

تأثير استخدام الموديولات التعليمية على مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط للمبتدئين فى كرة السلة

أم.د/ عادل جودة عبد العزيز محمد
أستاذ مساعد بقسم نظريات وتطبيقات
الرياضات الجماعية - كلية التربية
الرياضية بنين - جامعة الزقازيق

ملخص البحث:

أستهدف البحث التعرف على تأثير استخدام الموديولات التعليمية على مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط فى كرة السلة ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٤) طالباً بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (٢٢) طالباً، ومن أدوات البحث : إختبارات بدنية ومهارية - إختبار الذكاء العالى - البرنامج التعليمى المقترح باستخدام أسلوب الموديولات التعليمية، والأساليب الإحصائية المستخدمة : المتوسط الحسابى - الإنحراف المعيارى - الوسيط - معامل الإلتواء - معامل الإرتباط البسيط - إختبار "ت" - نسب التحسن، ومن أهم النتائج، يؤثر أسلوب الموديولات التعليمية كأحد أساليب التعلم الذاتى تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط فى كرة السلة، تفوق أفراد المجموعة التجريبية (أسلوب الموديولات التعليمية) بدلالة إحصائية على أفراد المجموعة الضابطة (أسلوب التعلم بالأوامر) فى مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط فى كرة السلة، ومن أهم التوصيات، الإستعانة بأسلوب الموديولات التعليمية لتعلم وإتقان مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط فى كرة السلة لطلاب كلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق، استخدام التطبيقات التكنولوجية لأساليب التعلم الذاتى فى تعلم مقرر كرة السلة، الإستفادة من أسلوب الموديولات التعليمية فى حل المشكلات المعاصرة التى تواجه تدريس كرة السلة فى المؤسسات التعليمية كالزيادة العددية فى الطلاب ، وقلة أماكن التعليم والممارسة

المقدمة ومشكلة البحث:

إن التطوير والتحديث التربوى الذى ينصب على جوانب العملية التربوية كافة أصبح ضرورة عصرية ، ومستقبلية ، وبديلاً إستراتيجياً لا مفر منه للإستراتيجيات التقليدية التى كانت تحكم التربية قبل التحولات العلمية التى عصفت بالعالم ، والتى نتج عنها إتجاهات عدة تدعو إلى نظام تربوى ثائر على الإطار التقليدى ، وتبحث عن تقنيات تربوية جديدة يكون فى مقدورها أن تُعلم أعداد أكبر من المتعلمين تعليماً أفضل وأكثر إتقاناً.

وتشير سامية فرغلي ونادية عبد القادر (٢٠٠٢) إلى أن التعلم يتأثر بحد كبير بأساليب التدريس المتبعة فكل أسلوب ناجح فى ظل الظروف المناسبة له، لذا فقد ظهرت أساليب تدريسية حديثة تعتمد على التطبيق والتجريب، وتساعد على نقل مركز النشاط من المعلم إلى المتعلم، بحيث ينتقل أثر التعلم أسرع وأسهل من المعرفة التى تنقل فى مجموعات مستقلة ولا يعرف المتعلم فوائدها. (٨ : ١٢٥)

ويضيف كمال زيتون (٢٠٠٥) أن التعلم الذاتي هو نمط من التعليم المخطط ، والمنظم والموجه ذاتياً يمارس فيه المتعلم النشاطات التعليمية (فردياً) وينتقل من نشاط لآخر متجهاً نحو الأهداف التعليمية المقررة بحرية بالمقدار والسرعة التي تناسبه مستعيناً في ذلك بالتقويم الذاتي وتوجيهات المعلم، وإرشاداته حينما يلزم الأمر. (٢٠: ٢٨٦)

ويعد الموديول التعليمي أحد أساليب التعلم الذاتي وأكثرها تفريداً للتعليم ، وعند تصميمه يراعى إعداد وحدات تعليمية مصغرة تتضمن (مفهوم واحد أو عدة مفاهيم) وأنشطة مستقلة بذاتها تشمل فكرة أو جزء من موضوع يتم معالجته من خلال المرور بالموديول لتحقيق الأهداف السلوكية الإجرائية، ومنها إلى الأهداف العامة للبرنامج. (٣٩)

ويتطلب تنفيذ الموديولات التعليمية دوراً مغايراً للمعلم فهو المعلم المرشد ، والموجه القادر علي اتخاذ القرارات ، فالمعلم لا يعتمد علي تلقين المادة الدراسية أو تحديد الوحدات التعليمية لتبسيط المقرر الدراسي فقط ، وإنما دوره بالغ الأهمية في مدى إلمامه الواسع بالمقرر الدراسي، والأنشطة المساهمة في تحقيق أهداف هذا المقرر ، وقدرته علي تقسيم المقرر الدراسي إلي موديولات تعليمية بحيث ترتب الموديولات ترتيباً منطقياً ، ويتم الانتقال من موديول إلي آخر في تتابع واستمرار، إلي جانب قدرته علي تحديد الأهداف بدقة لكل موديول لتحقيق مفهوم واحد أو عدة مفاهيم لهذا الموديول ، وكيفية توجيه وإرشاد المتعلمين لاستخدام جميع الوسائل المتاحة لتحقيق مستوي التمكّن المطلوب للأهداف السلوكية المحددة لكل موديول وفقاً للقدرات والخصائص الفردية للمتعلمين. (١٨: ٨٨)، (٢١: ١٧٥)

وتستخدم الموديولات التعليمية عند تقسيم المنهج أو المادة الدراسية المقررة الطويلة حيث يتم تنفيذ هذه الموديولات خلال فترات متفاوتة تتراوح في الغالب ما بين أسبوع إلي ثمانية أسابيع ، كما تستخدم أيضاً لحل مشكلة تعليم الأعداد الكبيرة من المتعلمين ، والتي أدت إلي تدني مستوى التعليم. (٧: ١٧٥)، (١٩: ٧٦)

ويعرف فوزي الشربيني و عفت الطنطاوي (٢٠١١) الموديول التعليمي بأنه "وحدة تعليمية مستقلة ومصغرة تقع ضمن مجموعة وحدات متتابعة يضمها برنامج تعليمي منظم ، رتبت بعناية لتحقيق أهداف تعليمية محددة ، تساعد المتعلم علي السير والنجاح وفق قدراته الذاتية ، وسرعته الخاصة تحت إشراف وتوجيه المعلم". (١٨ : ١٣٤)

ويشير مارك إيفانس **Mark Evans** (٢٠٠١) (٣٨) إلى أن تعلم المهارات الحركية يتطلب وقت وجهد من المعلم والمتعلم الأمر الذي يحتاج إلى إستخدام أفضل الأساليب التعليمية التي تعمل علي تجزئة المهارة الحركية لضمان سهولة العملية التعليمية.

ويعد التصويب في رياضة كرة السلة المرحلة الختامية لهجوم الفريق فإذا لمست الكرة الحلقة ، وهي في حالة لعب من أعلى ، وأستقرت بها أو أختزقتها فتحتسب نقطة صحيحة، وإذا كان التصويب من داخل القوس فتحتسب الإصابة بنقطتين، والتي تسجل من خارجه بثلاث نقاط، والتي تسجل نتيجة رمية حرة بنقطة واحدة، وتدون النقاط خلال اللعب للفريق المهاجم على السلة التي يصبوب عليها ، وتتحدد نتيجة المباراة في صالح الفريق الذي يحرز العدد الأكبر من النقاط خلال مدة اللعب القانونية.(١٠:٣٥)

ويضيف كل من : **محمد عبد الرحيم إسماعيل (١٩٩٥) (٢٥)**، **جيم كلينزنج Jim Klizing (١٩٩٦) (٣٤)**، **عبد العزيز النمر ومدحت صالح (١٩٩٨) (١٢)**، **عصام الدياسطي (١٩٩٨) (١٤)** أن التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط من أهم أنواع التصويب في كرة السلة في الوقت الحاضر، وذلك لأنها من التصويبات التي يصعب علي الدفاع إيقافها، ويحتاج هذا النوع من التصويب لقدرة عضلية كبيرة في عضلات الذراعين والرجلين، وأيضاً توازن كبير وتحكم في الجسم أثناء الوثب لأعلى، بالإضافة إلى دقة عالية في توجيه الكرة أثناء التصويب.

ومن خلال قيام الباحث بتدريس مقرر كرة السلة ، وأيضاً كعضو في لجان التقييم النهائي لطلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق لاحظ أن هناك قصوراً شديداً في مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة لدى طلاب الفرقة الأولى بالكلية، وقد يرجع السبب في ذلك إلى إستخدام أسلوب التعلم بالأوامر (الطريقة التقليدية) في العملية التعليمية، والتي تعتمد على جانب واحد فقط هو الشرح اللفظي، وأداء النموذج العملي من قبل المعلم للمهارة قيد البحث دون أدنى مشاركة فعالة من جانب الطلاب، وهذا لا يتواءم مع تطورات تكنولوجيا التعليم والتعلم، ومع التغير المتلاحق وتقدم المعرفة بمعدلات سريعة ناتجة عن ثورة المعلومات التي نعيشها الآن، وعليه أصبح من الضروري إعادة النظر في أساليب التدريس المستخدمة في تعلم مهارات كرة السلة.

ولذا رأى الباحث ضرورة الإستفادة من الوسائل التكنولوجية الحديثة بإمكانياتها الهائلة لتصميم البرامج التعليمية ، وتنفيذها خلال الدروس التطبيقية لمقرر كرة السلة بالكلية في إطار منهجي منظم من خلال إستخدام أسلوب الموديوالات التعليمية ، مما يساعد على تفريد عملية التعليم وتقدمها بصورة جيدة من أجل الوصول للتعلم الأمثل.

ويشير **محمد سعد زغلول وآخرون (٢٠٠١)** إلى أنه لا يمكن إحداث تغيير في المتعلم أثناء تعليم المهارات الحركية بدون خلق بنية تعليمية مناسبة، وهذا لا يتحقق إلا من خلال إستخدام تكنولوجيا التعليم التي تعمل بوسائلها المتعددة على خلق تلك البنية، والتي يستطيع المتعلم من

خلالها أن يكون خبرته التعليمية عن طريق تعلمه كيفية استخدام كافة مصادر المعرفة والوسائل التكنولوجية الحديثة المساعدة لكي يصل إلى المعلومة بنفسه. (٢٣: ٢٤)

ومن منطلق الاهتمام بالأساليب التدريسية الحديثة والتكنولوجيا المتطورة في تعلم مهارات المقررات التطبيقية بكليات التربية الرياضية ، والنهوض بها فإن هذا البحث محاولة للتعرف على تأثير استخدام الموديولات التعليمية على مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة لدى طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق، وعلى حد علم الباحث لا توجد دراسة علمية تطرقت إلي استخدام الموديولات التعليمية في تعليم المهارة قيد البحث في كرة السلة ، مما يضيف صفة الحداثة للبحث.

أهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على:

- ١- تأثير استخدام الموديولات التعليمية على مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة لدى طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق.
- ٢- تأثير استخدام أسلوب التعلم بالأوامر على مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة لدى طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق.
- ٣- المقارنة بين تأثير استخدام أسلوب الموديولات التعليمية والتعلم بالأوامر على مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة لدى طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق.

فروض البحث:

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة ولصالح القياس البعدي.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة ولصالح القياس البعدي.
- ٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات البحث:**أسلوب الموديولات التعليمية:**

هو "وحدة تعليمية مستقلة ومصغرة تقع ضمن مجموعة وحدات متتابعة يضمها برنامج تعليمي منظم، رتبت بعناية لتحقيق أهداف تعليمية محددة، تساعد المتعلم علي السير والنجاح وفق قدراته الذاتية، وسرعته الخاصة تحت إشراف وتوجيه المعلم". (١٨ : ١٣٤)

أسلوب التعلم بالأوامر The Command Style :

هو " الأسلوب الذي يقوم فيه المعلم بإتخاذ الحد الأقصى من القرارات (التخطيط - التنفيذ - التقويم) ويكون دور المتعلم هنا قاصراً علي إتباع الأوامر في شكل أداء حركي كما يكتسب المتعلم الدقة في الإستجابة المباشرة ، وإتباع النموذج وأن يؤدي ويطيع". (٣٥ : ٦)

مستوى الأداء المهاري Skill Performance Level :

هو " الدرجة أو الرتبة التي يصل إليها المتعلم من السلوك الحركي الناتج عن عملية التعلم لاكتساب وإتقان حركات النشاط الممارس علي أن تؤدي بشكل يتسم بالانسائية والدقة وبدرجة عالية من الدافعية لدي الفرد لتحقيقه أعلي النتائج مع الاقتصاد في الجهد". (١٥ : ١٨٦)

الدراسات المرتبطة:

أجرى فيرجر Verger (٢٠٠٢)(٣٦) دراسة إستهدفت التعرف على تأثير موديولات تعليمية للسباحة على مستوى الأداء الفني للسباحين في البطولات الجامعية، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (١٢) سباحاً تتراوح أعمارهم ما بين (٢١ - ٢٦) سنة، ومن أهم النتائج: استخدام الموديولات التعليمية ساعد على التقدم بالأداء المهاري والانجاز في بطولات السباحة على المستوى الجامعي.

وأجرت شيرين فاروق خليل (٢٠٠٥)(٩) دراسة إستهدفت التعرف على تأثير استخدام أسلوب الموديول التعليمي علي الحصيلة المهارية والمعرفية لتلميذات المرحلة الثانوية في كرة اليد، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة بلغ عددها (٢١٠) طالبة بالصف الثاني الثانوي بمدرسة الظاهر الثانوية بنات بمحافظة القاهرة، ومن أهم النتائج: وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعدين في كل من الجانب المهاري والمعرفي للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية.

وقامت وفاء محمود حسن (٢٠٠٨)(٣٠) بدراسة إستهدفت التعرف على تأثير استخدام الحاسب الآلي على مستوى الأداء المهاري في كرة السلة لدى طالبات كلية التربية الرياضية، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٤٠) طالبة بالفرقة الثانية

بكلية التربية الرياضية بنات القاهرة ، ومن أهم النتائج : استخدام برنامج الحاسب الآلى له تأثير دال إحصائياً على مستوى الأداء المهارى (الرمية الحرة - المحاوره المنتهية بالتصويبه السلميه - المتابعه الدفاعيه) فى كرة السله.

كما أجرى **عبد العزيز عبد الله عبد العزيز** (٢٠١٠) (١٣) دراسة أستهدفت التعرف على تأثير استخدام الموديول التعليمي علي تعلم بعض المهارات الأساسية لمبتدئي تنس الطاولة، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وبلغ عدد عينة البحث (١٥) تلميذاً بالصف السادس الإبتدائي، ومن أهم النتائج : أسلوب الموديول التعليمي أدى إلي الارتقاء بمستوي تعلم مهارات رياضة تنس الطاولة قيد البحث.

وقام **حامد محمد الكومي** (٢٠١١) (٤) بدراسة أستهدفت التعرف على تأثير الموديولات التعليمية علي التحصيل الحركي لبعض المهارات الدفاعية لحارس مرمى كرة اليد، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٣٤) طالباً بالفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين بالزقازيق ، ومن أهم النتائج : يؤثر أسلوب الموديولات التعليمية تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء المهارات الدفاعية لحارس مرمى كرة اليد مقارنة بأسلوب التعلم بالأمر.

بينما أجرت **مروة صبري إبراهيم** (٢٠١١) (٢٧) دراسة إستهدفت التعرف على فعالية الموديولات التعليمية فى تطوير مستوى الأداء المهارى لبعض المهارات الأساسية فى تنس الطاولة، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (١٦) طالبة بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بأسىوط، ومن أهم النتائج: أسلوب الموديولات التعليمية له تأثير إيجابى دال إحصائياً على تعلم المهارات الأساسية فى تنس الطاولة.

كما أجرى **هاني أحمد عبد العال** (٢٠١١) (٢٩) دراسة إستهدفت التعرف على فاعلية تفريد التعليم باستخدام الوسائط الفائقة علي مستوى أداء مهارات كرة السله للتلاميذ الصم البكم، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٢١) تلميذاً بالصف الأول الإعدادى، ومن أهم النتائج : ساهمت إستراتيجية كيلر لتفريد التعليم باستخدام الوسائط الفائقة فى تحسين مستوى أداء مهارات كرة السله (المحاوره - التمير - الرمية الحرة) للتلاميذ الصم البكم.

وقام **إبراهيم إبراهيم غنيم** (٢٠١٢) (١) بدراسة أستهدفت التعرف على تأثير إستخدام الموديول التعليمي على تعلم بعض مهارات رياضة الملاكمة، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٣٠) طالباً بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بدمياط ، ومن أهم النتائج : أدى إستخدام الموديول التعليمي إلى تعلم وإتقان بعض مهارات رياضة الملاكمة.

كما أجرى أحمد السعيد عبد الفتاح (٢٠١٤)(٢) دراسة أستهذفت التعرف على تأثير الموديولات التعليمية بإستخدام الحاسب الآلى على تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية فى كرة القدم، ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وأشتملت عينة البحث على عدد (٤٠) طالباً بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بطنطا، ومن أهم النتائج :يؤثر إستخدام الموديولات التعليمية بالحاسب الآلى تأثيراً إيجابياً على تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية فى كرة القدم.

وأجرى نهاد عبد الرحيم أبو المجد (٢٠١٤)(٢٨) دراسة أستهذفت التعرف على فعالية استخدام أسلوب الموديولات التعليمية على تعلم بعض المهارات الأساسية فى الهوكى لدى طالبات كلية التربية الرياضية بقنا، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٢٠) طالبة، ومن أهم النتائج : فعالية أسلوب الموديولات التعليمية فى تعلم وإتقان بعض المهارات الأساسية فى الهوكى مقارنة بالطريقة التقليدية.

وقام ريباز مجيد أمين (٢٠١٥)(٥) بدراسة أستهذفت التعرف على تأثير استخدام الموديولات التعليمية على التحصيل المعرفى وأداء بعض المهارات الأساسية فى الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة كوية ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وأشتملت عينة البحث على عدد (٣٠) طالباً بكلية التربية الرياضية جامعة كوية ، وأظهرت النتائج: أن استخدام أسلوب الموديول التعليمي له تأثيراً ايجابياً فى تعلم المهارات الأساسية فى الكرة الطائرة.

كما قامت علياء ثروت السيد (٢٠١٥)(١٦) بدراسة أستهذفت التعرف على تأثير إستخدام الموديول التعليمي على الوعى الصحى وتعلم بعض المهارات الأساسية فى الكرة الطائرة لطالبات المرحلة الإعدادية بدولة الإمارات العربية المتحدة ، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، وتكونت عينة البحث من عدد (٤٠) تلميذة بالصف الأول الإعدادي، ومن أهم النتائج: تفوقت المجموعة التجريبية (الموديول التعليمي) على المجموعة الضابطة (أسلوب الأوامر) فى مستوى أداء المهارات الأساسية فى الكرة الطائرة.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

أستخدم الباحث المنهج التجريبي نظراً لملائمته لطبيعة البحث، وتم إتباع التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياس القبلى البعدى للمجموعتين.

مجتمع البحث :

أشتمل مجتمع البحث على طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق، والبالغ عددهم (٥١٦) طالباً في الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦. عينة البحث :

تم إختيار عينة البحث من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الزقازيق في الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦ ، والبالغ عددهم (٥١٦) طالباً، حيث تم إختيار عدد (٥) شعب بالطريقة العمدية بلغ عدد الطلاب بها (٩٤) طالباً، تم إستبعاد عدد (٥٠) طالباً (٣٢) طالباً للدراسة الإستطلاعية - ٨ طلاب ممارسين لكرة السلة - ١٠ طلاب باقين للإعادة) وبذلك أصبحت عينة البحث الأساسية (٤٤) طالباً تم تقسيمهم إلي مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية (أسلوب الموديوالات التعليمية)، والأخرى مجموعة ضابطة (أسلوب التعلم بالأوامر) قوام كل منهما (٢٢) طالباً.

حساب إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث:

تم حساب إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في بعض المتغيرات التي قد تؤثر على المتغير التجريبي مثل : السن ، الطول ، الوزن ، الذكاء، والمتغيرات البدنية (القدرة العضلية للذراعين - القدرة العضلية للرجلين - التوافق - الرشاقة - التوازن) ومستوى أداء التصوير بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة، وذلك بعد التحقق من المعاملات العلمية للإختبارات البدنية والمهارية والذكاء قيد البحث ، والجدولين (١)،(٢) يوضحان ذلك.

جدول (١)

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في معدلات النمو (السن، الطول، الوزن، الذكاء) ن = ٧٦

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الإتحراف	الوسيط	الإلتواء
السن	سنة	١٨.٢٥	٠.٧٩	١٨.٠٠	٠.٩٥
الطول	سم	١٧٤.٩٣	٦.١٧	١٧٣.٢٥	٠.٨٢
الوزن	كجم	٧١.٤٥	٥.٨٢	٧٠.٠٠	٠.٧٥
الذكاء	درجة	٣١.٢١	٤.٥٩	٣٠.٥٠	٠.٤٦

يتضح من جدول (١) أن جميع قيم معاملات الإلتواء لمعدلات النمو (السن، الطول، الوزن، الذكاء)، تراوحت ما بين (٠.٤٦ : ٠.٩٥) أي أنها تتحصر ما بين (٣±) مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات.

جدول (٢)

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في المتغيرات البدنية ومستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة

ن = ٧٦

المتغيرات	وحدة القاس	المتوسط	الإنحراف	الوسيط	الإلتواء
القدرة العضلية للذراعين	متر	٦.١٧	٠.٦٣	٥.٩٥	١.٠٥
القدرة العضلية للرجلين	سم	٣٤.٥١	٥.١٨	٣٣.٥٠	٠.٥٨
التوافق	درجة	١٣.٩٣	٣.٣٤	١٣.٠٠	٠.٨٤
الرشاقة	ثانية	٨.٢٧	١.١١	٧.٩٩	٠.٧٦
التوازن	ثانية	٦٩.٤٤	٥.٣٧	٦٨.٢٨	٠.٦٥
التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط :					
المكان (١)	درجة	١.٠٠	٠.٩٣	٠.٥٠	١.٦١
المكان (٢)	درجة	١.٣٧	١.١١	١.٥٠	٠.٣٥
المكان (٣)	درجة	١.٦٩	١.٢٦	١.٥٠	٠.٤٥
المكان (٤)	درجة	١.٣١	١.٠٢	١.٠٠	٠.٩١
المكان (٥)	درجة	٠.٩٧	٠.٨٨	١.٠٠	٠.١١
المجموع الكلي للتصويب	درجة	٦.٣٤	٢.٩١	٥.٥٠	٠.٨٧

يتضح من جدول (٢) أن جميع قيم معاملات الإلتواء في المتغيرات البدنية ومستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث تراوحت ما بين (-٠.٣٥) : (١.٦١) أي أنها تتحصر ما بين (٣±) مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات.

تكافؤ مجموعتي البحث :

قام الباحث بإجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث في المتغيرات السابقة ، والتي تم إجراء التجانس فيها ، وهذا القياس يعتبر بمثابة القياس القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة، والجدولين (٣) ، (٤) يوضحان ذلك.

جدول (٣)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو قيد البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ٢٢		المجموعة الضابطة ن = ٢٢		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
السن	سنة	١٨.٢٢	٠.٥٨	١٨.١٠	٠.٦١	٠.٦٥
الطول	سم	١٧٤.٨٧	٥.١٢	١٧٤.١٥	٤.٩٦	٠.٤٦
الوزن	كجم	٧١.٢٥	٤.٦٦	٧١.٠٠	٤.٢٨	٠.١٨
الذكاء	درجة	٣١.١٨	٤.١٨	٣٠.٧٢	٤.١١	٠.٣٦

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٣١

يتضح من جدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في (السن، الطول، الوزن، الذكاء)، مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

جدول (٤)
دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات البدنية
ومستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة

قيمة "ت"	المجموعة الضابطة ن = ٢٢		المجموعة التجريبية ن = ٢٢		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
٠.٦٢	٠.٦٣	٦.٠٤	٠.٥٢	٦.١٥	متر	القدرة العضلية للذراعين
٠.٢٢	٤.٢٩	٣٤.٠٠	٤.٣٣	٣٤.٢٩	سم	القدرة العضلية للرجلين
٠.٧٥	٢.٨٧	١٣.١٥	٢.٩٦	١٣.٨٢	درجة	التوافق
٠.٢٣	١.٠٢	٨.٢٦	٠.٩٢	٨.١٩	ثانية	الرشاقة
٠.١١	٤.٢٨	٦٩.٢٩	٤.١١	٦٩.٤٣	ثانية	التوازن
						التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط :
٠.٤٨	٠.٦٤	٠.٩١	٠.٥٨	١.٠٠	درجة	المكان (١)
٠.٢١	٠.٩٩	١.٢٨	٠.٩٥	١.٣٤	درجة	المكان (٢)
٠.٣٣	١.٠٤	١.٥١	١.١١	١.٦٢	درجة	المكان (٣)
٠.٣١	٠.٩٤	١.١٩	٠.٩٢	١.٢٨	درجة	المكان (٤)
٠.٤٣	٠.٥١	٠.٨٨	٠.٥٥	٠.٩٥	درجة	المكان (٥)
٠.٦٨	١.٨٦	٥.٧٧	٢.١٣	٦.١٩	درجة	المجموع الكلي للتصويب

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٣١

يتضح من جدول (٤) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات البدنية ومستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث، مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

أدوات جمع البيانات:

أولاً : إستطلاع رأى الخبراء :

لتحديد الإختبارات البدنية قام الباحث بالإطلاع على العديد من المراجع العلمية المتخصصة لتحديد القدرات البدنية المرتبطة بمهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث، وتحديد الإختبارات التي تقيسها ، ثم قام الباحث بتصميم إستمارة لإستطلاع الرأى ملحق (١) ، وقام بعرضها على الخبراء المتخصصين في كرة السلة لتحديد المناسب منها لمستوى وقدرات أفراد عينة البحث، وقد أسفر ذلك عن الإختبارات التالية:

أ- الإختبارات البدنية : ملحق (٢)

- ١- إختبار دفع كرة طبية لأقصى مسافة. (لقياس القدرة العضلية للذراعين)
- ٢- إختبار الوثب العمودي. (لقياس القدرة العضلية للرجلين)
- ٣- إختبار رمي وإستقبال الكرات. (لقياس التوافق بين العين والذراع والكرة)
- ٤- إختبار الجري الزجزاجي ٣ × ٤.٥ م. (لقياس الرشاقة)
- ٥- إختبار الوقوف بالقدم (طولية) على العارضة. (لقياس التوازن الثابت)

ثانياً : إختبار دقة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط فى كرة السلة : ملحق (٣)
قام الباحث بتصميم إختبار لقياس دقة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط فى كرة
السلة قيد البحث ، وذلك عن طريق قياس مدي تحقيق الطالب لهدف المهارة ، وهو إصابة الهدف
من (٥) أماكن تغطي قوس الثلاث نقاط.

ثالثاً : إختبار الذكاء العالى : ملحق (٤)

أعد هذا الإختبار السيد محمد خيرى (١٩٨٩) (٣) بهدف قياس القدرة العقلية العامة (الذكاء)
وهو صالح للتطبيق لكلا الجنسين ولجميع الأعمار السنوية.

رابعاً : الأجهزة والأدوات المستخدمة:

- جهاز الرستاميتير لقياس الطول الكلى للجسم.
- ميزان طبى معايير لقياس الوزن.
- ملعب كرة سلة بأدواته.
- شريط قياس.
- كرات طبية زنة ١.٥ كجم.
- ساعة إيقاف.

خامساً : المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للإختبارات قيد البحث:

أ- معامل الصدق :

إستخدم الباحث صدق التمايز وذلك لإيجاد معامل صدق الإختبارات البدنية والمهارية
وإختبار الذكاء العالى على عينة قوامها (٣٢) طالباً من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية فى
الفترة من ٢٠١٥/٩/٢٧ وحتى ٢٠١٥/٩/٢٩، وتم ذلك عن طريق حساب دلالة الفروق بين
الإرباعي الأعلى والإرباعي الأدنى، والجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)

دلالة الفروق بين الإرباعين الأعلى والأدنى فى الإختبارات البدنية والمهارية والذكاء قيد البحث

قيمة ت	الإرباعي الأدنى ن=٨		الإرباعي الأعلى ن=٨		وحدة القياس	الإختبارات
	ع	م	ع	م		
*٢.٦٧	٠.٤١	٥.٧٧	٠.٣٧	٦.٣٣	متر	القدرة العضلية للذراعين
*٢.٥٢	٢.٦٢	٣٢.١٦	٢.٩٤	٣٥.٩١	سم	القدرة العضلية للرجلين
*٣.٧٣	١.٣٩	١٣.٠٠	١.١١	١٥.٥٠	درجة	التوافق
*٢.٤٨	٠.٢٧	٨.١٥	٠.٢٤	٧.٨١	ثانية	الرشاقة
*٣.٩٥	٢.٢١	٦٨.١٧	٢.٣٦	٧٢.٩٩	ثانية	التوازن
						التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط :
*٤.٢١	٠.٢٥	٠.٥٧	٠.٢٩	١.١٨	درجة	المكان (١)
*٤.٠٥	٠.٢٧	٠.٩٢	٠.٣٢	١.٥٦	درجة	المكان (٢)
*٢.٨٥	٠.٤٦	١.١٤	٠.٥١	١.٨٨	درجة	المكان (٣)
*٣.٣٣	٠.٢٥	٠.٨٦	٠.٣١	١.٣٦	درجة	المكان (٤)
*٣.٧٦	٠.٢٦	٠.٥٠	٠.٣٥	١.١٢	درجة	المكان (٥)
*٤.٧١	١.٢١	٣.٩٩	١.٢٦	٧.١٠	درجة	المجموع الكلى للتصويب
*٣.١٩	٢.٥١	٢٩.٢٦	٢.٤٧	٣٣.٥٠	درجة	الذكاء العالى

قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٤٥ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٥) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين الإرباعيين الأعلى والأدنى لصالح الأرباعي الأعلى في الإختبارات البدنية والمهارية وإختبار الذكاء مما يعطي دلالة مباشرة على صدق تلك الإختبارات لما وضعت من أجله.

ب - معامل الثبات:

لحساب معامل الثبات قام الباحث بإستخدام طريقة تطبيق الإختبار ثم إعادته مرة أخرى، وذلك عن طريق تطبيق الإختبارات البدنية والمهارية وإختبار الذكاء العالي على أفراد العينة الاستطلاعية، ثم إعادة التطبيق على نفس العينة بفاصل زمني قدره (٣) أيام للاختبارات البدنية والمهارية ، أما إختبار الذكاء العالي فكان الفاصل الزمني بين التطبيقين (١٠) أيام، وذلك في الفترة من ٢٠١٥/١٠/١٠ وحتى ٢٠١٥/١٠/١٠، ثم تم حساب الارتباط بين نتائج التطبيقين الأول والثاني ، وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)
معامل الثبات للإختبارات قيد البحث ن = ٣٢

قيمة "ر"	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الإختبارات
	ع	م	ع	م		
*٠.٥٢٣	٠.٣٩	٦.٠٠	٠.٤٧	٥.٩٥	متر	القدرة العضلية للذراعين
*٠.٤١٨	٢.٧٢	٣٣.١٥	٢.٩١	٣٢.٧٦	سم	القدرة العضلية للرجلين
*٠.٥٣٦	١.٤٤	١٣.٥٠	١.٥٢	١٣.٤٤	درجة	التوافق
*٠.٥٤٩	٠.٢٣	٨.٠٧	٠.٢٨	٨.١٢	ثانية	الرشاقة
*٠.٤٣٦	٢.٥٩	٦٩.٧١	٢.٤٦	٦٩.٢٩	ثانية	التوازن
						التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط :
*٠.٥٢٥	٠.٥٤	٠.٩٦	٠.٥١	٠.٨٨	درجة	المكان (١)
*٠.٤٩١	٠.٧٩	١.١٢	٠.٦٩	١.٠٠	درجة	المكان (٢)
*٠.٤٧٧	٠.٩٥	١.٣٤	٠.٨٧	١.٢٨	درجة	المكان (٣)
*٠.٥٤٩	٠.٨٢	١.٠٠	٠.٦١	٠.٩٦	درجة	المكان (٤)
*٠.٤٦١	٠.٥٦	٠.٩٢	٠.٥٣	٠.٧٤	درجة	المكان (٥)
*٠.٤٤٤	١.٢٩	٥.٣٤	١.١١	٤.٨٦	درجة	المجموع الكلي للتصويب
*٠.٤٥٩	٢.٦١	٣٠.٥٠	٢.٧٩	٣٠.٠٠	درجة	الذكاء العالي

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٣٤٩ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٦) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين التطبيقين الأول والثاني للإختبارات البدنية والمهارية ، وإختبار الذكاء العالي مما يشير إلى ثبات الاختبارات المستخدمة.

البرنامج التعليمي بإستخدام أسلوب الموديولات التعليمية:

أولاً: الهدف العام من البرنامج:

١- تعلم وإتقان أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة لطلاب الفرق الأولى بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق (المجموعة التجريبية).

ثانياً: أسس وضع البرنامج التعليمي:

- يتفق كل من : زينب محمد أمين (٢٠٠٠)، فوزى الشربيني وعفت الطنطاوى (٢٠١١) على أن هناك العديد من الأسس العلمية لتنفيذ البرنامج التعليمي بإستخدام أسلوب الموديول، وقد أتبع الباحث فى بناء البرنامج التعليمي المقترح الأسس التالية:
- ١- أن يتناسب المحتوى مع أهداف البرنامج العامة.
 - ٢- تحليل المحتوى المهارى المحدد إلى أجزاء صغيرة متدرجة فى الصعوبة لتلك المهارة بتقسيمها إلى مراحلها الأولية ثم تقسيمها لمجموعة من الواجبات الحركية.
 - ٣- أن يناسب المحتوى قدرات المتعلمين.
 - ٤- التدرج فى تعلم المهام الحركية من السهل للصعب،ومن البسيط للمركب.
 - ٥- إعداد المحتوى المهارى بتقسيمه إلى وحدات مصغرة " موديولات " بحيث يسمح لسير المتعلم فى البرنامج وفق قدراته وسرعته الذاتية تحقيقاً لمبدأ التعلم الذاتى.
 - ٦- تتميز الواجبات الحركية بالبساطة والتنوع ومراعاة الفروق الفردية للمتعلمين.
 - ٧- عدم انتقال المتعلم من موديول إلى آخر إلا بعد نجاحه فى الموديول السابق، وبذلك يشجع البرنامج حاجات الأفراد وإتاحة فرصة لجميع المتعلمين للأداء فى وقت واحد.
 - ٨- المعرفة الفورية بنتائج التعلم "وهو الأساس لخط سير المتعلم وانتقاله من وحدة إلى أخرى عن طريق التغذية الراجعة المناسبة من خلال الموديول المقترح.
 - ٩- يعتبر الموديول "ورقة عمل" تحت يد المتعلم فيصاحبه خلال تنفيذ وحدات البرنامج ويستعين به خلال التعلم.(٧ : ١٧٧)،(١٨ : ١٣٧)

ثالثاً: محتوى البرنامج التعليمي بإستخدام أسلوب الموديولات التعليمية:

- هناك العديد من المبادئ التى تتبع عند تحليل وتنظيم المحتوى كما أشار إليها كل من عبد الحميد شرف (٢٠٠٢)، محمود عبد الحليم (٢٠٠٦) ومنها اختيار أسلوب التدريس المناسب للتعلم (أسلوب الموديولات) واختيار وسائل الاتصال التعليمية والتكنولوجية التى تيسر الوقت والجهد مع تنظيم وتتابع الخبرات التعليمية (المهارة قيد البحث) بشكل منطقي مع مرونة المحتوى بحيث يكون قابل للتعديل ليناسب مستوى المتعلمين.(١١ : ٧٣)،(٢٦ : ١٢١)
- وتم عرض المحتوى على الخبراء فى مجال كرة السلة وطرق التدريس (ملحق ٥) وقد جاءت النتائج بتعديل وتغيير بعض التدريبات وصياغتها فى صورة نهائية.
- وقام الباحث بتحديد محتويات كل موديول والتى تتضمن:
- عنوان الموديول مثل " تعلم مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط ".

- الأفكار الرئيسية للموديول وتتضمن مقدمة عامة، أهمية الموديول وبعض التعليمات والإرشادات الهامة للموديول.

- الاختبار القبلي وهو يحدد المستوى المبدئي للمتعلم وإمكانية النجاح في الموديول المقترح.

- المحتوى التعليمي والتطبيقي للموديول ويشمل على ما يلي :

أ- مشاهدة نموذج للمهارة من خلال أجهزة الحاسب الآلى لعرض مجموعة من الصور المتحركة والثابتة توضح مراحل الأداء الفنى للمهارة قيد البحث. (٧) دقائق.

ب- الإحماء (١٠) دقائق.

ج- الإعداد البدنى الخاص (١٠) دقائق.

د- الجزء التعليمى والتطبيقى (٢٠) دقيقة.

هـ- الختام (٣) دقيقة.

رابعاً: وسائل الاتصال التعليمية والتكنولوجية المستخدمة:

- الرسوم والصور الثابتة وقد روعى فيها وضوح الألوان وحجم الصور.

- لقطات الفيديو : بواسطة (الموديول) النموذج للاعب كرة سلة يؤدي المهارة.

- الحاسب الآلى : بواسطة الإسطوانات المدمجة ويشاهده الطلاب قبل كل موديول.

خامساً: التوزيع الزمنى للبرنامج التعليمى:

تم تحديد التوزيع الزمنى لمحتوى البرنامج التعليمى بإستخدام الموديولات التعليمية من خلال

الإطلاع على الدراسات المرتبطة بموضوع البحث مثل دراسة (١)، (٢)، (٤)، (٩)، (١٦)، (٢٧)، (٢٨) فكانت كما يلي:

١- عدد أسابيع البرنامج التعليمى (٥) أسابيع.

٢- عدد الوحدات التعليمية (١٠) وحدات بواقع وحدتين أسبوعياً.

٣- الزمن المخصص لكل محاضرة عملية (٩٠) دقيقة هو زمن المحاضرات العملية بالكلية تم أخذ

(٥٠) دقيقة لتنفيذ البرنامج التعليمى المقترح ، وبقية زمن المحاضرة (٤٠) دقيقة لتدريس بقية

المهارات المقررة على الطلاب.

سادساً: مرحلة التجريب الأولى للبرنامج وتعديله:

تم تطبيق وحدة تعليمية من البرنامج المقترح علي أفراد العينة الإستطلاعية فى الفترة من

٢٠١٥/١٠/١١ وحتى ٢٠١٥/١٠/١٥ وأستهدفت معرفة مدى مناسبة البرنامج وذلك عن طريق :

١- عرض بعض الواجبات الحركية والتدريبات والاختبارات للتعرف على مدى مناسبتها لأفراد عينة

البحث.

٢- تطبيق موديول فعلى بكل إجراءاته ومحتوياته ومعرفة مدى نجاحه وما يعوق العملية التعليمية.
٣- تقديم وسائل الاتصال ومعرفة مدى فاعلية المتعلم مع تلك الوسائط ومدى سهولة تقديم المعلومات واكتساب المهارة من خلالها.

سابعاً : البرنامج التعليمى فى شكله النهائى : ملحق (CD)

تم إجراء التعديلات التى أظهرتها الدراسة الإستطلاعية الثانية على البرنامج التعليمى المقترح، وبذلك أصبح البرنامج جاهزاً للتطبيق على أفراد المجموعة التجريبية، وإعداده بصورة نهائية مع تجهيز وسائط الاتصال التعليمية والتكنولوجية من خلال إستخدام جهاز الحاسب الآلى لعرض مجموعة من الصور المتحركة والثابتة توضح مراحل الأداء الفنى لمهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط فى كرة السلة.

القياسات القبليّة :

قام الباحث بإجراء القياسات القبليّة للمجموعتين (التجريبية - الضابطة) فى مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط فى كرة السلة، وذلك فى الفترة من ٢٠١٥/١٠/١٧ وحتى ٢٠١٥/١٠/١٩.

تطبيق محتوى البرنامج التعليمى بإستخدام الموديولات التعليمية:

تم تطبيق محتوى البرنامج التعليمى بإستخدام أسلوب الموديولات التعليمية على المجموعة التجريبية (ملحق ٦)، بينما أستخدمت المجموعة الضابطة أسلوب التعلم بالأمر (ملحق ٧)، وقد أستغرق تطبيق التجربة (٥) أسابيع بواقع وحدتين تعليميتين فى الأسبوع زمن الوحدة (٥٠) دقيقة ، فى الفترة من ٢٠١٥/١٠/٢١ إلى ٢٠١٥/١١/٢٤.

القياسات البعديّة :

قام الباحث بإجراء القياسات البعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط فى كرة السلة، بنفس ترتيب وشروط القياسات القبليّة فى الفترة من ٢٠١٥/١١/٢٥ إلى ٢٠١٥/١١/٢٨.

الأساليب الإحصائية قيد البحث:

لمعالجة البيانات إحصائياً وتحقيقاً لأهداف البحث قام الباحث بإستخدام الأساليب

الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابى.
- الإنحراف المعياري.
- الوسيط.
- معامل الارتباط البسيط.
- معامل الإلتواء.
- إختبار "ت".
- نسب التحسن %.

عرض ومناقشة النتائج:

أولاً: عرض النتائج:

جدول (٧)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى

أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة

ن = ٢٢

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط	درجة	١.٠٠	٠.٥٨	٣.٣٣	٠.٥٥	*١٢.٨١
المكان (١)	درجة	١.٣٤	٠.٩٥	٣.٩١	١.٠٢	*٨.١٩
المكان (٢)	درجة	١.٦٢	١.١١	٤.١٥	١.١٦	*٧.٤٣
المكان (٣)	درجة	١.٢٨	٠.٩٢	٣.٨٧	٠.٩٥	*٨.٦١
المكان (٤)	درجة	٠.٩٥	٠.٥٥	٣.٢٩	٠.٦٢	*١١.٧٩
المكان (٥)	درجة	٦.١٩	٢.١٣	١٨.٥٥	٢.٤٨	*١٦.٥٣
المجموع الكلي للتصويب	درجة					

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٨٠ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي

والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث لصالح القياس البعدي.

جدول (٨)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى

أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة

ن = ٢٢

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط :	درجة	٠.٩١	٠.٦٤	٢.٦١	٠.٦٣	*٩.١٣
المكان (١)	درجة	١.٢٨	٠.٩٩	٣.٠٠	١.١١	*٥.٦١
المكان (٢)	درجة	١.٥١	١.٠٤	٣.٢٣	١.٢١	*٤.٨٤
المكان (٣)	درجة	١.١٩	٠.٩٤	٢.٩١	١.٠٢	*٥.٣٣
المكان (٤)	درجة	٠.٨٨	٠.٥١	٢.٥٣	٠.٧٤	*٨.١٩
المكان (٥)	درجة	٥.٧٧	١.٨٦	١٤.٢٨	٢.٢٩	*١١.٦١
المجموع الكلي للتصويب	درجة					

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٨٠ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي

والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث لصالح القياس البعدي.

جدول (٩)

دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ٢٢		المجموعة الضابطة ن = ٢٢		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط :						
المكان (١)	درجة	٣.٣٣	٠.٥٥	٢.٦١	٠.٦٣	*٣.٩٣
المكان (٢)	درجة	٣.٩١	١.٠٢	٣.٠٠	١.١١	*٢.٧٧
المكان (٣)	درجة	٤.١٥	١.١٦	٣.٢٣	١.٢١	*٢.٤٩
المكان (٤)	درجة	٣.٨٧	٠.٩٥	٢.٩١	١.٠٢	*٣.١٦
المكان (٥)	درجة	٣.٢٩	٠.٦٢	٢.٥٣	٠.٧٤	*٣.٦٢
المجموع الكلي للتصويب	درجة	١٨.٥٥	٢.٤٨	١٤.٢٨	٢.٢٩	*٥.٧٩

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٢١ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية.

جدول (١٠)

نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة

المتغيرات	المجموعة التجريبية ن = ٢٢		المجموعة الضابطة ن = ٢٢		نسب التحسن
	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	
التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط :					
المكان (١)	١.٠٠	٣.٣٣	٠.٩١	٢.٦١	%١٨٦.٨١
المكان (٢)	١.٣٤	٣.٩١	١.٢٨	٣.٠٠	%١٣٤.٣٨
المكان (٣)	١.٦٢	٤.١٥	١.٥١	٣.٢٣	%١١٣.٩١
المكان (٤)	١.٢٨	٣.٨٧	١.١٩	٢.٩١	%١٤٤.٥٤
المكان (٥)	٠.٩٥	٣.٢٩	٠.٨٨	٢.٥٣	%١٨٧.٥٠
المجموع الكلي للتصويب	٦.١٩	١٨.٥٥	٥.٧٧	١٤.٢٨	%١٤٧.٤٩

يتضح من جدول (١٠) تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث.

ثانياً: مناقشة النتائج:

أ- مناقشة نتائج الفرض الأول للبحث:

أشارت نتائج جدول (٧) إلى وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث لصالح القياس البعدي.

ويرجع الباحث التحسن في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة إلى استخدام أسلوب الموديولات التعليمية لتعليم المهارة قيد البحث مما أدى إلى زيادة مستوى إكتساب الطلاب للمعلومات والحقائق العلمية المتصلة بالمهارة قيد البحث من خلال التفاعل المتبادل بين المتعلم، والمادة التعليمية بما تشمله من تسلسل للمعارف، والمفاهيم المتعلقة بالمهارة قيد البحث، وترتيب أجزائها مما يجعل تفاعل الطالب تصاعدي ومتدرج حتي تحققت الأهداف التعليمية المحددة لإستخدام الموديولات التعليمية لتعلم المهارة قيد البحث ، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من : **يانج ودانينج Yanug & Danung (٢٠٠٥)**، **فوزي الشربيني وعفت الطنطاوي (٢٠١١)** أن أسلوب الموديولات التعليمية يتميز ببعض الخصائص عن غيره من الأساليب التدريسية بما يحتويه من مكونات ذاتية تجعل التعليم متكاملًا من معلومات - إرشادات - وسائل تعليمية مساعدة - أساليب تقويم مرحلية ونهائية مما يجعل استخدام هذا النظام له قبولاً لدى العديد من الهيئات التربوية والمؤسسات التعليمية لأنه يحقق مستوى يفوق الأنظمة التقليدية الأخرى، بالإضافة إلى التقييم المستمر للمتعلم داخل الموديولات يقدم التغذية الراجعة الفورية، ويحدد باستمرار مستوى نجاح العملية التعليمية. (١٥٢:١٨)، (٥٧:٣٧).

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من : **فيرجر Verger (٢٠٠٢)** (٣٦)، **وفاء محمود حسن (٢٠٠٨)** (٣٠)، **عبد العزيز عبد الله عبد العزيز (٢٠١٠)** (١٣)، **مروة صبري إبراهيم (٢٠١١)** (٢٧)، **هاني أحمد عبد العال (٢٠١١)** (٢٩)، **إبراهيم إبراهيم غنيم (٢٠١٢)** (١)، **أحمد السعيد عبد الفتاح (٢٠١٤)** (٢)، **ريباز مجيد أمين (٢٠١٥)** (٥) على أهمية استخدام أسلوب الموديولات التعليمية والحاسب الآلي في تعلم المهارات الحركية والجوانب المعرفية في الرياضات الفردية والجماعية.

كما تتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من: **شارمان Charnan (١٩٩٨)**، **هوفستيتز Hofstetter (٢٠٠٣)**، **بارجريت Bargert (٢٠٠٦)** أن الموديولات التعليمية تناسب الطالب المتوسط حيث يمكن التعلم خلال فترة زمنية تتحدد بقدرات المتعلم ومستواه، كما يرتبط الموديول بوسائل إتصال تسهل وتيسر عملية التعلم (كتب - فيديو - أفلام - صور - كتيبات مبرمجة - مطويات تعليمية)، بالإضافة إلى تفريد عملية التعلم بحيث يسعى كل متعلم إلي تحقيق ما يتناسب مع قدراته ولا ينتقل من موضوع إلي آخر إلا بعد إتقان الجزء الأول طبقاً لأهداف واضحة ومحددة. (٣٩:٣٢)، (١٩٩:٣٣)، (١٣٧:٣١)

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الأول والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة ولصالح القياس البعدي".

ب - مناقشة نتائج الفرض الثاني للبحث:

وأظهرت نتائج جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث لصالح القياس البعدي.

ويعزى الباحث ذلك إلي الدور الإيجابي الذي يقوم به المعلم في الطريقة التقليدية ، والتي تعتمد على الشرح اللفظي من قبل المعلم عن المهارة ، ووصفها وصفاً دقيقاً بالإضافة إلى عرض نموذج عملي للمهارة المتعلمة بواسطة المعلم ، هذا بالإضافة إلى تقديم التغذية الراجعة ، والتقويم المستمر أثناء وبعد الأداء لمهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة. وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه فكري حسن (٢٠٠٤) بأن أسلوب التعلم بالأوامر من الأساليب التعليمية المباشرة لسرعة وصول المعلومات، وإكتساب المهارات من المعلم إلى المتعلم حيث يشعر المعلم بالسيطرة على الموقف التعليمي، ويستطيع ضبط ظروف البيئة المحيطة خلال الوحدة التعليمية. (١٧: ١٢٨)

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الثاني والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة ولصالح القياس البعدي".

ج - مناقشة نتائج الفرض الثالث للبحث:

أسفرت نتائج جدول (٩) عن وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية.

ويرجع الباحث تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة إلى إستخدام أسلوب الموديولات التعليمية وفر للمتعلم عامل الثقة والسير في خطوات محددة تبعاً لسرعته الذاتية حامل على عاتقه مسئولية تعلمه، كما أن مواقف التقويم الذاتي قد أمدّه بمعرفة فورية للنتائج مما يتيح له أن يعدل من مسار تعلمه لتحقيق مستوى أفضل من الأداء ، وهذا الأسلوب يختلف عن الطريقة التقليدية المتبعة مع

أفراد المجموعة الضابطة، والتي تعتمد على الشرح والنموذج من قبل المعلم والتنفيذ فقط من قبل المتعلمين دون أدنى مشاركة فعالة في العملية التعليمية.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه زاهر أحمد (١٩٩٦) أن أسلوب الموديولات جعل المتعلم محور رئيسي للعملية التعليمية حيث أنه يوفر قدرًا عاليًا من الحرية حيث يخطو المتعلم طبقاً لسرعته الذاتية ، كما يعتمد على العديد من الحواس لتعدد وتنوع الخبرات التعليمية بواسطة وسائل الاتصال المتنوعة.(٦ : ٢٥٦)

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من : شيرين فاروق خليل (٢٠٠٥)(٩)، حامد محمد الكومي (٢٠١١)(٤)، نهاد عبد الرحيم أبو المجد (٢٠١٤)(٢٨)، علياء ثروت السيد (٢٠١٥) (١٦) علي أن أسلوب الموديولات التعليمية له تأثير أفضل من أسلوب التعلم بالأوامر في تعلم وإتقان المهارات الحركية في الرياضات الفردية والجماعية.

كما أشارت جدول (١٠) إلى تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث.

ويعزى الباحث هذه النتيجة إلى فاعلية استخدام أسلوب الموديولات التعليمية الذي يجنب المتعلم إلى حد كبير الإحساس بالفشل، ويزيد من فرص النجاح ، ويقلل من نسبة الأخطاء، فيؤدي إلى الإستجابة الإيجابية للمتعلم ، وتجنبه السلبية وتدفعه لزيادة مشاركته في إكتساب ما هو مطلوب، والإعتماد على النفس في عملية التعلم بسرعه الذاتية ، حيث تتوافر له التغذية الراجعة التي تعمل كتعزيز فوري لإستجابته ، وتوافر هذه المتطلبات في الموديولات التعليمية أدى إلى تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي في مستوى أداء التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة قيد البحث.

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الثالث والذي ينص على : "توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية".

الإستخلاصات:

بناءً على عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها تمكن الباحث من إستخلاص ما يلي:

١- يؤثر أسلوب الموديولات التعليمية كأحد أساليب التعلم الذاتي تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة.

- ٢- يؤثر أسلوب التعلم بالأوامر (الطريقة التقليدية) تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة.
- ٣- تفوق أفراد المجموعة التجريبية (أسلوب الموديولات التعليمية) بدلالة إحصائية على أفراد المجموعة الضابطة (أسلوب التعلم بالأوامر) في مستوى أداء مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة.
- ٤- توافر الشرح المبسط وارتباطه بالصور التوضيحية عند استخدام أسلوب الموديولات التعليمية أدى إلى سهولة إستيعاب الطلاب لمهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة.

التوصيات:

- في ضوء ما توصل إليه الباحث من إستخلاصات يوصى بما يلي:
- ١- الإستعانة بأسلوب الموديولات التعليمية لتعلم وإتقان مهارة التصويب بالوثب من منطقة الثلاث نقاط في كرة السلة لطلاب كلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق.
- ٢- استخدام التطبيقات التكنولوجية لأساليب التعلم الذاتي في تعلم مقرر كرة السلة.
- ٣- الإستفادة من أسلوب الموديولات التعليمية في حل المشكلات المعاصرة التي تواجه تدريس كرة السلة في المؤسسات التعليمية كالزيادة العددية في الطلاب ، وقلة أماكن التعليم والممارسة.
- ٤- إعداد برامج خاصة لتأهيل أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بشعبة كرة السلة بالكلية لإستيعاب الوسائل التكنولوجية الحديثة في مجال تعليم مقرر كرة السلة.

المراجع

أولاً : المراجع العربية :

- ١- إبراهيم إبراهيم غنيم (٢٠١٢): "تأثير إستخدام الموديول التعليمي على تعلم بعض مهارات رياضة الملاكمة"، مجلة بحوث التربية الرياضية، المجلد (٤٦)، العدد (٩٠)، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الزقازيق.
- ٢- أحمد السعيد عبد الفتاح (٢٠١٤): "تأثير الموديولات التعليمية بإستخدام الحاسب الآلى على تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية فى كرة القدم"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
- ٣- السيد محمد خيرى (١٩٨٩): إختبار الذكاء العالى (تعليمات وتطبيقات)، دار النهضة العربية، القاهرة.
- ٤- حامد محمد الكومى (٢٠١٠): "تأثير الموديولات التعليمية على التحصيل الحركى لبعض المهارات الدفاعية لحارس مرمى كرة اليد"، مجلة علوم وفنون الرياضة، المجلد (٣٦)، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان.
- ٥- ريباز مجيد أمين (٢٠١٥): "تأثير استخدام الموديولات التعليمية على التحصيل المعرفى وأداء بعض المهارات الأساسية فى الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة كوية"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الإسكندرية.
- ٦- زاهر أحمد (١٩٩٦): تكنولوجيا التعليم، المكتبة الأكاديمية، الإسكندرية.
- ٧- زينب محمد أمين (٢٠٠٠): إشكاليات حول تكنولوجيا التعليم، دار الهدى للنشر، المنيا.
- ٨- سامية فرغلي منصور، نادية محمد عبد القادر (٢٠٠٢): التدريس والتدريب الميدانى فى التربية الرياضية، مكتبة دار الحكمة، الإسكندرية.
- ٩- شيرين فاروق خليل (٢٠٠٥): "تأثير استخدام أسلوب الموديول التعليمي علي الحصيلة المهارية والمعرفية لتلميذات المرحلة الثانوية في كرة اليد"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.
- ١٠- عادل جودة عبد العزيز (٢٠٠٤): "المخالفات والأخطاء القانونية الشائعة وعلاقتها بنتائج المباريات في كرة السلة"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الزقازيق.
- ١١- عبد الحميد شرف (٢٠٠٢): البرامج فى التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق للأسوياء والمعاقين ط ٢، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٢- عبد العزيز أحمد النمر، مدحت صالح (١٩٩٨): كرة السلة، الأساتذة للنشر والتوزيع، القاهرة.
- ١٣- عبد العزيز عبد الله عبد العزيز (٢٠١٠): "تأثير استخدام الموديول التعليمي علي تعلم بعض المهارات الأساسية لمبتدئي تنس الطاولة"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الزقازيق.

- ١٤- عصام الدياسطي (١٩٩٨) : كرة السلة - طرق التدريس والتعلم - تطبيقات عملية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٥- عصام الدين عبد الخالق (٢٠٠٢): التدريب الرياضي نظريات وتطبيقات، منشأة المعارف ، الإسكندرية.
- ١٦- علياء ثروت السيد (٢٠١٥): "تأثير إستخدام الموديول التعليمي على الوعى الصحى وتعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لطالبات المرحلة الإعدادية بدولة الإمارات العربية المتحدة"، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الزقازيق.
- ١٧- فكرى حسن ريان(٢٠٠٤): التدريس " أهدافه - أسسه - تقويم نتائجه - تطبيقاته" ، عالم الكتب ، القاهرة.
- ١٨- فوزى الشربيني ، عفت الطنطاوى (٢٠١١): مداخل عالمية فى تطوير المناهج التعليمية على ضوء تحديات القرن الحادى والعشرين ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة.
- ١٩- كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٤): تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والاتصالات، عالم الكتب، القاهرة.
- ٢٠- كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٥): التدريس (نماذجه ومهاراته)، عالم الكتب، القاهرة.
- ٢١- محمد السيد على (٢٠٠٠): مصطلحات فى المناهج وطرق التدريس ، ط٢، دار المعارف ،الإسكندرية.
- ٢٢- محمد حسن علاوى ، محمد نصر الدين رضوان (٢٠٠١): إختبارات الأداء الحركى ، ط٤ ، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- ٢٣- محمد سعد زغلول، مكارم أبو هرجة، هاني سعيد (٢٠٠١): تكنولوجيا التعليم وأساليبها فى التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٢٤- محمد صبحى حسانين (٢٠٠١): التقويم والقياس فى التربية البدنية ، ج ١، ط٤، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٥- محمد عبد الرحيم إسماعيل (١٩٩٥): الهجوم في كرة السلة، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ٢٦- محمود عبد الحليم عبد الكريم (٢٠٠٦): ديناميكية تدريس التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ٢٧- مروة صبري إبراهيم (٢٠١١): "فعالية الموديولات التعليمية على مستوى الأداء المهارى لبعض المهارات الأساسية في تنس الطاولة"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط.
- ٢٨- نهاد عبد الرحيم أبو المجد (٢٠١٤): "فعالية استخدام أسلوب الموديولات التعليمية على تعلم بعض المهارات الأساسية فى الهوكى لدى طالبات كلية التربية الرياضية بقنا، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة جنوب الوادى.

٢٩- هاني أحمد عبد العال (٢٠١١): "فاعلية تفريد التعليم باستخدام الوسائط الفائقة علي مستوى أداء مهارات كرة السلة للتلاميذ الصم البكم"، مجلة علوم وفنون الرياضة، المجلد (٣٨)، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.

٣٠- وفاء محمود حسن (٢٠٠٨): "تأثير إستخدام الحاسب الآلى على مستوى الأداء المهارى والمعرفى فى كرة السلة لدى طالبات كلية التربية الرياضية"، مجلة علوم وفنون الرياضة، المجلد (٢٨)، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان.

ثانياً: المراجع الأجنبية :

31-Bargert, D.,(2006):Effect inieness of mastery Learning program Ameta Analysis, Reviw/of education research,vol., 60.

32-Charnan, D.,(1998):A Computer Based Formative Assesnent strategy for Basic statistics Module in Geogrphy, jornal of Georgraphy in Higher Education, vol., 22, issue 3.

33-Hofstetter, F., (2003):Multimedia Literacy, New York, Mc Graw-Hill Ins.

34- Jim klizing (1996) : Basketball for Starters and Stars, Champion Ship Books.

35-Mosston & Ashwarth (1986): Teaching Physical Education, 3ed., Merrill publishing Company,A, Bell, AND Two wu, COL. Columbus, London.

36-Verger, M.,(2002):Swimming Pre- Professional Modules in the Sciences and Techniques in Physical Education and Sport at University Level. , E.P. S., Education Physique et Sport (Paris) 298, Nov.

37-Yanug & Danung (2005): The Effectiveness of Individually prescribed Micro Teaching Modules On anintern Subsequent performance", paper presented At The Annual Meeting of American educational research.

ثالثاً: مواقع على الشبكة الدولية للمعلومات:

38- WWW.Ishraf,gotevotedu,sa/reading/self.l.htm-l0k

39- WWW.alwgf.com/vb/showthread.php.231-77k