

فعالية إستراتيجية الصف المقلوب فى بعض نواتج تعلم التنس لطالبات المستوى الأول بكلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية

* د/ أسماء السيد عبد المقصود عصفور

الملخص :

يهدف البحث إلى التعرف على فعالية إستراتيجية الصف المقلوب علي بعض نواتج التعلم فى التنس، وقد إستخدمت الباحثة المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعته البحث باستخدام التصميم التجريبي ذو المجموعتين (التجريبية والضابطة)، بتصميم القياس (القبلى- البعدى) وذلك لملائمته لطبيعة وظروف الدراسة، حيث قامت الباحثة بإختيار عينه البحث بالطريقه العمديه من طالبات المستوى الأول "ساعات معتمدة" بكلية التربية الرياضية، بالعام الدراسي (٢٠٢١-٢٠٢٢م)، وبلغت عينه البحث ١٨٠ طالبة تم تقسيمهم الى عينه إستطلاعية لتقنين أدوات البحث قوامها (٢٠) طالبة، وعينه أساسية قسمت عشوائيا الى مجموعتين (تجريبية وضابطة) قوام كل منها (٨٠) طالبة. وتوصلت نتائج البحث إلى أن إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب لها تأثيراً إيجابياً وفعال فى تعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة، الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) فى التنس وإيجابية آراء وإنطباعات طالبات المجموعة التجريبية نحو إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب. وقد أوصت الباحثة بإستخدام إستراتيجية الصف المقلوب فى تعليم المهارات فى الأنشطة الرياضية المختلفة، وعقد دورات تدريبية لشرح كيفية التدريس بإستخدام الصف المقلوب فى وحدة جودة التعليم الفردية بكليات التربية الرياضية.

Abstract

The research aims to identify the effectiveness of the flipped classroom strategy on some learning outcomes in tennis. By choosing the research sample by intentional method from the first-level students "credit hours" in the Faculty of Physical Education, in the academic year (2021-2022 AD), and the research sample amounted to 180 students who were divided into an exploratory sample to legalize the research tools, consisting of (20) students, and a basic sample divided randomly into two groups (experimental and control), each of which consisted of (80) female students. The results of the research concluded that the use of the flipped classroom strategy has a positive and effective effect in teaching my skills (straight ground forehand, straight ground backstroke) in tennis, and positive opinions and impressions of the experimental group students towards using the flipped classroom strategy. The researcher recommended using the flipped classroom strategy in teaching skills in various sports activities, and holding training courses to explain how to teach using the flipped classroom in the individual education quality unit in the faculties of physical education.

* مدرس بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية- كلية التربية الرياضية للبنات-جامعة الإسكندرية

المقدمة ومشكلة البحث:

تسعى المؤسسات القائمة على التعليم لتحقيق الهدف والغاية من عمليتي التعليم والتعلم بدرجة عالية من الكفاءة والإتقان، ويعتمد ذلك على كثير من العوامل المختلفة والمتنوعة التي تؤدي إلى إحداث التطور الشامل والمتكامل في المنظومة التعليمية بما فيها من طرق وأساليب واستراتيجيات تعتمد على قيام المعلم بتوجيه المتعلم نحو تحقيق النواتج التعليمية المستهدفة.

وتصنف نواتج التعلم إلى نواتج معرفية تظهر من خلال العمليات العقلية التي يقوم بها المتعلم من تفكير، تخيل، تصور، تذكر، إنتباه، إدراك، حل مشكلات وغيرها من العمليات العقلية الأخرى، ونواتج نفسحركية تتضمن الأفعال والسلوكيات الحركية أثناء التفاعل مع مواقف الحياة المختلفة كالمشي، الجري، الوثب، السباحة، ركوب الدراجات وغيرها من مظاهر السلوك الحركي، ونواتج وجدانية تظهر من خلال الإستجابات الوجدانية المختلفة المصاحبة للسلوك مثل الميل لموضوع والخوف من مثير أو الإتجاه نحو موضوع أو الغضب المقترن بموقف وغيرها من الإنفعالات التي لها تأثير على السلوك الإنساني وتعزيزه وتقويته وهذه الجوانب تعمل كوحدة واحدة متكاملة لا تتجزأ حيث لا يمكن للمتعلم أن يكتسب مهارة أو إتجاهاً دون توافر المعلومات والمفاهيم المرتبطة بها مما يسهم في تعديل سلوكه نتيجة تفاعله مع بيئة التعلم.

(ناجي قاسم (٢٠٠٨)، ١١)

ويذكر كل من (حسن الباتع، السيد عبد المولى ٢٠٠٨) أن التعليم هو الدعامة الأساسية في تقدم الشعوب والأمم لذا تسعى الدول إلى تطوير التعليم وإيجاد طرق جديدة للتعليم تجعل المتعلم محور العملية التعليمية بدلاً من المعلم، والتركيز على إستراتيجيات التعلم النشط والتعلم التعاوني، بالإضافة إلى التغلب على مشكلة الأعداد المتزايدة وإمداد الطالبات بالتغذية الراجعة المستمرة وتنوع مصادر التعلم المختلفة والتعلم في أي وقت وأي مكان وفقاً لقدرته وإعتماده على الوسائط المتعددة في إكتساب المادة العلمية. (حسن الباتع، السيد عبد المولى (٢٠٠٨)، ٢٢)

ويرى (حسن زيتون، كمال عبد الحميد ٢٠٠٥) أن تقديم المحتوى التعليمي عبر الوسائط التعليمية التكنولوجية يتيح للمتعلمين إمكانية التفاعل النشط مع المحتوى ومع المعلم ومع الأقران سواء بصورة متزامنة أو غير متزامنة وكذلك إمكانية عملية التعلم عن بعد في أي وقت وفي أي مكان يتوفر به الوسائط التعليمية التكنولوجية وبالسرعة التي تناسب ظروفه وقدراته.

(حسن زيتون، كمال عبد الحميد (٢٠٠٥)، ٢٤)

وتؤكد كل من (زينب عمر، غادة جلال ٢٠٠٨) أنه أصبح لزاماً على التربويين أن يطوروا إستراتيجيات التدريس الحالية ويصمموا أخرى جديدة قادرة على تكوين جيل جديد من

المتعلمين عن طريق إختيار أكثر من طريقة لتوصيل محتوى المقررات، وكذلك إختيار إستراتيجيات وأساليب التدريس الإلكترونية المناسبة لإمكانات وقدرات وإستعدادات المتعلمين والإهتمام بنواحي القوة والضعف لديهم من خلال تقديم كل ما هو جديد فى مجال التعليم، والإهتمام بتنظيم المثيرات المختلفة المؤثرة فى التعلم سواء كانت حركية أو سمعية أو بصرية لتتم عملية الإدراك بنجاح والوصول إلى الأهداف المنشودة من العملية التعليمية. (زينب عمر، عادة جلال (٢٠٠٨)، ١٦٧)

وإستراتيجية الصف المقلوب هى أحد صور التعلم الإلكتروني عبر الشبكات، وتعد نظام تفاعلي للتعلم عن بعد، وتقدم للطالبات بصورة منظمة متكاملة، تستهدف توصيل المعلومات للمتعلمون بواسطة الشبكات الإلكترونية. (جونثان بيرجيمان (١٠١٤) : ٤٦)

وتشير (حنان أسعد ٢٠١٥) الى أن إستراتيجية الصف المقلوب تعد أحد حلول التقنية الحديثة لعلاج ضعف التعلم التقليدي وتنمية مستوى مهارات الطالبات، فالصف المقلوب إستراتيجية تدريس تشمل إستخدام التقنية للإستفادة من التعلم فى العملية التعليمية بحيث يتيح للمعلمة قضاء مزيد من الوقت فى التفاعل والتحاور والمناقشات مع الطالبات أثناء التعليم حيث يقومون الطالبات بمشاهدة عروض الفيديو القصير لبعض المهارات فى المنزل ويبقى الوقت الأكبر لمناقشة المحتوى فى الصف تحت إشراف المعلمة. (حنان أسعد (٢٠١٥)، ١٧٣)

ويضيف (ستون stone، 2012) أن إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب يعد تبديل للعملية التعليمية وتغيير الأدوار بين المنزل والمؤسسة التعليمية، بحيث يأخذ كل منها دور الأخر، ويتم عرض المادة العلمية من خلال توظيف أفلام الفيديو التعليمية، بحيث تحدث خارجه بدلاً من أن تتم داخل الصف الدراسي، وكذلك جعل الأنشطة تحدث داخل الصف. (stone (2012)، 62)

كما تذكر " خيرة داودى (٢٠١٩) بأن الصف المقلوب يعد أحد النماذج التربوية التى تستخدم التقنيات الحديثة، وشبكة الانترنت بطريقة تسمح للمعلم إعداد الدرس عن طريق مقاطع فيديو، أو ملفات صوتية، أو غيرها من الوسائط ليطلع عليها المتعلمون فى منازلهم، أو فى مكان آخر بإستعمال حواسيبهم، أو هواتفهم الذكية وأجهزتهم اللوحية قبل حضور الدرس فى حين يخصص وقت المحاضرة للمناقشات وفى هذا النمط من التعليم يقوم المعلم بإعداد مقطع فيديو مدته ما بين (٥-١٠) دقائق للمشاريع والتدريبات ويعتبر الفيديو عنصراً أساسياً يشاركه مع المتعلمين فى أحد مواقع الويب أو شبكات التواصل الإجتماعي. (خيرة داودى (٢٠١٩)، ٦)

كما أكدت (إلهام عبد الكريم ٢٠١٦) على فاعلية أساليب التدريس التى تعمل على نقل الأنشطة التى تتم فى القاعة الدراسية كشرح المحاضرات إلى المنزل، ونقل الأنشطة التى عادة ما تتم فى المنزل إلى القاعة الدراسية كالواجبات المنزلية. (إلهام عبد الكريم (٢٠١٦)، ٢)

لذا ترى الباحثة أنه يجب على المنظومة التربوية أن تواكب التطور الهائلاً في إستخدام التكنولوجيا والعمل على إستخدامها في المجال التعليمي لأجل تحقيق الجودة المنشودة من العملية التعليمية والانتقال من مرحلة التعليم التقليدي الذي يقوم علي ثلاثة محاور (المؤسسة التعليمية- المعلم-المتعلم) وهو ما يسمي بمثلث العملية التعليمية إلى تطبيق تقنيات وآليات أكثر عصرنه وجودة، حيث يتم دمج نموذج قائم على المعلم مع نماذج أخرى نشطة ومتمحورة حول الطالبات منها إستراتيجية الصف المقلوب بإعتباره إمتداد لأسلوب (الشرح والنموذج) والذي يتكون من (المنصه -المتعلم- المعلم) وهو مايعرف بالتعلم المقلوب، حيث يهدف لتدعيم أداء الطالبات بتوظيف أساليب تكنولوجيا التعليم والتعلم عن بعد والتقنيات والمواد التعليمية المتطورة والوسائط الإلكترونية المتعددة في العمليات التربويه والتعليمية، حيث أصبح هذا الأسلوب واقعاً تربوياً ملموساً فى الوقت الحالى، يساعد فى خلق موقف تعليمى نشط من خلال الدمج بين التعليم داخل الفصل والتعليم بإستخدام أساليب التكنولوجيا الحديثة من خلال المنصات التعليمية لتحقيق مبدأ إستمرارية التعلم وتحقيق الأهداف التعليمية.

وتعتبر رياضة التنس من أمتع الرياضات للجنسين ولمختلف المراحل السنية سواء كان ذلك عن طريق الممارسة أو المشاهدة حيث تتمتع اللعبة وتتميز فى كثير من الأشياء، أولها بعدها الكبير عن العنف والإلتحام والتي غالبا ما يتم مشاهدتهم فى الألعاب الأخرى، وهذا ما يضيف عليها بعداً آخر من متعة المشاهدة وإنعكاس ذلك على الجماهير التي تلتزم الصمت فور بداية اللعبة، كما تكسب الممارس الصحة العامة فى جميع الإتجاهات الصحية والإجتماعية والنفسية والفيولوجية والبدنية والمهارية.

ويشير (ناصر غريب ٢٠٠٠) الى أن رياضة التنس تعتمد على مجموعة من الضربات كمهارات أساسية حيث أن هذه المهارات التي يتعلمها الفرد ويجيدها المتعلم كما تتميز العديد من الضربات بضرورة توفير العديد من العناصر البدنية التي تسهم فى الأداء لهذه المهارات بكفاءة وفاعلية طول النقطة والشوط والمجموعة والمباراة. (ناصر غريب (٢٠٠٠)، ١٤-١٩)

ويضيف (أبو النجا عز الدين، حمدى الجوهري ٢٠٠١) أن مهارات التنس تشمل العديد من الضربات التي يجب على المتعلم وأن يتقنها جيدا، وتسمى بالضربات الأساسية لكونها تستخدم بشكل كبير أثناء اللعب حيث أنها أساس رياضة التنس لذلك يجب على المتعلم أن يحصلها تحصيلاً قويا حيث تبني عليها الكثير من الضربات الأخرى. (أبو النجا عز الدين، حمدى الجوهري (٢٠٠١م)، ٥٠)

ويتفق كلاً من (إيلين وديع ٢٠٠٢)، (كمال عبد الحميد ٢٠١١) أن مهارات التنس تنقسم إلى:

- ١- المهارات الأساسية وتشمل:
- الضربات الأمامية الأرضية stroke Ground forehand
 - الضربات الخلفية الأرضية Ground back hand stroke
 - ضربات الإرسال service
- ٢- المهارات المتقدمة وتشمل:
- الضربات الطائره والنصف طائره
 - الضربات المرفوعه (المقوسه) Lop
 - الضربات الساحقة Smash
 - الضربات الساقطة Drop shots

(إيلين وديع (٢٠٠٢)، (٤٢)، كمال عبد الحميد (٢٠١١)، (٥٣)

وتعتبر المهارات الأساسية فى رياضة التنس هى المبادئ الأساسية التى تشكل الدعامة القوية التى تسند عليها رياضة التنس ومستوى أى لاعب يعتمد إلى حد كبير على درجة إتقانه لتلك المبادئ، ويمكن إتقان هذه المهارات من خلال إتباع الأسلوب العلمى الصحيح فى التعليم والتدريب، فالإعداد المهارى الجيد للمهارات الأساسية هو الطريق السليم للوصول لأعلى مستوى فى الأداء الرياضى، لذا يجب أن يتم تعلمها على أسس علمية سليمة وتنميتها وتصحيح الأخطاء التى تظهر خلال الممارسة للوصول إلى مرحلة الآلية فى الأداء تحت مختلف الظروف، وهذا الذى يحقق الوصول إلى أعلى المستويات. (ظافر الكاظمى، مازن الطائى (٢٠١٢)، (٤٦ - ٦٨)

وتعد الضربات الأمامية والخلفية الأرضية المستقيمة من أهم المهارات الأساسية حيث أنها الحجر الأساسى فى لعبة التنس وأكثر أنواع الضربات إستخداما حيث يفضلها اللاعبون عن الضربات المتقدمة لسهولة أدائها وإرتفاع نسبة نجاحها لذا يتطلب تعلمها بإتقان والوصول لآلية الأداء تحت ظروف مختلفة.

ومن خلال خبرة وعمل الباحثة كمدرس بكلية التربية الرياضية وتدريبها لمقرر رياضة التنس للطالبات بالمستوى الأول "ساعات معتمدة" اللاتى يقمن بدراسة الجانب التطبيقى فقط لبعض المواد العملية خلال الفصل الدراسى الواحد ومنها مادة التنس وجدت ضعف فى مستوى الطالبات فى الأداء المهارى للمهارات الأساسية المقررة عليهن فى التنس وهذا ما يوضحه جدول (١).

جدول (١)

متوسطات درجات نهاية العام لطالبات المستوى الأول "ساعات معتمدة" فى المهارات
(قيد البحث) فى التنس للعام الدراسى (٢٠٢٠ / ٢٠٢١).

مهارات التنس متوسط الدرجات	الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة (٥٠) درجات	الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة (٥٠) درجات
٢٠٢١/٢٠٢٠	٣٢	٣٠

ومن هنا قامت الباحثة بإجراء مقابلة شخصية مع أعضاء هيئة التدريس القائمين بتدريس التنس لطالبات المستوى الأول "ساعات معتمدة" للتعرف على أهم أسباب ضعف مستوى الأداء المهارى للطالبات وأسفرت نتائج المقابلة على أن فى ظل تنفيذ نظام الساعات المعتمدة والأعداد المتزايدة وضيق زمن المحاضرات العملية أصبح من الصعب ربط الجانب النظرى بالتطبيقى مما أثر بالسلب على العملية التعليمية وكذلك استخدام أساليب التدريس التقليدية، ثم قامت الباحثة بإجراء مقابلة شخصية مع طالبات المستوى الأول للعام الدراسى (٢٠٢١م) للتعرف على أسباب انخفاض مستواهم فى التنس فكانت أهم الأسباب التى تم ذكرها هى عدم دراسة الجانب النظرى للمادة العملية فهم يقمن بتعلم مهارات لا يعرفن عنها أى معلومات ولا يشاهدونها أو يمارسونها من قبل، وأن زمن المحاضرة العملية لا يتسع للعديد من الأسئلة النظرية ولا للتدريب بشكل كافى على المهارات المتعلمة وأن تدريس مهارات التنس يعتمد على الطريقة التقليدية دون مشاركتهن فى الموقف التعليمى، الأمر الذى دعى الباحثة للبحث والإستقصاء عن أهم الإستراتيجيات الحديثة التى يمكن من خلالها التغلب على هذه المشكلات، ويمكنها تحقيق نواتج التعلم بصورة أفضل ومن خلال قراءات الباحثة وإطلاعها على الأبحاث والدراسات السابقة وجدت أن لإستخدام إستراتيجية الصف المقلوب دور قوى وفعال فى تحسين مستوى الأداء المهارى فى الرياضات المختلفة سواء فى الرياضات الجماعية أو الفردية حيث أكدت نتائج دراسة كل من "زياد سالم، حميد أحمد" (٢٠١٩) فى مجال كرة القدم، ودراسة بوسى أحمد، رانيا إبراهيم (٢٠٢٠) فى مجال الهوكى، دراسة محمد رخا، محمد كمال (٢٠٢٠) فى مجال السباحة، دراسة بدور محمد (٢٠١٩) فى مجال كرة اليد، دراسة محمد جمال (٢٠٢٠) فى مجال الكرة الطائرة على أن إستخدام الصف المقلوب كان له تأثيراً إيجابياً واضحاً على نواتج التعلم المختلفة.

كما أشارت توصيات بعض المؤتمرات إلى أهمية استخدام الأساليب التكنولوجية فى التعليم ومنها "المؤتمر العلمى الثانى عشر للجمعية المصرىة لتكنولوجيا التعليم (٢٠٠٩)، المؤتمر الدولى الثانى للتعليم الإلكترونى والتعليم عن بعد (٢٠١١)، المؤتمر العلمى السابع للجمعية العربيه لتكنولوجيا التربيه (٢٠١٢)، المؤتمر الدولى لتكنولوجيا المعلومات الرقميه

الإتجاهات الحديثه في تكنولوجيا المعلومات (٢٠١٣)، المؤتمر الدولي الثالث للتعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد (٢٠١٣)، مؤتمر إدارة التحول الرقمي لتحقيق رؤيه مصر (٢٠٣٠)، والتي أوصت بضروره تطوير وتصميم بيئات الكترونية تفاعلية وتوظيفها بما يتناسب مع الأهداف التعليمية، والإستفاده من تطبيقات التكنولوجيا والإتصالات لتحسين العملية التعليمية وجودتها.

ومن هذا المنطلق تري الباحثة ضرورة إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب لتعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس لطالبات المستوى الأول "ساعات معتمدة" بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الإسكندرية من خلال دمج التعلم المباشر والتعلم الإلكتروني معاً لتقديم المعارف والمعلومات الكترونياً من خلال المنصة التعليمية وبصورة مسبقة لعملية التعليم من أجل توظيفها في الجانب التطبيقي أثناء المحاضرة العملية لتحقيق نواتج التعلم المستهدفة، حيث تساعد إستراتيجية الصف المقلوب في دراسة المادة العملية ومراجعتها في المنزل بعيداً عن المحاضرات بشكل غير تزامني، وتساعد الطالبات علي التعلم الذاتي المنظم حسب قدراتهن وإمكاناتهن، وتشجيعهن علي التفاعل مع البيئة المحيطة، وزيادة دافعيتهن نحو التعلم، وإندماجهن بصورة أفضل في عملية التعلم وربط الجانب النظري بالجانب العملي، فمن المتعارف عليه أن كلما زادت الحصيلة المعرفية للأداء المهارى زادت سرعة تعلمه.

هدف البحث:

- ١- التعرف علي فعالية إستراتيجية الصف المقلوب في بعض نواتج تعلم التنس لطالبات المستوى الأول "ساعات معتمدة" بكلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية وذلك من خلال :-
- تصميم إستراتيجية الصف المقلوب لتعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس.
- قياس مستوى الأداء المهارى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس من خلال الإختبارات المهارية.
- إعداد إستمارة لتقييم الأداء الفنى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس.
- إعداد إستمارة لقياس الإتجاه من خلال معرفة آرائهن وإنطباعاتهن نحو إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب عن بعد في تعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس.

فروض البحث:

١. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري وإستمارة تقييم الأداء الفنى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس لصالح القياس البعدي.
٢. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري وإستمارة تقييم الأداء الفنى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس لصالح القياس البعدي.
٣. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسات البعدية لكل من المجموعة التجريبية و الضابطة في مستوى الأداء المهاري وإستمارة تقييم الأداء الفنى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس لصالح للمجموعة التجريبية.
٤. آراء وإنطباعات المجموعة التجريبية إيجابية نحو إستخدام الصف المقلوب فى تعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس.

مصطلحات البحث:**• إستراتيجية الصف المقلوب (flipped classroom) :**

هو أحد أشكال التعلم المدمج التى يتم فيها دمج التعلم المباشر والتعلم الإلكتروني معاً لتقديم المعارف والمعلومات للطالبات إلكترونياً من خلال المنصة التعليمية فى شكل مقاطع فيديو، وملفات صوتية وعروض تقديمية، وذلك بصورة مسبقة لعملية التعليم لتلقيها فى المنزل من أجل دراستها وإستيعابها وتوظيفها فى الجانب التطبيقي أثناء المحاضرة العملية لتحقيق نواتج التعلم المستهدفة بصورة أفضل. (تعريف إجرائي)

• نواتج التعلم :

التغير المقاس فى مستوى الطالبات المهارى كمحصلة لما تم إكتسابه وتعلمه من خلال تطبيق إستراتيجية الصف المقلوب، وكذلك السلوك الوجدانى للطالبات من خلال معرفة ميولهن وإتجاهاتهن نحو التعلم بإستخدام إستراتيجية الصف المقلوب. (تعريف إجرائي)

إجراءات البحث:**منهج البحث :**

قد إستخدمت الباحثة المنهج التجريبي حيث أنه أكثر أساليب البحث العلمى مناسبة لهدف وطبيعة هذه الدراسة.

التصميم التجريبي :

تم استخدام التصميم التجريبي ذو المجموعتين (التجريبية والضابطة)، بتصميم القياس (القبلي - البعدي) لمجموعتي الدراسة، وذلك لتحقيق هدف البحث وهو التقويم الخارجي لتأثير إستراتيجية الصف المقلوب فى تعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) فى التنس لطالبات المستوى الأول " ساعات معتمدة".

مجتمع البحث:

تم إختيار مجتمع البحث بالطريقه العمدية من طالبات المستوى الأول " ساعات معتمدة" بكلية التربية الرياضية بنات الفصل الدراسي الثانى من العام الدراسي (٢٠٢١/٢٠٢٢) وذلك للأسباب التالية:

- . أفراد العينة مبتدئات وليس لديهن خبرة تعليمية سابقة فى التنس.
- . أفراد العينة من مرحلة نمو واحدة.
- . أفراد العينة يخضعن لخطة دراسية واحدة.
- . الإنتظام فى الدراسة طوال العام الدراسي.

عينه البحث:

تم إختيارالعينة بالطريقة العمدية (٦ أقسام) حيث تقوم الباحثة بالتدريس لهن من بين (٣٤ قسماً) وإشتملت العينة الأساسية قيد البحث على (١٨٧) طالبة وتم إستبعاد عدد (٧) طالبات للأسباب التالية:

- ٤ طالبات تمارسن رياضة التنس فى الأندية.
- ٣ طالبات غير منتظمات فى الحضور لأسباب مرضية.
- وبذلك أصبحت عينة البحث (١٨٠) طالبة وقد تم تقسيمهن الى :-
- عينة إستطلاعية لتقنين أدوات البحث قوامها (٢٠) طالبة.
- عينة أساسية قسمت عشوائياً الى مجموعتين أحدهما تجريبية (٨٠) طالبة والأخرى، ضابطة (٨٠) طالبة.

جدول (٢)

توصيف لعينة البحث من إجمالي العينة الكلية للبحث.

النسبة المئوية %	العدد	الدلائل الإحصائية العينة
٦.٦٧%	٨٠	عينة المجموعة التجريبية
٦.٦٧%	٨٠	عينة المجموعة الضابطة
١.٦٦%	٢٠	عينة الدراسة الإستطلاعية
٠.٥٨%	٧	المستبعدين
٨٤.٤٢%	١٠١٣	المتبقى من المجتمع الكلى
١٠٠%	١٢٠٠	المجموع

- تجانس عينة البحث في المتغيرات:

قامت الباحثة بإجراء التجانس بين أفراد مجتمع وعينة البحث في ضوء المتغيرات الأساسية (السن - الطول - الوزن)، والمتغيرات البدنية والمهارية لمهارات التنس (قيد البحث)، وكانت النتائج كما يوضحها جدول (٣).

جدول (٣)

تجانس عينة البحث الكلية قبل التجربة (ن = ١٨٠)

معامل الالتواء	معامل التقلطم	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	+	العلاقات الإحصائية للمتغيرات
٠.٢٣-	١.٠١-	٠.١٥	١٨.٣	١٨.٠٧	سنة	السن
٠.٠٣-	٠.٢٥١	٠.٠٤	١.٦٢	١.٦٧	متر	الطول
٠.٢٧-	٠.٥١-	٣.١١	٦٠.١٠	٦٠.١٣	كجم	الوزن
٠.٦٨-	١.٠٧	٠.٩٢	٤.٠٠	٤.٨٣	المتر	دفع كرة طبية ٣ كجم
٠.٢٩-	١.٠٢-	٠.١٤	١.٦٥	١.٨١	المتر	الوثب العريض من الثبات
٠.٣١-	٠.٢٥-	٢.٢٥	١٨.٠٠	١٧.٥٦	الرطل	قوة القبضة (يمين)
٠.٢٩-	٠.٢٧-	٢.٣٥	١٦.٠٠	١٦.٠١	الرطل	قوة القبضة (شمال)
٠.٣٨	٠.٦٠	٠.٧٩	١٣.٠٣	١٣.١٣	ث	الجرى الزججى
٠.١٠-	٠.٢٨-	٤.٢٨	٢٠.٠٠	٢٠.٤٢	العدد	الجرى في المكان ١٥ ث
٠.٩١	٠.٣٠-	٢.١٤	١٨.٥٠	١٨.٨٩	العدد	رمى واستقبال الكرة.
٠.٥٩	٠.٥٥-	٠.٦٠	١.٥	١.٥٦	العدد	إختبار الضربة الامامية الارضية
٠.١٦	٠.٤٠-	٠.٥٩	١	١.٤٧	العدد	إختبار الضربة الخلفية الارضية
١.١٥	٣.١٩	٠.٣٨	٠.٥٠	٠.٥٣	الدرجة	أداء الضربة الامامية الارضية المستقيمة
٠.٧٨	١.٩٤	٠.٣٦	٠.٥٠	٠.٤٨	الدرجة	أداء الضربة الخلفية الارضية المستقيمة

يتضح من جدول (٣) أن البيانات الخاصة بعينة البحث الكلية معتدلة وغير مشتتة وتتسم بالتوزيع الطبيعي للعينة، حيث تراوحت قيمة معامل الالتواء فيها بين (-٠.٦٨ : ١.١٥) وهذه القيمة تقترب من الصفر، وتقع في المنحنى الإعتدالي ما بين (± ٣) ، مما يؤكد على إعتدالية العينة في المتغيرات الأساسية لعينة البحث قبل إجراء التجربة.

- أدوات البحث:

أولاً :- الأجهزة والأدوات المستخدمة في القياس :-

- ميزان طبي لقياس الوزن (بالكيلو جرام).
- جهاز الرستاميتير لقياس الطول (بالسم).
- جهاز المانوميتر لقياس قوة القبضة.
- إستمارات تسجيل البيانات.

- ملعب تنس
- ساعة إيقاف.
- شريط قياس.
- كرات تنس.
- حائط تدريب.
- كرات طبية.

ثانياً: إستمارات إستطلاع الرأى :

- ١- إستمارة إستطلاع آراء الخبراء حول تحديد القدرات البدنية المرتبطة بمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس والإختبارات التى تقيسها. (إعداد الباحثة)
- ٢- إستمارة إستطلاع آراء الخبراء حول تحديد إختبارات الأداء المهارى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس. (إعداد الباحثة)
- ٣- إستمارة إستطلاع آراء الخبراء حول تحديد محاور إستمارة تقييم الأداء الفنى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس. (إعداد الباحثة)
- ٤- إستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب فى تعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس. (إعداد الباحثة)
- ١ - إستمارة إستطلاع آراء الخبراء حول تحديد القدرات البدنية المرتبطة بمهارتى(الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس والإختبارات التى تقيسها.

قامت الباحثة بالرجوع للمراجع العربية والأجنبية والدراسات المرتبطة برياضة التنس التى أمكن الحصول "أمين الخولى وجمال الدين الشافعى (٢٠٠٠)، "إيلين وديع(٢٠٠٧)،(2003) Gilley، مها إبراهيم (٢٠٠٥)، محى صبجى (٢٠٠٧)، دعاء السعيد (٢٠٠٧)، إيثار عبدالكريم المعمار (٢٠١٠)، رشا مصطفى (٢٠١٢)، محمود محمد (٢٠١٢) لتحديد القدرات البدنية المرتبطة بالتنس بصفة عامة من خلال إستمارة إستطلاع الرأى وعرضها على السادة الخبراء والمتخصصين فى رياضة التنس وعددهم (٩) خبير ولهم خبرة سابقة فى تدريسها لا تقل

عن خمس سنوات مرفق رقم (١) وذلك لإبداء الرأى فى أهم القدرات البدنية المرتبطة بالمهارات (قيد البحث) فى التنس والإختبارات التى تقيسها ويوضحها جدول (٤).

جدول (٤)

نسبه إتفاق الخبراء حول إختبارات القدرات البدنية المرتبطة بالمهارات قيد البحث (ن = ٩)

الاهمية النسبية	غير مناسب		مناسب الى حد		مناسب		الإختبارات	القدرات البدنية
	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	- إختبار دفع كرة طبية ٣ كجم	القوة المميزة بالسرعة
٦١.١١	٣٣.٣٣	٣	١١.١١	١	٥٥.٥٦	٥	- إختبار الوثب العمودي لسارجنت.	
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	- إختبار الوثب العريض من الثبات	
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	- إختبار قوة القبضة (يمين) (يسار)	القوة العضلية
٤٩.٩٩	٤٤.٤٤	٤	١١.١١	١	٤٤.٤٤	٤	- إختبار ضغط البار الحديدى باليدىن لأعلى من وضع الوقوف	
٦٦.٦٧	٣٣.٣٣	٣	٠.٠٠	٠	٦٦.٦٧	٦	- إختبار الشد من فوق الرأس.	
٦٦.٦٧	٢٢.٢٢	٢	٢٢.٢٢	٢	٥٥.٥٦	٥	- إختبار الجرى الزجراجى بين الحواجز.	الرشاقة
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	- إختبار الجرى الزجراجى	
٦١.١١	٣٣.٣٣	٣	١١.١١	١	٥٥.٥٦	٥	- إختبار الجرى والدوران ربع دورة جهة اليمين	
٤٩.٩٩	٤٤.٤٤	٤	١١.١١	١	٤٤.٤٤	٤	- إختبار العدو ٣٠ متر.	السرعة
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	- إختبار الجرى فى المكان ١٥ ث.	
٦٦.٦٧	٢٢.٢٢	٢	٢٢.٢٢	٢	٥٥.٥٦	٥	- إختبار نيلسون لقياس زمن الرجوع بالقدم.	
٦٦.٦٧	٣٣.٣٣	٣	٠.٠٠	٠	٦٦.٦٧	٦	- إختبار نط الحيل.	التوافق

تابع جدول (٤)
نسبه إتفاق الخبراء حول إختبارات القدرات البدنية المرتبطة بالمهارات قيد البحث (ن = ٩)

الاهمية النسبية	غير مناسب		مناسب الى حد		مناسب		الإختبارات	القدرات البدنية
	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	- إختبار رمى واستقبال الكرة.	
٧٢.٢٢	٢٢.٢٢	٢	١١.١١	١	٦٦.٦٧	٦	- إختبار الدوائر المرقمة.	
٦١.١١	٣٣.٣٣	٣	١١.١١	١	٥٥.٥٦	٥	- إختبار التصويب على المسطحات المتداخلة.	
٦٦.٦٦	١١.١١	١	٤٤.٤٤	٤	٤٤.٤٤	٤	- إختبار التصويب باليد على الدوائر المتداخلة.	الدقة
٦٦.٦٧	٢٢.٢٢	٢	٢٢.٢٢	٢	٥٥.٥٦	٥	- إختبار التميرر بالكرة والمضرب على الحائط	
٤٩.٩٩	٤٤.٤٤	٤	١١.١١	١	٤٤.٤٤	٤	- إختبار الجرى والمشى ٨٠٠م.	
٦٦.٦٧	٣٣.٣٣	٣	٠.٠٠	٠	٦٦.٦٧	٦	- إختبار الجرى ٤٠٠م.	التحمل الدورى التنفسى
٦٦.٦٧	٢٢.٢٢	٢	٢٢.٢٢	٢	٥٥.٥٦	٥	- إختبار الجرى المكسوكى ٥٥٥٥م.	
٦٦.٦٧	٣٣.٣٣	٣	٠.٠٠	٠	٦٦.٦٧	٦	- إختبار الوقوف على يد واحدة.	
٦٦.٦٧	٢٢.٢٢	٢	٢٢.٢٢	٢	٥٥.٥٦	٥	- الوقوف بالقدم على الكرة.	التوازن
٦٦.٦٧	٢٢.٢٢	٢	٢٢.٢٢	٢	٥٥.٥٦	٥	- إختبار التوازن على الرأس واليدين.	
٦٦.٦٧	٣٣.٣٣	٣	٠.٠٠	٠	٦٦.٦٧	٦	- إختبار ثشى الجذع خلفا من الوقوف.	
٦٦.٦٧	٢٢.٢٢	٢	٢٢.٢٢	٢	٥٥.٥٦	٥	- إختبار اطالة (مد) الجذع.	المرونة
٤٩.٩٩	٤٤.٤٤	٤	١١.١١	١	٤٤.٤٤	٤	- إختبار الكوبرى.	

ويتضح من جدول (٤) أن الخبراء قد إتفقوا على (٥) قدرات بدنية ويمثلهم عدد (٦) إختبارات بدنية وهي أعلى نسبة إتفاق حيث بلغت نسبة الموافقة على هذه القدرات والإختبارات ما بين (٨٨,٨٩ % الى ٩٤.٤٥ %) وهي :

- إختبار دفع الكرة طبية ٣كجم.
- إختبار الوثب العريض من الثبات.
- إختبار قوة القبضة (يمين، يسار).
- إختبار الجرى الزجراجى.
- إختبار الجرى فى المكان ١٥ ث.
- إختبار رمى وإستقبال الكرة.

وللتأكد من صلاحية الإختبارات قامت الباحثة بإيجاد معاملات الصدق والثبات لتلك الإختبارات حيث تم تطبيقها على عينة الدراسة الإستطلاعية، وتم إستخدام طريقة المقارنة الطرفية لإيجاد معامل الصدق ويوضحه جدول رقم (٥).

جدول (٥)

معاملات الصدق لإختبارات القدرات البدنية المرتبطة بمهارات التنس (قيد البحث) (ن=٢٠)

معامل الصدق	مستوى الدلالة	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	الإرباع الأدنى ن=٥		الإرباع الأعلى ن=٥		وحدة القياس	الدلالات الإحصائية للإختبارات
				±ع	س	±ع	س		
٠.٩٥	٠.٠٠	*٩.٠٦	٣.٠٠	١.٦٤	٣.٨٠	١.١٠	٦.٨٠	المتر	دفع كرة طبية ٣كجم
٠.٨٥	٠.٠٠	*٤.٦٤	٢٨.٢٣	٠.٦١	١١٣.٦٢	٠.٥٩	١٤١.٨٥	المتر	الوثب العريض من الثبات
٠.٩٣	٠.٠٠	*٧.٢١	٦.٢٠	٠.٨٤	١٦.٨٠	١.٧٣	٢٢.٠٠	الدرجة	قوة القبضة (يمين)
٠.٩٤	٠.٠٠	*٧.٩٦	٥.٤٠	١.١٤	١٥.٦٠	١.٠٠	٢١.٠٠	الدرجة	قوة القبضة (شمال)
٠.٩٠	٠.٠٠	*٥.٨٤	٦.٢٠	٠.٨٩	١٥.٤٠	٢.٦١	٩.٦٠	ث	الجرى الزجراجى
٠.٩٤	٠.٠٠	*٧.٤٧	٥.٦٠	٠.٤٥	٤.٢٠	١.٩٢	٩.٨٠	العدد	الجرى فى المكان ١٥ ث
٠.٩٦	٠.٠٠	*١٠.٣٧	١٠.٨٢	٠.٩٢	١٢.٣٢	٠.٦٤	٢٣.١٤	العدد	رمى وإستقبال الكرة.

* قيمة "ت" الجدولية معنوية عند مستوى (٠.٠٥) = (٢.٣١)

يتضح من جدول (٥) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في جميع الإختبارات حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة فيها ما بين (٤.٦٤ إلى ١٠.٣٧) وهذه القيم أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) = (٢.٣١)، وتراوحت قيم معامل الصدق فيها ما بين (٠.٨٥) إلى (٠.٩٦) مما يؤكد صدق الإختبارات البدنية قيد البحث.

ولإيجاد معامل الثبات قامت الباحثة بتطبيق الإختبارات على عينة الدراسة الإستطلاعية وإعادة تطبيقها على نفس العينة بفارق زمني أسبوع من تطبيق الإختبارات، كما يوضحها جدول (٦).

جدول (٦)

معاملات الثبات لإختبارات القدرات البدنية المرتبطة بمهارات التنس (قيد البحث) (ن = ٢٠)

مستوى الدلالة	قيمة (ر)	الفرق بين المتوسطين		التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الدلالات الإحصائية الإختبارات
		ع±	س	ع±	س	ع±	س		
٠.٠٠	*٠.٦٨٠	٠.١٦	٠.٢٣	٠.٢١	٥.٣٣	٠.١٧	٥.١٠	المتر	دفع كرة طبية ٣كجم
٠.٠٠	*٠.٧٣١	٢.٢٨	٥.٢	٣.٣٥	١٣٩.٤٥	٢.٥١	١٣٤.٢٥	المتر	الوثب العريض من الثبات
٠.٠٠	*٠.٩١٧	١.١٧	٠.٧٠	١.٢٢	١٧.٠٠	١.٣٠	١٧.٧٠	الدرجة	قوة القبضة (يمين)
٠.٠٠	*٠.٨٧٣	٠.٩٢	٠.٣٠	٠.٨٢	١٥.٤٠	١.٠٣	١٥.٧٠	الدرجة	قوة القبضة (شمال)
٠.٠٠	*٠.٧٣٣	٢.١٢	٠.٥	٣.٠٢	١٠.٥٥	١.٧٠	١٠.٠٥	ث	الجرى الزجراجي
٠.٠٠	*٠.٨٧٠	٠.٤٦	٠.٥٣	٠.٨٥	٦.٧٨	٠.٩٣	٦.٣٥	العدد	الجرى فى المكان ١٥ ث
٠.٠٠	*٠.٩٢٧	٠.٣١	٠.٣٥	٠.٧٦	٢٢.٥١	٠.٨٣	٢٢.١٦	العدد	رمى واستقبال الكرة.

* قيمة (ر) الجدولية فى إتجاه واحد معنوية عند مستوى (٠.٠٥) = (٠.٣٦٩)

يتضح من جدول (٦) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والثانى، حيث تراوحت قيم (ر) المحسوبة فيها ما بين (٠.٦٨٠ إلى ٠.٩٢٧) وهذه القيم أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) = (٠.٣٦٩)، وبمستوى دلالة أقل من (٠.٠٥) مما يؤكد أن الإختبارات البدنية تتميز بالثبات وأنها تعطى نفس النتائج إذا أعيد تطبيقها مرة أخرى على نفس العينة وفي نفس الظروف.

٢- إستمارة إستطلاع آراء الخبراء حول تحديد إختبارات الأداء المهاري لمهارتي (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس.

بعد الإطلاع على المراجع الخاصة برياضة التنس منها " إيلين وديع (٢٠٠٢)، إيلين وديع (٢٠٠٧)، ظافر الكاظمي، محي صبحي (٢٠٠٧)، مازن الطائي (٢٠١٢) والدراسات المرتبطة برياضة التنس منها " مها إبراهيم (٢٠٠٥)، دعاء السعيد (٢٠٠٧)، إيثار عبدالكريم (٢٠١٠)، رشا مصطفى (٢٠١٢)، محمود محمد (٢٠١٢) التي أمكن الحصول عليها قامت الباحثة بحصر الإختبارات المهارية التي تقيس أداء المهارات (قيد البحث) في التنس، حيث تم تصميم إستمارة إستطلاع رأي الخبراء لتحديد أنسب الإختبارات المهارية وفي ضوء عرض الإستمارة على الخبراء تم التوصل الى الإختبارات المهارية التالية التي يوضحها جدول (٧).

جدول (٧)

التكرار والنسبة المئوية والأهمية النسبية لاستطلاع رأي الخبراء في مدى مناسبة الإختبارات المهارية لعينة البحث (ن = ٩)

رقم الإختبار	اسم الإختبار	مناسب		مناسب الى حد		غير مناسب		الأهمية النسبية
		التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %	
١	إختبار دقة أداء الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة	٤	٤٤.٤٤	٢	٢٢.٢٢	٣	٣٣.٣٣	٥٥.٥٥
٢	إختبار دقة أداء الضربة الامامية الأرضية المستقيمة	٥	٥٥.٥٦	٢	٢٢.٢٢	٢	٢٢.٢٢	٦٦.٦٧
٣	إختبار الضربة الامامية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة	٨	٨٨.٨٩	١	١١.١١	٠	٠.٠٠	٩٤.٤٥
٤	إختبار الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة	٨	٨٨.٨٩	١	١١.١١	٠	٠.٠٠	٩٤.٤٥

يتضح من جدول (٧) أن الخبراء قد إتفقوا على إختبارين مهاريين فقط وهما :

- إختبار الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة.

- إختبار الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة.

حيث بلغت نسبة الموافقة على هذان الإختباران (٩٤.٤٥%) فى حين جاءت باقى القدرات والإختبارات ما بين (٥٥.٥٥% الى ٦٧.٦٦٧%)، وللتأكد من صلاحية الإختبارات قامت الباحثة بإيجاد معاملات الصدق والثبات لتلك الإختبارات حيث تم تطبيقها على العينة الاستطلاعية، وتم إستخدام طريقة المقارنة الطرفية لإيجاد معامل الصدق كما يوضحها جدول (٨).

جدول (٨)

معاملات الصدق للإختبارات المهارية قيد البحث (ن = ٢٠)

معامل الصدق	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	الإرباع الأدنى ن=٥		الإرباع الأعلى ن=٥		وحدة القياس	الدلالات الإحصائية للإختبارات
			ع±	س	ع±	س		
٠.٩٨٦	*١٠.٦١	٢.٦٠	٠.٥٤	٠.٤٠	٠.٧٠	٣	العدد	إختبار الضربة الامامية الارضية المستقيمة ٢٠ كرة
٠.٩٨٠	*١١.٠٠	٢.٢٠	٠.٥٤	٠.٤٠	٠.٥٤	٢.٦٠	العدد	إختبار الضربة الخلفية الارضية المستقيمة ٢٠ كرة

* قيمة (ت) الجدولية معنوية عند مستوى (٠.٠٥) = (٢.٣١)

يتضح من جدول (٨) الخاص بالفروق بين الإرباع الأعلى والإرباع الأدنى في الإختبارات المهارية لإيجاد معامل الصدق، توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى جميع الإختبارات حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة فيها ما بين (١٠.٦١ إلى ١١.٠٠) وهذه القيم أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) = (٢.٣١)، وتراوحت قيم معامل الصدق فيها ما بين (٠.٩٨٠ إلى ٠.٩٨٦) مما يؤكد صدق الإختبارات المهارية قيد البحث.

ولإيجاد معامل الثبات قامت الباحثة بتطبيق الإختباران على عينة الدراسة الإستطلاعية التى قوامها (٢٠) طالبة خارج عينة البحث ثم إعادة تطبيقها على نفس العينة بعد أسبوع من تطبيق الإختباران حتى لا تتداخل عوامل أخرى مؤثرة على الأداء، كما يوضحها جدول (٩).

جدول (٩)
معاملات الثبات للإختبارات المهارية قيد البحث (ن = ٢٠)

قيمة (ر)	قيمة (ت) المحسوبة	الفرق بين المتوسطين		التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الدلائل الإحصائية للإختبارات
		±ع		±ع	س	±ع	س		
*٠.٩٧٤	٠.٣٧٠	٠.٣٠	*٠.٩٧٤	١.٠٨	١.٢٧	١.٢٠	١.٣٠	العدد	إختبار الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة
*٠.٩٦٢	٠.٣٧٠	٠.٣٠	*٠.٩٦٢	٠.٩٨	١.٣٥	١.٠٤	١.٣٧	العدد	إختبار الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة

* قيمة (ر) الجدولية في إتجاه واحد معنوية عند مستوى (٠.٠٥) = (٠.٣٦٩)

يتضح من جدول (٩) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والثاني في الإختبارات المهارية حيث تراوحت قيم (ر) المحسوبة فيها ما بين (٠.٩٦٢ إلى ٠.٩٧٤) وهذه القيم أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) = (٠.٣٦٩)، مما يؤكد أن هذه الإختبارات المهارية تتميز بالثبات وأنها تعطي نفس النتائج إذا أعيد تطبيقه مرة أخرى على نفس العينة وفي نفس الظروف.

٣- إستمارة إستطلاع آراء الخبراء حول تحديد محاور إستمارة تقييم الأداء الفني لمهارتي (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس.

بعد الإطلاع على المراجع الخاصة برياضة التنس لتحليل الأداء الفني لمهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة ومهارة الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة منها: "مها إبراهيم" (٢٠٠٥)، "إيلين وديع" (٢٠٠٧)، "محي صبحي" (٢٠١١)، "ظافر الكاظمي، مازن الطائي" (٢٠١٢) تمكنت الباحثة من إستخلاص الخصائص الحركية التالية، موزعة على ثلاث مراحل فنية وكان توزيع الدرجات كالتالي بناءً على آراء الخبراء :

- المرحلة التمهيديّة وتشمل على ست خصائص حركية. (ثلاث درجات)
 - المرحلة الأساسية وتشمل على خمس خصائص حركية. (خمس درجات)
 - مرحلة المتابعة وتشمل على خاصيتان حركيتان. (درجتان)
 - وبذلك تكون النهاية العظمى للإستمارة (عشرة) درجات والنهاية الصغرى (صفر).
- ولكى يتم التأكيد من صلاحية إستخدام تلك الإستمارة قامت الباحثة بإجراء المعالجات الإحصائية بها كالتالي :

أولاً : حساب صدق الإستمارة : تم حساب الصدق للإستمارة تقييم الأداء الفني بإستخدام:

أ- **صدق المحتوى** : تم عرض إستمارة تقييم الأداء الفني على الخبراء المتخصصين فى مجال التنس للإستعانة بأرائهم وخبراتهم فى مدى صحة توصيف مراحل الأداء المهارى لكل مرحلة وجدول رقم (٩) يوضح ذلك

جدول (١٠)

التكرار والنسبة المئوية والأهمية النسبية إستمارة تقييم الأداء الفني للضربة الأمامية الأرضية المستقيمة (ن = ٩)

الأهمية النسبية	غير موافق		موافق الى حد		موافق		خصائص الأداء المهارى	مراحل الأداء
	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	١- الوقوف الجانبي مع مواجهة الكتف الأيسر للشبكة. "اللاعب الأيمن". بأخذ خطوة بالقدم البعيدة عن جانب الكرة للامام.	المرحلة التمهيديّة (٣ درجات)
٨٣.٣٣	٠.٠٠	٠	١١.١١	٢	٧٧.٧٨	٧	٢- تؤدي المرجحة الخلفية بمجرد قيام المنافس بضرب الكرة.	
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	٣- تمرجح الذراع القابضة للمضرب إلى الخلف مع مراعاة عدم تغيير القبضة .	
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	٤- يكسرون رأس المضرب موازياً للأرض .	
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	٥- تكون الذراع منثنية قليلاً عند المرفق.	
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	٦- ينقل ثقل الجسم في نفس الوقت على القدم الخلفية "اليمنى" والركبة منثنية بخفة.	
٨٣.٣٣	٠.٠٠	٠	١١.١١	٢	٧٧.٧٨	٧	١- يتم رفع الكعب الأيمن من الأرض.	المرحلة الأساسية (ضرب وملاعبة الكرة) (٥ درجات)
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	٢- ينقل ثقل الجسم علي القدم الأمامية اليسرى الركبة منثنية ثنيا خفيفا.	
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	٣- تمرجح الذراع الضاربة في نفس الوقت للامام بحيث يكون سطح المضرب موازياً للشبكة.	

تابع جدول (١٠)
التكرار والنسبة المئوية والأهمية النسبية إستمارة تقييم الأداء الفني للضربة الأمامية الأرضية
المستقيمة (ن = ٩)

الأهمية النسبية	غير موافق		موافق الى حد		موافق		خصائص الأداء المهاري	مراحل الأداء
	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
٩٤.٤٥	٠.٠٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	٤- تكون ملاقاه الكرة و هي في نقطة مقابلة امام اصابع القدم الأمامية اليسرى.	مرحلة المتابعة (درجتان)
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	٥- يتحرك الجسم كله في حركة انسيابية مع حركة الضرب للأمام.	
٨٣.٣٣	٠.٠٠٠	٠	١١.١١	٢	٧٧.٧٨	٧	١- تتقل القدم الخلفية اليمنى في نفس الوقت للأمام لكي يواجه الجسم الشبكة مرة أخرى في وقفة الإستعداد استعداد للضربة التالية.	
٩٤.٤٥	٠.٠٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	٢- إستمرار حركة المضرب والذراع الضاربة بعد ضرب الكرة بحيث تكون اليد الضاربة مستقيمة تقريبا و يكون رأس المضرب بإرتفاع الرأس والمقبض لأسفل.	

جدول (١١)
التكرار والنسبة المئوية والأهمية النسبية إستمارة تقييم الأداء الفني للضربة الخلفية الارضية
المستقيمة ن = ٩

الأهمية النسبية	غير موافق		موافق الى حد		موافق		خصائص الأداء المهاري	مراحل الأداء
	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
٩٤.٤٥	٠.٠٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	١- الوقوف الجانبي مع مواجهة الكتف الأيمن للشبكة. "اللاعب الأيمن" يأخذ خطوة بالقدم البعيدة عن جانب الكرة للأمام.	مرحلة المرجحة الخلفية (٣ درجات)

تابع جدول (١١)
التكرار والنسبة المئوية والأهمية النسبية إستمارة تقييم الأداء الفني للضربة الخلفية الارضية
المستقيمة ن = ٩

الأهمية النسبية	غير موافق		موافق الى حد		موافق		خصائص الأداء المهاري	مراحل الأداء
	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	٢- تؤدي المرجحة الخلفية بمجرد قيام المنافس بضرب الكرة.	
٨٣.٣٣	٠.٠٠	٠	١١.١١	٢	٧٧.٧٨	٧	٣- تمرجح الذراع القابضة للمضرب إلى الخلف مع مراعاة عدم تغيير القبضة	
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	٤- يكون رأس المضرب موازياً للأرض.	
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	٥- تكون الذراع منتشبة قليلاً عند المرفق.	
٨٣.٣٣	٠.٠٠	٠	١١.١١	٢	٧٧.٧٨	٧	٦- ينقل ثقل الجسم في نفس الوقت على القدم الخلفية "اليسرى" والركبة منتشبة بخفة.	
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	١- يتم رفع الكعب الأيسر من الأرض.	المرحلة الأساسية (٥ درجات)
٨٣.٣٣	٠.٠٠	٠	١١.١١	٢	٧٧.٧٨	٧	٢- ينقل ثقل الجسم على القدم الامامية اليمنى و الركبة منتشبة ثنيا خفيفا.	

تابع جدول (١١)
التكرار والنسبة المئوية والأهمية النسبية إستمارة تقييم الأداء الفني للضربة الخلفية الارضية
المستقيمة ن = ٩

الأهمية النسبية	غير موافق		موافق الى حد		موافق		خصائص الأداء المهاري	مراجلة الأداء
	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
٩٤.٤٥	٠.٠٠	٠	١١.١١	١	٨٨.٨٩	٨	٣- تمرجح الـذراع الضارية في نفس الوقت للامام بحيث يكون سطح المضرب موازيا للشبكة	
٨٣.٣٣	٠.٠٠	٠	١١.١١	٢	٧٧.٧٨	٧	٤- تكون ملاقاه الكرة و هي في نقطة مقابلة أمام أصابع القدم الأمامية اليمنى.	
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	٥- يتحرك الجسم كله في مرجحة انسيابية مع حركة الضرب.	
٨٣.٣٣	٠.٠٠	٠	١١.١١	٢	٧٧.٧٨	٧	١- تتقل القدم الخلفية اليسرى في نفس الوقت للأمام لكي يواجه الجسم الشبكة مرة أخرى في وقفة الإستعداد اسعداد للضربة الثانية.	المرجلة النهائية (المتابعة) (درجتان)
٨٨.٨٩	١١.١١	١	٠.٠٠	٠	٨٨.٨٩	٨	٢- إستمرار حركة المضرب والذراع الضارية بعد ضرب الكرة بحيث تكون اليد الضارية مستقيمة تقريبا و يكون رأس المضرب بارتفاع الرأس والمقبض لأسفل.	

يتضح من جدول (١٠) و جدول (١١) والخاص التكرار والنسبة المئوية والأهمية النسبية لإستطلاع رأى الخبراء فى مدى مناسبة خصائص مراحل الأداء الفنى لتقييم المهارات (قيد البحث) فى التنس لعينة البحث موافقة الخبراء على جميع مفردات تقييم الأداء والدرجة المقابلة لكل مرحلة، حيث بلغت نسبة الموافقة ما بين (٨٣.٣٣% الى ٩٤.٤٥%) وهذه القيم تعتبر قيم أكبر من ٨٠% والتي يمكن أن تكون مرحلة عالية من قبول جميع الخصائص والمفردات الخاصة بتقييم الأداء المهارى.

ب- الصدق التجريبي:

تم تطبيق هذه الإستمارة على عينة الدراسة الإستطلاعية قوامها (٢٠) طالبة من خارج عينة البحث وبإستخدام المقارنة الطرفية بين الأرباع الأعلى والأدنى ثم إيجاد المتوسط الحسابى والإنحراف المعياري وقيمة "ت" كما يوضحها جدول رقم (١٢).

جدول (١٢)

معاملات الصدق لإستمارة تقييم الأداء الفنى للمهارات (قيد البحث) فى التنس (ن = ٢٠)

معامل الصدق	مستوى الدلالة	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	الإرباع الأدنى ن=٥		الإرباع الأعلى ن=٥		وحدة القياس	الدلالات الإحصائية الإختبارية
				س±	س	س±	س		
٠.٩٨٢	٠.٠٠٠	*٤.٤٧	١	٠.٠٠٠	٠.٥٠	٠.٧٥٠	١.٥	العدد	تقييم أداء الضربة الامامية
٠.٩٧٠	٠.٠٠٠	*٤.٨١	٠.٩٠	٠.٥٤٢٢	٠.٤٠	٠.٤٤	١.٣٠	العدد	تقييم أداء الضربة الخلفية

* معنوى عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٨

يتضح من جدول (١٢) والخاص بدلالة الفروق بين مجموعة الأرباع الأعلى ومجموعة الأرباع الأدنى لإيجاد صدق (إستمارة تقييم الأداء الفنى)، وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين لصالح مجموعة الأرباع الأعلى حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٤.٤٧ الى ٤.٨١) وهذه القيم دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥)

وبتطبيق معادلة حساب الصدق عن طريق قيمة "ت" المحسوبة بين الأرباع الأعلى والأرباع الأدنى بلغ معامل الصدق ما بين (٠.٩٧٠ الى ٠.٩٨٢) مما يؤكد أن إستمارة التقييم تتسم بالصدق التمييزي، وأنها تستطيع التمييز بين المستويات المختلفة ولذا فإنها تقيس ما وضعت من أجله.

ثانيا : ثبات الإستمارة :

ولإيجاد معامل الارتباط بين القياسين الأول والثاني قامت الباحثة بتطبيق الإستمارة على عينة الدراسة الإستطلاعية التي قوامها (٢٠) طالبة خارج عينة البحث ثم إعادة تطبيقها على نفس العينة بعد أسبوع من تطبيق الإستمارة حتى لا تتداخل عوامل أخرى مؤثرة على الأداء، كما يوضحها جدول (١٣).

جدول (١٣)

معاملات الثبات لإستمارة تقييم الأداء الفني للمهارات (قيد البحث) في التنس (ن = ٢٠)

قيمة (د)	قيمة (ت) المحسوبة	الفرق بين المتوسطين		التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الدلالات الإحصائية الإختبارية
		ع±	س	ع±	س	ع±	س		
*٠.٩٦٥	٠.٠٠٠	٠.١٦	٠.٠٠٠	٠.٥٩	٠.٩٧	٠.٦١	٠.٩٧	العدد	تقييم أداء الضربة الامامية
*٠.٩٤١	٠.٠٠٠	٠.١٨	٠.٠٠٠	٠.٥١	٠.٩٣	٠.٥٣	٠.٩٣	العدد	تقييم أداء الضربة الخلفية

* معنوى عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٥

يتضح من جدول (١٣) والخاص بدلالة الفروق بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني ومعامل الارتباط بين التطبيقين لإيجاد ثبات إستمارة تقييم الأداء الفني عدم وجود فروق دالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني، حيث بلغت قيمة "ت" المحسوبة (٠.٠٠) وهذه القيم غير دالة إحصائياً، كما تراوح معامل الارتباط ما بين (٠.٩٤١ الى ٠.٩٦٥) مما يؤكد أن إستمارة تقييم الأداء تتسم بالثبات وأنها تعطي نفس النتائج إذا أعيد تطبيقها مرة أخرى على نفس العينة وفي نفس الظروف.

ومن خلال نتائج الجداول (١٠)، (١١)، (١٢)، (١٣) أصبحت إستمارة تقييم الأداء الفني صالحة للتطبيق على عينة الدراسة الأساسية وذلك بناء على ما أشارت إليه معاملات الصدق والثبات السابقة.

٤- إستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية الصف المقلوب في تعلم المهارات (قيد البحث) في التنس.

بعد الإطلاع على المراجع العلمية في علم النفس الرياضى "أحمد أمين فوزي (٢٠١٦)، اسامة كامل راتب (٢٠٠٧)، عبد الستار جبار الضمد (٢٠١٧)، وفاء درويش (٢٠١٤) والدراسات المرتبطة كدراسة "محمد جمال علي (٢٠٢٠م)، محمد حسن رخا، محمد كمال حسين

(٢٠٢٠م)، هدى أحمد مصلحى على (٢٠٢٠م)، عبدالحليم محمد، مجدي ابراهيم، أحمد عبدالسلام (٢٠١٨م)، عبد الرحمن الزهراني (٢٠١٥م) قامت الباحثة بإعداد وتصميم إستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية الصف المقلوب فى تعلم المهارات (قيد البحث) فى التنس، وراعت عند صياغة مفردات الإستمارة مايلى:

- أن تكون المفردات سهلة الفهم وواضحة المعانى.
- أن تكون المفردات بسيطة ولا تحمل أكثر من معنى.
- سلامة الصياغة اللغوية لمفردات الإستمارة.

كما قامت الباحثة بعد صياغة مفردات الإستمارة بصورة أولية مرفق (٨) بعرضها على عدد من الخبراء فى مجال علم النفس والمناهج وطرق تدريس التربية الرياضية والتنس للحكم على مدى سلامة صياغة مفردات الإستمارة وللتأكد من مدى صلاحية الإستمارة ومناسبتها للتطبيق على العينه وذلك من خلال إبداء الرأى بالحذف أو التعديل أو الإضافة، وجدول (١٤) يوضح مفردات الإستمارة التى تم تعديلها وفقاً لأراء السادة الخبراء.

جدول (١٤)

مفردات الإستمارة التى تم تعديلها وفقاً لأراء السادة الخبراء

بعد التعديل		نوع التعديل	قبل التعديل	
العبارة	رقم العبارة		العبارة	رقم العبارة
أثرت الإستراتيجية بشكل سلبي على ادائك.	١٩-	صيغه	أثرت الإستراتيجية سلبيا علي العملية التعليمية.	١٩-
ساعدتك الإستراتيجية علي تثبيت الأداء الفنى ورفع مستوى الأداء المهارى.	٢٢-	صيغه	عملت الإستراتيجية علي تثبيت الأداء المهارى لديك.	٢٢-
تشعرك الإستراتيجية بالملل وعدم الرغبة في تعلم مهارات الضربة الأمامية والخلفية المستقيمة.	٢٣-	صيغه	تزيد الإستراتيجية من شعورك بالملل عند تعلم مهارات التنس.	٢٣-

يتضح من جدول (١٤) انه تم تعديل (٣) عبارات وفقاً لأراء السادة الخبراء، وقد قامت الباحثة بإجراء التعديلات المطلوبة لتصميم إستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية التعلم المستخدمة وبعد الإنتهاء من التعديلات قامت الباحثة بعرضها مرة أخرى على السادة الخبراء، وقد إتفق الخبراء على سلامة صياغة المفردات ووضوحها وأنها قابلة للتطبيق، ويؤكد ذلك صدق الإستمارة ويمكنها أن تقيس ما وضعت من أجله.

- المعاملات العلمية لإستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية الصف المقلوب: تم تطبيق هذه الإستمارة على عينة الدراسة الإستطلاعية قوامها (٢٠) طالبة من خارج عينة البحث ثم إيجاد معامل الإتساق الداخلى بين كل عبارة ومجموع الإستمارة وذلك عن طريق حساب معامل الارتباط بين كل عبارة بإجمالي عبارات الإستمارة ككل كما يوضحها جدول رقم (١٥).

جدول (١٥)

صدق الإتساق الداخلى لعبارات إستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية الصف المقلوب (ن=٢٠)

رقم العبارة	معامل الارتباط بإجمالي الإستمارة	رقم العبارة	معامل الارتباط بإجمالي الإستمارة	رقم العبارة	معامل الارتباط بإجمالي الإستمارة
١	*٠.٧٩١	٩	*٠.٧٤٩	١٧	*٠.٨١٣
٢	*٠.٦٩٧	١٠	*٠.٧٥٧	١٨	*٠.٧٥٨
٣	*٠.٦٩٣	١١	*٠.٦٦٤	١٩	*٠.٨٢٩
٤	*٠.٧٧٨	١٢	*٠.٧٤٦	٢٠	*٠.٦٨٦
٥	*٠.٧٤٣	١٣	*٠.٦٣٩	٢١	*٠.٧٧٣
٦	*٠.٧٩٤	١٤	*٠.٧٦٥	٢٢	*٠.٧٨٩
٧	*٠.٦٨٩	١٥	*٠.٨١٤	٢٣	*٠.٨٥٥
٨	*٠.٧٩٥	١٦	*٠.٧٨٤		

* قيمة "ر" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) ودرجات حرية ١٩ = ٠.٣٦٩

يتضح من جدول (١٥) أن جميع الارتباطات بين كل عبارة وإجمالي الإستمارة تراوحت بين (٠.٦٣٩ : ٠.٨٥٥) مما يدل أن جميع معاملات الارتباط دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) مما يدل على صدق الإتساق الداخلى لعبارات الإستمارة.

ثبات إستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية الصف المقلوب:

ولإيجاد معامل الارتباط بين القياسين الأول والثانى قامت الباحثة بتطبيق الإستمارة على عينة الدراسة الإستطلاعية التى قوامها (٢٠) طالبة ثم إعادة تطبيقها على نفس العينة بعد يوم واحد من تطبيق الإستمارة حتى لا تتدخل عوامل أخرى مؤثرة على الإجابة، كما يوضحها جدول (١٦).

جدول (١٦)

معامل ألفا كرونباخ للثبات بين التطبيقين الأول والثاني لإستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية الصف المقلوب (ن=٢٠)

معامل ألفا كرونباخ للثبات	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الإختبار
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
٠.٩٦٢	١.٦٣	٤٧.٦٧	٥.٤٠	٤٨.٣٠	إستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية الصف المقلوب

يتضح من جدول (١٦) أن معامل ألفا كرونباخ لقياس الثبات بلغ (٠.٩٦٢) ويعنى ذلك أنه يقترب من الواحد الصحيح مما يدل على ثبات إستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية الصف المقلوب المستخدمة إستراتيجية الصف المقلوب:

إعتمدت الباحثة في إستراتيجية الصف المقلوب على الأسس العلمية وفقا للخطوات الآتية:

أ- تحديد الأهداف العامة :

تحديد الأهداف خطوة أساسية وأولية لأي عمل منظم، وهى تعبير وصفى يوضح نواتج التعلم وسلوك الطالبات المتوقع بعد المرور بنجاح بالخبرات التعليمية بإستخدام إستراتيجية الصف المقلوب، وقد قامت الباحثة بتحديد الأهداف العامة علي النحو التالي :

- الهدف المهاري: وتمثل في تعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس وفقا لقواعد وشروط الأداء الفني الصحيح.
- الهدف الوجداني: وتمثل في محاولة تحسين إتجاهات ودوافع الطالبات نحو تعلم المهارات (قيد البحث) فى التنس بإستخدام إستراتيجية الصف المقلوب.

أسس بناء الإستراتيجية:

- ١- مراعاة خصائص المرحلة السنية.
- ٢- مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات.
- ٣- إستغلال الإمكانيات المتاحة.
- ٤- الإهتمام بتوفير عاملي التشويق والإثارة من خلال عرض البرنامج.
- ٥- توفير بيئة جيدة للتعليم والتعلم وخلق روح المنافسة بين الطالبات.
- ٦- التشجيع على الإعتماد على النفس والتعلم الذاتى.

ب- تحديد محتوى المادة التعليمية فى ضوء إحتياجات المتعلمين:

قامت الباحثة بالإطلاع على المراجع العلمية والدراسات المرتبطة فى التنس والتي أمكن الحصول عليها لتحديد المحتوى العلمى منها "إيلين وديع (٢٠٠٢)، إيلين وديع (٢٠٠٧)، محى صبحى (٢٠٠٧)، ظافر الكاظمى، مازن الطائى (٢٠١٢) مها إبراهيم (٢٠٠٥)، دعاء السعيد (٢٠٠٧)، إيثار عبدالكريم (٢٠١٠)، رشا مصطفى (٢٠١٢)، محمود محمد (٢٠١٢).

وقد راعت الباحثة أن يكون المحتوى:

- مرتبطاً بالأهداف المرجو تحقيقها.
- صادقاً ومراعياً للدقة العلمية.
- يحقق التوازن بين شموله وعمقه.
- يتصف بالتتابع والشمولية والتكامل.
- يراعى التدرج فى عرض أجزائه.
- يعتمد على التشويق والإثارة لحفز عملية التعلم.
- يقوم على التنافس لخلق دوافع ذاتية للتعلم.

ج- تحديد خصائص المتعلمين :

تحدد خصائص وقدرات الطالبات فى هذا البحث من خلال:

- تحديد مستوى الأداء المهارى للطالبات فى (مهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة ومهارة الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) فى التنس:

تم تشكيل لجنة تحكيم ثلاثية من أعضاء هيئة تدريس التنس بالكلية لتقييم مستوى الأداء المهارى لمجموعتى البحث (التجريبية والضابطة) فى مهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة فى التنس حيث قامت الباحثة بتطبيق المتغيرات الأساسية (الإختبارات المهارية، وإستمارة تقييم الأداء الفنى) والتي تم تقنينها حيث تم إيجاد المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى لكل إختبار من الإختبارات وتطبيق إختبار "ت" لإيجاد دلالة الفروق كما يوضحة جدول (١٧).

جدول (١٧)

تكافؤ مجموعتي البحث في الإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفني(قيد البحث)

(ن=١٦٠)

مستوى الدلالة	قيمة (ت)	المجموعة الضابطة ن = ٨٠		المجموعة التجريبية ن = ٨٠		وحدة القياس	الدلالات الإحصائية المتغيرات
		ع±	س	ع±	س		
٠.١٦	١.٤٠-	٠.٥٧	١.٥٠	٠.٥٩	١.٥٥	العدد	إختبار الضربة الامامية الارضية المستقيمة
٠.٠٢	٢.٣٣-	٠.٥٨	١.٥٠	٠.٥٨	١.٥٨	العدد	إختبار الضربة الخلفية الارضية المستقيمة
٠.٣٥	٠.٩٢	٠.٦٨	٠.٧٩	٠.٤٤	٠.٧٣	الدرجة	إستمارة تقييم أداء الضربة الامامية الارضية المستقيمة
٠.١٥	١.٤٢-	٠.٤٧	٠.٧١	٠.٤٨	٠.٧٤	الدرجة	إستمارة تقييم أداء الضربة الخلفية الارضية المستقيمة

* قيمة (ت) الجدولية معنوية عند مستوى ٠.٠٥ = (١.٩٨)

يتضح من جدول (١٧) عدم وجود فروق معنوية عند مستوى (٠.٠٥) بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في جميع المتغيرات المهارية، حيث تراوحت قيمة "ت" ما بين (-٢.٣٣ إلى ٠.٩٢) وهذه القيم أقل من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) مما يدل على تكافؤ المجموعة التجريبية والضابطة قبل التجربة.

د- تحليل محتوى الإستراتيجية :

قامت الباحثة بالإطلاع على المراجع الخاصة برياضة التنس منها "إيلين وديع (٢٠٠٢)، إيلين وديع (٢٠٠٧)، محى صبحى (٢٠٠٧)، ظافر الكاظمي، مازن الطائي (٢٠١٢) والدراسات المرتبطة برياضة التنس منها "مها إبراهيم (٢٠٠٥)، دعاء السعيد (٢٠٠٧)، إيثار عبدالكريم (٢٠١٠)، رشا مصطفى (٢٠١٢)، محمود محمد (٢٠١٢)، وقد إتفق معظمها على أن المحتوى التعليمي يجب أن يتضمن على مجموعة من المعارف والحقائق والقوانين المرتبطة ومراحل الأداء الفني والتدرج التعليمي للمهارات (قيد البحث) من المتدرجة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب ومن المعلوم إلى المجهول، فقامت الباحثة بتقسيم المحتوى التعليمي إلى وحدتين تعليميتين، والتي تتمثل فيما يلي:

- مهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة.
- مهارة الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة.

التدرج التعليمى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة)

فى التنس:

١. تعليم المرجحة الخلفية والتمهيد للحركة.
 - من الثبات بدون مضرب.
 - من الثبات بالمضرب.
 - من الحركة بالمضرب.
 ٢. تعليم مرحلة ضرب وملاقة الكرة.
 - أداء حركة الضرب من الوقوف بدون مضرب وبدون كرة
 - أداء حركة الضرب من الوقوف بخطوة المشى بمضرب وبدون كرة
 - أداء حركة الضرب بعد الجرى ٤ خطوات بإيقاع معين بدون كرة.
 - أداء حركة الضرب من الوقوف الجانبي مع قذف الطالبة الكرة لنفسها.
 - أداء ضرب الكرة المقذوفة للطالبة من الزميلة.
 - أداء ضرب الكرة التى تمررها الزميلة الى الطالبة فوق الشبكة من الجهة المقابلة.
 ٣. تعليم مرحلة المتابعة (نهاية الحركة).
 - بدون مضرب.
 - باستخدام المضرب.
 ٤. أداء المهارة كاملة عدة مرات بدون كرة.
 ٥. أداء المهارة كاملة مع قذف الطالبة الكرة لنفسها (الوقوف على بعد ٣م من الشبكة).
 ٦. أداء المهارة كاملة مع قذف الطالبة الكرة لنفسها (الوقوف فى نهاية الملعب على خط القاعدة)
 ٧. أداء المهارة كاملة مع قذف الزميلة الكرة فوق الشبكة من الجهة المقابلة.
 ٨. أداء المهارة كاملة مع قذف الزميلة الكرة فوق الشبكة من الجهة المقابلة مع توجيه الضربة نحو أهداف المحددة.
 ٩. أداء المهارة كاملة بشكل مستمر على الشبكة مع الزميلة المقابلة.
- د- أنماط التعليم المستخدمة للمجموعة التجريبية والضابطة:
- إستخدمت الباحثة الصف المقلوب للمجموعة التجريبية كما يوضح شكل (٣)، وأسلوب (الشرح والعرض) للمجموعة الضابطة.



شكل (٣) طريقة تنفيذ إستراتيجية الصف المقلوب

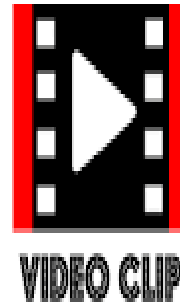
ز- الوسائط التكنولوجية المستخدمة في إعداد وتنفيذ الإستراتيجية كما يوضحها شكل (٤) :

البرامج المستخدمة :

قامت الباحثة بالإستعانة بشبكة المعلومات الدولية لتنفيذ الإستراتيجية من خلال الإتصال بالبرامج الاتية " Google – youTube – powerpoint – Whatsapp – المنصة التعليمية Microsoft Teams

لقطات الفيديو **Video clips** :

قامت الباحثة بالإستعانة بشبكة المعلومات الدولية فى إختيار بعض لقطات الفيديو (د البحث) وذلك لتسهيل التصور العقلى للطلبة أثناء



الجيدة لمراحل الأداء: المشاهدة.

المؤثرات الصوتية ; وهو صوت

هو موجود على الش

ج وإيضاح كل مرحلة من مراحل الأداء الحركى أو ما



شكل (٤) الوسائط التكنولوجية المستخدمة فى إعداد وتنفيذ الإستراتيجية

هـ- تقويم الإستراتيجية :

وهو عبارة عن عملية أساسية ومستمرة تجرى أثناء إعداد الإستراتيجية لزيادة فعاليتها والتأكد من أنها تحقق الأهداف التي تسعى لتحقيقها، وللتأكد من ذلك قامت الباحثة بعرض محتوى الإستراتيجية على السادة الخبراء المتخصصين فى مجالات تكنولوجيا التعليم ورياضة التنس لإبداء الرأي بالموافقة أو بالرفض وكذلك حذف أو إضافة بعض التعديلات التى يرونها مناسبة وذلك حول (الدقة العلمية للمحتوى- وضوح الصور ولقطات الفيديو المستخدمة للأداء المهارى للمهارات (قيد البحث) فى التنس- مناسبة الخلفيات المختارة) وبناءً على آراء الخبراء فقد قامت الباحثة بحذف بعض لقطات الفيديو الغير واضحة، وإضافة بعض الصور المتحركة لجذب إنتباه الطالبات، وبعد إجراء التعديلات المطلوبة التى إتفق عليها الخبراء تم عرضه مرة ثانية على السادة الخبراء للتأكد من صحة التعديلات التى قامت بها الباحثة بناءً على طلبهم، ثم قامت الباحثة بعرضه على عدد من الطالبات وذلك من خلال الدراسات الإستطلاعية.

الدراسة الإستطلاعية:

تم تجربة محتوى الإستراتيجية على عينة الدراسة الإستطلاعية وقوامها (٢٠) طالبة من مجتمع الدراسة ومن خارج عينة الدراسة الأساسية وذلك بهدف تجربتها فى صورتها النهائية للتعرف على الصعوبات التى قد تواجه الطالبات.

وقد أسفرت نتائج الدراسة الإستطلاعية عن :

- الزمن الذى تستغرقه الطالبات فى مشاهدة المحتوى يتراوح ما بين (٢٠ - ٣٠) دقيقة.
- وضوح المحتوى من حيث الخلفيات والألوان وبذلك أصبح إستراتيجية الصف المقلوب صالحة للتطبيق.

إجراء الدراسة الأساسية:

القياسات القبليّة:

قبل البدء فى تنفيذ البرنامج التعليمي قامت الباحثة بإجراء القياسات القبليّة على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، وذلك فى الفترة من (٢٠:٢٧/٢/٢٠٢٢م) فى الإختبارات البدنية والمهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى للمهارات (قيد البحث) وتسجيل البيانات فى الإستمارات المعدة خصيصاً لذلك.

الدراسة الأساسية:

قامت الباحثة بتطبيق البرنامج التعليمي بإستخدام إستراتيجية الصف المقلوب لمجموعة البحث التجريبية، وذلك من خلال رفع المحتوى العلمى للمحاضرة قبل المحاضرة العملية

الأساسية بيومين على منصة تميز التعليمية وعلى برنامج الواتساب لطالبات المجموعة التجريبية للتأكد من وصول المحتوى العلمي لكل طالبات المجموعة التجريبية لتفادي حدوث أى صعوبات تعيق الوصول للمحتوى من قبل الطالبات، وذلك لتلقيه فى المنزل فى أى وقت بهدف إكساب الطالبات المعارف والمعلومات اللازمة من خلال النصوص والصور الثابتة والمتحركة والفيديوهات والروابط الإلكترونية لتستطيع الطالبات إكتساب التصور العقلى للأداء المهارى والإحساس بالحركة وتقليدها بدون أدوات فى المنزل أثناء المشاهدة وذلك لتطبيق ما تم دراسته وإكتسابه عن بعد فى المحاضرات العملية المخصصة من قبل الجدول الدراسى فى الجزء التعليمى والتطبيقاتى للدرس وذلك بتعاون الطالبات مع بعضهن لبعض وإجراء المناقشات والإستفسارات حول الأداء مع قيام المعلمة بالإشراف والتوجيه. بينما إستخدمت الباحثة الأسلوب التقليدي (الشرح والعرض) مع مجموعة البحث الضابطة فى المحاضرات العملية المخصصة من قبل الجدول الدراسى وذلك من خلال قيام الباحثة بشرح الأداء الفنى للمهارة وعرض نموذج جيد للأداء والبدء فى التدرج التعليمى لتعليم الطالبات المهارة، وقد راعت الباحثة التدرج من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المركب، وقد تم التطبيق للمجموعتين التجريبية والضابطة فى الفترة من الثلاثاء الموافق (٢٠٢٢/٣/١) الى الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/٤/١٢م بواقع (٢) وحدة تعليمية وتشمل كل وحدة على ثلاث دروس، وتم التوزيع الزمني لمحتوى الوحدات التعليمية بناءً على المنهج المتبع بواقع (٦) أسابيع وهي المدة الزمنية المخصصة فى مقرر التنس لتعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) لطالبات المستوى الأول "ساعات معتمدة" بكلية التربية الرياضية والجدول (١٨) يوضح الإطار العام لتنفيذ الوحدات التعليمية لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة :

جدول (١٨)

الإطار العام لتنفيذ الوحدات التعليمية للمجموعتين التجريبية والضابطة

م	المحتوى	المجموعة التجريبية والضابطة
١	عدد الأسابيع	٦ أسابيع
٢	عدد المحاضرات أسبوعياً	محاضرة عملية فى الأسبوع
٣	العدد الكلى للمحاضرات التعليمية	٦ محاضرات
٤	زمن المحاضرة الواحدة	٩٠ دقيقة
٥	الزمن الكلى للمحاضرات التعليمية	٥٤٠ ق

القياس البعدي:

- بعد الإنتهاء من تطبيق التجربة الأساسية تم إجراء القياسات البعدية لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى متغيرات البحث.

أ- الإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى للمهارات (قيد البحث)، وبنفس شروط القياس القبلي.

ب- إستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستراتيجية الصف المقلوب عن بعد فى الفترة من الموافق ١٣/٤/٢٠٢٢م إلى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/٤/٢٠٢٢م
المعالجات الإحصائية:

تم ايجاد المعالجات الإحصائية بإستخدام برنامج SPSS version 20 فيما يلى :

- المتوسط الحسابى.
- الانحراف المعياري
- الوسيط.
- معامل التواء.
- معامل التقلطح.
- معامل الارتباط
- معامل السهولة والصعوبة.
- إختبار (ت) t
- النسبة المئوية %
- نسبة التحسن %

عرض ومناقشه النتائج

أولاً: عرض ومناقشة الدلالات الإحصائية الخاصة بالفرض الأول :

والذى ينص على "توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوي الأداء المهاري وإستمارة تقييم الأداء الفنى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس لصالح القياس البعدي.

وللتحقق من صحة الفرض تم إيجاد المتوسط الحسابى والإنحراف المعياري والفرق بين المتوسطين وقيمة "ت" ونسبة التحسن فى الإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى قبل وبعد تنفيذ التجربة للمجموعة التجريبية ويوضحها جدول (١٩).

جدول (١٩)

الدلالات الإحصائية الخاصة بالإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى ونسبة التحسن للمجموعة التجريبية (ن = ٨٠)

نسبة التحسن %	قيمة (ت)	القياس البعدي		القياس القبلي		الدلالات الإحصائية الإختبارات
		ع±	س	ع±	س	
٧٧.٨٥%	٨٢.٠٨	١.٦٥	١٧.١٢	٠.٥٩	١.٥٥	إختبار مهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة
٧٧.٦٠%	٧٦.٤٨	١.٦٥	١٧.١٠	٠.٥٦	١.٥٨	إختبار مهارة الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة
٨٠.٢٠%	٩٣.٣٨	٠.٦٢	٨.٧٥	٠.٤٤	٠.٧٣	إستمارة تقييم أداء مهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة
٧٣.٨٠%	٦٤.٠٧	٠.٨١	٨.١٢	٠.٤٨	٠.٧٤	إستمارة تقييم أداء مهارة الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) ودرجات حرية ٧٩ = ١.٩٩

يتضح من جدول (١٩) الخاص بالدلالات الإحصائية الخاصة بالإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفني ونسبة التحسن للمجموعة التجريبية قبل وبعد التجربة، وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) في جميع الإختبارات، حيث تراوحت قيم "ت" المحسوبة فيها ما بين (٦٤.٠٧ إلى ٩٣.٣٨) وهذه القيم أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) وبمستوى دلالة أقل (٠.٠٥)، وتراوحت نسب التحسن في جميع الإختبارات المهارية ما بين (٧٣.٨٠% إلى ٨٠.٢٠%) وذلك لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية. وتعزو الباحثة سبب وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تحسن وإرتفاع مستوى أداء المهارى وإستمارة تقييم الأداء الفني فى المهارات (قيدالبحث) إلى تأثير إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب التى ساعدت في إعطاء الطالبات التغذية المسبقة للمهارة المراد تعلمها وتزويدهم بالمعلومات الخاصة بالأداء فى المنزل بمدة كافية، وتكوين البنية المعرفية اللازمة للقيام بالأداء الحركي السليم للمهارة المتعلمة والذي إنعكس بدوره على إكتساب الأداء الفني وتحسين مستوى الأداء المهاري لطالبات المجموعة التجريبية.

حيث يري كلا من "عثمان مصطفى، هشام عبد الحليم" (٢٠٠٤) ان التدريس فى التربية الرياضية يحتاج الي تطبيق الوسائل التكنولوجية الحديثة لتحقيق أهدافه بطريقه مثلي وإدخال التكنولوجيا فى العملية التعليمية يعطي فرصة للتخلص من عيوب الطريقة التقليدية.

(عثمان مصطفى عثمان، هشام عبد الحليم (٢٠٠٤)، ٦٢)

وتشير دراسة "أسماء الجزائر" (٢٠١٤) إلى إكتساب المعارف والمعلومات المسبقة يساهم في زيادة فاعلية التعلم وأن درجة أداء المتعلم للمهارة يتوقف على مقدرة المعلم على تقديم الحصيلة المعرفية للتلميذ بشكل جيد يعمل على تعلمها بسهولة وسرعة. (أسماء الجزائر (٢٠١٤)، ٧٤)

وتشير دراسة "سانج كيم، نام بارك" Sang Kim، Nam Park (2014) أن فائدة الصف المقلوب تكمن في مساعدة الطالبات ضعيفات التحصيل، عبر تلقي المساعدة من المعلمة يساعدهن على اكتساب المفاهيم واستيعابها، كما أن مشاهدة الفيديوهات التعليمية بالمنزل، تساهم في جعل المعلمة تركز في المحاضرة على من يحتاج وقت أكثر للتعلم، وفي توجيهه نحو تحسين أدائه. (Sang Kim (2014) 70-74)

وتؤكد "إبتسام الكحيلى" (٢٠١٥) أن إستراتيجية الصف المقلوب أعطت بديلاً مثالياً للمحاضرة التقليدية فهي تقوم بإيصال المحتوى الدراسي للطالبة تماماً كما في الفصل (وجهاً

لوجه) بشكل يفوق الطريقة التقليدية مما جعل الكثير من المعلمات إتباعه، لكي يضمنوا فهم الطالب الكافي للمحتوي الدراسي. (إبتسام الكحيلى (٢٠١٥)، ٢٤-٢٦)

وترى الباحثة أن تلك النتائج ترجع إلى إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب التي تتميز بإستثمار الوقت بشكل أفضل وتعمل علي بناء علاقة قوية بين الطالبات والمعلمات، والتشجيع علي الإستخدام الأمثل للوسائل التكنولوجية الحديثة.

وهذا يتفق مع ماأشارت اليه نتائج دراسته كلا من دراسة "دراسة" زياد سالم، حميد أحمد (٢٠١٩)، دراسة" بدور عادل (٢٠١٩)، دراسة "بوسى أحمد، رانيا ابراهيم" (٢٠٢٠)، دراسة " محمد رخا، محمد كمال (٢٠٢٠)، دراسة"هدى أحمد" (٢٠٢٠)، دراسة "محمد جمال علي" (٢٠٢٠) وبهذا يتحقق صحة الفرض الأول.

ثانيا : عرض ومناقشة الدلالات الإحصائية الخاصة بالفرض الثاني:

والذى ينص على "توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري وإستمارة تقييم الأداء الفنى لمهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس لصالح القياس البعدي.

وللتحقق من صحة الفرض تم إيجاد المتوسط الحسابى والانحراف المعياري والفرق بين المتوسطين وقيمة "ت" ونسبة التحسن فى الإختبارات مهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى قبل وبعد تنفيذ التجربة للمجموعة الضابطة ويوضحها جدول (٢٠)

جدول (٢٠)

الدلالات الإحصائية الخاصة بالإختبارات مهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى ونسبة التحسن للمجموعة الضابطة (ن = ٨٠)

نسبة التحسن %	قيمة (ت)	القياس البعدي		القياس القبلي		الدلالات الإحصائية الإختبارات
		ع±	س	ع±	س	
٥٦.٤٠%	*٢٢.٧٦	١.٧٧	١٢.٤٦	٠.٥٧	١.٥٠	إختبار مهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة
٥٦.٣٠%	*٥٣.٥٤	١.٨٠	١٢.٧٦	٠.٥٨	١.٥٠	إختبار مهارة الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة
٤٥.٨٠%	*٣٩.٨٨	٠.٩١	٥.٣٧	٠.٦٨	٠.٧٩	إستمارة تقييم أداء مهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة
٥٦.٤٠%	*٣٥.٦٠	١.٣٧	٦.٣٥	٠.٤٧	٠.٧١	إستمارة تقييم أداء مهارة الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) ودرجات حرية ٧٩ = ١.٩٩

يتضح من جدول (٢٠) الخاص بالدلالات الإحصائية الخاصة بالإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى ونسبة التحسن للمجموعة الضابطة قبل وبعد التجربة، وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) فى جميع الإختبارات، حيث تراوحت قيم "ت" المحسوبة فيها ما بين (٢٢.٧٦ إلى ٥٣.٥٤) وهذه القيم أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥)، وتراوحت نسب التحسن فى جميع الإختبارات المهارية ما بين (٤٥.٨٠% إلى ٥٦.٤٠%) وذلك لصالح القياس البعدى.

وترجع الباحثة هذه النتيجة الى الطريقة التقليدية بإستخدام أسلوب (الشرح والعرض) الذى خضعت له المجموعة الضابطة والذى يعتمد على شرح المهارات المراد تعلمها، ثم تقديم مجموعة من التدريبات المتدرجة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب وممارسة وتكرار أداء المهارة من قبل الطالبات وتصحيح الأخطاء وتوجيههم من قبل المعلمة أثناء ذلك، مما أدى إلى التعلم بصورة سليمة مطابقة للأداء الفنى للمهارة، ويرجع ذلك أيضا إلى قيام المعلمة بالشرح وأداء النموذج وإتخاذ جميع القرارات ومتابعة الطالبات أثناء الأداء وإعطاء التغذية الراجعة لهن جميعا في وقت واحد مما كان له الأثر الإيجابى في عملية التعلم. و أثر بشكل إيجابى في إكتساب الأداء الفنى ومستوى الأداء المهارى للمهارات المتعلمة.

وفي هذا الصدد يوضح "أبو النجا عز الدين" (٢٠١١) أن التعلم الذى يعتمد على الطريقة التقليدية يؤدي إلى زيادة مستوى اداء المهارات مما يؤدي إلى اكتساب الطالبات معلومات ومعارف عن اداء المهارة المتعلمة. (أبو النجا عز الدين (٢٠١١)، ٨٠) ويتفق ذلك مع دراسة كلا من دراسة " بدور محمد عادل (٢٠١٩)، دراسة "بوسى أحمد، رانيا ابراهيم خميس" (٢٠٢٠)، " محمد رخا، محمد كمال (٢٠٢٠) التى اشارت الى ان المعلم هو المصدر الرئيسى للمعلومات والمعارف وحدث التقدم فى التعلم للمجموعة الضابطة التى إستخدمت طريقة الشرح و كان له تأثير ايجابي في العملية التعليمية.

ويتقف هذا مع ما ذكره "جابر عبدالحميد جابر" (٢٠٠٧) أن الأسلوب التقليدى (الشرح والعرض) يبقى أساس عملية التعليم والتعلم، فالتعلم عبارة عن " تغيير أو تعديل ثابت نسبياً فى السلوك الحركى، ينشأ كنتيجة للممارسة ولا يكون نتيجة لعملية النضج، وأن التعلم الحركى هو إجادة للمهارات الحركية وناتج عن قيام المتعلم بجهود، مما يؤدي إلى تغيير سلوكه الحركى إلى الافضل (جابر عبدالحميد جابر (٢٠٠٧)، ١٨١) وبهذا يتحقق صحة الفرض الثانى.

ثالثاً : عرض ومناقشة الدلالات الإحصائية الخاصة بالفرض الثالث :

والذى ينص على " توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسات البعدية لكل من المجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري وإستمارة تقييم الأداء الفنى لمهارتي (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس لصالح المجموعة التجريبية.

وللتحقق من صحة الفرض تم إيجاد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والفرق بين المتوسطين وقيمة "ت" ونسبة فروق التحسن فى الإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى بعد تنفيذ التجربة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة ويوضحها جدول (٢١).

جدول (٢١)

دلالة الفروق ونسبة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى للمهارات (قيد البحث) (ن=١٦٠)

م	الإختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ٨٠			المجموعة الضابطة ن = ٨٠			نسبة الفرق
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	نسبة التحسن %	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	نسبة التحسن %	
١	إختبار مهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة	ثانية	١٧.١٢	١.٦٥	٧٧.٨٥ %	١٢.٤٦	١.٧٧	٥٦.٤٠ %	٢١.٤٥ %
٢	إختبار مهارة الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة ٢٠ كرة	ثانية	١٧.١٠	١.٦٥	٧٧.٦٠ %	١٢.٧٦	١.٨٠	٥٦.٣٠ %	٢١.٣٠ %
٣	إستمارة تقييم أداء مهارة الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة	عدد	٨.٧٥	٠.٦٢	٨٠.٢٠ %	٥.٣٧	٠.٩١	٤٥.٨٠ %	٣٤.٤٠ %
٤	إستمارة تقييم أداء مهارة الضربة الخلفية الأرضية المستقيمة	ثانية	٨.١٢	٠.٨١	٧٣.٨٠ %	٦.٣٥	١.٣٧	٥٦.٤٠ %	١٧.٤٠ %

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) ودرجات حرية ٧٩ = ١.٩٧

يتضح من جدول (٢٢) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطى القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية، وأن تراوحت قيمة "ت" بين (٨.٥٨ : ٢٥.٠٤) في الإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى للمهارات (قيد البحث)، كمت وتراوحت نسب الفروق فى نسب التحسن فى جميع الإختبارات المهارية ما بين (١٧.٤٠% إلى ٣٤.٤٠%) وذلك لصالح المجموعة التجريبية.

وتعزو الباحثة تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في مستوى الإختبارات المهارية وإستمارة تقييم الأداء الفنى إلى دور إستراتيجية الصف المقلوب في توفير بيئة تعليمية نشطة تستطيع الطالبات من خلالها إكتساب المعارف والمعلومات الخاصة بمهارات التنس (قيد البحث) بصورة أفضل، حيث يتم عرض المادة التعليمية بطريقة مشوقة وجذابة كما تم تنظيمها بصورة منطقية متسلسلة يتوافر فيها أشكال متعددة من (نصوص وأفلام فيديو وصور ثابتة ومتحركة وكذلك المؤثرات الصوتية) والتي تمكنت الطالبات من خلالها إستيعاب المعلومات عن طريق اشتراك أكثر من حاسة من الحواس مما يزيد من مدة بقاء المعارف والمعلومات المرتبطة بمهارات التنس (قيد البحث) لمدة أطول في الذاكرة وإستخدامها بصورة أفضل في التطبيق العملى، مما أداء الى تحسين المستوى المهارى لمهارات التنس قيد البحث.

وتتفق هذه النتائج مع ما تشير إليه "ليلى فرحات" (٢٠٠١) في وجود فروق بين الأفراد في التعلم والتحصيل الدراسي ولعل ذلك يرجع إلى الاختلاف في الأساليب التعليمية التي يتبعها المعلمون، ووجود علاقة بين الأسلوب التعليمي المتبع في التدريس وسلوك المعلمة والطابات، مما يساعد على تحقيق الأهداف التربوية المطلوب تحقيقها. (ليلى فرحات (٢٠٠١)، ٢٥-٢٤) وتشير "هيام الحايك" (٢٠١٤) إلى أن إستراتيجية الصف المقلوب يمتاز بأنه قادر على التغير بإستمرار لتلبية إحتياجات الطالبات والتعلم فيه ممزوج بالمتعة والحيوية، مع قليل من الشرح داخل الصفوف وكثير من التعلم التعاوني والنقاشات والمشاريع التعليمية. (هيام الحايك (٢٠١٤)، ٦٧)

ويحدد "عاطف الشрман" (٢٠١٥) مميزات الصف المقلوب في التماشي مع متطلبات العصر الرقمي، والمرونة، والفاعلية، وزيادة التفاعل بين المعلمة والطابات، ومساعدة الطالبة من كافة المستويات على التفوق، والمساعدة في قضية الإدارة الصفية، والشفافية، والتغلب على نقص أعداد المعلمين الأكفاء وكذلك غياب المعلم. (عاطف الشрман (٢٠١٥)، ٤٣) وهذا يتفق مع ما أشارت إليه نتائج دراسته كلاً من دراسة "بيكر Baker (2011)، ودراسة "عبدالحليم محمد، مجدي ابراهيم، أحمد عبدالسلام" (٢٠١٨)، دراسة "زياد سالم، حميد

أحمد (٢٠١٩)، دراسة " بدور عادل (٢٠١٩)، دراسة "بوسى أحمد، رانيا إبراهيم" (٢٠٢٠)، دراسة " محمد رخا، محمد كمال " (٢٠٢٠)، دراسة "هدى أحمد" (٢٠٢٠)، دراسة "محمد جمال" (٢٠٢٠)، والتي أكدت علي التأثير الإيجابي لإستخدام إستراتيجية الصف المقلوب في رفع مستوى التحصيل لدي الطالبات. وبهذا يتحقق صحة الفرض الثالث.

رابعا:- عرض الدلالات الإحصائية الخاصة بالفرض الرابع والذي ينص على " آراء وإنطباعات المجموعة التجريبية إيجابية نحو إستخدام الصف المقلوب فى تعليم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس. وللتحقق من صحة الفرض تم إيجاد النسب المئوية للإستجابات والمتوسط وترتيب العبارات لإستمارة آراء وإنطباعات المجموعة التجريبية نحو إستخدام الصف المقلوب فى تعلم مهارتى (الضربة الأمامية الأرضية المستقيمة والضربة الخلفية الأرضية المستقيمة) في التنس بعد تنفيذ التجربة ويوضحها جدول (٢٢)

جدول (٢٢)

الدلالات الإحصائية الخاصة بإستمارة آراء وإنطباعات الطالبات نحو إستخدام الصف المقلوب للمجموعة التجريبية بعد التجربة (ن = ٨٠)

م	أوافق		إلى حد ما	لأوافق		المتوسط	نوع العبارة	إنتاجه الإجابة	الترتيب
	ك	%		ك	%				
١	٥٠	٦٣%	١٦	٢٠%	١٤	٢.٤٥	إيجابية	إيجابى	٢١
٢	٥٨	٧٣%	٩	١١%	١٣	٢.٥٦	إيجابية	إيجابى	١٧
٣	٥٥	٦٩%	١٠	١٣%	١٥	٢.٥٠	إيجابية	إيجابى	١٨
٤	٥٧	٧١%	١٢	١٥%	١١	٢.٥٨	إيجابية	إيجابى	١٦
٥	٥٤	٦٨%	١١	١٤%	١٥	٢.٤٩	إيجابية	إيجابى	١٩
٦	٥٩	٧٤%	٩	١١%	١٢	٢.٥٩	إيجابية	إيجابى	١٣
٧	٦٠	٧٥%	١٢	١٥%	٨	٢.٦٥	إيجابية	إيجابى	١٠
٨	٥٩	٧٤%	١٤	١٨%	٧	٢.٦٥	إيجابية	إيجابى	٩
٩	٦١	٧٦%	١٣	١٦%	٦	٢.٦٩	إيجابية	إيجابى	٦
١٠	٦٣	٧٩%	١٠	١٣%	٧	٢.٧٠	إيجابية	إيجابى	٥
١١	٥٧	٧١%	١٧	٢١%	٦	٢.٦٤	إيجابية	إيجابى	١١
١٢	٥٢	٦٥%	١٢	١٥%	١٦	٢.٤٥	إيجابية	إيجابى	٢٠
١٣	٥٥	٦٩%	١٦	٢٠%	٩	٢.٥٨	إيجابية	إيجابى	١٥
١٤	٤	٥%	٧	٩%	٦٩	٢.٨١	سالبة	إيجابى	١
١٥	٦٠	٧٥%	١٣	١٦%	٧	٢.٦٦	إيجابية	إيجابى	٨
١٦	٤٨	٦٠%	١٤	١٨%	١٨	٢.٣٨	إيجابية	محايد	٢٣

تابع جدول (٢٢)
الدلالات الإحصائية الخاصة بإستمارة آراء وانطباعات الطالبات نحو إستخدام الصف المقلوب
للمجموعة التجريبية بعد التجربة (ن = ٨٠)

م	أوافق		إلى حد ما	لأوافق		المتوسط	نوع العبارة	إنتاجه الإجابة	الترتيب
	%	ك		%	ك				
١٧	٤٧	%٥٩	١١	%١٤	٢٢	%٢٨	إيجابية	محايد	٢٢
١٨	٥٣	%٦٦	٢٠	%٢٥	٧	%٩	إيجابية	إيجابي	١٤
١٩	٧	%٩	٩	%١١	٦٤	%٨٠	سالبة	إيجابي	٤
٢٠	٣	%٤	١٢	%١٥	٦٥	%٨١	سالبة	إيجابي	٣
٢١	٦١	%٧٦	٨	%١٠	١١	%١٤	إيجابية	إيجابي	١٢
٢٢	٥٩	%٧٤	١٥	%١٩	٦	%٨	إيجابية	إيجابي	٧
٢٣	٥	%٦	٧	%٩	٦٨	%٨٥	سالبة	إيجابي	٢

إتجاه الإجابة: إيجابي = (أكبر من ٢.٣٤)، محايد = (١.٦٧ : ٢.٣٣)، سلبي = (أقل من ١.٦٦)
تشير نتائج جدول (٢٣) أن إستجابات الطالبات فى الإتجاه الإيجابي فى العبارات الإيجابية (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ١٨، ٢١، ٢٢) بإجمالى عدد (١٧) عبارة، وفى العبارات السالبة (١٤، ١٩، ٢٠، ٢٣) بإجمالى عدد (٤) عبارات، وتشير إستجابات الطالبات فى الإتجاه المحايد فى العبارات الإيجابية (١٦، ١٧) بإجمالى عدد (٢) عبارة، ولا توجد إستجابات فى الإتجاه السلبي فى العبارات الإيجابية أو فى العبارات السالبة، أكدت النتائج على أن :

- إستراتيجية الصف المقلوب تشجع رغبة الطالبات فى إستخدام التكنولوجيا أثناء التعلم.
- إستراتيجية الصف المقلوب تشجع الطالبات على التعلم.
- إستراتيجية الصف المقلوب تثير دوافع الطالبات نحو التعلم.

وترجع الباحثة هذه النتائج إلى إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب حيث أدى إلى تحقيق عنصر التشويق وزيادة دافعية الطالبات نحو المشاركة والتبادل الفعال فى تحصيل المعلومات والمعارف وتعلم شكل الأداء الفني الصحيح مما دفع الطالبات إلى ممارسة رياضة التنس، كما ساعد فى تنمية روح العمل الجماعي وتحسين إتجاهاتهم وميولهم نحو التعلم.

وفى هذا الصدد ذكر "أمين الخولي"، "جمال الدين الشافعي" (٢٠٠٠) أن البرنامج الناجح للتربية الرياضيه هو الذي يعتمد على التفاعل الحركي النشط للمتعلمين من خلال مناسبة الأنشطة لهم. (أمين الخولي، جمال الدين الشافعي (٢٠٠٠): ١٨)

ويتفق هذا مع ما ذكره "محمود الرنتيسي، مجدي عقل" (٢٠١١) عن مميزات الصف المقلوب في زيادة فاعلية التعلم، من خلال دمج التعلم المباشر والتعلم الإلكتروني معا لتحقيق الأفضل من حيث كلفة التطوير والوقت اللازم. (محمود الرنتيسي، مجدي عقل (٢٠١١)، (٢١١)

ويتفق مع ذلك نتائج دراسة "عبد الرحمن الزهراني" (٢٠١٥)، "محمد جمال علي" (٢٠٢٠) والتي أكدت علي الدور الإيجابي لإستراتيجية الصف المقلوب في تغيير آراء وإنطباعات الطالبات اثناء التعلم وبالتالي يتحقق الجانب الوجداني في العملية التعليمية. وبهذا يتحقق صحة الفرض الرابع
الإستخلاصات:.

من خلال الإطار المرجعي للباحثة ومن النتائج التي تمكنت من الوصول إليها فقد تم إستنتاج ما يلي:

- أسلوب (الشرح والعرض) له تأثير إيجابي في تعليم مهارات التنس (قيد البحث) لدى طالبات المجموعة الضابطة.
- إستراتيجية الصف المقلوب لها تأثير إيجابي وفعال في تعليم وتعلم مهارات التنس (قيد البحث) لدى طالبات المجموعة التجريبية.
- إستراتيجية الصف المقلوب ساهمت في تغيير آراء وإنطباعات الطالبات أثناء التعلم نحو الأفضل وأدت الى زيادة دافعيتهن للتعلم.

التوصيات :

من خلال نتائج البحث ومناقشتها توصي الباحثة بما يلي:

- ١- إستخدام إستراتيجية الصف المقلوب في تدريس مهارات التنس لطالبات المستوى الأول "ساعات معتمدة" بكلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية.
- ٢- عقد دورات تدريبية لشرح كيفية التدريس بإستخدام إستراتيجية الصف المقلوب في وحدة جودة التعليم الفردية بكلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية.
- ٣- إجراء المزيد من الدراسات بإستخدام إستراتيجية الصف المقلوب على مختلف الأنشطة الرياضية (الفردية والجماعية) للمراحل التعليمية المختلفة.

((المراجع))**أولاً : المراجع العربية:**

- ١ . إبتسام الكحيلي (٢٠١٥م): فاعلية الفصول المقلوبة في التعليم، مكتبة دار الزمان، السعودية.
- ٢ . أبو النجا أحمد عز الدين (٢٠١١م): الإتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية، دار الأصدقاء، المنصورة.
- ٣ . أبو النجا عز الدين، حمدي محمد الجوهري (٢٠٠١م): العاب المضرب (تنس-تنس المضرب الخشبي-تنس الطاولة-الريشة الطائرة)، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٤ . أحمد أمين فوزي (٢٠١٦): علم النفس الرياضي، مؤسسة عالم الرياضة للنشر، القاهرة.
- ٥ . أسامة كامل راتب (٢٠٠٧): علم النفس الرياضة "المفاهيم - التطبيقات"، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٦ . أسماء محمد الجزار (٢٠١٤م): السلسلة الرياضية كرة اليد، دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٧ . إلهام عبد الكريم السعدوني (٢٠١٦م): أثر إستخدام إستراتيجية الفصول المقلوبة علي تحصيل الطلاب وعلي رضاهم عن القرار، المجله الدولييه التربويه المتخصصه، المجلد ٥، العدد ٦، عمان، الأردن.
- ٨ . أمين أنور الخولي، جمال الدين الشافعي (٢٠٠٠م): مناهج التربيه البدنيه المعاصره، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٩ . إيثار عبدالكريم المعماري (٢٠١٠م): تقويم القدره المهاريه لبعض المهارات الأساسيه في لعبة التنس، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، مجلد ١٦، عدد ٥٤، ص ٢٠٥: ٢١٤، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل.
- ١٠ . إيلين وديع (٢٠٠٢م): التنس (تعليم- تدريب- تقييم- تحكيم)، منشأة المعارف، الطبعة الثانية، الإسكندرية.
- ١١ . إيلين وديع فرج (٢٠٠٧م): الجديد في التنس الطريق الي البطولة، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ١٢ . بدور محمد عادل (٢٠١٩م): تأثير إستخدام إستراتيجية الصف المعكوس على تحسين المهارات التدريسية للطالبة المعلمة في مادة كرة اليد، بحث منشور، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، العدد ٥١، مجلد ٣، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.

١٣. بوسى أحمد جودة، رانيا إبراهيم خميس (٢٠٢٠م): فعالية إستراتيجية الصف المقلوب على التحصيل المعرفي الإلكتروني وتطبيق الجزاءات لناشئي الهوكي الخماسي، بحث منشور، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، المقالة ٧، المجلد ٥٣، العدد ١، يونيو ٢٠٢٠، الصفحة ٣٩-٦٧، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.
١٤. جونثان بيرجيمان ارون سامز ترجمة زكريا القاضى (٢٠١٤م): الصف المقلوب، مكتبة التربية العربى لدول الخليج، الرياض.
١٥. حسن الباتع محمد، السيد عبد المولى السيد (٢٠٠٨م): التعلم الإلكتروني الرقمي (النظرية - التصميم - الإنتاج)، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية.
١٦. حسن الخليفة، ضياء الدين مطاوع (٢٠١٥م): أستراتيجيات التدريس الفعال، مكتبه المتنبي، الرياض.
١٧. حسن حسين زيتون، كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٥م): التعلم والتدريس من منظور النظرية البنائية، عالم الكتب، القاهرة.
١٨. حنان أسعد الزين (٢٠١٥م): أثر إستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس في التحصيل الأكاديمي لطلاب كليه التربيه بجامعة الاميره نوره بنت عبدالرحمن، المجله التربويه الدوليه المتخصصه، العدد (٦)، الأردن.
١٩. خيرة داودى (٢٠١٩م): إستراتيجية التعليم المقلوب "المعكوس": رؤية جديدة في التعليم، بحث منشور، مجلة العلوم القانونية والإجتماعية، العدد ٢ مجلد ٤، ص ٥٧-٧٢، جامعة زيان.
٢٠. دعاء السعيد (٢٠٠٧م): تقويم منهج التنس لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الإسكندرية.
٢١. رشا مصطفى صابر (٢٠١٢م): بناء بطارية إختبار لقياس الصفات البدنية الخاصة لناشئي التنس الأرضي، العدد ١٩، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.
٢٢. زياد سالم عبدالقرانى، حميد أحمد محمد (٢٠١٩م): أثر إستراتيجية الصف المقلوب في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب المرحلة الإعدادية، مجلة الطريق للتربية والعلوم الاجتماعية، العدد ٦، مجلد فبراير، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة تكريت.

٢٣. زينب عمر، غادة جلال (٢٠٠٨م): طرق تدريس التربية الرياضية " الأسس النظرية والتطبيقات العملية"، دار الفكر العربي، القاهرة.
٢٤. ظافر الكاظمي، مازن الطائي (٢٠١٢م): التنس- الإعداد الفني والأداء الخططي (تعليم- تطوير- تدريب- قواعد)، دار الكتب العلمية، القاهرة.
٢٥. عاطف الشerman، عاطف سيد الصيفي (٢٠٠٨م): المعلم وإستراتيجيات التعلم الحديث، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن.
٢٦. عبد الرحمن الزهراني (٢٠١٥م): فاعليه إستراتيجية الفصل المقلوب في تنميه مستوي التحصيل المعرفي لمقرر التعليم الإلكتروني لدي طلاب كلية التربية بجامعة الملك عبد العزيز، مجله كليه تربية، العدد ١٦٢، ج٢، جامعه الأزهر.
٢٧. عبد الستار جبار الضمد (٢٠١٧): علم النفس الرياضى، دار الخليج للنشر والتوزيع، بالتعاون مع المجلة العربية للعلوم و نشر الأبحاث، عمان
٢٨. عبدالحليم محمد، مجدي ابراهيم، أحمد عبدالسلام (٢٠١٨م): فاعلية التعلم المقلوب بالكتب المعززه في تنميه مهارات البرمجه الأساسيه لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي، مجلة علمية محكمة للبحوث التربوية والنفسية والإجتماعية، العدد ٣٧، ج٢، قسم تكنولوجيا التعليم كلية التربية، جامعة الأزهر.
٢٩. عثمان مصطفى عثمان، هشام محمد عبد الحلیم (٢٠٠٤م): أثر برنامج تعليمي بإستخدام أسلوب الهيبرميديا على تعلم بعض المهارات بدرس التربية البدنية لتلاميذ المرحلة الإعدادية، بحث منشور، مجلة علوم وفنون الرياضة، المجلد العشرون، العدد الأول، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.
٣٠. كمال عبد الحميد، محمد صبحى حسانين (٢٠١١م): اللياقة البدنية ومكوناتها، دار الفكر العربي، القاهرة.
٣١. كوثر حسين كوجك (٢٠٠٣م): إتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس، عالم الكتب، ط٣، القاهرة.
٣٢. لیلی السيد فرحات (٢٠٠١م): القياس المعرفى الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
٣٣. محمد جمال علي (٢٠٢٠م): إستراتيجية الصف المقلوب المدعومة بتكنولوجيا الهواتف الذكية وتأثيرها على بعض مخرجات التعلم في الكرة الطائرة، بحث منشور، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، مجلد ٢٥، العدد ٥، ص ٣٠-١، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها.

٣٤. **محمد حسن رخا، محمد كمال حسين (٢٠٢٠م):** تأثير إستراتيجية التعلم المقلوب على المستوى المهاري لسباحة الزحف على البطن للمبتدئين، بحث منشور، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، العدد ٨٩، ص ٢٣-١، مجلد مايو، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان.
٣٥. **محمود الرنتيسي، مجدي عقل (٢٠١١م):** تكنولوجيا التعليم النظرية والتطبيق العملي، (د.ن.)، فلسطين.
٣٦. **محمود محمد محمود وكوك (٢٠١٢م):** تأثير برنامج تدريبي باستخدام التدريبات النوعية على مستوى الإنجاز للإرسال لناشئ التنس الأرضي، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
٣٧. **محي صبحي (٢٠١١م):** التنس الأرضي، دار الفرسان للنشر، القاهرة.
٣٨. **مها إبراهيم (٢٠٠٥م):** فعالية برنامج تعليمي بالحاسب الآلي لتعلم مهارة الإرسال فى التنس لطالبات كلية التربية الرياضية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
٣٩. **ناجى محمد قاسم (٢٠٠٨م):** علم النفس التعليمي، مطبعة الجمهوريه، الإسكندرية.
٤٠. **ناصر غريب أحمد محمد (٢٠٠٠م):** دراسة تحليلية لبعض المتغيرات المهارية والخطية للاعبى التنس المساهمة في نتائج المباريات، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان.
٤١. **هدى أحمد مصلحى على (٢٠٢٠م):** تأثير بورسعيد إستراتيجية الفصول المعكوسة على مستوى الاداء المهارى للكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الاعداديه، المجلة العلمية للبحوث والدراسات في التربية الرياضية، العدد ٤٠، ص ٦٩-٤١، كلية التربية الرياضية، جامعة بورسعيد.
٤٢. **هيام الحايك (٢٠١٤م):** الصفوف المقلوبة تقلب العملية التعليمية: قصص وخبرات المعلمين متاح علي <http://blog.naseej.com> تم الإسترداد بتاريخ may/2015. 2017/3/16
٤٣. **وفاء درويش (٢٠١٤م):** علم النفس الرياضى نظريات وتطبيقات، مؤسسة عالم الرياضة للنشر، القاهرة.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 44. Sang Kim, Nam Park (2014):** "Effects of classroom on Smart Learning on self-directed and collaborative Learning", International Journal of control and Automation, 7(12), 69-80.
- 45. Stone, B. (2012):** flip your classroom to increase Active learning and students engagement. 28th Annual Conference on Distance Teaching & Learning
- 46. Baker ,J.W.(2011):** The Origin of "The Classroom Flip" ,Unpublished manuscript, Department of Media & Applied Communication, Cedarville University, Cedarville, OH.