

بسم الله الرحمن الرحيم، العليم الحكيم الخبير

والصلاة والسلام على خير بشيرٍ ونذير،

وبعد؛

فالحمد لله على التطور الدائم في المجلة العلمية المحكّمة لكلية الآداب بجامعة الإسكندرية، التي أصبحت أبحاثها وسائر محتوياتها متاحة من خلال محرك البحث الأشهر: Google Scholar، والحائز على لقب أفضل محرك بحث أكاديمي وفقاً لآخر إحصاءات تمت عام ٢٠٢٢<sup>1</sup>؛ مما ييسر للباحثين الإفادة منها في كل أنحاء العالم .

ومن ثم فقد وجب الشكر والتقدير لكل من : رئيس مجلس إدارة المجلة الأستاذ الدكتور/ هاني خميس عبده - لدعم سيادته المستمر لهذا التطوير، وتذليل العقبات التي تقف في طريق تقدم هذه المجلة- ونائبة رئيس مجلس إدارة المجلة/ الأستاذة الدكتورة/ جيهان محمود السيد؛ وأعضاء مجلس إدارة المجلة الموقرين، وهيئة التحرير الموقرة؛ لجهود حضراتهم المستمرة لدعم تطوير المجلة ، فضلاً عن فريق الدعم ببنك المعرفة المصري، وعلى رأسهم الأستاذ / محمد صلاح مسؤول الدعم الفني للمجلات العلمية المصرية بأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا .

وبمناسبة صدور العدد الأول من العام الميلادي الجديد، يطيب لي أن أوجه عناية الباحثين الكرام إلى انعقاد المؤتمر العالمي للعلوم الاجتماعية والإنسانية World Conference on Social Sciences and Humanities في

٧-٩ يونيو ٢٠٢٣ في زيورخ.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Paperpile.com."The top list of academic search engines". Accessed November 29,2022.

<https://paperpile.com/g/academic-search-engines/>

<sup>2</sup> <https://www.shconf.org/>

كما يطيب لي إلقاء الضوء على الاهتمام المتزايد بـ"العلوم الإنسانية الرقمية the Digital Humanities"؛ التي شهدت مؤخرًا مجموعة متزايدة من الأبحاث.

لقد قدم هذا المجال مساهمات قيمة من خلال المزج بين مهارات وكفاءات مختلفة- ولكنها مترابطة- من أجل المساهمة في دراسة التواييت المصرية القديمة؛ من خلال تطوير منهجية جديدة وفعالة تعتمد على تكنولوجيا سريعة، وبسيطة- من حيث التكلفة- تسمح بالحصول على بيانات هندسية دقيقة عن الأحجار الكريمة. هذه التكنولوجيا ستوفر مزيدًا من الأفكار حول تصنيع التواييت وإنتاجها، وربما إعادة الإفادة منها؛ كما قد تساهم في إنشاء طريقة جديدة لتصنيفها<sup>٣</sup>؛ ومن ثم فإنه يسر هيئة تحرير هذه المجلة المصرية العريقة أن يزداد الاهتمام بهذا المجال في حضارتنا.

أما عن محتويات العدد المائة والحادي عشر (١١١) لشهر يناير لسنة ٢٠٢٣ ميلادية، فتتضمن عددًا من البحوث والدراسات الأصيلة والمبدعة في الفروع المعرفية المختلفة في تخصصات العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية؛ وتندرج هذه الدراسات والبحوث تحت قطاع العلوم الإنسانية والاجتماعية؛ وقد قدم فيه قسم الفلسفة بحثًا للسيد الدكتور/أحمد خميس زكي مرعي بعنوان: "الدلالات الروحية والفلسفية للتجربة الصوفية عند محمد إقبال (ت ١٩٣٨م)"

وقدم قسم علم الاجتماع بحثًا للسيد الدكتور / عبد الباسط عبد الله العزام بعنوان: "آثار جائحة كورونا وما بعدها على العلاقات الأسرية في الأردن "

كما ساهم قسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية ببحث للسيدة الأستاذة/ماجدة محمود إبراهيم بعنوان: "الفخار المستخرج من موقع الترحيلات، كوم الدكة بالإسكندرية"

<sup>3</sup> Mainieri, S., Mandelli, A., & Rossi, C. (2022). Digital Humanities: a Holistic Approach to Classify Yellow Coffins. *The International Archives of Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences*, 46, 335-341.

وقدم قسم الدراسات المسرحية أيضاً بحثاً للسيد الدكتور/ حسين علي حسين حاجي عبد الله، والسيد

الدكتور/فهد علي حسين العبد المحسن بعنوان: "سمات الأداء التمثيلي عند "غانم الصالح" بين الكوميديا

والتراجيديا - تطبيقاً على نماذج مختارة من أعماله المسرحية والتلفزيونية "

أما باب العروض فقد قدم ما يلي:

- عرضاً لرسالة دكتوراه بعنوان: "تشكيل الجدران الخارجية في عمائر القاهرة الدينية في العصر العثماني (٩٢٣- ١٢١٣ هـ / ١٥١٧ - ١٧٩٨ م)" إعداد أ.د/ أحمد محمد زكي أحمد، الأستاذ بقسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية بكلية الآداب-جامعة الإسكندرية.
- A review of a Ph.D.'s thesis titled: "The Formation of Outer Walls in Cairo Religious Buildings During The Ottoman Age (923- 1213 H./ 1517- 1798 A. D.)"
- عرضاً لكتاب بعنوان: " دور علم الأعصاب في التعلّم، والتطوير: كيف يمكن تطبيق علم الأعصاب، وعلم النفس في تحسين وتطوير التعلّم، والتدريب " إعداد د. جيهان شفيق خالد، أستاذ علم النفس المساعد بكلية الآداب-جامعة الإسكندرية.
- عرضاً لرسالة دكتوراه بعنوان: الكُلِّيَّاتُ فِي النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ دِرَاسَةٌ فِي أَقْسَامِ الْكَلَامِ إعداد د/ أحمد محمد عبد الصمد، المدرس بقسم اللغة العربية\_كلية الآداب-جامعة الإسكندرية.
- عرضاً لرسالة دكتوراه بعنوان: محارِبِ عَمَائِرِ مَدِينَتِي الْإِسْكَندَرِيَّةِ وَرَشِيدٍ مِنْذِ الْعَصْرِ الْعُثْمَانِي وَحَتَّى نَهَايَةِ عَصْرِ أَسْرَةِ مُحَمَّدِ عَلِي بَاشَا: "دراسة أثرية فنية مقارنة" (٩٢٣ - ١٣٧٣ هـ / ١٥١٧ - ١٩٥٣ م) A review of a PhD titled: "The Inclusive Rules in Arabic Syntax A Study on Parts of Speech" إعداد د/ منى محمد حسن علي مصطفى .

وأما باب "تقارير المؤتمرات والندوات العلمية في العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية"، فقد اشتمل على ما

يلي:

- تقرير عن "ملتقى استشراف مستقبل المكتبات في القرن الحادي والعشرين" (a report on the Forum of the Anticipating the future of libraries in the twenty-first century) إعداد / ريهام محمود عبد الله حسنين، المدرس المساعد بقسم المكتبات و المعلومات - جامعة الاسكندرية.
- تقرير عن ندوة: "المكتبة الخضراء: رؤية مستدامة بوصفها موقلاً للمعرفة" (The Green Library: A sustainable vision as a knowledge hub) إعداد / د. خالد عبد السلام المزاحي، كبير أخصائيي الترميم والصيانة بمكتبة الاسكندرية.
- تقرير عن ندوة " الخدمات المرجعية الإلكترونية لمكتبة الإسكندرية " (Electronic reference services of the Bibliotheca Alexandrina) إعداد : د/ الشيماء فوزي مصطفى الزعفراني، أخصائية مكتبة قسم المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية. وهكذا يقدم العدد المائة والحادي عشر من المجلة مجموعة متنوعة من الدراسات والبحوث العلمية القيمة ؛ فضلاً عن عروض الرسائل ، وتقارير الندوات والمؤتمرات في شتى المجالات والروافد المعرفية الإنسانية والاجتماعية؛ التي نأمل أن تسد حاجة الباحثين والقراء ، وتضيف قيمةً إلى النتاج الفكري العالمي .  
والله الموفق والمستعان ،،،  
أ.د. أماني زكريا الرمادي  
أستاذة تكنولوجيا المعلومات بقسم المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية،  
و رئيسة تحرير المجلة.