

دراسة تحليلية (مقارنة) لخصائص النشاط الكهربائي (E.M.G) لبعض عضلات الطرف السفلي أثناء التدريب بالأثقال الحرة

د.ياسر محمد محمد سري
د.أحمد عبد المنعم محمد السيوفي

ملخص البحث

يهدف هذا البحث الي دراسة: دراسة مقارنة لخصائص النشاط الكهربائي لبعض عضلات الطرف السفلي باستخدام الأثقال الحرة في كلا من: تمرين (الخطو -الطنع -القفصاء) للناشئين رياضه الجودو كما استخدم الباحثان المنهج الوصفي- باستخدام تحليل النشاط الكهربائي للعضلات "electromyography" (E.M.G)، وتم اختيار العينة بالطريقة العمدية لثلاثة لاعبين الجودو لمرحلة الناشئين ١٧ سنه ومن ابطال الجمهوريه وحاصلين على الاحزمه السوداني بنادي الرياضات اليابانيه (نادي الزهور). ومن اهم النتائج اشترك كلا من تمرين الخطو والطنع في العضلات ذات الأهمية النسبية للاداء مع إختلاف في نسب مقادير المشاركة والتي كانت أعلى في تمرين الطعن و لذا يوصي الباحثان بأهمية التركيز على كلا من عضلات (المتسعة الأتسية اليمنى واليسرى) وذلك لأهميتها في الأداء الحركي ويأتي بعدهما عضلات (المستقيمة الفخذية اليمنى واليسرى).

مقدمة ومشكلة البحث:

التمرينات هي أداة المدرب لأحداث التأثير التدريبي لرفع مستوى اللياقة البدنية والمهارية والخططية للممارسين وفقا للجنس والسن والمستوى، وأغراض الوحدات التدريبية، لذلك فإن توافر نماذج ثرية من التمرينات يعتبر أمر ضروري لإنجاح عملية التدريب الرياضي.
(٦)(٧-٢)

الجودو إحدى أنواع الأنشطة الهامة في مجال المنافسات، لما له من تأثير على الجسم وترقية وظائفه، وما تتطلبه من قدرات خلاقة بين اللاعبين، (١٨-١٤٧).

يتأسس تدريبات لاعبي الجودو على البناء الحركي والسلاسل الميكانيكية المغلقة والاستخدام الامثل للقوة التي تبدء وتنتهي من الدفع بالقدمين وذلك بتكرار أداء المهارات المختلفة لرياضة الجودو بأشكال متعددة مثل الثبات والحركة والحمل والرمي، وهذا التكرار يعمل على حفر القوس العصبي العضلي للأجزاء الجسم المنوطة للأداء دون غيرها لتثبيتها وكذلك للوصول إلى الانسياب الحركي وضبط توقيت حركة الأطراف المعنية بالأداء على أن تنتهي جميع هذه الحركات في نفس الوقت لتوحيد القوة المستخدمة في الرمي فدقة التوقيت والتوافق الحركي يعطي اللاعب حسن تقدير المسافة والزوايا المثلى لمفاصل الجسم أثناء الأداء وتعتبر القوة العضليه من أهم القدرات البدنيه التي يجب تتميتها (٢٠: ٤٨)

وتتمى القوة العضليه عند وجود مقاومه خارجيه يمكن التغلب عليها عن طريق إتباع برنامج تدريبي مصمم لتنمية القوة، وأداء تمرينات الأثقال الحرة يتطلب التحكم في عمود (بار) الأثقال

في ثلاثة اتجاهات Three dimensional space، مما ينتج عنه نشاط عضلي كبير في الحفاظ على توازن المجموعات العضلية المتقابلة بالجسم أثناء الإداء بالإضافة الي إمكانية أداء التمرين في مسارات حركيه مختلفه ومدى حركي أوسع وكذلك سهوله التدريب على بساط الجودو وفي اي مساحة ممكنه (١٦ : ٧٧٩) (١٥ : ٢٩٥)

ويعتبر الحمل الزائد على الهيكل العظمي من مميزات تمرينات الأتقال الحرة للناشئين، حيث تعتبر تمرينات الأتقال الحرة أفضل من تمرينات أجهزة الأتقال لتنمية وزيادة كثافة عظام الجسم فجهاز دفع الثقل بالرجلين weight machine leg presses يؤدي لتدريب عظام الفخذين بشكل جيد ولكن لا يؤثر بنفس الشكل في عظام العمود الفقري والحوض، وعلى العكس من ذلك فتمرينات القرفصاء والطعن والخطو مع حمل الثقل squats, lunges, step-ups, and dead lifts أكثر كفاءه من تمرين leg presses لأن هذه التمرينات تقوم بتدريب كل العظام الرئيسييه للعمود الفقري، الحوض، الرجلين . (١٠ : ٦٥)

ومع استمرار الحاجة الملحة لفهم تفاصيل العمل العضلي أثناء أداء المهارات الحركية كان لا بد من معرفة كثافة ومدة العمل العضلي ويعتبر جهاز النشاط الكهربائي للعضلات الالكترومايوجراف "E.M.G electromyography" من الأجهزة التي تسجل النشاط الكهربائي المصاحب للانقباض العضلي، وهذا التكنيك يكشف النقاب عن حقيقة ما تفعله العضلات كل على حدة. (٣٦-٣٧ : ٥)

وجهاز قياس النشاط الكهربائي للعضلات يقيس النشاط الكهربائي أثناء الانقباض معتمدا على النموذج النظري للموجات الكهربائية من السعة (القياس الراسي) والتردد (تتابع قمم الموجات خلال الزمن). (١٤ : ٥٥٩)

وهذا مايشير اليه جارنر وآخرون Garner JC& et al. 2008 ان E.M.G يعتبر مرجعا أساسيا في دراسة النشاط العضلي ويوضح القياس فترة النشاط الكهربائي للعضله عن طريق الدراسة التفصيلية لتسجيلات النشاط الكهربائي للانقباض العضلي سواء كان من حيث سعة الموجة أو ترددها أو ما يترتب على كل من هذين المتغيرين من متغيرات مرتبطة به، وتعتمد الفكرة الأساسية لجهاز قياس النشاط الكهربائي للعضلات Electromyography (EMG) على النشاط الكهربائي المصاحب للانقباض العضلي حيث يتم تسجيل هذا النشاط بعد تكبيره وتسجيله رقميا وبيانيا، وبجانب قياس عمل العضلات المحركة والمضادة فهو أيضا يقيس عمل العضلات المساندة والمكافئة الي جانب إمكانية قياس العمل العضلي لكل من العضلات السطحية والغائرة فإشارة الكهربائية المرتبطة بالانقباض العضلي تعرف بالالكترومايوجرام Electromyogram أو (EMG)، وتزيد الإشارة الكهربائية المرتبطة بالانقباض العضلي بزيادة

قوة الانقباض، إلا أن هناك العديد من المتغيرات التي يمكن أن تؤثر في ناتج هذه الإشارة الكهربائية، من أهمها سرعة تقصير العضلة أثناء الانقباض ومعدل حدوث التوتر الانقباضي والتعب ونشاط المستقبلات الحسية المنعكسة وبمجرد ان يتم تكبير الإشارة الكهربائية الناتجة عن انقباض أى عضلة فانه يمكن معالجتها بحيث تصبح قابلة للمقارنة مع أى إشارة كهربائية لأي متغير بيولوجي أو بيوميكانيكي أخر. (١١ : ٤٦٨) (١٢)

إن الهدف الرئيسي من معالجة بيانات النشاط الكهربائي للعضلات هو محاولة إيجاد العلاقة بينها وبين وظائف العضلات المختلفة ويتم استخدام أسلوب التسجيل الرقمي Digital عن طريق استخدام إضافات خاصة للحاسب الآلي، تعرف بمحولات الموجات الكهربائية لأرقام تصل لأي أربع أضعاف الترددات المستخدمة في رسم النشاط الكهربائي للعضلات حيث تصل من (4000 : 2000) وبحيث يمكن تحويل أى إشارة كهربائية ناتجة عن تسجيل نشاط أى عضو من أعضاء الجسم الي النظام الرقمي، واستخدام القيم المتوسطة للنشاط الكهربائي للعضلات (AEMG) ويتلخص نظام التسجيل الرقمي في تكامل الموجة الكاملة بالنسبة للزمن في تسجيل المستوى العام لنشاط أى عضلة خلال فترة زمنية محددة ويفضل في منتصف الاداء.(١٣)

ولكى تنتج العضلة شغال ميكانيكي موجباً بالتقصير (concentric) أو سالباً بالتطويل (Eccentric) أثناء بذل هذا الشغل، فان هذا يعنى تغيراً في طولها سواء بالتطويل أو بالتقصير، لذا فانه من المهم التعرف على كيفية الاستدلال عن مقدار الانقباض في مثل هذه الحالات عن طريق النشاط الكهربائي المسجل، خاصة وان مثل هذه الحالات هو ما يحدث بالفعل في أى أداء رياضي وقد أشارت نتائج إحدى الدراسات إلي استمرار ثبات سعة الموجة الكهربائية على الرغم من تناقص مقدار الشد أو التوتر أثناء عمل العضلة بالتقصير، وان هذا الشد يزيد أثناء الانقباض بالتطويل، ويرى العديد من العلماء والباحثان ان سعة موجة النشاط الكهربائي تعبر عن حالة استثارة المكون الانقباضي للعضلة التي تختلف عن مقدار الشد أو التوتر المسجل على وتر العضلة، وقد أكدت هذه النتائج دراسة سيجر وثورستينسون SegerJY, 2005 Thorstensson A. حيث اثبت فيها ان سعه موجة النشاط الكهربائي للعضلة المصاحبة للشغل الميكانيكي السلبي (التطويلي) اقل من مثلتها في حالة الشغل الإيجابي (التقصيري)، وتبعاً لذلك فإذا كانت سعة الموجة الكهربائية تعبر لأي حد ما عن فاقد الطاقة التمثيلية في العضلة، فان هذا يعضد الدراسات التي توصلت الي أن الشغل السلبي للعضلة يحتاج بطريقة أو بأخرى لأي قدر من الطاقة التمثيلية. (١٧ : ٤٧)

وقد ظهرت مشكلة الدراسة من خلال ملاحظة الباحثان من خلال عملهما في مجال تدريب رياضه الجودو أن القائمين على العملية التدريبية لقطاع الناشئين في معظم الاندية لا يستخدمون

الاتقال الحرة علي بساط الجودو لتدريب اللاعبين، علي الرغم اهميه تمارينات الاتقال الحرة للناشئين وتتوافق مع حركات لاعبي الجودو بطريقه اكثر انسيابيه وهو ما اكد عليه "عبد العزيز غنيم وناريمان الخطيب" ويهتمون بتنمية القوة العضلية لعضلات الجسم عموما والرجلين خصوصا وقيام البعض منهم باستخدام تمارينات بعينها، لاعتقاد البعض منهم بأن التدريب علي هذا التدريب هو الاهم والاكثر فائده للاعبين دون وجود سند علمي علي ذلك، مما جعل الباحثان يتسائلان هل هناك فروق بين انواع التدريبات الاساسيه للرجلين بالأثقال الحرة علي بساط الجودو لتنمية القوة العضلية للناشئين؟ وبالمسح المرجعي لوحظ وجود ندرة في الأبحاث التي تناولت المقارنة بين تمارينات الأثقال الحرة لتدريبات الرجلين وبصفه خاصه للناشئين مما دفع الباحثان لإجراء هذه التجربه التي تهدف إلى دراسه قيمة النشاط الكهربائي خلال الانقباض العضلي عند اداء اهم ثلاثه انواع لتنمية القوة العضليه لعضلات الرجلين والتعرف على تأثير كل نوع من انواع التدريبات المختارة علي للناشئين وقد تم إختيار تمارينات (الخطو -الطعن - القرفصاء) لأنه من أهم التمارينات التي تعمل على أكثر من مفصل للرجلين في برامج التدريب بالأثقال، وإرتباطه بأداء العديد من المهارات الحركية في رياضه الجودو. (٤: ٥٦)



تمارين القرفصاء

تمارين الطعن

تمارين الخطو

شكل (١) يوضح التمارينات المستخدمه في البحث

أهداف البحث:

- دراسة مقارنة لخصائص النشاط الكهربائي لبعض عضلات الطرف السفلي باستخدام الاتقال الحرة في كلا من: تمارين (الخطو -الطعن -القرفصاء) للناشئي رياضه الجودو.

تساؤلات البحث:

- هل هناك ترتيب أو افضلية خاصه لنتائج القياس للعضلات العاملة لكل من التمارينات المختاره باستخدام الأثقال الحرة للنشاط الكهربائي لكامل تمارين(الخطو -الطعن -القرفصاء) لناشئي رياضه الجودو.

الدراسات السابقة:

١. قام أمين محمد أمين (٢٠١٤) (١) بعمل دراسة بعنوان "مركبات عزوم القوى لتكنيك أداء تمرين القرفصاء الأمامي و الخلفي باستخدام الأثقال" (دراسة مقارنة) بهدف التعرف على مركبات عزوم القوى في كلا التمرينين موضوع الدراسة معرفة الشغل والقيم القصوي الواقعة على العضلات العاملة في تمرين القرفصاء الامامي والخلفي وإستخدام الباحث المنهج الوصفي بإستخدام التصوير السينمائي والتحليل الكينماتوجرافي وجهاز قياس النشاط الكهربى للعضلات (لاسلكيا) علي لاعب عشاري وكانت اهم النتائج أن النشاط الكهربى العضلي لتمرين القرفصاء الأمامي في متغير الشغل ونسب المشاركة كانت النتائج أعلى في بعض العضلات مثل ذات الارباع رؤوس الفخذيه.وان القرفصاء الأمامي أفضل من الناحية الميكانيكية وأنه لا يضع اجهادات على الفقرات والمفاصل كما في نظيره في القرفصاء الخلفي الذي لابد من عمل ميل كبير للجذع مما يضع خطوره على الجذع وفقرات أسفل الظهر.

٢- قام عاطف رشاد بدراسه بعنوان (٢٠١٠) (٣) "دراسه مقارنة للتدريب بالأثقال الحره وأجهزة الأوزان لبعض عضلات الطرف العلوي" هدفت الدراسة إلى مقارنة خصائص النشاط الكهربى باستخدام كل من الأثقال الحره وأجهزة الأوزان لبعض عضلات الطرف العلوي في تمرين الدفع من أمام الصدر وإستخدم الباحث المنهج الوصفي باستخدام جهاز قياس النشاط الكهربى للعضلات بتسجيل عمل ثماني عضلات وقد توصلت الدراسة إلى أن النشاط العضلي عند أداء تمرين الدفع من أمام الصدر باستخدام الأثقال الحره أكبر منه باستخدام جهاز الأوزان وأن أعلى قيم للنشاط العضلي عند أداء تمرين الدفع من أمام الصدر كانت للعضلة الدالية الأمامية ثم العضلة المادة للمرفق ذات الثلاثة رؤوس العضدية، ثم العضلة الصدرية ثم العضلة الدالية الوسطى وأخيرا العضلة ذات الرأسين العضدية وقد أوصت الدراسة بتمية القوة العضلية بالتدريب بالأثقال الحره لأن التدريب بالأثقال الحره للناشئين أفضل من أجهزة الأوزان في النشاط العضلي.

٣- كما قامت نيفين فكرى (٢٠٠٣) (٧) بعمل دراسة بعنوان " رسم العضلات الكهربائى كأحد محددات انتقاء لاعبات أنشطه القدرة العضلية "بهدف التعرف على خصائص النشاط الكهربائى لبعض عضلات الطرف العلوى والسفلى للاعبات الرمى والوثب وغير الممارسات علاقتها بعنصر القدرة العضلية وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفى وتم اختيار العينة بالطريقة العمدية من لاعبات الرمى والوثب بالمنتخب المصرى حيث بلغ تعداد العينة الكلية (١٥) لاعبة وقد أشارت أهم النتائج إلى أن أكثر العضلات المشاركة

في الأداء بالنسبة للقدرة العضلية في الطرف العلوى هي العضلة ذات الثلاث رؤوس العضدية يليها العضلة الدالية (الفص الخلفى) وبالنسبة للطرف السفلى كانت العضلة الملتصقة الوحشية والعضلة المتسعة الانسية والمستقيمة الفخذية هما أكثر العضلات مشاركة في متغير القدرة العضلية .

٤- قام كلا من ياسر سري وأحمد السيوفي (٢٠٠٦) (٨) بدراسة بعنوان " التحليل الترددى لقدرة النشاط الكهربائى لعضلات قبضة اليد لدي لاعبات الجودو" يهدف البحث إلى التعرف على طبيعة العضلات العاملة على رسغ اليد خلال أداء (الكومى كاتا Komi Kata) استخدم الباحثان المنهج الوصفى عن طريق تحليل النشاط الكهربائى للعضلات، وكنت اهم النتائج أن مقادير القوة لمجموعة عضلات - العضلة القابضة للإبهام (القصيرة - الطويلة)، العضلات السطحية القابضة للأصابع من أهم العضلات العاملة لقبضتى اليد اليمنى واليسرى، كما أن كلاً من وتر العضلة القابضة للخنصر ووتر العضلة القابضة للبنصر، لقبضة اليد اليسرى ذات دلالات عالية بالنسبة للقوة عن قبضة اليد اليمنى.

الأجراءات البحثية:

المنهج المستخدم:

استخدم الباحثان المنهج الوصفى- باستخدام تحليل النشاط الكهربائى للعضلات "electromyography" (E.M.G).

العينة البشرية:

تم اختيار العينة بالطريقة العمدية لثلاثة لاعبين الجودو لمرحلة الناشئين ١٧ سنه ومن ابطال الجمهوريه وحاصلين على الاحزمه السوداء بنادي الرياضات اليابانيه (نادي الزهور).

العينة الفنية:

وتمثلت في مجموع عمل العضلات العاملة في الطرف السفلي لكلا من تمرين(الخطو -

الطنن -القرفصاء) :

١. حيث اكدت المراجع العلميه المتخصصه علي أهمية التمرينات المختارة لتنمية القوة العضليه للطرف السفلي.

٢. لا تحتاج لادوات كبيرة ومعقدة.

٣. يمكن ادائها علي بساط الجودو.

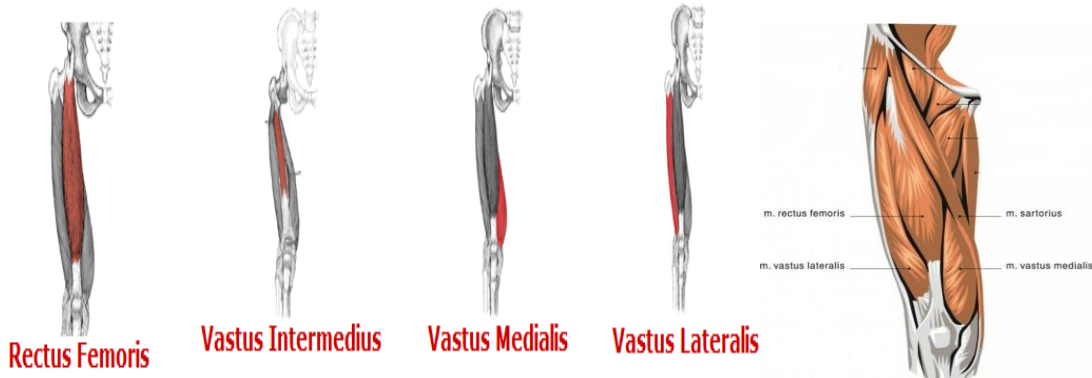
٤. سهوله نقل ونخزين الادوات بعد الانتهاء من التدريب عليها.

حيث تم تحديد العضلات المشاركة في الاداء من خلال الاطار النظري للتحليل التشريحي للمفاصل والعضلات والذي يعتمد علي العضلات العاملة علي المفصل المشارك في الاداء (مفصل الفخذ) وكذلك نوع العمل العضلي اثناء الاداء ويوضحة الجدول التالي:

جدول (١)

العضلات العاملة أثناء الاداء

R:Quadriceps Femora's muscle- rectus Femora's	العضلة ذات الأربعة رؤوس الفخذية-المستقيمة الفخذية اليمنى.	١
L:Quadriceps Femora's muscle- rectus Femora's	العضلة ذات الأربعة رؤوس الفخذية-المستقيمة الفخذية اليسرى.	٢
R:Quadriceps Femora's muscle- vastus medialis	العضلة ذات الأربعة رؤوس الفخذية-المتسعة الانسية اليمنى.	٣
L:Quadriceps Femoris muscle – vastus medialis	العضلة ذات الأربعة رؤوس الفخذية-المتسعة الانسية اليسرى.	٤



شكل (٢) يوضح التركيب العضلي لعضلة الفخذ

الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحثان بإجراء تجربة استطلاعية في ٢٨ اغسطس ٢٠١٣ لتحديد العضلات العاملة أثناء الأداء ، وتحديد طريقة قياس الحد الأقصى (RM١) وحساب نسبة ٨٠% منه باستخدام الأثقال الحرة للتدريبات المختارة لما اكدته المراجع العلميه بأن هذه النسبه هي المثلي لتميمه القوه العضليه العظمي وتجهيز بار الانتقال و طارات الأوزان والمحبيين (Barbell Bench Press) والتأكد من عمل وحدات إرسال ووحدات إلتقبال وضبط سعة التردد الإشارات الكهربائيه المستخرجه من جهاز قياس النشاط الكهربى للعضلات (Electromyography EMG) والتأكد من سلامه قنوات التسجيل حيث تم قياس نشاط اربعة عضلات..

الدراسة الأساسية:

وقد تم إجراء تجربته الأساسية في ٢ سبتمبر ٢٠١٣، بصاله الجودو بنادي الرياضات اليابانيه (نادي الزهور).

أدوات البحث: -

- ١- وحدة حاسب آلي ماركة I.B.M
- ٢- وحدة استقبال لاسلكي للإشارات ماركة (Glonn.RadioTelemetry System)
- ٣- وحدة إرسال لاسلكي مثبتة باللاعب ومتصلة بالكترود سطحي مثبت على العضلات.
- ٤- برنامج لتسجيل وتحليل للنشاط الكهربائي للعضلات لاسلكي (٨ قنوات) (Migawin).
- ٥- كريم جيل (مادة موصله بين سطح الجلد والكترود). (١٩)

قياسات البحث:

تمت قياسات الدراسة وتجميع البيانات على مرحلتين، المرحلة الأولى تحديد الحد الأقصى للوزن الذي يمكن للاعب رفعه للتمرينات المختارة (الخطو - الطعن - القرفصاء) (RM١) One Repetition Maximum حيث قام اللاعبون بأداء الإحماء وتمرينات الإطالة ثم أداء مجموعة واحدة من ثلاثة تكرارات بثقل أقل من الأقصى إستكمالاً لعملية الإحماء بعد الراحة وبعض تمرينات الإطاله الخفيفه قام اللاعبون بمحاولة رفع ثقل أزيد قليلا لمرة واحدة من التكرارات الثلاثة السابقه، وبعد الإداء بطريقة فنيه صحيحه إستمر في عمل محاولات أخرى بين كل محاوله وأخري دقيقتان للراحه مع زيادة الثقل في كل مرة حتى الوصول اقصى وزن يمكن رفعه لمرة واحده، ويتم إحتسب آخر ثقل نجح في رفعه ، وقد تم إعتبار أن هذا الوزن هو أقصى ثقل أمكن للاعب رفعه لمرة واحدة من التكرارات ١- RM أي ١٠٠% من الحد الأقصى لقياس اللاعب في تمرين القرفصاء بالأتقال الحرة. ثم اجراء نفس الخطوات لباقي اللاعبين لنفس تمرين القرفصاء، وتكرار نفس الخطوات السابقه لقياس (1 RM) لتمرين الطعن والخطو (١٠ : ٦٨٠)

شروط أداء القياس: -

- * أداء عدد اربعة تكرارات لكل تمرين من التمرينات المختارة باستخدام عمود الأتقال عند الشدة ٨٠%.
- * إعطاء فترة الراحة عشر دقائق للاعب بين كل تمرين.
- * مراعاة تثبيت القدمين قبل الرفع وبعد الرفع.
- * مراعاة تثبيت المسافة بين القدمين على أن تكون باتساع الكتفين.
- * مراعاة تساوي المسافة بين منتصف البار اعلي الكتف ووجود جزء مطاط في منتصف البار لتخفيف الالم الناتج عن احتكاك البار مع اعلي الظهر والرقبة.
- * مراعاة تثبيت زاوية ميل الجذع عند الإداء، بحيث يكون الجذع مستقيماً.

وقد تم استخدام جهاز رسم النشاط الكهربى للعضلات الرقمي EMG موديل Glonn Tel والذي يعمل لاسلكيا بمدى ٨٠ متر في الهواء الطلق وبمعدل إدخال عالي لبيانات النشاط الكهربى التي يمكن رؤيتها وتخزينها على جهاز الحاسب الإلالي، وهو يحتوي على ثمانية قنوات لتسجيل نشاط ثمانية عضلات في وقت واحد بحيث تعمل كل قناة منفصلة ببرنامج خاص موديل Mega Win. كما تم تسجيل النشاط الكهربى عن طريق أقطاب سطحيه Surface electric توضع على سطح الجلد وفوق العضلة مباشرة في المكان الذي يحدده البرنامج الخاص بالجهاز لتسجيل النشاط الكهربى للعضلة أثناء الإداء وقد تم ضبط الجهاز بحيث يعمل أثناء القياس بمعدل ١٠٠٠ زذبته/ثانيه في وجود مهندس متخصص في تشغيل الجهاز مما ساهم في دقة إختيار البرامج الملائمة للقياس وتحديد أماكن وضع الأقطاب السطحيه (الإلكترودات) بدقة على العضلات المراد قياس نشاطها الكهربائي، كذلك إدخال البيانات الخاصه بكل لاعب، والحصول على نتائج النشاط الكهربائي لكل عضله على حده بصوره منفصلة ودقيقه.

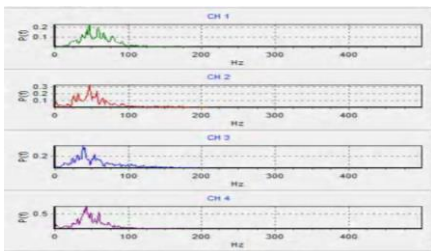
متغيرات تحليل النشاط الكهربائي للعضلات:

قام الباحثان بعرض ومناقشة نتائج الدراسة وفقا للترتيب التالي:

النشاط الكهربى للعضلات موضوع الدراسة تمرين من التمرينات المختار (الخطو -الطعن -القفصاء) ويتضمن مايلي:

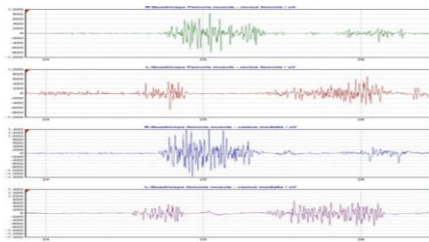
- النتائج الأساسية Basic Results
- متوسطات قيم تحليل النشاط الكهربائي للعضلات Average Spectrum
- الحمل والشغل Work/Loading (١٩: ١٢٠).

المعالجات البحثية:-



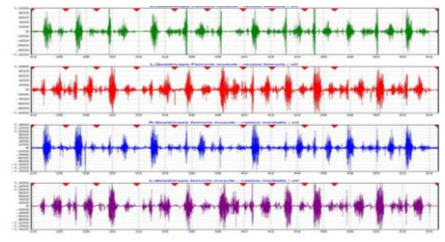
عملية عكس قيم الترددات السالبة الي موجبة (Rectified)

(جـ)



النشاط الكهربائي للعضلات خلال فترة انقباضه واحده لكل عضله

(ب)



البيانات الاولية لتسجيل النشاط الكهربائي للعضلات لعدة انقباضات

(أ)

شكل (٣)

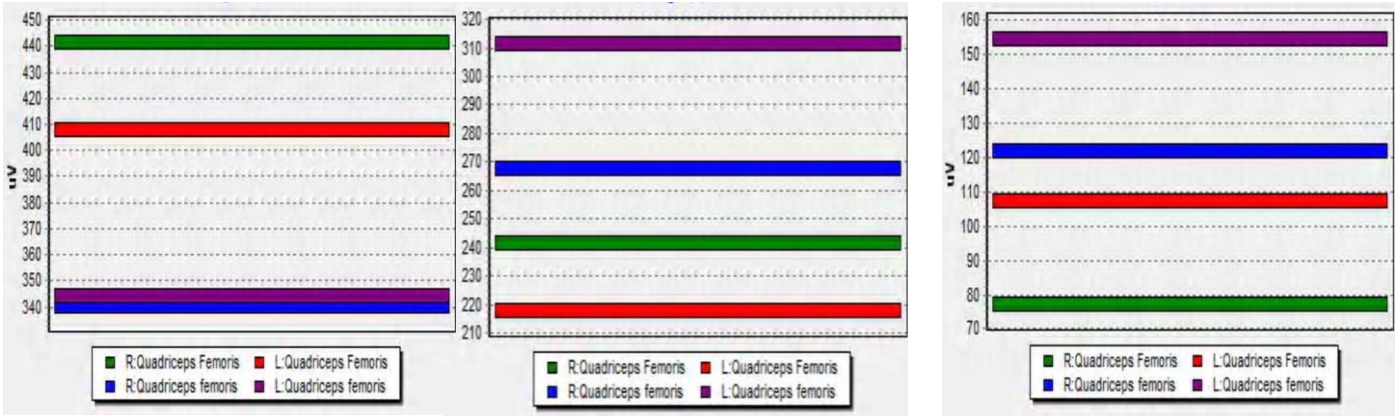
١- تسجيل البيانات الاولية للنشاط الكهربائي للعضلات Raw Free Data (شكل ٣-أ).

٢- يتم تحديد أداء انقباضه واحده لاشارات مجموعة العضلات قيد الدراسة شكل (٣-ب).

٣- يأخذ قيم الاشارات الكهربائية (الترددات) السالبة والموجبة ثم يتم عكس الاشارات السالبة الي موجبة بحيث تكملها (Rectified) وتوضع في شكل انسيابي للنشاط الكهربائي لكل عضلة (شكل ٣-ج). (٩)

٣- تحليل هذه البيانات عن طريق استخدام إحدى المعادلات ومنها المتوسطات (Average).

٤- استخراج المعاملات والمتغيرات المرتبطة بطبيعة الدراسة والتي تتمثل فيما يلي: -
عرض ومناقشة النتائج: -



تمرين القرفصاء بالأثقال
(ج)

تمرين الطعن بالأثقال
(ب)

تمرين الخطو بالأثقال
(أ)

شكل (٤)

متوسط قيم النشاط الكهربائي لعضلات الرجلين اثناء الأداء بالأثقال

أولاً: عرض ومناقشة نتائج النتائج الأساسية **Basic Results** للعضلات العاملة في تمارين (خطو - طعن - القرفصاء): -

جدول (٢) يوضح مقادير البيانات الأساسية لتمارين (الخطو-الطعن-القرفصاء) uV

تمرين القرفصاء			تمرين الطعن			تمرين الخطو			المتغيرات العضلات
مساحة تحت المنحني	متوسط حسابي	النشاط الكهربائي	مساحة تحت المنحني	متوسط حسابي	النشاط الكهربائي	مساحة تحت المنحني	متوسط حسابي	النشاط الكهربائي	
١٢٤٤٣	٤٦٩	٤٤١	١٤٧١١	٢٤٦	٢٤٢	٢٣٦٧	١١٠	٧٧	R.Femoris muscle-rectus Femoris
١١٥٠٧	٣٧٧	٤٠٨	١٣٢٨٦	١٦١	٢١٨	٣٣٠٠	١٠٥	١٠٨	L.Femoris muscle-rectus Femoris
٩٦٠٥	٢٤٣	٣٤١	١٦٣٠٦	٢٣٢	٢٦٨	٣٧٤٥	١٣٨	١٢٢	R: Femoris muscle-vastus medialis
٩٧٠٣	١٧٥	٣٤٤	١٨٩٥٧	٢٣٤	٣١١	٤٧٣٥	١٦٠	١٥٤	L: Femoris muscle -vastus medialis

• النتائج الأساسية لبعض عضلات الرجلين في تمرين الخطو بالاثقال:

تمرين القرفصاء			تمرين الطعن			تمرين الخطو			العضلات	المتغيرات
مساحة تحت المنحني	متوسط حسابي	النشاط الكهربائي	مساحة تحت المنحني	متوسط حسابي	النشاط الكهربائي	مساحة تحت المنحني	متوسط حسابي	النشاط الكهربائي		
١٢٤٤٣	٤٦٩	٤٤١	١٤٧١١	٢٤٦	٢٤٢	٢٣٦٧	١١٠	٧٧	R.Femoris muscle-rectus Femoris	
١١٥٠٧	٣٧٧	٤٠٨	١٣٢٨٦	١٦١	٢١٨	٣٣٠٠	١٠٥	١٠٨	L.Femoris muscle-rectus Femoris	
٩٦٠٥	٢٤٣	٣٤١	١٦٣٠٦	٢٣٢	٢٦٨	٣٧٤٥	١٣٨	١٢٢	R: Femoris muscle-vastus medialis	
٩٧٠٣	١٧٥	٣٤٤	١٨٩٥٧	٢٣٤	٣١١	٤٧٣٥	١٦٠	١٥٤	L: Femoris muscle -vastus medialis	

يتضح من الجدول (٢) والشكل (٤أ) لمتوسط قيم النشاط الكهربائي للعضلات أثناء أداء تمرين الخطو بالاثقال للعضلات العاملة أن العضلة (المتسعة الأنسية اليسرى) قد سجلت أعلى قيمة بمقدار (١٥٤ uv) في حين كانت قيم مقادير المساحة الكلية تحت المنحني (٤٧٣٥ uv)، وجاءت العضلة (المتسعة الأنسية اليمنى) بعدها في مستوى الترتيب للعمل العضلي بمقدار (١٢٢ uv) والمساحة الكلية تحت المنحني (٣٧٤٥ uv)، ثم جاءت العضلة (المستقيمة الفخذية اليسرى) بنشاط كهربائي (١٠٨ uv) ومساحة كلية تحت المنحني مقدارها (٣٣٠٠ uv)، تلتها العضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى) بقيمه مقدارها (٧٧ uv)، ومساحة تحت المنحني (٢٣٦٧ uv).

وقد لوحظ ان كلا من العضلة (المتسعة الأنسية اليسرى) والعضلة (المتسعة الأنسية اليمنى) تعمل بشكل أكبر منها عن كلا من العضلة (المستقيمة الفخذية اليسرى) والعضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى) وذلك مع استخدام الأثقال خلال الاداء الحركي لانجاز الواجب الحركي.

• النتائج الأساسية لبعض عضلات الرجلين في تمرين الطعن بالاثقال:

اظهر جدول (٢) والشكل (٤ب) ان متوسط قويم النشاط الكهربائي للعضلات العاملة اثناء الاداء في تمرين الطعن باستخدام الأثقال جاء مشابه الي حد كبير بتمرين الخطو بالاثقال في ترتيب العضلات الأربعة فجاءت مقادير النشاط الكهربائي العضلة (المتسعة الأنسية اليسرى) (٣١١ uv)، والعضلة (المتسعة الأنسية اليمنى) بمقدار (٢٦٨ uv)، وتلتها في الترتيب كلا من العضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى) بمقدار (٢٤٢ uv)، وكانت العضلة (المستقيمة الفخذية اليسرى) بمقدار (٢١٨ uv)، وقد اظهر متغير المساحة تحت المنحني لحساب النشاط الكهربائي الكلي للعضلات خلال الأداء ان العضلة (المتسعة الأنسية اليسرى) سجلت (١٨٩٥٧ uv)، وان العضلة (المتسعة الأنسية اليمنى) (١٦٣٠٦ uv)، والعضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى) (١٤٧١١ uv)، والعضلة (المستقيمة الفخذية اليسرى) (١٣٢٨٦ uv)، ويظهر هذا ان هناك ارتباط واضح بين قويم مقادير النشاط الكهربائي الكلي للمساحة تحت المنحني للعضلات وبين مستوى ترتيب العضلات لمقادير النشاط المسجله، وذلك خلال الاداء الحركي لتمرين الطعن باستخدام الأثقال،

كما وجد ان العمل العضلي لمجموعة العضلات العاملة في تمرين الطعن تشترك مع تمرين الخطو باستخدام الأثقال، مع وجود اختلاف في قويم المقادير المسجلة لصالح تمرين الطعن بشكل كبير عنه في تمرين الخطو، وهذا ما اظهرته بوضوح المقادير الخاصة بالمساحة الكلية للنشاط الكهربائي تحت المنحي.

• النتائج الأساسية لبعض عضلات الرجلين في تمرين القرفصاء بالأثقال:

اظهر عرض الجدول (٢) والشكل (٤جـ) لمتوسط قويم النشاط الكهربائي للعضلات ان نتائج العضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى) جاءت في ترتيب العضلات أعلي من باقي العضلات مسجلة (٤٤١ UV) بمقادير للمساحة الكلية تحت المنحي للنشاط الكهربائي العضلي بمقدار (١٢٤٤٣ UV)، ثم العضلة (المستقيمة الفخذية اليسرى) مسجلة (٤٠٨ UV)، والمساحة الكلية تحت المنحي (١١٥٠٧ UV)، ثم جاءت بعدهما العضلة (المتسعة الأنسية اليسرى) بقويم ذات مقادير بلغت (٣٤٤ UV)، ومساحة كلية تحت المنحي بلغت (٩٧٠٣ UV)، واخيرا العضلة (المتسعة الأنسية اليمنى) بقويم مقارنة للعضلة السابقة مسجله (٣٤١ UV) وقويم للمساحة (٩٦٠٥ UV)، وقد اظهرت النتائج أن العضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى واليسرى) يقع عليها العبء الأكبر من خلال النشاط الكهربائي المسجل والذي فاق بمعدلات كبيرة نشاط العضلة (المتسعة الأنسية اليمنى واليسرى) اثناء الاداء ولانجاز الواجب الحركي، وبمقارنة ذلك بالنشاط الكهربائي المسجل خلال الاداء في كلا من تمرين الخطو الطعن لترتيب العضلات العاملة في الاداء تبين أن هناك اختلاف بينهما وبين تمرين القرفصاء حيث كان هناك تفوق عالي للعضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى واليسرى) بهذا التمرين، بينما كانت العضلة (المتسعة الأنسية اليمنى واليسرى) هي الأكثر تفوقا في تسجيل للنشاط الكهربائي لكلا من تمرين الخطو وتمرين الطعن وهذا ما تاكد من خلال متغير قويم مقادير النشاط الكهربائي للمساحة الكلية تحت المنحي، وذلك يؤكد علي ان العضلات العاملة في تمرين الخطو وتمرين الطعن تتشابه اثناء العمل العضلي للعضلات ولاهيتها في للمشاركة ولكن بقويم مختلفة تبعا لشكل الاداء الحركي للتمرين وانجاز الواجب الحركي باستخدام الانتقال الحرة.

وبذلك يكون من خلال العرض السابق للنتائج ان تمرين القرفصاء من اكثر التمرينات

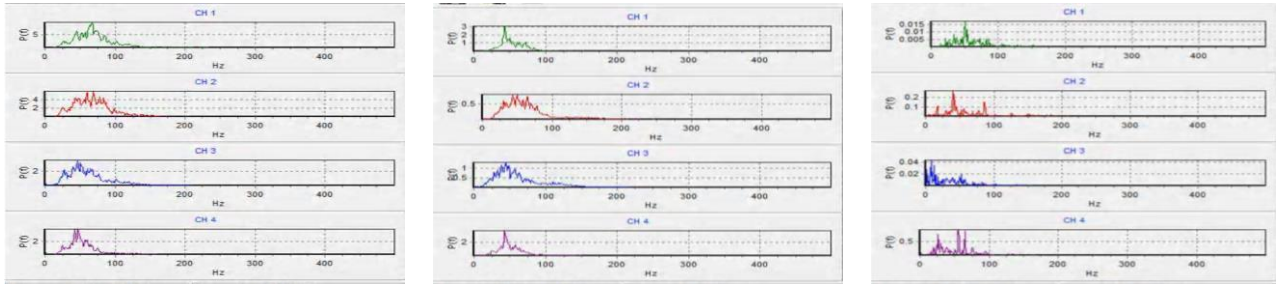
الثلاثة إفاده للنشأ الجودو من حيث النتائج الاساسيه للنشاط الكهربائي للعضلات المختاره.

ثانيا: عرض ومناقشة نتائج تحليل القيم المتوسطة للنشاط الكهربائي للعضلات Average

Spectrum للعضلات العاملة في تمارين (خطو - طعن - القرفصاء):-

جدول (٣) يوضح تحليل القيم المتوسطة للنشاط الكهربائي للعضلات (الخطو-الطعن-القرفصاء)

• تحليل القيم المتوسطة للنشاط الكهربائي في تمرين الخطو بالأثقال:



تمرين الخطو بالأثقال
(أ)

تمرين الطعن بالأثقال
(ب)
شكل (٥)

تمرين القرفصاء بالأثقال
(ج)

تحليل القيم المتوسطة للنشاط الكهربائي لعضلات الرجلين

يتضح من الجدول (٣) والشكل (٥) لتحليل القيم المتوسطة للنشاط الكهربائي ان العضلة (المتسعة الأنسيه اليسري) سجلت قيم مقدارها (١٠٣ uv)، وكانت العضلة (المتسعة الأنسيه اليمني) مسجله (٦٩ uv) تلتها كلا من العضلة (المستقيمة الفخذية يمين) والعضلة (المستقيمة الفخذية اليسري) بمقادير (٦٨ uv) و(٣٥ uv) وتشير هذه القيم المسجلة الي الأهمية النسبية للعضلات العاملة أثناء الأداء بالأثقال، حيث كانت القيم الكلية للقيم المتوسطة لتحليل النشاط

القرفصاء			الطعن			الخطو			المتغيرات العضلات
متوسط قيمة العضلات uv	تردد الطاقة الرئيسية Hz	التردد المتوسط Hz	متوسط قيمة العضلات uv	تردد الطاقة الرئيسية Hz	التردد المتوسط Hz	متوسط قيمة العضلات uv	تردد الطاقة الرئيسية Hz	التردد المتوسط Hz	
٤٠٠	٧٤	٦٧	١٨٧	٦١	٥٤	٣٥	٦٦	٥٣	R:Quadriceps Femoris muscle-rectus Femoris
٣٨١	٧٤	٦٥	١٧٢	٦٣	٥٣	٦٨	٧٥	٥٧	L:Quadriceps Femoris muscle-rectus Femoris
٣١٩	٦٨	٥٧	٢٠٦	٦٣	٥١	٦٩	٤٨	٣٥	R:Quadriceps Femoris muscle-vastus medialis
٣٠١	٦٠	٤٣	٢٤٦	٥٤	٤٦	١٠٣	٥٣	٤٩	L:Quadriceps Femoris muscle -vastus medialis

الكهربائي (عضلتي الرجل اليسري) مقدارها (١٧٢ uv) بينما كانت (عضلتي الرجل اليمني) مقدارها (١٠٤ uv) وهذا يظهر بوضوح من خلال التحليل المتوسطي للنشاط الكهربائي أن الرجل اليسري تعمل في تمرين الخطو بصورة أكبر وبذلت فيها مقادير أعلى للتغلب علي الحمل الواقع عليها عن عمل الرجل اليمني خلال الأداء وهذا يفسر ان الرجل اليمني أقوى وتعمل بقييم أقل من الرجل اليسري خلال الأداء لأنجاز الواجب الحركي لتمارين الخطو باستخدام الأثقال، وهنا يظهر التأثير الأيجابي علي للعمل العضلي أثناء عملية التدريب المنظمة والمستمر تحت شروط ومعارف علمية توظف لصالح الجرعات التدريبية وحجم الأثقال المستخدمه في التمرين

للارتقاء بتنمية العضلات العاملة وإيجاد التأثير الإيجابي أثناء ممارسة النشاط المهاري في نوع النشاط الممارس لهذه العضلات.

• تحليل القيم المتوسطة للنشاط الكهربائي في تمرين الطعن بالاثقال:

يظهر الجدول (٣) والشكل (٥ب) لتحليل القيم المتوسطة للنشاط الكهربائي في تمرين الخطو بالاثقال لعضلات الرجلين أن العضلة (المتسعة الأنسية اليسرى) حققت متوسط مقدارة (٥٦٢٤٦ UV)، والعضلة (المتسعة الأنسية اليمنى) (٦٠٦٢٧ UV) ثم جاءت بعدهما كلا من العضلتين (المستقيمة الفخذية اليمنى) و(المستقيمة الفخذية اليسرى) بقيم مقدارها (١٨٧ UV) و(١٧٢ UV). وهنا نلاحظ ان هذه البيانات تدل علي أن عضلات (الرجل اليسرى ٤١٨ UV) تعمل بشكل أكبر عن عضلات (الرجل اليمنى ٣٩٣ UV) في تمرين الطعن، ويرجع ذلك لطبيعته اداء تمرين الطعن بأستخدام الأثقال الحرة، وكذلك الحمل الواقع علي هذه العضلات وبخاصة عضلات (الرجل اليسرى) عند الارتكاز الامامي بهذه القدم والذي يظهر ضعف العضلات وصعوبة في انجاز أداء التمرين، كما نستدل من ذلك علي أن هذه العضلات تشارك في تمرين الخطو أيضا ولكن بنسب متفاوتة تبعا للاهمية النسبية لمشاركة هذه العضلات والتي كانت أكبر في تمرين الطعن وهذا ما تشير اليه القيم المسجلة والتي الأهمية النسبية للعضلات العاملة أثناء الأداء بالاثقال.

• تحليل القيم المتوسطة للنشاط الكهربائي في تمرين القرفصاء بالاثقال:

يتضح من الجدول (٣) والشكل (٥ج) الخاص بتمرين القرفصاء للتحليل المتوسط للنشاط الكهربائي للعضلات تبين أن التمرين سجل أعلى قنيم للمتوسطات للعضلات المشاركة في الاداء الحركي للتغلب علي الأحمال الواقعة عليها الناتجة عن الأثقال الحرة، وكانت العضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى) في صدارة العضلات مسجلة (٤٠٠ UV) وجاءت بعدها العضلة (المستقيمة الفخذية اليسرى) بمقدار متوسط (٣٨١ UV) وبهذا فهما أعلى معدلات للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة عنها في كلا من نفس العضلات في تمرين الخطو وتمرين الطعن، ثم جاءت كلا من العضلة (المتسعة الأنسية اليمنى) و(المتسعة الأنسية اليسرى) بقيم أقل (٣١٩ UV) و(٣٠١ UV)، وهنا نلاحظ أن الحمل الواقع لتمرين القرفصاء يضع حمل علي العضلات (المستقيمة الفخذية) بشكل كبير للتغلب علي الأثقال الحرة لتنفيذ الواجب الحركي، ثم تشارك معهما العضلة (المتسعة الأنسية) بقيم أقل اثناء الأداء لمتغير متوسط تحليل النشاط الكهربائي لهذه العضلات .

وبمقارنة تمرين القرفصاء بكلا من تمرين الخطو وتمرين الطعن وجد أن هناك اختلاف كبير في معدلات تحليل وتسجيل متوسط النشاط الكهربائي فهي أعلى مقادير

عضلات (المستقيمة الفخذية)، بينما في تمرين الخطو وتمرين الطعن كانت أقل، وكذلك بالنسبة لعضلات (المتسعة الأنسية) أعلى منها في تمرين القرفصاء عنها في تمرين الخطو وتمرين الطعن هذا من جانب، ومن آخر تبين أن المجموع الكلي لتحليل النشاط الكهربائي لعضلات تمرين القرفصاء (للرجل اليميني ٧١٩ uv) و(للرجل اليسري ٦٨٢ uv) وهنا نلاحظ أن عضلات الرجل اليميني تعمل ببذل مقادير كبيرة للعبء البدني الواقع عليها من تأثير الأثقال الحرة بجانب تعويض الضعف الناتج عن عضلات الرجل اليسري خلال العمل العضلي لانجاز الواجب الحركي بشكل متوازن.

وهذا لم يحدث بالنسبة لكلا من تمرين الخطو وتمرين الطعن حيث سجلت القيم الخاصة بتحليل متوسط النشاط الكهربائي في عضلات الرجلين لتمرين الخطو للرجل اليميني بقيمة بمقدار (١٠٤ uv) والرجل اليسري (١٧١ uv)، وبالنسبة لتمرين الطعن كان للرجل اليميني مقداره (٣٩٣ uv)، وللرجل اليسري (٤١٨ uv)، وهذا يظهر حجم العمل العضلي لكل رجل والحمل الواقع عليها لمقاومة تأثير الأوزان الخارجية المتمثلة في الأثقال الحرة، وهذا منطقي لشكل الارتكاز في تمرين الخطو والطعن علي قدم واحدة في كل عدة ام في القرفصاء فنجد ان ارتكاز الجسم يكون علي القدمين معا في نفس الوقت. وبذلك يتفوق تمرين القرفصاء علي باقي التمرينات يليه تمرين الطعن ثم الخطو.

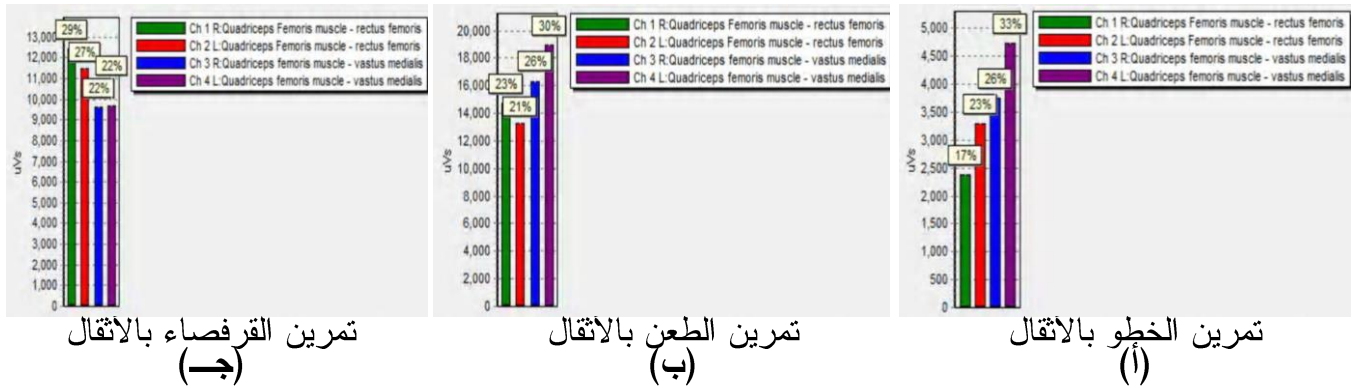
ثالثاً: عرض ومناقشة نتائج الحمل والشغل Work/Loading للعضلات العاملة في التمارين (خطو - طعن - القرفصاء):-

جدول (٤) يوضح الشغل والحمل في تمرين الخطو بالأثقال

القرفصاء		الطعن		الخطو		المتغيرات العضلات
الحمل الواقع بالنسبة المئوية (%)	الشغل المبذول بالمساحة (uvs)	الحمل الواقع بالنسبة المئوية (%)	الشغل المبذول بالمساحة (uvs)	الحمل الواقع بالنسبة المئوية (%)	الشغل المبذول بالمساحة (uvs)	
٢٩%	١٢٤٤٣	٢٣%	١٤٧١١	١٦.٧٨%	٢٣٧٦	R: Quadriceps Femoris muscle-rectus Femoris
٢٧%	١١٥٠٧	٢١%	١٣٢٨٦	٢٣.٣١%	٣٣٠٠	L: Quadriceps Femoris muscle-rectus Femoris
٢٢%	٩٦٠٥	٢٦%	١٦٣٠٦	٢٦.٤٥%	٣٧٤٥	R: Quadriceps Femoris muscle-vastus medialis
٢٢%	٩٧٠٣	٣٠%	١٨٩٥٧	٣٣.٤٤%	٤٧٣٥	L: Quadriceps Femoris muscle -vastus medialis
١٠٠%	٤٣٢٥٨	١٠٠%	٦٣٢٦٠	١٠٠%	١٤١٥٦	المساحة الكلية

• الحمل والشغل Work/Loading في تمرين الخطو بالانتقال:

اظهرت بيانات الجدول (٤) والشكل (٦) الخاص بنتائج الحمل والشغل للعضلات العاملة في تمرين الخطو أن قديم المساحة الكلية للشغل المبذول في تمرين الخطو سجلت (١٤١٥٦ uvs)، وقد شاركت جميع العضلات بهذه المقادير خلال الأداء باستخدام الأثقال فجاءت العضلة (المتسعة الأنسية اليسرى) بمقدار (٤٧٣٥ uvs) بنسبة مئوية من المساحة الكلية للشغل المبذول (٣٣.٤٤%)، والعضلة (المتسعة الأنسية اليمنى) بمقدار (٣٧٤٥ uvs) بنسبة مئوية (٢٦.٤٥%) تلتها في ترتيب الشغل المبذول العضلة (المستقيمة الفخذية اليسرى) والعضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى) بمقادير (٣٣٠٠ uvs) و(٢٣٧٦ uvs) بنسب مئوية (٢٣.٣١% و١٦.٧٨%) من المساحة الكلية للشغل المبذول ومن نسب الحمل الواقع علي هذه العضلات خلال الأداء باستخدام الأثقال في تمرين الخطو.



شكل (٦)
الشغل والحمل لعضلات الرجلين

• الحمل والشغل Work/Loading في تمرين الطعن بالانتقال:

تبين من الجدول (٤) والشكل (٦) أن عمل العضلات اثناء أداء تمرين الطعن سجلت في متغير الشغل الكلي المبذول (٦٣٢٦٠ uvs) وقد شاركت العضلات قيد البحث كما يلي جاءت العضلة (المتسعة الأنسية اليسرى) بقيمة مقدارها (١٨٩٥٧ uvs) بنسبة مئوية (٣٠%) والعضلة (المتسعة الأنسية اليمنى) بمقدار للشغل (١٦٣٠٦ uvs) بنسبة مئوية (٢٦%) ثم كلا من العضلة (المستقيمة الفخذية اليمنى) و(المستقيمة الفخذية اليسرى) بمقادير (١٤٧١١ uvs و١٣٢٨٦ uvs) بنسب مئوية (٢٣% و٢١%) وهنا نلاحظ أن الشغل المبذول للمساحة الكلية للنشاط الكهربائي سجل معدلات أعلى وأكبر من نتائج الشغل المبذول في تمرين المشي، ويرجع ذلك لمتطلبات الاداء الحركي وحمل الأثقال الحرة وبهذا يعتبر تمرين الطعن قد سجل نشاطا كهربائيا لمتغير الشغل المبذول والحمل أكبر منه في تمرين الخطو.

• الحمل والشغل Work/Loading في تمرين القرفصاء بالانتقال:

يوضح الجدول (٤) والشكل (٦) الخاص بالشغل المبذول للمساحة الكلية للنشاط الكهربائي للعضلات في تمرين القرفصاء قد سجلت مقادير (UVS ٤٣٢٥٨) شاركت من خلالها العضلات العاملة في تمرين القرفصاء باستخدام الأثقال الحرة حيث سجلت العضلة (المستقيمة الفخذية اليميني) (UVS ١٢٤٤٣) بنسبة مئوية (٢٩%) من قيمة الشغل المبذول أثناء الأداء. بينما كانت قيم العضلة (المستقيمة الفخذية اليسري) (UVS ١١٥٠٧) بنسبة مئوية (٢٧%)، ثم سجلت كلا من العضلة (المتسعة الأنسية اليسري) والعضلة (المتسعة الأنسية اليميني) بمقادير للشغل المبذول من المساحة الكلية للنشاط الكهربائي للعضلات بمقدار (٢٢% و ٢٢%) لكل منهما.

ومن هذا يستدل به على أن تمرين الطعن باستخدام الأثقال الحرة يحتاج الي شغل أكبر منه في كلا من تمرين القرفصاء والخطو وذلك بسبب نسبة درجة الحمل الواقع علي العضلات المشاركة نتيجة الشغل المبذول لانجاز الواجب الحركي لكل تمرين واختلافه عن الآخر، وكذلك ترتيب الشغل والحمل في تمرين الخطو عكس الشغل والحمل في تمرين القرفصاء نظرا لحيلج العضلات في تمرين الخطو للشغل والتحميل بالتبادل اثناء الصعود والهبوط عكس تمرين القرفصاء حيث يكون الشغل والتحميل الاكبر اثناء الصعود.

وبذلك يحتل تمرين الطعن الاهميه الاولى في الشغل والحمل يليه تمرين الخطو ثم تمرين القرفصاء.

**** الاستنتاجات والتوصيات:**

بعد عرض ومناقشة النتائج بعد تبويب البيانات وتحليلها إستنتج الباحثان ممايلي:
✓ اشترك كلا من تمرين الخطو والطعن في العضلات ذات الأهمية النسبية للاداء مع إختلاف في نسب مقادير المشاركة والتي كانت أعلي في تمرين الطعن.

لذا يوصي الباحثان بأهمية التركيز على كلا من عضلات (المتسعة الأنسية اليميني واليسري) وذلك لأهميتها في الأداء الحركي ويأتي بعدهما عضلات (المستقيمة الفخذية اليميني واليسري).

✓ إستنتج الباحثان أن تمرين الطعن هو أعلي وأكبر معدلات للنشاط الكهربائي موزعه على عضلات الدراسة بالتفاوت.

لذا يوصي الباحثان بأن اداء تمرين الطعن يحتاج الي مجهود عضلي كبير لانجاز الواجب الحركي وبخاصة باستخدام الأثقال الحرة بأوزان كبيرة عن كلا من تمرين الخطو والقرفصاء.

- ✓ إستنتج الباحثان أن تمرين القرفصاء يركز في الأداء باستخدام الأثقال الحرة على عضلات (المستقيمة الفخذية اليمنى واليسرى) بشكل أكبر منه عن عضلات (المتسعة الأنسية اليسرى واليمنى).
- لذا يوصي الباحثان عند وضع التدريبات الخاصة بتمرين القرفصاء باستخدام الأثقال الحرة فهو بالضرورة يعمل بالدرجة الأولى على تقوية عضلات (المستقيمة الفخذية اليمنى واليسرى).
- ✓ إستنتج الباحثان بأن هناك أحمال عالي تقع على العضلة (المتسعة الأنسية اليسرى) نتيجة الشغل المبذول وذلك في تمرين الخطو، ويأتي بعده تمرين الطعن بنسبه عالية لنفس العضلة.
- لذا يوصي الباحثان بالحرص الشديد عند استخدام تمرين الطعن باستخدام الأثقال الحرة وذلك لأنها تقوم بوضع حمل عالي خلال الاداء الحركي المنوطه به هذه العضلات.
- ✓ إستنتج الباحثان أن في تمرين القرفصاء ان تأثير نسبة الحمل الواقع كبيره جدا نتيجة الشغل المبذول وذلك لعضلات (المستقيمة الفخذية اليمنى واليسرى) أثناء الأداء.
- لذا يوصي الباحثان بضرورة وضع برامج تدريبية لتمرين القرفصاء باستخدام الأثقال الحرة في ضوء قياسات MVC لعضلات الفخذ الأمامية وبخاصة العضلات المسؤولة عن العمل العضلي لهذا التمرين لتحديد الوحدات والجرعات التدريبية المناسبة للممارسين قطاعات البطولة والممارسه.
- ✓ استنتج الباحثان ان أعلي معدلات للشغل المبذول للنشاط الكهربائي العضلي لتمرين الطعن عنه في كلا من تمرين الخطو وتمرين القرفصاء باستخدام الأثقال الحرة.
- لذا يوصي الباحثان مراعاة الفروق الفردية، وكذلك الاحمال الميكانيكية لتمرين الطعن اثناء التدريب والاعداد البدني المصاحب للاعبين عنه في تمرين الخطو والقرفصاء بالأثقال الحره.

المراجع:

- ١- أمين محمد أمين: "مركبات عزوم القوى لتكنيك أداء تمرين القرفصاء الأمامي والخلفي باستخدام الأثقال" (دراسة مقارنة)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان ٢٠١٤ .
- ٢- طلحة حسين حسام الدين، وآخرون: الموسوعة العلمية في التدريب الرياضي ٢، مركز الكتاب للنشر، القاهرة ١٩٩٧ م.

- ٣- عاطف رشاد خليل : دراسه مقارنة للتدريب بالأثقال الحره وأجهزة الأوزان لبعض عضلات الطرف العلوي المؤتمر العلمي للاتحاد الرياضي للجامعات ولجنه قطاع التبية الرياضية بالمجلس الاعلي للجامعات المصرية بالتعاون مع الاتحاد العربي للرياضة الجامعية وجامعة كينيساو الامريكية ٢٠١٠.
- ٤- عبد العزيز النمر، ناريمان الخطيب: إلقاء البدني والتدريب بالأثقال للناشئين، إلقاء للإساتذة للكتاب الرياضي، القاهرة (٢٠٠٠).
- ٥- علي عبد الرحمن، طلحة حسين حسام الدين: كينيسولوجيا الرياضة وأسس التحليل الحركي، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٥.
- ٦- محمد عبد القادر حموده: دراسة بيوميكانيكية لبعض أساليب التصوير بالوثب عاليا في كرة اليد، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالإسكندرية، جامعة حلوان، ١٩٨٢.
- ٧- نيفين فكرى: رسم العضلات الكهربائي كأحد محددات انتقاء لاعبات أنشطة القدرة العضلية، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان ٢٠٠٣ .
- ٨- ياسر سري-أحمد السيوفي:"التحليل الترددي لقدرة النشاط الكهربائي لعضلات قبضة اليد لدي لاعبات الجودو"بحث منشور، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، ٢٠٠٦
- 9- Enoka, R.m.: Neuromechanical Basis Of kinesiology, 2nd, Human Kinetics, Champaign, IL, U.S.A, 1994.
- 10- Faigenbaum AD, Kraemer WJ, Blimkie CJ, Jeffrey's I, Michele LJ, Nitka M ,Rowland TW: "Youth resistance training" J Strength Cond Res. Aug; 23(5 Supple):S60-79' Review ' 2009.
- 11- Garner JC, Blackburn T, Weimar W, and Campbell B: "Comparison of Electromyographic activity during eccentrically versus concentrically loaded isometric contractions" J Electromyogram Kinesiology. Jun; 18(3):466-71' 2008.
- 12- Karpovich, P.V: physiology Of Muscular Activity, 4th .Ed, W.B.Saunders Company Philadelphia and London, 1956.
- 13- Kreighbaum, E. Barthels, K.M:" biomechanics A Qualitative Approach for Studying Human Movement", 4th.Ed.Allyn And Bacon, U.S.A.1996.
- 14- McCurdy, Kevin; Langford, George; Jenkerson, David; Doscher, Michael: "The Validity and Reliability of the 1RM Bench Press Using

- Chain-Loaded Resistance" ,Journal of Strength & Conditioning Research. 22(3):678-683, May 2008.
- 15- Schwanbeck, Shane; Chilibeck, Philip D; Binsted, Gordon A: "Comparison of Free Weight Squat to Smith Machine Squat Using Electromyography" .Journal of Strength & Conditioning Research. 23(9):2588-2591, December 2009.
- 16- Schick, Evan E; Coburn, Jared W; Brown, Lee E; Judelson, Daniel A; Khamoui ,Andy V; Tran, Tai T; Uribe, Brandon PA: Comparison of Muscle Activation Between a Smith Machine and Free Weight Bench Press" , Journal of Strength & Conditioning Research. 24(3):779-784, March 2010.
- 17- Seger JY, Thorstensson A: "Effects of eccentric versus concentric training on thigh muscle strength and EMG" Into J Sports Med. Jan-Feb; 26(1):45-52' 2005
- 18- Tony Geoffrey: "The Judo Nanuloll" Great Britain, 1979.
- 19- User's Manual:" Mega Win ", co Mega Electronics Ltd, Version 2, 2002.
- 20- William J. Kraemer, Steven J. Fleck: "Strength training for young athletes" Second Edition 'Human Kinetics (2004).