

## برنامج إلكتروني مقترح لاختبار مقرر

## تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة

### الثالثة

حسنا حسن جمعة عبادي

باحثة دكتوراه أخصائي شئون تعليم بمركز المعلومات

جامعة جنوب الوادي

أ.د/ إيهاب عاطف عزت

أستاذ الموسيقى العربية- ورئيس قسم التربية الموسيقية

كلية التربية النوعية - جامعة الزقازيق

أ.د/ أحمد حلمي أبو المجد

أستاذ تكنولوجيا التعليم- قسم تكنولوجيا التعليم

كلية التربية النوعية- جامعة جنوب الوادي

د / سعيد عبد الفضيل أحمد

مدرس الموسيقى العربية بقسم التربية الموسيقية

كلية التربية النوعية - جامعة جنوب الوادي



## المجلة العلمية المحكمة لدراسات وبحوث التربية النوعية

المجلد الثامن - العدد الثالث - مسلسل العدد (17) - يوليو 2022

رقم الإيداع بدار الكتب 24274 لسنة 2016

ISSN-Print: 2356-8690 ISSN-Online: 2356-8690

موقع المجلة عبر بنك المعرفة المصري <https://jsezu.journals.ekb.eg>

[JSROSE@foe.zu.edu.eg](mailto:JSROSE@foe.zu.edu.eg)

E-mail البريد الإلكتروني للمجلة

برنامج إلكتروني مقترح لاختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة

أ.د/ أحمد حلمي أبو المجد

أ.د/ إيهاب عاطف عزت

أستاذ تكنولوجيا التعليم - قسم تكنولوجيا التعليم

أستاذ ورئيس قسم التربية الموسيقية

كلية التربية النوعية - جامعة جنوب الوادي

كلية التربية النوعية - جامعة الزقازيق

حسنا حسنة عبدادي

د / سعيد عبد الفضيل أحمد

باحثة دكتوراه وأخصائي شؤون تعليم بمركز

مدرس الموسيقى العربية بقسم التربية الموسيقية

المعلومات جامعة جنوب الوادي

كلية التربية النوعية - جامعة جنوب الوادي

مقدمة البحث:

من الخصائص المميزة لهذا العصر أنه متغير يوما بعد يوم ، ففي كل يوم تتزايد المعرفة وتتطور المجالات ، ولهذا التغير انعكاسه في ميدان التربية ، أبرزها ما طرأ على مجال الأهداف التعليمية والمحتوى التدريسي وطرق التعليم ووسائل التقويم وغيرها ، لتخريج أفراد متعلمين يمتلكون مهارات المعلوماتية. فلم يعد الأخذ بالكمبيوتر مجرد اختيار أو رفاهية ولكنه صار إقرارا بضرورة التطور والتزاما بمواكبة الإيقاع السريع للتقدم والتدفق التكنولوجي ، وذلك لأهميته في تنمية المجتمعات وتلبية احتياجات الحياة المعاصرة ، فالمتعلمين في حاجة إلى تنمية المتعلمين في حاجة إلى اكتساب مستوى عال من المهارة في تقنيات الكمبيوتر. (أمل سيف، 2016م، ص115).

ولذلك يفرض على المؤسسات التربوية أن توظف التكنولوجيا في رفع مخرجات العملية التعليمية ، فدمج التكنولوجيا في عمليات التعليم والتعلم أصبح مطلبا حيويا لتطوير النظم التربوية لما تقدمه التكنولوجيا من نقله نوعيه في إعادة صياغة المناهج التربوية بمفهومها الشامل والرفع من مستوى مخرجات التعلم وذلك بمجهود أقل ونوعية أفضل . ( سميرة محمد ، 2017م، ص210).

وبرامج إعداده وتدريبه يجب أن يكون نحو اهتمام أصيل في جميع برامج التطوير على اختلاف توجهاتها ، إذا ما أريد لها أن تؤتي ثمارها ولتحقيق ذلك يجب أن يعد المعلم إعدادا شاملا ليوافق كل المتغيرات ، ومن هنا تزايد الاهتمام بتطوير نظام إعداد المعلم يوما بعد يوم ، وأصبح

تكوينه تكويننا جيدا من أهم الأولويات في العمليات التعليمية وأصبح من الضروري عدم التهاون في إعداده الذي يعد مفتاحا لكل تطوير ( الهلالي الشربيني، وآخرون ،2011م، ص691).

وكما نرى الآن في العالم، فإن جائحة COVID-19 يجبر المؤسسات التعليمية مثل الجامعات على التحول بسرعة إلى التعلم عن بعد والتعلم عبر الانترنت. أجبر COVID-19 الجامعات التعلم من خلال نظام التعلم الإلكتروني، قد يقوم الطلاب بإرسال رسائل نصية أو المشاركة في بعض الأنشطة التعليمية مع المعلمين باستخدام أجهزة الكمبيوتر من منازلهم.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن للطلاب الحصول على المحتوى التعليمي في أجهزتهم المحمولة .لأنه يمكن توصيلهم بشبكات الهاتف المحمول أو بالشبكات اللاسلكية المحلية. ذكر أولكر ويلماز (2016) أن أحد أساليب التعلم الإلكتروني هو استخدام نظام إدارة التعلم (LMS). وبالتالي، يشير التعلم الإلكتروني إلى تقديم أنشطة التعلم الإلكتروني وتنظيمها وإدارتها داخل نظام، مثل تسجيل الطلاب والامتحانات والواجبات وأوصاف الدورات التدريبية وخطط الدروس والرسائل والمناهج ومواد الدورة الأساسية وما إلى ذلك (Haghenas2019). ومن خلال التحويل من التعلم التقليدي، سيمكن المتعلم من الوصول إلى أنظمة التعلم الإلكتروني مثل Blackboard على مدار 24 ساعة في اليوم، وذلك يقدم العديد من الفوائد مثل زيادة فعالية وكفاءة خدمات التعلم من خلال تحسين الاتصال مع المعلمين والوصول بشكل أفضل إلى المواد التعليمية (ادريس وعثمان 2015).

ومن هنا يمكن أن تقود دراسة اعتماد التعلم الإلكتروني الجامعات إلى فهم احتياجات طلابها بشكل أفضل، مما يؤدي إلى نظام تعليم إلكتروني ناجح(المصري وترهيني2017، الكساسبة وآخرون،2019)

أدى انتشار التعليم الإلكتروني إلى تغيير مادة وشكل التقييم ليوكب هذا الانتشار حيث أن جعل المتعلم يعبر عما تعلمه باستخدام وسيلة مختلفة عن التي تم استخدامها أصبح غير مقبول وتتميز الاختبارات الالكترونية بأنها تجعل عملية التقويم تتم بشكل يحقق الغرض منها وهي ليست اختبارات تقليدية محسوبة ولكن لها خصائص تميزها ومعايير لإنتاجها وهذا يتطلب من المعلم اكتساب المعارف والمهارات الخاصة بطرق بناء الاختبارات الإلكترونية وتقويم المعلمين.

أن عيوب اختبارات الورقة والقلم تتمثل في التزويد بنتائج بطيئة جدا لا تساهم في توجيه سياسته التعليم بشكل . والتغيرات في ماذا وكيف يتعلم المتعلم صارت تتجاوز إمكانيات الاختبارات التقليدية فكان لابد من البحث عن أداة جديدة تستخدم فيها التكنولوجيا لتحديد ما يحتاجه المتعلم لينمو، ومعرفة أفضل الوسائل التعليمية لتحقيق هذا النمو بالإضافة إلى أن الاختبار من أكثر أدوات التقويم شيوعا وأنه مثل كل الوسائل التكنولوجية المستخدمة في التعليم فإن الاختبارات الإلكترونية تحسن من التعلم (سالي وديع، 2019م، ص220)

#### مشكلة البحث:

اتضحت مشكلة البحث من خلال:

إن الاتجاه الجديد السائد بجمهورية مصر العربية في التعليم في الوقت الحالي هو التعليم الاون لاين والتعليم عن بعد وظهرت هذه الاتجاهات لفت الانتباه من توصيات المؤتمرات حيث أكد المؤتمر العلمي السنوي العاشر للجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم على أهمية التعليم الالكتروني ، وأوصى المؤتمر بضرورة الإفادة من مميزات وإمكانيات المستحدثات التكنولوجية والاتجاهات العالمية المعاصرة في مجال التعلم الالكتروني بهدف تطوير التعليم ، والتحول من التعليم التقليدي المتمركز حول المعلم إلى التعلم الالكتروني المتمركز حول المتعلم كذلك لضرورة الاستفادة من التجارب العربية وبنية النظم التعليمية فيها في الاعتبار مع رسم سياسته واضحة المعالم للتعلم الالكتروني للتعلم الالكتروني كنظام تعليمي متكامل له أهدافه ومدخلاته وعملياته ومخرجاته الخاصة.(المؤتمر العلمي العاشر، 2017، 2005).

كما دعى المؤتمر التربوي السادس: التعليم العالي ومتطلبات التنمية: نظرة مستقبلية ،بمملكة البحرين (2007) إلى أهمية التعلم الالكتروني وضرورة تدريس المهارات الاساسية للتعلم الالكتروني وتنمية اتجاهات المستخدم تجاهه .(المؤتمر التربوي، 2007م، ص216). ومن هنا لفت انتباه الباحثة إلى أهمية استخدام الامتحانات الالكترونية والتفكير في كيفية تطبيقها في المواد الكاديمية التخصصية لذا تم عمل مسح للدراسات السابقة التي تناولت الأختبارات الإلكترونية وتبين ندرة الدراسات العربية و الدراسات التي أعدت برنامجا أو مقرا لأداء الأختبارات الإلكترونية لمقررات الموسيقى العربية وعدم الأهتمام الكافي بعملية التقويم الإلكتروني لمقررات الموسيقى العربية مقارنة بالتطور الحادث في مجال التعليم الإلكتروني.

ومما سبق تتحدد مشكلة البحث الحالي إلى قصور في وجود امتحانات إلكترونية متخصصة (موسيقية) تقيس الجوانب التعليمية المختلفة (معرفي، مهاري، وجداني)

#### أهداف البحث:

سوف يهدف البحث الحالي إلى:

1- التعرف على برنامج إلكتروني مقترح لاختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة

الثالثة

2- التعرف على مدى مناسبة المهارات اللازمة لأداء اختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية

لطلاب الفرقة الثالثة .

#### أهمية البحث:

قد ترجع أهمية البحث إلى تصميم برنامج إلكتروني لأداء اختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة والارتقاء بأداء الموسيقى العربية بأن تواكب التطوير والتحديث في ضوء الجودة الشاملة وتحسين جودة النظام التعليمي وإتاحة التعليم للجميع دون تمييز وتحسين تنافسية نظم ومخرجات التعليم.

#### أسئلة البحث:

1- مدى توافر اختبارات الكترونية لمقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة

2- قياس التحصيل الدراسي مع الاختبارات الورقية لمقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب

الفرقة الثالثة .

#### محددات البحث:

المحددات البشرية: سوف تتمثل في طلاب الفرقة الثالثة لقسم التربية الموسيقية كلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي للعام الجامعي اختيار مجموعة من الطلاب .

المحددات المكانية : سوف يتم اختيار معمل الحاسب الآلي بقسم تكنولوجيا تعليم بكلية التربية النوعية بقسم تكنولوجيا التعليم. معمل القياس والتقويم بكلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي (متصل بشبكة الانترنت)

المحددات الزمنية: سوف يتم تنفيذ الاختبارات الالكترونية بعد الإنتهاء من إعداده وتحكيمه.

المحددات الموضوعية:-سوف يتم اختيار مقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة.

#### إجراءات البحث:

سوف يتم اختيار عينة الدراسة بلغت حجم العينة (20 طالب وطالبة) من طلاب الفرقة الثالثة بقسم التربية الموسيقية بكلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي وذلك لإجراء التجربة وضبط متغيرات الدراسة.

#### عينة البحث:

مقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة قسم التربية الموسيقية بكلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي.

#### منهج البحث :

استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي واستهدفت أداء الأختبار الالكتروني لمقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة قسم التربية الموسيقية بكلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي .

#### أدوات البحث:

استمارة استطلاع رأي الخبراء في برنامج الالكتروني مقترح لاختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة.

#### مصطلحات البحث:

الإختبارات الإلكترونية (أو الإختبارات المحسوبة) يقصد بها الإختبارات التي تتم من خلال الحاسب الآلي ، حيث يتم عرض بنود الإختبار على الشاشة ويجب الطال عليها مباشرة بأستخدام أدوات الإدخال (لوحة المفاتيح، الفأرة، شاشة اللمس) تعرف بأنها التقييم الذي يتم بواسطة الكمبيوتر وشبكات الانترنت (حسن زيتون، 225، ص2005).

مقرارات:- مصطلح بشير إلى العناوين والموضوعات والعناصر الأساسية التي يدور حولها المحتوى العلمي أو برنامج تعليمي أو دراسي موجه لأي فئة أو مجموعة من الدارسين (اسماعيل صبري، 95، 2008).

#### دراسات السابقة:-

الدراسة الأولى بعنوان ( فعالية مقرر الكتروني مقترح في طرق تدريس التربية الموسيقية لتطوير أداء الطالب المعلم)

هدفت تلك الدراسة إلى تحديد أهم المعايير التي ينبغي توافرها في مقرر طرق تدريس التربية الموسيقية وتصميم مقرر إلكتروني مقترح في طرق تدريس التربية الموسيقية لتطوير أداء الطالب المعلم (الهاللي الشريبي وآخرون، 2011، 691).

#### تعليق الباحثة:-

تتفق تلك الدراسة مع البحث الحالي في تحديد معايير التي ينبغي توافرها في تصميم معايير المقررات الإلكترونية والاستفادة منها في تصميم الاختبارات الإلكترونية.

الدراسة الثانية ( تكافؤ الاختبارات الإلكترونية مع الاختبارات الورقية في قياس التحصيل الدراسي: دراسة تجريبية على طلبة كلية التربية بجامعة الكويت):-

هدفت تلك الدراسة إلى تحديد كفاءة الأختبارات الإلكترونية مقارنة بالأختبارات الورقية وذلك عن طريق التعرف على الفروق في أداء الطلبة في الأختبارات المحسوبة مقابل أدائهم في الأختبارات الورقية. (فهد عبد الله، واخرين، 2011، 7).

#### تعليق الباحثة:-

تتفق تلك الدراسة مع البحث الحالي في إعداد اختبارات إلكترونية وتحديد أساليب التقويم المختلفة باستخدام الحاسوب والاستفادة منها في مدي كفاءة الاختبارات الإلكترونية مقارنة بالأختبارات الورقية الحالية.

الدراسة الثالثة (معايير جودة الاختبارات الإلكترونية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس والطالبات في جامعة الملك خالد):-

هدفت تلك الدراسة إلى الضرورات التي دعت إلى الأهتمام بمعايير الجودة في الاختبارات الإلكترونية ومفهوم ومميزات واساليب الاختبارات الإلكترونية. (حصة محمد عامر 2015م، ص3).

#### تعليق الباحثة:

تتفق تلك الدراسة مع البحث الحالي في التعليم الإلكتروني وجودة الاختبارات الإلكترونية والإجراءات المناسبة لتطوير ذلك. والاستفادة منها في كيفية مواجهة الأخطاء التي تحدث عند إعداد الاختبارات الإلكترونية.

#### الإطار النظري:

##### مقدمة:

يشهد العصر الحالي طفرة كبيرة من التكنولوجيه الحديثه والمتطورة والتي تساعد في توفير الوقت والجهد في إنجاز مختلف الأعمال في مجالات الحياة سواءً عمليه أو علمية. وقد أصبحت التكنولوجيا بمختلف أشكالها متطلب أساسي في مطالب العصر مما جعلها تدخل في جميع مجالات الحياة.

وقد شهد العالم منذ عامين حدثاً كبيراً أثر بصورة سلبية على جميع مجالات الحياة. وقد أدى ذلك إلى ضرورة فرض التباعد الاجتماعي بين جميع أفراد المجتمع مما أدى إلى شلل في الحياة العملية والعلمية.

وقد تأثرت بذلك أيضاً العملية التعليمية في جميع مؤسساتها بمختلف المستويات والتخصصات، بما فيها المؤسسات الجامعية. مما أدى ذلك إلى تعطيل عملية التدريس بشكل عام وأيضاً عملية التقويم.

ومن أجل عدم ضياع العام الدراسي على الطلاب والاستمرارية في عملية التدريس تم استخدام التعليم الإلكتروني من خلال شبكة الانترنت وذلك عبر المنصات الإلكترونية. (إعداد الباحثة).



ويعد التعلم الإلكتروني من أهم التطورات التقنية والمعرفية ويعد من أهم تلك التوظيفات التكنولوجية،

فهو وسيلة من الوسائل التي تدعم العملية التعليمية وتحولها من طور التلقين إلى طور الإبداع والتفاعل وتنمية المهارات حيث يقدم أحدث الطرق في مجال التعليم بواسطة الحاسوب والانترنت والذي يلائم احتياجات الطلبة والمجتمع من حيث التفاعل من المناهج التعليمية من خلال عرضها على شبكة الانترنت والسماح للطلبة باستذكار دروسهم وكذلك تمكين الطلبة من البحث بموضوع في وقت دراسته أو فراغه أو عطلة الصيفية (مازن، 2009، 82).

ويعتبر التعلم الإلكتروني من الاتجاهات الحديثة في منظومة التعليم، والتعلم الإلكتروني (E-Learning) هو المصطلح الأكثر استخداماً

إذ يستخدم أيضاً مصطلحات أخرى مثل (Electronic Education) و (Online Learning) و (Web-Based Learning) و (Virtual Learning) (استيته وعمر، 2007:279) وهو طريقة للتعلم باستخدام آليات الاتصال الحديثة كالحاسب والشبكات والوسائط المتعددة وبوابات الانترنت من أجل إيصال المعلومات للمتعلمين بأسرع وقت وبصورة تمكن من إدارة العملية التعليمية وضبطها وقياس وتقييم أداء المتعلمين ويعد من الطرائق والوسائل التي توفر بيئة تعليمية تفاعلية تجذب اهتمام الطلبة وتعد تقنية المعلومات ممثلة في الحاسب الآلي والانترنت وما يلحق بها من وسائط متعددة من أنجح الوسائل لتوفير هذه البيئة التعليمية الثرية (الملاح، 2010:11).

وقد اعتمدت العديد من المؤسسات التعليمية التعلم الإلكتروني في ظل جائحة كورونا COVID-19 للحفاظ على أنشطة التدريس في المدارس. وتم تشجيع معظم المعلمين على استخدام التعليمات عبر الإنترنت في أوائل فبراير 2020 وبالتالي، سواء كان التعلم عبر الإنترنت يغير عادات تعلم الطلاب ويحل محل أساليب التدريس الفيزيائية التقليدية، فقد أصبح التعلم عبر الإنترنت موضوعاً مهماً. استناداً إلى نموذج الدفع والسحب والإرساء، ومن خلال عمل الباحثين للنماذج البحثية تم اكتشاف تأثير التعلم عبر الإنترنت أثناء جائحة COVID-19 على موقف الطلاب وسلوكياتهم. ووجد أن تأثيرات الدفع (المخاطر الأمنية المتصورة) والراحة في التعلم، وجود الخدمة، وتأثيرات الجذب (الفائدة، سهولة الاستخدام، وسلوك المعلم التدريسي،

وجودة المهمة مع التكنولوجيا)، وتأثيرات الإرساء (تكلفة التبديل، والعادة) قد أثرت بشكل كبير على تحويل نوايا المستخدمين من الدورة المادية إلى منصات التعلم عبر الإنترنت . وقد أصبح توفير واستخدام نظام التعلم الإلكتروني عبر الإنترنت هو التحدي الرئيسي للعديد من الجامعات خلال جائحة كورونا COVID-19. ويحتوي نظام التعلم الإلكتروني مثل Blackboard على العديد من الميزات الرائعة التي ستكون ذات قيمة للاستخدام أثناء جائحة COVID-19 . ومع ذلك، فإن الاستخدام الناجح لنظام التعلم الإلكتروني يعتمد على فهم عوامل التبنى بالإضافة إلى التحديات والعوامل الحاسمة التي تشكل الاستخدام الناجح لنظام التعلم الإلكتروني أثناء جائحة COVID-19، ومن ثم فقد تم تحديد فجوة واضحة في المعرفة بشأن التحديات والعوامل الحرجة لاستخدام التعلم الإلكتروني خلال الجائحة.

#### مفهوم التعليم الإلكتروني: (E-Learning)

إن التطور والتقدم الحادث في مجال تكنولوجيا التعليم أدى إلى ظهور كثير من المستحدثات التكنولوجية التي أصبح توظيفها في العملية التعليمية ضرورة ملحة، للاستفادة منها في رفع كفاءة العملية التعليمية، ومن بين تلك المستحدثات التعليم الإلكتروني (Learning Electronic) وقد ظهر في منتصف التسعينيات ، وأصبح يختصر مصطلحه إلى (E-Learnin) ونتيجة للانتشار الواسع لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات ، وتوظيفها لخدمة العملية التعليمية ، تمكنت الجامعات والكليات والمؤسسات التعليمية من اطلاق برامجها التعليمية والتدريبية عبر الإنترنت ، ويشير التعليم الإلكتروني إلى أن عملية التعليم وتلقي المعلومات تتم عن طريق استخدام أجهزة الكترونية وتكنولوجيا الوسائط المتعددة بمعزل عن ظرفي الزمان والمكان ويتم الاتصال بين واستعداداته وقدراته (الورفلي، 2011 ) الطلبة والمعلمين من خلال وسائل اتصال متعددة وتتم عملية التعليم وفقا لظروف المتعلم.

وقد اختلف الباحثون وأهل الاختصاص في ضبط مفهوم شامل لمصطلح التعليم الإلكتروني وذلك لاختلاف وجهات النظر وكذلك الخلفيات المعرفية ولذلك تعددت تعريفات التعليم الإلكتروني في أدبيات تكنولوجيا التعليم والدراسات السابقة ومن خلال إطلاع الباحثة عليها ، اختارت منها مجموعة متميزة ، لعرضها في البحث ، ومن تعريفات التعليم الإلكتروني ما يلي:

يمكن تحديد مفهوم تقريبي لمصطلح التعليم الإلكتروني على النحو الآتي (عبيد، دون سنه  
180):

- هو نظام تعليمي يتم تخطيطه وإعداده وتنفيذه إلكترونياً عبر تقنية المعلومات والاتصالات المتاحة داخل شبكة الانترنت .
- هو استخدام الوسائط الإلكترونية من قبل مؤسسات التعليم لنقل المحتوى التعليمي إلى المتعلم خارج المؤسسة التعليمية ، أو داخلها بهدف إتاحة عملية التعليم لكل أفراد المجتمع ورفع كفاءة جودة العملية التعليمية .
- هو طريق للتعليم باستخدام آليات الاتصال الحديثة من حاسب آلي وشبكاتة ، ووسائله المتعددة من صوت وصورة ورسومات وآليات بحث ومكتبات إلكترونية ، وكذلك بوابات الانترنت سواء كان عن بعد أو في القاعة الدراسية.
- وتعرف أماني الجمل التعليم الإلكتروني على أنه طريقة للتعليم باستخدام آليات الاتصال الحديثة من حاسب وشبكاتة ووسائله المتعددة من صوت وصورة ورسومات وآليات بحث ومكتبات الكترونية وانترنت سواء كان عن بعد أو في فصل دراسي وهو يهدف إلى استخدام التقنية بجميع أنواعها في إيصال المعلومة إلى المتعلم بأقصر وقت وأقل جهد وأكبر فائدة ممكنة .
- عرفه الهادي (2011:ص46) بأنه "التعليم الذي يتيح المحتوى التعليمي الرقمي من خلال الوسائل الإلكترونية ، التي تتضمن الحاسبات الآلية وبرمجياتها المتضمنة خواص التفاعلية التي تتاح على الخط، عبر شبكات المعلومات والكمبيوتر كالشبكات المحلية في الفصول أو المدرسة وشبكات الانترنت التي تنتشر على نطاق مجموعة من المدارس أو المنطقة التعليمية أو الجامعة إلى جانب الانترنت الشبكة العالمية المنتشرة في أنحاء العالم بالإضافة إلى إمكانية البث عبر الأقمار الصناعية، واستخدام الوسائل السمعية والبصرية والتلفزيون التفاعلي والأقراص المدمجة . "ومن التعريفات أيضا ان التعليم الإلكتروني هو "نظام تقديم المناهج (المقررات الدراسية) عبر شبكة الانترنت او شبكة محلية أو الاقمار الصناعية أو عبر الاسطوانات أو عبر التلفزيون للوصول إلى المستفيدين" (الورفلي، 2011:ص86)

- ويعرفه Weggen and Urdan (2000) و Chowdhury (2011) بأنه حصول الطلبة على المواد التعليمية من خلال الوسائط الالكترونية الحديثة المعتمدة على الكمبيوتر وشبكاته، مما يؤدي إلى التفاعل بين اطرف العملية التعليمية بحيث تكون امكانية هذا التعلم حسب ظروف المتعلم وقدراته و أيضا يتم إدارة هذا التعلم من خلال تلك الوسائط.

#### أهمية التعليم الإلكتروني:-

يعتبر التعليم الإلكتروني من المستحدثات التكنولوجية التي أثبتت أهميتها وفعاليتها في إكتساب الطلاب مختلف المعارف والمهارات والإتجاهات العلمية وقد جمعت بعض من النقاط المهمة فيما يلي:- (الموسى، 2002).

كما يوفر التعلم الالكتروني ثقافة جديدة يمكن تسميتها "الثقافة الرقمية"، وهي مختلفة عن الثقافة التقليدية أو ما يسمى "الثقافة المطبوعة"، اذ تركز هذه الثقافة الجديدة على معالجة المعرفة في حين تركز الثقافة التقليدية على إنتاج المعرفة، ومن خلال هذه الثقافة الجديدة يستطيع المتعلم بناء عالمه الخاص به عندما يتفاعل مع البيئات الأخرى إلكترونياً.

كما يوفر زيادة إمكانية الاتصال بين الطلبة فيما بينهم، وبين الجامعة وذلك من خلال سهولة الاتصال مابين الاطراف في عدة إتجاهات مثل البريد الإلكتروني وغرف الحوار والدرشة ومجالس النقاش.

1- المساهمة في تبادل وجهات النظر بين مختلف الطلبة، فالمنتديات الفورية كمجالس النقاش وغرف الدردشة والحوار تتيح الفرص لتبادل وجهات النظر في مختلف المواضيع المطروحة بين الطلبة وهو مايساعد في تكوين المعارف والآراء القوية والسديدة لدى الطلبة.

2- الإحساس بالمساواة بين مختلف المستخدمين مما يتيح للطلبة فرصة الأدلال بالرأي دون حرج أو انزعاج أو خجل أو غيرها من الأسباب.

3- سهولة التواصل مع الأستاذ والوصول إليه في أسرع وقت وحتى خارج أوقات العمل الرسمية حيث بإمكان المتعلم أن يرسل استشاراته للاستاذ في أى وقت وفي أي مكان عبر البريد الإلكتروني.

4- يخلص الطالب من الحضور الفعلي لتمييزه بالمرونة والإتاحة مما يساعد الطالب على التعلم دون التقيد بالوقت والمكان.

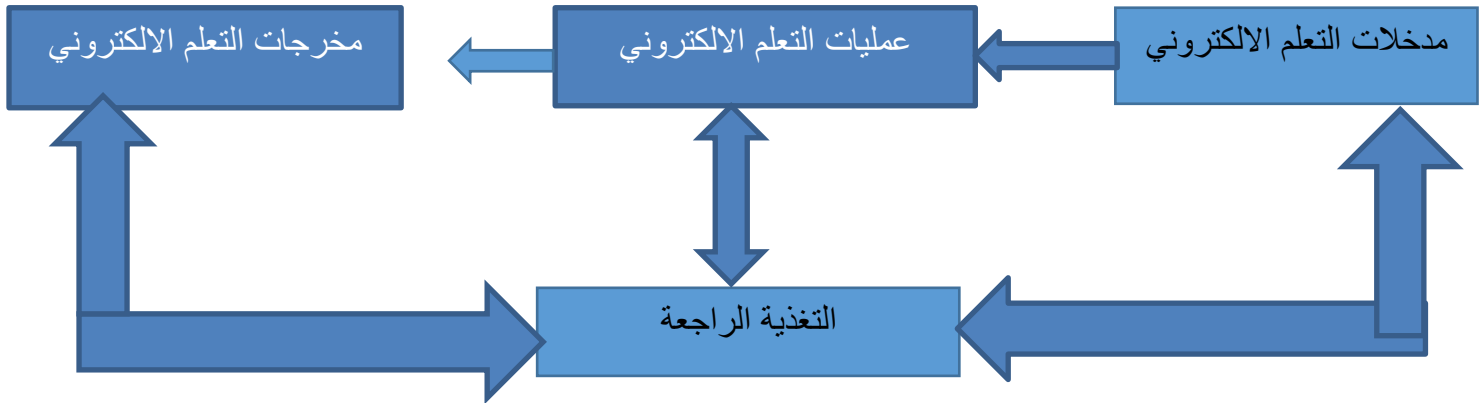
5- يسهل ويعدد طرق تقييم الطلبة بالإضافة إلى التكرار الذي يساهم في ترسيخ الفهم بالنسبة للعملية التعليمية.

6- بالإضافة إلى أنه يعمل على توفير سمة التفاعلية في العملية التعليمية، فالقدرة على التفاعل تتجاوز عملية نقل المحتوى ذي الاتجاه الواحد إلى التواصل بين الأطراف المعنية بالعملية التعليمية حيث يسمح بالتفاعل بين المتعلمون وبينهم وبين المحتوى والمصادر والموارد التعليمية الإلكترونية ومع المعلمين.

7- يساعد أيضاً التعليم الإلكتروني على بناء المقررات الدراسية في ضوء معايير علمية محددة، كما أنه يهتم بالتعلم التعاوني والتشاركي بالإضافة إلى اهتمامه بالتعلم الفردي، وهذا ما يخلق أنماط جديدة من التعليم تشجعه الطلاب على الإقبال على العملية التعليمية. ومن ذلك نرى أن ما يميز التعليم الإلكتروني هي المرونة التي يوفرها في العملية التعليمية كالمرونة في الوقت والمحتوى وايضاً المرونة المتعلقة بشروط الالتحاق، وايضاً المرونة في المنهج وتوفير كافة الإمدادات.

مكونات منظومة التعليم الإلكتروني:-

مدخلات التعليم الإلكتروني



1- مدخلات منظومة التعلم الإلكتروني:- تتمثل المدخلات في عملية تأسيس البنية التحتية

للتعليم الإلكتروني ويتطلب ذلك:-

- توفير أجهزة حاسوب في المؤسسة التعليمية.
- توفير خطوط اتصال بالشبكة العالمية للمعلوماتية(الانترنت).

- إنشاء موقع للمؤسسة التعليمية على الشبكة.
  - الاستعانة بالفنيين والمتخصصين لمتابعة عمل اجهزة الحاسوب وصيانتها.
  - تصميم وبناء المقررات الدراسية بناءً على اسس ومعايير التصميم التعليمي في ضوء المنحنى المنظومي وتقديمها عبر الشبكة المحلية والعالمية وعلى مدار الساعات .
  - تأهيل متخصصين في تصميم البرامج والمقررات الدراسية الالكترونية.
  - تجهيز قاعات تدريس ومعامل حديثة للحاسوب.
  - تدريب اعضاء هيئة التدريس من خلال دورات تدريبية مناسبة لتطوير الجوانب التقنية والتربوية.
  - إعداد الطلبة وتأهيلهم للتحويل إلى نظام التعلم الالكتروني.
  - تهيئة أولياء الامور لتقبل النظام الجديد لمساعدة ابنائهم.
  - تحديد الاهداف التدريسية بطريقة تتفق مع المنحى المنظومي.
- 2- عمليات منظومة التعلم الالكتروني: وتتطلب:-

- التسجيل في الدراسة واختيار المقرر الالكتروني.
- متابعة الطلاب للدروس الالكترونية بطريقة متزامنة عند وجودهم في القاعات الدراسية(الطريقة المعتادة) أو بطريقة غير متزامنة من منازلهم أو أي مكان آخر.
- استخدام تقنيات التعلم الالكتروني المختلفة مثل البريد الالكتروني والفيديو التفاعلي وغرف المحادثات ومؤتمرات الفيديو.
- مرور الطلبة بالتقويم البنائي (التكويني).

أدوات التعليم الالكتروني:

أنواع التعليم الإلكتروني :

قسم محمد العجب التعليم الإلكتروني إلى ثلاث أنواع هي:

- 1- التعليم الإلكتروني المتزامن (Synchronous E-Learning): وهو التعليم الذي يحتاج إلى ضرورة وجود المتعلمين والمعلم في نفس الوقت حتى تتوافر عملية التفاعل المباشر بينهم ، كأن يتبادلان الأثنان الحوار من خلال المحادثة Chatting أو تلقي الدروس من

خلال الفصول الافتراضية . ومن إيجابيات هذا النوع من التعلم أن الطالب يستطيع الحصول من المعلم على التغذية الراجعة المباشرة في الوقت نفسه.

## 2- التعليم الإلكتروني الغير متزامن (Asynchronous E-Learning) ويتمثل هذا النوع

في عدم ضرورة وجود المعلم والمتعلم في نفس وقت التعلم ،فالمتعلم يستطيع التفاعل مع المحتوى التعليمي والتفاعل من خلال البريد الإلكتروني كأن يرسل رسالة على المعلم يستفسر فيها عن شيء ما يجب عليه المعلم في وقت لاحق ومن إيجابياته أن المتعلم يتعلم حسب الوقت والمكان المناسب له ويستطيع إعادة دراسة المادة والرجوع إليها عند الحاجة.

## 3- التعليم المدمج (Blended Learning): هو التعلم الذي يستخدم فيه وسائل اتصال

متصلة معاً لتعلم مادة معينة وقد تتضمن هذه الوسائل مزيجاً من الإلقاء المباشر في قاعة المحاضرات والتواصل عبر الانترنت والتعلم الذاتي.

### الاطار التطبيقي:

جلسات برنامج إلكتروني مقترح لاختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة

اليوم:الأحد

الموافق:2022\3\7

الزمن:120 دقيقة

اسم العمل: اختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية

المرحلة:الفرقة الثالثة طلاب قسم التربية الموسيقية كلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي

الهدف من الجلسة:

1- التعرف على برنامج إلكتروني مقترح لاختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة

الثالثة .

2- التعرف على مدى مناسبة المهارات اللازمة لأداء اختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية

لطلاب الفرقة الثالثة.

### نموذج الاختبار:

السؤال الأول: دون المقامات التالية موضحا الأبعاد والأجناس الخاصة بكل مقام

أولاً: مقام الراس

نوا	نم	نم	نم
ريوكولاد	ريوكولاد	ريوكولاد	ريوكولاد
بوسليك	صبا	راست	حجاز
ماهوران	عجم	ماهور	سيكا
هوزام	عجم	بزرک	أوج
عشيران	عشيران		

السؤال الأول: دون المقامات التالية موضحا الأبعاد والأجناس الخاصة بكل مقام

ثالثا: مقام العراق

كردان	تم زيركولاه	تم زيركولاه	نوا
حجاز	راست	صيا	يوسنيك
سيكا	ماهور	عجم	ماهوران
أوج	بزرک	عجم عشيران	هزام

VECTOR Background

← PREV NEXT → SUBMIT



اختر ما بين الصواب  والخطأ  ثم اضغط على زر الإرسال

مقام الطرز الجديد يحتوي على جنس الفرع عجم على النوا

إرسال

VECTOR Background

PREV NEXT

اختر ما بين الصواب  والخطأ  ثم اضغط على زر الإرسال

مقام حصار من عائلة مقام البياتي

إرسال

VECTOR Background

PREV NEXT

اختر ما بين الصواب  والخطأ  ثم اضغط على زر الإرسال

الاسم الشرقي لدرجة لا بيمول هو تك حصار

إرسال

VECTOR Background

PREV NEXT

اختر ما بين الصواب  والخطأ  ثم اضغط على زر الإرسال

الاسم الشرقي لدرجة ري بيمول جواب هو شاهيناز

إرسال

← PREV NEXT →

اختر ما بين الصواب  والخطأ  ثم اضغط على زر الإرسال

نوع الجمع في مقام الكرد هو جمع متصل

إرسال

← PREV NEXT →

دون المقامين الفرعيين في عائلي النهوند والنواثر  
المشركين في جنس الفرع نهوند على النوا

من عائلة مقام النهوند

اكتب الاجابة الصحيحة

إرسال

← PREV NEXT →

دون المقامين الفرعيين في عائلي النهاوند والنوادر  
المشتركين في جنس الفرع نهاوند على النوا

من عائلة مقام النوادر

اكتب الإجابة الصحيحة

إرسال

دون المقامين الفرعيين في عائلي النهاوند والنوادر المشتركين في جنس الفرع نهاوند على النوا



نوا	زيركوله	لم	نوا
بوسليك	صبا	راستا	حجاز
ماهوران	عجم	ماهور	سيكا
هوزام	عجم	بزرگ	أوج

إرسال

دون المقامين الفرعيين في عائلي النهاوند والنوادر المشتركين في جنس الفرع نهاوند على النوا



نوا	زيركوله	لم	نوا
بوسليك	صبا	راستا	حجاز
ماهوران	عجم	ماهور	سيكا
هوزام	عجم	بزرگ	أوج

إرسال

استمع إلى اللحن الآتي وقم بتحليله

▶ الاستماع

▶ عرض النوتة

بطاقة التعريف

اكتب اسم المقطوعة	اسم المقطوعة
اكتب نوع التأليف	نوع التأليف
اكتب نوع القالب	نوع القالب
اكتب اسم المقام	المقام
اكتب الميزان الضارب	الميزان الضرب
اكتب اسم الملحن	الملحن

إرسال

VECTOR Background

PREV NEXT

اختر الإجابة الصحيحة لتحليل الموزير كما سمعت

استماع

النوتة

--Select-- م ١ : ٢ م ٥

--Select-- م ٦ : ٧ م ٤

--Select-- م ٨ : ٩ م ٤

--Select-- م ١٠ : ١١ م ٤

--Select-- م ١٢ : ١٣ م ٤

--Select-- م ١٤ : ١٥ م ٤

VECTOR Background

SUBMIT

## تقييم الجلسة:

الطالب	السؤال الأول	السؤال الثاني	السؤال الثالث	السؤال الرابع	نسبة الانجاز
الأول	تم	تم	تم	تم	95%
الثاني	لم يتم	تم	لم يتم	تم	60%
الثالث	تم	تم	تم	تم	90%
الرابع	تم	تم	تم	تم	95%
الخامس	تم	تم	تم	تم	90%
السادس	تم	تم	تم	تم	85%
السابع	لم يتم	تم	لم يتم	تم	60%
الثامن	تم	تم	تم	تم	95%
التاسع	تم	تم	تم	تم	95%
العاشر	لم يتم	تم	لم يتم	تم	60%

## نتائج البحث:-

من خلال نتائج الاختبار الالكتروني لمقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة بقسم التربية الموسيقية بكلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي يتضح أن هناك تقدم ملحوظ في مستوى أداء الطلاب للاختبار ويرجع هذا التقدم في مستوى ادائهم إلى جلسات البرنامج المقترح لاختبارمقرر تحليل الموسيقى العربية.

## التوصيات المقترحة:

في ضوء نتائج البحث السابق توصي الباحثة بالتالي:-

- الاهتمام بطلاب مرحلة البكالوريوس عن طريق استخدام كل ما هو جديد بأساليب الاختبارات الالكترونية الحديثة التي تركز على تحسين أداء مقررات الموسيقى العربية .
- الاهتمام بتصميم برامج واختبارات جديدة مقترحة لتحسين مستوى وأداء الطلاب في الاختبارات الالكترونية لمقررات الموسيقى العربية.

### ملخص البحث باللغة العربية

#### برنامج إلكتروني مقترح لاختبار مقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة

اشتمل البحث على التالي:

- مقدمة البحث، مشكلة البحث، أهداف البحث، أهمية البحث، محددات البحث، منهج البحث يحث يتبع منهج شبه تجريبي، عينة البحث، أدوات البحث، إجراءات البحث، مصطلحات البحث.
- الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث وعددها ثلاثة دراسات .
- الاطار النظري واشتمل على:-  
مفهوم التعليم الالكتروني، أهمية التعليم الالكتروني، مكونات منظومة التعليم الالكتروني، أدوات وأنواع التعليم الالكتروني.
- الإطار التطبيقي واشتمل على:  
نموذج لأختبار إلكتروني لمقرر تحليل الموسيقى العربية لطلاب الفرقة الثالثة لقسم التربية الموسيقية بكلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي.
- تم عرض نتائج البحث والتوصيات وقائمة بالمراجع.

#### قائمة المراجع:

#### أولاً: المراجع العربية:

- إسماعيل، الغريب زاهر. (٢٠٠٩). (المقررات الإلكترونية، القاهرة: عالم الكتب.
- الخزي، فهد. (٢٠١٦). (دراسة أثر بعض المتغيرات على أداء طلبة الصف الحادي عشر في مدارس دولة الكويت في الاختبارات الإلكترونية، مجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس، (٣): ١٧٤).
- الدامغ، خالد عبد العزيز. (٢٠٠٦). (المستقبل الرقمي للقياس والتقييم التربوي، المجلة العربية للتربية، ١٠١-١٠٣: (٢)
- الطاهر، رشيدة، والسيد عطي، رضا. (٢٠١٢م). جودة التعليم الإلكتروني رؤية معاصرة. الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة.

لسيد علي، أسامة. (٢٠١٦). (الاختبارات اللغوية، الرياض، مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز لخدمة اللغة العربية.

مازن، محمد حسام(9112). \*تكنولوجيا مصادر التعلم ، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة ، مصر.

الهادي ،محمد محمد، (2011) ، (التعليم الالكتروني المعاصر أبعاد تصميم وتطوير برمجياته الالكترونية، عالم الكتب، القاهرة.

الورفلي، فائدة،(2011)،(أهمية توظيف التعليم الالكتروني في تحقيق جودة التعليم ،الاردن. العالي، بحوث المؤتمر العربي الدولي الاول لضمان جودة التعليم العالي ،جامعة الزرقاء.

#### ثلاثيا: المراجع الأجنبية:

- Billo, Redwan Oluwaseun ; Olugbebi, Muyiwa; Babatunde, Abdulrauph; Bello, Bashir Omolaran;& Billo, Shakirat Iyabo ( 2016). Design and implementation of web-based examination system for the university. Journal of Computer Science and Control Systems, 9(2): (pp5-9)
- Abass, Olalere A.; Olajide, Samuel A. ; & Samuel, Babafemi O. (2017). Development of web-based examination system using open source programming model. Turkish Online Journal of Distance Education-TOJDE. 18(2): (pp30-42)
- ameed, Muna R. ; & Abdullatif, Firas A. (2017). Online examination system, International Advanced Research Journal in Science, Engineering and Technology, 4(3): (pp106-110).
- Chowdhury, M.,(2011), Ethical issues as competitive advantage for bank management, Department of Marketing, University of Chittagong, Chittagong, Bangladesh
- Urdan, T. and Weggen, C. (2000), Corporate E-Learning: Exploring a New Frontier, WRHambrecht, San Francisco, CA.