

تأثير برنامج تعليمى باستخدام استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل على

مستوى الأداء المهارى الخططى الهجومى لناشئى كرة السلة

إ.م.د / عماد محمد سيد
استاذ مساعد بقسم مناهج وطرق تدريس
التربية الرياضية- جامعة المنصورة

ملخص البحث

يهدف البحث الى تصميم برنامج تعليمى باستخدام استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل ومعرفة تأثيره على مستوى الأداء المهارى الخططى الهجومى لناشئى كرة السلة واستخدام الباحث المنهج التجريبي باستخدام القياس القبلى والبعدى لمجموعتى البحث احدهما تجريبية يطبق عليها البرنامج المقترح والأخرى ضابطة يطبق عليها البرنامج التقليدى و فى ضوء أهداف وفروض البحث واستنادا على ما اوضحتة النتائج يمكن استخلاص الأتى، فاعلية استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل فى تعليم الأداء المهارى الخططى الهجومى ، البرنامج التقليدى لم يكن لة تأثير ايجابى على مستوى بعض الاداءات المهارية الخططية الهجومية ، تعليم المهارات الهجومية باستخدام استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل افضل من التعليم بالطريقة التقليدية التى تعتمد على التكرار وفى ضوء بيانات واستخلاصات هذه الدراسة يوصى الباحث بما يلى تطبيق البرنامج المقترح على عينات اخرى مشابهة

مقدمة ومشكلة البحث

شهد العالم فى الأونة الأخيرة تقدما ملحوظا فى جميع الرياضات بصفة عامة وفى كرة السلة بصفة خاصة وذلك بسبب التعديلات التى دخلت على قانون كرة السلة والتى أثرت بطبيعتها على الأداء البدنى والمهارى والخططى الأمر الذى أدى الى أستحداث استراتيجيات وطرق واساليب جديدة فى تعليم المهارات الفنية لكرة السلة لتواكب تلك المتغيرات من أجل الأرتقاء بمستوى اللاعبين

وفى هذا الصدد يشير " محمد حسن علاوى" (١٩٩٤م) أن الأعداد المهارى والخططى يهدفان الى تعليم المهارات الحركية الرياضية والقدرات الخططية التى يستخدمها الفرد فى غضون المنافسات ومحاولة اتقانها وتثبيتها ليصبح الأعداد المهارى والخططى وحدة واحدة حيث ان عملية تعليم المهارات الفنية ينبغى ان تخضع اساسا لوجهة النظر الخططية (٥ : ٦٣ كما يرى " احمد على حسين" (١٩٩٥م) أنه بالرغم من ان المهارات الاساسية هامة للاعبى كرة السلة الا ان الأهم من ذلك عدم استخدام تلك المهارات بصورة منفصلة بل استخدامها بتكوينات مهارية حركية وذلك من خلال التدريب عليها فى ظروف متشابهة مع ظروف المباراة مع التدرج فى صعوبة الأداء (٢ : ٢٢)

وكذلك يشير "دون موريس DON MORRIS ، جيم ستيهل JIM STIHL" (١٩٩٩م) الى ان المدخل الأكثر شيوعا لتدريس الألعاب فى الولايات المتحدة الأمريكية هو المدخل المهارى

الذى يهتم بتعليم المهارات الفنية يشكل تدريجى متعاقب مشابهة للأداء الخططى
(٩ : ٨٥)

ويرى "احمد سلامة" (١٩٩٩م) أن انخفاض مستوى الأداء المهارى للاعبى كرة السلة قد يرجع الى أختصار برامج التدريب التى تهدف الى تنمية المهارات الهجومية على أداء تلك المهارات بصورة منفردة بعيدا عن متطلبات المباراة وعدم ربطها بالأداء الخططى مما يقلل من فاعلية تلك المهارات خلال المباراة (١ : ٤٨)

ويشير "بيتر BETTER" (٢٠١٢م) ان هناك استراتيجية حديثة تهدف الى تعليم الأداء المهارى الخططى تسمى (RED & REACT) تستهدف اكتساب اللاعبين الأداء المهارى من خلال مواقف خططية منظمة (٨ : ٤٦)

ويشير "ريك RICK" (٢٠١١م) الى اهمية هذه الاستراتيجية فى النقاط التالية

- بسيطة بما فيه الكفاية للصغار
- تبنى على التعود وليس ارتفاع مستوى الذكاء
- حرية واثارة اللاعبين
- تبنى على تعاون الخمس لاعبين داخل الملعب

كما ان هذه الأستراتيجية تبنى على اساس ان جميع اللاعبين يرون اللاعب المستحوز على الكرة وان ردود افعالهم تتوقف على حركة الكرة بحيث يمكن تدريبهم على رد فعل محدد تبعا لحركة محددة (١٤ : ٣٧)

وهناك دائما فصل بين الأداء المهارى والأداء الخططى فى برامج التعليم والتدريب المتبعة بالرغم من الأرتباط الوثيق بين الأداء المهارى والخططى يتضح ذلك عند اداء معظم اللاعبين الناشئين للمهارات الفنية بصورة منفردة فيكون الاداء على بينا الاداء فى مواقف خططية مشابهة للمباراة يظهر المستوى ضعيف

ومن خلال عمل الباحث فى مجال تعليم وتدريب الناشئين وكذلك الاشراف الفنى على العديد من المراحل السنوية الصغيرة لاحظ الباحث أن العديد من المدربين بل اكثرهم يفصلون فصلا تاما بين تعليم الأداء المهارى معتمدا على التكرار والأداء الخططى وخاصة فى مراحل الاعداد خلال الموسم وكذلك عدم مناسبة الأداء الخططى مع تلك المراحل السنوية مما يترتب عليه ظهور اللاعبين بمستوى ضعيف خلال المنافسات بالرغم من امتلاكهم اداء مهارى على ولكن بصورة منفصلة وفى حدود علم الباحث لاتوجد دراسات تناولت استراتيجية " قراءة الملعب ورد الفعل " الأمر الذى دعى الباحث لأجراء تلك الدراسة للتعرف على أهمية الاداء المهارى الخططى الهجومى مستخدما تلك الاستراتيجية

هدف البحث

يهدف البحث الى تصميم برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل ومعرفة تأثيره على مستوى الأداء المهارى الخططى الهجومي لناشئى كرة السلة

فروض البحث

- توجد فروق دالة احصائيا بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى الخططى الهجومي (قيد البحث) و لصالح القياس البعدى
- توجد فروق دالة احصائيا بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى الأداء المهارى الخططى الهجومي (قيد البحث) و لصالح القياس البعدى
- توجد فروق دالة احصائيا فى القياسات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة فى مستوى الأداء المهارى الخططى الهجومي (قيد البحث) و لصالح المجموعة التجريبية

مصطلحات البحث

- **استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل**
هو نظام لعب يساعد اللاعبين على قراءة الملعب خلال المواقف الهجومية المختلفة من المباراة والتحرك طبقا لقواعد ثابتة بداية من لاعبان وحتى خمس لاعبين مما يساعد اللاعب على اداء رد الفعل المناسب خلال تلك المواقف من المباراة (١٥ : ٥٣)
- **استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل (تعريف اجرائى)**
هى طريقة تعنى تدريب اللاعب على اتخاذ القرار فى المواقف المختلفة طبقا لتحركات باقى اللاعبين ووضعهم فى هذا الموقف

- الأداء المهارى الخططى

هو تطوير الوعى الخططى الضرورى للمهارات الحركية من خلال اندماج وجهة النظر الخططية والمهارية وهذا يعنى ان يتخذ الاداء المهارى الصبغة الخططية خلال تنمية تلك المهارات (١٢:٤٧)

الدراسات المرجعية**اولا :- الدراسات العربية**

١- قام " على محمد عبد المجيد " (١٩٩١ م) (٤) بدراسة بعنوان " التصرف الخططى وعلاقتة بمستوى الأداء المهارى لدى لاعبات كرة السلة " وقد استهدفت الدراسة ايجاد العلاقة بين التصرف الخططى فى المواقف الهجومية ومستوى الأداء المهارى ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفى واشتملت العينة على لاعبي الدرجة الأولى الممتاز المشاركين فى

الدورة المجمعَة موسم ٩٠/٨٩ وقد توصلت الدراسة الى وجود ارتباط ايجابي بين التصرف الخططي ومستوى الاداء المهارى

٢- قام " ياسر عبد الفتاح محمد " (٢٠٠٤م) (٦) بدراسة بعنوان " دراسة مقارنة لأثر استخدام المدخل الخططي والمهارى على فاعلية أداء ناشيء كرة لسلة " هدفت الدراسة الى اجراء مقارنة بين استخدام المدخل الخططي والمهارى فى تعليم مهارات كرة السلة للناشئين ، استخدم الباحث المنهج التجريبي واشتملت عينة البحث على (٣٠) لاعب ناشيء مقسمة الى مجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة وقد توصل الباحث الى ان المدخل الخططي فى تعليم المهارات يعمل على رفع مستوى الأداء اعلى من التعليم بالطريقة التقليدية

٣- قام " ايهاب رجب حسن " (٢٠١٠م) (٣) بدراسة بعنوان " برنامج تدريبي مقترح فى ضوء تحديد بروفيل الأداء المهارى الخططي لناشيء كرة السلة " وقد استهدفت الدراسة وضع برنامج تدريبي فى ضوء بروفيل الأداء المهارى الخططي لناشيء كرة السلة وقد استخدم الباحث المهج الوصفى لتحديد بروفيل الأداء وكذلك المنهج التجريبي لتطبيق البرنامج المقترح ، واشتملت العينة على مجموعة واحدة قوامها (٢٠) لاعبة من ناشئات نادى الصيد تحت ٤ اسنة وقد توصلت الدراسة الى تحديد بروفيل الأداء المهارى الخططي وكذلك ان البرنامج المقترح لة تأثير ايجابي على الأداء المهارى الخططي لناشئات كرة السلة

ثانيا :- الدراسات الأجنبية

١- قام " الموند ALMOND " (٢٠٠٣م) (٧) بدراسة بعنوان " تدريس الألعاب من خلال الوعى الخططي " وقد استهدفت الدراسة وضع برنامج لتدريس الألعاب فى المدارس من خلال التركيز على الوعى الخططي ، استخدم الباحث المنهج التجريبي واشتملت العينة على (٣٢) مدرسة وتوصلت الدراسة الى ان البرنامج المقترح لة تأثير ايجابي فى تعليم المهارات الاساسية

٢- قام " ثورب THORPE وبانكر BUNKER " (٢٠٠٣م) (١٦) بدراسة بعنوان " مدخل جديد لتدريس منهج الألعاب فى التربية البدنية " وقد استهدفت الدراسة تعليم المهارات من خلال بيئتها الخططية حتى يسهل انتقال اثر التعليم بشكل مباشر ، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي واشتملت العينة على عدد (٤) فصول وقد توصلت الدراسة الى ان تعليم المهارات باستخدام البيئة الخططية تعالج معظم المشاكل التى يواجهها النموذج التقليدى فى التعليم

مدى الاستفادة من الدراسات المرجعية

فى ضوء ما اشارت اليه الدراسات المرجعية استفاد الباحث ما يلى

- تحديد أهداف البحث
- تحديد متغيرات البحث
- تحديد منهج البحث
- تحديد محاور البرنامج المقترح
- تحديد استمارة قياس الأداء المهارى الخططى الهجومى
- تحديد الأسلوب الأحصائى
- مقارنة نتائج هذه الدراسة مع الدراسات الأخرى

أجراءات البحث

اولاً :- منهج البحث

استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام القياس القبلى والبعدى لمجموعتى البحث احدهما تجريبية يطبق عليها البرنامج المقترح والأخرى ضابطة يطبق عليها البرنامج التقليدى

ثانياً :- مجتمع وعينة البحث

- مجتمع البحث (ناشئين نادى الصيد بالدقى تحت ١٤ سنة) وعددهم ٤٠ لاعب
- تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددهم (٤٠) لاعب يمثلون فريق تحت ٤ اسنة ناشئين (ا ، ب) وبعد استبعاد الغير منتظمين وعددهم (١٠) ناشئين أصبحت العينة (٣٠) ناشئتمثل ٧٥% من المجتمع الاصلى تم تقسيمهم الى مجموعة استطلاعية قوامها (١٠) ناشئين ومجموعتى البحث آحاهما تجريبية قوامها (١٠) ناشئين والأخرى ضابطة قوامها (١٠) ناشئين

تجانس عينة البحث

- لتجانس عينة البحث تم حساب المتوسط الحسابى والانحراف المعياري ومعامل الألتواء

لمتغيرات البحث الأنثروبومترية وجدول (١) يوضح ذلك

- تجانس عينة البحث فى متغيرات الأداء المهارى الخططى الهجومى تم اجراء مباراة مع نادى الزمالك تحت ٤ اسنة تم تصويرها وتطبيق استمارة تحليل الأداء المهارى الخططى الهجومى وجدول (٢) يوضح ذلك

جدول (١)

تجانس عينة البحث في القياسات الأثروبومترية ن=٣٠

| المتغيرات | م | ع | الوسيط | معامل الالتواء |
|----------------|-------|------|--------|----------------|
| السن | ١٣,٣ | ١,٠٤ | ١٣ | ٠,٩ |
| الطول | ١٦٥,٤ | ١,٢٤ | ١٦٥ | ١,٠ |
| الوزن | ٦٦,٣ | ١,٠٥ | ٦٦ | ٠,٩ |
| العمر التدريبي | ٤,٢ | ٠,٩٥ | ٤ | ٠,٨ |

يتضح من جدول (١) ان جميع معاملات الالتواء تقع بين (+٣،-٣) مما يدل على تجانس عينة البحث في القياسات الأثروبومترية

جدول (٢)

تجانس عينة البحث في متغيرات الاداء المهارى الخططى الهجومى ن= ٣٠

| المتغيرات | م | ع | معامل الالتواء | |
|--|-------------------------------------|------|----------------|------|
| الأداء المهارى الخططى الهجومى للاعب المستحوذ على الكرة | الأستلام | ٦,٨١ | ١,٧٥ | ٠,٣٤ |
| | الخداع | ٦,١١ | ٠,٧٥ | ٠,٤٤ |
| | المحاورة | ٤,٢٢ | ٠,٧٦ | ٠,٨٧ |
| | التمرير | ٦,١٥ | ٠,٦٥ | ٠,٦٩ |
| | التصويب | ٤,١٥ | ٠,٩٥ | ٠,٤٧ |
| الأداء المهارى الخططى الهجومى للاعب الغير مستحوذ على الكرة | التحول الهجومى | ٠,٩٢ | ٠,٢٧ | ٠,٨٩ |
| | احتلال الحارات فى الهجوم الخاطف | ٠,٧٩ | ٠,٥٧ | ١,١١ |
| | المساعدة الهجومية | ٠,٨٥ | ٠,٢٥ | ١,٨ |
| | العاب الارتكاز داخل المنطقة المحرمة | ٠,٨٧ | ٠,٢١ | ٠,٩٨ |
| | القطع بجميع انواعه | ٠,٧٧ | ٠,٢٥ | ٠,٣٦ |
| | الحجز والدوران | ٠,٨١ | ٠,٥٢ | ٠,٥٢ |
| | الخداع لاستعادة الموقف | ٠,٧٥ | ٠,٣٣ | ٠,٤٦ |
| | التحرر من الرقابة | ١,٨١ | ٠,٥٥ | ١,٠٤ |
| الستار | ٢,١٥ | ٠,٤٢ | ١,٠٥ | |

يتضح من جدول (٢) ان جميع معاملات الالتواء تقع بين (+٣،-٢) مما يدل على

تجانس عينة البحث في الاداء المهارى الخططى الهجومى

تكافؤ عينة البحث

لتكافؤ عينة البحث قام الباحث بأجراء مباراة بين المجموعة التجريبية و الضابطة وتم تصويرها وتطبيق استمارة تحليل الأداء المهارى الخططى الهجومى ثم حساب المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى ودلالة الفروق بين المجموعتين والجدول (٣) يوضح ذلك

جدول (٣)

تكافؤ مجموعتي البحث في متغيرات الأداء المهارى الخططى الهجومى ن=٢=١٠

| قيمة (ت) | مجموعة ضابطة | | مجموعة تجريبية | | المتغيرات | |
|-------------|--------------|------|----------------|------|------------------------------------|--|
| | ع | م | ع | م | | |
| ٠,١٢ | ١,٩ | ١,٧٧ | ١,٨٢ | ٦,٩ | الأستلام | الأداء المهارى الخططى الهجومى للاعب المستحوذ على الكرة |
| ٠,٣٠ | ٠,٧٩ | ٦,٣٣ | ٠,٨٥ | ٦,٢٥ | الخداع | |
| ٠,٤١ | ٠,٧١ | ٤,٢٠ | ٠,٧٥ | ٤,٣٥ | المحاورة | |
| ٠,٧٢ | ٠,٦٥ | ٦,٢١ | ٠,٧٥ | ٦,٣٩ | التمرير | |
| ٠,٥٣ | ١,٠٥ | ٤,٤ | ٠,٩١ | ٤,٣٥ | التصويب | |
| ٠,٥١ | ٠,٦٥ | ١,٠٣ | ٠,٣٥ | ٠,٩٨ | التحول الهجومى | الأداء المهارى الخططى الهجومى للاعب الغير مستحوذ على الكرة |
| ٠,٣٣ | ٠,٧٥ | ٠,٨٥ | ٠,٦٥ | ٠,٧٥ | احتلال الحارات فى الهجوم الخاطف | |
| ١,١٢ | ٠,٤١ | ٠,٨٥ | ٠,٣٥ | ٠,٩٥ | المساعدة الهجومية | |
| ٠,٢١ | ٠,٣٥ | ٠,٨٩ | ٠,٤٦ | ٠,٨٥ | العب الارتكاز داخل المنطقة المحرمة | |
| ٠,٧٢ | ٠,٣١ | ٠,٧٢ | ٠,٣٥ | ٠,٧٩ | القطع بجميع انواعه | |
| ٠,٤٩ | ٠,٥٥ | ٠,٩١ | ٠,٧٤ | ٠,٨٥ | الحجز والدوران | |
| ٠,٤٩ | ٠,٣٥ | ٠,٨٢ | ٠,٣٠ | ٠,٧٥ | الخداع لاستعادة الموقف | |
| ٠,٧١ | ٠,٥٩ | ١,٧٢ | ٠,٦٥ | ١,٨٩ | التحرر من الرقابة | |
| ١,٢ | ٠,٤٨ | ٢,١١ | ٠,٤٥ | ٢,٣٥ | الستار | |

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٢,٢٦٢

يتضح من الجدول (٣) ان قيم (ت) المحسوبة أقل من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) فى جميع متغيرات الأداء المهارى الخططى الهجومى قيد البحث . مما يدل على عدم وجود فروق دالة احصائيا فى هذه المتغيرات وهذا يعنى تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة)

ادوات جمع البيانات

١- المسح المرجعى

تم اجراء مسحا مرجعيا للدراسات والبحوث والمراجع العلمية وذلك بهدف

- التعرف على خصائص المرحلة السنوية للعينة قيد البحث
- تحديد محتوى البرنامج المقترح ومكوناته
- تحديد استمارة تقييم الأداء المهارى الخططى الهجومى قيد البحث

٢-الأجهزة والأدوات

ميزان طبى - شريط قياس - ملعب كرة سلة - كرات سلة - كاميرا - حاسب آلى

- ساعة ايقاف

٣- الأستمارات والمقابلات الشخصية

- استمارة استطلاع رأى الخبراء حول مكونات استمارة تقييم الأداء المهارى الخططى

الهجومى مرفق (١)

- استمارة تقييم الاداء المهارى الخططى الهجومى قيد البحث مرفق (٢)

- استمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد زمن تطبيق البرنامج المقترح وعدد الوحدات وزمن الوحدة مرفق (٣)
- اسماء الخبراء مرفق (٤)

جدول (٤)

النسبة المئوية لأراء الخبراء فى مكونات الأداء المهارى الخططى الهجومى ن=٥

| النسبة المئوية | التكرار | الأداء المهارى الخططى الهجومى |
|----------------|---------|-------------------------------------|
| %١٠٠ | ٥ | الاستلام |
| %١٠٠ | ٥ | الخداع |
| %١٠٠ | ٥ | المحاورة |
| %١٠٠ | ٥ | التمرير |
| %١٠٠ | ٥ | التصويب |
| %١٠٠ | ٥ | التحول الهجومى |
| %١٠٠ | ٥ | أحتلال الحارات فى الهجوم الخاطف |
| %١٠٠ | ٥ | المساندة الهجومية |
| ١٠٠٥ | ٥ | العاب الأرتكاز داخل المنقطة المحرمة |
| %١٠٠ | ٤ | القطع بجميع انواعه |
| %١٠٠ | ٥ | الحجز والدوران |
| %١٠٠ | ٥ | المتابعة الهجومية |
| %١٠٠ | ٤ | الخداع لاستعادة الموقف |
| %١٠٠ | ٥ | التحرر من الرقابة |
| %١٠٠ | ٥ | الستار |

قام الباحث بأختيار المكونات التى حصلت على ٨٠% فأكثر أى انة تم اختيار جميع مكونات استمارة الأداء المهارى الخططى الهجومى قيد البحث

أهداف البرنامج

- الأرتقاء بمستوى الأداء المهارى الخططى الهجومى لناشىء كرة السلة
- تعليم الناشئين كيفية قراءة الملعب واتخاذ القرار المناسب اثناء الهجوم

اسس ومعايير وضع البرنامج المقترح

فى اطار هذا البحث راعى الباحث الأسس والمعايير التالية

- ان يحقق البرنامج الهدف الذى وضع من اجلة مرفق (٥)
- توافر عامل الأمن والسلامة اثناء تطبيق البرنامج
- ان يكون البرنامج مناسب لطبيعة وخصائص المرحلة السنوية قيد البحث
- ان يكون البرنامج متكامل
- مراعاة التدرج من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المركب ومن المعلوم الى المجهول
- يتم تعليم الأداء المهارى الخططى الهجومى فى شكل مواقف مختلفة ثم التدرج الى مواقف تنافسية فى وجود مدافع

- تتدرج مواقف اللعب من لاعبان الى خمس لاعبين بأشكال مختلفة
- يشتمل البرنامج على تدريبات الاداء المهارى الخططى الهجومى جميعها قائمة على تنمية الوعى بقراءة الملعب ورد الفعل السريع والمناسب مرفق (٦)

جدول (٥)

النسبة المئوية لآراء الخبراء فى تحديد محاور البرنامج المقترح ن=٥

| النسبة المئوية | آراء الخبراء | المحاور |
|----------------|--------------|---|
| ١٠٠% | ٥ | فترة البرنامج (٨) اسابيع |
| ٨٠% | ٤ | عدد الوحدات الاسبوعية (٣) وحدات |
| ١٠٠% | ٥ | زمن تطبيق البرنامج داخل الوحدة يتراوح من (٤٥-٦٠ق) |
| ١٠٠% | ٥ | موقع البرنامج المقترح داخل الوحدة (الجزء الرئيسى من الوحدة) |
| ١٠٠% | ٥ | زمن الوحدة (٢٠ق) |
| ١٠٠% | ٥ | موقع البرنامج بالنسبة للموسم الرياضى (مرحلة الاعداد الخاص) |

يتضح من الجدول (٥) التوزيع الزمنى لمحتوى البرنامج المقترح والنسبة المئوية

لآراء الخبراء

التجربة الأستطلاعية

تم تنفيذ وحدة من وحدات البرنامج المقترح على العينة الاستطلاعية لمعرفة مدى مناسبة محتوى البرنامج وكذلك الفترة الزمنية المخصصة داخل الوحدة وكذلك المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) لاستمارة تقييم الاداء المهارى الخططى الهجومى وذلك فى الفترة من يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٧/١٥ الى الاحد الموافق ٢٠١٣/٧/٢١ مرفق (٧) المعاملات العلمية

لاستمارة تقييم الاداء المهارى الخططى الهجومى

اولا :- صدق الاستمارة

(استخدم الباحث صدق المحكمين)

- تم توزيع استمارة تحليل الاداء المهارى الخططى الهجومى على عدد من المحكمين ممن تتوفر لديهم شروط المحكم الجيد
- وذلك للوقوف على صدق الاستمارة فيما وضعت من اجلة
- اشترط الباحث حذف المتغير الذى لم يتفق عليه ثلاث محكمين فأكثر من اصل عدد (٥) محكمين
- يعطى كل محكم درجة كلية للاستمارة من عشرة درجات واذا قلت درجة الاستمارة عن (٠,٦) تلغى الاستمارة كلها

- جاء المتوسط الحسابي لدرجات المحكمين (٨,٥) وهي درجة تدل على صدق الاستمارة

ثانياً :- ثبات الاستمارة

تم اقامة و تصوير مبارتان بين فريق النادي الاهلى ونادى الصيد تحت ١٤ سنة (المجموعة الاستطلاعية) فى نفس الظروف ونفس اللاعبين ونفس الحكام وعلى نفس الملعب وبفارق (٥) ايام بينهما ثم تطبيق استمارة تقييم الاداء المهارى الخطى الهجوى على الفريقين فى المباراة الاولى باعتبارها التطبيق الاول وتطبيقها على المباراة الثانية باعتبارها التطبيق الثانى وعن طريق حساب المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى ودلالة الفروق بين التطبيق الاول والثانى تم حساب ثبات الاستمارة

جدول (٦)

ثبات استمارة تقييم متغيرات الاداء المهارى الخطى الهجوى ن=١٠

| قيمة (ت) | التطبيق الثانى | | التطبيق الاول | | المتغيرات | |
|-------------|----------------|------|---------------|------|-------------------------------------|--|
| | ع | م | ع | م | | |
| ٠,٤ | ١,٤٥ | ٦,٨١ | ١,٦٥ | ٦,٧٨ | الأستلام | الأداء المهارى الخطى الهجوى للاعب المستحوذ على الكرة |
| ١,٩ | ٠,٦٥ | ٦,٤٢ | ٠,٧٢ | ٦,٢١ | الخداع | |
| ١,٩٣ | ٠,٦٢ | ٤,٣٢ | ٠,٦٤ | ٤,١٥ | المحاورة | |
| ٠,٥٨ | ٠,٥٧ | ٦,٤٥ | ٠,٥٧ | ٦,٢٥ | التمرير | |
| ٠,٣٧ | ٠,٥٧ | ٤,٤٥ | ٠,٨٧ | ٤,٣٢ | التصويب | |
| ٠,١٨ | ٠,٢٧ | ٠,٨٦ | ٠,١٨ | ٠,٨٥ | التحول الهجوى | الأداء المهارى الخطى الهجوى للاعب الغير مستحوذ على الكرة |
| ٠,٢٤ | ٠,١٧ | ٠,٧٢ | ٠,١٩ | ٠,٧٤ | احتلال الحارات فى الهجوم الخاطف | |
| ٠,٣٥ | ٠,١٨ | ٠,٧٧ | ٠,١٩ | ٠,٧٤ | المساعدة الهجومية | |
| ٠,٢٦ | ٠,١٧ | ٠,٧٥ | ٠,١٦ | ٠,٧٣ | العاب الارتكاز داخل المنطقة المحرمة | |
| ٠,٣ | ٠,٢١ | ٠,٦٧ | ٠,١٢ | ٠,٦٥ | القطع بجميع انواعه | |
| ٠,٤٧ | ٠,١٩ | ٠,٧ | ٠,١٧ | ٠,٧٤ | الحجز والدوران | |
| ٠,٣٥ | ٠,١٢ | ٠,٦٩ | ٠,١٩ | ٠,٦٥ | الخداع لاستعادة الموقف | |
| ٠,٤١ | ٠,٤٥ | ١,٨٥ | ٠,٤٧ | ١,٧٦ | التحرر من الرقابة | |
| ٠,٥١ | ٠,٣٨ | ٢,٢٥ | ٠,٤٦ | ٢,١٥ | الستار | |

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٢,٢٦٢

يتضح من الجدول (٦) عدم وجود فروق دالة احصائياً بين التطبيق الاول والتطبيق الثانى لاستمارة الاداء المهارى الخطى الهجوى على نفس العينة الاستطلاعية بفاصل (١٥) يوم وهذا يعنى ثبات الاستمارة

كيفية حساب درجات اداء كل لاعب

من خلال استمارة قياس الاداء المهارى الخطى الهجوى نجد ان كل متغير من متغيرات الاستمارة يحتل خانة طويلة تحتوى بداخلها على جميع اداءات اللاعب لذلك المتغير طوال المباراة كل موقف يعطى درجة حسب مستوى تنفيذة (ميزان تقدير خماسى) (اداء مؤثر جدا ٥/٥ - اء مؤثر ٥/٤ - اداء متوسط ٥/٣ - اداء ضعيف ٥/٢ - اداء ضعيف جدا ٥/١) يتم

حصر عدد مرات اداء ذلك المتغير وضربها في (خمسة) ويعد هذا هو المقام وبعد ذلك يتم تجميع جميع الدرجات التي منحت للاعب في هذا المتغير ويتم قسمتها على المقام نحصل على درجة اللاعب في ذلك المتغير طوال المباراة

تطبيق التجربة

تم اجراء القياسات القبلية للاداء المهارى الخططى الهجوى قيد البحث لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة وذلك يوم الاحد الموافق ٢٤/٧/٢٠١٣م

وبعد التأكد من تكافؤ مجموعتى البحث التجريبية والضابطة قام الباحث بتطبيق البرنامج المقترح على المجموعة التجريبية وتطبيق البرنامج المتبع على المجموعة الضابطة وذلك فى الفترة من ٢٨/٧/٢٠١٣م الى ١٩/٩/٢٠١٣م لمدة (٨) اسابيع متصلة بواقع ثلاث وحدات اسبوعيا (الاحد - الثلاثاء - الخميس)

القياس البعدى

بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج تم اعداد مباراة بين المجموعة التجريبية والضابطة كما تمت فى القياس القبلى وتحت نفس الظروف تقريبا وذلك يوم السبت الموافق ٢٢/٩/٢٠١٣م وقد تم تصوير المباراة وتطبيق استمارة تحليل الاداء المهارى الخططى الهجوى

المعاملات الاحصائية

المتوسط الحسابى - الانحراف المعياري - الوسيط - معامل الالتواء - اختبار (ت) - نسب التحسن

عرض ومناقشة النتائج

جدول (٧)

دلالة الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى الاداء المهارى الخططى الهجوى
ن=١٠

| قيمة (ت) | قياس بعدى | | قياس قبلى | | المتغيرات | |
|----------|-----------|------|-----------|------|-------------------------------------|---|
| | ع | م | ع | م | | |
| ٧,٧١ | ١,٢٣ | ١١,٩ | ١,٨٢ | ٦,٩ | الأستلام | الاداء المهارى الخططى الهجوى للاعب المستحوذ على الكرة |
| ٨,٩٥ | ٠,٧٥ | ٩,٨٥ | ٠,٨٥ | ٦,٢٥ | الخداع | |
| ٩,٧٢ | ٠,٦٥ | ٧,٢٥ | ٠,٧٥ | ٤,٣٥ | المحاورة | |
| ٨,٢٤ | ٠,٦٥ | ٨,٨٥ | ٠,٧٥ | ٦,٣٩ | التمرير | |
| ٧,٢٥ | ٠,٧٥ | ٧,٢٥ | ٠,٩١ | ٤,٣٥ | التصويب | |
| ١٠,١٢ | ٠,٥٥ | ٢,٩٥ | ٠,٣٥ | ٠,٩٨ | التحول الهجوى | الاداء المهارى الخططى الهجوى للاعب الغير مستحوذ على الكرة |
| ٧,٢٧ | ٠,٤٥ | ٢,٩٥ | ٠,٦٥ | ٠,٧٥ | احتلال الحارات فى الهجوم الخاطف | |
| ١١,٢٥ | ٠,٤٥ | ٣,١٥ | ٠,٣٥ | ٠,٩٥ | المساندة الهجومية | |
| ١٠,٤٦ | ٠,٤٥ | ٢,٩٥ | ٠,٤٦ | ٠,٨٥ | العاب الارتكاز داخل المنطقة المحرمة | |
| ١١,٥٢ | ٠,٦٥ | ٣,٠٥ | ٠,٣٥ | ٠,٧٩ | القطع بجميع انواعه | |
| ١٠,٥١ | ٠,٥٥ | ٢,٩٥ | ٠,٤٧ | ٠,٨٥ | الحجز والدوران | |
| ٩,٤٧ | ٠,٤٥ | ٢,٦٥ | ٠,٣٠ | ٠,٧٥ | الخداع لاستعادة الموقف | |
| ٧,١٤ | ٠,٧٥ | ٣,٩٥ | ٠,٦٥ | ١,٨٩ | التحرر من الرقابة | |
| ١١,٢٥ | ٠,٦٥ | ٥,٦٥ | ٠,٤٥ | ٢,٣٥ | الستار | |

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٢,٢٦٢

يتضح من الجدول (٧) وجود فروق دالة احصائيا بين القياس القبلى والقياس البعدى فى

الاداء المهارى الخططى الهجوى للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدى

جدول (٨)

دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في الاداء المهارى الخططى الهجومي ن=١٠

| قيمة (ت) | قياس بعدى | | قياس قبلي | | المتغيرات | |
|-------------|-----------|------|-----------|------|-------------------------------------|---|
| | ع | م | ع | م | | |
| ٢,٩٦ | ١,٧٥ | ٩,٤٠ | ١,٩ | ٦,٧٧ | الاستلام | الأداء المهارى الخططى الهجومي للاعب المستحوز على الكرة |
| ١,٥ | ٠,٨٥ | ٦,٩٣ | ٠,٧٩ | ٦,٣٣ | الخداع | |
| ٢,٧٠ | ٠,٧٥ | ٥,٠٥ | ٠,٧١ | ٤,٢٠ | المحاورة | |
| ٢,٧٥ | ٠,٧٥ | ٧,٠١ | ٠,٦٥ | ٦,٢١ | التمرير | |
| ٢,٨٣ | ٠,٩٥ | ٥,٨ | ١,٠٥ | ٤,٤ | التصويب | |
| ١,٦ | ٠,٩٥ | ١,٦٥ | ٠,٦٥ | ١,٠٣ | التحول الهجومي | الأداء المهارى الخططى الهجومي للاعب الغير مستحوز على الكرة |
| ٠,٩٨ | ٠,٨٩ | ١,٢٥ | ٠,٧٥ | ٠,٨٥ | احتلال الحارات فى الهجوم الخاطف | |
| ١,٥ | ٠,٤٥ | ١,١٥ | ٠,٤١ | ٠,٨٥ | المساندة الهجومية | |
| ٢,٧٥ | ٠,٤٥ | ١,٩٨ | ٠,٣٥ | ٠,٨٩ | العاب الارتكاز داخل المنطقة المحرمة | |
| ١,٤٨ | ٠,٥٨ | ١,٠٢ | ٠,٣١ | ٠,٧٢ | القطع بجميع انواعه | |
| ٣,١٥ | ٠,٧٥ | ١,٨٦ | ٠,٥٥ | ٠,٩١ | الحجز والدوران | |
| ٠,٨٩ | ٠,٦٥ | ٠,٩٨ | ٠,٣٥ | ٠,٨٢ | الخداع لاستعادة الموقف | |
| ٢,٨٦ | ٠,٨٥ | ٢,٦٥ | ٠,٥٩ | ١,٧٢ | التحرر من الرقابة | |
| ٢,٩٦ | ٠,٧٥ | ٣,١١ | ٠,٤٨ | ٢,١٦ | الستار | |

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٢,٢٦٢

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة احصائية بين القياس القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في بعض الاداءات المهارية الخططية الهجومية ولصالح القياس البعدى (الاستلام - المحاورة - التمرير - التصويب - العاب الارتكاز داخل المنطقة المحرمة - الحجز والدوران - التحرر من الرقابة - الستار) وكذلك عدم وجود فروق دالة احصائية في بعض تلك المتغيرات وهى (الخداع - التحول الهجومي - احتلال الحارات فى الهجوم الخاطف - المساندة الهجومية - القطع بجميع انواعه - الخداع لاستعادة الموقف)

جدول (٩)

دلالة الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدى للأداء المهارى الخططى الهجومي ن=٢=١٠

| قيمة (ت) | مجموعة ضابطة | | مجموعة تجريبية | | المتغيرات | |
|-------------|--------------|------|----------------|------|-------------------------------------|---|
| | ع | م | ع | م | | |
| ٣,٤٣ | ١,٧٥ | ٩,٤٧ | ١,٢٥ | ١١,٩ | الاستلام | الأداء المهارى الخططى الهجومي للاعب المستحوز على الكرة |
| ٧,٣١ | ٠,٨٥ | ٦,٩٣ | ٠,٧٥ | ٩,٨٥ | الخداع | |
| ٧,٣١ | ٠,٧٥ | ٥,٠٢ | ٠,٦٥ | ٧,٢٥ | المحاورة | |
| ٦,١١ | ٠,٧٥ | ٧,٠١ | ٠,٦٥ | ٨,٨٥ | التمرير | |
| ٣,٨٢ | ٠,٩٥ | ٥,٨ | ٠,٧٥ | ٧,٢٥ | التصويب | |
| ٣,٣٣ | ٠,٩٥ | ١,٦٥ | ٠,٥٥ | ٢,٩٥ | التحول الهجومي | الأداء المهارى الخططى الهجومي للاعب الغير مستحوز على الكرة |
| ٥,٦٨ | ٠,٨٩ | ١,٢٥ | ٠,٤٥ | ٢,٩٥ | احتلال الحارات فى الهجوم الخاطف | |
| ٩,٧٥ | ٠,٤٥ | ١,١٥ | ٠,٤٥ | ٣,١٥ | المساندة الهجومية | |
| ٥,١١ | ٠,٤٥ | ١,٩٨ | ٠,٤٥ | ٢,٩٥ | العاب الارتكاز داخل المنطقة المحرمة | |
| ٥,١٢ | ٠,٥٨ | ١,٠٢ | ٠,٦٥ | ٣,٠٥ | القطع بجميع انواعه | |
| ٣,٧٢ | ٠,٧٥ | ١,٨٦ | ٠,٥٥ | ٢,٩٥ | الحجز والدوران | |
| ٥,٦٨ | ٠,٦٥ | ٠,٩٨ | ٠,٤٥ | ٢,٦٥ | الخداع لاستعادة الموقف | |
| ٣,٣٢ | ٠,٨٥ | ٢,٦٥ | ٠,٧٥ | ٣,٩٥ | التحرر من الرقابة | |
| ٨,٣٤ | ٠,٧٥ | ٣,١١ | ٠,٦٥ | ٥,٦٥ | الستار | |

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٢,٢٦٢

يتضح من الجدول (٩) وجود فروق دالة احصائيا بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي للأداء المهارى الخططى الهجومى (قيد البحث) ولصالح المجموعة التجريبية

جدول (١٠)

النسب المئوية لمقدار التحسن بين المجموعة (التجريبية- الضابطة) في القياس البعدي للأداء المهارى الخططى الهجومى (قيد البحث)

| المتغيرات | مجموعة | مجموعة | نسب التحسن % |
|-------------------------------------|---------|--------|-----------------|
| | تجريبية | ضابطة | |
| | ١م | ٢م | |
| الاستلام | ١١,٩ | ٩,٤٧ | ٢٥,٧% |
| الخداع | ٩,٨٥ | ٦,٩٣ | ٤٢,١% |
| المحاورة | ٧,٢٥ | ٥,٠٢ | ٤٤,٤% |
| التمرير | ٨,٨٥ | ٧,٠١ | ٢٦,٢% |
| التصويب | ٧,٢٥ | ٥,٨ | ٢٥,١% |
| التحول الهجومى | ٢,٩٥ | ١,٦٥ | ٧٨,٨% |
| احتلال الحارات في الهجوم الخاطف | ٢,٩٥ | ١,٢٥ | ٩٧,٦% |
| المساندة الهجومية | ٣,١٥ | ١,١٥ | ٦٣,٥% |
| العاب الارتكاز داخل المنطقة المحرمة | ٢,٩٥ | ١,٩٨ | ٤٩% |
| القطع بجميع انواعه | ٣,٠٥ | ١,٠٢ | ٦٦,٦% |
| الحجز والدوران | ٢,٩٥ | ١,٨٦ | ٥٨,٦% |
| الخداع لاستعادة الموقف | ٢,٦٥ | ٠,٩٨ | ٦٣,٥% |
| التحرر من الرقابة | ٣,٩٥ | ٢,٦٥ | ٤٩,١% |
| الستار | ٥,٦٥ | ٣,١١ | ٨١,٧% |

يتضح من جدول (١٠) النسب المئوية لمقدار التحسن بين المجموعتين (التجريبية - الضابطة)

في القياس البعدي للأداء المهارى الخططى قيد البحث

مناقشة النتائج

مناقشة الفرض الأول والذي ينص على أنه توجد فروق دالة احصائيا بين القياس

القبلى والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهارى الخططى الهجومى

(قيد البحث) ولصالح القياس البعدي

أظهرت نتائج الدراسة في جدول (٧) الخاص بمقارنة القياس القبلى والبعدي للمجموعة

التجريبية في الاداء المهارى الخططى الهجومى عن وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى

معنوية (٠,٠٥) في جميع الاداءات المهارية الخططية الهجومية

ويعزى الباحث وجود فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلى والبعدي في الاداء

المهارى الخططى الهجومى للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي الى البرنامج المقترح

المبنى على استراتيجيات قراء الملعب ورد الفعل وهذا يتفق مع ما اشارت اليه نتائج كلا من

ميتشل وليندا واوسلين (١٩٩٥م) في كرة القدم وكذلك نتائجهم (١٩٩٥م) في الكرة الطائرة الى

ان استخدام المدخل الخطى فى تعليم المهارات افضل من الطرق التقليدية المتبعة فى التعليم (١٣) (١٠)

وهذا ما اكده تيم هوبر (٢٠٠٣م) على ان المدخل الخطى ذو اهمية كبيرة , حيث يسمح للطالب بفهم كيفية استخدام المهارة المتعلمة فى الوقت والمكان المناسب (١٧)
وبذلك يتحقق الفرض الاول والذى ينص على انه " توجد فروق دالة احصائيا بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى الاداء المهارى الخطى الهجومى (قيد البحث) ولصالح القياس البعدى

مناقشة الفرض الثانى والذى ينص على انه " توجد فروق دالة احصائيا بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى الاداء المهارى الخطى الهجومى (قيد البحث) ولصالح القياس البعدى

أظهرت نتائج الدراسة فى جدول (٨) الخاص بمقارنة القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى الاداء المهارى الخطى الهجومى عن وجود فروق دالة احصائيا فى الاداء المهارى الخطى الهجومى للاعب المستحوز على الكرة وهى (الاستلام - المحاورة - التمير - التصويب) وعدم وجود فروق دالة احصائيا فى اداء مهارة الخداع كذلك وجود فروق دالة احصائيا فى الاداء المهارى الخطى الهجومى للاعب غير المستحوز على الكرة فى (العاب الارتكاز داخل المنطقة المحرمة - الحجز والدوران - المتابعة الهجومية - التمير من الرقابة - الستار)

بينما لا توجد فروق دالة احصائيا فى بعض الاداءات المهارية الخطية الهجومية للاعب غير المستحوز على الكرة وهى (التحول الهجومى - احتلال الحارات فى الهجوم الخاطف - المساندة الهجومية - القطع بجميع انواعه - الخداع لاستعادة الموقف)

ويعزى الباحث وجود فروق دالة احصائيا فى بعض الاداءات المهارية الخطية الهجومية سواء كانت للاعب المستحوز على الكرة او للاعب غير المستحوز على الكرة (قيد البحث) الى البرنامج المتبع الذى يعتمد على التكرار

ويتفق ذلك مع ما اشار اليه جينسن وفيشر FISHER & GENSN (١٩٨٩م) الى ان عملية

تكرار الاداء من قبل اللاعب يعمل على تحسين المهارة (١١)

كما يعزى الباحث عدم وجود فروق دالة احصائيا فى بعض الاداءات المهارية الخطية الهجومية سواء كانت للاعب المستحوز على الكرة او للاعب غير مستحوز على الكرة الى عدم احتواء البرنامج المتبع على تدريبات تنمى تلك الاداءات المهارية الخطية الهجومية قيد البحث

مناقشة الفرض الثالث والذي ينص على انه " توجد فروق دالة احصائيا في القياسات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهارى الخططى الهجومي (قيد البحث) ولصالح المجموعة التجريبية

اظهرت نتائج الدراسة فى جدول (٩)(١٠) الخاص بدلالة الفروق والنسب المئوية لمقدار التحسن بين متوسطى القياسات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة وجود فروق دالة احصائيا فى جميع الاداءات المهارية الخططية الهجومية للاعب المستحوز على الكرة واللاعب الغير مستحوز على الكرة ولصالح المجموعة التجريبية وقد تراوحت نسب التحسن ما بين (٢٥,١% - ٩٧,٦%)

ويعزى الباحث هذا التقدم للبرنامج المقترح الذى صممت تدريباته على استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل والذي بدوره اسهم فى اكتساب الناشئين الاداء المهارى الخططى الهجومي الذى يعتمد على حسن التصرف فى المواقف المختلفة

وهذا يتفق مع ما اشارت اليه نتائج دراسة ياسر عبد الفتاح محمد (٢٠٠٤م) ان تعليم مهارات كرة السلة باستخدام المدخل الخططى يعمل على رفع مستوى فاعلية الاداء درجة اعلى من التعليم بالطرق التقليدية (٦)

كما يتفق مع ما اظهرته نتائج دراسة ايهاب رجب (٢٠٠١م) عن وجود علاقة طردية بين التدريب على اداء المهارات فى صورة خططية وبين الاداء الخططى الهجومي (٣) ويتفق ذلك مع ما قاله علاوى (١٩٩٤م) ان الخطط ما هى الا عملية اختيار ذكى لمهارة معينة فى موقف معين (٥)

وهذا الرأى يتفق مع الاسس التى تبنى عليها استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل وبذلك يتحقق الفرض الثالث والذي ينص على " توجد فروق دالة احصائيا فى القياسات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة فى مستوى الأداء المهارى الخططى الهجومي (قيد البحث) ولصالح المجموعة التجريبية

الاستخلاصات والتوصيات

اولا :- الاستخلاصات

فى ضوء أهداف وفروض البحث واستنادا على ما اوضحتها النتائج يمكن استخلاص

الآتى

- ١- فاعلية استراتيجية قراءة الملعب ورد الفعل فى تعليم الأداء المهارى الخططى الهجومي
- ٢- البرنامج التقليدى لم يكن له تأثير ايجابى على مستوى بعض الاداءات المهارية الخططية الهجومية

٣- تعليم المهارات الهجومية باستخدام استراتيجيات قراءة الملعب ورد الفعل افضل من التعليم بالطريقة التقليدية التي تعتمد على التكرار

ثانياً :- التوصيات

فى ضوء بيانات واستخلاصات هذه الدراسة يوصى الباحث بما يلى

١- تطبيق البرنامج المقترح على عينات اخرى مشابهة

٢- الاهتمام بتعليم المهارات فى صورة اداء خطى وليس بصورة منفصلة

٣- تطبيق استراتيجيات قراءة الملعب ورد الفعل على تعليم المهارات الدفاعية

٤- اجراء دراسات مماثلة على مراحل سنوية اخرى

٥- تصميم اختبارات لقياس الاداء المهارى الخطى

٦- تصميم برنامج الكترونى لقياس الاداء المهارى الخطى

المراجع العربية

١ -أحمد سلامة صابر (١٩٩٩م) : برنامج مهارى مقترح لتنمية بعض المهارات الهجومية

الخاصة بمراكز اللاعبين للاعبى كرة السلة ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية

الرياضية ، جامعة طنطا .

٢- احمد على حسين (١٩٩٥م) : محددات انتقاء الناشين فى رياضة كرة السلة رسالة

دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الزقازيق

٣-ايهاب رجب حسن (٢٠١٠م) : برنامج تدريبي مقترح فى ضوء تحديد بروفيل الاداء

المهارى الخطى لناشئ كرة السلة ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية

بنين بالهرم ، جامعة حلوان

٤-على محمد عبد المجيد (١٩٩١م) : التصرف الخطى وعلاقتة بمستوى الاداء المهارى

لدى لاعبي كرة السلة ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة حلوان

٥-محمد حسن علاوى (١٩٩٤م) : علم التدريب الرياضى ، دار المعارف ، القاهرة ، ط١٣

٦-ياسر عبد الفتاح محمد (٢٠٠٤م) : دراسة مقارنة لأثر استخدام المدخل الخطى والمهارى

على فاعلية اداء ناشئ كرة السلة ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية ،

جامعة المنصورة .

المراجع الاجنبية

7-ALMOND: TEACHING TO TEACH GAMES THROUGH ACTION RESEARCH INTERNATIONAL ON TEACHING TEAM SPORT ROME , ITALY(2003)

- 8- WWW. BETTER BASKET BALL .COM 2012
- 9- DON MORRIS & JIMSTIEHL : CHANGING KIDS GAMES . (2ND. ED) CHAMPAINGN. HUMAR KINETICS, (1999)
- 10- GRIFFIN ,L.L, OSLIN & MITCHELL : AN ANALYSIS OF TWO INSTRUCTIONAL APPROACHES TO TEACHING NET GAMES (ABSTRACT) RQES A-64(1995)
- 11- JENSEN, CR & FISHER: SCIENTIFIC BASIS OF ATHLETIC COUNDTING ,PHITADELERIA.GEA & FEDIGER, 2000
- 12- JOY.L.BUTTER : TEACHER RESPONSES TO TEACHING GAMES FOR UNDERSTANDING .JOURNAL OF PHYSICAL EDUCATION RECREATION JANCE 67(9), P17-20-1996
- 13- MICHELL, GRIFFIN & OSLIN: THE EFFECTS OF TWO INSTRUCTION APPROACHES GAME PERFORMANCE PEDAGOFY IN PRACTICE TEACHER AND COACHING IN PHYSICAL EDUCATION AND SPORTS (1995)
- 14- RICK LORBETT: READ AND REACT OFFENCE , CANADA (2011)
- 15- SCOTT BULLOCK : RICK TORBETT THE READ AND REACT OFFENCE . 2003
- 16- THORPE & D.BUNKER: A NEW APPROACH TO THE TEACHING OF GAMES IT PHYSICAL EDUCATION CURRICULUM INTERNATIONAL CONGRESS ON TEACHING TEAM. ITALY (2003)
- 17- TIM HOPPER : LEARNING TO TEACH GAMES FOR UNDERSTANDING COMING TO KNOW THE ACTION, CANADA. 2003