، (819 عدداً من التطبيقات التعليمية الممكنة للمدونات الإلكترونية في الفصول الدراسية تتمثل في الآتي:

- إقامة الشبكات والمشاركة في تداول المعرفة الشخصية للطلاب
- تقديم النصائح والتوجيهات الدراسية للطلاب
- تقديم قراءات، وإعلانات المقررات الدراسية
- تقديم قوائم مفهرسة لروابط تشعبية على شبكة الإنترنت يمكن للطلاب الاستفادة منها في القراءة، أو توثيق المراجع والإحالات المستخدمة
- المشاركة في تبادل المعرفة، والخبرات المكتسبة أثناء التعلم
- توظيف المدونات الإلكترونية المتخصصة المحتوى كأدوات لدعم الممارسات المهنية
- تمكين الطلاب من التدريب على صقل مهارات الكتابة التأملية
- إمكانية الاستخدام في تقديم، ومراجعة التكليفات الدراسية
- إمكانية الاستخدام كأداة للحوار، ومناقشة العمل الجماعي
- إمكانية المساهمة في تعزيز قدرة الطلاب على الإدارة والمشاركة في تبادل المعرفة
- إمكانية إعداد ملفات الأعمال الإلكترونية باستخدام المدونات الإلكترونية
- إمكانية المشاركة في تداول المصادر الإلكترونية للمقرر الدراسي باستخدام المدونات الإلكترونية.

واكد (الخليفة، ٢٠٠٩) على نماذج محلية لتوظيف المدونات في العملية التعليمية ففي جامعة الملك فهد للبترول والمعادن قام أستاذ علم الإدارة بتوظيف المدونات الإلكترونية في مادة (مبادئ في علم الإدارة) المدرَّسَة لطلاب قسم الهندسة الكهربائية، أما في جامعة الملك سعود، فتم استخدام المدونات لإدارة محتوى بعض المواد المدرسة في قسم تقنية المعلومات، التابعة لكلية علوم الحاسب والمعلومات ولفتح قنوات اتصال ونقاش مع الطالبات. وقد أظهرت نتائج استبيان وزع على الطالبات نهاية الفصل الدراسي عن مدى رضاهم من استخدام هذه التقنية في تفعيل التواصل مع أستاذات المادة، أما في التعليم العام فقد قامت إحدى المشرفات التربويات في تعليم الرياض بتفعيل المدونات في العمل الإشرافي حيث سعت إلى نقل المواد الدراسية والدورات التدريبية والتعاميم وملفات العروض التقديمية إلى مدونتها الخاصة على الشبكة العنكبوتية. وتحتوي مدونتها على كل ما من شأنه تطوير عمل المعلمة واطلاعها على آخر المستجدات في العالم بما يخدم مادتها.

وقد أجرت وودز ــ ويلسون (2009) Woods-Wilson دراسة اعتمدت على دراسة الحالة، وتم جمع البيانات اللازمة للدراسة عبر إجراء سلسلة من المقابلات الشخصية شبه الموجهة مع الطلاب المشاركين، وتحليل محتوى إسهاماتهم بأحد المدوِنات الإلكترونية الخاصة بمادة العلوم. تلي ذلك تحليل هذه البيانات كيفياً لاستخلاص ما بها من أفكار ومضامين باستخدام أدوات المنهج الاثنوجرافي. وأبرزت النتائج فاعلية استخدام المدونات الإلكترونية على شبكة الإنترنت كأداة متطورة للتعلم الافتراضي عبر مساهمتها في إتاحة الفرصة أمام الطلاب للقيام بما يلي:(طرح والإجابة على التساؤلات، وتبادل الأفكار مع الأقران الآخرين، وتنمية مهارات التأمل والنقد، وتعزيز شعور الطلاب بالدافعية الذاتية، وتقدير الذات)؛ أوصت الدراسة بالاستفادة من تعميم استخدام المدونات الإلكترونية في كافة المواد والتخصصات الدراسية.

كما اكدت وولف (2010) Wolf في دراستها للوقوف على فاعلية استخدام المدونات الإلكترونية كأدوات داعمة للتعلم التأملي لدى الطلاب. وقد كشفت النتائج عن فاعلية استخدام المدونات الإلكترونية في تنمية الجوانب الرئيسية التالية للتعلم التأملي، وهي: (زيادة القدرة على تبادل الأفكار والآراء مع الآخرين، وبالتالي توسيع أفق معرفة وخبرات الطلاب في الحياة ، ودعم قدرة الطلاب على التأمل الناقد لخبراتهم الحياتية والجامعية، ومساعدة الطلاب في التغلب على الشعور بالعزلة، وقيود ومحددات برامج التعليم الإلكترونية على الويب، وتدعيم قدرة الطلاب على اكتساب خبرات التعلم المفتوح، والتعلم مدى الحياة، وتنمية القدرات الاستقلالية لدى الطلاب، وقدرتهم على التفاعل مع الأقران الآخرين، والارتقاء بالممارسات التأملية في المواقف المختلفة لعمليتي التدريس والتعلم) وأوصت الدراسة بتعميم استخدام المدونات الإلكترونية في مختلف البرامج والمقررات الدراسيةٍ مع توظيفها ـ بشكل خاص ـ في تنمية مهارات الطلاب في التفكير الناقد، فضلاً عن مهاراتهم التحليلية والمعرفية العليا بما يمكنهم من حل المشكلات المختلفة التي تواجههم في البيئات الرقمية المتطورة للتعليم الإلكتروني.

واتفقت مع نتائج الدراسات السابقة كل من: دراسة (منصور، 2009) حول فاعلية استخدام المدونات الإلكترونية في تنمية مستويات التحصيل الدراسي، وصقل المهارات المطلوبة لدى الطلاب المشاركين في صنع واتخاذ القرار.

وتأسيسا على ما سبق يمكن للمعلم والطالب الاستفادة من مزايا المدونات في التعلم الإلكتروني من خلال :

- اعتبارها آداه تقيم مستمر لتعلم الطالب فالمعلم يستطيع أن يقيم جميع ما أضاف الطالب الي المدونة من بداية التدريس المقرر الي نهايته.
- اعتبارها آداه تفاعلية حديثة في مجال التقييم المعتمد على انترنت الجيل الثاني web2.0

- تنمية مهارات الاتصال والكتابة والتعبير لدي الطالب.
- توضح تفاصيل عمليات تفكير الطالب ومراحل حله لمشكلة معينه أو تصميمه لمشروع معين.
- تمكن الطالب من تقديم المهام التي تطلب منه.

ويتضح لنا من العرض السابق لبعض الدراسات والأبحاث العلمية التي أجريت حول اهمية استخدام المدونات التعليمية، أنها أثبتت الأثر الإيجابي والفاعلية للمدونات التعليمية وكشفت عن استخدام المدونات التعليمية في التدريس، وقد استفاد البحث الحالي من تلك الدراسات في تصميم منهجها وبناء بعض أدواتها.

- **سابعا: خصائص المدونة الناجحة، وأهم جدارات المدونات التعليمية اللازمة للمعلم:**

من خصائص المدونة الناجحة فيما يتصل بكتابة التدوينات، ما يلي:

- عدم كتابة موضوعات طويلة أو مفصلة في كل تدوينه، بل من الأفضل كتابة فقرات قصيرة
- مختصرة عن الموضوع.
- التحديث المستمر للمدونة، بحيث لا يمر أسبوع واحد إلا وهناك على الأقل تدوينه جديدة وتفعيل خاصية التعليق على التدوينات، وعدم غلقها أمام الزائرين والأصالة في الكتابة، والتنويع المستمر في الموضوعات والمصادر المشار إليها
- وفيما عدا الكتابة، ثمة سمات عامة للمدونات يمكن إضافتها اختياريًا، مثل إمكانية تصنيف التدوينات وفقا لتقسيمات موضوعية عريضة، تظهر على واجهة المدونة
- إمكانية اشتمال واجهة المدونة على تقويم زمني شهري إمكانية الإشارة في واجهة المدونة إلى الروابط الفائقة لمجموعة من المواقع ذات الصلة بموضوع المدونة.
- إمكانية الإشارة إلى العنوان الإلكتروني URL للصفحة الخاصة لصاحب المدونة على العنكبوتية(Castaneda، 2007)

وقد تم استخلاص قائمة لاهم جدارات المدونات التعليمية اللازمة للمعلم في صورتها الاولية وتم ضبطها من قبل السادة المحكمين واصبحت في صورتها النهائية (ملحق ١).

- **ثامنا: المعايير التربوية والفنية الواجب توافرها عند استخدام المدونة التعليمية:**
- **المعايير التربوية والفنية لاستخدام المدونات التعليمية :**

ويقصد بها مجموعة الأسس الواجب توافرها في المدونة الإلكترونية، التي تركز على عناصر التصميم الجيد من أساليب عرض المادة العلمية بها، وما تتضمنه تلك المعايير من:

- تحديد الهدف من المدونة.
- وتحديد الأهداف التعليمية.
- تحديد الفئة المستهدفة.
- وتحديد المحتوى العلمي وتنظميه.
- مراعاة خصائص المتعلمين.
- تحديد اهداف المقرر.
- المحتوى العلمي.
- تقديم تغذيه فورية راجعه للطالب.
- تقويم الطالب
- التفاعل، وزيادة الدافعية.

وقد تم استخلاص مجموعة من المعايير التربوية والفنية مستخلصة من البحوث والدراسات السابقة مثل: (هاريس وريا Harris & Rea،2009 ، 140) وأوسلو ومأزمان (Usual،Mazman & 2009 ،819)، (القحتاني،١٤٣١) (ملحق ٢).

- **المحور الثاني : الإطار الميداني للبحث :**
- **مجتمع البحث وعينتها:**

يشتمل مجتمع البحث على مجموعة من:

- المدونات التعليمية الخاصة بمعلمي وتلاميذ الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الاعدادية لمدارس بمحافظة القاهرة الكبرى.
- بلغ عينة البحث من معلمي الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الإعدادية (١٠) معلمين. (ملحق ٦)

- **نتائج البحث :**

تمثلت نتائج البحث الحالي في ، للإجابة عن السؤال الاول والثاني والرابع من أسئلة البحث وينصوا على التوالي على:

- ما أهمية المدونات التعليمية في العملية التعليمية؟
- ما جدارات المدونات التعليمية الازمة للمعلم؟
- ما المعايير التربوية والفنية الواجب توافرها عند استخدام المدونة التعليمية؟

تم الاجابة عنهم من خلال الإطار النظري وما اشتملت عليه من بحوث ودراسات سابقة ذات صلة.

وللإجابة عن السؤال الثالث من اسئلة البحث والذي ينص على: **ما درجة استخدام معلم الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الإعدادية لجدارات المدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية؟** كانت النتائج من خلال إعداد

بطاقة ملاحظة مشتقة من قائمة جدارات المدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية.

- **بطاقة الملاحظة** :

هدفت بطاقة الملاحظة إلى قياس درجة استخدام معلم الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الإعدادية لجدارات المدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية وتم تحديد الجدارات مشتقة من قائمة جدارات المدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية من خلال مجموعة من الجدارات بلغت (٣١) جدارة، وتم وضع أربعة مستويات للأداء (بدرجة كبيرة ـ بدرجة متوسطة ـ بدرجة ضعيفة ـ لم يؤد الجدارة) وتم التأكد من صدق البطاقة وضبطها بعرضها على مجموعة من السادة المحكمين (ملحق ٥ قائمة المحكمين) لتصبح البطاقة في صورتها النهائية. (ملحق ٣)

كما تم حساب بطاقة الملاحظة باستخدام معامل الاتفاق بين الملاحظين وهما الباحثة واحدي الزميلات حيث قامتا بملاحظة مجموعة من المعلمين بلغوا (٣) معلمين وبتطبيق معادلة cooper(محمد أمين المفتي، ١٩٨٦، ٩٢) واتضح أن معامل الاتفاق (٨٧٪) وهذا يعنى أن بطاقة الملاحظة على درجة عالية من الثبات وأنها صالحة للاستخدام.

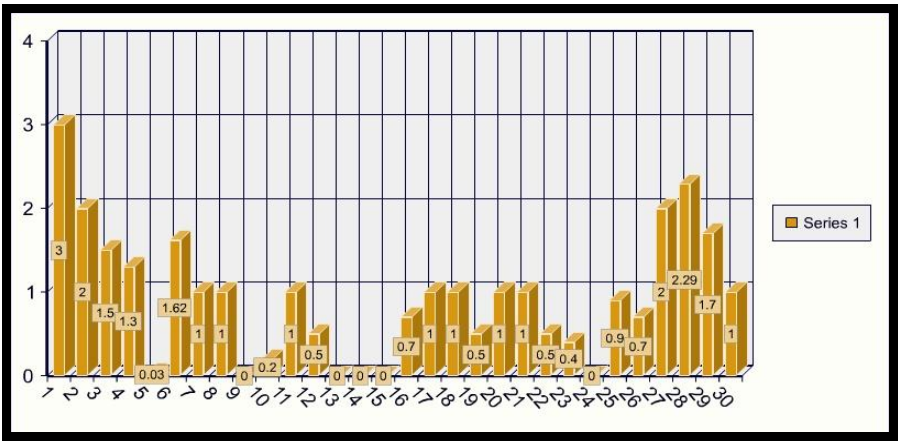
وكانت النتائج كالتالي: تمَّ حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات تقدير استخدام جدارات المدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية، والمتوسط الحسابي الموزون ككل. كما تتبين النتائج بالجدول (١) التالي.

ويتضح من جدول(١)، وشكل(٢) ما يلي:

- **أولا:الجدارات التي تحققت بشكل كبير وحصلت علي أكثر من درجتان(مرتبة تنازليا)**:
  - ينشئ حساب بالمدونة.
  - يساعد على تقديم المشاركات بالمدونة
  - يصمم مدونة تعليمية لدرس معين.
  - يوفر بيئة تعلم ودية وآمنة للمتعلمين لتقديم المشاركات بالمدونة.
- **ثانيا:الجدارات التي تحققت بشكل متوسط وحصلت علي أقل من درجتان)مرتبة تنازليا**:
  - يستخدم استراتيجيات تعلم متنوعة، مثل التعلم التعاوني وأسلوب حل المشكلات.
  - يصمم الواجهة للدرس بالمدونات
  - يستطيع احضار وتصفح مشاركات الطلاب بالمدونة من خلال RSS. .

جدول (١) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية نتائج بطاقة الملاحظة لقياس درجة استخدام معلمي الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الاعدادية لجدارات المدونات التعليمية بالتدريس (ن=١٠)

م	الجدارات	المتوسط	الانحراف	الرتبة
١.	ينشئ حساب بالمدونة.	3.00	5.211	1
٢	يصمم مدونة تعليمية لدرس معين.	2.00	4.81	3
٣	يستطيع احضار وتصفح مشاركات الطلاب بالمدونة من خلال RSS.	1.50	2.8	7
٤	يقيم مشاركات الطلاب بناءً على معايير واضحة بصفحة المدونة.	1.30	2.5	8
٥	يربط المشاركات بمواقع اخرى من خلال قدرتي على توظيف	0.03	0.21	25
٦	يصمم الواجهة للدرس بالمدونات	1.62	2.98	6
٧	يوجه استخدام الطالب بالمدونات بإدارة المحرر وتحديد	1.00	2.11	9
٨	ينشئ روابط لصفحات أخرى	1.00	2.11	10
٩	يفرق بين أساليب التشاركية وإعادة الاستخدام.	0.00	0	26
١٠	يدير النقاش مع الطلاب لتقييم التقدم بالموضوع.	0.20	0.422	24
١١	يدخل إلى الشبكات الاجتماعية كالفيس بوك من المدونات.	1.00	2.11	11
١٢	ينظم صفحة محتوى الشبكة الاجتماعية التفاعلية.	0.50	1.3	20
١٣	ينشئ اتصالا من نقطة الى نقاط متعددة او الى نقطة معينة حسب الطلب.	0.00	0	27
١٤	ينشئ مجموعات بريدية لأغراض تعليمية.	0.00	0	28
١٥	يستخدم المواقع الخاصة بتدريس الاجتماعيات من خلال المدونات	0.00	0	29
١٦	ينوع في الوسائط المتعددة المستخدمة في التدريس.	0.70	1.54	18
١٧	القدرة على كيفية تحميل ملف أو وضعه على الإنترنت uploading.	1.00	2.11	12
١٨	يرفق مرفقات ملفات مع الرسالة الإلكترونية.	1.00	2.11	13
١٩	يستخدم الصور أو الفيديو كمصدر اثرائي للمقرر.	0.50	1.3	21
٢٠	يستخدم الوثائق كمصدر اثرائي للمقرر الدراسي.	1.00	2.11	14
٢١	يستخدم ملفات العروض كمصدر اثرائي للمقرر الدراسي.	1.00	2.11	15
٢٢	يستخدم الأعمال الفنية والتصميمية لإثراء المحتوى التعليمي.	0.50	1.3	22
٢٣	يستخدم البرامج التفاعلية لتبادل المشاركات مع الطلاب.	0.40	0.91	23
٢٤	يحدد اتجاهات الطلاب نحو تقبلهم للملفات التشاركية.	0.00	00	30
٢٥	يراعي اخلاقيات استخدام الوسائط المتعددة	0.90	1.99	17
٢٦	يراعي اخلاقيات استخدام الملحقات السمعية والبصرية.	0.70	1.54	19
٢٧	يوفر بيئة تعلم ودية وآمنة للمتعلمين لتقديم المشاركات بالمدونة	2.00	4.81	4
٢٨	يساعد على تقديم المشاركات بالمدونة	2.29	5.001	2
٢٩	يستخدم استراتيجيات تعلم متنوعة، مثل التعلم التعاوني وأسلوب حل المشكلات.	1.70	3.43	5
٣٠	يوفر مصادر التعلم الإلكترونية الموثوق بها مثل: مواقع المكتبات الإلكترونية ومواقع الكتب والدوريات المختلفة والمتاحف الافتراضية وقواعد البيانات الإلكترونية.	1,00	2.11	16



شكل (٢)

- **ثالثا** : **جدارات توافرت بشكل ضعيف (حصلت علي درجة واحدة) مرتبة تنازليا**:
  - يقيم مشاركات الطلاب بناءً على معايير واضحة بصفحة المدونة.
  - يوجه استخدام الطالب بالمدونات بإدارة المحرر وتحديد الصلاحيات.
  - ينشئ روابط لصفحات أخرى
  - يدخل إلى الشبكات الاجتماعية كالفيس بوك من المدونات.
  - القدرة على كيفية تحميل ملف أو وضعه على الإنترنت uploading.
  - يرفق مرفقات ملفات مع الرسالة الإلكترونية.
  - يستخدم الوثائق كمصدر اثرائي للمقرر الدراسي.
  - يستخدم ملفات العروض كمصدر اثرائي للمقرر الدراسي.
  - يوفر مصادر التعلم الإلكترونية الموثوق بها مثل: مواقع المكتبات الإلكترونية ومواقع الكتب والدوريات المختلفة والمتاحف الافتراضية وقواعد البيانات الإلكترونية.

- **رابعا** : **جدارات لم تتحقق حصلت علي(أقل من درجة إلي صفر) مرتبة تنازليا**:
  - يراعي اخلاقيات استخدام الوسائط المتعددة
  - ينوع في الوسائط المتعددة المستخدمة في التدريس.
  - يراعي اخلاقيات استخدام الملحقات السمعية والبصرية.
  - ينظم صفحة محتوى الشبكة الاجتماعية التفاعلية.
  - يستخدم الصور أو الفيديو كمصدر اثرائي للمقرر.
  - يستخدم الأعمال الفنية والتصميمية لإثراء المحتوى التعليمي.
  - يستخدم البرامج التفاعلية لتبادل المشاركات مع الطلاب.
  - يدير النقاش مع الطلاب لتقييم التقدم بالموضوع.
  - يربط المشاركات بمواقع اخرى من خلال قدرتي على توظيف التشارك
  - يفرق بين أساليب التشاركية وإعادة الاستخدام.
  - ينشئ اتصالا من نقطة الى نقاط متعددة او الى نقطة معينة حسب الطلب.

- ينشئ مجموعات بريدية لأغراض تعليمية.
- يستخدم المواقع الخاصة بتدريس الاجتماعيات من خلال المدونات
- يحدد اتجاهات الطلاب نحو تقبلهم للملفات التشاركية.

وللإجابة عن السؤال الخامس من أسئلة البحث والذي ينص على: **ما درجة استخدام معلم الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الإعدادية للمدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية وفقا للمعايير التربوية والفنية؟** تم إعداد بطاقة ملاحظة مشتقة من للمعايير التربوية والفنية وقد تم بناء البطاقة وفق الخطوات التالية:

- تم تحديد الغرض من البطاقة وتمثلت في تعرّف درجة استخدام معلم الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الإعدادية للمدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية وفقا للمعايير التربوية والفنية؟
- تم تحديد الفقرات البطاقة وصياغة العبارات مشتقة من قائمة المعايير التربوية والفنية الواجب توافرها في المدونات التعليمية.
- الازمة للمعلم.
- تم اخراج البطاقة بصورتها الاولية وصياغة تعليمات الاستجابة بغرض تعريف أفراد مجتمع الدراسة من التلاميذ على الهدف من أداة البحث، مع مراعاة وضوح العبارات والتأكيد على كتابة البيانات الخاصة.
- تم تدريج الاستجابات للعبارات بالتدريج الرباعي (تتوافر بدرجة كبيرة، ومتوسطة، وضعيفة، ولا تتوافر) لقياس درجة الاستخدام، وتم عرضها على مجموعة من السادة المحكمين، لتصبح بعد ضبطها في صورتها النهائية. (ملحق٤).

- **خطوات إعداد البطاقة** :

تم تصميم البطاقة بحيث تحتوي على مجموعة من العبارات تمثل المعايير التربوية والفنية اللازمة توافرها في استخدام المدونات التعليمية

حيث تمت صياغة جميع عبارات البطاقة لتمثل الاستخدام، وفق أسلوب ليكرت (Likert) الخماسي (عالية جدا، عالية، متوسطة، منخفضة، منخفضة جدا) بالبطاقة. وللحكم على درجة استخدام المعايير فقد تم حساب طول الفئة للدرجات وقسمته على مستويات المناسبة فإذا كانت قيمة المتوسط الحسابي بالفئة:

- من أقل من ١إلى درجة صفر تكون درجة الاستخدام (لا يستخدم).
- من درجة ١.٩ إلى ١ درجة تكون درجة الاستخدام منخفضة.
- من درجة ٢.٤ إلى ٢ درجة تكون درجة الاستخدام متوسطة.
- من ٣ درجات إلى ٢.٥ درجة تكون درجة الاستخدام كبيرة.

كما تم حساب بطاقة الملاحظة باستخدام معامل الاتفاق بين الملاحظين وهما الباحثة واحدي الزميلات حيث قامتا بملاحظة مجموعة من مواقع

للمدونات خاصة بالمعلمين بلغت (٣) معلمين وبتطبيق معادلة cooper(محمد أمين المفتي، ١٩٨٦، ٩٢) واتضح أن معامل الاتفاق (٨٤٪) وهذا يعنى أن بطاقة الملاحظة على درجة عالية من الثبات وأنها صالحة للاستخدام.

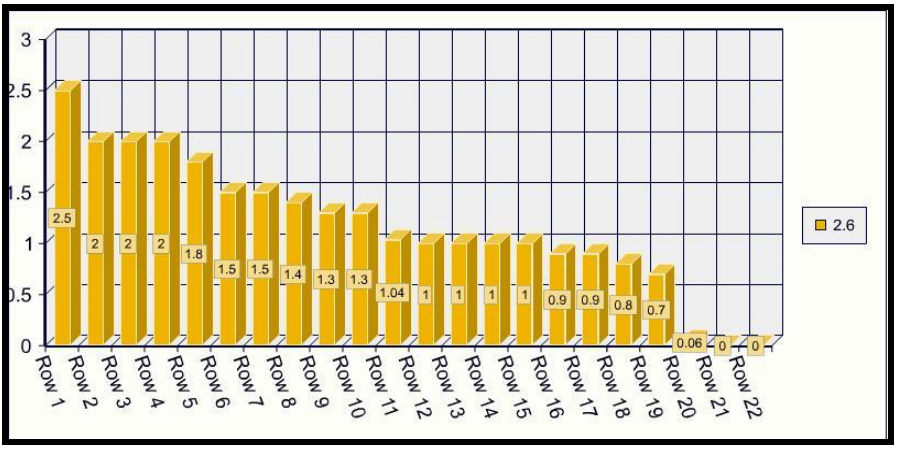
وتمثلت نتائج البطاقة في جدول (٢) كما يلي:

جدول (٢) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لبطاقة ملاحظة مدي توافر المعايير التربوية والفنية لاستخدام المدونات التعليمية ن=١٠

المعايير التربوية والفنية	المتوسط	الانحراف	الرتبة
أولا- المعايير التربوية.	٢.٠٠	٠٨٨١	٣
١. تحديد الفئة المستهدفة			
٢.. تحديد الهدف من المدونة	٢.٦٠	.٨٦٠	١
٣.تحديد أهداف المقرر	١.٨٠	.٩٨٠	٦
٤.المحتوى العلمي: عند تصميم المحتوى روعي:	٠.٧٠	١.٦٥	٢٠
١/٤ أن يكون ملائما لخصائص الفئة المستهدفة.			
٢/٤ أن يكون متناسبا ومرتبطا ارتباطا وثيقا بأهداف المقرر.	١.٠٤	١.٢١	١٢
٣/٤ أن يكون متميزا في محتواه (فلا يكون نسخة مكررة لما هو موجود في الكتب)، ومتميزا في طريقة تقديمه.	٠.٩٠	١.٢٣	١٧
٤/٤ أن يكون صحيحا ودقيقا علميا.	١.٣٠	١.٠٠	١٠
٥/٤ أن تكون معلوماته حديثة.	٢.٠٠	٠٨٨١	٤
٦/٤ أن يكون خاليا من الأخطاء اللغوية والإملائية والحسابية وغيرها.	١.٥٠	١.٢١	٧
٧/٤ أن يكون خاليا من التحيز لعرق أو جنس أو مذهب وغيرها.	٠.٨٠	٢.٧١	١٩
٨/٤ أن يكون خاليا من الأشياء المخلة بالآداب أو العادات أو التقاليد كالصور الإباحية، والموسيقى، والتشجيع على العنف وغيرها.	٢.٥٠	.٧٢١	٢
٩/٤ تقسيم المحتوى العلمي إلى موضوعات رئيسة، تتضمن موضوعات فرعية.	٠.٩٠	١.٢٣	١٨
١٠/٤ تقديم موضوعات المحتوى بصورة جذابة ممتعة.	١.٣٠	١.٠٠	١١
١١/٤ توظيف الألوان والخطوط بفاعلية عند عرض الموضوعات.	١.٤٠	١.٣٤	٩
١٢/٤ استخدام روابط لمواقع مرتبطة بمحتوى الموضوعات المعروضة.	١.٥٠	١.٢١	٨
١٣/٤ توثيق المعلومات.	١.٠٠	١.٨٢	١٣
٥. تقديم تغذية راجعة فورية للطالب	٠.٠٦		٢١
٦. تقويم الطلاب: ويتم ذلك من خلال ما يلي:	١.٠٠	١.٨٢	١٤
١/٦ التقويم التكويني.			
٢/٦ استخدام ملف الإنجاز.	٠.٠٠	٠٠٠	٢٢
٣/٦ التقويم النهائي.	١.٠٠	١.٨٢	١٥
٧. التفاعل: بين الطالب والمحتوى وكذلك بين الطالب والمعلم، والطالب وزملائه.	٢.٠٠	٠٨٨١	٥
٨. زيادة الدافعية: ويتم ذلك من خلال ما يلي:	١.٠٠	١.٨٢	١٦
١/٨ تخصيص جزء من الدرجات الخاصة بالمقرر (لا يقل عن ٢٠٪) للاشتراك في المدونة والتعليق والمناقشة.			
٢/٨ وجود لوحة تميز تكتب فيها أسماء الطلاب الذين كانت تعليقاتهم متميزة في كل محاضرة على حده، ويتم ترشيحهم من قبل المعلم والطلاب أنفسهم.	٠.٠٠	٠٠٠	٢٣
ثانيا- المعايير الفنية:			
١. الشكل العام والتصميم الجيد للمدونة التعليمية ما يلي:	١.٠٠	١.٨٢	٣٨
١/١ أن يكون رأس المدونة مصمما بطريقة جذابة بسيطة.			
٢/١ عنوان المدونة واضحا، ومناسبا لما تحتويه من موضوعات.	٢.٠٣	١.٦٥	٩
٣/١ التناسق بين لون وحجم خلفية المدونة وعناصرها.	٢.٠١	١.٩٨	١١
٤/١ تقسيم المدونة وترتيب عناصرها بشكل جيد.	١.٠٥	٢.١١	٣٤

٥/١ جمع التدوينات المتشابهة في أهدافها مع بعضها البعض في أقسام خاصة.	١.٠٩	٢.٠٠	٣٣
٦/١ تجنب عرض معلومات كثيرة على الشاشة الواحدة.	١.٥٠	٢.٥٢	٢٨
٧/١ الوضوح والبساطة عند تصميم الشاشة.	٢.٠٢	١.٩١	١٠
٨/١ الأيقونات الموجودة في المدونة مطابقة لما يقصد منها.	١.٤٠	١.٣٤	٢٩
٩/١ وضع التعريف بصاحب المدونة وتخصصه في بداية الصفحة الرئيسة.	٣.٠٠	.٠١٢	١
١٠/١ إضافة رابط بحث للمدونة التعليمية.	١.٠٠	١.٨٢	٣٩
١١/١ أن تكون الموضوعات أو التدوينات مؤرخة.	٢.٠٠	٠٨٨١	١٣
١٢/١ وضع خدمة خلاصات المواقع RSS للحصول على آخر الموضوعات والأخبار من المواقع المفضلة لدى المدون	١.٠٠	١.٨٢	٤٠
٢. صفحات المدونة التعليمية، ويراعى عند تصميمها ما يلي: ١/٢ سهولة الدخول إلى الصفحات.	٢.٨٠	١.٠١	٤
٢/٢ الاستخدام المناسب لمساحات الفراغ الموجودة في الصفحات.	١.٨٠	.٩٨٠	٢٤
٣/٢ تنظيم الصفحات منطقيا.	١.٩٨	٢.١٢	١٩
٤/٢ التناسق والاتساق في أسلوب العرض.	١.٩٠	٢.٠١	٢٣
٥/٢ استغلال منطقة الهامش الموجودة في نهاية الصفحة لوضع روابط مفيدة.	٠.٠٠٠	٠٠٠	66
٦/٢ تقسيم صفحات المدونة لعمودين: واحد للتدوينات، والاخر للقائمة الجانبية.	١.٠٠	١.٨٢	٤١
٧/٢ وجود صفحة في المدونة بالمراجع التي تم الرجوع إليها عند إعداد محتوى المقرر.	١.٢٢	١.١١	٣٠
٨/٢ وضع الإعلانات في الهامش الجانبي للمدونة.	٠.٠٠	٠٠٠	٦٧
٣. كتابة النصوص، ويراعى فيها ما يلي: ١/٣ إنقرائية النص فمن الأفضل أن تكون الخلفية فاتحة اللون والنص داكن اللون.	١.٠٠	١.٨٢	٤٢
٢/٣ استخدام نمط وحجم خط مناسب لقراءة النصوص بيسر وسهولة.	١.٧٨	٢.١٦	٢٥
٣/٣ تقسيم المادة العلمية لأجزاء قصيرة، حتى لا يتطرق الملل إلى الطلاب.	١.٥٠	٢.٥٢	٢٧
٤/٣ استخدام الأدوات البيانية المرتبطة بالمحتوى مثل: الصور، والرسوم، والجداول.	٠.٦٠	٢.٣٤	٥٨
٥/٣ استخدام طرق عرض مشوقة لتقديم المحتوى العلمي مثل: استخدام العروض التقديمية.	٠.٦٩	٢.٠١	٥٤
٦/٣ عدم وضع خط تحت أي كلمة في المدونة ما لم تكن تلك رابطاً لصفحة أخرى.	٠.٠٠	٠٠٠	٦٨
٤. الصور والرسوم: ويراعى فيها ما يلي: ١/٤ استخدام الصور والرسوم التي تتناسب مع الأهداف، وتوظيفها بفاعلية.	٠.٥٦	٢.٦١	٦٠
٢/٤ استخدام الامتداد (JPG) للصور الفوتوغرافية، والامتداد (GIF) للرسوم والأشكال الخطية.	٠.٥٠	٢.٧٥	٦٣
٣/٤ انتقاء الصور والرسوم الرقمية الملونة لدقة وضوحها.	٠.٦٥	٢.٦١	٥٥
٤/٤ ضغط الصور وتصغير حجمها قدر المستطاع حتى لا تستغرق وقتاً طويلاً في تحميلها.	٠.٥٦	٣.١٢	٥٩
٥/٤ تجنب الاستخدام المفرط للصور والرسوم	٠.٤٥	٣.٩١	٦٤
٥. الألوان، ويراعى فيها ما يلي: ١/٥ توظيف الألوان بفاعلية في المدونة.	١.٠٠	١.٨٢	٤٣
٢/٥ استخدام ألوان موحدة للعناوين الرئيسة والفرعية.	٠.٩٨	٣.٠١	٤٥
٣/٥ أن يكون هناك تناسب بين لون الخط وخلفية المدونة.	٠.٩٠	١.٢٣	٤٦
٤/٥ أن تكون ألوان خلفية المدونة ورأسها وصفحاتها متناسقة وهادئة.	١.٠٠	١.٨٢	٤٤
٥/٥ تجنب استخدام اللون الأزرق لكتابة النصوص لأن اللون الأزرق دائما ما يستخدم مع الوصلات التشعبية.	٠.٦٠	٢.٦٥	٥٦
٦. الروابط، ويراعى فيها ما يلي: ١/٦ عدم الإكثار من الروابط الرئيسة الموجودة في أعلى المدونة.	١.٢٠	١.١٧	٣٢

٢/٦ إدراج الروابط الفرعية المهمة فقط، التي يحتاج إليها الطالب.	١.٠٠	١.٨٢	٣٥
٣/٦ استخدام روابط خارجية ترتبط بمواقع تعليمية أخر تتميز بانها:	٠.٦٠	٢.١١	٥٧
١/٣/٦ مناسبة محتوى الروابط للمحتوى العلمي المعروض في المدونة.	٠.٧٥	٢.٧١	٥٣
٢/٣/٦ التأكد من أن الروابط مرئية بوضوح، ومعنونة بدقة.	٠.٥٠	٣.٠١	٦١
٣/٣/٦ سهولة استخدام الروابط من قبل المستخدمين المبتدئين.	٠.٨٠	٢.٧١	٤٨
٤/٣/٦ التأكد من أن الروابط نشطة، وتعمل بفاعلية.	٠.٧٠	٣.٠٥	٥٢
٥/٣/٦ كتابة الروابط بلون مختلف.	٠.٥٠	٣.٠٧	٦٢
٦/٣/٦ تجنب استخدام الصور للدلالة على الروابط.	٠.٠٠	٠٠٠	٦٩
٧/٣/٦ ظهور المواقع التي يحويها الرابط في صفحة جديدة من المتصفح.	٠.٠٠	٠٠٠	٧٠
٧. الإبحار والتصفح ويجب أن تتميز بـ: ١/٧ سهولة إبحار الطالب وتصفحه لعناصرها وصفحاتها.	٠.٨٠	٢.٧١	٤٩
٢/٧ أن يتم الإبحار والتصفح بصورة سريعة ومريحة.	٠.٧٩	٢.٦٥	٥٠
٣/٧ أن تكون الروابط الداخلية التي تربط بين صفحات المدونة صحيحة.	٢.٨٩	١.١١	٣
٤/٧ أن تكون الروابط الداخلية التي تربط بين صفحات المدونة سليمة.	٢.٦٥	١.٠١	٦
٥/٧ وجود رابط يعيد الطالب - من كل صفحة في المدونة إلى الصفحة الرئيسة.	١.٠٠	١.٨٢	٣٦
٨. الوصول، ويتضمن: ١/٨ سرعة الوصول إلى المدونة.	٢.٠٠	٠٨٨١	١٤
٢/٨ سرعة تحميل الصفحات، وسرعة ظهور الصور والرسوم.	٠.١٥	٣.٠١	٦٥
٣/٨ إمكانية طباعة المحتوى العلمي الموجود في المدونة التعليمية.	٢.٦٩	.٤١١	٥
٤/٨ وجود معلومات عن المعلم (المدون) مؤهلاته وخبراته وطريقة الاتصال به.	٣.٠٠	.٠٢٢	٢
٥/٨ سهولة اتصال الطلاب بالمدون لتقديم العون لهم، أو للاستفسار.	١.٩٨	١.٠١	١٥
٦/٨ توافق المدونة مع المتصفحات المختلفة مثل انترنت اكسبلورر.	١.٩٠	٢.٠١	٢٠
٩. دليل الاستخدام: عبارة عن كتيب مطبوع، أو ملف إلكتروني ويجب مراعاة: ١/٩ أن يتضمن شرحا كاملا لكيفية استخدام جميع عناصر المدونة التعليمية.	٠.٧٩	٢.٠٤	٥١
٢/٩ أن يتناسب مع خصائص الفئة المستهدفة.	١.٩٨	٢.١٢	١٦
٣/٩ أن يكون إخراج الدليل من الناحية الفنية والعلمية جيد.	٠.٨٠	٢.٧١	٤٧
٤/٩ يوضح الدليل الهدف من المدونة ومن المقرر.	١.٢٢	٢.١٠	٣١
٥/٩ يتم تقديمه بصورة إلكترونية داخل المدونة حتى يمكن الرجوع إليه –وقت الحاجة- بيسر وسهولة.	٢.٠٣	١.٦٥	٨
٦/٩ أن تكون طريقة إخراج الدليل مناسبة لكل من سن المتعلم المستهدف وخبراته السابقة.	٢.٠٠	٠٨٨١	١٢
٧/٩ أن توضح خطوات الاستخدام بالصور والألوان.	١.٥٦	٢.٠١	٢٦
١٠. إدارة المدونة التعليمية، وذلك بمراعاة ما يلي: ١/١٠ توضيح المعلم للإرشادات والتوجيهات التي تحكم مشاركات الطلاب.	١.٩٠	٢.٠١	٢١
٢/١٠ تأسيس المعلم لمناخ يشعر فيه جميع الطلاب بالحرية في المناقشة.	١.٩٠	٢.٠١	٢٢
٣/١٠ تمكن المعلم من إدارة النقاش وطرحه بطريقة جذابة.	١.٩٨	٢.١٢	١٧
٤/١٠ موضوعية المعلم وعدم تحيزه لطالب دون غيره، أو مجموعة دون غيرها.	١.٠٠	١.٨٢	٣٧
٥/١٠ تحكم المعلم في جعل المدونة خاصة بطلابه.	٠.٠٠	٠٠٠	٧١
١١. الاستمرارية: وتعني ضمان بقاء المدونة وتجددها باستمرار.	١.٩٨	٢.١٢	١٨
١٢. الأمان والسرية: وتعني حفظ المعلومات وحمايتها من مخترقي الإنترنت، ويقتضي ما يلي: ١/١٢ عدم ذكر الاسم الصريح للطالب، ويكتفى بذكر اسم يكون معلوماً لدى المعلم.	٠.٠٠	٠٠٠	٧٢
٢/١٢ عدم إرسال نتائج الطالب بطرق غير مأمونة أو غير محمية.	٠.٠٠	٠٠٠	٧٣
١٣. وجود الأرشيف، ويحتوي على ما تم كتابته من قبل المعلم منذ بداية إنشاء المدونة.	٢.٠٧	.٨١١	٧



شكل (٣)

ويتضح من نتائج جدول(٢) وشكل (٣) ما يلي:

- **فيما يتعلق بالجانب الأول: المعايير التربوية** :
- **المعايير التي توافرت بدرجة كبيرة حصلت على (من درجتان لأكثر) مرتبة تنازليا**:
  - تحديد الهدف من المدونةٍ
  - أن يكون المحتوي خالياً من الأشياء المخلة بالآداب أو العادات أو التقاليد كالصور الإباحية، والموسيقى، والتشجيع على العنف وغيرها.
  - تحديد الفئة المستهدفة تحديد أهداف المقرر
  - روعي عند تصميم المحتوى أن تكون معلوماته حديثة.
  - التفاعل بين الطالب والمحتوى وكذلك بين الطالب والمعلم، والطالب وزملائه.
- **المعايير التي توافرت بدرجة متوسطة حصلت على (أكثر من درجة وأقل من درجتان)**:
  - تحديد أهداف المقرر
  - عند تصميم المحتوى روعي أن يكون خالياً من الأخطاء اللغوية والإملائية والحسابية وغيرها.
  - استخدام روابط لمواقع مرتبطة بمحتوى الموضوعات المعروضة.
  - عند تصميم المحتوى روعي توظيف الألوان والخطوط بفاعلية عند عرض الموضوعات.
  - عند تصميم المحتوى روعي أن يكون صحيحاً ودقيقاً علمياً.
  - عند تصميم المحتوى روعي تقديم موضوعاتٍ المحتوىٍ بصورة جذابة ٍممتعة.
  - عند تصميم المحتوى روعي أن يكون متناسباً ومرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بأهداف المقرر.
  - عند تصميم المحتوى روعي توثيق المعلومات.
  - تقويم الطلاب من خلال التقويم التكويني

- تقويم الطلاب من خلال التقويم النهائي.
- زيادة الدافعية: من خلال تخصيص جزء من الدرجات الخاصة بالمقرر (لا يقل عن ٢٠٪) للاشتراك في المدونة والتعليق والمناقشة.

- **ثالثا: المعايير التي توافرت بدرجة ضعيفة (حصلت علي اقل من درجة) مرتبة تنازليا:**
- أن يكون متميزا في محتواه (فلا يكون نسخة مكررة لما هو موجود في الكتب)، ومتميزا في طريقة تقديمه.
- أن يكون خاليا من التحيز لعرق أو جنس أو مذهب وغيرها.
- عند تصميم المحتوى روعي أن يكون ملائما لخصائص الفئة المستهدفة.
- تقديم تغذية راجعة فورية للطالب.

- **رابعا: المعايير التي لم تتوافر (حصلت علي صفر):**
- استخدام ملف الإنجاز.
- وجود لوحة تميز تكتب فيها أسماء الطلاب الذين كانت تعليقاتهم متميزة في كل محاضرة على حده، ويتم ترشيحهم من قبل المعلم والطلاب أنفسهم.

- **فيما يتعلق بالجانب الثاني: المعايير الفنية:**

- **أولا: المعايير التي توافرت بدرجة كبيرة حصلت على (من درجتان لأكثر) مرتبة تنازليا:**
- وضع التعريف بصاحب المدونة وتخصصه في بداية الصفحة الرئيسة.
- الوصول، ويتضمن وجود معلومات عن المعلم (المدون) مؤهلاته وخبراته وطريقة الاتصال به.
- الإبحار والتصفح وتميز بأن تكون الروابط الداخلية التي تربط بين صفحات المدونة صحيحة.
- صفحات المدونة التعليمية، وروعي عند تصميمها سهولة الدخول إلى الصفحات.
- الوصول، وتضمن:
  - ✓ طباعة المحتوى العلمي الموجود في المدونة التعليمية.
  - ✓ تكون الروابط الداخلية التي تربط بين صفحات المدونة سليمة.
- وجود الأرشيف، ويحتوي على ما تم كتابته من قبل المعلم منذ بداية إنشاء المدونة.
- دليل الاستخدام: وروعي تقديمه بصورة إلكترونية داخل المدونة حتى يمكن الرجوع إليه ـ وقت الحاجة ـ بيسر وسهولة.
- عنوان المدونة واضحا، ومناسبا لما تحتويه من موضوعات.
- الشكل العام والتصميم الجيد للمدونة التعليمية وقد روعي فيه:
  - ✓ الوضوح والبساطة عند تصميم الشاشة.
  - ✓ التناسق بين لون وحجم خلفية المدونة وعناصرها.
  - ✓ الوضوح والبساطة عند تصميم الشاشة.
- دليل الاستخدام روعي فيها أن تكون طريقة إخراج الدليل مناسبة لكل من سن المتعلم المستهدف وخبراته السابقة.

- أن تكون الموضوعات أو التدوينات مؤرخة.
- سرعة الوصول إلى المدونة.

• **ثانيا: المعايير التي توافرت بدرجة ضعيفة (حصلت علي أقل من درجة) مرتبا تنازليا:**

- استخدام ألوان موحدة للعناوين الرئيسة والفرعية.
- أن يكون هناك تناسب بين لون الخط وخلفية المدونة.
- سهولة استخدام الروابط من قبل المستخدمين المبتدئين.
- أن يكون إخراج الدليل من الناحية الفنية والعلمية جيد.
- دليل الاستخدام: عبارة عن كتيب مطبوع، أو ملف إلكتروني ويجب مراعاة:
- أن يتضمن شرحا كاملا لكيفية استخدام جميع عناصر المدونة التعليمية.
- أن يتم الإبحار والتصفح بصورة سريعة ومريحة.
- مناسبة محتوى الروابط للمحتوى العلمي المعروض في المدونة.
- التأكد من أن الروابط نشطة، وتعمل بفاعلية.
- استخدام طرق عرض مشوقة لتقديم المحتوى العلمي مثل: استخدام العروض التقديمية.
- انتقاء الصور والرسوم الرقمية الملونة لدقة وضوحها.
- استخدام الأدوات البيانية المرتبطة بالمحتوى مثل: الصور، والرسوم، والجداول.
- تجنب استخدام اللون الأزرق لكتابة النصوص لأن اللون الأزرق دائما ما يستخدم مع الوصلات التشعبية.
- الصور والرسوم: ويراعى فيها استخدام الصور والرسوم التي تتناسب مع الأهداف، وتوظيفها بفاعلية.
- ضغط الصور وتصغير حجمها قدر المستطاع حتى لا تستغرق وقتاً طويلاً في تحميلها.
- استخدام الامتداد (JPG) للصور الفوتوغرافية، والامتداد (GIF) للرسوم والأشكال الخطية.
- التأكد من أن الروابط مرئية بوضوح، ومعنونه بدقة.
- كتابة الروابط بلون مختلف.
- تجنب الاستخدام المفرط للصور والرسوم
- سرعة تحميل الصفحات، وسرعة ظهور الصور والرسوم.

• **ثالثا: المعايير التي لم تتوافر (حصلت علي صفر):**

- وضع الإعلانات في الهامش الجانبي للمدونة.
- كتابة النصوص، ويراعى فيها عدم وضع خط تحت أي كلمة في المدونة ما لم تكن تلك رابطا لصفحة أخرى.
- استغلال منطقة الهامش الموجودة في نهاية الصفحة لوضع روابط مفيدة.
- تجنب استخدام الصور للدلالة على الروابط.
- ظهور المواقع التي يحويها الرابط في صفحة جديدة من المتصفح.
- الأمان والسرية: وتعني حفظ المعلومات وحمايتها من مخترقي الإنترنت، ويقتضي ما يلي:

- ✓ عدم ذكر الاسم الصريح للطالب، ويكتفى بذكر اسم يكون معلوماً لدى المعلم.
- ✓ عدم إرسال نتائج الطالب بطرق غير مأمونة أو غير محمية.

• **التوصيات والمقترحات** :

- ◄◄ الاستفادة من قائمة الجدارات لاستخدام المدونات التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية.
- ◄◄ تدريب المعلمين على توظيف تقنيات التعليم الإلكتروني الجيل الثاني بالتدريس وخاصة المدونات حيث تبين من البحث أن هناك من الجدارات كانت منخفضة عند نسبة كبيرة من المعلمين، وخاصة الجدارات التي حصلت علي صفر من حيث درجة التوافر وتمثلت في:
  - ✓ يراعي اخلاقيات استخدام الوسائط المتعددة
  - ✓ ينوع في الوسائط المتعددة المستخدمة في التدريس.
  - ✓ يراعي اخلاقيات استخدام الملحقات السمعية والبصرية.
  - ✓ ينظم صفحة محتوى الشبكة الاجتماعية التفاعلية.
  - ✓ يستخدم الصور أو الفيديو كمصدر اثرائي للمقرر.
  - ✓ يستخدم الأعمال الفنية والتصميمية لإثراء المحتوى التعليمي.
  - ✓ يستخدم البرامج التفاعلية لتبادل المشاركات مع الطلاب.
  - ✓ يدير النقاش مع الطلاب لتقييم التقدم بالموضوع.
  - ✓ يربط المشاركات بمواقع اخرى من خلال قدرتي على توظيف التشارك
  - ✓ يفرق بين أساليب التشاركية وإعادة الاستخدام.
  - ✓ ينشئ اتصالا من نقطة الى نقاط متعددة او الى نقطة معينة حسب الطلب.
  - ✓ ينشئ مجموعات بريدية لأغراض تعليمية.
  - ✓ يستخدم المواقع الخاصة بتدريس الاجتماعيات من خلال المدونات
  - ✓ يحدد اتجاهات الطلاب نحو تقبلهم للملفات التشاركية.
- ◄◄ اكساب المعلمين الخبرات التعليمية المرتبطة بالتكنولوجيا وأجهزتها في أمور الحياة اليومية وفي التواصل مع طلابهم.
- ◄◄ ضرورة العمل على تدريب الطلاب في التربية العملية والتدريب قبل الخدمة بكليات التربية وبرامج الدبلوم العام بالتربية، من أجل أن يكتسب المعلم المهارات الاساسية لتوظيف التعليم الالكتروني الجيل الثاني باستخدام المدونات التعليمية.
- ◄◄ ان يدرب المعلمين من خلال أساليب التنمية المهنية المختلفة علي استخدام وتوظيف المدونات في العملية التعليمية، خاصة وأن عديد من المعايير قد حصلت علي صفر وتمثلت في:
  - ✓ وضع الإعلانات في الهامش الجانبي للمدونة.
  - ✓ كتابة النصوص، ويراعى فيها عدم وضع خط تحت أي كلمة في المدونة ما لم تكن تلك رابطا لصفحة أخرى.

- ✓ استغلال منطقة الهامش الموجودة في نهاية الصفحة لوضع روابط مفيدة.
- ✓ تجنب استخدام الصور للدلالة على الروابط.
- ✓ ظهور المواقع التي يحويها الرابط في صفحة جديدة من المتصفح.
- ✓ الأمان والسرية: وتعني حفظ المعلومات وحمايتها من مخترقي الإنترنت، ويقتضي ما يلي:
  - عدم ذكر الاسم الصريح للطالب، ويكتفى بذكر اسم يكون معلوماً لدى المعلم.
  - عدم إرسال نتائج الطالب بطرق غير مأمونة أو غير محمية.

- الاستفادة من خبرات المدرسين العالية في توظيف التعليم الالكتروني بالتدريس حيث تبين إثر الخبرة وبالتالي ضرورة الاستفادة من خبراتهم في تعليم وتدريب غيرهم لكيفية توظيف المدونات التعليمية بالتدريس.
- عمل دراسات تختص بواقع استخدام شبكة المعلومات العنكبوتية والإنترنت في التعليم.
- يتطلب العصر الحالي وما يتسم به من عصر المعرفة والتغيرات والتطورات الرقمية أن يتطلب ذلك اكساب كل من المعلم والمتعلم المهارات اللازمة للتعامل بنجاح مع تلك المتغيرات وينعكس ذلك على إعداد العقول البشرية الواعية والقادرة على الابداع والابتكار واستخدام الأسلوب العلمي في التعامل مع المشكلات.

- **المراجع**:

- الناصر محمد عبد الرحمن(٢٠١٣)، بيئات التعلم والحوسبة السحابية، المؤتمر العاشر بعنوان (التعلم النقال والحوسبة السحابية ...رؤى تربوية معاصرة)، اليوم الثاني: المحور الثالث ٢٩- ٢٠١٣/٦/٣٠
- الخليفة، هند؛ الفهد، سلطانة (٢٠٠٦) المدونات العربية الحاسوبية دراسة تحليلية ، ورقة عمل مقدمة إلى الندوة الوطنية الأولى لتقنية المعلومات ، كلية علوم الحاسب جامعة الملك سعود ، ٦- ٨ فبراير ٢٠٠٦م، متاحة على الرابط :
http://hend-alkhalifa.com /wp - content/ uploads/2008 /02/paper /02/paper 105 .pdf
- الخليفة، هند (٢٠٠٩) مقارنة بين المدونات ونظام جسور لإدارة التعلم الإلكتروني، ورقة عمل مقدمة إلى ملتقى التعليم الإلكتروني الأول ، خلال الفترة ١٦- ١٨ مارس ٢٠٠٩م ، إدارة التربية والتعليم ، الرياض ، متاحة على الرابط :
http://eli.elc.edu.sa/2009/content/Hend alkhalifa /research.pdf
- ال محيا، عبدالله (١٤٢٩.) أثر استخدام الجيل الثاني من التعليم الإلكتروني على مهارات التعليم التعاوني لدى طلاب كلية المعلمين في أبها ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة
- السكران، محمد (٢٠٠٢) أساليب تدريس الدراسات الاجتماعية، عمان، دار الشروق
- المصري، سلوى فتحي محمود(٢٠١١): فاعلية استخدام مدونه تعليمية في زيادة تحصيل طلاب المرحلة الإعدادية للمفاهيم المجردة بمادة الكمبيوتر والاتجاه نحو المادة، العلوم التربوية، العدد الرابع، أكتوبر.

- جودت، مصطفى (٢٠٠٨) اتجاهات البحث العلمي في الجيل الثاني للتعليم الإلكتروني ، بحث مقدم للمؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر " تكنولوجيا التعليم الإلكتروني وتحديات التطوير التربوي في الوطن العربي" ، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم
- عبد الباسط، حسين محمد احمد (٢٠١٣): الواقع والفرص اللازمة لاستخدام المدونات الإلكترونية في التدريس لدى معلمي ومعلمات العلوم الاجتماعية بالمملكة العربية السعودية، مجلة العلوم التربوية والنفسية، مجلد ١٤، العدد ٢، يوليو.
- عبد الباسط، حسين محمد احمد(٢٠١٢): فاعلية استخدام المدونات الالإلكترونية في تحقيق النمو المهني والاتجاه نحو المدونات لدى طلاب الدراسات الاجتماعية بكلية التربية، مجلة جامعة طيبة للعلوم التربوية، السنة الثالثة ،٣)٦(، ٥٤١- ٥٧٨.
- خليفة، محمود (٢٠٠٩) الجيل الثاني من خدمات الإنترنت، مدخل إلى دراسة الويب ٢.٠ والمكتبات ٢.٠، CybrariansJournal (١٨)، متاحة على الرابط: http://journal.cybrarians.info/index.php?option=com_content&view=section&id=4
- سالم، أحمد محمد (٢٠٠٤) تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني، الرياض، مكتبة الرشد
- شحاته، حسن (٢٠١٠) التعليم الإلكتروني وتحرير العقل، القاهرة، دار العالم العربي.
- فريد بن على الغامدى، محمد سالم (٢٠١٠). تأثير استراتيجية قائمة على استخدام المدونات التعليمية في تنمية مهارات التفكير الناقد وبقاء أثر التعلم لدى طلاب التخصصات الشرعية في كلية التربية، جامعة أم القرى، عدد (٨٤).
- منصور، عصام (٢٠٠٩) المدونات الالكترونية مصدر جديد للمعلومات، مجلة دراسات المعلومات، العدد الخامس، الرياض.
- مطر، محمد اسماعيل رشيد (٢٠٠٧). فعالية مدونة الكترونية في علاج التصورات الخطأ للمفاهيم العلمية لدى طلاب الصف التاسع الأساسي واتجاهاتهم نحوها، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة.
- عزمي، دعاء عثمان(٢٠١٥): استخدام طلاب الجامعات المصرية للمدونات التعليمية بحث ميداني علي جامعة القاهرة، مجلة العلوم التربوية، العدد الأول، الجزء الأول، يناير.
- Abedin، B. (2011). Web 2.0 and online learning and teaching: A preliminary Benchmarking study. Asian Social Science، 7 (11)، 1-12.
- Castaneda Vise، Daniel (2007) The Effects of Wiki- and Blog-technologies on the students Performance When Learning the Preterite and Imperfect Aspects in Spanish. (Dissertation Submitted to the College of Human Resources and Education at West Virginia University in partial fulfillment of the requirement for the degree of Doctor of Education in Technology Education)
- Chan، K. & Ridgway، J. (2005). Blog: a tool for reflective practice in teacher education. Retrieved May 25، 2011، from: http://www.dur.ac.uk/resources/ smart.centre/Publications/Blogs Floridaeista2005.pdf.

- Coutinho، C. (2009).Using blogs، podcasts and google sites as educational tools in a teacher education program. Retrieved Mar 20، 2011، from: http://repositorium.
- Coutinho، C.P.، & Bottentuit، J.B. Jr. (2010). From Web to Web 2.0 and E-Learning 2.0. In H.H Yang & S.C. Yuen (Eds.)، Handbook of Research on Practices and Outcomes in E-Learning: Issues and Trends (pp. 19-37).
- Hershey & New York: Information Science ReferenceDodge ، B .(2003). Mativational Aspects of Web Quest Design . Society or Information Technology and Teacher Education International Conference 2003 pp 737 – 739 { onlin} Available ://di.aace.org .
- Downey، G.(2005).Using weblogs in the classroom at UW-Madison. Retrieved 10 December، 2010. from: http://www.journalism.wisc.edu/~gdowney/PDF/ Downey%20G%202005% 20(weblogs).pdf.
- Fitzpatrick، J. (2010). Five Best Blogging Platforms. Retrieved December 22، 2010، from: http://lifehacker.com/5568092/five-bestblogging-platforms.
- Giacoppo، A. (2007). Integrating Social Software into a Student Teacher Education Program: Enabling Discourse، Knowledge Sharing، and Development in a Community of Learning. Ph.D. dissertation، New York University، New York، USA. Retrieved January 9، 2010، from ProQuest Dissertations & Theses database. (UMI No. 3278618).
- Gilbert & Dabbagh ، N.(2005). How to Structure Online Discussions for Meaningful Discourse: A Case Study. British Journal of Educational Technology ، 36(1)، pp 5 – 18 .
- Harris، A.L.، & Rea، A. (2009). Web 2.0 and virtual world technologies: A growing impact on IS education. Journal of Information Systems Education، 20 (2)، 137-144.
- Holotescu، C. & Grassick، G. (2009). Using micro blogging in education. Case study. Cirip.ro. In: sixth International Conference on e-Learning Applications، Cairo، Egypt. Retrieved 22 December، 2010.from:http://www.cblt.soton.ac.uk/multimedia/PDFsMM09/Using% 20microbloggingpercentage20inpercentage20 education.pdf.
- Kajder، S. & Bull، G. (2004). A space for "writing without writing. Learning & Leading with Technology، 31(6)، 32-35.
- Krause، S. (2005). Blogs as a tool for teaching. The Chronicle of Higher Education، 51(42).33-35.
- Namwar، y ، & rastgo، a(2008). Weblog as a learning tool in higher education . tuvkish online journal of distance education ،9(3)176

- Paquet، S. (2003). Personal knowledge publishing and its uses in research.RetrievedMay29،2009،from:http://www.knowledgeboard.com/cgibin/ item.cgi?id=96934&d=744&h=746&f=745.
- Pick M. (2011). How To Blog: A Beginner's Blog Publishing Guide.Retrieved30September،2010from:http://www.masternewmedia.org/independent_publishing/blogging-how-to-blog/guide-to publishing-first-blog-20071104. htmrdson.
- Richardson Karen: (2008): Do not feed the trolls using blogs to teach civil discourse Learning and leading with technology may P.p.12-15 on line available at www.site.org on 2-10-2014.
- Ryan،R.B. (2007). The effects of web-based social networks on student achievement and perception of collaboration at the middle school level. PH.D. dissertation، Touro University International، United States-Illinois. Retrieved from ProQuest Dissertations & Theses: Full Text. (Publication No. AAT 3285403)
- sdum.Uminho.pt/bitstream/1822/9984/1/Elearn09BPGpaper_32834.pdf
- Smith ، C.(2010). Blogs by Teachers، Retrieved September 30، 2010،from:http://www.shambles.net/pages/staff/blogteach/default2.asp.
- Technorati (2010). State of the Blogosphere 2010. Retrieved May 30، 2011، from: http://technorati.com/blogging/article/who-bloggers-brands-andconsumers-day/.
- The Nielsen Company (2011). Blog Pulse، Retrieved December 17، 2010، from: http://www.blogpulse.com/.
- Usluel، Y.K.، & Mazman، S.G. (2009). Adoption of Web 2.0 tools in distance education. Procedia-Social and Behavioral Sciences، 1، 818-823.
- Wang، S.، Hsu، Y& McPherson، S.(2006). Using Blogs to Facilitate Online Discussion. In T. Reeves & S. Yamashita (Eds.)، Proceedings of World Conference on E-Learning in Corporate، Government، Healthcare، and Higher Education. Chesapeake، VA: AACE، 998-1001.
- Wikispaces (2010). Support blogging، Retrieved February 11، 2011، from: http:// supportblogging.com/.
- Williams، J. & Jacobs، J. (2004). Exploring the use of blogs as learning spaces in the higher education sector. Australasian Journal of Educational Technology، 20(2)،232-247.

- Wolf، K. (2010). Bridging the distance: The use of blogs as reflective learning tools for placement students. Higher Education Research & Development، 29 (5)، 589-602.
- Woods-Wilson، C. (2009). Blogs as learning tools in a high school Science class for at-risk learners: An ethnography. Ph.D. dissertation، Capella University، United States–Washington، D.C. Retrieved from ProQuest Dissertations & Theses: Full Text. (Publication No. AAT 3360450).
- Yang، S.(2009). Using blogs to enhance critical reflection and community of practice. Educational Technology & Society، 12(2) ،11-21.
- www.elearningpapers.eu.
- http://www.mhafiz.net/webquest/webquest.php.

****