



كلية التربية

كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم
المجلة التربوية لتعليم الكبار - كلية التربية - جامعة أسيوط

=====

استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية حب الاستطلاع المعرفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية

إشراف

أ.د / مجدي خير الدين كامل خير الدين / أ.د / جمال حسن السيد ابراهيم

استاذ المناهج وطرق التدريس الدراسات الاجتماعية / استاذ المناهج وطرق التدريس الدراسات الاجتماعية

كلية التربية - جامعة اسيوط

كلية التربية - جامعة اسيوط

إعداد

هويدا إبراهيم محمود عيد

وكيل مدرسة إعدادي بمدرسة دير المحرق الإعدادية -

إدارة القوصية التعليمية - محافظة أسيوط

للحصول علي درجة الماجستير في التربية

تخصص مناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية (تاريخ)

﴿ المجلد الرابع - العدد الأول - يناير ٢٠٢٢ م ﴾

Adult_EducationAUN@aun.edu.eg

ملخص البحث

هدف البحث إلي معرفة فاعلية استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الاجتماعية حب الإستطلاع المعرفي لدى تلاميذ الصف السادس الإبتدائي, اعتمد البحث علي المنهج التجريبي القائم علي التصميم شبه التجريبي ذي المجموعتين حيث بلغت (٦٨), قسمت إلي (٣٤) المجموعة الضابطة و(٣٤) المجموعة التجريبية, وأشارت النتائج وجود فروق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار حب الإستطلاع المعرفي حيث بلغت قيمة ت المحسوبة في الاختبار (٧٢.٩١) وهي دالة عند مستوي ٠.٠١ لصالح التطبيق البعدي, وهذا يدل علي ان استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الاجتماعية ساهم في تنمية حب الإستطلاع المعرفي لدي تلاميذ مجموع البحث, وقدم البحث مجموعة من التوصيات والمقترحات أبرزها ضرورة استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في مختلف المراحل الدراسية.

الكلمات المفتاحية: التعلم الإلكتروني التفاعلي - التفكير التاريخي - حب الإستطلاع المعرفي - تدريس الدراسات الاجتماعية.

Research Summary

The aim of the research is to know the effectiveness of using interactive e-learning in teaching social studies cognitive curiosity among sixth graders of primary school. The experimental group, and the results indicated that there were differences between the mean scores of the students of the experimental group in the pre and post applications of the cognitive curiosity test, where the T value calculated in the test was (72.91), which is a function at the 0.01 level in favor of the post application, This indicates that the use of interactive e-learning in teaching social studies contributed to the development of cognitive curiosity among the students of the research group.

Keywords: interactive e-learning – Historical thinking – cognitive curiosity – Teaching Social Studies

مقدمة البحث: -Introduction

الدراسات الاجتماعية عامة والتاريخ خاصة يهتم بدراسة الأحداث والعلاقات الماضية بين الإنسان وبيئته، حيث يحل ويصف الأحداث التي جرت في الماضي على أسس علمية محايدة، للوصول إلى حقائق وقواعد تساعد على فهم الحاضر وإصدار الأحكام والتنبؤ بالمستقبل.

فمناهج الدراسات الاجتماعية عموماً، والتاريخ على وجه التحديد، تكسب الطالب من خلالها المعرفة والقيم والمهارات الإيجابية، وقد تطور مفهوم الدراسات الاجتماعية في الآونة الأخيرة، إذ أصبح الهدف الرئيس للدراسات الاجتماعية تنمية قدرة المتعلم على صنع القرارات المنطقية من خلال الرجوع إلى مخزون المعارف السابقة لكي يصبح مواطناً فاعلاً في مجتمع ما ضمن عالم متشابك. (NCSS, 1991, p284)

والتاريخ - كأحد المناهج الدراسية في مراحل التعليم العام- يحتل مكانة مهمة في البرنامج التعليمي، حيث إنه يؤكد القيم والمفاهيم والمهارات والعادات والتقاليد الراسخة في المجتمع عبر عصوره المختلفة، ولكن على الرغم من الدور المهم الذي تقوم به مناهج التاريخ في تشكيل فكر أبناء المجتمع وتوجهاتهم، فمازال تدريسها يعتمد على الإلقاء والسرد بهدف تلقين المتعلمين أكبر قدر ممكن من المعلومات والحقائق والأحداث التاريخية التي لا تثير اهتمامهم ويكون دور المتعلمين الحفظ والاستظهار وسرعان ما ينسون ما درسوه بمجرد انتهاء العام الدراسي. (علي معبد , ٢٠٠٧ , ٣٨٦)

فالإنسان بطبيعته محبا للاستطلاع ويسعى نحو الخبرات الجديدة ويستمتع بكل ما هو جديد، لذا وجد علماء النفس التربوي والمعرفي إن حب الاستطلاع المعرفي أساس التعلم والإبداع، حتى أصبح إحدى المهمات الرئيسة للتعلم هي كيفية تنمية حب الاستطلاع المعرفي لدى المتعلمين، وبدأ التربويون البحث عن الموضوعات والطرائق التي تثير حب الاستطلاع المعرفي فوجدوا أنه يعزز ويثار نتيجة للدهشة والشك والحيرة والتناقض المعرفي والذي يمكن للمعلم إحداثه داخل الفصل الدراسي. (مها مظلوم, ٢٠١٦ , ٨)

ويري حامد زهران إن لحب الإستطلاع عدة مستويات ترتبط بالعمر الزمني فهو يظهر مع الحركات الأولى للطفل، كالاتي (المستوي الحسي، المستوي الحركي، المستوي المعرفي، المستوي الانفعالي) ورأي إن المستوي المعرفي منه يرتبط بمرحلة الطفولة المتأخرة، ويتمثل في الرغبة في المعرفة والفهم والتعلم والتحصيل. (حامد زهران, ١٩٧٧ , ٨٩)

ويعد الإستطلاع المعرفي من الاتجاهات التي تثير البحث وتدفع المتعلم إلى المزيد من النشاط والتعلم فيزداد اكتسابه للمعرفة والفهم لكثير من الأشياء والأحداث والظواهر من حولة في البيئة، كما تساعد المواقف المشككة والأحداث المتناقضة على تنمية حب الإستطلاع لدي المتعلمين. (محمد الحمداني، ٢٠١٠، ٤٢)

والإستطلاع المعرفي يعد احد مكونات المجال الوجداني والانفعالي ومن الأهداف التي تسعى التربية إلى تحقيقها، وعامل مؤثر بالنسبة لتعليم المتعلمين وحافز لهم للبحث عن المجهول، وتشير الادبيات العلمية إلى إن المتعلمين ذوي الإستطلاع المعرفي الأعلى يكون أدائهم أفضل من الذين يملكون إستطلاعاً علمياً أقل؛ فبذلك يحققون تعلماً للمفاهيم بدرجة أفضل. (عايش زيتون، ١٩٨٨، ٧٧) نقلاً عن (رحاب خليفة، ٢٠١٦، ١٥٨)

والإستطلاع المعرفي يعد احد مكونات المجال الوجداني والانفعالي ومن الأهداف التي تسعى التربية إلى تحقيقها، وعامل مؤثر بالنسبة لتعليم المتعلمين وحافز لهم للبحث عن المجهول، وتشير الادبيات العلمية إلى إن المتعلمين ذوي الإستطلاع المعرفي الأعلى يكون أدائهم أفضل من الذين يملكون إستطلاعاً علمياً أقل؛ فبذلك يحققون تعلماً للمفاهيم بدرجة أفضل. (عايش زيتون، ١٩٨٨، ٧٧) نقلاً عن (رحاب خليفة، ٢٠١٦، ١٥٨)

وقد أكدت الدراسات والبحوث العربية والإنجليزية ضرورة الاهتمام بتنمية حب الإستطلاع المعرفي ومنها:دراسة (Romain&other, 2018)التي أشارت الي حب الإستطلاع المعرفي بأنه حجر الزاوية في الإدراك البشري ويساهم في تحقيق المعرفة من خلال تحفيز عدد لا يحصى من السلوكيات، ورأت دراسة (رحاب خليفة، ٢٠١٦) أن الطلاب الذين يتسمون بحب الإستطلاع تكون لديهم دافعية داخلية للبحث والفهم والمعرفة والإجابة على الاسئلة المحيرة والمعقدة ومن لديهم حب استطلاع معرفي مرتفع، أكثر قدرة على التفكير العميق من ذوي حب الإستطلاع المعرفي المنخفض، وأشارت دراسة (Celik, 2016) إلى أن حب الإستطلاع المعرفي للفرد المتصل بالعمل كان مؤشراً إيجابياً على ابتكار العمل، وأن التفكير المتباعد بين العمل يسيطر على هذه العلاقة، ورأى أن حب الاستطلاع ذا الصلة بالعمل الفردي يدعم المهارات الاستكشافية التي تدعم بدورها مهارات الابتكار، ودراسة (محمد القضاة، ٢٠١٣) رأت إن قيام الأطفال بلعب أدوار متعددة موجودة في الحياة الإجتماعية بكل حرية، والتعبير عن ذاته، والعمل في بيئة صافية غنية بالعناصر المثيرة والتشويق، والجدة، وتشجيعه على التساؤل؛ فتنمي لديه حب الاستطلاع المعرفي، وأشارت دراسة(جمال الدين الشامي، ٢٠١٢) إلى أهمية دور الاسرة، والمدرسة، والمقررات والمناهج الدراسية، في تهيئة البيئة؛ لتكون جاذبة وأكثر إثارة لتثير حب استطلاع التلاميذ.

حيث ظهرت العديد من المستحدثات التكنولوجية والمعلوماتية التي أُلقت بظلالها على النظم التعليمية العالمية والإقليمية والمحلية؛ مما دفع إلى ابتكار أساليب ونماذج تعليمية جديدة؛ لمواكبة هذا التطور التكنولوجي، فظهرت مفاهيم متعددة منها التعلم الإلكتروني مشكلا منظومة تعليمية قائمة على التعلم من خلال محتوى علمي مختلف عما يقدم في الكتب الدراسية التقليدية، يعتمد على الوسائط المتعددة، ويقدم من خلال وسائط إلكترونية حديثة. (هدي اليامي، ٢٠١٤، ٢)

فمن خلال دمج التعلم الإلكتروني مع الإستراتيجيات التقليدية، ظهرت العديد من إستراتيجيات التعلم الإلكتروني في العملية التعليمية لزيادة فاعلية التعلم، ومواكبة التطورات والثورة المعلوماتية، وظهر العديد من الأنظمة الإلكترونية والنماذج الفعالة باستخدام العديد من الوسائط المتعددة، فيجب استخدامها وتوظيفها بطريقة جيدة ومناسبة للعملية التعليمية وتوفير الإمكانيات اللازمة.

وتعد القصة الرقمية التعليمية إحدى التقنيات الحديثة التي تصمم وتنتج وتعرض من خلال الحاسوب، ويمكن للمعلم استخدامها داخل حجرة الدراسة، وتقدم المعلومة من خلال برامج متكاملة، بالرسوم والحركات والمؤثرات الصوتية في صورة مصحوبة بالأمثلة والصور. فهي تعتبر نموذجا من نماذج التعلم الإلكتروني، ومن الممكن تولى المعلم مهمة تقديم وشرح الدرس. (أحمد نوبي، وآخرون، ٢٠١٣، ٧) فالقصة الرقمية التعليمية إنها وسيلة فريدة ومبتكرة للطلاب للتعبير عن آرائهم، وفهمهم لثقافات العالم.

حيث رأي (السيد) ان شرح المحتوى التعليمي ودمج المعرفة في سياق قصة واقعية للمتعلمين يساعد في سهولة تذكر المعلومات؛ حيث أكد العديد من العلماء أنه من السهل تذكر جوهر القصة، والدروس المستفادة منها إذا تمكن كاتبها بشكل إحتراقي، وإضافة بعض الترفية للقصة. (محمد السيد، ٢٠١٤، ٢١٥)

وأشارت العديد من الدراسات العربية والأجنبية الى فاعلية القصة الرقمية ومنها: دراسة (هيا أبو عفيفة آخرون، ٢٠١٦) فهذفت إلى استقصاء أثر استخدام القصة الرقمية في تنمية مهارات الاستماع النشط والتفكير الابداعي لطلبة الصف الثالث الاساسي في مادة اللغة العربية، وهدفت دراسة (Priscilla, et.al, 2014) إلى استخدام القصة الرقمية التعليمية في الفصول الدراسية، وذلك عن طريق تحويل أحد المقررات الدراسية إلى قصة إلكترونية تعليمية، وتم استخدام IPAD ليكون وسيلة تعلم يتم من خلالها تقديم القصص داخل الفصل، وأوصت دراسة (محمد السيد، ٢٠١٤) إلى ضرورة اهتمام البحوث إلى إكتساب المعلمين مهارات توظيف القصص الرقمية في مواقف التعلم كبديل للزيارات الميدانية.

والمناقشات الجماعية الإلكترونية من أكثر الإستراتيجيات التي يفضلها المتعلمون لأنها تفاعلية وتعزز التعلمين: التشاركي والنشط، وتشجع استخدام مسارات متعددة في التفكير والممارسة. وهي مادة مكتوبة توثق نتائج التعلم وعملياتها ومرونة الإشتراك في الوقت والمكان المناسبين. تتشابه طرائق إدارتها مع المناقشة الصفية التقليدية المباشرة إلا إنها تختلف في جوانب عديدة تتركز في المعلم بوصفه ميسراً إلكترونياً علي قدراته في الإقناع بدلا من وجوده الشخصي وإيحاءاته الجسدية. (شريف اليتيم، ٢٠١٧، ٤٥-٥٦)

وأكدت الدراسات والبحوث العربية والإنجليزية أهمية التعلم الإلكتروني من خلال دمج بطرق تقليدية بشكلة التفاعلي في تحقيق أهداف تعليمية مهمة ومنها: دراسة (NuriaCalvo & other, 2018) التي أشارت الي فاعلية التعلم الإلكتروني في العملية التعليمية ودمجة بالطرق التقليدية، ودراسة(عاطف مفار، ٢٠١٨) التي أكدت علي فاعلية التعلم الإلكتروني في تنمية مهارات استخدام البرامج التفاعلية لدي أخصائي تكنولوجيا التعليم، وأكدت دراسة (الشحات عثمان، ٢٠١٦) علي فاعلية التفاعل الإلكتروني سواء كان متزامنا أو غير متزامنا يكون له تأثير علي تحصيل المتعلمين، ودراسة (Decebo, 2014) التي أشارت الي معالجة قيود التعليم التقليدي عن طريق التحسن التكنولوجي وتصميم شبكات عالية السعة.

ومن خلال العرض يتضح مدي أهمية دمج التعلم الإلكتروني بالطرق التقليدية لمعالجة قيوده، والتأثير علي المتعلمين في العملية التعليمية، فمن خلال الإطلاع علي كلاً من: دراسة (Sherry, 2017) حيث إنها أشارت الي فاعلية مجموعات المناقشات الإلكترونية في المنتديات عبر الأنترنت الي مشاركة الطلاب في البلاغة البصرية في المستويات الثانوية وما بعدها إلي طلاب الدراسات العليا، وأثبتت دراسة (جمال الشرقاوي، ٢٠١٣) فاعلية المناقشة الإلكترونية من خلال دمجها بالمشاريع الإلكترونية لتنمية الجانب المعرفي والأدائي لدي طلاب الدراسات العليا لإحتوائها علي التغذية الراجعة المناسبة، ومراعاة الفروق الفردية بين الطلاب، والتفاعل المتعدد من خلال التأثير علي حواس متعددة في المتعلم.

وتحفيز القصة الرقمية التعليمية للتعلم الذاتي الموجه باستخدام الحاسوب للمتعلمين؛ كنظام من أنظمة التعلم الإلكتروني التفاعلي، المعززة من خلال العرض والتوضيح للمحتوي بأسلوب المناقشات الجماعية الإلكترونية، كإستراتيجية من استراتيجيات التعلم الإلكتروني؛ فإقتصر البحث الحالي علي استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي من خلال (القصة الرقمية التعليمية، والمناقشات الجماعية الإلكترونية) في عرض المحتوي العلمي، لتنمية مهارات التفكير التاريخي، وحب الإستطلاع المعرفي، لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي.

مشكلة البحث:-

وقد نبغ احساس الباحثة بمشكلة البحث من عدة مصادر ويمكن توضيحها فيما يلي:

- ✓ من خلال عمل الباحثة معلمة دراسات إجتماعية بالمرحلة الابتدائية, تبين للباحثة قصور واضح في مهارات حب الإستطلاع المعرفي, لدى تلاميذ الصف السادس الإبتدائي في مادة التاريخ.
- ✓ إطلاع الباحثة علي كتاب الدراسات الإجتماعية للصف السادس الإبتدائي للفصل الدراسي الثاني بدراسة الوحدة الرابعة " التحولات السياسية والإقتصادية والإجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥٢م حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣م " وتحليل محتواها, فقد تبين قصور في مهارات حب الإستطلاع المعرفي, كما ان الطرق المتبعة في التدريس تعتمد علي الحفظ واستظهار المعلومات ولا تساعد علي التفكير التاريخي والإستطلاع المعرفي لدي التلاميذ.
- ✓ الإطلاع علي البحوث والدراسات السابقة, كدراسة (Nicholas,2017), ودراسة (Celik, 2016), ودراسة (رحاب خليفة, ٢٠١٦), ودراسة (هناء الشيشاني, ٢٠١٥), ودراسة (ناريمان إبراهيم, ٢٠١٤), ودراسة (محمد القضاة, ٢٠١٣), ودراسة (جمال الدين الشامي, ٢٠١٢), الي اهمية تنمية مهارات حب الإستطلاع المعرفي لدي التلاميذ.
- ✓ كما اجرت الباحثة دراسة استطلاعية للوقوف علي مدي تمكن تلاميذ الصف السادس الإبتدائي من مهارات حب الإستطلاع المعرفي, فطبقت الباحثة اختبار تشخيصي لحب الإستطلاع المعرفي تكون من (٤٥) مفردة , علي عينة عشوائية من تلاميذ الصف السادس الإبتدائي بلغت(٣٣) تلميذا وتلميذه, بمدرسة دير المحرق الإبتدائية بإدارة القوصية التعليمية التابعه لمحافظة أسيوط؛ فأسفرت النتائج عن وجود ضعف لدي تلاميذ الصف السادس الإبتدائي في بعض مهارات حب الإستطلاع المعرفي بنسبة (٣٠,٣٪).
- وفي ضوء نتائج الدراسة الإستطلاعية, ونتائج الدراسات السابقة, تحددت مشكلة البحث الحالي في وجود ضعف في مهارات حب الإستطلاع المعرفي, لدى تلاميذ الصف السادس الإبتدائي.

أسئلة البحث:-

حاول البحث الحالي الإجابة عن الأسئلة الآتية:-

- ١- ما أثر استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية حب الإستطلاع المعرفي لدى تلاميذ الصف السادس الإبتدائي ؟

هدف البحث:-

هدف البحث الحالي إلى:-

- ١- تنمية حب الإستطلاع المعرفي لدى تلاميذ الصف السادس الإبتدائي باستخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الاجتماعية.

أهمية البحث :-

- ١- قدم البحث إطاراً نظرياً عن التعلم الإلكتروني التفاعلي, مشيراً بالتفصيل إلى استراتيجية المناقشات الجماعية الإلكترونية في تدريس التاريخ.
- ٢- قدم إطاراً نظرياً عن القصة الرقمية التعليمية.
- ٣- قدم البحث اختباراً لحب الإستطلاع المعرفي لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي.

حدود البحث:

اقتصر البحث علي:

- (١) مجموعة من تلاميذ الصف السادس الابتدائي بمدرسة دير المحرق الابتدائية التابعة لإدارة القوصية التعليمية تقسم إلى مجموعتين (تجريبية, وضابطة).
- (٢) قياس للمتغير التابع, حب الإستطلاع المعرفي.
- (٣) الوحدة الرابعة " التحولات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥٢م حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣م " من محتوى منهج الدراسات الإجتماعية - جزء التاريخ الفصل الدراسي الثاني - للصف السادس الابتدائي.

مواد وأدوات البحث:-

تم إعداد المواد الآتية:-

- قائمة بمهارات حب الإستطلاع المعرفي المناسب لتلاميذ الصف السادس الابتدائي.
- كراسة أنشطة التلميز في الوحدة الرابعة "التحولات السياسية والإقتصادية والإجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥٢م حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣م " وفقاً للتعلم الإلكتروني التفاعلي باستخدام القصة الرقمية التعليمية , والمناقشات الجماعية الإلكترونية.
- دليل المعلم لتدريس وحدة " التحولات السياسية والإقتصادية والإجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥٢م حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣م " من محتوى منهج التاريخ.

تم إعداد الأدوات الآتية :-

- اختبار لحب الإستطلاع المعرفي لتلاميذ الصف السادس الابتدائي.

منهج البحث:

استخدم البحث الحالي:

- المنهج التجريبي القائم علي التصميم شبه التجريبي ذي المجموعتين (التجريبية, الضابطة) في إجراء الدراسة الإستكشافية وتضيف تجربة البحث لبيان فاعلية استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الإجتماعية.

استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية حب الاستطلاع

المعرفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية

أ.د./مجدي خير الدين كامل خير الدين أ.د./جمال حسن السيد ابراهيم أ/هويدا إبراهيم محمود عيد

مصطلحات البحث:

التعلم الإلكتروني التفاعلي: Interactive E- Learning

عرف (مزه العاني) بأنه تعلم يساعد المعلم علي التفاعل مع الطلاب بشكل مباشر, ويمكن جميع الطلاب من التفاعل مع بعضهم بشكل مباشر ومع المدرس في أن واحد, ويتضمن هذا النمط من التعليم مؤتمرات تفاعلية مشتركة مباشرة بالصوت والصورة, وشاشات مشتركة, وألواح إلكترونية مباشرة, ومعلومات مشتركة, كما يمكن تخزين المعلومات إلى استخدامات أخرى في المستقبل. (مزه العاني, ٢٠١٥, ١٣)

ويعرف التعلم الإلكتروني التفاعلي في هذا البحث إجرائيا بأنه: نمط تعلم الكتروني يقوم علي استخدام القصة الرقمية, والمناقشة الإلكترونية, في تدريس الدراسات الإجتماعية؛ يمكن تلاميذ الصف السادس الابتدائي من التفاعل الإلكتروني مع بعضهم ومع المعلم عبر المحادثات الإلكترونية المكتوبة, المسموعة, والمرئية.

التعلم بالمناقشات الإلكترونية: E- Group Discussion

عرفها علي عبد الجليل, وآخرون بأنها: منتدى يتضمن محادثات إلكترونية قائمة علي التفاعلات المتبادلة بين المشتركين والتعاون في عرض المعلومات وإبداء الآراء العلمية والتعليمية, ومساعدة الطلاب في التغلب علي المشكلات الزمنية والمكانية لتوقيت المناقشة أو المشكلات النفسية التي تعوق تنفيذها مواقف المواجهة التعليمية والمشاركة فيها بنشاط وجدية. وتتضمن أدوات المناقشة الإلكترونية كلا من: المنتديات الإلكترونية E-Forums, ويكي Wiki, المدونات Blogs, فيس بوك Facebook, المحادثات الإلكترونية Chatting, بأنواعها المكتوبة والمسموعة والمرئية, والبريد الإلكتروني E-mail. (علي عبدالجليل وآخرون, ٢٠١٨, ٢٦)

وتعرف إجرائيا في هذا البحث بأنها: منتدى يتضمن التفاعل فيما بين المعلم والتلاميذ والتعاون وإبداء الآراء في محتوى القصة الرقمية التعليمية بطريقة علمية وتعليمية, من خلال محادثات إلكترونية مكتوبة ومسموعة ومرئية, لتأكيد أثر التعلم وزيادة نشاط التلاميذ وفاعليتهم.

القصة الرقمية: Digital Story

عرفها Midge Fazel بأنها: نشاط لجمع سرد الشخصية والوسائط المتعددة (الصوت - الصور - النص) لإنتاج فيلم سيرة ذاتية قصيرة. (9, 2011, Midge Fazel)

ويري حسين عبد الباسط أن القصة الرقمية التعليمية هي واحدة من الأدوات الجديدة والمثيرة في تكنولوجيا التعليم، والتي أصبحت متاحة للاستخدام في الفصول الدراسية، كما أنها أحد منتجات الوسائط المتعددة التي تتكون من شرائح متعددة من الصور، مع إمكانية استخدام أي من عناصر الوسائط المتعددة الأخرى، وهي حكاية نثرية طويلة من الصور، وتستمد من الخيال أو من الواقع أو منهما معاً وتبني علي قواعد معينة في الفن الكتابي. (حسين عبد الباسط، ٢٠١٢، ٢)

وتعرف إجرائيا في هذا البحث بإنها: استراتيجية من استراتيجيات التعلم الإلكتروني، تستخدم في سرد المحتوي في صورة حكاية نثرية بإستخدام وسائط متعددة (صوت، صورة، حركه، نص) وعرضها بطريقة تفاعلية لزيادة فاعلية العملية التعليمية بإستخدام الحاسب الآلي، داخل الفصل الدراسي؛ لتنمية مهارات التفكير التاريخي وحب الإستطلاع المعرفي لتلاميذ الصف السادس الإبتدائي في مادة التاريخ.

حب الإستطلاع المعرفي Epistemic curiosity

عرف Hensley&Columnist بإنه: عبارة عن سمات لدي الفرد تدفعه للسؤال والإستفسار من خلال بيئة غنية بالمشيرات التي تتصف بالتعقيد والغموض والجدة والتناقض لجعل الفرد قادرا علي خلق معرفة جديدة. (Hensley&Columnist, 2004, 33)

ويعرف إجرائيا في هذا البحث بإنه: رغبة تلاميذ الصف السادس الإبتدائي في التعرف على الأشياء الجديدة، والمعقدة، والمتناقضة، والمفاجئة، للتحرك نحوها يفكر، يتعجب، ويتساءل؛ بدافع التعرف على البيئة والذات وتثير لديه دافع البحث للتعلم الجيد، والاكتشاف المعرفي، والإنتباه، مع إظهار قدرته على الإستقلالية لخلق معرفة جديدة أكثر إيجابية.

الإطار النظري للبحث

المحور الأول: التعلم الإلكتروني التفاعلي:-

التعليم الإلكتروني إنه يعد أسلوبا من أساليب التعليم في إيصال المعلومة للمتعلم، ويتم فيه استخدام آليات الإتصال الحديثة من حاسب آلي وشبكاته ووسائطه المتعددة أي استخدام التقنية بجميع أنواعها في إيصال المعلومة للمتعلم بأقصر وقت وأقل جهد وأكبر فائدة وبصورة تمكن من إدارة العملية التعليمية وضبطها وقياس وتقييم أداء المتعلمين. (مصطفى يوسف، ٢٠٠٩، ٢١)

كما عرفه وليد سالم (٢٠١١) بأن "ذلك النوع من التعليم التفاعلي الذي يعتمد علي استخدام الوسائط الإلكترونية في تحقيق الأهداف التعليمية وتوصيل المحتوي التعليمي الإلكتروني إلي الطلاب دون اعتبار الحواجز الزمانية والمكانية. وقد تتمثل تلك الوسائط الإلكترونية في الأجهزة الإلكترونية الحديثة مثل الكمبيوتر وأجهزة الإستقبال من الأقمار الصناعية ... أو من خلال شبكات الحاسب المتمثلة في الإنترنت وما أفرزته من وسائط أخرى مثل المواقع التعليمية والمكتبات الإلكترونية، والمتاحف الإلكترونية...". (وليد سالم، ٢٠١١، ١٧)

المجال الأول:

إستراتيجية التعلم بالمناقشات الجماعية الإلكترونية:

تحل إستراتيجية التعلم بالمناقشات الإلكترونية محل إستراتيجية المناقشة التقليدية، ولا يجب أن تكون استجوابا للطلاب أو إستراتيجية سؤال وجواب لأنها بذلك ستكون عبئا نفسيا وعلميا علي الطلاب ومجرد اختبار لقدراتهم العلمية واتجاهاتهم وتوازنهم النفسي، وهي منتدى يتضمن محادثات إلكترونية قائمة علي التفاعلات المتبادلة بين المشاركين والتعاون في عرض المعلومات وإبداء الآراء العلمية والتعليمية، ومساعدة الطلاب في التغلب علي المشكلات الزمنية والمكانية لتوقيت المناقشة أو المشكلات النفسية التي تعوق تنفيذ مواقف المواجهة التعليمية والمشاركة فيها بنشاط وجدية. (الغريب زاهر، ٢٠٠٩، ٣٠٥)

حيث إن الطلاب الذين لا يميلون للتفاعلات المباشرة في الفصل التقليدي هم أكثر ميلا للمشاركة في المحادثات الإلكترونية. (نبيل جاد، ٢٠٠٨، ٤٦٣)

والمناقشات داخل بيئة التعلم الإلكتروني قد تكون متزامنة مثل الدردشة chatting، أو غير متزامنة مثل لوحات المناقشة الإلكترونية Electronic Discussion Boards. (نبيل جاد، ٢٠١٤، ٢٧٨)

أهداف إستراتيجية المناقشة الجماعية الإلكترونية:-

حدد حسن البائع (٢٠٠٩) مجموعه من الأهداف ألا وهي:

- ١) خلق بيئة تعلم مشتركة وتفاعلية لأنها تسمح للطلاب بالتعبير عن آرائهم وأفكارهم.
- ٢) تشجيع العمل التعاوني التشاركي.
- ٣) تعمل علي تنمية مهارات التفكير المنظم التي تسمح للطلاب بالتفسير، والتحليل، ومعالجة المعلومات.
- ٤) تؤسس مجتمع افتراضي أو بيئة افتراضية للمتعلمين تعطي لهم الشعور والإحساس بهوية الجماعة.
- ٥) بسبب وجود مرونة في الوقت، يتاح للطلاب التفكير بعمق فيما يكتب وعرض أفكاره بطريقة يفهمها الآخرون. (حسن البائع، ٢٠٠٩، ٣٢)
- ٦) التركيز علي المناقشة الفعالة كإحدى طرق إثارة التفكير. (حسام محمد، ٢٠٠٥، ٢٧٨)

معايير استخدام إستراتيجية التعلم بالمناقشات الإلكترونية في المواقف التعليمية:

يري الغريب زاهر إنه يجب مراعاة شروط معينة عند استخدام إستراتيجية التعلم بالمناقشة الإلكترونية في الموقف التعليمي وهي ما يلي: (الغريب زاهر، ٢٠٠٩، ٣٠٧-٣٠٩)

- (١) تحديد أهداف المناقشات الإلكترونية التعليمية.
- (٢) تنظيم وقت المناقشات الإلكترونية بين المعلم وبين الطلاب من حيث تفاعلاتهم التعليمية بحيث تكون تداخلاتهم محصورة داخل الموضوع المعروض فقط.
- (٣) تحديد الأدوات المستخدمة بالمناقشات الإلكترونية علي أن تكون متوفرة لدي الطلاب المشاركين تعليميا في أماكن تواجدهم.
- (٤) توفير معلومات فريدة وجديدة من نوعها لتشجيع الطلاب علي دراستها من خلال لمناقشات وغير متوفرة بموقع إلكتروني آخر.
- (٥) جعل المناقشة الإلكترونية متواصلة علي مدار ساعات العمل وتسمح للطلاب المشاركين بعرض آرائهم وطرح الأسئلة والأفكار المتنوعة.

المجال الثاني:

القصة الرقمية التفاعلية Interactive Digital Storytelling

هي قصص أنتجت وحفظت ونشرت باستخدام الوسائط الرقمية، وتعرف القصة الرقمية أيضاً بأنها شكل مبدع من رواية تدور حول حدث أو شخص أو مكان - يمكن أن تكون حقيقية أو خيالية - ويتم فيها توظيف الصوت والموسيقى والمؤثرات الصوتية والنصوص والصور والرسوم والفيديو وذلك لخدمة أغراض تربوية، وتأخذ القصص الرقمية قوتها من خلال المزج بين الصور والموسيقى والأسلوب الروائي والحركة والصوت معاً، وكذلك من خلال إضفاء الألوان الزاهية على النصوص؛ أذاً القصة الرقمية هي سلسلة من الصور الثابتة أو المتحركة التي تحكى مع الموسيقى التصويرية رواية قصة.

أهداف القصة الرقمية التعليمية:

وتتمثل الأهداف التعليمية للقصة الرقمية في:-

- الخروج من البيئة التقليدية للتعلم بإدخال أساليب حديثة في التعليم، والانتقال من التعليم إلى التعلم.
 - زيادة دافعية الطالب للتعلم والتفاعل.
- أنواع القصص الرقمية التعليمية:

اختلف العديد في تصنيف القصص الرقمية ومنها كما يلي:-

حيث صنف (Penttilä et al, 2016) القصص الرقمية حسب الغرض الذي صممت لأجله وهي:

- (١) القصص الشخصية: وهي التي تحتوي على أحداث وقضايا مهمة في حياة الشخص وعرضها بشكل رقمي لكي يؤثر في حياة الآخرين.

٢) القصص التعليمية: وهي التي صُممت لتوجيه وضبط وإكساب المتعلمين سلوكيات ومفاهيم محددة.

٣) القصص التاريخية: وهي التي تعرض الأحداث في الماضي بهدف فهم الحاضر.

٤) القصص الوصفية: وهي التي تصف الظواهر والقضايا من حيث المكان والزمان والمراحل التي مرت بها.

القصص الرقمية والتعلم الإلكتروني:

يجب أن يراعي كاتب القصة الرقمية إذا كان الهدف من كتابته لهذه القصة استخدامها في التعلم الإلكتروني مجموعة من العوامل التي يمكن أن تساهم في إنجاح هذه القصة الرقمية ومنها التالي:

١) الكاريكاتير البصري: وهذا يعني استخدام صور كاريكاتيرية تساعد في نقل مشاعر

الشخصيات بوضوح، والإقلال من الحوار الذي يمكن لهذه الصور أن تعبر عنه.

٢) جدول زمني تفاعلي: عندما تُحكى قصة من منظور واحد يجب أن ينسق الجدول الزمني

لسلسلة الأحداث ونتائجها بصورة تفاعلية تجذب اهتمام المتعلمين بالصور الجذابة التي تنقل القصة إلى الأمام.

٣) وسائل الإعلام الاجتماعية: يمكن الاستفادة من القصص القصيرة التي تعمل بشكل جيد

وتعتبر مصدر إلهام لمناقشة موضوع تعليمي محدد، كما يمكن للتعلم الإلكتروني تشجيع

المتعلمين على مشاركة قصصهم المرتبطة بموضوع الدرس لاستخلاص النقاط الرئيسية للموضوع المطلوب تعلمه.

المحور الثاني: حب الإستطلاع المعرفي:

لاشك أن حب الإستطلاع أحد مهارات القرن الحادي والعشرين، ولم يكن حب

الإستطلاع له أهميه أكثر مما هو عليه الآن، لأن هذا العصر يتسم بالكثير من المتغيرات

المتلاحقة التي تتطلب نوعية من الأفراد تمتلك العديد من المهارات الأساسية والضرورية للتعامل مع معطيات هذا العصر وتحدياته.

أنواع حب الإستطلاع:

ويرى برلين أن هناك نوعين من حب الإستطلاع هما:

✓ حب الإستطلاع الإدراكي (Curiosity perceptual) هو الذي يؤدي إلى الإدراك المستمر

للمثيرات، فعندما يؤثر مثير ما على حاسة من حواس الإنسان تصدر عنه استجابة نتيجة

وجود مثير داخلي يدفعه وهو حب الإستطلاع، إلا أنه مع استمرار المثير فإن حب

الإستطلاع الإدراكي يتضاءل نتيجة التعود.

✓ حب الإستطلاع المعرفي (Curiosity Epistemic) ويتمثل في الرغبة في المعرفة، ونتيجة لإشباع هذه الرغبة تتخفف حالة التوتر الموجودة لدى الفرد والتي هي وليدة الرغبة في المعرفة. (Berlyne, D.C., 1974)
مميزات حب الإستطلاع:

يزيد حب الإستطلاع من انتباه المتعلم ومن ثم إعطاء الاستجابة المناسبة للمثير ويعزز من سلوك البحث عن معلومات (Dirscoll, 2000)، ويشجع على التكيف، ويساعد على التقريب والإستقصاء، ويساعد على تنمية المرونة، وزيادة الاهتمامات والتفتح العقلي، والبحث عن الأشياء الجديدة، ويؤدي إلى خفض حالة التوتر الناتجة عن زيادة الدافع، فعن طريق البحث الهادف المدفوع بحب الإستطلاع يخفف الفرد من حالة التوتر لديه. (علاء محمود، ١٩٩٧، ص ٤٥)

الإطار التجريبي للبحث

إعداد مواد أدوات البحث:

- الرجوع إلي البحوث والدراسات السابقة ذات الصلة بمتغيرات البحث والاستفادة منها في إعداد الإطار النظري للبحث وإعداد أدوات البحث.
- إعداد الإطار النظري عن مهارات حب الإستطلاع المعرفي، والتعلم الإلكتروني التفاعلي، المناقشات الجماعية الإلكترونية، والقصة الرقمية التعليمية، وتدریس الدراسات الإجتماعية.
- إعداد قائمة بمهارات حب الإستطلاع المعرفي في وحدة " التحولات السياسية والإقتصادية والإجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥٢م حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣م " من مقرر الدراسات الإجتماعية (تاريخ) الصف السادس الإبتدائي الفصل الدراسي الثاني وفقا للتعلم بالمناقشات الجماعية الإلكترونية، والقصة الرقمية التعليمية، وقامت الباحثة بعرض قائمة المهارات في صورتها الأولية علي مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال الدراسات الإجتماعية وتكنولوجيا التعليم، وذلك للتأكد من صدق محتواها واقتراح التعديلات، وقد تم التعديل وفقا لتوجيهاتهم، وبذلك تم تحديد المهارات المراد تدميتها لحب الإستطلاع المعرفي، والتي شملت (٤) مهارات رئيسة، وتندرج تحتها (١٩) مهارة فرعية، وأصبحت قائمة مهارات حب الإستطلاع المعرفي في صورتها النهائية.
- إعداد دليل المعلم لتدریس في وحدة " التحولات السياسية والإقتصادية والإجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥٢م حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣م " باستخدام التعلم بالمناقشات الجماعية الإلكترونية، والقصة الرقمية التعليمية، في صورته الأولية، وقامت الباحثة بعرض دليل المعلم في صورته الأولية علي مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال الدراسات الإجتماعية وتكنولوجيا التعليم وعلم النفس، وذلك للتأكد من صدق محتواها واقتراح التعديلات، وقد تم التعديل وفقا لتوجيهاتهم، وأصبح دليل المعلم في صورته النهائية صالحا للتطبيق علي مجموعة البحث.

- إعداد كراسة أنشطة التلميذ في وحدة " التحولات السياسية والإقتصادية والإجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥٢م حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣م " وفقا للتعلم بالمناقشات الجماعية الإلكترونية، والقصة الرقمية التعليمية. في صورته الأولى، وقامت الباحثة بعرضها في صورتها الأولى علي مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال الدراسات الإجتماعية وتكنولوجيا التعليم وعلم النفس، وذلك للتأكد من صدق محتواها واقتراح التعديلات، وقد تم التعديل وفقا لتوجيهاتهم، وأصبحت كراسة الأنشطة في صورتها النهائية صالحا للتطبيق علي مجموعة البحث.
- إعداد اختبار تحصيلي لوحدة " التحولات السياسية والإقتصادية والإجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥٢م حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣م " من مقرر الدراسات الإجتماعية (تاريخ) الصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الثاني وفقا للتعلم بالمناقشات الجماعية الإلكترونية، والقصة الرقمية التعليمية، لقياس مدي اكتساب تلاميذ الصف السادس الابتدائي لبعض مهارات حب الإستطلاع المعرفي، في صورته الأولى والتي اشتملت علي (٢٢) مفردة من نوع "الاختيار من متعدد" و "الاسئلة المقالية".
- وقامت الباحثة بعرض الاختبار في صورته الأولى علي مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال الدراسات الإجتماعية وعلم النفس، وذلك للتأكد من صدق الأسئلة واقتراح التعديلات، وقد تم التعديل وفقا لتوجيهاتهم، وبذلك تم تحديد الأسئلة المناسبة وفقا للاستراتيجية المستخدمة لتنمية حب الإستطلاع المعرفي، والتي شملت (١٩) مفردة، وأصبح الاختبار في صورته النهائية.
- تطبيق اختبار حب الإستطلاع المعرفي علي عينة استطلاعية من تلاميذ الصف السادس الابتدائي من غير مجموعة البحث لحساب الزمن ومعاملات السهولة والصعوبة والتأكد من صدقهما وثباتهما.
- اختيار مجموعة البحث من تلاميذ الصف السادس الابتدائي وتقسيم إلى مجموعتين (تجريبية، وضابطة).
- تطبيق قبلي لاختبار حب الإستطلاع المعرفي، على المجموعتين التجريبية والضابطة.
- تدريس وحدة "التحولات السياسية والإقتصادية والإجتماعية في مصر خلال الفترة من ١٩٥٢م حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣م " للمجموعة التجريبية باستخدام التعلم بالمناقشات الجماعية الإلكترونية، والقصة الرقمية التعليمية، وللضابطة باستخدام الطريقة التقليدية.
- تطبيق بعدي لاختبار حب الإستطلاع المعرفي، على المجموعة التجريبية والضابطة.
- رصد النتائج ومعالجتها إحصائيا وتفسيرها.
- تقديم التوصيات والمقترحات في ضوء ما اسفر عنه البحث من نتائج.

حساب صدق وثبات الاختبار التحصيلي:

أولاً: صدق الاختبار التحصيلي: تم حساب صدق الاختبار كما يلي:

الصدق الظاهري (صدق المحكمين) Logical Validity

تم عرض الصورة الأولية للبطاقة على مجموعة من السادة المحكمين المتخصصين في مجال طرق تدريس التاريخ، وقد اشتملت تلك الصورة على (٢٢) مهارة بهدف: التأكد من مناسبة المهارات للمفهوم المراد قياسه، وتحديد غموض بعض المهارات لتعديلها، وحذف بعض المهارات غير المرتبطة بالبطاقة، أو غير مناسبتها لطبيعة وخصائص عينة البحث، وتم إجراء التعديلات التي أشار إليها المحكمين.

الصدق التمييزي:

ويتم حساب الصدق التمييزي للاختبار عن طريق حساب دلالة الفروق بين الإرباعي الأعلى والإرباعي الأدنى لدرجات الطلاب في البطاقة (أعلى ٢٥٪ وأقل ٢٥٪)، وتم حساب دلالة الفروق بين الإرباعي الأعلى والأدنى عن طريق حساب اختبار "Z" مان ويتني لدلالة الفروق بين رتب متوسطي درجات الطلاب في المجموعتين العليا والدنيا، والجدول يوضح ذلك: متوسط ومجموع الرتب وقيمة Z ومستوى الدلالة للفرق بين الإرباعي الأعلى والأدنى لدرجات الطلاب لاختبار حب الإستطلاع المعرفي

الاربايعات	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	مستوى الدلالة
الاربايعي الأدنى	٦	٣.٩٦	٢٣.٧٦	٣.٩٦	٠.٠١
الاربايعي الأعلى	٦	١٠.٦٥	٦٣.٩		

يتضح من الجدول أن قيمة Z دالة عند مستوى دلالة ٠.٠١ مما يؤكد ارتفاع الصدق التمييزي للاختبار.

ثانياً: حساب ثبات الاختبار:

طريقة ألفا كرونباك Alpha Cronbach Method :

تم استخدام معادلة ألفا كرونباك وهي معادلة تستخدم لإيضاح المنطق العام لثبات الاختبارات والمقاييس، وقد بلغ معامل ألفا كرونباك للمقياس ٠.٨٢٨ وهي قيمة مرتفعة تدل على ثبات الإختبار.

معاملات ألفا كرونباك ومعامل بيرسون لثبات اختبار حب الإستطلاع المعرفي

المهارات	معامل بيرسون	الدلالة	ألفا كرونباك
الاستكشاف المعرفي	٠.٨٩٢	٠.٠٥	٠.٨٠٣
الانتباه	٠.٩٠٧	٠.٠٥	٠.٨٦٢
النشاط الايجابي	٠.٩٢٧	٠.٠٥	٠.٨٣٠
الاستقلالية	٠.٩١٣	٠.٠٥	٠.٨١٥
الدرجة الكلية للمقياس	٠.٩١٠	٠.٠٥	٠.٨٢٨

يتضح من الجدول أن:

- معاملات ألفا كرونباك ومعامل بيرسون لثبات الاختبار التحصيلي دالة عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد ارتفاع معاملات الثبات لمهارات الاختبار الكلي.
- اختيار مجموعة البحث من تلاميذ الصف السادس الابتدائي بمدرسة دير المحرق الابتدائية التابعة لإدارة القوصية، وتم تقسيم هذه المجموعة إلي مجموعتين أحدهما ضابطة (٣٤) تلميذ وتلميذه، والأخرى تجريبية (٣٤) تلميذ وتلميذه.
- تم التأكد من تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية وذلك من خلال تطبيق الاختبار التحصيلي تطبيقا قبليا، حيث أظهرت النتائج أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق القبلي لأبعاد ومجموع الاختبار التحصيلي وأبعاده، وذلك عند مستوى دلالة ٠.٠٠١، وذلك يؤكد تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق القبلي للاختبار.

تجربة البحث:

هدف البحث الحالي إلي تنمية بعض مهارات حب الإستطلاع المعرفي لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي في الفصل الدراسي الثاني من العام ٢٠٢٠/٢٠٢١م كما يلي:

- تم التحقق من تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق القبلي لأدوات البحث.
- التأكد من مدي سلامة أجهزة الحاسب الألي بالمدرسة وتجريبها وأصلاح ما ظهر بها من عطل.
- تحميل القصة الرقمية التفاعلية علي الأجهزة وتجربة مدي صلاحية الأجهزة لعرضها وأصلاح ما ظهر من مشاكل.
- التأكد من مناسبة الأجهزة لعدد العينة للتفاعل مع القصة بطريقة سليمة والحفاظ علي سلامة التلاميذ من أي مخاطر.
- سوف تتم الدراسة خلال اسبوعين بواقع خمس جلسات كل أسبوع لمدة (٩٠) دقيقة لكل جلسة علي مجموعة البحث.

٦) في الجلسة الأولى تم التأكد من انضمام تلاميذ المجموعة التجريبية إلى الدراسة وإثبات الحضور وتم شرح الهدف من التجربة، وطريقة استخدام القصة والإيقونات المستخدمة داخل البرنامج وكيفية التفاعل مع الأسئلة داخل القصة اليكترونيا بطريقة صحيحة، ثم تم شرح الموضوع الأول وهو ثورة ٢٣ يوليو باستخدام القصة الرقمية التفاعلية، ثم التنبيه علي تنفيذ الأنشطة المطلوبة داخل البرنامج ورفعها علي البريد الإلكتروني الخاص بالباحثة، لإدارة حوار مع التلاميذ باستخدام المناقشة الجماعية الإلكترونية، ومتابعتهم في مناقشاتهم وإبداء إرائهم في جزئيات المنهج ورفع ملفات الأنشطة التي تم تنفيذها، والرد علي استفساراتهم والمشكلات التي واجهتهم وطرق التغلب عليها، في حين قامت الباحثة بالشرح بالطريقة المعتادة في التعليم للمجموعة التجريبية.

٧) تم تطبيق أدوات البحث علي المجموعة التجريبية والضابطة تطبيقا بعيدا، واستخراج النتائج ومعالجتها إحصائيا، واستخراج نتائج البحث.

نتائج البحث:

للتحقق من صحة الفرض الأول الذي ينص علي " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات تلاميذ الصف السادس الابتدائي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لاختبار حب الإستطلاع".

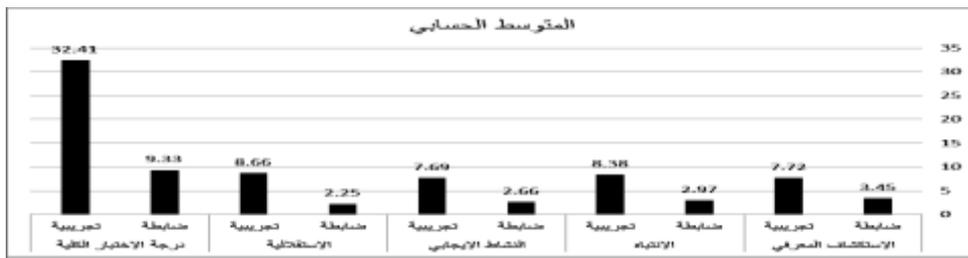
تم استخدام اختبارات للعينات البارامترية للأزواج المستقلة حيث تم حساب المتوسط والانحراف المعياري لدرجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي وذلك لحساب قيمة ت لدلالة الفروق بين المتوسطات وكانت النتائج كما بينها الجدول التالي:

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة T ومستوى الدلالة للفروق بين درجات تلاميذ الصف السادس الابتدائي في التطبيق البعدي لاختبار حب الإستطلاع

المهارة	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة T	الدلالة
الإستكشاف المعرفي	ضابطة	٣٤	٣.٤٥	٠.٨٢	٢٦.٠٨	دال عند ٠.٠١
	تجريبية	٣٤	٧.٧٢	٠.٤٦		
الإنتباه	ضابطة	٣٤	٢.٩٧	١.٢٠	١٩.٨١	دال عند ٠.٠١
	تجريبية	٣٤	٨.٣٨	١.٠١		
النشاط الإيجابي	ضابطة	٣٤	٢.٦٦	١.١٢	١٧.٣٦	دال عند ٠.٠١
	تجريبية	٣٤	٧.٦٩	١.٢٣		
الإستقلالية	ضابطة	٣٤	٢.٢٥	١.٢٣	٢٦.٤٦	دال عند ٠.٠١
	تجريبية	٣٤	٨.٦٦	٠.٦٥		
درجة الاختبار الكلية	ضابطة	٣٤	٩.٣٣	٢.٤٦	٣٥.٧٢	دال عند ٠.٠١
	تجريبية	٣٤	٣٢.٤١	٢.٧٨		

من الجدول يتضح مايلي:

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارات حب الإستطلاع المعرفي (مهارة الاستكشاف المعرفي, مهارة الإنتباه, مهارة النشاط الإيجابي, مهارة الإستقلالية), وذلك عند مستوي ٠.٠١ لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية.
- مما يدل علي أن استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الاجتماعية ساهم في تنمية حب الإستطلاع المعرفي لدي تلاميذ مجموعة البحث وهذا اتضح من ارتفاع درجات المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة.



تحسن تلاميذ الصف السادس الابتدائي في التطبيق البعدي لاختبار حب الإستطلاع

للتحقق من صحة الفرض الثاني والذي ينص علي " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات تلاميذ الصف السادس الابتدائي للمجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار حب الإستطلاع".

تم استخدام اختبار ت للعينات البارامترية للأزواج المرتبطة حيث تم حساب المتوسط والانحراف المعياري لدرجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي وذلك لحساب قيمة ت لدلالة الفروق بين المتوسطات وكانت النتائج كما بينها الجدول التالي.

متوسط الفرق ومربع انحراف الفروق عن المتوسط وقيمة T ومستوى الدلالة للفروق بين درجات تلاميذ الصف السادس الابتدائي المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار حب الإستطلاع المعرفي

الأبعاد	متوسط الفرق	مربع انحراف الفروق عن المتوسط	قيمة T	مربع إيتا	الدلالة
الإستكشاف المعرفي	٤.٣٤٣٧٥	٠.٧٤٥٢٨	٣٢.٩٧	٠.٩٧	دال عند ٠.٠١
الإنتباه	٥.٥٦٢٥٠	٠.٩٤٨٢٦	٣٣.١٨	٠.٩٧	دال عند ٠.٠١
النشاط الإيجابي	٧.٦٨٧٥٠	١.٢٢٩٦٧	٣٥.٣٦	٠.٩٧	دال عند ٠.٠١
الإستقلالية	٨.٠٦٢٥٠	٠.٦٦٩٠١	٦٨.١٧	٠.٩٩	دال عند ٠.٠١
درجة الاختبار الكلية	٢٥.٥٦٢٥٠	١.٩٨٢٧٩	٧٢.٩١	٠.٩٩	دال عند ٠.٠١

من الجدول يتضح مايلي:

- وجود فروق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار حب الإستطلاع المعرفي، وذلك دالة عند مستوي ٠.٠١، لصالح التطبيق البعدي
- أن مربع إيتا لاختبار حب الإستطلاع المعرفي وأبعاده الفرعية يتراوح بين ٠.٩١ و ٠.٩٧ وهي قيم كبيرة تؤكد على استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الإجتماعية لتنمية حب الإستطلاع المعرفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

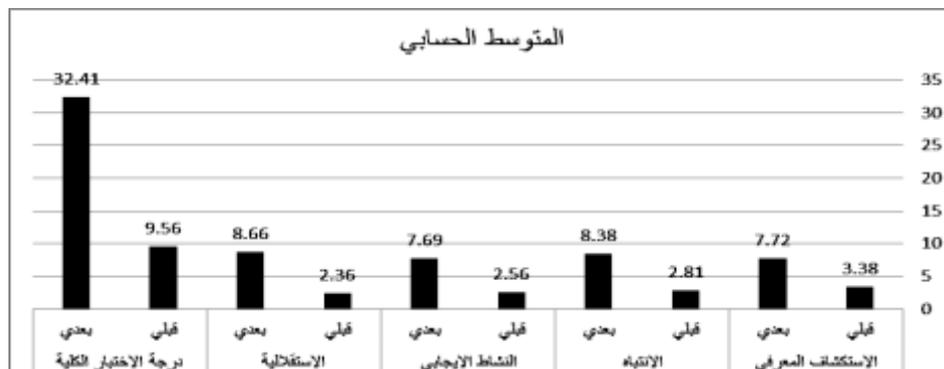
➤ وبعد حساب قيمة ت وحجم التأثير يتضح إن استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الإجتماعية أدى إلي تنمية مهارات حب الإستطلاع المعرفي لدي التلاميذ مجموعة البحث.

وهذا يتفق مع ما توصلت إليه دراسة (أحمد الطراونة، ٢٠١٩)، ودراسة (رشا محمد، ٢٠١٩)، ودراسة (رحاب خليفة، ٢٠١٦)، ودراسة (محمد القضاة، ٢٠١٣)، ودراسة (جمال الشامي، ٢٠١٢)، وما أوصت به دراسة (عوض عبد الهادي وآخرون، ٢٠١٩)، ودراسة (إيمان إبراهيم، وإيناس مهدي، ٢٠١٨)، كما أوصت دراسة (مصطفى السيد، وصفاء سلطان، ٢٠١٥) بضرورة دمج حب الإستطلاع المعرفي في الموضوعات الخاصة بمستحدثات تكنولوجيا التعليم لطلاب كلية التربية، مع التأكيد عليه في كافة مقررات إعداد المعلم بصفه عامة.

وقد يرجع أثر استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الإجتماعية علي تنمية مهارات حب الإستطلاع المعرفي لدي التلاميذ مجموعة البحث إلي:

- ساعد التعلم الإلكتروني التفاعلي (المناقشة الجماعية الإلكترونية والقصة الرقمية التفاعلية) علي تنمية الإستكشاف المعرفي، والانتباه، والنشاط الإيجابي، والاستقلالية.
- نمي التعلم الإلكتروني التفاعلي لدي التلاميذ القدرة علي اكتشاف المواقف والمثيرات الغريبة والجديدة من خلال تحليل الأحداث التاريخية من خلال البيئة الإلكترونية التفاعلية.
- ساعد التعلم الإلكتروني التفاعلي أشباع النقص الذي يشعر به التلاميذ في أحد جوانب المعرفة من خلال حثه علي البحث والإطلاع للحصول علي المعرفة باستخدام الأنترنت.
- نمي التعلم الإلكتروني التفاعلي لدي التلاميذ القدرة علي الحكم علي الأحداث والمواقف التاريخية وذلك من خلال الإستكشاف المعرفي من خلال المناقشة الجماعية الإلكترونية.
- كما ساعد التعلم الإلكتروني التفاعلي خلق بيئة تعليمية ساعدت المتعلمين علي إظهار مشاعر إيجابية تجاه المواقف والشخصيات التاريخية.
- اعطي التعلم الإلكتروني التفاعلي الفرصة للتلاميذ للإصغاء الجيد لمعالجة المعلومات بطريقة صحيحة للوصول إلي معلومات جديدة.
- ساعدت بيئة التعلم التفاعلية التي هيئتها التعلم الإلكتروني التفاعلي للتلاميذ علي اكتساب قيم وعادات إيجابية لبناء شخصيته المستقبلية القادرة علي التعلم والوصول الي المعلومات بدون مساعدة من الآخرين.

- هيئت بيئة التعلم التفاعلية للتلاميذ الإلتزام بالموضوعية في النظر للمواقف التاريخية وبناء حصيلة معرفية جيدة.
- كما ساعد التعلم الإلكتروني التفاعلي التلاميذ علي القدرة علي إنتاج أنشطة متعددة داخل البيئة المدرسية، والبيئة الخارجية بأفكار مثمرة.
- نمي التعلم الإلكتروني التفاعلي للتلاميذ الإلتزام في النقد بموضوعية بعيدا عن التحيز الذاتي وذلك بالحفاظ علي الحقائق التاريخية.
- نمي التعلم الإلكتروني التفاعلي لدي التلاميذ القدرة علي التعبير عن النفس والرأي بطريقة إيجابية وعدم التبعية لغيره وذلك لما يملكه من قدرات ومهارات وإمكانات، وتكوين علاقات إجتماعية مع الآخرين.
- أعطي التعلم الإلكتروني التفاعلي للتلاميذ القدرة علي خوض غمار النقاشات المختلفة بما لدية من أفكار ووجهات نظر خاصة به تكونت من خلال التفاعل بإيجابية.
- هيئ التعلم الإلكتروني التفاعلي الفرص للتلاميذ للتعلم بإيجابية والإندماج في العملية التعليمية.
- نمي التعلم الإلكتروني التفاعلي باستخدام القصة الرقمية التفاعلية قدرة التلاميذ علي أقتان التعامل مع التكنولوجيا الحديثة وتطورات العصر مما أدي الي حب البحث والإستطلاع للترود المعرفي وثراء خبراته.
- بني التعلم الإلكتروني التفاعلي المواقف التعليمية التي ساعدت علي قيام التلاميذ بالإستكشاف المعرفي، والإنتباه، والنشاط الإيجابي، والاستقلالية لدي التلاميذ مجموعة البحث.
- يسر التعلم الإلكتروني التفاعلي علي المتعلمين ممارسة عملية التعلم مما أدي الي تنمية مهارات حب الإستطلاع المعرفي.



تحسن تلاميذ الصف السادس الابتدائي في التطبيق البعدي لاختبار حب الإستطلاع

✓ **توصيات البحث:**

- (١) الاهتمام بالتعلم الإلكتروني التفاعلي في عملية تعلم وتعليم الدراسات الإجتماعية بالمرحلة الابتدائية، كونه يساعد علي تنمية مهارات التفكير التاريخي ومهارات حب الإستطلاع المعرفي.
- (٢) الاهتمام بتنمية مهارات التفكير التاريخي في المرحلة الابتدائية باستخدام استراتيجيات تعلم تناسب مهارات التفكير التاريخي.
- (٣) استخدام القصة الرقمية التفاعلية في تدريس التاريخ لما لها دور مهم في تفاعل التلاميذ بإيجابية وتحفيزهم علي النشاط ودافعيتهم نحو التعلم.
- (٤) توجية أنظار المعلمين لتنمية مهارات التفكير التاريخي وحب الإستطلاع المعرفي لما لهما أهمية كبيرة في بناء المهارات الذهنية وتنمية دافع التعلم بطريقة جذابة.
- (٥) تدريب الطلاب المعلمين بكليات التربية علي التدريس وفق التعلم الإلكتروني التفاعلي بكل استراتيجياته حسب الموقف التعليمي.
- (٦) تهيئة الطلاب المعلمين بكليات التربية علي كيفية تنمية مهارات التفكير التاريخي وحب الإستطلاع المعرفي لدي التلاميذ بجميع المراحل التعليمية حسب ما يناسب المرحلة العمرية لهم.
- (٧) تضمين كتب الدراسات الإجتماعية لأنشطة وتدريبات تنمي مهارات التفكير التاريخي وحب الإستطلاع المعرفي.
- (٨) نشر ثقافة التدريس من أجل التفكير وليس التدريس من أجل الحفظ والتلقين.

✓ **مقترحات البحث:**

- (١) استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الإجتماعية لتنمية مهارات البحث التاريخي لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي.
- (٢) استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الإجتماعية لتنمية مهارات التخيل التاريخي والتفكير التأملي لدي تلاميذ الصف الثاني الإعدادي.
- (٣) استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الإجتماعية لتنمية التفكير الناقد لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي.
- (٤) استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الإجتماعية لتنمية التواصل الإلكتروني لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية.
- (٥) فاعلية برنامج قائم علي التعلم المدمج في تنمية مهارات التفكير التاريخي وحل المشكلات لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي.
- (٦) استخدام القصة الرقمية التفاعلية في تدريس الإجتماعية لتنمية مهارات التفكير الناقد والتصورات التاريخية البديلة لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي.
- (٧) استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس التاريخ لتنمية مفاهيم حقوق الإنسان لدي طلاب الصف الأول الثانوي.

استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية حب الاستطلاع

المعرفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية

أ.د/مجدي خير الدين كامل خير الدين أ.د/جمال حسن السيد ابراهيم أ/هويدا إبراهيم محمود عيد

أولاً: المراجع العربية:

أحمد إبراهيم منصور (٢٠١٥). تكنولوجيا التعليم. الأردن: الجنادرية للنشر والتوزيع.

أحمد عبدالله جعفر الطراونة (٢٠١٩). فاعلية برنامج تدريبي مستند إلي التفكير البصري في تنمية حي الإستطلاع المعرفي لدي أطفال الروضة. مجلة دراسات - العلوم التربوية، الجامعة الأردنية - عمادة البحث العلمي، مج ٤٦، ملحق، ص ص ١٢٧-١٤١. متاح عبر:

<https://0810gv2kn-1106-y-https-search-mandumah-com.mplbci.ekb.eg/Record/949218>

أحمد حسين اللقاني، وآخرون (١٩٧٨). تدريس المواد الاجتماعية. ط٣، ج٢، القاهرة: عالم الكتب.

أحمد محمد نوبي، خالد عبد المنعم النفيسي، أيمن محمد عامر (٢٠١٣). أثر تنوع أبعاد الصورة في القصة الرقمية علي تنمية الذكاء المكاني لتلميذات الصف الأول الابتدائي ورضا أولياء أمورهن. المؤتمر الدولي الثالث للتعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد، الرياض، في الفتره من ٢٣ الي ٢٦ ربيع الأول ١٤٣٤هـ / ٤ إلي ٧ فبراير ٢٠١٣م.

إيمان يونس إبراهيم، وإيناس محمد المهدي (٢٠١٨). بناء مقياس حب الاستطلاع المعرفي المصور لدى طفل الروضة. مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع، كلية التربية، الجامعة المستنصرية ببغداد، ٢٨، أغسطس.

إيهاب محمد حمزة (٢٠١٤). أثر الاختلاف في نمطي تقديم القصة الرقمية التعليمية في التحصيل الفوري والمرجأ لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية. دراسات عربية في التربية وعلم النفس (ASEP)، ع ٥٤، ج ٢، ص ص: ٣٢١-٣٦٨.

الجزاوي، صبري إبراهيم عبد العال البريري، دعاء السيد شعبان (٢٠١٤). فاعلية استخدام الإنفوجرافيك في تدريس الدراسات الاجتماعية في تنمية التحصيل وحب الإستطلاع لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية. مجلة مناهج كلية التربية - جامعة الأزهر، طنطا: مج ٣٨، ع ١٨٤، ج ٣، أكتوبر ٢٠١٩، ص ص: ٧٦٧-٨١٢

جمال الدين محمد الشامي (٢٠١٢). دافع حب الإستطلاع والأسلوب المعرفي كمنبئات بالخيال الإبداعي لدى المرتفعين والمنخفضين تحصيليا من تلاميذ المرحلة الابتدائية. مصر: مجلة التربية الخاصة، مركز المعلومات التربوية والنفسية والبيئية، كلية التربية، جامعة الزقازيق، العدد ١، ص ص: ٣٦-١١٥. متاح علي:

www.search.mandumah.com/Record/685954

جمال مصطفى عبد الرحمن الشرقاوي (٢٠٠٥). تنمية مفاهيم التعليم والتعلم الإلكتروني ومهاراته لدي طلاب كلية التربية بسلطنة عمان. مجلة كلية التربية، ع ٥٨.

حسن شحاتة (٢٠١٣). التعليم الإلكتروني وتحرير العقل آفاق وتقنيات جديدة للتعليم. (ط٢)، أسيوط: دار العالم العربي، كلية التربية.

حسين محمد عبد الباسط (٢٠١٦). مواقف عملية لاستخدام حكي القصص الرقمية في تدريس المقررات الدراسية. مجلة التعليم الإلكتروني /١/ ابريل/٢٠١٦م متاح علي:

<http://emag.mans.edu.eg/index.php?page=news&task=show&id=431&sessionID=33>

حمزة الجبالي (٢٠١٦). التعليم الإلكتروني مدخل إلي حوسبة التعليم الإلكتروني مفهومة..خصائصه..فوائده..عوائقه. متاح علي :

https://books.google.com.eg/books?id=OyJTDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=ar&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

خيري المغازي بدير (٢٠٠٠). دافعية حب الإستطلاع (الإبتكارية الأولية) المفاهيم النظرية والتدريبات. القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.

دونالد أورليخ وآخرون (٢٠٠٣). استراتيجيات التعليم، الدليل نحو تدريس أفضل. (ط١)، الكويت: ترجمة: عبد الله أبو نبعه، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.

رحاب نبيل عبد المنصف خليفة (٢٠١٦). أثر توظيف الرحلات المعرفية عبر الويب لتدريس الاقتصاد المنزلي في مستوى التفكير التأملي وحب الإستطلاع المعرفي لدى تلميذات المرحلة الثانوية. دراسات عربية في التربية وعلم النفس - السعودية، ع٧٧، ص ص ١٤١-١٩٤. متاح علي:

www.search.mandumah.com/Record/761261

سامي بن فهد السنيدي (٢٠١٦). أثر استخدام أسلوب روايات القصة الرقمية في تنمية الدافعية وبقاء أثر التعلم في تدريس مادة الفقه لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية. *مجلة البحوث النفسية والتربوية*، مج ١، ع ٣، ص ص ٤٢-١.

سميرة محمود حسين علي(٢٠٢١). اثر استراتيجية (نمذج- طبق- وجه- أهمس) في تحصيل طالبات الصف الأول المتوسط وتنمية حب الإستطلاع التاريخي لديهن. *مجلة كلية التربية الأساسية، كلية التربية الأساسية، جامعة ديالى، العراق*، مج ٢٧، ع ١١٠، ج ٢، ص ص: ٩٧١-٩٩٢

شريف بن سالم بن أحمد اليتيم(٢٠١٧). إستراتيجيات التعلم الإلكتروني من التقليدية إلي البنائية. *المنارة*، مج ٢٣، ع ٢، ص ص : ٣٧-٦٢.

شريف محمد إبراهيم الاتربي (٢٠١٥). *التعليم الإلكتروني والخدمات المعلوماتية*. القاهرة: العربي للنشر والتوزيع.

شوقي حساني حسن (٢٠١٢). تطوير المناهج: رؤية معاصرة : المنهج، تطوير المنهج، تصميم ونماذج برمجية. القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر.

صفاء محمد علي (٢٠٠٨م). *رؤى معاصرة في تدريس الدراسات الاجتماعية*. القاهرة: عالم الكتب.

طارق عبد الرؤوف عامر (٢٠١٥). *التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي(اتجاهات عالمية معاصرة)*. القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر.

طارق عبيد المسعود، عبد الله عبد العزيز المديرس، فوزية عبيد المسعود، نوال نهار العتيبي (٢٠١٨). فاعلية برنامج قائم علي القصة الرقمية التفاعلية في التنمية لدي طلاب المرحلة الابتدائية بالكويت الفهم القرائي. *مجلة كلية التربية، جامعة أسيوط*، مج ٣٤، ع ٥، ص ص: ٥٩٢-٥٥٧.

عادل ملحم (٢٠٠١). *علم النفس المعرفي واللغوي والاجتماعي*. عمان: دار الشامل للنشر والطباعة والتوزيع.

عوض عيد جمعة عبد الهادي، محمد محمود محمد عبد النبي، سعاد محمد أبو زيد (٢٠١٩). الدافعية لحب الإستطلاع المعرفي وعلاقتها بالاتجاه نحو مادة العلوم لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي. *مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية*، جامعة الفيوم- كلية التربية، ع ١٣، ج ١، ص ص ١٢٧-١٦٣.

الغريب زاهر إسماعيل (٢٠٠٩). التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة. القاهرة: عالم الكتب, كلية التربية.

محمد جاسم الحمداني (٢٠١٠). أثر استخدام اشكال vee في استيعاب طالبات الصف الرابع فرع العلوم وتنمية استطلاعهن العلمي. رسالة ماجستير غير منشورة, جامعة الموصل, كلية التربية, العراق.

محمد حمدي أحمد السيد (٢٠١٤). أثر اختلاف بيئات القصص الرقمية التعليمية (ثنائية/ثلاثية) الأبعاد لتنمية مهارات التفكير البصري والتحصيل لدي طلاب الصف الأول الإعدادي. مجلة التربية للبحوث التربوية والنفسية والاجتماعية, كلية التربية, جامعة الأزهر, ص ص: ٢٠٩-٢٥٦. متاح علي:

www.search.mandumah.com/Record/771439

محمد عبد الحميد (٢٠٠٥). أدوات التعليم الإلكتروني عبر الشبكات. (ط١), القاهرة: عالم الكتب.

محمد علي التتري (٢٠١٦). أثر توظيف القصص الرقمية في تنمية مهارات الفهم القرائي لدي طلاب الصف الثالث الأساسي بغزة. رسالة ماجستير غير منشورة, كلية التربية, الجامعة الإسلامية, غزة.

محمد فرحان القضاة (٢٠١٣). فعالية برنامج تدريبي قائم على إستراتيجية لعب الدور في تنمية حب الإستطلاع المعرفي لدى عينة من أطفال الروضة. رسالة التربية وعلم النفس, السعودية, ع٤٣, ص ص: ٣٠-٥١. متاح علي:

www.search.mandumah.com/Record/523537

محمد محمود زين الدين (٢٠٠٥). تطوير كفايات المعلم للتعليم عبر الشبكات. (ط١), القاهرة: عالم الكتب, ص ص: ٢٨٧-٣٤٥.

مصطفى عبد الرحمن طه السيد, صفاء عبد العزيز محمد سلطان (٢٠١٥). فعالية نموذج التعلم البنائي في تعديل النصوص الخاطئة نحو مفاهيم الويب الدلالي وتنمية دافع حب الإستطلاع لدي طلاب كلية التربية, دراسات عربية في التربية وعلم النفس, رابطة التربويين العرب, ع٦٨, ص ص ١٥-٧٢. متاح علي:

<https://0810gv2kn-1106-y-https-search-mandumah-com.mplbci.ekb.eg/Record/700600>

استخدام التعلم الإلكتروني التفاعلي في تدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية حب الاستطلاع

المعرفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية

أ.د/مجدي خير الدين كامل خير الدين أ.د/جمال حسن السيد ابراهيم أ/هويدا إبراهيم محمود عيد

مصطفى يوسف كافي (٢٠٠٩). التعليم الإلكتروني والإقتصاد المعرفي. سوريا، دمشق: دار ومؤسسة رسلان للطباعة والنشر والتوزيع.

مها هادي حسين مظلوم (٢٠١٦). أسلوبي التعلم (السطحي - العميق) ل (بيجز) وعلاقتها بحب الإستطلاع المعرفي لدى طلبة جامعة بابل والجامعة الإسلامية. رسالة ماجستير، كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة بابل، العراق، ص: ١٤٢-١. متاح علي:

www.search.mandumah.com/Record/805329

ناريمان جمعة إسماعيل إبراهيم (٢٠١٤). تدريس وحدة مقترحة في العلوم باستخدام المدخل الجمالي لتنمية القيم الجمالية وحب الإستطلاع والتحصيل لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الزقازيق. متاح علي:

www.srv4.eulc.edu.eg/eulc_v5/libraries/start.aspx

نبيل فؤاد كفروني (٢٠١٦). أصالة التفكير وعلاقتها بدافع حب الإستطلاع لدى عينة من طلبة الصف الثاني الثانوي في مدارس محافظة دمشق الرسمية. رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة دمشق.

نشوى رفعت محمد شحاتة (٢٠١٤). تصميم إستراتيجية تعليمية مقترحة عبر الويب في ضوء نموذج أبعاد التعلم لتنمية مهارات تطوير القصص الرقمية التعليمية والاتجاه نحوها. تكنولوجيا التعليم، مصر، مج٢٤، ع٢، ص: ٢٣١-٢٩٢. متاح علي:

http://el-gradu.blogspot.com/2014/01/blog-post_10.html?m=1

هناء دياب جمعة الشيشاني (٢٠١٥). الأنماط الوالدية وعلاقتها بدافع حب الإستطلاع المعرفي لدى أطفال الروضة. رسالة ماجستير، الجامعة الهاشمية، عمادة البحث العلمي والدراسات العليا، الأردن، ص: ٨٧-١. متاح علي:

www.search.mandumah.com/Record/752224

وليد سالم محمد الحلفاوي (٢٠١١). التعليم الإلكتروني تطبيقات مستحدثة. كلية التربية، جامعة عين شمس، القاهرة: دار الفكر العربي.

المراجع الأجنبية:

- Eden, M. (2015). **The Mend of History**.
- Aşık, A. (2016). **Digital Storytelling and Its Tools for Language Teaching: Perceptions and Reflections of Pre-Service Teachers**. *International Journal of Computer-Assisted Language Learning and Teaching (IJCALLT)*, 6(1), 55-68.
- Barr, D., Boulay, B., Selman, R., McCormick, R., Lowenstein, E., Gamse, B., ... & Leonard, M. B. (2015). **A randomized controlled trial of professional development for interdisciplinary civic education: Impacts on humanities teachers and their students**. *Teachers College Record*, 117(2), 1-52.
- Celik, P., Storme, M., Davila, A., & Myszkowski, N. (2016). **Work-related curiosity positively predicts worker innovation**. *Journal of Management Development*, Vol. 35 Issue: 9, 1184-1194.
- Neubauer, A. C., Wammerl, M., Benedek, M., Jauk, E., & Jaušovec, N. (2017). **The influence of transcranial alternating current stimulation (tACS) on fluid intelligence: An fMRI study**. *Personality and individual differences*, 118, 50-55.
- Ligneul, R., Mermillod, M., & Morisseau, T. (2018). **From relief to surprise: dual control of epistemic curiosity in the human brain**. *NeuroImage*, 181, 490-500
- Loewenstein, G. (1994). **The psychology of curiosity: A review and reinterpretation**. *Psychological bulletin*, 116(1), 75.
- Frazel, M. (2010). **Digital storytelling guide for educators**. Washington, DC: International Society for Technology in Education.
- Moodley, T., & Aronstam, S. (2016). **Authentic learning for teaching reading**. Foundation phase pre-service student teachers' learning experiences of creating and using digital stories in real classrooms.

- National Council for the Social Studies (NCSS)(1991). **Testing and Evaluation for Social Studies Student s**. Social Education, 55, 284-286
- Nazuk, A., Khan, F., Munir, J., Anwar, S., Raza, S. M., & Cheema, U. A. (2015). **Use of Digital Storytelling as a Teaching Tool at National University of Science and Technology**. Bulletin of Education and Research, 37(1), 1-26.
- Powell, C., Nettelbeck, T., & Burns, N. R. (2017). **The incremental validity of intellectual curiosity and confidence for predicting academic performance in advanced tertiary students**. *Personality and Individual Differences*, 116, 51-56
- Normann, A. (2011). **Digital storytelling in second language learning**. *Faculty of Social Sciences and Technology Management*, 125
- Penttilä, J., Kallunki, V., Niemi, H. M., & Multisilta, J. (2016). **A structured inquiry into a digital story: Students report the making of a superball**. *International journal of mobile and blended learning (IJMBL)*, 8(3), 19-34.
- Rahimi, M., & Yadollahi, S. (2017). **Effects of offline vs. online digital storytelling on the development of EFL learners' literacy skills**. *Cogent Education*, 4(1), 1285531.
- Shelton, C. C., Archambault, L. M., & Hale, A. E. (2017). **Bringing digital storytelling to the elementary classroom: video production for preservice teachers**. *Journal of Digital Learning in Teacher Education*, 33(2), 58-68.
- Sherry, M. B. (2017). **How the visual rhetoric of online discussions enables and constrains students' participation**. *Journal of Adolescent & Adult Literacy*, 61(3), 299-310.