

## تأثير ممارسة الألعاب الشعبية على الكفاءة الحركية للأطفال 7-9 سنوات

م.د/ هاني عبد الله المتناوي

مدرس بقسم علوم الحركة الرياضية

كلية التربية الرياضية للبنين-جامعة حلوان

## المقدمة ومشكلة البحث:

لا يمكن فصل اللعب عن حياة الطفل ، فالأطفال تحب اللعب بصفة عامة . فمن خلال اللعب يمكن إكتشاف وتجربة كل ما هو جديد في البيئة المحيطة.

فللعب دور بالغ الأهمية في النمو الكلي للطفل (21: 1). فهو بمثابة الركيزة الأساسية لإكتساب الأطفال معلومات تتعلق بأجسادهم وقدراتهم الحركية ، كما انه ميسر للنمو المعرفي والعاطفي (13: 2). فللعب دور هام في حياة الطفل منذ الطفولة حتى المراهقة والبلوغ. (21: 1)

ويؤكد لوكاس على مدى أهمية اللعب في التطور المعرفي والحركي من خلال تفاعل الطفل مع البيئة والأدوات وزملائه. فاللعب هو إحدى وسائل الأطفال لتعلم حيث المعرفة والخبرة والحرية في التعبير عما يريدون. (24: 4)

ومن خلال اللعب يطور الطفل لغته ومهاراته المعرفية والإجتماعية والتفكير النقدي ، كما يطور من كفاءته في التعامل مع تحديات الحياة. هذا بالإضافة الى تعزيز سرعة التقدم في إكتساب المهارات الحركية للأنشطة البدنية والألعاب الرياضية التي سوف يشارك بها الطفل لاحقاً (21: 1) فمن مميزات اللعب انه نشاط ممتع ومتنوع ، بالإضافة الى انه يتطلب حركات تتلائم جيدا مع الحركات الأساسية الواجب إكتسابها. (13: 2)

واللعب في مرحلة الطفولة قد يكون لعب منظم أو لعب غير منظم. فاللعب المنظم هو ذلك الذي يتم تحت إشراف المعلم في المدرسة أو المدرب في النادي (كرة القدم - كرة السلة ...)، حيث أن المعلم أو المدرب هو القائم بتحديد بروتوكولات النشاط من إحماء ونوع التدريب ودور كل طفل وغيره. (21: 1) ، فمن خلال اللعب في المدرسة يمكن غرس ثقافة المجتمع في الطفل (24: 4).

اما اللعب غير المنظم فهو اللعب الذي يكون للطفل كامل السيطرة في إتخاذ جميع القرارات، وهو نشاط عفوى حر وقد يبدو بلا هدف (21: 1). فمن خلال اللعب الحر غير المنظم يستطيع الطفل إكتشاف أنواع مختلفة من الحركات والأنشطة البدنية ، مما يهيأ فرص للإبداع من خلال إفراز خيال الطفل لأفكار جديدة عن كيفية الأداء بطرق مختلفة. فمن خلال اللعب غير المنظم يكون لدى الأطفال الحرية عن التعبير عن أنفسهم بسلوكهم في اللعب. (21: 2)

وتمثل مرحلة الطفولة المبكرة الفترة الحرجة لتطور الجانب الموتوري للإنسان والتي تمثل الركيزة الأولى للحركات الأساسية والتي تتمثل في الحركات الإنتقالية وحركات المعالجة والتناول (24: 4). ومن المتعارف عليه أن تنمية الحركات الأساسية أمر ضروري لتعلم المهارات الرياضية ، ولهذا وجب دراسة سبل تنميتها في مرحلة الطفولة المبكرة ، فهل من الممكن ان يكون للألعاب الشعبية دوراً في تحسين التطور الحركي للطفل؟ (16: 1)

واللعبة الشعبية هي لعبة تنتقل من جيل الى جيل وتحظى بشعبية كبيرة (25: 1). وهي تعبير عن الخلفية الثقافية للمجتمع والمعتقدات والعواطف ، كما انها تعكس الظروف المعيشية وقت إنشائها حيث اكدت الأبحاث العلمية على العلاقة العميقة بين الألعاب الشعبية وثقافة المجتمع. (15: 1) فالألعاب الشعبية يمكن إعتبارها السلاح الثقافي للأمة لمحاربة الثقافات الأخرى الدخيلة على مجتمعنا. (23: 1) والألعاب الشعبية كانت تمارس بشكل جماعي خلال الفترات التي كانت فيها وسائل الترفيه محدودة (17: 1) ، وكان منها ما يمارس بدون أدوات وأخرى تستخدم أدوات من البيئة المحيطة فقط (25: 1). واللعب الشعبي متنوع في أشكاله وأنماطه في مختلف الأعمار ، ويتم تنظيمه بصورة ذاتية ويخضع لشروط وقواعد يلتزم بها اللاعبون بعقد أخلاقي غير مكتوب بل متفق عليه ضمناً وبصورة تلقائية من الأطفال (4: 105).

وتعتبر الألعاب الشعبية بمثابة تجارب حركية متنوعة (13: 4). تزود الأطفال بثورة معلوماتية يبنون عليها تصوراتهم لأنفسهم والعالم من حولهم. (13: 5) كما انها تلبي الإحتياجات البيولوجية والنفسية للطفل وتساهم في نموه العقلي والإجتماعي والعاطفي والأخلاقي (15: 1). ويعرف أحمد شريف الزغبى الألعاب الشعبية بأنها نشاط جسمي وعقلي يؤدي بحركات معينة لها جذور من ماضي الشعوب ، ولكل لعبة رموزها وحركاتها والتي تحقق للطفل المتعة أثناء ممارستها خاصة عندما يحقق الفوز (2: 7).

ويرى أحمد رشدي صالح أن الألعاب الشعبية هي كل لعبة يمارسها العامة من المهد إلى اللحد ، ويتوارثها جيل بعد جيل ، ويغيرون منها ويحرفون ، ويستوي في ممارستها النساء والرجال منذ الطفولة (8: 139).

فالألعاب الشعبية هي احدى الوسائل العملية التي يتعلم من خلالها الأطفال الكثير من الأمور (26: 1) وقد صنف محمد الحيلة الألعاب الشعبية الى ثلاث فئات: الألعاب الشعبية الحركية ، والألعاب الشعبية الإبهامية والتمثيلية ، والألعاب الشعبية الترويحية الرياضية (10: 55) . وتتضمن الألعاب الشعبية الحركية جميع أنواع الألعاب المتصلة بالجري والقفز والتسلق والمطاردة

وتحريك الأطراف وباقي أعضاء الجسم والشد والتأرجح والتوازن والتصويب والمهارات الحركية الأخرى ، ومن خلال هذه الفئة من الألعاب يتعلم الطفل أشياء كثيرة تعود بالنفع على تكوين جسمه وذاته ووجدانه (11: 175) .

كما تعتبر الألعاب الشعبية الحركية وسيلة لتحفيز النمو والتطور الحركي والقدرات المختلفة للأطفال ، فمن خلالها يمكن تطوير: شخصية الطفل - الأعصاب الحركية الأساسية - المهارات الحركية الكبيرة والصغيرة - الجانب العاطفي - الذكاء - الجانب الاجتماعي - العمل الجماعي - الإلتزام (27: 1) . فالألعاب الشعبية الحركية تلعب دوراً كبيراً في تنمية قدرات الأطفال الحركية والجسدية والمعرفية والاجتماعية ، فهي بديل تعليمي هام لدور المدرسة حيث لا ينبغي الإعتماد فقط على المدرسة في تنشئة الأطفال بل هناك دور للأسرة والمجتمع (26: 2).

وتتطلب الألعاب الشعبية الحركية أن يكون الطفل متميز في الكفاءة في أداء المهارات الحركية الكبيرة والصغيرة ، كما انها تنمي التوافق والرشاقة والسرعة والقدرات المختلفة (21: 3). هذا بالإضافة الى انها توفر فرص لتعلم المهارات الحياتية والتي من أهمها القيادة وإحترام القواعد (17: 1).

ومن مميزات الألعاب الشعبية الحركية: أنها تعمل على زيادة التواصل بين الأطفال ، وزيادة فضول الطفل وإصراره على ملاحظة الأمور للوصول الى حل المشكلات ، وتنمية القيم الأخلاقية ، وبناء الشخصية المتزنة ، ولها قواعد بسيطة وسهلة التطبيق (26: 2) . وعلى الرغم من كون الألعاب الشعبية هي نتاج خيال الأطفال الا إنها تساهم في إكتسابهم خبرات شخصية كبيرة (15: 1). وتتضمن الألعاب الشعبية الحركية القدرة على أداء أوضاع هامة كالإنحناء والوقوف والثني والقبض ، كما تتضمن حركات متنوعة كالجري والمشي والمراوغة. (26: 3)

والألعاب الشعبية الحركية حافز للتطور الحركي للطفل ، فهي تزيد من التحكم في العضلات وخاصة التحكم الدقيق كالتحكم في اليد والقدم وتنمي التوازن والتوافق بين العين واليد والقدم. (26: 3) ، وبالتالي فمن الممكن أن يكون للألعاب الشعبية الحركية دوراً فعالاً في مساعدة الأطفال الذين يعانون من نقص الكفاءة الحركية. (21: 3)

وتشير المراجع العلمية الى أنه لا يمكن الإعتماد فقط على النضج للوصول الى اكتساب الحركات الأساسية ، حيث يعتقد العلماء الآن انه لا بد من توفير ظروف بيئية تتضمن فرصاً للممارسة والتشجيع والتوجيه (13: 1) ، وذلك لتوفير الأنماط الصحيحة اللازمة للحركات الأساسية (13: 3) . فمن الضروري ان يتوفر للأطفال الوقت الكافي لممارسة هذه الألعاب الشعبية الحركية على الرغم من نقص المرافق والمساحات الكافية والأمنة ، كذلك في ظل أن غالبية الوقت ملئ بألعاب الكمبيوتر ومشاهدة

التلفزيون والواجبات المدرسية مما يجعل الأطفال قليلي الحركة (13: 3). ففي العصر الحالي من الممكن ان يكون للألعاب الشعبية دوراً تربوياً هاماً. (15: 1).

ففي دراسة لني كاديك وآخرون Ni Kadek سنة 2017 (26) بعنوان "تأثير الألعاب الشعبية على تنمية المهارات الحركية الأساسية للأطفال" والتي هدفت الى التعرف على تأثير الألعاب الشعبية على تنمية المهارات الحركية الأساسية للأطفال. وتم البحث على مجموعة واحدة بإختبار قبلي وبعدي على عينة من أطفال سن 3-4 سنوات. وقد استخدم الباحثين لعبة engklek كلعبة شعبية في بلدهم. وقد اشارت النتائج الى انه يمكن للأنشطة أن تحسن المهارات الحركية للأطفال ، ومن أهم هذه الأنشطة ما يعرف بالألعاب الشعبية لأن الأطفال يمكنهم ممارستها مع الزملاء في المدرسة والمنزل.

وهناك دراسة لجيرنيس Jernice S.Y. Tan سنة 2020 (21) عنوانها "أثر الألعاب الشعبية واللعب الحر على المهارات الموتورية لأطفال ما قبل المدرسة" وقد بحثت هذه الدراسة فيما إذا كانت الألعاب الشعبية واللعب الحر يمكن أن تؤثر على المهارات الحركية لأطفال ما قبل المدرسة. تم تجنيد مائة واثان وتسعون طفلاً (المجموعة الشعبية: العدد = 114 ، العمر  $M = 4.5$  ومجموعة اللعب: العدد = 78 ، العمر: 4.7). لعبت مجموعة Traditional Group خمسة أنواع من الألعاب الشعبية بينما كان لدى Play Group لعب مجاني لأكثر من 20 جلسة في 5 أسابيع. تم استخدام MABC-2 لتقييم مهاراتهم الحركية. وأظهرت النتائج أن جميع المشاركين قد حققوا تحسينات كبيرة في التوازن والمهارات الحركية الشاملة إما من خلال الألعاب الشعبية أو اللعب الحر. و كان أداء المجموعة الشعبية أفضل بشكل ملحوظ في المهارة اليدوية والمهارات الحركية الشاملة مقارنة بمجموعة اللعب. ومع ذلك ، تحسنت كلتا المجموعتين بشكل ملحوظ في البراعة اليدوية وقدرات التوازن والمهارات الحركية الشاملة. يشير هذا إلى أنه بغض النظر عن الألعاب الشعبية المنظمة أو اللعب الحر غير المنظم ، فإن لعب الأطفال له فوائد إيجابية على تنمية المهارات الحركية خاصة للأطفال ذوي المهارات الحركية الضعيفة.

وفي دراسة لمحمد رازالي وآخرون Mohamad Razali Abdullah سنة 2017 (25) بعنوان "تأثير الألعاب الشعبية التي تلعب وفقاً لقواعد ولوائح منظمة على تطوير قدرات اللياقة الموتورية للأطفال" وكان الهدف من الدراسة تحديد مدى فاعلية تدخل الألعاب الشعبية التي يتم لعبها مع معايير القواعد واللوائح (قواعد اللعبة ، حجم الصندوق ، حجم الحلقة وطول الوقت) في تعزيز الأطفال، وأداء اللياقة الحركية. وتم استخدام الطريقة شبه التجريبية مع 40 طفلاً (20 بنين و 20 بنات) تم اختيارهم بصورة عشوائية . تم لعب الألعاب الشعبية الماليزية مع القواعد واللوائح لمدة 8 أسابيع. وتم إجراء اختبارات اللياقة الحركية 3 مرات (قبل ، وسط ، وبعد) وتم تحليل البيانات التي تم جمعها. وأظهرت النتائج وجود علاقة معنوية

بين ممارسة الألعاب الشعبية على أداء اللياقة الحركية. وجدت الدراسة أيضًا أن اللعبة الشعبية التي يتم لعبها وفقًا لقواعدها ولوائحها فعالة في تحسين معيار أداء مكون وقت رد الفعل ، البراعة ، التوازن ، والسرعة. وتوصلت الى انه يجب إحياء مشاركة الأطفال في الألعاب الشعبية مع القواعد واللوائح القياسية نظرًا لأهميتها في تحسين قدرات اللياقة البدنية لديهم.

كما قام بيودك مايا Budak Maya وأخرون بدراسة سنة 2017 (17) بعنوان "تأثير ألعاب الأطفال الشعبية على القدرة على التوجيه والإيقاع" وكان الهدف من هذه الدراسة هو تقييم فعالية ألعاب الأطفال الشعبية (ككرة لمس المرمى والمنديل) في الإيقاع والقدرة على التوجيه. وقد تم تقسيم عينة البحث على النحو التالي: ثلاثين طفلاً مجموعة تجريبية، ثلاثين طفلاً مجموعة ضابطة. وتم تطبيق ألعاب الأطفال الشعبية المكونة من لعبتين تسمى كرة اللبس والمنديل على الأطفال 3 أيام في الأسبوع لمدة 8 أسابيع. تضمن الاختبار القبلي والبعدي للأطفال تقييمات قدرة الإيقاع (RA) والقدرة على التوجيه (OA). وكانت النتائج أن هناك فعالية معنوية للألعاب الشعبية للأطفال في قدرة الإيقاع. من ناحية أخرى ، لم تكن هناك فعالية معنوية لألعاب الأطفال الشعبية في القدرة على التوجيه. واستخلصت الدراسة أن ألعاب الأطفال الشعبية تطور قدرة الإيقاع للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 8-9 سنوات بنسبة 16٪ ولكن ليس لها أي تأثير من حيث القدرة على التوجيه. وعند أخذ نتائج هذه الدراسة والأدبيات في الاعتبار، تم التوصل إلى أنه يجب تحسين القدرات المنسقة من خلال ممارسة الألعاب الشعبية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 7-10 سنوات من أجل الترتيب والتوجيه والإعداد لمستقبل حركات الأطفال في التعليم الابتدائي.

وفي دراسة لعلى كمال Ali Kemal Taskini سنة 2020 (14) تحت عنوان "تأثير التدريب على الألعاب الشعبية على السرعة في النساء اللاتي تتراوح أعمارهن بين 14 و 16 عامًا" وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير الرقصات الشعبية لمدة 8 أسابيع على سرعة أداء المرأة. واشتملت العينة على 60 امرأة (30 مجموعة تجريبية + 30 مجموعة ضابطة). لعبت المجموعة التجريبية يومي السبت والأحد لمدة ثلاث ساعات ، يومين في الأسبوع ، لمدة ثلاث ساعات في الأسبوع. لم تخضع المجموعة الضابطة لأي تدريب. ولقد أشارت النتائج الى ان ممارسات الرقص الشعبي تؤثر بشكل إيجابي على قيم السرعة. وقام ميوتي Meutia Azhara سنة 2018 (24) بدراسة عنوانها "الألعاب الشعبية مقابل الحديثة في زيادة القدرة الحركية للأطفال في القرن الحادي والعشرين". وقد تم إجراء هذا البحث لتحليل الفروق بين الألعاب الشعبية والألعاب الحديثة لتحسين المهارات الحركية للأطفال. البحث عبارة عن دراسة أدبية ، حيث تبحث العملية عن المشكلات الموجودة في النظرية المرجعية ذات الصلة. تقنيات جمع البيانات في

شكل توثيق مثل المجالات والمقالات والوسائط الإلكترونية ، وتحديدًا الإنترنت المتعلقة بالمشاكل القائمة، تم تحليل البيانات بطريقة وصفية عن طريق وصف جميع البيانات الموجودة ، ثم تحليلها لتقديم أفضل تفسير ممكن. وتوصل البحث الى أن لكل من الألعاب الشعبية والألعاب الحديثة مزاياها وعيوبها ، بصرف النظر عن أن الألعاب الشعبية والألعاب الحديثة فعالة جدًا في تحفيز التطور الحركي للأطفال. وهناك دراسة لإلهام Ilham سنة 2019 (20) بعنوان "تأثير الألعاب الشعبية على سرعة رد الفعل والتحفيز على اللياقة البدنية" هدفت هذه الدراسة إلى تحديد الفروق في تأثير الألعاب الشعبية ، وسرعة رد الفعل ، ودافع ممارسة الرياضة على اللياقة البدنية. وكانت الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة تجريبية. أشارت النتائج إلى أن لعبة لمس الحجر stone touch كان لها تأثير أفضل من لعبة المعركة والجماهير battle and mass. وأن ألعاب القتال لها تأثير أقل من ألعاب Massallo. وأن هناك تفاعلات بين الألعاب الشعبية وسرعة رد الفعل والتحفيز على ممارسة الرياضة نحو اللياقة البدنية. ألعاب الروك والوجه ولمس الجمع الشعبية لها تأثير جيد على اللياقة البدنية في مجموعة سرعة رد الفعل العالية ومجموعة سرعة رد الفعل المنخفضة. تتمتع لعبة اللمس والوجه والكتلة الشعبية لموسيقى الروك بتأثير جيد على اللياقة البدنية في مجموعة سرعة رد الفعل مع دافع تمرين عالٍ بينما تتمتع مجموعة سرعة رد الفعل بحافز منخفض لممارسة الرياضة. تؤثر الألعاب الشعبية لمس الحجر والوجه ولمس الجمع تأثيرًا سلبيًا على اللياقة البدنية في مجموعة سرعة التفاعل مع حافز تمرين عالي ومجموعات سرعة رد فعل منخفضة مع حافز تمرين منخفض

وهناك دراسة لزينب محمد أحمد الإسكندراني سنة 2004 (6) بعنوان "تأثير الألعاب الشعبية بمصاحبة مثيرات بصرية وسمعية على النشاط الزائد وبعض المتغيرات البدنية للأطفال ذوي نقص الانتباه وفرط الحركة" وهدف البحث الى وضع برنامج للألعاب الشعبية باستخدام مثيرات بصرية وسمعية وذلك للتعرف على تأثيرها النشاط الزائد وبعض المتغيرات البدنية، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بإختبار قبلي وبعدي لمجموعتين تجريبية وضابطة، وكانت العينة 41 طفل سن 7-12 من ذوي نقص الانتباه وفرط الحركة. وقد اشارت النتائج الى ايجابية برنامج للألعاب الشعبية باستخدام مثيرات بصرية وسمعية على خفض مستوى النشاط الزائد.

كما قامت دعاء محمد عبد المنعم محمد سنة 2016 (5) بدراسة بعنوان "تأثير برنامج للألعاب الشعبية على الشعور بالأمن وتطوير بعض القدرات الحركية للأطفال الأيتام من سن 8-11 سنة" وهدفت الدراسة الى التعرف على تأثير برنامج للألعاب الشعبية على أطفال ايتام ، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بقياس قبلي وبعدي على مجموعة تجريبية واحدة. وتمثلت العينة على 60 طفل من البنين والبنات. وقد

أشارت النتائج الى إيجابية البرنامج المقترح للألعاب الشعبية على كلا من الشعور بالأمن وتطوير بعض القدرات الحركية للأطفال الأيتام من سن 8 - 11.

وهناك دراسة لعلاء توفيق ابراهيم عوض سنة 2008 (9) بعنوان " تأثير الألعاب الشعبية والحركية على تنية التفاعل الاجتماعي وتحسين المهارات الحركية الأساسية والنمو الإدراكي للمرحلة الثانية من رياض الأطفال" هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير الألعاب الشعبية والحركية على كل من: التفاعل الاجتماعي، تحسين المهارات الحركية، النمو الإدراكي لدى الأطفال (من 5-6 سنوات). استخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة شملت 50 طفلة في دولة الإمارات العربية المتحدة تم إختيارهم بالطريقة العمدية وقسموا الى مجموعتين تجريبية وضابطة ، تم تطبيق اختبارات حركية شملت المشي 15 متر، الجري 15 متر، الحبل، والوثب العمودي، الوثب العريض، رمي ولقف الكرة، الوقوف على مشط القدم فوق مقعد سويدي. واستخلصت الباحثة فروق دالة احصائيا بين برنامج الألعاب الشعبية والحركية وبين البرنامج التقليدي في التفاعل الاجتماعي والمهارات الحركية الأساسية والنمو الإدراكي لصالح القياس البعدي لبرنامج الألعاب الشعبية والحركية.

وفي دراسة لاحمد محمد عبدالله السيد 2018 (3) بعنوان " تأثير استخدام الألعاب (الحركية - الشعبية) على تعلم بعض المهارات الأساسية والأهداف التربوية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الابتدائية" ، هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير الألعاب الحركية الشعبية على الأهداف التربوية وتحسين المهارات الحركية الأساسية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الصف الأول الابتدائي. واستخدم الباحث المنهج التجريبي بتقسيم العينة الى مجموعتين تجريبية وضابطة متبعا القياس القبلي والبعدي. شملت عينة البحث 40 تلميذ بالصف الأول لمدرسة بليغ الابتدائية بالابراهيمية محافظة الشرقية-مصر. وشملت الاختبارات العدو 25 مترا، الوثب العريض، الرمي والقف، ركل، الجري الزجراجي، مشي التوازن. واستنتج الباحث وجود فروق في نسب التحسن بين القياسات البعدية عن القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في المهارات الحركية الأساسية والأهداف التربوية بدرس التربية الرياضية ولصالح المجموعة التجريبية.

كما قامت منال محمد سيد أحمد منصور 2021 (12) بدراسة بعنوان " تأثير الألعاب الشعبية والارتجال الحركي على خفض حدة الشعور بالخجل والثقة بالنفس للتلميذات في مرحلة المراهقة" وهدفت الدراسة إلى تصميم برنامج مقترح للألعاب الشعبية والارتجال الحركي ومعرفة تأثيره على خفض حدة الشعور بالخجل والثقة بالنفس للتلميذات في مرحلة المراهقة. واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بمجموعتين وشملع العينة تلميذات المرحلة الاعدادية بمدينة الزقازيق للعام الدراسي 2011-2012 (66 تلميذة) . وتم

توصيف مجتمع عينة البحث من حيث السن والطول والوزن ومقياس الخجل الموقفي ومقياس الثقة بالنفس. واحتوى البرنامج المقترح على 12 وحدة تدريبية تم تطبيقها على 12 اسبوع، وكل وحدة تدريبية على 3 دروس اسبوعيا، واستمر كل درس من 45 الى 70 دقيقة. وقسمت الباحثة اجزاء الدرس بحيث يشتمل كل درس على الجزء التمهيدي (الاحماء-الاعداد البدني العام)، والجزء الرئيسي (الاعداد البدني الخاص- العاب شعبية وتنافسية - ارتجال حركي)، والجزء الختامي (تهدئة عامة - تنظيم التنفس). واستنتجت الباحثة ان البرنامج المقترح له تأثير ايجابي على خفض حدة الشعور بالخجل وزيادة الثقة بالنفس، وأوصت بادراج الألعاب الشعبية والارتجال الحركي ضمن منهج التربية الرياضية بالمدارس .

وهناك دراسة لأحلام دارا عزيز 2011 (1) بعنوان "أثر الألعاب الشعبية في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية لتلاميذ الصف الرابع والخامس الابتدائي بعمر (10-11) سنة" وهدفت الدراسة الى الكشف عن أثر الالعاب الشعبية في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية لتلاميذ الصف الرابع والخامس الابتدائي بعمر (10-11) سنة. واستخدم المنهج التجريبي، أما عينة البحث فلقد تم إختيارها بطريقة عشوائية من تلاميذ الصف الرابع والخامس بعمر 10 و11 سنة . وشملت العينة 40 تلميذا: 20 تلميذا للمجموعة التجريبية الاولى، و20 تلميذا للمجموعة التجريبية الثانية. وقد توصلت الباحثة الى استنتاج أن الألعاب الشعبية أثرت بشكل مباشر وكبير في تطوير القدرات البدنية والحركية لتلاميذ الصف الرابع والخامس الابتدائي بأعمار (10-11) سنة.

وفي دراسة لسماح رضا محمد عبد الباعث شاهين 2021 (7) بعنوان "فاعلية برنامج باستخدام الألعاب الشعبية لتنمية بعض العادات العقلية لمرحلة ما قبل المدرسة (4-6) سنوات". هدف هذا البحث الى تصميم برنامج باستخدام الألعاب الشعبية والتعرف على تأثيره على تنمية بعض العادات العقلية لأطفال الروضة المستوى الثاني KG2 الترتب اعمارهم بين (5-6) سنوات. واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي وكانت عينة الدراسة (50) طفل وطفلة ، وقد تم اختيار 30 طفل بالطريقة العشوائية لإجراء الدراسة ، و20 طفل عينة استطلاعية. واسفرت النتائج عن وجود فروق دالة ذات دلالة احصائية لصالح البرنامج في القياس البعدي بوجود تحسن في المتغيرات قيد البحث.

وعلى الرغم من أن الألعاب الشعبية الحركية هي الجذور العميقة للالعاب الرياضية الحديثة إلا انها اهملت في السنوات الأخيرة وأصبحت بمثابة تاريخ (13: 2) (23: 1) ، حيث كانت تحظى بقبول واسع بين الأطفال قبل ظهور التكنولوجيا الحديثة وما ترتب عليها من إنتشار للألعاب الإلكترونية التي يمارسها الأطفال الآن بصورة أكبر (26: 1) ، والتي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالتقنيات الحديثة كالأدوات والأجهزة المستخدمة (24: 1). وقد ترتب على ذلك ان اصبح الأطفال محدودي الحركة مما تسبب في حدوث



تأخر في تنمية مهاراتهم الحركية او ما يعرف بالتخلف الحركي(24: 1). فأنماط حياتنا المزدحمة تجعلنا نشعر بالرضا عندما نرّفه عن أطفالنا بهذه الأدوات إلكترونية الحديثة. (23: 1). ومن المتعارف عليه أن الألعاب الحديثة لها تأثير سلبي على النشاط الحركي للأطفال الصغار ، وبخاصة على حركاتهم الأساسية ، فكثيراً ما نجد في أطفال اليوم من هم غير قادرين على الوثب بقدم واحدة أو بكلتا القدمين. (26: 1).

تشير معظم الأبحاث إلى أهمية اكتساب الحركات البسيطة وأنماط الحركات الإنتقالية وحركات المعالجة والتناول في مرحلة الطفولة المبكرة ، فالحركات الأساسية الكبيرة تتطور بدرجة كبيرة في السنوات الثماني الأولى من عمر الطفل (22: 174). في حين انه خلال مرحلة الطفولة المتأخرة يتم إضافة عدد كبير من المهارات الحركية. ولهذا كان الوصول لدرجة عالية من الكفاءة الحركية يتطلب كميات كبيرة من الممارسة المتعمّدة (22: 175). حيث أن اكتساب الكفاءة الحركية للطفل يتم في السنوات العشر الأولى من العمر.

وتعرّف الكفاءة الحركية على انها اللبنة الأساسية للحركة (19: 2). فهي تشير الى الحركات الانتقالية وحركات المعالجة والتناول(29: 47). كما ينظر اليها بكونها مدى الكفاية والقدرة على الأداء البدني بصورة ناجحة(18: 1).

ويشير لوبان (2010) الى ان تطوير الكفاءة الحركية للأطفال يتم من خلال النزول واللعب في بيئة خارجية مفتوحة وأمنة والتي توفر للطفل الإثارة والدافعية (29: 48). وقد صنف جاليهيو (2012) الكفاءة الحركية الى ثلاث : الحركات انتقالية - حركات معالجة وتناول - حركات إتزان (28: 478).

وهناك العديد من طرق تقييم الكفاءة الحركية للطفل ، والتي تم تطويرها والتحقق من مدى صحتها في تقييم الكفاءة الحركية. ومن أكثر الطرق إنتشاراً إختبار (TGMD-2) ، وهو عبارة عن بطارية إختبار كفي لقياس الكفاءة في أداء مجموعة من الحركات الأساسية (28: 480).

ومن الملاحظ قلة المراجع والأبحاث العلمية المرتبطة بالألعاب الشعبية وتأثيرها على الطفل(21: 1). كما ان تأثير الألعاب الشعبية على أطفال ما قبل المدرسة الذين يقل أعمارهم عن 7 سنوات لم يتم توثيقها حتى الآن(21: 6).

ومن هنا ظهرت مشكلة البحث في البحث والتحقق فيما إذا كانت الألعاب الشعبية الحركية يمكن ان تؤثر على الكفاءة الحركية للطفل؟ (21: 1) فمن المتوقع إن إعادة إحياء وممارسة الألعاب الشعبية يعمل على الحفاظ على القيم الثقافية التي ضاعت وتشوهت جراء هجوم الثقافات الأخرى إضافة الى كونها

تنمية بدنية وصحية ونفسية وعقلية غير مباشرة .

#### هدف البحث:

يهدف هذا البحث الى التعرف على تأثير ممارسة الألعاب الشعبية الحركية على الكفاءة الحركية للأطفال من سن 7-9 سنوات.

#### فروض البحث:

تفوق الأطفال الممارسين للألعاب الشعبية الحركية على اقرانهم من غير الممارسين

#### المصطلحات:

الكفاءة الحركية Movement Competence : هي مدى تنمية الحركات الأساسية بالصورة الكافية والتي تضمن النجاح في أداء الأنشطة البدنية المختلفة. (29: 48)

#### الإجراءات:

#### المنهج:

إستخدم الباحث المنهج الوصفي بإستخدام مجموعتين أحدهما ممارسة للألعاب الشعبية الحركية والأخرى غير ممارسة لها.

#### العينة:

تم إختيار عينة البحث بالطريقة العمدية والبالغ إجمالي عددها 100 طفل (50 بنين ، 50 بنات) مقسمة الى مجموعتين وفقاً لما يلي :

المجموعة الأولى: وكان عدد أفرادها 50 طفل (25 بنين + 25 بنات) من الأطفال الممارسين للألعاب الشعبية الحركية من محافظات المنيا والبحر الأحمر وجنوب سيناء والتي تنتشر فيها ممارسة الألعاب الشعبية بصورة كبيرة بناءً على دراسة علمية سابقة قام بها الباحث قبل إجراء هذا البحث. وقد كان إختيار عينة أطفال هذه المجموعة ووفقاً للشروط التالية:

السن من 7-9 سنوات.

ممارسة الألعاب الشعبية لأكثر من سنتين على الأقل.

عدم ممارسة رياضة الجمباز سابقاً وذلك نظراً لتأثيرها الإيجابي على الكفاءة الحركية.

عدم الخضوع لأي عمليات جراحية.

المجموعة الثانية: وكان عدد أفرادها 50 طفل (25 بنين + 25 بنات) من أطفال مدرسة دولية من محافظة القاهرة ووفقاً للشروط التالية:

السن من 7-9 سنوات.

عدم ممارسة الألعاب الشعبية مسبقاً.  
عدم ممارسة رياضة الجمباز سابقاً وذلك نظراً لتأثيرها الإيجابي على الكفاءة الحركية.  
عدم الخضوع لأي عمليات جراحية.  
تم التأكد من الشروط السابقة من خلال الإستبيان الذي أجراه الباحث مع أولياء أمور الأطفال.  
تكافؤ العينة : يوضح الجدول (1) والأشكال (1، 2، 3، 4) خصائص وتكافؤ عينة البحث.

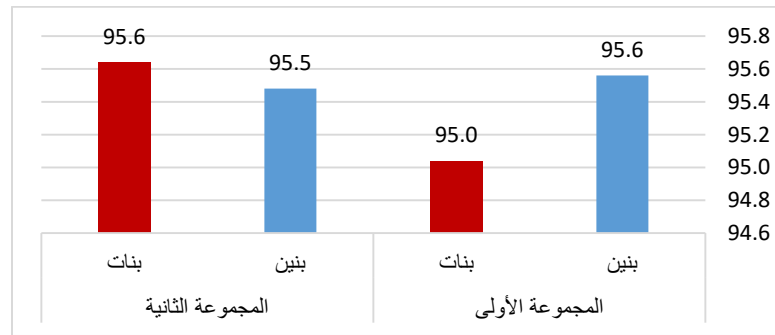
## جدول (1)

## خصائص وتكافؤ عينة البحث

النوع	العدد	متوسط الرتب	Z القيمة الإحصائية	مستوى المعنوية
ذكر	25	25.80	-.147	.883
	25	25.20		
	25	24.22	-.629	.529
	25	26.78		
	25	25.04	-.226	.821
	25	25.96		
25	25.28	-.107	.915	
25	25.72			
انثى	25	24.24	-.616	.538
	25	26.76		
	25	27.58	-1.024	.306
	25	23.42		
	25	25.04	-.226	.821
	25	25.96		
	25	24.42	-.524	.600
	25	26.58		

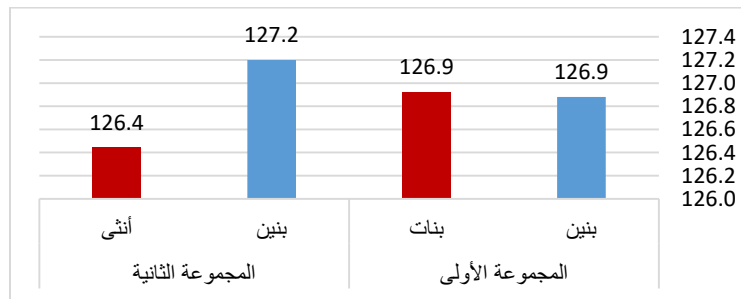
يتضح من الجدول (1) عدم وجود إختلاف بين بنين المجموعتين الأولى والثانية في متغيرات السن

والطول والوزن والكتلة ، وكذلك عدم وجود إختلاف بين بنات المجموعتين الأولى والثانية في نفس المتغيرات ، مما يشير الى تكافؤ أطفال المجموعتين



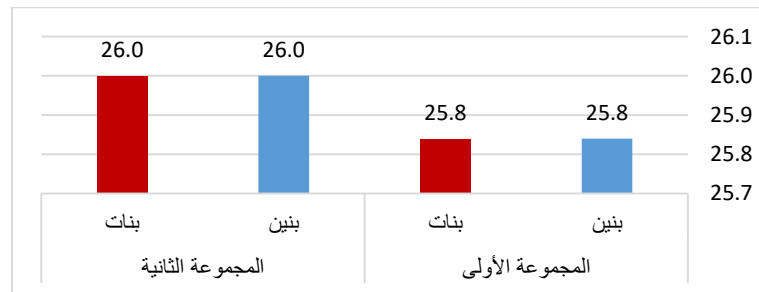
شكل (1)

مقارنة السن بالأشهر بين المجموعتين



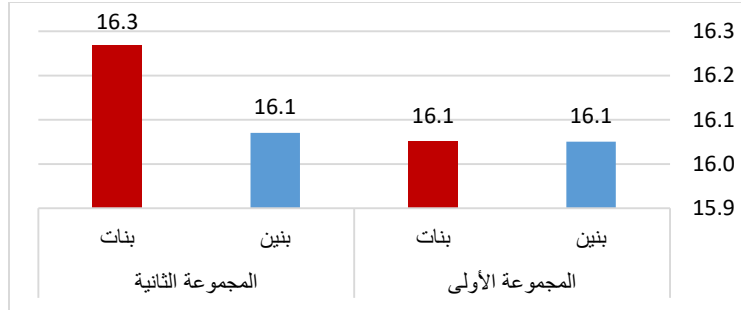
شكل (2)

مقارنة الطول بالسنتيمتر بين المجموعتين



شكل (3)

مقارنة الوزن بالكيلوجرام بين المجموعتين



شكل (4)

مقارنة الكتلة بين المجموعتين

الأدوات:

وصف اختبار: TGMD-2

ان اختبار TGMD-2 (Test of Gross Motor Development-2) هو مقياس كفي يقيم الكفاءة الحركية للأطفال من سن 3-10 سنوات. وفيه يتم تقييم ستة حركات انتقالية (Locomotor skills (L): الجري ، والحجل ، والانزلاق slide ، وعدو الفرس gallop ، والخطوة المفتوحة leap ، والوثب العريض) وستة حركات معالجة وتناول Object control skills(O): (ضرب كرة ثابتة ، تنطيط الكرة باليد من الثبات ، الإمساك بالكرة ، الركل ، الرمي من أعلى ، الرمي من أسفل) (مرفق 1). ويستغرق تنفيذ الإختبار من 20 - 30 دقيقة لكل طفل. ولهذا الإختبار معايير ودرجات معيارية يمكن من خلالها الحكم على الكفاءة الحركية للأطفال ، حيث يقوم كل طفل بأداء جميع الحركات الـ 12 الخاصة بالإختبار ثم يتم تسجيل درجة كل حركة وفقاً لمعايير الأداء الخاصة بها (من 3 الى 5 معايير لكل حركة) (مرفق 1) والمنصوص عليها في تعليمات الإختبار. ويحتاج تنفيذ هذا الإختبار الى أدوات خاصة وهي:

ملعب كرة.

كيس رمل.

عصا بيسبول.

شريط لاصق أو طباشير أو أقماع أو أي وسيلة لوضع علامة على الأرض.

كرة خفيفة الوزن قطرها 4 بوصة.

عصا بلاستيك.

كرة قطرها من 8 - 10 بوصة.

كرة اسفنجية قطرها من 6 - 8 بوصة.

عصا بلاستيك قطرها من 8 - 10 بوصة.  
كرة تنس.

### تقنين الإختبار:

إن إختبار TGMD-2 هو أداة تقييم مقننة لقياس التطور الحركي للأطفال ، ويتم الإعتماد عليها في كثير من دول العالم لتقييم تطور الحركات الأساسية للأطفال. ولقد تم إجراء عدد من الدراسات العلمية للتأكد من صلاحية الإختبار والتي أشارت جميعها الى ان للإختبار معامل صدق محتوى وصدق تنبؤ عالي. (30)

ولتقنين الإختبار قام الباحث بما يلي:

قام الباحث بعرض نموذج لأداء كل حركة مطلوبة من الأطفال خلال الإختبار، وذلك قبل التقييم. لكل طفل محاولة غير خاضعة للتقييم.

تم تنظيم وإدارة وتنفيذ الإختبار من قبل الباحث مع وجود بعض المساعدين.

استخدم الباحث لتجميع البيانات الإستمارات الأصلية المرفقة بإختبار TGMD-2، كما ان الإجراءات التنفيذية تمت وفقاً للإرشادات الموحدة والمرفقة بالإختبار.

يمنح الطفل محاولتين لتقييم كل حركة ، ويتم تصوير المحاولتين بإستخدام الفيديو وذلك وفقاً لما ورد في تعليمات تطبيق الإختبار.

تم عرض تسجيل الفيديو على ثلاث محكمين لتقييم أداء الأطفال ، ثم حساب المتوسط لتسجيل درجة كل حركة.

### الإجراءات التنفيذية:

تم جمع بيانات هذه الدراسة بالنسبة لأطفال المجموعة الأولى في الساحات الشعبية التي يمارس فيها هؤلاء الأطفال العابهم الشعبية ، حيث قام الباحث بزيارة محافظات جمهورية مصر العربية المختارة قيد هذه الدراسة لجمع البيانات.

تم جمع بيانات هذه الدراسة بالنسبة لأطفال المجموعة الثانية في ملاعب المدرسة المنتمي اليها هؤلاء الأطفال.

تجهيز الساحة الشعبية أو ملعب المدرسة قبل بداية تطبيق بطارية الإختبار حتى يكون مناسباً للبندود المختلفة للبطارية، مع تجهيز جميع الأدوات المطلوبة.

قام الباحث بعرض نموذج لكيفية أداء الحركات المطلوب أدائها وفقاً للإختبار، وقد قام كل طفل بأداء عدد 3 محاولات لكل حركة، مع العلم بأن المحاولة الأولى لا يتم تقييمها فهي للتأقلم فقط، اما المحاولات

الثانية والثالثة فقد تم تصويرها فيديو حتي يتسنى للباحث عرضها على الخبراء لتقييمها لاحقاً. تصوير أداء الأطفال باستخدام كاميرا فيديو رقمية (Cyber-Shot DSC-H20, 10.1 megapixels) ، وبناءً على الدراسات السابقة فقد تم وضع كاميرا تعمل على التصوير في المستوى السهمي وذلك في منتصف الساحة أو الملعب والخاصة بأداء حركات الجري والوثب العريض والإنزلاق والحبل وعدو الفرس والخطوة المفتوحة. بالإضافة الى كاميرا أخرى في النصف الأخر من الساحة أو الملعب لتصوير حركات الركل والضرب والتتنيط والإمساك والرمي من أعلى ومن أسفل الذراع. تم استخدام برنامج Media Player Classic عند تقييم المحكمين لأداء الأطفال والذي من خلاله يمكن عرض أداء المحاولات بالحركة البطيئة.

وفقاً لبطارية الإختبار فإن لكل حركة معايير نوعية لتقييم أدائها تراوحت من 3-5 معيار. يتم منح الطفل درجة واحدة عند قدرته على الأداء الذي يفي بمعايير المهارة المحددة أو يتم منحه صفر درجة في حال الأداء الذي لا يستوفي المعايير. وقد تم ذلك مع كل محاولة. بعد ذلك يتم جمع درجتي المحاولتين للحصول على مجموع الدرجة الخام (RS) لكل حركة. وبهذا تصبح الدرجة الخام (RS) هي عبارة عن مجموع درجات تقييم المحكات لكل حركة ، حيث كانت الدرجة العظمى للحركات الإنتقالية 48 درجة وكذلك 48 درجة لحركات المعالجة والتناول. يتم جمع الدرجات الخام للحركات للحصول على الدرجة الخام الكلية لكلاً من إختبارات الحركات الإنتقالية (LRS) وإختبارات حركات المعالجة والتناول (ORS). ويؤخذ في الإعتبار النظر الى كلاً من مجموع درجات الحركات الإنتقالية ومجموع درجات حركات المعالجة والتناول على انهما الدرجات الخام للمكونات الفرعية للإختبار.

عند المقارنة بين مجموعتي البحث تم تحويل الدرجة الخام (RS) الى درجة معيارية (SS) وذلك وفقاً للمعايير المنشورة مع إختبار TGMD-2، والمصنفة فقط بالنسبة للحركات الإنتقالية وفقاً للسن اما بالنسبة لحركات المعالجة والتناول فهي مصنفة وفقاً للسن والجنس. يتم جمع الدرجة المعيارية للحركات الإنتقالية على الدرجة المعيارية للحركات المعالجة والتناول للحصول على الدرجة النهائية (SSS) لإختبار الـ TGMD-2.

**عرض النتائج:**

أولاً: مقارنة نتائج بنين المجموعة الأولى مع بنين المجموعة الثانية في الحركات الإنتقالية

## جدول (2)

الفروق في الحركات الإنتقالية بين البنين لكلا المجموعتين

مستوى المعنوية	Z القيمة الإحصائية	متوسط الرتب	العدد	Locomotor	
.001	-6.736	38.00	25	المجموعة الأولى	Run
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-5.013	34.64	25	المجموعة الأولى	Gallop
		16.36	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.642	38.00	25	المجموعة الأولى	Hop
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.750	-0.319	25.00	25	المجموعة الأولى	Leap
		26.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.736	38.00	25	المجموعة الأولى	jump
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.268	37.64	25	المجموعة الأولى	Slide
		13.36	25	المجموعة الثانية	

يشير جدول (2) الى وجود اختلاف دال معنوياً بين بنين المجموعة الاولى و بنين المجموعة الثانية في جميع اختبارات الحركات الإنتقالية وذلك بزيادة للمجموعة الاولى عن الثانية في قيم الاختبار ما عدا اختبار Leap فلا يوجد اختلاف بين المجموعة الاولى عن المجموعة الثانية.

## جدول (3)

الفروق في الدرجات الخام والمعيارية الكلية للحركات الإنتقالية بين البنين لكلا المجموعتين

مستوى المعنوية	Z القيمة الإحصائية	متوسط الرتب	العدد	المجموعة	نوع الدرجة
.001	-6.111	38.00	25	المجموعة الأولى	الدرجة الخام RS
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.151	38.00	25	المجموعة الأولى	الدرجة المعيارية SS
		13.00	25	المجموعة الثانية	

يشير جدول (3) الى وجود اختلاف دال معنوياً بين بنين المجموعة الاولى والثانية في الدرجة الخام الكلية (RS) والدرجة المعيارية الكلية (SS) للحركات الإنتقالية.



## في حركات المعالجة والتناول

## جدول (4)

الفروق في حركات المعالجة والتناول بين البنين لكلا المجموعتين

مستوى المعنوية	Z القيمة الإحصائية	متوسط الرتب	العدد	Object Control skills	
.001	-6.516	38.00	25	المجموعة الأولى	Striking
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-4.225	33.94	25	المجموعة الأولى	Dribble
		17.06	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.186	37.40	25	المجموعة الأولى	Catch
		13.60	25	المجموعة الثانية	
.001	-3.831	18.14	25	المجموعة الأولى	Kick
		32.86	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.338	38.00	25	المجموعة الأولى	Throw
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.499	38.00	25	المجموعة الأولى	Roll
		13.00	25	المجموعة الثانية	

يشير جدول (4) الى وجود اختلاف دال معنوياً بين المجموعة الاولى والثانية في جميع اختبارات حركات المعالجة والتناول وذلك بزيادة للمجموعة الاولى عن الثانية.

## جدول (5)

الفروق في الدرجات الخام والمعدية الكلية لحركات المعالجة والتناول بين البنين لكلا المجموعتين

مستوى المعنوية	Z القيمة الإحصائية	متوسط الرتب	العدد	المجموعة	نوع الدرجة
.001	-6.097	38.00	25	المجموعة الأولى	الدرجة الخام RS
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.199	38.00	25	المجموعة الأولى	الدرجة المعيارية SS
		13.00	25	المجموعة الثانية	

يشير جدول (5) الى وجود اختلاف دال معنوياً بين بنين المجموعة الاولى والثانية في الدرجة الخام الكلية (RS) والدرجة المعيارية الكلية (SS) لحركات المعالجة والتناول.

ثانياً: مقارنة نتائج بنات المجموعة الأولى مع بنات المجموعة الثانية في الحركات الإنتقالية

### جدول (6)

الفروق في الحركات الإنتقالية بين البنات لكلا المجموعتين

مستوى المعنوية	Z القيمة الإحصائية	متوسط الرتب	العدد	Locomotor skills	
.001	-6.246	37.70	25	المجموعة الأولى	Run
		13.30	25	المجموعة الثانية	
.001	-5.841	36.24	25	المجموعة الأولى	Gallop
		14.76	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.705	38.00	25	المجموعة الأولى	Hop
		13.00	25	المجموعة الثانية	
1.000	0.000	25.50	25	المجموعة الأولى	Leap
		25.50	25	المجموعة الثانية	
.001	-4.116	32.00	25	المجموعة الأولى	.jump
		19.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.540	38.00	25	المجموعة الأولى	Slide
		13.00	25	المجموعة الثانية	

يشير جدول (6) الى وجود اختلاف دال معنوياً بين بنات المجموعة الاولى و بنات المجموعة الثانية في جميع اختبارات الحركات الإنتقالية وذلك بزيادة للمجموعة الاولى عن الثانية في قيم الاختبار ما عدا اختبار Leap فلا يوجد اختلاف بين المجموعة الاولى عن المجموعة الثانية

### جدول (7)

الفروق في الدرجات الخام والمعيارية الكلية للحركات الإنتقالية بين البنات لكلا المجموعتين

مستوى المعنوية	Z القيمة الإحصائية	متوسط الرتب	العدد	المجموعة	نوع الدرجة
.001	-6.122	38.00	25	المجموعة الأولى	الدرجة الخام RS
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.299	38.00	25	المجموعة الأولى	الدرجة المعيارية SS
		13.00	25	المجموعة الثانية	

يشير جدول (7) الى وجود اختلاف دال معنوياً بين بنات المجموعة الاولى والثانية في الدرجة الخام الكلية (RS) والدرجة المعيارية الكلية (SS) للحركات الإنتقالية.

في حركات المعالجة والتناول

## جدول (8)

الفروق في حركات المعالجة والتناول بين البنات لكلا المجموعتين

مستوى المعنوية	Z القيمة الإحصائية	متوسط الرتب	العدد	Object Control	
.001	-3.378	32.24	25	المجموعة الأولى	Striking
		18.76	25	المجموعة الثانية	
.001	-3.367	31.84	25	المجموعة الأولى	Dribble
		19.16	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.734	38.00	25	المجموعة الأولى	Catch
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.557	38.00	25	المجموعة الأولى	Kick
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.306	37.76	25	المجموعة الأولى	Throw
		13.24	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.622	38.00	25	المجموعة الأولى	Roll
		13.00	25	المجموعة الثانية	

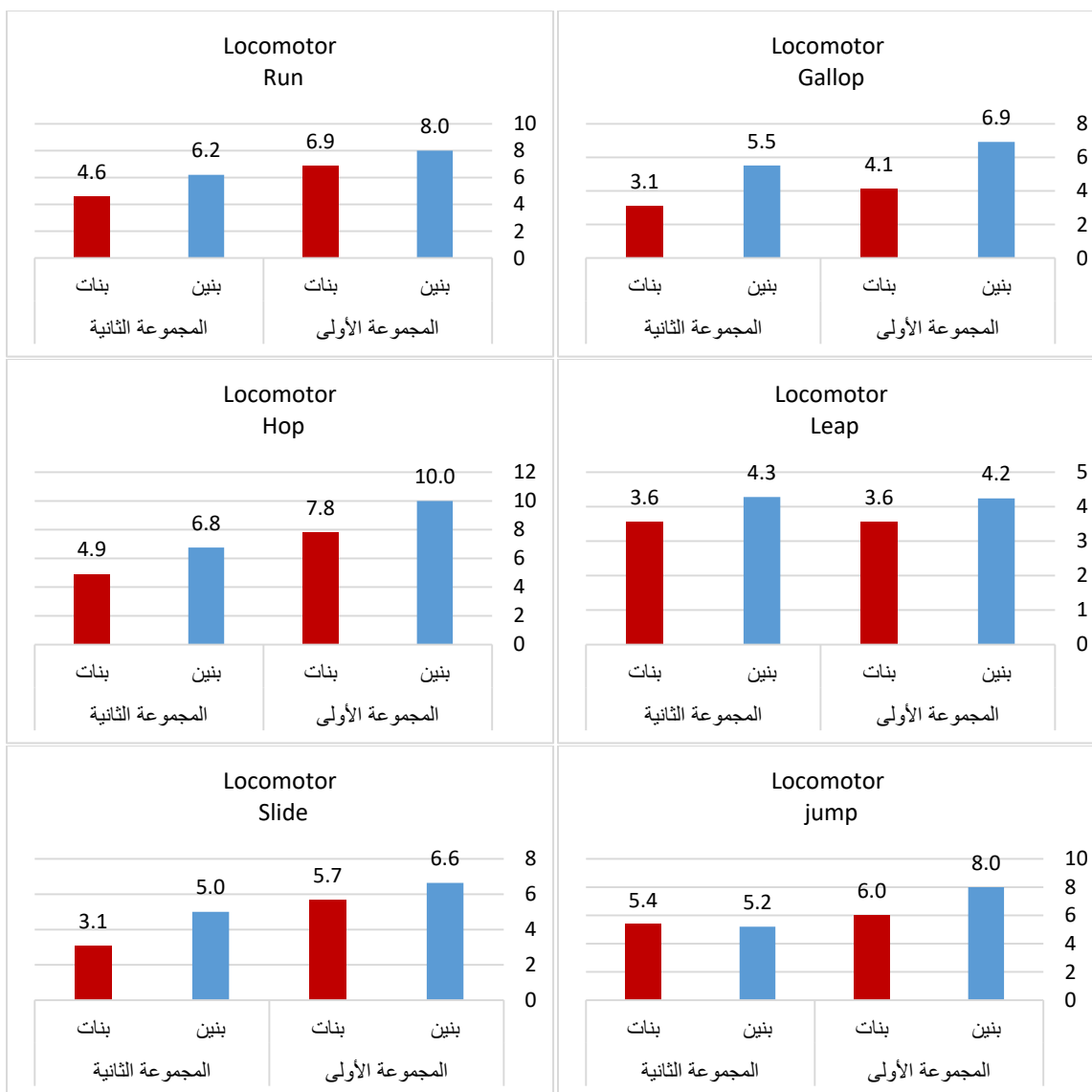
يشير جدول (8) الى وجود اختلاف دال معنوياً بين بنات المجموعة الاولى و بنات المجموعة الثانية في جميع اختبارات حركات المعالجة والتناول وذلك بزيادة للمجموعة الاولى عن الثانية.

## جدول (9)

الفروق في الدرجات الخام والمعدية الكلية لحركات المعالجة والتناول بين البنات لكلا المجموعتين

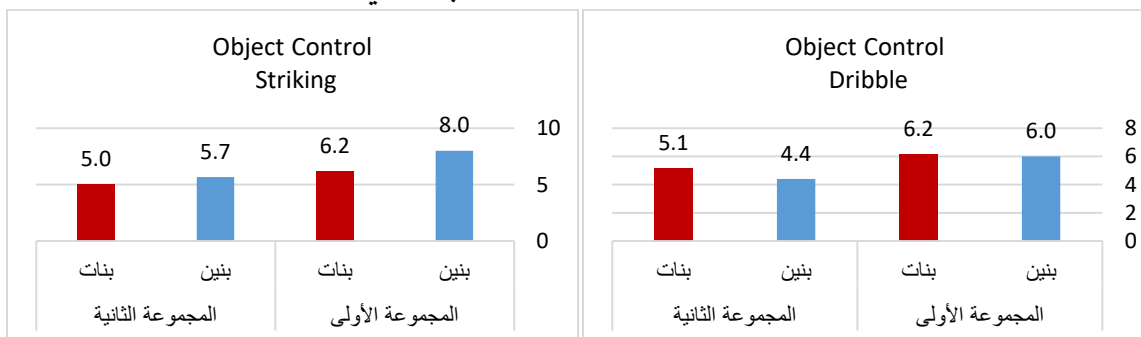
مستوى المعنوية	Z القيمة الإحصائية	متوسط الرتب	العدد	المجموعة	نوع الدرجة
.001	-6.095	38.00	25	المجموعة الأولى	الدرجة الخام RS
		13.00	25	المجموعة الثانية	
.001	-6.219	38.00	25	المجموعة الأولى	الدرجة المعيارية SS
		13.00	25	المجموعة الثانية	

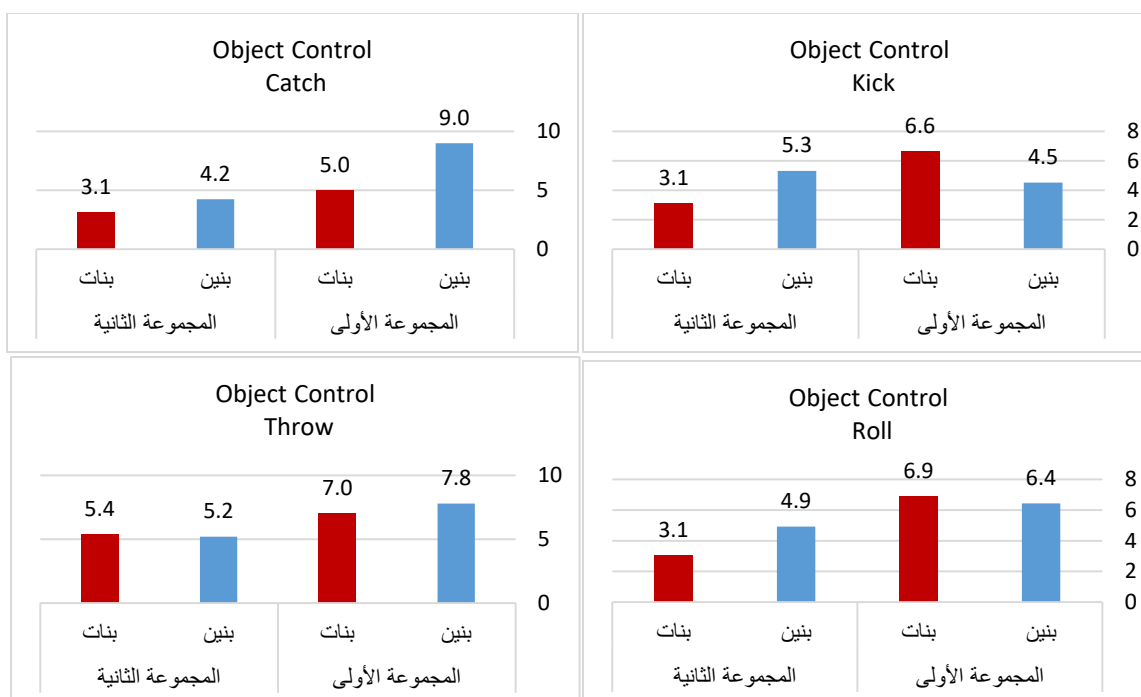
يشير جدول (9) الى وجود اختلاف دال معنوياً بين بنات المجموعة الاولى والثانية في الدرجة الخام الكلية (RS) والدرجة المعيارية الكلية (SS) لحركات المعالجة والتناول.



شكل (5)

الفروق بين المجموعتين لكلا الجنسين بنين وبنات في الحركات الإنتقالية





شكل (6)

الفروق بين المجموعتين لكلا الجنسين بنين وبنات في حركات المعالجة والتناول

ثالثاً: مقارنة الكفاءة الحركية بين المجموعتين

جدول (10)

مقارنة بين المجموعتين في نتائج الدرجة الكلية (SSS) لبطارية إختبار الكفاءة الحركية

النوع	SSS	العدد	متوسط الرتب	Z قيمة الاحصائية	مستوى المعنوية
بنين	المجموعة الأولى	25	38.00	-6.137	.001
	المجموعة الثانية	25	13.00		
	الإجمالي	50			
بنات	المجموعة الأولى	25	38.00	-6.179	.001
	المجموعة الثانية	25	13.00		
	الإجمالي	50			

يشير جدول (10) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة الاولى والثانية في الدرجة الكلية (SSS) لبطارية إختبار الكفاءة الحركية ، وذلك بزيادة للمجموعة الاولى عن المجموعة الثانية.

مناقشة النتائج:

تشير هذه الدراسة الى انه وعند مقارنة نتائج الحركات الإنتقالية للبنين الممارسين للألعاب الشعبية

الحركية بنتائج البنين الغير ممارسين لها اتضح تفوق البنين الممارسين على أقرانهم جدول(2) حيث كانت قيمة Z المحسوبة ذات دلالة معنوية : الجري 6.74 ، عدو الفرس 5.01 ، الحجل 6.64 ، الوثب 6.74 ، التزحلق 6.27 ، مع ملاحظة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في حركة الفجوة 0.32 . وعند مقارنة الدرجة الخام (RS) الكلية للحركات الإنتقالية بين البنين الممارسين للألعاب الشعبية الحركية بغير الممارسين لها اشارت النتائج جدول(3) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية حيث كانت قيمة Z المحسوبة 6.11 . وكذلك الحال عند مقارنة الدرجة المعيارية (SS) الكلية للحركات الإنتقالية بين البنين الممارسين للألعاب الشعبية الحركية بغير الممارسين لها اشارت النتائج جدول(3) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية حيث كانت قيمة Z المحسوبة 6.15 .

وعند مقارنة نتائج حركات المعالجة والتناول للبنين الممارسين للألعاب الشعبية الحركية بنتائج البنين الغير ممارسين لها اتضح تفوق البنين الممارسين على أقرانهم جدول(4) حيث كانت قيمة Z المحسوبة ذات دلالة معنوية : الضرب 6.52 ، تنطيط الكرة باليد 4.23 ، الإمساك 6.19 ، الركل 3.83 ، الرمي 6.34 ، الدرجة 6.50 . وعند مقارنة الدرجة الخام (RS) الكلية لحركات المعالجة والتناول بين البنين الممارسين للألعاب الشعبية الحركية بغير الممارسين لها اشارت النتائج جدول(5) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية حيث كانت قيمة Z المحسوبة 6.1 . وكذلك الحال عند مقارنة الدرجة المعيارية (SS) الكلية لحركات المعالجة والتناول بين البنين الممارسين للألعاب الشعبية الحركية بغير الممارسين لها اشارت النتائج جدول(5) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية حيث كانت قيمة Z المحسوبة 6.2 .

وإذا نظرنا لنتائج البنات فليس هناك أي إختلاف ، فقد اشارت مقارنة نتائج الحركات الإنتقالية للبنات الممارسات للألعاب الشعبية الحركية بنتائج البنات الغير ممارسات لها اتضح تفوق البنات الممارسات على أقرانهم جدول(6) حيث كانت قيمة Z المحسوبة ذات دلالة معنوية : الجري 6.25 ، عدو الفرس 5.84 ، الحجل 6.71 ، الوثب 4.12 ، التزحلق 6.54 ، مع ملاحظة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في حركة الفجوة 0.32 . وعند مقارنة الدرجة الخام (RS) الكلية للحركات الإنتقالية بين البنات الممارسات للألعاب الشعبية الحركية بغير الممارسات لها اشارت النتائج جدول(7) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية حيث كانت قيمة Z المحسوبة 6.12 . وكذلك الحال عند مقارنة الدرجة المعيارية (SS) الكلية للحركات الإنتقالية بين البنات الممارسات للألعاب الشعبية الحركية بغير الممارسات لها اشارت النتائج جدول(7) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية حيث كانت قيمة Z المحسوبة 6.3 .

وعند مقارنة نتائج حركات المعالجة والتناول للبنات الممارسات للألعاب الشعبية الحركية بنتائج البنات الغير ممارسات لها اتضح تفوق البنات الممارسات على أقرانهم جدول(8) حيث كانت قيمة Z المحسوبة

ذات دلالة معنوية : الضرب 3.38 ، تنطيط الكرة باليد 3.37 ، الإمساك 6.73 ، الركل 6.56 ، الرمي 6.31 ، الدرجة 6.62. وعند مقارنة الدرجة الخام (RS) الكلية لحركات المعالجة والتناول بين البنات الممارسات للألعاب الشعبية الحركية بغير الممارسات لها اشارت النتائج جدول (9) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية حيث كانت قيمة Z المحسوبة 6.1 . وكذلك الحال عند مقارنة الدرجة المعيارية (SS) الكلية لحركات المعالجة والتناول بين البنات الممارسات للألعاب الشعبية الحركية بغير الممارسات لها اشارت النتائج جدول (9) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية حيث كانت قيمة Z المحسوبة 6.22 .

وبالنسبة للدرجة الكلية لبطارية الإختبار (SSS) والتي يتم من خلالها تقييم الكفاءة الحركية فقد أشارت نتائجها هذه الدراسة جدول (10) الى تفوق الأطفال الممارسين للألعاب الشعبية الحركية في كفاءتهم الحركية على أقرانهم من غير الممارسين ، حيث كانت قيمة Z الإحصائية ذات دلالة إحصائية عند مقارنة البنين 6.14 وكذلك عند مقارنة البنات 6.18.

مما سبق يمكن أن نستخلص الدور الذي يمكن ان يلعبه ممارسة الألعاب الشعبية الحركية خلال مرحلة الطفولة في تنمية ما يعرف بالكفاءة الحركية .

#### الإستنتاجات:

في ضوء إجراءات البحث وضبط المتغيرات والعينة المختارة يمكن استنتاج ما يلي:

1. التأثير الإيجابي لممارسة الألعاب الشعبية الحركية في مرحلة الطفولة.
2. تحسن الكفاءة الحركية للأطفال بممارسة النشاط الحركي الغير تقليدي خاصة الألعاب الشعبية الحركية.
3. ممارسة الألعاب الشعبية الحركية تعمل على تطوير الحركات الأساسية والتي تشكل أساس تعلم المهارات الرياضية.

#### التوصيات:

1. العمل على نشر الوعي بأهمية الألعاب الشعبية الحركية في تنمية الأطفال.
2. إستخدام الألعاب الشعبية الحركية في مناهج التربية الخاصة بالأطفال لما لها من عنصر تشويق وإثارة وتشجيع على ممارسة الرياضة.

#### المراجع

1. أحلام دارا عزيز 2011: أثر الألعاب الشعبية في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية لتلاميذ الصف الرابع والخامس الابتدائي بعمر (10-11)سنة. مديرية التربية الرياضية والفنية-كلية التربية

- الرياضية-جامعة الموصل- العراق. مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ، المجلد (17) ، العدد (57) ، ص:255-273
2. أحمد شريف الزغبى 2018: الألعاب الشعبية الأردنية . الطبعة الأولى ، الأردن، دار يافا العلمية.
3. احمد محمد عبدالله السيد 2018: تأثير استخدام الألعاب (الحركية - الشعبية) على تعلم بعض المهارات الأساسية والأهداف التربوية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الابتدائية. جامعة بنها -كلية التربية الرياضية للبنين- مجلة علوم التربية البدنية والرياضية ، مجلد رقم (22) الجزء الثالث (1).
4. اشرف سعد نخلة 2012 : الألعاب الشعبية في مصر والدول العربية. أرشيف الثقافة الشعبية للدراسات والبحوث والنشر ، مجلد 5 ، العدد 19.
5. دعاء محمد عبد المنعم محمد 2016: تأثير برنامج للألعاب الشعبية على الشعور بالأمن وتطوير بعض القدرات الحركية للأطفال الأيتام من سن 11 - 8 سنة. مجلة أسويط لعلوم وفنون التربية الرياضية ، ص:853 - 875
6. زينب محمد أحمد الإسكندراني 2004: تأثير الألعاب الشعبية بمصاحبة مثيرات بصرية وسمعية على النشاط الزائد وبعض المتغيرات البدنية للأطفال ذوي نقص الانتباه وفرط الحركة. جامعة عين شمس - كلية التربية - مركز تطوير التعليم الجامعي. ص:216 - 254
7. سماح رضا محمد عبد الباعث شاهين 2021: فاعلية برنامج باستخدام الألعاب الشعبية لتنمية بعض العادات العقلية لمرحلة ما قبل المدرسة (4-6) سنوات. مجلة كلية التربية ، جامعة كفر الشيخ ، مجلد 17 ، عدد 2 ، ص:815-862.
8. عز الدين جعفري 2019 : دور التراث الشعبي في تنمية سلوك الطفل ، مجلة دراسات في العلوم الإنسانية والاجتماعية ، مركز البحث وتطوير الموارد البشرية ، المجلد 2 ، العدد 12.
9. علاء توفيق ابراهيم عوض 2008: تأثير الألعاب الشعبية والحركية على تنية التفاعل الاجتماعي وتحسين المهارات الحركية الأساسية والنمو الإدراكي للمرحلة الثانية من رياض الأطفال. المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة- العدد (55) ، ص:185-208.
10. محمد محمود الحيلة 2001: الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها. دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان.
11. محمد محمود الحيلة 2004: أثر انتفاضة الأقصى المبارك في نوعية الألعاب الشعبية التي يمارسها أطفال فلسطين (٤ الي ٨ سنوات) وفي تخليصهم من توتراتهم النفسية "دراسة تحليلية. مجلة جامعة النجاح للأبحاث ، (العلوم الإنسانية) ، مجلد 18 (1)



12. منال محمد سيد أحمد منصور 2021: تأثير الألعاب الشعبية والارتجال الحركي على خفض حدة الشعور بالخجل والثقة بالنفس للتلميذات في مرحلة المراهقة. الرياضة ، علوم وفنون. مجلد (43) ص:143-156.
13. Akbari H, Abdoli B, Shafizadeh M, Khalaji H, Hajihosseini S, Ziaee V. 2009: The Effect of Traditional Games in Fundamental Motor Skill Development in 7-9 Year- Old Boys. Iran J Pediatrics. 2009;19:123-129 F1:
14. Ali Kemal Taşkini 2020 : The effect of folk games training on quickness in 14-16 years old women. European Journal of Education Studies, Vol.7 (11). F3:
15. Ambretti A., Palumbo C. and Elias Kourkoutas 2019 : Traditional Games Body and Movement. Journal of Sports Science. Vol.7 (2019), pp.33-37 F9:
16. Borhannudin Abdullah, Saidon Amri, Kok Lian Yee and Bahaman Abu Samah 2013: The Impact of Traditional Games on the Gross Motor Skill Development of an Early Childhood. The Social Sciences. Vol.8 (6), pp.590 – 595 F8 :
17. Budak Maya, Kilic Mehmet & Taskin Halil 2017: THE EFFECT OF TRADITIONAL CHILDREN'S GAMES ON ORIENTATION AND RHYTHM ABILITY. Ovidius University Annals, Series Physical Education and Sport / SCIENCE, MOVEMENT AND HEALTH .Vol. XVII (2), pp. 200-204. F10 :
18. Cameron Peersa C., Issartela J., Behana S., O'Connorb N., Belton S.(2020): Movement competence: Association with physical self-efficacy and physical activity. Human Movement Science. Vol.70, 102582.
19. Farmer, O., Belton, S., & O'Brien, W. (2017): The relationship between actual fundamental motor skill proficiency, perceived motor skill confidence and competence, and physical activity in 8-12-year-old Irish female youth. Sports, Vol.5(4), pp.74.
20. Ilham Ilham 2019: The Effect Of Traditional Game On The Speed Of Reaction And Motivation For The Physical Fitness. INTERNATIONAL JOURNAL OF SCIENTIFIC & TECHNOLOGY RESEARCH. Vol. 8(10). pp.2436- 2439 F12:
21. Jernice S.Y. Tan, Karen P. Nonis, Li Yang Chan 2020: The Effect of Traditional Games and Free Play on the Motor Skills of Preschool Children. International Journal of Childhood, Counselling and Special Education (CCSE), Vol.1 , pp.204-223. F6 :
22. Kezban T. (2018): Comparison of gross motor development of 3-7 years old

- children in different geographical regions , Turkish journal of sport and exercise , Vol, 20(2), pp.174-183 .
- 23.Md Abu Nasim 2018: Folk Games of Bengal: An Appraisal. RESEARCH REVIEW International Journal of Multidisciplinary, Vol.3(10). pp.8-11. F11:
- 24.Meutia Azhara & Panggung Sutapa (2018): Traditional Games vs. Modern in Increasing Children's Motor Ability in the 21st Century. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 296. F5:
- 25.Mohamad Razali Abdullah 2017: THE EFFECT OF TRADITIONAL GAMES PLAYED WITH THE RULES INTERVENTION AND REGULATIONS IN DEVELOPING CHILDREN'S MOTOR FITNESS ABILITIES. Man In India, Vol. 97 (22), pp. 409-416 F7:
- 26.Ni. Kadek Aris Rahmadani, Lita Latiana, & AEN, R. A. (2018). The Influence of Traditional Games on The Development of Children's Basic Motor Skills. Advances in Social Science, Education and Humanities Research (ASSEHR), 169(Icece 2017), 160–163. <https://doi.org/10.2991/icece-17.2018.41> F4:
- 27.RezaResah Pratama & Destriana (2020): Traditional games for early children. International Conference On Education and Sports Science. F2:
- 28.Rudd, J., Butson, M. L., Barnett, L., Farrow, D., Berry, J., Borkoles, E., & Polman, R. (2016). A holistic measurement model of movement competence in children. Journal of Sports Sciences, Vol.34(5), pp.477-485. من بحثي. 17
- 29.Shane Pilll , Stephen Harvey (2019) : A Narrative Review of Children's Movement Competence Research 1997- , Physical Culture and Sport. Studies and Research , Vol. 81, pp. 47-74
- 30.Ulrich DA (2000): Test of Gross Motor Development: Examiner's manual, 2nd ed. Austin, Texas 78757- 6897, Pro-Ed publisher, 1-60

## ملخص البحث

## تأثير ممارسة الألعاب الشعبية على الكفاءة الحركية للأطفال 7-9 سنوات

م.د/ هاني عبد الله المتناوي

يهدف هذا البحث الى التعرف على تأثير ممارسة الألعاب الشعبية الحركية على الكفاءة الحركية للأطفال من سن 7-9 سنوات. واستخدم الباحث المنهج الوصفي بإستخدام مجموعتين أحدهما ممارسة للألعاب الشعبية الحركية والأخرى غير ممارسة لها. واختيرت عينة البحث بالطريقة العمدية والبالغ إجمالي عددها 100 طفل (50 بنين ، 50 بنات) مقسمة الى مجموعتين. المجموعة الأولى: وكان عدد أفرادها 50 طفل (25 بنين + 25 بنات) من الأطفال الممارسين للألعاب الشعبية الحركية من محافظات المنيا والبحر الأحمر وجنوب سيناء والتي تنتشر فيها ممارسة الألعاب الشعبية بصورة كبيرة بناءً على دراسة علمية سابقة قام بها الباحث قبل إجراء هذا البحث. المجموعة الثانية: وكان عدد أفرادها 50 طفل (25 بنين + 25 بنات) من أطفال مدرسة دولية من محافظة القاهرة. وبعد التأكد من تكافؤ العينة. تم تطبيق اختبار TGMD-2. وهو مقياس كفي يقيم الكفاءة الحركية للأطفال من سن 3-10 سنوات. وفيه يتم تقييم ستة حركات انتقالية وستة حركات معالجة. واستنتج البحث التأثير الإيجابي لممارسة الألعاب الشعبية الحركية في مرحلة الطفولة على تحسن الكفاءة الحركية للأطفال ، وتطوير الحركات الأساسية والتي تشكل أساس تعلم المهارات الرياضية. وأوصى البحث بنشر الوعي بأهمية الألعاب الشعبية الحركية في تنمية الأطفال. وإستخدام الألعاب الشعبية الحركية في مناهج التربية الخاصة بالأطفال لما لها من عنصر تشويق وإثارة وتشجيع على ممارسة الرياضية.

**Abstract****The effect of traditional games on movement competence of children 7-9 years*****Dr. Hani Abdallah Elmetennawy***

This research aims to identify the effect of playing traditional movement games on the motor efficiency of children aged 7-9 years. The researcher used the descriptive approach by using two groups, one of them practicing traditional movement games and the other not practicing them. The sample of the research was chosen intentionally, totaling 100 children (50 boys, 50 girls), divided into two groups. The first group was 50 children (25 boys + 25 girls) of children practicing traditional games from the governorates of Minya, the Red Sea and South Sinai, where the practice of traditional games is widely spread based on a previous scientific study carried out by the researcher before conducting this research. The second group was 50 children (25 boys + 25 girls) from an international school in Cairo Governorate. After confirming the equivalence of the sample. The TGMD-2 test was applied. It is a qualitative measure that assesses the motor proficiency of children aged 3-10 years. The research concluded the positive effect of playing traditional movement games in childhood on improving children's motor efficiency, and developing basic movements that form the basis of learning fundamental skills. The research recommended spreading awareness of the importance of traditional games in children's development. And the use of traditional games in children's education curricula because of their suspense, excitement and encouragement to exer