

# **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة**

## **إثر أزمة كورونا**

"دراسة تحليلية"

**د. مرسل عيسى بولص الجويانات\***

**الملخص:**

تهدف هذه الدراسة التعرف إلى معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية للعنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا عام ٢٠٢٠، ومعرفة أهم العوامل التي أدت إلى العنف ضد المرأة خلال الأزمة. والتعرف إلى الموضوعات والأنماط الصحفية والكشف عن المصادر الصحفية، وإلى القوى الفاعلة في نبذ العنف ضد المرأة خلال الجائحة.

تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية، وتم استخدام أداة تحليل المضمون، وعينة البحث كانت (عمون، السوسة، زادالأردن).

**وتوصلت الدراسة إلى النتائج الآتية:**

١- إن الصحف الإلكترونية الأردنية اهتمت بشكل كبير بانعكاسات قضايا العنف ضد المرأة، وبلغ مجموع الموضوعات التي عالجت قضايا العنف ضد المرأة (٧٣%).

٢- حلول نمط الخبر الصحفى في المرتبة الأولى، وكانت نسبته (٩٣,٩%).

٣- هناك تباين واضح بفئات الاتجاهات، فقد ركزت الصحف الإلكترونية الأردنية على الاتجاهات الإيجابية بنسبة (٦٤,٤%).

٤- أنَّ فئة "إطار العاطفي والنفسي" احتلت المرتبة الأولى بنسبة (١٤,٢%).

٥- فئة الاستمارات "مختلط" قد حلت في المرتبة الأولى بواقع (٤٥) تكراراً وبنسبة (٠٧٤%) في تناول الصحف الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة.

٦- تم استخدام الصور في كافة الموضوعات التي تم تناولها.

**الكلمات الدالة:** المعالجة، الصحافة الإلكترونية، المرأة، العنف، أزمة كورونا.

\* أستاذ مساعد بكلية الإعلام - جامعة اليرموك

## معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"

---

### **Abstract:**

This study aims to identify the Jordanian electronic press's treatment of violence against women during the Corona crisis in 2020, and to know the most important factors that led to violence against women during the crisis. Identifying journalistic topics and patterns, disclosing press sources, and the effective forces in rejecting violence against women during the pandemic.

### **The study reached the following results:**

- 1- The Jordanian electronic newspapers paid great attention to the repercussions of issues of violence against women, and the total number of topics that dealt with issues of violence against women reached (73).
- 2- The solutions of the journalistic news pattern ranked first, and its rate was (73.9%).
- 3- There is a clear discrepancy in the categories of trends, as the Jordanian electronic newspapers focused on positive trends by (64.4%),
- 4- The "emotional and psychological framework" category ranked The first with a percentage of (24.1%).
- 5- The category of "Mixed" solicitation came first with a rate of (54) recurrence and (74.0%) when the Jordanian electronic newspapers dealt with issues of violence against women.
- 6- Pictures were used in all the topics covered.

**Keywords:** processing, electronic journalism, women, violence, corona pandemic.

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

### **المقدمة :**

أصبح الإعلام الرقمي في واقعنا المعاصر عصب الحياة، وأصبحت تأثيراته واضحة على كافة الأصعدة وال المجالات، حيث أوجَ الإعلام الرقمي مجتمعاً غنياً بالمعلومات، يستطيع فيه المواطنون الوصول بسهولة إلى تشكيلةً واسعةً من المواد عبر المصادر المتنوعة. وتعد الصحافة الإلكترونية مرحلة من مراحل تطور الإعلام الرقمي، وذلك بربطها مع شبكة الإنترنت، فتعمل على تزويد الأخبار والمعلومات للمتلقى، كما أن لها تأثيراً في معالجة القضايا التي تهم المجتمع المحلي، بسبب مدى انتشارها وسهولة الوصول إليها.

بدأت الصحافة الإلكترونية في الأردن مع إطلاق أول موقع إخباري إلكتروني عام (٢٠٠١) باسم "المدينة الرياضية sport city"، أما في وقتنا الحالي فيبلغ عدد الموقع الإلكتروني الإخبارية الأردنية الشاملة والمرخصة (١٦٩) موقعًا، في حين أنّ عدد الموقع المتخصص قد تجاوز (١٥٧) موقعًا (موقع هيئة الإعلام الأردني، ٢٠٢١).

ومع بداية جائحة كورونا COVID-19 أزداد تأثير الصحافة الإلكترونية على تشكيل البناء الإدراكي والمعرفي للفرد أو المجتمع وذلك بسبب الإغلاقات العامة التي طالت لأسابيع خلال عام ٢٠٢٠، مما زاد من متابعة الصحف الإلكترونية، والتأثر بمحطواها بالتزامن مع ارتفاع حالات العنف ضد المرأة بسبب الحجر المنزلي والظروف الاقتصادية والشعور بالاكتئاب والإحباط والخوف من المستقبل.

وانطلاقاً من أهمية المرأة الأردنية كجزء من المجتمع الأردني، والتي تشكل ما نسبته (٤٧٪) منه) دائرة الإحصائيات العامة، (٢٠٢٠)، أهتم هذا البحث في دراسة معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

### **مشكلة البحث:**

انبعثت مشكلة البحث من أزمة كورونا التي اجتاحت العالم مع بداية عام ٢٠٢٠، والأردن جزء من هذا العالم الذي تأثر بشكل كبير من هذه الأزمة، وكان من نتائجها الإغلاقات والحجر والبرتوكولات الصحية، والتي عانى منها كل أردني، وخاصة الأسر التي اجتمعت مع بعضها لأسابيع تحت ضغط الإجراءات الاحترازية من انتشار الفيروس، وما كان لهذه الإجراءات من ضغط نفسي على الأزواج، أو حتى على العائلة

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

بأكملها، مما نتج عنها عنف ضد المرأة، إن كان هذا العنف من قبل الزوج أو من قبل أحد الوالدين أو أفراد الأسرة على الفتاة في المنزل.

وبرزت هذه الظاهرة التي أصبحنا نجدها منشوره عبر وسائل الإعلام المختلفة، وتوصلت دراسة (المجلس الأعلى الاقتصادي والاجتماعي الأردني، وهيئة الأمم المتحدة للمرأة وعدد من الباحثين الأكاديميين/ات، ٢٠٢٠) بعنوان: "أثر جائحة كورونا في مجالات الصحة والعنف الأسري، والاقتصاد في الأردن بحسب النوع الاجتماعي". إلى تولد العنف نتيجة بقاء الأسرة في المنزل في ظل أوامر الدفاع القاضية بحظر التجول، والعمل من المنزل لفترات طويلة، وسجلت حماية الأسرة في مديرية الأمن العام الأردني زيادة في أول شهر من الحظر للعنف بنسبة ٣٣٪ مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي، وإلى تضرر أعمال العائلات التي تعيلها النساء من الناحية الاقتصادية مما أثر عليها صحياً ونفسياً (الساعة العاشرة مساءً بتاريخ ٢٠٢٢-١٣).  
<https://www.ammonnews.net/article/578637>

وبحسب ما نشر على موقع الصحافة الإلكترونية في عام (٢٠٢٠) فقد برزت (١٧) ألف حالة عنف أسري، كما أعلنت إدارة حماية الأسرة ارتفاع حالات العنف الأسري وبنسبة (٣٣٪) خلال الحظر، ونسبة تعرض الزوجات للعنف من قبل الزوج (٢٦٪) مقابل (١١٪) تعرض الزوج للعنف (نشأة الصحافة الإلكترونية في الأردن والقوانين الناظمة لها - <https://assabeel.net/news/2020/11/24/17> بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٨ الساعة السادسة مساءً)

ومن هنا جاءت هذه الدراسة للإجابة على السؤال الرئيسي: **كيفية معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا**

### **أهمية البحث:**

تمثلت أهمية هذه الدراسة في معالجتها لظاهرة العنف ضد المرأة أثناء أزمة كورونا، وذلك من خلال تسلطها الضوء عليها، إذ أصبحت تعد جزءاً من أزمة محلية تهم المجتمع العربي عمّة والأردني خاصة. ويأتي ذلك أيضاً في ظل قلة الدراسات المحلية والعربية التي تناولت المعالجات والتغطيات الصحفية الإلكترونية للعنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا، مما يكسب الدراسة أهمية متزايدة في هذا المجال، كذلك تبين الأدوار الاجتماعية لوسائل الإعلام وبالخصوص للصحافة الإلكترونية في معالجة

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

الأزمات، ومنها أزمة العنف ضد المرأة، ومحاولة سد القصور الذي يعترى الدراسات العلمية المحلية والعربيّة المتعلّقة بمعالجة الأزمات المهمة المختلفة، كما تتمثل أهميّة هذه الدراسة بما ستفضي إليه من نتائج ووصيات إلى الجهات المعنية بحقوق المرأة، وخاصة الحكومة الأردنية ومجلس الأمة بشقيه النواب والأعيان ، ومؤسسات ومنظمات المجتمع المدني المعنية والمهتمة بحقوق الإنسان.

### **أسئلة البحث:**

- ومن هذا المنطلق، فإن مشكلة الدراسة يمكن صياغتها وفق السؤال الرئيس الآتي:  
ما طبيعة المعالجة الصحفية الإلكترونية الأردنية للعنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟  
وسنتم الإجابة عن السؤال الرئيس من خلال الإجابة عن الأسئلة الفرعية الآتية:
- ما الموضوعات التي أولتها الصحافة الإلكترونية في معالجتها العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟
  - ما الأنماط الصحفية التي استخدمتها الصحافة الإلكترونية في معالجتها العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟
  - ما المصادر الصحفية التي لجأت إليها الصحافة الإلكترونية في معالجتها العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟
  - ما الاتجاهات التي حملتها الصحافة الإلكترونية نحو العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟
  - ما نوع الأطر الإعلامية المستخدمة بمعالجة الصحافة الإلكترونية العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟
  - ما القوى الفاعلة التي ظهرت بالموضوعات التي تناولت العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟
  - ما نوع الاستعمالات التي استخدمتها الصحافة الإلكترونية العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟
  - ما وسائل الإبراز للموضوعات التي تناولتها الصحافة الإلكترونية العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

### **أهداف الدراسة**

يتمثل الهدف الرئيس لهذه الدراسة بتحليل أطر معالجة الصحافة الإلكترونية العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

وتتبّع عن هذا الهدف مجموعة أهداف فرعية تتمثل في التعرّف إلى :

- الموضوعات التي أولتها الصحافة الإلكترونية في معالجتها العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

- الأنماط الصحفية التي استخدمتها الصحافة الإلكترونية في معالجتها العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

- المصادر الصحفية التي لجأت إليها الصحافة الإلكترونية في معالجتها العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

- الاتجاهات التي حملتها الصحافة الإلكترونية نحو العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

- نوع الأطر الإعلامية المستخدمة بمعالجة الصحافة الإلكترونية العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

- القوى الفاعلة التي ظهرت بالموضوعات التي تناولت العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

- نوع الاستعمالات التي استخدمتها الصحافة الإلكترونية العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

- وسائل الإبراز للموضوعات التي تناولتها الصحافة الإلكترونية العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

### **التعريفات الاصطلاحية والإجرائية:**

**المعالجة إصطلاحاً:** هي طريقة تناول الصحيفة لقضية أو موضوع أو حدث أو فكرة ما، وعرضه من حيث المحتوى والشكل، والتي من شأنها تعزيز القيم أو تهميشها وفقاً لسياسة تحريرية معينة تحدد بناءً على سياسة الصحيفة وملكيتها (العتبي، ٢٠٠٩، ص ٢٢)، أما إجرائياً: فهي طريقة تناول الصحافة الإلكترونية لقضايا العنف ضد المرأة

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا دراسة تحليلية**

**خلال أزمة كورونا سواء من حيث المضمون، أو الأنماط الصحفية أو الاتجاهات أو الاستيمات.**

### **الصحافة الإلكترونية إصطلاحاً:**

"هي وسيلة من الوسائل متعددة الوسائط، تنتشر فيها الأخبار والمقالات وكافة الفنون الصحفية، عبر شبكة المعلومات الدولية الإنترنت بشكل دوري وب رقم متسلسل، باستخدام تقنيات عرض النصوص والرسوم والصور المتحركة وبعض الميزات التفاعلية، وتصل إلى القارئ من خلال شاشة الحاسب الآلي، سواء كان لها أصل مطبوع، أو كانت صحيفة إلكترونية خالصة" (أديب، ١٩٦٠، ص ١٣).

**أما إجرائياً:** هي جميع الصحف الإلكترونية الأردنية التي تناولت قضايا العنف ضد المرأة داخل المجتمع الأردني والتي تم نشرها خلال أزمة كورونا ومتابعتها بنسق جيدة.

**العنف اصطلاحاً:** يعرف العنف لغويًا بالضم ضد الرفق، وهو الشدة، القوة، القسوة، اعتنف الأمر أي أخذه بشدة وبقوة وقسوة، أما إصطلاحاً هو استخدام القوة الجسدية بقصد الإيذاء أو الأضرار، ومن أبرز التعريفات والذي ورد في موسوعة الجريمة والعدالة " هو مفهوم عام يشير إلى كل أشكال السلوك الذي يتربّط عليها تحطيم وتدمير للملكية أو الحق الأذى أو الموت بالفرد أو النية بفعل ذلك" (زaid، ٢٠٠٥، ص ٧)، أما العنف إجرائياً: هو العنف الذي يمارس ضد المرأة الأردنية دون تحديد من الذي يمارسه عليها، وذلك بعد انتشار جائحة كورونا وما تبعتها من تغييرات مختلفة داخل المنازل.

**أزمة كورونا:** هي جائحة عالمية مستمرةً حالياً لمرض فيروس كورونا (٢٠١٩) (كوفيد-١٩)، سببها فيروس كورونا المرتبط بالمتلازمة التنفسية الحادة الشديدة (سارس-كوف-٢)، تفشى المرض للمرة الأولى في مدينة ووهان الصينية في أوائل شهر ديسمبر عام (٢٠١٩)، أعلنت منظمة الصحة العالمية رسمياً في (٣٠) يناير أن تفشى الفيروس يُشكل حالة طوارئ صحية عامة تبعث على القلق الدولي WHO منظمة الصحة العالمية، (٢٠١٩).

### **الدراسات السابقة:**

١ - دراسة (كاطع، ٢٠٢١، ٤) بعنوان: "أثر الحجر الصحي في مواجهة جائحة كورونا على حقوق الإنسان (النساء وذوي الإعاقة)".

هدفت الدراسة إلى التعرف على الأساس القانوني لفرض حالة الحجر الصحي على المستويين الدولي والوطني وكذلك معرفة الآثار التي تركتها الحجر الصحي

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

**كإجراء لمواجهة كوفيد - ١٩ على حقوق الإنسان وبالتحديد فتني النساء وذوي الاحتياجات الخاصة.**

اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي في وصف العلاقة بين النصوص القانونية الدولية التي تضمنتها الاتفاقيات الدولية ذات العلاقة بحقوق الإنسان، ومعرفة الأثر الذي تركه الحجر الصحي عليها.

توصلت النتائج إلى أنّ الجائحة تركت بسبب الحجر الصحي آثاراً اجتماعية كبيرة، وما زاد في شدتها عدم جاهزية المجتمع الدولي للدفاع عن نفسه بمواجهة مثل هذا أوبئة، كما توصلت الدراسة إلى أنّ أكثر ما تأثر بسبب الحجر الصحي الفئات الضعيفة في المجتمع والتي تعاني من التهميش، وعدم التمكين في الأساس وهم فتني النساء وذوي الإعاقة، وأنه تم المساس بحقوق الإنسان المتعلقة بفتني وذوي الاحتياجات الخاصة بسبب الحجر الصحي الذي وجد أساسه القانوني في بعض التشريعات الدولية والوطنية.

**٢- دراسة (ست البنات، ٢٠١٩) بعنوان: "تناول الإعلام الإلكتروني لقضايا المرأة العربية (دراسة وصفية تطبيقاً على المعالجة الصحفية لموقع المجلس القومي للمرأة - بمصر من ٢٠١٦-٢٠١٩).**

هدفت الدراسة إلى بحث وتحليل المادة الإعلامية التي تناولت قضايا المرأة في موقع المجلس القومي للمرأة في مصر والتعرّف بمفهوم الإعلام الإلكتروني وخصائصه وأدواته، واتبعت الدراسة المنهج الوصفي بشقيه التحليلي والميداني وتضمنت الدراسة مسحاً لمحوى الموقع الإلكتروني للمجلس، وعينة من الخبراء بالمجلس القومي للمرأة بهدف قياس آراءهم تجاه قضايا المرأة المصرية.

توصلت الدراسة إلى ضرورة توجيه مزيد من الاهتمام بقضايا المرأة الاجتماعية خاصة العنف ضد المرأة، وإلى ضرورة الاهتمام بتوظيف الإعلام الاجتماعي في مجال الدفاع عن حقوق المرأة عام، وإلى مدى أهمية لفت انتباه المسؤولين إلى الاهتمام بمشاركة وتفاعل جمهور المرأة المتلقى عن الموقع الإلكتروني الحكومية، وأهمية إنشاء موقع إلكترونية مغلقة للمرأة، ومشاركة النساء في مناقشة قضاياهن بحرية فيما بينهن مما يتتيح طرح القضايا النسوية بصرامة وجرأة أكبر.

**٣- دراسة (نوال وسار، ٢٠١٥) بعنوان: "المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف ضد المرأة بين التهويل والتقليل".**

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

هدفت الدراسة إلى الكشف عن درجة كيفية معالجة الإعلام لظاهرة العنف ضد المرأة التعرف على مواطن القصور التي تواجهها الإعلام في معالجة قضية العنف ضد المرأة خلال فترة كورونا، استخدمت الدراسة المنهج المسحي وأداة الملاحظة وتحليل المضمن، وتوصلت نتائج الدراسة إلى أنَّ صحيفة إيلاف الإلكترونية تقوم بوظيفة التوعية لمواجهة العنف الأسري، إلا أنها تساهم بشكل ضعيف في الحد من هذه الظاهرة، وأنَّ مصامين ختان الإناث والضرب والقتل حصلت على أعلى معدلات تغطية في صحيفة إيلاف، وأن الجهات الأمنية جاءت في مقدمة مصادر التزويد للصحيفة، وأن غالبية الأشكال التحريرية التي استخدمتها صحيفة إيلاف هي الخبر، التقرير، التحقيق، المقال، فيما كانت الفنون الصحفية الأخرى نادرة الوجود والتنوع في المعاجلات شبه غائب، وهذا ما يدل على قصور واضح في السياسات التحريرية للصحيفة، كما أظهرت نتائج الدراسة وجود تنوع واختلاف في الجمهور المستهدف في صحيفة إيلاف تبعاً لأبواب الصحيفة في الأعداد التي تم إجراء تحليل مضمون لها، و إلى غياب الكثير من الخدمات الإلكترونية التي تميز الصحافة الإلكترونية كالتفاعلية والوصلات التشعبية والوسائل المتعددة والأرشيف الإلكتروني، وبالتالي عدم التزام صحيفة إيلاف بتطبيق مفهوم الصحيفة الإلكترونية.

### **الدراسات الأجنبية**

١ - دراسة (Aolymat, I) بعنوان: "A cross-sectional study of the impact of COVID-19 on domestic violence, menstruation, genital tract health, and contraception use among women in Jordan"

هدفت هذه الدراسة إلى تقييم تأثير جائحة COVID-19 على المنازل وصحة الجهاز التناسلي والحيض واستخدام وسائل الحمل، اعتمدت الدراسة على منهج المسحي المقارن وأداة الاستبيان لمقارنة تكرارات العنف المنزلي، وعدوى الجهاز التناسلي وعدم انتظام الدورة الشهرية، واستخدام وسائل منع الحمل أثناء وبعد حظر التجول ومقارنتها مع الحالات السابقة بـ (٦) أشهر قبل الوباء، وتكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) امرأة أردنية خلال الفترة الواقعة بين (٨-١٠ أيلول ٢٠٢٠).

توصلت الدراسة إلى أنَّ ٥٢٠٪ من النساء عانت من زيادة العنف المنزلي خلال الجائحة بالتزامن مع انخفاض معدل حدوث مشاكل الدورة الشهرية، والتاهبات الجهاز

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

التناولي بشكل ملحوظ خلال فترة حظر التجول الكلي ، وفسرت غالبيتهن هذه النسبة بسبب التغيرات المالية وال العلاقات الاستغلالية ، كما بينت الدراسة أن غالبية النساء المتزوجات المشاركات تتراوح أعمارهن بين (٣٥-٢٥) سنة، وأن غالبيتهم من حملة الشهادات الجامعية وممن يعشن في المناطق الريفية ، كما توصلت الدراسة إلى أن (١٧,٥%) من أفراد العينة أصبح يعانون من انحرافات في الطمث بسبب الحالة النفسية خلال فترة الجائحة.

### **٢- دراسة (Abuhammad, S) (٢٠٢١) بعنوان: "Violence against Jordanian women during COVID-19 outbreak".**

هدفت الدراسة إلى تحديد نسبة انتشار العنف بين المواطنات النساء في الأردن وتحديد الارتباطات المحتملة للعنف بين النساء أثناء تفشي COVID-19 وإلى رصد التصورات الشائعة التي تكمن وراء العنف ضد النساء وإلى عكس نمطاً من الديناميكيات داخل الأسرة التي تسبب العنف المتعدد للنساء والأطفال، تم نشر (١٠٠٠) استبيان عبر شبكات التواصل الاجتماعي المختلفة في الأردن التي تتضمن WhatsApp و messenger والبريد الإلكتروني وأنواع أخرى من وسائل التواصل الاجتماعي والإعلام التسهيل الوصول إلى المشاركون المطلوبين خلال الفترة الواقعة بين (مايو- يوليو ٢٠٢٠).

توصلت النتائج إلى أن معدل حدوث العنف كان مرتفعاً أثناء تفشي المرض بنسبة (٤٠٪) وتعود أبرز الأسباب إلى أن المشاركون وجدوا أنفسهم عاطلون عن العمل ومتزوجون، كما أشارت النتائج إلى أن أفراد العينة يعتمدون بشكل كبير على قنوات وسائل التواصل الاجتماعي للحصول على المعلومات حول COVID-19 وإلى أن الرجال يستخدمون العنف كتعبير من الغضب أو الخزي عندما يقتربون عن تحقيق الهيمنة الذكرية بسبب الضغوطات المادية الواقعة خلال الجائحة، وإلى أن العنف المنزلي للمرأة أمر شائع في المجتمع الأردني.

### **٣- دراسة (Khataybeh, Y. D) (٢٠٢١) بعنوان: "Gender-Based Violence In Light Of The Coronavirus Pandemic: A Descriptive Study On Jordanian Women"**

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

هدفت الدراسة إلى توفير البيانات المتعلقة بمعدلات العنف ضد المرأة في الأردن ومصادره وأسبابه خلال جائحة كورونا وأثرها على زيادة العنف ضد المرأة في الأردن.

اعتمدت الدراسة على منهج المسح الاجتماعي لتوفير بيانات عن العنف ضد المرأة خلال فترة كورونا، تكون مجتمع الدراسة من جميع الأردنيات فوق سن ١٨ سنة، كما اعتمدت الدراسة على العينة القصدية التي بلغ قوامها (١٣٠٨) من مختلف محافظات الأردن، وعلى أداة الاستبيان كأداة رئيسية لجمع البيانات ، حيث بلغ عدد المستجيبات غير المتزوجات (٧٦٤) بنسبة (٥٨,٤٪) ، يليهن (٤٧٦) متزوجات و(٥١,٩٪) يعيشون في الوسط يليها (٤١٪) من المحافظات الشمالية والباقي من جنوب الأردن وكانت الغالبية من النساء المتعلمات الحاصلات على ماجستير فأعلى بنسبة (٧٤,٣٪) مقابل (٢٤,٢٪) وغيرها كانت الأقلية من التعليم الثانوي أو أقل.

توصلت النتائج إلى ازدياد العنف ضد المرأة خلال الوباء بدرجة متوسطة بين مستويين: (مرتفع) بعدد (٤٦٠) مبحوث ونسبة (٣٥,٢٪) ومتوسط بعدد (٣٢٠) مبحوث ونسبة (٢٤,٥٪) بينما أشار أقل من (٤/١) من المستجيبين إلى أنه لم يكن العنف في ازدياد.

كما توصلت النتائج إلى أن أهم الأسباب الصحية التي تؤدي إلى العنف هي أولاً العجز الجنسي تليها القوة العضلية للرجال يتبعها مرض الزوج أو الرجل وتم توزيع الباقي لأسباب صحية أخرى، مثل الفقر والنظافة أو مرض المرأة.

**٤ - دراسة (Ebert, C, & Steinert, J.I ٢٠٢١) بعنوان: "Prevalence and risk factors of violence against women and children during COVID-19, Germany"**

هدفت الدراسة إلى تقييم انتشار وتفاقم عوامل العنف ضد النساء والأطفال في ألمانيا خلال انتشار فيروس كورونا (COVID-19) وإلى تحديد مدى انتشار عدة أشكال من العنف خلال فترة الجائحة، تنتهي هذه الدراسة إلى الدراسات الاستطلاعية، التي اعتمدت على منهج المسح وأداة الاستبيان حيث تم نشر استطلاع الكتروني عبر الانترنت لـ (٣٨١٨) امرأة اللواتي تتراوح أعمارهن بين (١٨-٦٥ عاماً) في الفترة الواقعة بين (٢٢ أبريل و ٨ مايو ٢٠٢٠) وهي الفترة التي كان المشاركون في الاستطلاع قيد الحجر الصحي لمدة شهر كامل

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

توصلت النتائج إلى أن (١١٨) امرأة أبلغن عن حوادث صراع جسدي، وأن (٢٩٣) آخريات أبلغن عن إساءة عاطفية، و (٩٧) امرأة من (١٤٧٤) مستجيبًا لديهم أطفال أبلغوا عن طفل تعرض لعقوبة جسدية، كما توصلت الدراسة إلى أهم الأسباب من ازدياد العنف ضد المرأة خلال الجائحة تعود إلى الصراع المادي مع الحجر الصحي المنزلي وإلى وجود مخاوف مالية وإلى ضعف الصحة العقلية.

### **التعقيب على الدراسات السابقة**

#### **أوجه الاختلاف:**

بعد القراءة المتعمقة للدراسات السابقة وجدت الباحثة عدة أوجه اختلاف، وهي: ركزت بعض الدراسات السابقة على أدلة الاستبيان ك دراسة دراسة (Khataybeh, Y. D, ٢٠٢١)، ودراسة (Ebert, C, & Steinert, J.I, ٢٠٢١). اهتمت بعض الدراسات السابقة بفئة عمرية محددة في تأثيرها من العنف ك دراسة (Khataybeh, Y. D, ٢٠٢١). ركزت بعض الدراسات السابقة على الاستطلاع الالكتروني وكانت هذه الدراسة تنتهي إلى الدراسات الاستطلاعية ك دراسة (Ebert, C, & Steinert, J.I, ٢٠٢١).

#### **أوجه الشبه:**

بعد القراءة المتعمقة للدراسات السابقة وجدت الباحثة عدة أوجه شبه، وهي:

١. تشابهت الدراسة الحالية في موضوعها إلى حد كبير مع دراسة (Aolymat, I, ٢٠٢١) والتي توصلت في تسليط الضوء على النساء اللواتي عانن من زيادة العنف المنزلي خلال الجائحة.
٢. تشابهت دراسة (نوال وسار، ٢٠١٥) في الأشكال التحريرية التي تم استخدامها.
٣. إشارات دراسة (نوال وسار، ٢٠١٥) إلى أنّ عينة الدراسة استخدمت "الإطار العاطفي والنفسي" في تناول موضوعات العنف ضد المرأة.
٤. تشابهت دراسة (ست البنات، ٢٠١٩) من حيث إلى مدى أهمية دور قادة الرأي والمسؤولين في نبذ العنف ضد المرأة.
٥. تشابه هدف الدراسة مع دراسة (Ebert, C, & Steiner, J.I 2021) هدفت الدراسة إلى تقييم انتشار وتفاقم عوامل العنف ضد النساء والأطفال في ألمانيا خلال انتشار فيروس كورونا (COVED-19). وكذلك مع هدف دراسة دراسة (Abuhammad, S, ٢٠٢١) والتي هدفت إلى تحديد نسبة انتشار العنف بين

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا دراسة تحليلية**

**المواطنين النساء في الأردن وتحديد الارتباطات المحتملة للعنف بين النساء أثناء  
تفشي COVID-19.**  
**الاستفادة من الدراسات السابقة:**

استفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة في صياغة المشكلة البحثية وتحديد أهداف الدراسة وتساؤلاتها، واختيار مجتمع الدراسة، كما وتم الاستفادة من هذه الدراسات في تغذية مباحث الإطار المعرفي والإطار النظري.

وتتميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة بكونها من الدراسات الحديثة التي سوف تبحث بموضوع العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا، والتي سوف تبحث في هذه الدراسة، كما ستقوم بدراسة معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية والتي تعكس سياسية صحف عينة الدراسة والتي تمثل الصحافة الالكترونية الأردنية في هذه الدراسة.

### **نظريّة البحث:**

أرتكز البحث في صياغة أهدافه على نظرية تحليل الإطار الإعلامية لقياس كيفية معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.

### **مفهوم الأطر الإعلامية:**

تعد هذه النظرية من النظريات (الروافد) الحديثة في دراسات الاتصال، لأن الباحث يمكن من قياس المحتوى الضمني للرسالة الإعلامية التي تعكس السياسة الإعلامية للوسيلة، ومن ناحية أخرى فإنها تقدم تفسيراً منتظماً لدور الوسيلة الإعلامية في كيفية تشكيلها للأفكار، والاتجاهات للموضوعات، وتأثيرها في الاستجابة المعرفية، والوجدانية عند الجمهور للموضوعات (مكاوي، والسيد، ١٩٩٨، ص. ٣٤٨).

بدأ الاهتمام بنظرية الأطر في الدراسات الإعلامية عندما كتب "Schattschneider" عام ١٩٦٠ "ان" الصراع السياسي ليس مجرد مناقشة، يمكن أن يتطرق خلالها أطراف الصراع على تحديد الموضوعات مقدماً، أو تحديد ماهية موضوعات هذه المناقشة، ولكن تملك السلطة وحدها اليد العليا في وضع بدائل هذه الموضوعات المطروحة، وتحديد موضوعاتها" (الحديدي، ٢٠٠٦، ص. ١٦٢).

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

عرف (Entman, 1993) الإطار هو الذي يحدد جوانب معينة والتي تتعلق بالقضايا المحددة أو أحداث، وتكون بارزة في النص المنشور، والأطر الإعلامية مهمه لدى الجمهور لأنها تسهم في بناء أطر تتعلق بالقضية أو الحدث الذي يراد إبرازه في المحتوى المنصور. وأشار إلى أن الأطر تنقسم إلى نوعين: ١- تتعلق الأطر بالمعالجة الإعلامية. ٢- ان الأطر التي يتبعها الجمهور المتلقى اتجاه الحدث أو القضية التي تتناولها وسائل الإعلام (Entman 1993, 93،).

هذه النظرية تعمل على تأطير الرسالة الإعلامية ضمن مقاييس محددة، وتفسير ما يؤثر على آراء المتلقى للرسالة، واتجاهاته؛ وحتى لو كانت هذه الرسالة لا تعني الكثير للمتلقى، فقد تتضمنها ضمن سياق جذاب من حيث اللغة، والصياغة، والتركيز على نص معين، بهدف نشرها، ولفت الانتباه لها في قالب الإطار الاجتماعي (سليمان، ٢٠٠٠، ص. ٥٠).

**يشير التأطير إلى معينين رئيسين، وهما:**

**الأول:** يشير إلى الطريقة النموذجية التي تحوي الأخبار، ووضعها في السياق من قبل الصحفيين، ضمن بعض الأطر المألوفة للإشارة، وطبقاً لبعض التراكيب المستترة للمعنى.

**الثاني:** ذو علاقة بمخاوف تأثير التأطير على الجمهور ومع ذلك يتبنى الجمهور، الأطر المعروضة للإشارة من قبل الصحفيين، ويرى العالم بطريقة متشابهة، وهذه العملية مرتبطة بوضع الأجندة.

يتحكم بتحديد الإطار الإعلامي خمسة متغيرات أساسية، وهي (مكاوي، والسيد، ١٩٩٨، ص. ٣٥٠) :

١. مدى الاستقلال السياسي لوسائل الإعلام.
٢. نوع مصادر الأخبار.
٣. أنماط الممارسة الإعلامية.
٤. المعتقدات الأيديولوجية، والتقاليد للقائمين بالاتصال.
٥. طبيعة الأحداث ذاتها.

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

ويرى بريانت وزملاؤه أن الإطار الخبري الذي يقوم به القائم بالاتصال يبلغ من القوة، والأهمية التي قد تلغي أحياً شخصية القائم بالاتصال، وتجعله عنصراً ليس له أهمية، ويصبح في النهاية قائماً بوظيفة فقط، وليس لديه ملامح مميزة، أو طابع عام يميزه في الاختيار، أو تجدد أسلوبه، ويكون في النهاية مجرد كرسي يعمل في آلية المنظمة الإعلامية الكبيرة التي تفرض أنماطها، وقوالبها عليه في أثناء العمل (Braynt, 1998, p. 30).

### **نوع البحث ومنهجه:**

تُعدُّ هذه الدراسة من الدراسات الوصفية التي تهدف إلى الحصول على وصف كامل ودقيق للمشكلة، والتأكد من جمع كافة البيانات المتعلقة بالدراسة، ووصفها وتحليل خصائص المضمون.

وبالاعتماد على منهج المسح الذي يُعدُّ من أهم المناهج استخداماً في الدراسات الإعلامية وأكثرها شيوعاً وعلى وجه التحديد في البحث الوصفية (زغيب، ٢٠٠٩، ص ١٠٩). وفي إطار المنهج المسمحي قامت هذه الدراسة على أداة تحليل المضمون، وحدد (ويمرو دومنيك) خطوات منهج تحليل المضمون بعشرين خطوات على الباحث التقييد بها، إذ يتوجب على الباحث أن يصبح مشكلة البحث، أو فرضه، وتحديد مجتمع العينة الذي تمسه المشكلة البحثية، وأن تكون العينة ملائمة، واختيار وحدات التحليل وتعريفها، ثم تحضير شرائح إعداد شرائح (التصنيفات) (Categories) والمضمون الذي سيتم تحليله، وتأسيس نظام حساب كمي، وإجراء دراسة استكشافية؛ بهدف تحقيق الثبات (Reliability)، وترميز المضمون حسب التعريفات، وتحليل البيانات، ثم الوصول إلى الاستنتاجات، والنتائج، ومؤشرات البحث (ويمرو، دومنيك، ١٩٨٩) وقد عملت الباحثة على تطبيق هذه الخطوات جميعاً.

### **أداة البحث:**

**أداة تحليل المضمون**- تهتم الدراسة الحالية بتحديد فئات التحليل نظراً لأهميتها في التوصل إلى نتائج علمية وبحثية مميزة، وبناءً على أسئلة الدراسة وأهدافها، فقد تم إعداد وتصميم أداة كشف تحليل المضمون، لجمع البيانات ورسم معدلات تكرار الموضوعات المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة التي تناولتها الصحفة الإلكترونية بغية تصنيفها بموضوعية وشمولية.

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

### **مجتمع وعينة البحث:**

تكون مجتمع البحث من جميع الصحف الإلكترونية الأردنية، أما عينة البحث ف تكونت من مجموعة من الصحف الإلكترونية التي اختارتها الباحثة لتحليل مضمونها وهي (عمون، السوسنة، زادالأردن) كونها أول المواقع الإلكترونية الصحفية التي تم ترخيصها في الأردن

(نشأة <https://www.assawsana.com/portal/pages.php?newsid=490574> الصحفة الإلكترونية في الأردن والقوانين الناظمة لها ٢٥-٢-٢٢٠٢٠ الساعة الرابعة مساءً).

### **المجال الزمني والمكاني:**

- **المجال الزمني:** تم إعداد حصر شامل لجميع صحف العينة خلال العام ٢٠٢٠.
- **المجال المكاني:** الصحف الإلكترونية الأردنية المرخصة في المملكة الأردنية الهاشمية.

**صدق أداة الدراسة:** وهي أداة لقياس صدق وجمع المعلومات والبيانات والقدرة على قياس ما تسعى إليه الدراسة، بأن تتطابق المعلومات التي يتم جمعها مع الحقائق الموضوعية، وبذلك ينعكس المعنى الحقيقي والفعلي للحقائق الواردة في الدراسة (حسين، ٢٠١٢، ٣١٤). وتم عرض كشاف التحليل والتعرifات الإجرائية لفئات التحليل على ثلاثة محكمين من ذوي الخبرة الأكademية في مجال الإعلام<sup>١</sup>، وتم إجراء التعديلات المطلوبة لضمان صدق أداة الدراسة.

### **اختبار الثبات:**

تم قياس الثبات من خلال قيام الباحثة نفسه بإعادة تحليل (١٠ %) من استمرارات تحليل المضمون. وقد بلغت درجة الثبات الكلية (٨٠ %) وهي نسبة ثبات مرتفعة. وذلك بتطبيق معا.

<sup>1</sup> دكتور زهير الطاهات ، أستاذ مشارك ، كلية الإعلام ، جامعة اليرموك

دكتوره مثال مزاهرة ، أستاذ مشارك ، كلية الإعلام ، جامعة البتراء

دكتور فرحان العليمات ، أستاذ مساعد ، كلية الإعلام جامعة اليرموك

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا دراسة تحليلية**

دله هو لستي للوصول إلى متوسط معامل الثبات، والذي ينص على أن:

$$R = \frac{3M}{(N1+N2+N3) \div 3}$$

**وحدة البحث (تحليل المضمن):**

عرف ويمر دومنيك وحدة التحليل بأنها: "الشيء الذي نقوم بحقيقة باحتسابه، وهي أصغر عنصر في تحليل المضمن، وأكثرها أهمية. وفي المضمن المكتوب قد تكون وحدة التحليل هي الكلمة المفردة، أو الرمز، أو الموضوع (ثيمه)، Theme وهي تأكيد موضوع واحد، أو كل من المقال، أو القصة" (ويمر دومنيك، ١٩٨٩، ص ١١٥).

وفي هذه الدراسة تم استخدام وحدة التحليل الموضوع (ثيمه)، Theme.

### **فنان التحليل**

تمت مراجعة الموضوعات المتعلقة العنف ضد المرأة في الصحافة الإلكترونية، وتم تقسيمها بما يخدم أهداف الدراسة إلى:

**الفئات التالية :**

١. فئة موضوعات المعالجة: وشملت (الإنسانية، الصحية، المجتمعية، الاقتصادية والسياسية).

٢. فئة الأنماط الصحفية المستخدمة: والمقصود بها الأشكال الصحفية الذي تم تقديم المادة الصحفية من خلاله (خبر، مقال، تحقيق، تقرير)

٣- فئة الأطر الإعلامية: وشملت (النفسية، المنطقية، الاجتماعية والثقافية، الاقتصادية والقانونية، السياسية، اهتمامات المرأة، أخرى).

٤- فئة مصادر المعالجة الصحفية: والمقصود بها جميع المصادر الصحفية التي اعتمدت عليها الصحافة الإلكترونية في تناول العنف ضد المرأة. (المصدر الذاتي للصحيفة الإلكترونية" المندوبيين، المراسلين"، وكالة الانباء الأردنية، مصادر أخرى).

٥- فئة اتجاه المعالجة: ويقصد بها اتجاه المادة الصحفية الإلكترونية من حيث المؤيد، المعارض، المختلط.

٦- فئة الاستعمالات: وتعني أسلوب تناول موضوعات العنف ضد المرأة وتشمل : الاستعمالات العاطفية: وهو التأثير على وجاذب المتلقى .

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

الاستعمالات العقلانية: مخاطبة عقل المتنقي، من خلال تقديم الحجج والحقائق، وتقديم الأرقام والإحصائيات.

الاستعمالات المختلطة: والتي تخاطب العقل والوجدان معاً.

٧- فئة القوى الفاعلة: وتشمل الأطراف أو الشخصيات المؤثرة في سياق الأحداث، والقوى التي حظيت بظهور كبير وهي: (قادة رأي، رئيس، وزير، شخصية عالمية)

٨- فئة البروز (العناصر التبيوغرافية): وهي الوسائل التي تستخدمها الصحفية لإبراز الموضوع، ومنها :

- استخدام الصور.

- استخدام الألوان: هل يستخدم اللون مع العنوان؟ (يستخدم، لا يستخدم).

**الإطار المعرفي:**

### **المبحث الأول: المعالجة الصحفية**

أدى التطور التكنولوجي في وسائل الاتصال ودخول الإنترن特 إلى نقلة نوعية في الأداء الإعلامي، وارتكاز الإعلام على الوسائل التكنولوجية في كافة وسائله، مما ساعد على الظهور بصورة تفاعلية مرنّة.

وساعد التطور التكنولوجي إتاحة الإعلام على نطاق واسع وإلى كافة شرائح المجتمع، مما أثر إيجابياً على وسائل الإعلام في الانتشار والتأثير على آراء الجمهور المتنقي واتجاهاتهم نحو القضايا والمواضيع من خلال التوعية والتوجيه، فليس بالجديد أن يكون الإعلام مصدراً أحد أهم مصادر المعلومات وذلك بتزويد الجمهور المتنقي بشكل مستمر وعلى مدار الساعة بالمعلومات والمعرف المتنوعة لمختلف القضايا والمواضيع.

إنَّ استخدام الجيل الأول والثاني من الويب أدى إلى ظهور الصحف الإلكترونية حيث تبُنِّت الصحافة الكثير من التطبيقات والمبتكرات التكنولوجية الحديثة سعيًا لإثراء وتوسيع العمل الصحفي، فأصبح كل من يمتلك الكفاءة الإلكترونية والعدة التكنولوجية قادرًا على ممارسة الصحافة الإلكترونية ونشر الأخبار والمعلومات والتفاعل معها لحظة بلحظة (مركز الجزيرة للدراسات، ٢٠١٧).

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

### **المبحث الثاني: الصحافة الإلكترونية**

إن تزويد الجماهير المستهدفة بالمعلومات والأخبار أصبحت مهمة الصحف الإلكترونية الأولى، ومع تنامي تأثير و أهمية الصحف الإلكترونية في المجتمعات زاد الاعتماد عليها أن كان من قبل الحكومات والمؤسسات وحتى والأفراد بات وجودها مطلب ضرورة لاستكمال يومنا. وانعكاس آثار تكنولوجيا الاتصال على القنوات الإخبارية قدم نموذجاً فريداً وخدمة متكاملة من التغطية الإعلامية، إتاحة فرصة للجمهور التنقل بين الأخبار والأحداث بكل سهولة، لتمدهم بالمضمونين الإعلامية، ورسخت الصحافة الإلكترونية وجودها في فترة زمنية قصيرة نسبياً، وأصبح لها تقاليد ومعايير خاصة بها، لا بل أصبحت تمتلك هوية خاصة بها، وزاد من أهميتها الجمهور الواسع، وان ما يعكسه النمو الهائل في أعداد الصحف والمواقع الإخبارية انعكس على أعداد الزوار والمتصفحين (بوريش، ٢٠١٨، ص. ٢٥٣).

### **سمات الصحافة الإلكترونية**

مع كل هذا التقدم والانتشار في وسائل الاتصال أصبحت الصحافة الإلكترونية تتسم بصفات خاصة إلى حد ما يميزها عن غيرها من وسائل إعلام. من أبرز سمات الصحافة الإلكترونية (القاوي، ٢٠١٨، ص ٣١٧).

١. النقل الفوري والمتابعة للتطورات قدر الامكان وتعديل النصوص في أي وقت وبسهولة.
٢. اختراق الحدود والقارارات دون رقابة عبر شبكة الإنترنت.
٣. التكاليف زهيدة وأقل بكثير بالنسبة لتكاليف إصدار صحيفة ورقية أو إنشاء محطة تلفزيونية.
٤. الوصول إلى إحصاءات دقيقة بنسب التصفح وزوار الموقع ومؤشرات القراءة والتواصل مع زوار الموقع.
٥. حفظ أرشيف إلكتروني سهل الوصول إليه ومتاح.
٦. أصبح من الضروري على الصحفيين إتقان ومواكبة التطورات لتمكينهم مع متطلبات العصر.

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

### **المبحث الثالث: العنف ضد المرأة**

يعتبر العنف من الظواهر الاجتماعية القديمة الحديثة التي لم تتعرض كثيراً للتغيير رغم تبدل الأحوال والأزمنة، وهي ظاهرة عالمية تعاني منها المرأة في كل زمان ومكان وإن اختلفت أشكالها من مجتمع لآخر، وبالرغم من انتشارها إلا أنها لم تجد الاهتمام الكافي إلا في وقت متأخر عندما بدأت الحركة النسوية العالمية تربط قضايا حقوق المرأة بقضايا حقوق الإنسان على أنها جزء أساسي منها يتم انتهاؤه من قبل الرجل.

للعنف الأسري آثار اجتماعية ونفسية واقتصادية سيئة على أفراد الأسرة، وتشكل معالجة جذوره أولوية في صدارة الاهتمامات الهدافة إلى صحة المجتمع وصحة أفراده النفسية، وجاءت جائحة كورونا لتلقي بظلها على النساء اللواتي يكافحن في هذه الحياة ويختبرن الصبر القدرة على التحمل والإصرار على استمرار الحياة الزوجية وسط المجتمع المائي بالهموم والمتاعب.

#### **العنف ضد المرأة في زمن كورونا**

في (٣١ يناير ٢٠٢٠)، أعلنت منظمة الصحة العالمية (WHO) أن مرض فيروس كورونا المستجد (كوفيد ١٩) أصبح يمثل حالة طوارئ صحية عوممية تثير قلقاً، ومنذ ذلك التاريخ صارت كورونا جائحة ضربت كل بلاد العالم، وشملت الأردن وكل البلد العربية، وعليه اتخذت جميع الدول إجراءات احترازية كالبعد الاجتماعي والعزلة القسرية للأسر والأطفال ومعاناة الضغوط الصحية والاقتصادية والتربية والنفسية والاجتماعية.

يتمثل العنف القائم خلال جائحة كورونا في الآتي (هيئة الأمم المتحدة للمساواة بين الجنسين، ٢٠٢٠):

- ١ - لجائحة covid-19 تأثير كبير على مختلف أشكال العنف ضد المرأة والعنف القائم على التمييز بين الجنسين فالعنف الاسري هو أحد مظاهر عدم المساواة في العلاقات بين الجنسين وأداة لممارسة السلطة والسيطرة وترتفع معدلات هذا العنف في حالات الطوارئ بما فيها حالات تفشي الأوبئة.
- ٢ - قد يعزى ارتفاع معدلات العنف الأسري إلى تعايش المشترك القسري بين المرأة والرجل وتفاقم الضغوط الاقتصادية وانعدام الأمن الغذائي.

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

٣- قد يكتسي العنف بأشكال مختلفة في خضم هذا الوباء العالمي فإضافة إلى المخاطر والأضرار الجسدية والعاطفية والاعتراضية التي تتعرض لها المرأة في بعض البلدان العربية يمكن أن يعزلها المعذبون عليها الكامل ويحرمونها من أي تفاعل اجتماعي مع العائلة والأحياء عبر الانترنت أثناء نقاشي الوباء.

**أسباب تزايد حالات العنف ضد المرأة في ظل جائحة كورونا فايروس (السرحان، ٢٠٢٠، ٢٣):**

تتعدد الأسباب المؤثرة في زيادة حالات العنف ضد المرأة وتختلف تبعاً لكل مجتمع من أهمها:

- ارتفاع معدلات البطالة.
- أزمة السكن وقلة الخدمات وانهيار البنى التحتية.
- تدهور القطاع الصحي.
- الأزمة الاقتصادية والسياسية.
- طبيعة المناخ وارتفاع درجات الحرارة.

### **الفصل الثالث**

#### **تحليل نتائج الدراسة**

يتناول هذا الفصل تحليلاً لنتائج الدراسة حول معالجة الصحف الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة، في الصحف الإلكترونية الأردنية (عمون، السوسنة، زاد)، خلال عام ٢٠٢٠.

وتم استخراج التوزيع التكراري والنسيبي لعدد القضايا المتعلقة بالعنف ضد المرأة في كل من الصحف الإلكترونية الأردنية عينة الدراسة (السوسنة، زاد، عمون) والجدول (١) توضح ذلك:

## معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"

جدول (١)

### القضايا المتعلقة بالعنف ضد المرأة ضمن عينة الدراسة

اسم الصحفة	التكرار	النسبة	النسبة المتوفرة	النسبة التراكمية
السوسة	٥٢	%٧١,٣	%٧١,٣	١٠٠,٠
عمون	١٦	%٢١,٩	%٢١,٩	١٠٠,٠
زاد	٥	%٦,٨	%٦,٨	١٠٠,٠
المجموع	٧٣	%١٠٠	%١٠٠	١٠٠,٠

تظهر بيانات الجدول رقم (١) أنَّ كلاً من الصحف الإلكترونية (عمون، السوسة، زاد)، اهتمت بشكل كبير بـ "قضايا العنف ضد المرأة"، إذ بلغ مجموع القضايا المتعلقة بهذا القانون (٧٣) قضية، إذ جاءت صحيفة السوسة بالمرتبة الأولى بواقع (٥٢) قضية وبنسبة (٧١,٣%) بينما كان مجموع القضايا على صحيفة عمون بالمرتبة الثانية بواقع (١٦) قضية وبنسبة (٢١,٩%)، وفي المرتبة الأخيرة جاءت صحيفة زاد الإخبارية حيث بلغت عدد القضايا (٥) وبنسبة (٦,٨%).

**السؤال الأول: للإجابة على الموضوعات التي أولتها الصحافة الإلكترونية اهتمامها لدى معالجتها العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا؟**

جدول رقم (٢)

### موضوعات المعالجة

موضوعات المعالجة	النسبة التراكمية	النسبة المتوفرة	النسبة	النسبة التراكمية
الإنسانية والصحية	٨٥	%٣٥,٥	%٣٥,٥	%١٠٠
السياسية والقانونية	٧١	%٣٠	%٣٠	%١٠٠
المجتمعية	٤٧	%١٩	%١٩	%١٠٠
الاقتصادية	٣٨	%١٥,٥	%١٥,٥	%١٠٠
المجموع	٢٤١	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

يبين الجدول رقم (٣) أن الم الموضوعات الإنسانية والصحية في ظل أزمة كورونا كانت الأعلى وبنسبة ٣٥,٥% وهذا يدل على أن الأضرار النفسية والجسدية الأكثر ضرراً عند اللواتي وقع عليهن العنف او حتى للقائم بعملية العنف، ثالثاً الموضوعات القانونية والسياسية لما يرتبطن معاً في ظل هذه الأزمة من حيث أصدار أوامر الدفاع وما مر به المواطن أو من يعيش داخل الأردن نتيجة هذه الأوامر، وجاءت في المرتبة الثانية وبنسبة ٣٠%. وتشابه نتائج هذا السؤال مع دراسة (Aolymat, I, ٢٠٢١) والتي توصلت الدراسة إلى أن ٢٠,٥% من النساء عانت من زيادة العنف المنزلي خلال الجائحة بالتزامن مع انخفاض معدل حدوث مشاكل الدورة الشهرية والتهابات الجهاز التناسلي بشكل ملحوظ خلال فترة حظر التجول الكلي، وفسرت غالبيتهن هذه النسبة بسبب التغيرات المالية والعلاقات الاستغلالية.

**السؤال الثاني للإجابة على هذا السؤال تم استخراج التوزيع التكراري والنسبة للأنمط الصحفية المتعلقة بالعنف ضد المرأة في عينة الدراسة والجدول (٣)  
توضح ذلك:**

**جدول رقم (٣)**

النوع	النسبة المئوية	النسبة المئوية المتوفرة	النسبة المئوية	التكرار	النوع
الخبر	٥٤	٧٣,٩%	٧٣,٩%	%١٠٠,٠	٧٣,٩%
التقرير- التحقيق	١٢	١٦,٥%	١٦,٥%	%١٠٠,٠	١٦,٥%
المقال	٧	٩,٦%	٩,٦%	%١٠٠,٠	٩,٦%
<b>المجموع</b>	<b>٧٣</b>	<b>١٠٠</b>	<b>١٠٠</b>	<b>%١٠٠,٠</b>	

تشير بيانات الجدول رقم (٣) إلى أن نمط "الخبر الصحفى"، قد حل في المرتبة الأولى، وذلك بواقع (٥٤) تكراراً وبنسبة (٧٣,٩%)؛ بينما حل نمط "التقرير الصحفى" المرتبة الثانية بواقع (١٢) تكراراً وبنسبة (١٦,٥%)؛ وجاء نمط "المقال الصحفى" في المرتبة الثالثة بواقع (٧) تكراراً وبنسبة (٩,٦%).

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

وتشابه نتائج استخدام أكثر من نمط صحفى واحد في معالجة قضايا العنف ضد المرأة في الصحف الإلكترونية الأردنية مع نتائج دراسة (نوال وسار، ٢٠١٥) التي توصلت إلى أن غالبية الأشكال التحريرية التي استخدمتها صحفة إيلاف وهي عينة الدراسة هي الخبر، التقرير، التحقيق، المقال، فيما كانت الفنون الصحفية الأخرى نادرة الوجود والتنوع في المعالجات شبه غائب، وأن هذا يدل على قصور واضح في السياسات التحريرية للصحفية.

**السؤال الثالث: للإجابة على هذا السؤال تم استخراج التوزيع التكراري والنسبة للمصادر الصحفية المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة في عينة الدراسة والجدول التالي يوضح ذلك:**

**الجدول رقم (٤)**

**المصادر الصحفية**

النسبة التراكمية	النسبة المتوفرة	النسبة	التكرار	المصادر الصحفية
% ١٠٠	% ٤٧	% ٤٧	٣٤	الصحفية (مندوب، مراسل)
% ١٠٠	% ٢٢	% ٢٢	١٦	وكالة الأنباء الأردنية
% ١٠٠	% ٣٠	% ٣٠	٢٣	أخرى
% ١٠٠	% ١٠٠	% ١٠٠	٧٣	المجموع

يبين الجدول رقم (٤) إن الصحف الإلكترونية عينة الدراسة "السوسة، عمون، زاد الأردن" اعتمدت على مصدرها الخاص بنسبة %٤٧ أي ما يقارب النصف من عينة الدراسة، وأن دل على شيء يدل على أن العينة تعتمد على مراسليها ومتذوبيها بشكل لافت، وأما وكالة الأنباء الأردنية كان لها دور بإمكانية صحف عينة البحثأخذ المادة الصحفية ونشرها بنسبة ٢٢% وهذا يدل على التعاون بينهما والمحافظة على أخلاقيات المهنة من خلال ذكر المصدر. وأما المصادر الأخرى وهنا لم يذكر المصدر أحيانا وأحيانا أخرى تكون من موقع إخبارية أيضا وشكلت نسبة %٣٠.

## معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"

الإجابة على السؤال الرابع: للإجابة على هذا السؤال تم استخراج التوزيع التكراري والنسيبي لفئة الاتجاهات المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة في عينة الدراسة والجدول التالي يوضح ذلك:

الجدول رقم (٥)

### الاتجاهات

الاتجاهات	النكرار	النسبة	المتوفرة	النسبة	النسبة التراكمية
أيجابي	٤٧	%٦٤,٤	%٦٤,٤	%٦٤,٤	%١٠٠,٠
سلبي	٢	%٢,٧	%٢,٧	%٢,٧	%١٠٠,٠
مختلط	٢٤	%٣٢,٩	%٣٢,٩	%٣٢,٩	%١٠٠,٠
المجموع	٧٣	%١٠٠			%١٠٠,٠

تشير بيانات الجدول رقم (٥) إلى أنَّ المرتبة الأولى على الصحف الإلكترونية الأردنية لفئة اتجاهات "أيجابي" بواقع (٤٧) وبنسبة (%)٦٤,٤، بينما كانت المرتبة الثانية لفئة اتجاهات "مختلط" بواقع (٢٤) تكراراً وبنسبة (%)٣٢,٩؛ واحتلت فئة اتجاهات "سلبي" المرتبة الثالثة على ب الواقع (٢) تكراراً وبنسبة (%)٢,٧. وتنتابه نتيجة هذا السؤال مع دراسة (ست البنات، ٢٠١٩)، إلى ضرورة توجيه مزيد من الاهتمام بقضايا المرأة الاجتماعية خاصة العنف ضد المرأة، وإلى ضرورة الاهتمام بتوظيف الإعلام الاجتماعي في مجال الدفاع عن حقوق المرأة عام

وترى الباحثة أنَّ اهتمام الصحف الإلكترونية الأردنية بتناول الآراء الإيجابية قد يعزى إلى رغبة الصحافة الإلكترونية الأردنية لتناول الآراء التي تدعم قضايا العنف ضد المرأة من وجهات نظر تدعم وتوافق الوقوف مع المرأة وتلبية احتياجاتها.

وجاءت الأصوات السلبية بشكل قليل قد يكون بهدف الوقوف على كافة العناصر والمسببات المرتبطة بقضايا العنف ضد المرأة وإتاحة المجال للأصوات المعارضة.

## معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"

الإجابة عن السؤال الخامس: للإجابة على هذا السؤال تم استخراج التوزيع التكراري والنسيبي لفئة الأطر الإعلامية المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة في عينة الدراسة والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول رقم (٦)

### فئة الأطر الإعلامية

الأطر الإعلامية	النسبة المئوية	النسبة المئوية المتوفرة	النسبة المئوية التراكمية	التكرار
العاطفي والنفسي	٢٤,١%	٢٤,١%	٠٠,٢٤,١%	٦٠
المنطقى	٦,٠٤%	٦,٠٤%	٠٠,٦,٠٤%	١٥
السياسي	١٥%	١٥%	٠٠,١٥%	٣٦
الاقتصادي	١٥,٣%	١٥,٣%	٠٠,١٥,٣%	٣٨
الاجتماعى	١٨,١٤%	١٨,١٤%	٠٠,١٨,١٤%	٤٥
الثقافى	٠٠,٨٠%	٠٠,٨٠%	٠٠,٠٠,٨٠%	٢
القانونى	١٤,١١%	١٤,١١%	٠٠,١٤,١١%	٣٥
اهتمامات المرأة	٦,٠٤%	٩%	٠٠,٦,٠٤%	١٥

تشير بيانات الجدول رقم(٦) إلى أن فئة "إطار العاطفي والنفسي" احتلت المرتبة الأولى على وذلك بواقع (٦٠) تكراراً وبنسبة (٢٤,١%) أما "إطار الاجتماعي" فقد حل في المرتبة الثانية بواقع (٤٥) تكرارات وبنسبة (١٨,١٤%)، وجاءت المرتبة الثالثة لفئة "الاقتصادي" بواقع (٣٨) تكرار وبنسبة (١٥%), وحل في المرتبة الرابعة "إطار السياسي" بواقع (٣٦) تكراراً وبنسبة (١٥%)، بينما جاء "القانوني" في المرتبة الخامسة بواقع (٣٥) تكراراً وبنسبة (١٤.١١%).

وكانت المرتبة السادسة لـ "إطار اهتمامات المرأة" بواقع (١٥) تكراراً وبنسبة (20.5%)، وإطار "المنطقى" بواقع (١٥) تكراراً وبنسبة (٦,٠٤%)، وكانت المرتبة الأخيرة لـ "إطار الثقافى" بواقع (٢) تكراراً وبنسبة (٠٠,٨٠%)، وأطار "آخر" بواقع (٢) تكراراً وبنسبة (٠٠,٨٠%).

وتتفق النتيجة التي توصلت لها الدراسة مع دراسة (نوال وسار ٢٠١٥) في إشارتها إلى أن عينة الدراسة استخدمت "إطار العاطفي والنفسي" في تناول

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

موضوعات العنف ضد المرأة، وأنّ مصامين ختان الإناث والضرب والقتل حصلت على أعلى معدلات تغطية في صحيفة إيلاف عينة الدراسة. وكذلك مع دراسة (Ebert, C, & Steinert, J.I ٢٠٢١) والتي توصلت بدورها إلى أهم الأسباب من ازدياد العنف ضد المرأة خلال الجائحة تعود إلى الصراع المادي مع الحجر الصحي المنزلي، وإلى وجود مخاوف مالية وضعف الصحة العقلية.

وترى الباحثة أنّ حلول فئة إطار "النفسية والعاطفية" على الصحف الإلكترونية الأردنية يمكن أن يعزى إلى تركيزه بشكل أساسي على التأثيرات العاطفية في تناوله لموضوعات قضايا العنف ضد المرأة، وذلك كونها تعتبر من الفئة الضعيفة بالمجتمع، لذا قامت الصحف عينة الدراسة بالاهتمام بالإطار العاطفي؛ بسبب قدرته في الوصول إلى النصوص الإعلامية المرتبطة بقضايا العنف ضد المرأة من خلال الاقتباسات أو الرسائل الأخلاقية وال حاجات الإنسانية وترتيب الأولويات في المجتمع.

**السؤال السادس: للإجابة على هذا السؤال تم استخراج التوزيع التكراري والنسبة لفئة القوى الفاعلة المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة في عينة الدراسة والجدول التالي يوضح ذلك:**

**الجدول (٧)**

**فئة القوى الفاعلة**

القوى الفاعلة	النكرار	النسبة	النسبة المتوفرة	النسبة التراكمية
وزير	١٠	%١٣,٨	%١٣,٨	%١٠٠,٠
رئيس	٨	%١٠,٩	%١٠,٩	%١٠٠,٠
قادة رأي	٤١	%٥٦,٣	%٥٦,٣	%١٠٠,٠
شخصية عالمية	١٤	%١٩	%١٩	%١٠٠,٠
<b>المجموع</b>	٧٣	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠,٠

تشير بيانات الجدول رقم (٧) إلى أنّ "قادة الرأي" قد حلّت في المرتبة الأولى على الصحف الإلكترونية الأردنية وكانت بواقع (٤١) تكراراً وبنسبة (٥٦,٢%)، واحتلت

## معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"

فئة "شخصية عالمية" المرتبة الثانية بواقع (١٤) تكرارات وبنسبة (١٩,٣٪) واحتلت فئة "وزير" المرتبة الثالثة بواقع (١٠) تكرارات وبنسبة (١٣,٨٪)، واحتلت فئة "رئيس" المرتبة الرابعة بواقع (٨) تكرارات وبنسبة (١٠,٩٪). وتوافقت نتيجة هذا السؤال مع دراسة (ست البنات، ٢٠١٩) من حيث إلى مدى أهمية لفت انتباه المسؤولين إلى الاهتمام بمشاركة وتفاعل جمهور المرأة المتلقى عن المواقع الإلكترونية الحكومية وأهمية إنشاء موقع إلكتروني مغلفة للمرأة ومشاركة النساء في مناقشة قضياتهن بحرية فيما بينهن مما تاح طرح القضايا النسوية بصراحة وجرأة أكبر.

وترى الباحثة أن توزيع الأدوار لقيادات في المجتمع الأردني في الحديث عن قضايا العنف ضد المرأة جاء متنوّعاً وبنسب متقاربة نظراً لأهمية كل فئة وتأثيرها الخاص بها واهتمام الصحف الإلكترونية الأردنية في التنوع في إيصال آراء المختلفة للجمهور وزرع الثقة بينهم برأي القائد واهتمامه بالمرأة الأردنية.

**السؤال السابع: للإجابة على هذا السؤال تم استخراج التوزيع التكراري والنسيبي لفئة الاستعمالات المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة في عينة الدراسة والجدول التالي يوضح ذلك:**

جدول رقم (٨)

فئة الاستعمالات

الاستعمالات	التكرار	النسبة	النسبة المتوفّرة	النسبة التراكمية
منطقي	٦	٨,٢٪	٨,٢٪	١٠٠,٠٪
عاطفي	١٣	١٧,٨٪	١٧,٨٪	١٠٠,٠٪
مختلط	٥٤	٧٤,٠٪	٧٤,٠٪	١٠٠,٠٪
المجموع	٧٣	١٠٠,٠٪	١٠٠,٠٪	١٠٠,٠٪

تشير بيانات الجدول رقم (٨) إلى أنَّ فئة الاستعمالات "مختلط" قد حلّت في المرتبة الأولى بواقع (٥٤) تكراراً وبنسبة (٧٤,٠٪)؛ وكانت فئة الاستعمالات "عاطفي" قد حلّت في المرتبة الثانية بواقع (١٣) تكراراً وبنسبة (١٧,٨٪)، أمّا المرتبة الثالثة فكانت لفئة الاستعمالات "منطقي" بواقع (٦) تكراراً وبنسبة (٨,٢٪).

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

وترى الباحثة أنَّ اهتمام الصحف الإلكترونية الأردنية بالاستعلامات المختلطة في معالجة الموضوعات المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة؛ قد يعود إلى سعيها لإحداث مجموعة من التغيرات لدى الجمهور المتلقى سواء كان ذلك في مجال إثارة الانفعالات الاجتماعية أو النفسية، لإيصال رسائل محددة تخدم المؤسسة الإعلامية أو اتجاهات الدولة القائمة نحو هذه القضايا أو استخدام أساليب الاقناع المنطقية والتحليل العلمي والقانوني.

**للإجابة على السؤال الثامن: وسائل الإبراز للموضوعات التي تناولتها الصحافة الإلكترونية العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا.**

**الجدول (٩)**

**وسائل الإبراز**

استخدام الصوره	التكرار	النسبة	النسبة	النسبة	النسبة
صحف عينة البحث السوسة، عمون، زادالأردن	٧٣	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠
استخدام الألوان					
صحف عينة البحث السوسة، عمون، زادالأردن	٧٣	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠

يكشف لنا جدول رقم (٩) أن جميع صحف عينة البحث استخدمت في كل الموضوعات التي عالجتها وتناولت العنف ضد المرأة خلال أزمة كورونا كانت تستخدم صور ملونة. وهذا ان دل على أن احدي أهداف صحف عينة البحث في نشر ومعالجة قضية العنف ضد المرأة ترحب في إيصالها أيضاً عبر الصورة ولو كانت الصورة غير حقيقة للمعنفة أو مخفى وجهها لكنها كانت تعبر عن مدى العنف الذي أصابها.

## **معالجة الصحافة الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

### **خلاصة النتائج**

تمت في هذا الفصل الوصول إلى النتائج في ضوء ما أسفرت عنه عملية تحليل المضامون، وذلك بهدف التعرف على معالجة الصحف الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة على أثر أزمة كورونا، دراسة تحليل مضمون، وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

١. أظهرت النتائج أنَّ الصحف الإلكترونية الأردنية اهتمت بشكل كبير بانعكاسات بقضايا العنف ضد المرأة، إذ بلغ مجموع تكرارات الموضوعات التي عالجت قضايا العنف ضد المرأة (٢٣) تكراراً على موقع عينة الدراسة، منها (٥٢) تكراراً في موقع السوسينة الإخباري و(٦) في موقع عمون الإخباري.
٢. بيَّنت النتائج حلول نمط الخبر الصحفي في المرتبة الأولى على موقع عينة الدراسة، إذ كانت نسبته (٩٣,٧%)، في التركيز عليه كنمط صافي فيتناول قضايا العنف ضد المرأة.
٣. أشارت النتائج إلى أنَّ الصحف عينة الدراسة اهتمت من حيث التركيز على الخبر والقرير الصحفي، وذلك على اعتبار أنَّ الخبر الصحفي هو المادة الأساسية والخام لمعظم الفنون الصحفية الأخرى، وأنَّ التقرير يقدم تفسيرات ووجهات نظر مختلفة.
٤. بيَّنت النتائج أنَّ هناك تباين واضح بفنانات الاتجاهات، فقد ركزت الصحف الإلكترونية الأردنية على الاتجاهات الإيجابية بنسبة (٦٤,٤%) ثم على الاتجاهات المختلطة بنسبة (٣٢,٩%) فيتناول قضايا العنف ضد المرأة، ويلاحظ أنَّ كلا النسبتين مرتفعتين، وهو ما يفسر اهتمام الصحف الإلكترونية الأردنية بتناول الآراء السلبية بهدف الوقوف على كافة العناصر والمبنيات المرتبطة بقضايا العنف ضد المرأة، بينما اهتمت أخرى بالآراء الإيجابية؛ وذلك لرغبتها فيتناول الآراء التي تدعم قوانين الدفاع عن المرأة والتركيز على جميع جوانب العنف ضدها وثم حمايتها.
٥. بيَّنت النتائج أنَّ "قادة الرأي" قد حلت في المرتبة الأولى على الصحافة الإلكترونية الأردنية فكانت بواقع (٤١) تكراراً وبنسبة (٦٥,٢%).
٦. توصلت النتائج إلى أنَّ فئة "إطار العاطفي والنفسي" احتلت المرتبة الأولى على وذلك بواقع (٦٠) تكراراً وبنسبة (١٤,٢%)، فيتناول الصحف الإلكترونية

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

- الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة في العامين (٢٠٢٠) و(٢٠٢١) وأما "إطار الاجتماعي" فقد حلّ في المرتبة الثانية بواقع (٤٥) تكرارات وبنسبة (١٤٪، ١٨٪).
٧. توصلت النتائج إلى أنَّ فئة الاستعمالات "مختلط" قد حلّت في المرتبة الأولى بواقع (٥٤٪) تكراراً وبنسبة (٧٤٪، ٠٪) فيتناول الصحف الإلكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة.
٨. تم استخدام الصور في كافة الموضوعات التي تم تناولها. وان دل ذلك يدل على اهتمام الصحف الإلكترونية بتوصيل الرسالة الإعلامية واضحة ومقنعة للمتلقي.

### **التوصيات**

بناء على ما تم التوصل إليه من نتائج، توصي الباحثة بما يأتي:

- ١- على الصحافة العربية أن تولي اهتماماً أكبر في تحسين الصورة النمطية التي ينظر من خلالها الغرب إلى مكانة المرأة في المجتمعات العربية بشكل عام والأردنية بشكل خاص ومدى احترام حقوقها ومتطلباتها.
- ٢- ضرورة العمل على إعادة التحقيق الصحفي إلى واجهة الفنون الصحفية من منطلق أنَّ التحقيقات تقدّم للمتابعين وللجمahir المهمّة حيثيات تفصيلية ووجهات نظر مختلفة وأكثر عمقاً حول قضايا العنف ضد المرأة.
- ٣- ضرورة مراعاة أخلاقيات العمل الصحفي عند وضع الأطر عند تعطية القضايا والأحداث المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة.
- ٤- على المرأة بشكل خاص والأسرة بشكل عام تهيئة أنفسهم للازمات وخاصة في ظل ما نشهده حالياً من أزمات صحية وسياسية واقتصادية وذلك يحسن من العلاقة الأسرية ويقلل العنف ضد المرأة.
- ٥- الاستفادة من الدراسات السابقة وعملياتها على المجتمعات المستهدفة للاستفادة منها، واستخدام تطبيقات الإعلام الرقمي في نشرها.

## معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"

### قائمة المصادر والمراجع:

١. مركز الجزيرة للدراسات (٢٠١٧)،  
[https://studies.aljazeera.net/ar/mediastudies/2019/02/1902110829502\\_88.html](https://studies.aljazeera.net/ar/mediastudies/2019/02/1902110829502_88.html)
٢. أديب، م (١٩٦٠) الصحافة العربية نشأتها وتطورها، نسخة الكترونية، بيروت: دار مكتبة الحياة.
٣. أمين، ف. (١٨٨٨) مقياس العنف الأسري، مجلة دراسات في الخدمة الاجتماعية والعلوم الإنسانية، مصر، ع ١٤.
٤. البدائنة، ذ و عبدالشكور، م (٢٠١٤) العلاقة بين الخصائص الشخصية والأسرية لدى طلاب الجامعة أثناء الطفولة وأشكال العنف الأسري، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك.
٥. برنيس، ن (٢٠١٠) الوظيفة الإعلامية لشبكة الانترنت في عصر ثورة المعلومات (دراسة نظرية ميدانية في قسم الأخبار بالقناة الأرضية للتلفزيون الجزائري)، كلية العلوم الإنسانية، جامعة القصرين، تونس.
٦. بوريش، س (٢٠١٨) نظريات الإعلام والاتصال، ط١، الأردن: دار الإعصار العلمي.
٧. الترك، أ (٢٠١٤) أطر تقديم صورة الشباب في الصحف الفلسطينية دراسة تحليلية مقارنة، دراسة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة.
٨. الجمال، ر، وعياد، خ (٢٠٠٥) التسويق السياسي والإعلام – الإصلاح السياسي في مصر، ط١ ، القاهرة : الدار المصرية اللبنانية.
٩. الحديدي، محمد. (٢٠٠٦)، نظريات الإعلام اتجاهات حديثة في دراسات الجمهور والرأي العام، مكتبة نانسي، دمياط، مصر
١٠. حسن، ف. (٢٠١١). "المعالجة الإخبارية لقضايا الشرق الأوسط السياسية والأمنية: دراسة مقارنة بين قنوات الحرة الأمريكية والعالم الإيرانية والنيل للأخبار المصرية وانعكاساتها على الجمهور المصري"، رسالة دكتوراه غير منشورة، القاهرة: جامعة القاهرة، كلية الإعلام.
١١. حسين، سمير محمد، (٢٠١٢). دراسات مناهج البحث العلمي، بحوث الإعلام، ط٢، القاهرة، عالم الكتب.

## معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"

١٢. حسونة، ن (٢٠١٥) *نظريات الإعلام والاتصال*، شبكة الأولوية.
١٣. الخطاب، ف (٢٠١١) *الفضائيات الرقمية وتطبيقاتها*، ط١، الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع.
١٤. زايد، ا (٢٠٠٥) *العنف المفهوم- الأنماط - العوامل*، المركز الدولي للدراسات المستقبلية وللاستراتيجية، قاهرة.
١٥. زغيب، ش (٢٠٠٩) *مناهج البحث والاستخدامات الإحصائية*، القاهرة: الدار المصرية.
١٦. سليمان، سعد. (٢٠٠٠)، *نظريات التعلم وتطبيقاتها في التربية*. مكتبة الصفحات الذهبية الخاصة، ط١.
١٧. الشريف، ع (٢٠١٥) *توظيف النظرية في البحث العلمي*، ط١، ليبيا: دار الكتب الوطنية.
١٨. عبد الرحمن، ع، وآخرون (١٩٨٣) *تحليل المضمون في الدراسات الإعلامية*، الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع.
١٩. العتيبي، س (٢٠٠٩) *المعالجة الصحفية لقضايا العنف الأسري في الصحافة الإلكترونية*، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الشرق الأوسط، كلية الآداب.
٢٠. العزب، ا، و ابوطالب ، ا (٢٠١١) *دراسة وصفية تحليلية عن العنف الأسري الموجه ضد المرأة الريفية بمحافظة كفر الشيخ*، مجلة العلوم الاقتصادية والاجتماعية، جامعة المنصورة، ج ٢، ع ١١.
٢١. عصيدة، م (٢٠٢٠) *تحليل الخطاب الإعلامي لموقع القنوات الإخبارية الدولية الموجهة باللغة العربية حول العنف ضد المرأة بدول الشرق الأوسط*، مجلة البحوث الإعلامية، جامعة الأزهر، القاهرة، ع ٥٨.
٢٢. العواودة، أ (٢٠٠٢) *العنف ضد المرأة في المجتمع الأردني*، دراسة اجتماعية لعدد من الأسر في عمان، ط١، الأردن: مكتبة الفجر.
٢٣. قايدى، ع (٢٠٢٠) *الرابط الاجتماعي والتحولات الراهنة في زمن الحجر الصحي*، المجلة المغاربية للعلوم الإنسانية والاجتماعية، ع ١٢، المغرب.
٢٤. كاطع، غ (٢٠٢١) *أثر الحجر الصحي في مواجهة جائحة كورونا على حقوق الإنسان (النساء وذوي الإعاقة)*، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية السلام الجامعية، العراق.

## معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"

٢٥. كنان، ع، ٢٠١٤، "مناهج كتابة الأخبار وتحليلها"، ط١، دار اليازوري العلمية النشر والتوزيع: الأردن.
٢٦. المجالي، س. (٢٠٢١). "أثر موقع التواصل الاجتماعي على زيادة ظاهرة التحرش والعنف ضد المرأة"، المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية، ع (١٦).
٢٧. محمد، س. (٢٠١٩). "تناول الإعلام الإلكتروني لقضايا المرأة العربية (دراسة وصفية تطبيقاً على المعالجة الصحفية لموقع المجلس القومي للمرأة - بمصر من ٢٠١٦-٢٠١٩)".
٢٨. محمد، ا (٢٠١٨) الشائعات في الواقع الإخباري وتأثيرها على الوعي الاجتماعي لدى مستخدميها، مجلة البحث العلمي في الآداب، جامعة عين شمس، مصر.
٢٩. محمد، ح (٢٠١٠) أطر التغطية الإخبارية لانتخابات مجلس الشعب ٢٠١٠ ومدى انعكاسها على اتجاهات الناخبين، مجلة البحث النوعية، جامعة المنصورة ٢٠.
٣٠. مزاهرة، م (٢٠١٥) العلاقات العامة الدولية، ط١، الأردن: دار المسيرة للطباعة والنشر.
٣١. مزروع، ر (٢٠١٣) أطر معالجة القنوات العامة والإسلامية للصراع بين القوى السياسية الفاعلة بشأن الاستفتاء على الدستور بعد ثورة ٢٥ يناير- دراسة تحليلية مقارنة، دورية إعلام الشرق الأوسط، ع ١٩، جامعة المنصورة، كلية التربية النوعية.
٣٢. مكاوي، حسن. (١٩٩٨)، الاتصال ونظرياته المعاصرة. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.
٣٣. مكاوي، ح. السيد، ل (١٩٩٩) الاتصال ونظرياته المعاصرة، ط١، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.
٣٤. المندوبية السامية للتخطيط (٢٠٢٠) تأثير جائحة كورونا على الوضع الاقتصادي والاجتماعي النفسي للأسر" ، [www.bit.ly.com](http://www.bit.ly.com).
٣٥. موقع دائرة الإحصاءات العامة (٢٠٢٠) <http://dosweb.dos.gov.jo>
٣٦. موقع عمون الإخباري (٢٠١٨) مقال بعنوان: حضور خجول لنسبة تمثيل المرأة في المحتوى الإعلامي الأردني، <https://www.ammonnews.net/article/381437>
٣٧. الحظر المنزلي رفع العنف المنزلي إلى ٣٣٪ <https://www.ammonnews.net/article/578637>
٣٨. موقع منظمة الصحة العالمية (٢٠١٩) جائحة كورونا، <https://www.who.int/ar>
٣٩. موقع هيئة الإعلام الأردني (٢٠٢١) <http://www.pm.gov.jo>

## **معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا "دراسة تحليلية"**

٤٠. المؤمن، إ (٢٠١٦) نظرية تحليل التأثير الإعلامي، موقع bblog، تم الاسترداد من <http://aklamhadfe1.blogspot.com>
٤١. **موقع السوسة الاخباري**
- ٢٠٢٢ <https://www.assawsana.com/portal/pages.php?newsid=490574>)  
الساعة الرابعة مساءً. نشأة الصحافة الإلكترونية في الأردن والقوانين الناظمة لها.
٤٢. نهلة، م (٢٠٢١) **المعالجة الإخبارية لقضايا الدول النامية في الفضائيات العربية**، دراسة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة، كلية الإعلام.
٤٣. هيئة الأمم المتحدة للمرأة (٢٠٢٠) آثار جائحة كوفيد-٢١ على المساواة بين الجنسين في المنطقة العربية، الأمم المتحدة الأسكو.
٤٤. وهيب، ا (٢٠٠٩) **المعالجة الإعلامية للاحتلال الأمريكي للعراق**، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الإعلام ، جامعة الشرق الأوسط.
٤٥. وимер، ر، ودونيك (١٩٨٩) **مناهج البحث العلمي** ،ترجمة : صالح خليل أبو أصبع، جامعة الإمارات المتحدة، الإمارات.
٤٦. يحيى، ن (٢٠٠٥) برامج الرأي في القنوات المصرية الحكومية والفضائية الخاصة دراسة في إطار نظريي الاعتماد وتحليل الأطر الإعلامية، مجلة البحوث الإعلامية، ع ٢٣ .
- \* **المصادر الأجنبية:**

47. Abuhammad, S (2021) **Violence against Jordanian women during COVID- 19 outbreak**. International journal of clinical practice, 75(3), e13824.
48. Aolymat, I. (2021). **A cross-sectional study of the impact of COVID-19 on domestic violence, menstruation, genital tract health, and contraception use among women in Jordan**. The American journal of tropical medicine and hygiene, 104(2).
49. Braynt J .Black and S. J .Thompson: **introduction to media communication, 5th.ed.**, (New York: McGraw companies, inc.,1998).

**معالجة الصحافة الالكترونية الأردنية لقضايا العنف ضد المرأة إثر أزمة كورونا  
"دراسة تحليلية"**

---

50. Ebert, C., & Steinert, J. I (2021) **Prevalence and risk factors of violence against women and children during COVID-19, Germany.** Bulletin of the World Health Organization, 99(6), 429.
51. Entman R.M(1993).Framing :**Toward Clarification of a Fractured Paradigm**, journal of communication.
52. Fairbairn, J (2020) before# Me-too: **Violence against women social media work, bystander intervention, and social change.** Societies, 10(3), 51
53. Khataybeh, Y. D (2021) **Gender-Based Violence In Light Of the Coronavirus Pandemic: A Descriptive Study On Jordanian Women.** Multicultural Education, 7(7).