

الاختلافُ النحوي فيما أتى جملة جمعاً ودراسة

إعداد الدكتور

أم هاشم محمد السيد متولى

مدرس بقسم اللغويات ، كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات ، الزقازيق

من ٩٨١ إلى ١٠٢٠

الضمائر المختلف في محلها الإعرابي
"جمعا ودراسة"

أم هاشم محمد السيد متولى

قسم اللغويات ، كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات ، جامعة الأزهر ،
الزقازيق. جمهورية مصر العربية.

البريد الإلكتروني : Omhashemetwaly.2167@azhar.edu.eg

ملخص البحث

هذا بحثٌ يكشفُ عن خلافِ النحويينَ في الموضوعِ الإعرابي للضمائر المتصلة والمنفصلة ، وقد اتبعتُ في ذلك المنهجَ الوصفيَّ والتاريخي والتحليلي في مناقشة المسألة وتحليلها بذكر رأي النحاة فيها، وذكر أدلتهم التي احتجوا بها، كما اتبعتُ المنهجَ الاستقرائي في تتبع آراء النحويين وأقوالهم من كتبهم الأصلية، والكتب التي نقلت عنهم، وجاء البحثُ بعنوان: "الضمائر المختلف في محلها الإعرابي جمعا ودراسة"، و كان الهدفُ من البحث: عرض آراء النحاة حول الضمائر المتصلة والمنفصلة، وجمع كل ما يتعلق بمحل الضمير في بحث واحد بالرجوع إلى كتب التراث، والكشف عن التوجيه النحوي للنحاة فيما ذهبوا إليه من أوجه إعراب متعددة حول الضمائر.

وقد قمتُ بعمل تمهيد للبحث، ذكرتُ فيه التعريفَ بالضمير وأهم أحكامه، ثم قسّمتُ البحثَ عدة مطالب، ثمّ ذيلتُ البحثَ بالخاتمة التي ضمّت نتائج البحث، وذكرتُ بعد ذلك فهرسا للموضوعات وآخر للمصادر والمراجع. والحمد لله رب العالمين،،،

الكلمات المفتاحية: الضمائر ، المختلف ، محلها الإعرابي ، جمعا ، ودراسة

Different pronouns in their inflectional place

"collect and study"

Umm Hashem Mohamed El-Sayed Metwally
Linguistics Department, College of Islamic and Arabic
Studies for Girls, Al-Azhar University, Zagazig Arab
Republic of Egypt.

Omhashemmetwaly.2167@azhar.edu.eg:E-mail

Research Summary

This research reveals the disagreement of the grammarians in the parsing subject of Relative and separate pronouns, and I have followed the descriptive, historical and analytical method in discussing the issue and analyzing it by mentioning the opinion of the grammarians in it and mentioning their evidence that they used as evidence. And the books that were quoted from them, and the research came under the title:

(Different pronouns in their place in parsing, collection and study)

The aim of the research was to present the opinions of the grammarians about the Relative and separate pronouns and to collect everything related to the place of the pronoun in one research to the heritage books and to reveal the grammatical guidance of the grammarians in what they went to in terms of multiple expressions about the pronouns. An introduction to the research, in which the definition of the pronoun and the most important provisions was mentioned, then the research was divided into several demands, then the research was appended to the conclusion that included the results of the research and then mentioned an index of topics and another of sources and references.

Praise be to Allah the Lord of the worlds

key words: Opening words: pronouns, different, in Arabic, plural, and study

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الخلق أجمعين،
وعلى آله الغر الميامين، وعلى صحبه الطيبين الطاهرين، وبعد:
تعدُّ اللغة العربية أغنى اللغات في مرادفاتها، وقواعدها النحوية، ولأنَّ
الجملة العربية هي أساس اللغة فخصتُ موضوعَ البحثِ عن الجملة
العربية فوقَ اختياري بعدَ اختيارِ الله -عزَّ وجلَّ- على بحثٍ بعنوان:
"الاختلاف النحوي فيما أتى جملةً جمعاً ودراسة".

وكان من أهداف هذه الدراسة ما يأتي:

أولاً: بيان مفهوم الجملة وأهميتها في اللغة العربية.

ثانياً: المشاركة ببعض الجهد في جمع الخلافات النحوية فيما يقع جملة،
وبيان آراء النحاة وأدلتهم وترجيح ما يراه البحث راجحاً.

ثالثاً: محاولة جمع ما يخص الجملة العربية من اتجاه محدد، وجعله في بحثٍ
مستقل بين دفتين، وهذا الاتجاه حدده في عنوان البحث وهو: "الاختلاف
النحوي فيما أتى جملةً جمعاً ودراسة".

منهج البحث:

اعتمدت في هذا البحث على المنهج التاريخي والوصفي والتحليلي، وذلك

كما يأتي:

أولاً: وضعتُ عنواناً مناسباً لكل مسألة.

ثانياً: فصّلتُ القول في المسألة الخلافية، بعرض خلاف النحاة في الجملة
الواقعة خبراً أو فاعلاً أو غير ذلك، متبعةً في ذلك الترتيب الزمني للنحاة.

ثالثاً: نسبتُ الآراء إلى قائلها من كتبهم أو الكتب التي نقلت عنهم.

رابعاً: ناقشتُ الآراء والأدلة مع ترجيح ما يراه البحث راجحاً.

خطة البحث:

قسّمتُ البحثَ إلى مقدمةٍ، وتمهيدٍ، وخمسة مطالبٍ وخاتمةٍ وفهرس للمراجع والمصادر وآخر للمحتويات.

المقدمة: ذكرتُ فيها الهدفَ من البحثِ ومنهجي فيه، والخطة التي سار عليها البحثُ والدراسات السابقة له.

التمهيد: ذكرتُ فيه مفهومَ الجملةِ، وأنواعها حسبَ ما يردُ أولها، ووضحتُ أقسامَ الجملةِ الفعليةِ، ثم بينتُ مصطلحَ الجملةِ عندَ المتقدمينَ والفرقَ بين الكلام والجملة.

ولتعدر تقسيمَ البحثِ إلى أبوابٍ أو فصولٍ أو مباحثٍ، فقد جعلته مطالباً بحيث تكون كل مسألة من مسائله مطلباً.

المطلب الأول: حكمُ وقوعِ الخبرِ جملةً طلبيةً.

المطلب الثاني: حكمُ وقوعِ الخبرِ جملةً مصدريةً بحرفٍ عاملٍ.

المطلب الثالث: حكمُ وقوعِ الفاعلِ جملةً.

المطلب الرابع: حكمُ وقوعِ الحالِ جملةً طلبيةً.

المطلب الخامس: حكمُ وقوعِ نعتِ المعرِّفِ بـ(أل) الجنسيةِ جملةً.

الدراسات السابقة:

تبيّنَ من خلالِ البحثِ كثيرٌ من الدّراساتِ السّابقةِ التي اتّخذَ أغلبها اتّجاهاً يُخالفُ الاتّجاهَ الَّذِي بنيتُ عليه بحثي-على حد علمي-، وهي على سبيلِ المثالِ لا الحصرِ كالآتي:

أولاً: الجملة الوصفية في النحو، تأليف أ.د/شعبان صلاح، كلية دار العلوم، دار غريب للطباعة والنشر.

ثانياً: بناء الجملة العربية، د/ محمد حماسة عبد اللطيف، دار غريب- القاهرة- مصر ٢٠٠٣م=١٤٢٦هـ.

ثالثاً: الجملة الوصفية، دراسة نحوية، د/نسرين عبد الله شنوف، جامعة الكوفة.

رابعاً: نظرات في الجملة العربية، كريم حسين ناصح الخالدي، دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان، ط١، ٢٠٠٥م.

التمهيد

وفيه:

أولاً: مفهوم الجملة في اللغة العربية.

ثانياً: أنواع الجُمْل.

ثالثاً: مصطلح الجملة عند المتقدمين.

رابعاً: الفرق بين الكلام والجملة.

الجملة وأنواعها

أولاً: مفهومُ الجملة :

الجملة هي قولٌ مؤلَّفٌ من مُسندٍ ومُسندٍ إليه، فهي كلامٌ مُركَّبٌ من كلمتين أو أكثرَ ويفيدُ معنىً ما، نحو: عبدُ اللهِ كَرِيمٌ، وَمَنْ يَجْتَهِدُ يَنْجُحُ.

ثانياً: أنواعُ الجُمَلِ:

قسمَ النَّحاةُ الجملةَ حسبَ ما يَرِدُ أولُها قسَمينِ:

الأولُ: الجملةُ الاسميَّةُ:

هي التي تتألَّفُ من مُسندٍ إليه وهو الاسمُ المرفوعُ، ومُسندٍ وهو الخبرُ، والمبتدأ هو ما يجيءُ أولاً وتكونُ البدايةً به، وأمَّا الخبرُ فهو ما تتمُّ الفائدةُ والمعنى به، نحو: الوطنُ عزيزٌ، والحقُّ منتَصِرٌ^(١).

قال ابنُ السَّراجِ: "المبتدأ هو ما جردته من عواملِ الأسماءِ ومن الأفعالِ والحروفِ وكان القصدُ فيه أن تجعله أولاً لثانٍ مبتدأ به دون الفعلِ يكونُ ثانيه خبره"^(٢)، ثم قال عن الخبرِ: "الاسمُ الَّذِي هو خبرُ المبتدأ هو الَّذِي يستفيذه السامعُ ويصيرُ به المبتدأ كلاماً"^(٣).

الثاني: الجملةُ الفعليَّةُ:

هي التي تتكونُ من مُسندٍ، وهو الفعلُ، بأزمنتِه المختلفةِ: (الماضي والمضارع والأمر)، ومُسندٍ إليه وهو الفاعلُ، أو هي التي صدرها فعلٌ^(٤).

١ (ينظر: مغني اللبيب عن كتب الأعراب ١٣/٥، (الباب الثاني)، ت.د/عبد اللطيف

محمد الخطيب. الكويت، ط ١٤٢١هـ، ١-٢٠٠٠م.

٢ (الأصول في النحو لابن السراج ٥٨/١، ت. د/عبدالحسين الفتلي، ط. مؤسسة الرسالة.

٣ (الأصول ٦٢/١.

٤ (ينظر الأصول في النحو ص ٦٧، مغني اللبيب ١٣/١.

أقسام الجملة الفعلية من حيث الخبر والإنشاء.

تنقسم الجملة الفعلية من حيث الخبر والإنشاء قسمين:

الأولى: الجملة الخبرية: وهي التي تحتل الصدق والكذب.

قال المبرد: "الخبر ما جاز على قائله التصديق والكذب"^(٥).

الثانية: الجملة الإنشائية: وهي التي لا تحتل صدقاً ولا كذباً، وتدل على

طلب أو نهي أو استفهام، نحو: اذكر الله، ولا تهمل، وكيف أخوك؟

قال ابن السراج: "فأما قولك: كيف أنت؟، وأين زيد؟، وما أشبههما ممّا

يُستفهم به من الأسماء فأنّت وزيداً مرتفعان بالابتداء، وكيف وأين"

خبران"^(٦).

الثالث: الجملة الظرفية:

هي المصدرة بظرف أو مجرور، نحو: أعندك زيد؟ ، أفي الدار زيد؟^(٧).

الرابع: الجملة الشرطية:

زاد الزمخشري هذا النوع عند كلامه عن خبر المبتدأ، فقال: "والجملة

على أربعة أضرب، فعلية واسمية وشرطية وظرفية، وذلك: زيد ذهب،

وعمر وأبوه منطلق وبكر إن تعطه يشرك وخالد في الدار"^(٨).

ورد ابن هشام هذا النوع وجعله من قبيل الجملة الفعلية، حيث قال: "وزاد

الزمخشري وغيره الجمل الشرطية، والصواب أنها من قبيل الفعلية"^(٩).

^(٥) المقتضب ٨٩/٣ ، تحقيق: أ. د. محمد عبدالخالق عضيمة، القاهرة، ط. ثالثة

(١٥٤١هـ-١٩٩٤م).

^(٦) الأصول ٦٠/١.

^(٧) ينظر: مغني اللبيب ١٣/٥-١٤.

^(٨) المفصل ٧/١ ، ط/محمد الشيرازي ، شرح المفصل لابن يعيش ٨٨/١، طبع

بأمر المشيخة، إدارة الطباعة المنيرية، مصر، شارع الحكيين.

ثالثاً: مصطلح الجملة عند المتقدمين:

لَمْ يستعمل سيبويه مصطلح الجملة ولكنه أطلق على ركني الإسناد: المسند والمسند إليه، وأشار إلى الرابطة بينهما وهي علاقة الإسناد . قال سيبويه: "هذا باب المسند والمسند إليه، وهما ما لا يغنى واحدٌ منهما عن الآخر، ولا يجد المتكلم منه بدءاً، ومثل ذلك: يذهب عبدُ الله، فلا بدّ للفعل من الاسم كما لم يكن للاسم بدءٌ من الآخر في الابتداء"^(١).

وأما المبرد فقد استعمل الجملة في حديثه عن الفاعل، فقال: "هذا بابُ الفاعل، وهو رفعٌ، وذلك قولك: قامَ عبدُ الله، وجلسَ زيدٌ، وإنما كانَ الفاعلُ رفعاً؛ لأنه هو والفعل جملةٌ يحسنُ عليها السُّكوتُ، وتجبُ بها الفائدةُ للمخاطبِ، فالفاعلُ والفعلُ بمنزلةِ المبتدأ والخبرِ، إذا قلتَ: قامَ زيدٌ، فهو بمنزلةِ قولك: القائمُ زيدٌ"^(١). ثم تردّد مصطلح الجملة بعد المبرد بين النحويين، كالزمخشري الذي قال: "والكلامُ هو المركب من كلمتين أُسندت إحداهما إلى الأخرى، وهذا لا يتأتى إلا في اسمين، أو في فعلٍ واسمٍ، ويُسمّى الجملة"^(٢).

وجاء ابن هشام وخصّصَ باباً مستقلاً في كتابه: "مغني اللبيب عن كتب الأعراب"، حيث شرح فيه الجملة وقرن بينها وبين الكلام.

^(١) مغني اللبيب ١٤/٥.

^(٢) الكتاب ٢٣/١، ت. أ/ عبد السلام هارون، ط. مكتبة الخانجي، القاهرة، الثالثة

(١٤٠٨هـ-١٩٨٨م).

^(١) المقتضب ١٤٦/٢.

^(٢) المفصل ص ٣، وشرحه لابن يعيش ٢٠/١.

قال ابن هشام: "الكلام: هو القول المفيد بالقصد، والمراد بالمفيد: ما دلَّ على معنى يحسنُ السكوتُ عليه، والجملةُ: عبارة عن الفعلِ وفاعله، كقام زيدٌ"^(١٣).

رابعاً: الفرق بين الكلام والجملة:

انقسم العلماءُ فريقين في الفرق بين الكلام والجملة، فهناك من جعلهما مترادفين وأن الجملة هي الكلام والكلام هو الجملة، كابن جني، والزَّمَخْشَرِي.

قال ابن جني: "أما الكلامُ فكلُّ لفظٍ مستقل بنفسه، مفيدٍ لمعناه، وهو الذي يسميه النَّحْوِيُّونَ الجُمْلَ"^(١٤).

وقال الزَّمَخْشَرِي: "والكلامُ هو المركب من كلمتين أُسَدَّتْ إحداهما إلى الأخرى، وهذا لا يتأتى إلا في اسمين، أو في فعلٍ واسم، ويُسمَّى الجملة"^(١٥).

وهناك من فرَّق بينهما وجعل الجملة أعمَّ من الكلام؛ لأنَّ شرطَ الكلامِ تمامُ الإفادة، ولا يُشترطُ ذلك في الجملة بل يُشترطُ فيها الإسنادُ فقط أفادت أم لم تُفدْ"^(١٦).

وممن ذهب إلى ذلك ابنُ هشام، حيث قال: "الكلامُ هو القولُ المفيدُ بالقصد، والمرادُ بالمفيد: ما دلَّ معنى يحسنُ السكوتُ عليه، والجملةُ عبارة عن الفعلِ وفاعله كقام زيدٌ، والمبتدأ والخبر، نحو: زيدٌ قائمٌ، وما كان

^(١٣) مغني اللبيب عن كتب الأعراب ٧/٥.

^(١٤) الخصائص ١٧/١.

^(١٥) المفصل ص ٣، وشرحه لابن يعيش ٢٠/١.

^(١٦) ينظر: الهمع للسيوطي ١/٤٤٤، ت/د. أحمد شمس الدين، دارالكتب العلمية، بيروت،

لبنان، ط. أولى (١٤١٨هـ-١٩٩٨م).

بمنزلةٍ أحدهما، نحو: ضَرَبَ اللصُّ، وأقائمُ الزيدان؟، وكانَ زيدٌ قائماً، وظننته قائماً، وبهذا يظهر لك أنَّهما ليسا مترادفين" (١٧).

هذا، فإنَّ ما سبق هو مجرد تصوُّرٍ سريعٍ لمفهومِ الجملةِ وأنواعها تمهيداً لموضوعِ البحثِ الأصلي الذي خصَّصتُه لدراسةٍ ما وقعَ خلافٌ فيه بين النُّحاةِ مما جاء جملةً؛ ولم أذكرُ ما اتَّفَقَ النُّحاةُ على وقوعه جملةً، كالمبتدأ، نحو قوله-تعالى- "وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ" (١٨)، فجملةٌ "أَنْ تَصُومُوا" جملةٌ في محل رفع مبتدأ بلا خلاف.

^{١٧} المغني ٧/٥، ٨٠.

^{١٨} البقرة من الآية: ١٨٤.

المطلب الأول

حكم وقوع الخبر جملة إنشائية

لا خلافَ في مجيء الخبر جملةً محتملةً الصدق والكذب، سواء أكانت اسميةً نحو: زيدٌ أبوهُ قائمٌ أم فعليةً، زيدٌ قام أبوه، وإنما الخلاف في مجيء الخبر جملةً إنشائيةً، نحو: زيدٌ ليته قائمٌ، وعمروُ اضربهُ^(١٩).

الدراسة والتحليل:

اختلف النَّحْوِيُّونَ في حكم وقوع الخبر جملةً إنشائيةً على مذهبين: المذهب الأول: قول سيبويه وجمهور البصريين، حيث ذهبوا إلى جواز وقوع الخبر جملةً إنشائيةً دون الحاجة إلى تقدير خبر^(٢٠).

قال سيبويه: "هذا باب من الاستفهام يكون الاسم فيه رفعا؛ لأنك تبدئه لتنبه المخاطب، ثم تستفهم بعد ذلك، وذلك قولك: "زيدٌ كم مرةً رأيتَه؟"، و"عبد الله هل لقيته؟"، فما بعد المبتدأ من هذا الكلام في موضع خبره"^(٢١).

وقال: "وقد يكون في الأمر والنهي أن يُبنى الفعل على الاسم، وذلك قولك: عبدُ الله اضربه، ابتدأت عبد الله فرفعته بالابتداء، ونبّهت المخاطب له لتعرفه باسمه، ثم بنيت الفعل عليه كما فعلت ذلك في الخبر"^(٢٢).

^(١٩) المقاصد ١/٦٢٥.

^(٢٠) ينظر: الكتاب لسيبويه ١/١٣٨، شرح الجمل لابن عصفور ١/٣٤٧، ت. د/ صاحب جعفر أبوجناح ط. عالم الكتب للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، الأولى (١٤١٩هـ - ١٩٩٩م)، المقاصد الشافية للشاطبي ١/٦٢٧، ت. د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، ط. أولى (١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م).

همع الهوامع للسيوطي ١/٣١٥، تحقيق: د. أحمد شمس الدين، دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط. أولى (١٤١٨هـ - ١٩٩٨م).

^(٢١) الكتاب ١/١٢٧.

ووافقهم كثير من المتأخرين، كالرضي وابن عصفور وابن مالك وأبي حيان وابن هشام والسيوطي^(٢٣).

قال ابن مالك في الكلام عن الخبر الجملة: "والجملة اسميةٌ وفعليةٌ، ولا يُمتنع كونها طلبيةً"^(٢٤).

أدلتهم:

استدل أصحاب هذا المذهب بالنثر والنظم كما يأتي:
أولاً: قوله -عز وجل- "الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ"^(٢٥).

فجملة "مَا الْحَاقَّةُ"، استفهامية وقد وقعت خبراً للمبتدأ الأول، والرابط هو تكرار المبتدأ بلفظه وهذا مغن عن الضمير.

ثانياً: قول العرب: "زيدٌ كم مرة رأيتَه؟"، و"عبدُ الله هل لقيتَه؟"، فقد جاءت الجملة الاستفهامية في موضع الخبر والرابط هو الضمير^(٢٦).

ثالثاً: النظم نحو قول الشاعر:

^(٢٢) الكتاب ١/١٣٨.

^(٢٣) ينظر: شرح الكافية للرضي ١/٢٣٧، ت/ يوسف حسن عمر، ط. قاز يونس، بنغازي، الثانية (١٩٩٦م)، شرح الجمل لابن عصفور ١/٣٤٧، شرح التسهيل لابن مالك ١/٣٠٩، ت. د/ عبدالرحمن السيد، د/ محمد بدوي مختون، ط. هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ارتشاف الضرب من لسان العرب لأبي حيان الأندلسي ٣/١١١٥، ت. د/ رجب عثمان محمد، د/ رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، بالقاهرة، ط. أولى (١٤١٨هـ - ١٩٩٨م)، التذييل والتكميل لأبي حيان ٤/٢٦، ت. أ. د/ حسن هنداوي، ط. دار القلم، دمشق، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام الأنصاري ١/١٩٧، ت/ الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد، ط. صيدا، بيروت، الهمع ١/٣١٥.

^(٢٤) شرح التسهيل ١/٣٠٩.

^(٢٥) سورة الحاقة: آية: ١

^(٢٦) ينظر: الكتاب ١/١٢٧، المقاصد ١/٦٢٧.

قَلْبٌ مِّنْ عَيْلٍ صَبْرَهُ كَيْفَ يَسْأَلُو صَالِيَا نَارِ لَوْعَةٍ وَغَرَامٍ^(٢٧)

فتجد في البيت أن قوله: "كيف يسألوا" أتت خبراً .

المذهب الثاني: قول بعض النحويين ، حيث ذهب ابن السراج وأبو البركات الأنباري^(٢٨) وبعض الكوفيين إلى امتناع كون الخبر جملةً طلبية ، فإن جاء من ذلك شئ يُؤوَّلُ بتقدير مفرد هو مقول القول.

قال ابن السراج: "وحق خبر المبتدأ إذا كان جملةً أن يكون خبراً كاسمه، يجوز فيه التصديق والتكذيب، ولا يكون استفهاماً ولا أمراً ولا نهياً"^(٢٩).

وقال أبو حيان: "ذهب ابن الأنباري ومن وافقه من الكوفيين إلى أن الجملة الطلبية لا تكون خبراً للمبتدأ؛ نظراً إلى أن الخبر حقه أن يكون محتملاً للصدق والكذب، والجملة الطلبية ليست كذلك. وهذا قولٌ فاسدٌ"^(٣٠).

حجة أصحاب هذا المذهب ما يأتي:

أولاً: كون الخبر ما احتمل الصدق والكذب والطلبية لا تحتمل أحدهما.

ثانياً: كما استدلوا بتقدير القول في الجملة الطلبية الواقعة صلة أو صفة، فمثل ما وقع صلة قول الشاعر:

وإني لرامٍ نظرةً قبل التي لعلِّي وإن شطت نواها أزرها^(٣١)

^(٢٧) البيت من البحر الخفيف، وهو لرجل من طيء.

واللغة: عَيْلٌ صَبْرُهُ: نَفْدٌ وَغَلْبٌ.

والشاهد فيه قوله: "كيف يسألوا" حيث وقع المفرد الإنشائي خبراً للمبتدأ "قلب".

ينظر: شرح التسهيل لابن مالك ٣١٠/١، المقاصد الشافية ٦٢٧/١، الهمع ٣١٥/١، معجم الشواهد لإيميل يعقوب ٢٨٥/٧.

^(٢٨) ينظر: شرح الرضي ٢٣٧/١، شرح التسهيل ٣٠٩/١، الارتشاف ١١١٥/٣، المقاصد ٦٢٧/١، الهمع ٣١٥/١.

^(٢٩) الأصول ص ٧٢.

^(٣٠) التنزيل ٢٦/٤، ٢٧.

ومثل ما وقع صفة قول الشاعر:

حتى إذا جنَّ الظلامُ واختلطَ جاءوا بمنقٍ هل رأيتَ الذئبَ قط (٣٢)

ورُدَّ بما يأتي:

أولاً: أن تأويلَ الجملةِ الخبريةِ بمفردٍ يفوتُ كونها خبريةً، فكذلك الجملةُ
الطلبيةُ فإنَّ تأويلها بمفردٍ يفوتُ كونها طلبيةً (٣٣).

(٣١) البيت من البحر الطويل ، وهو للفرزدق.

والشاهد فيه قوله:...لعلي أزورها، حيث وقعت الجملة الطلبية صلة لذا قدرت بقول:
أي: التي أقول من أجلها لعلي أزورها.

ينظر: الديوان ص ٤٥١، علي فاعور، ط ١، ١٤٠٧-١٩٨٧م، بيروت لبنان، الدر
المصون ١٣١/٩، لأحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي، ت. أحمد محمد الخراط، ط
دار القلم - دمشق، مغني اللبيب لابن هشام الأنصاري ٢٣٧/٦، المقاصد الشافية ١/٦٢٦،
الهمع ١/٢٨٠، خزائن الأدب ولب لسان العرب للبغدادي ٥/٤٦٤، لعبد القادر بن عمر
البغدادي، ت/ عبدالسلام محمد هارون، ط. مكتبة الخانجي بالقاهرة.

(٣٢) البيت من الرجز المشطور، للعجاج.

واللغة فيه: مذاق اللبن أي خلطه بالماء.

والمعنى: يخبر عن قوم كانوا إذا جاءهم ضيف انتظروا الليل حتى يأتون باللبن المخلوط
بالماء فيميل لونه إلى الغبرة ، فيشبه لون الذئب.

والشاهد فيه قوله: (بمنقٍ هل رأيت)، حيث جاءت النعت جملة طلبية، وتقدير ذلك: بمنقٍ
مقول فيه هل رأيت الذئب قط.

ينظر: ملحق ديوانه ٣٠٤/٢، المحتسب لابن جني ١٦٥/٢، ت. علي النجدي، وعبد الحليم
النجار، ط ١٤١٥هـ-١٩٩٤م، لسان العرب لابن منظور ٢١٦/١٢، (منقٍ)، ط. بولاق.
مصر، الأولى (١٣٠٠هـ)، أوضح المسالك ٣/٣١٠، المقاصد ١/٦٢٧، التصريح
بمضمون التوضيح للشيخ خالد الأزهرى ١١٧/٢، ت. محمد باسل عيون السود، دار
الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط. أولى (١٤٢١هـ - ٢٠٠٠)، الهمع ٣/١١٩.

(٣٣) ينظر: المقاصد ١/٦٢٧.

ثانياً: فساد هذا المذهب؛ لأنَّ خبر المبتدأ يكون مفرداً بالإجماع ، والمفرد لا يحتمل الصدق والكذب، فكما يقع المفرد خبراً فكذلك الجملة التي لا تحتمل الصدق والكذب^(٣٤).

ثالثاً: أنَّ التاويل على خلاف الأصل وفيه تكلف، وقد ردَّ ابن أبي الربيع قولهم فقال: "وجاء بعض الناس وقال التقدير: زيدٌ مقول فيه: اضربه، وليس هذا بقوي"^(٣٥).

رابعاً: أنَّ لفظ "خبر" سبب الإيهام بأنَّ خبر المبتدأ يمتنع كونه جملة طلبية، إذ ليس المراد بلفظ خبر احتمال الصدق والكذب فقط^(٣٦).

خامساً: أنَّ نحو: زيداً اضربه معناه: اضرب زيداً، أمَّا عند تقدير: زيدٌ مقولٌ فيه اضربه، يكون مخالفاً لمعنى: اضربه، فقد أوقعهم هذا التقدير في مثل ما فرؤوا منه^(٣٧).

سادساً: وردَّ ابن مالك قولهم محتجاً بالقياس على الإخبار بالمفرد الإنشائي، أي قياس نحو: زيدٌ اضربه على نحو: كيف زيدٌ؟ وإن لم يكن مسموعاً، ومع ذلك فهو مسموعٌ شائع^(٣٨).

الترجيح:

تبين ممَّا سبق أنَّ القول بمجيء الخبر جملة طلبية هو الراجح، وهو قول جمهور البصريين، وذلك حملاً على الجملة الخبرية، والحمل على الإخبار

^(٣٤) ينظر: التذييل ٢٧/٤.

^(٣٥) الكافي في الإفصاح لابن أبي الربيع الإشبيلي ٣٨١/١، ت.د/ فيصل الحفيان، رسالة دكتوراه، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر.

^(٣٦) ينظر: شرح الكافية للرضي ٢٣٧/١.

^(٣٧) ينظر: المقاصد ٦٢٨/١.

^(٣٨) ينظر: شرح التسهيل ٣١٠/١.

بالمفرد، نحو: كيف زيدٌ؟ ، كما أنَّ تقدير القول فيه تكلفٌ لا حاجةٌ إليه بدليل أنَّ الرضِي جعل امتناع الإخبار بالطلبية وهمٌّ، فقال: "وقال ابن الأباري وبعضُ الكوفيين : لا يصح أن تكون طلبية؛ لأنَّ الخبر ما يحتمل الصدق والكذب، وهو وهمٌ"^(٣٩).

^(٣٩) شرح الكافية للرضي ١/٢٣٧.

المطلب الثاني

حكمُ وقوع الخبر جملةً اسميةً مصدريةً بحرفٍ عاملٍ

يأتي خبر المبتدأ على ثلاثة أقسام: الجملة الصريحة، والمفرد الصريح، والظرف والمجرور، فمن الأول: زيدٌ قام أبوه أو زيدٌ أبوه قائمٌ، ومن الثاني: زيدٌ قائمٌ، ومن الثالث: زيدٌ عندك، وعبدُ الله في المسجد، ولا خلاف في ذلك، وإنما الخلاف في مجيء الخبر جملةً اسميةً مصدريةً بحرفٍ عاملٍ، نحو: زيدٌ إنه قائمٌ^(٤٠).

الدراسة والتفصيل:

اختلف النَّحْوِيُّونَ في حكم وقوع الجملة المصدرية بحرفٍ عاملٍ خبراً على

قولين:

الأول: قول جمهور البصريين : وهو جواز وقوع الجملة المصدرية بحرفٍ عاملٍ خبراً، نحو : زيدٌ إنه قائمٌ، وعبدُ الله ما أبوه قائماً^(٤١).

قال أبو حيان: "وأن تقول: زيدٌ ما هو قائماً، وزيدٌ إنه قائمٌ، فـ(إنّ) وما عملت فيه في موضع الخبر على مذهب البصريين، ومنع ذلك الكوفيون"^(٤٢). ووافقهم كثيرٌ من المتأخرين، كابن عصفور^(٤٣)، وابن مالك^(٤٤)، وأبو حيان^(٤٥)، والشاطبي^(٤٦).

^(٤٠) ينظر: المقاصد ١/٦٢٤.

^(٤١) ينظر: التذييل ٤/٢٦، الارتشاف ص ١١١٥، الهمع ٢/٣١٥.

^(٤٢) الارتشاف ص ١١١٥.

^(٤٣) ينظر: شرح الجمل لابن عصفور ١/٣٤٥.

^(٤٤) ينظر: التسهيل ١/٣٠٩.

^(٤٥) ينظر: التذييل ٤/٢٦، الارتشاف ص ١١١٥.

^(٤٦) ينظر: المقاصد ١/٦٢٥.

قال ابن عصفور: "وأما الجمل فتنقسم: اسميةً وفعليةً، فالاسمية هي جملة المبتدأ والخبر، أو ما أصله المبتدأ والخبر، بشرط أن يكون الناسخ للابتداء الحرف" (٤٧).

وقال الشاطبي: "وقد يدخلُ الناسخُ على الجملة الاسمية -أي الواقعة خبراً- كقولك: زيدٌ إنَّه قائمٌ" (٤٨).

فمعنى قوله: "بشرط أن يكون الناسخ للابتداء الحرف" جواز نحو: زيدٌ إنَّه قائمٌ، بدليل قول ابن مالك: "الجملة الواقعة خبراً إن كانت اسميةً فمثالها: اللهُ فضلُه عظيمٌ...ويدخلُ في الاسمِيةِ المصدرةُ بحرفِ عاملٍ" (٤٩).
حجتهم:

احتجوا بالقياس على الجملة الاسمية التي لم يدخل عليها حرف عامل؛ لأنَّ أصلها قبل العامل المبتدأ والخبر، فأصل: إنَّه قائمٌ: هو قائمٌ (٥٠).
الثاني: قول الكوفيين: وهو منع وقوع الخبر جملةً اسميةً مصدرةً بـ(إنَّ) المكسورة، نحو: زيدٌ إنَّه قائمٌ، فيجعلون ما عملت فيه "إنَّ" خبراً للمبتدأ (٥١).
وقد نقل مذهبهم السيوطي فقال: "ويندرج في الاسمِيةِ المصدرةُ بحرفِ عاملٍ، نحو: زيدٌ ما أبوه قائمٌ، وزيدٌ إنَّه قائمٌ، ومنع الكوفيون وقوع المصدرة بـ(إنَّ) المكسورة، وما عملت فيه خبراً للمبتدأ" (٥٢).
الترجيح:

(٤٧) شرح الجمل ١/٣٤٥.

(٤٨) المقاصد ١/٦٢٥.

(٤٩) شرح التسهيل ١/٣٠٩.

(٥٠) ينظر: شرح الجمل ١/٣٤٥.

(٥١) ينظر: التذييل ٤/٢٦، الارتشاف ص ١١١٥، الهمع ٢/٣١٥.

(٥٢) الهمع ٢/٣١٥.

تبيّن ممّا سبق أنّ قول البصريين هو الراجح، وهو جواز وقوع الجملة
المصدرة بحرف عامل خبراً عن المبتدأ، نحو: زيدٌ إنّه قائمٌ، وعبدُ الله ما
أبوهُ قائماً؛ لسلامة هذا القول من الاعتراض، وقياساً على الجملة الاسمية
الواقعة خبراً للمبتدأ.

المطلب الثالث

حكم وقوع الفاعل جملة

الفاعل أصل المرفوعات، وهو ما أسند إليه فعل تامّ أو شبهه^(٥٣)، وقُدّم عليه على جهة قيامه به، ويأتي صريحا، نحو قولك: قام زيدٌ، أو مؤولاً بالصريح، نحو: "أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم"^(٥٤)، أي: إنزلنا، ولا خلاف في مجيء الفاعل صريحا أو مؤولا بالصريح، وإنما الخلاف في مجيئه جملة مطلقا دون تأويل^(٥٥).

الدراسة والتحليل:

لقد وقع خلاف بين النحويين في حكم وقوع الفاعل جملة مطلقا، وذلك

على قولين:

الأول: قول سيبويه والبصريين والمشهور عند أكثر النحويين: وهو القول بمنع وقوع الفاعل جملة مطلقا، فلا يُقال: "يعجبني يقوم زيدٌ، وظهر لي أقام زيدٌ"^(٥٦).

ووافقهم كثير من المتأخرين، كالعكبري^(٥٧)، والشاطبي^(٥٨)، والشيخ خالد الأزهرى^(٥٩).

^(٥٣) يقصد الأمور التي تكون في تأويل الفعل، كاسم الفاعل، نحو قوله-عز وجل:- "مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ"، والمصدر نحو: "ظلم نفسه المرء مذموم"، والصفة المشبهة نحو: زيدٌ حسنٌ الوجه، واسم المصدر، نحو: "عجبت من عطاء الدنانير زيداً"، وغير ذلك. ينظر: التصريح ٣٩٤/١.

^(٥٤) العنكبوت من الآية: ٥١.

^(٥٥) ينظر: شرح الرضي على الكافية ١/١٨٥.

^(٥٦) ينظر: اللباب ١/١٥٣، ت. غازي مختار ظلمات، ط ١، دار الفكر بيروت لبنان (١٤١٦هـ-١٩٩٥م).

، المقاصد ٢/٥٣٨، ما فات الإتصاف ٢/٢٢٨، تأليف د/ فتحي بيومي حمودة، لاط.

فلا يجوز عندهم مجيء الفاعل إلا صريحا نحو: قامَ زيدٌ، أو مؤولا بالصَّرِيحِ، وهو السَّابِكُ من (أَنْ أو أَنْ أو ما) والفعل.
قال الشيخ خالد: "ولا يُقَدَّرُ فاعلٌ مؤوَّلٌ بالاسم من غير سابق من هذه الأحرف الثلاثة"^(٦٠).

وعلَّلوا لذلك بما يأتي:

أولاً: أَنَّ الفاعلَ يُكْنَى عنه، وَيُتْنَى وَيُجْمَع وَيُضْمَرُ في الفعل، فيذكر إعراب الفعل بعده، وكلُّ هذا ممتنعٌ في الجملة، والجملة أحاديثٌ، وما يقوم مقام الفاعل محدثٌ عنه لا أحاديث؛ لأنَّ الفاعل محكومٌ عليه.
ثانياً: أَنَّ الفاعل كالجُزء من الفعل والجملة لا تكون جزءاً منه لأنَّها مستقلة.
ثالثاً: أَنَّ الفاعل يدخله (أل)، بخلاف الجملة فلا يدخلها الألف واللام.
رابعاً: أَنَّ الجملة يعمل بعضها في بعض، فلا يصح أن يعمل الفعل فيها ولا في بعضها^(٦١).

الثاني: قولٌ منسوبٌ إلى سيبويه والفراء^(٦٢): وهو القول بجواز مجيء الفاعل جملة بشرط كون الفعل قلبياً، ويقترن بأداة معلقة له، نحو: ظهر لي أقام زيدٌ أم عمرو، وعلم هل قعدَ عبدُ الله أم بكرٌ.
وذكر الشاطبي قولَ الفراء فقال: "ومن مثلَ الفراء: قد تبين لي أهذا عبدُ الله أم زيد، وبدا لي لأضربنك، وقال الفراء: كل فعل كان تأويله بلغني أو قيل لي، أو انتهى إلي فإنَّ اللام وأن يصلحان فيه"^(٦٣).

^(٥٧) ينظر: اللباب في علل البناء والإعراب للعكبري ١/١٥٢.

^(٥٨) ينظر: المقاصد ٢/٥٣٨.

^(٥٩) ينظر: التصريح ١/٣٩٢.

^(٦٠) التصريح ١/٣٩٢.

^(٦١) ينظر: اللباب ١/١٥٣، المقاصد ٢/٥٣٨.

^(٦٢) ينظر: المقاصد ٢/٥٣٩.

وردَّ بأنَّ وقوعَ الفاعلِ جملةً يكونُ في اللفظِ فقط ، والمعنى يكونُ للمفردِ،
فتقدير نحو: سواءً علي أقمَت أم قعدتَ، تقديره: سواءً قيامك وعودك.
الثالث: قول الكوفيين^(٦٤)، وهو القول بجواز وقوع الفاعل جملةً مطلقاً، أي
جواز كونه غير اسم ولا مقدراً باسم، نحو: يُعجبني يقومُ زيدٌ^(٦٥).
نقل قولهم الشيخ خالد فقال: "ولا يُقدَّرُ فاعلٌ مؤوَّلٌ بالاسم من غيرِ سابقِ
من هذه الأحرفِ الثلاثة-أي أن، وما وأن- عندَ البصريينَ خلافاً
للكوفيين"^(٦٦).

واحتجوا بما يأتي:

أولاً: السماعُ بذلك شعراً ونثراً.

فمن النثر قوله-تعلى- "ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا آيَاتٍ لِيَسْجُنَّهُ حَتَّى
حِينَ"^(٦٧)، على أن فاعل "بدا" هو قوله: "ليسجننه".
وقوله-عز وجل-: "وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ"^(٦٨).
فجملة "كيف فعلنا" فاعل لـ"تبيَّن". إلى غير ذلك من آيات الذكر الحكيم.

ومن النظم قول الشاعر:

مَا ضَرَّ تَغْلِبَ وَائِلِ أَهْجَوْتَهَا أَمْ بُلَّتَ حَيْثُ تَلَاظَمَ الْبَحْرَانِ^(٦٩)

^(٦٣) المقاصد ٥٣٩/٢.

^(٦٤) ينظر: المقاصد ٥٣٨/٢، التصريح ٣٩٢/١.

^(٦٥) ينظر: التصريح ٣٩٢/١.

^(٦٦) التصريح ٣٩٢/١.

^(٦٧) يوسف: من الآية: ٣٥.

^(٦٨) إبراهيم: من الآية: ٤٥.

^(٦٩) البيت من البحر الكامل، وهو للفرزدق.

واللغة فيه: بلت: من بال، أي: أخرج بوله.

والمعنى: يذكر الشاعر تفضيل الأخطل إياه، ويمدح بني تغلب ويهجو جريراً.

فجملة "أهجوتها" فاعل لـ"ضرّ".

ثانياً: صحته في القياس.

حيث حملوا ذلك على جملة المبتدأ التي هي ركن في الإسناد كالفاعل، فقاسوه على نحو: تسمع بالمعيدي من أن تراه، وقوله: "وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمْ الْبَرْقَ" (٧٠).

ورُدَّ قولهم بما يأتي:

أولاً: لا حجة لهم في آية "وبدا لهم"، فهما ليستا ناصاً في الاستدلال؛ لاحتمال كون الفاعل مصدر مأخوذ من لفظ الفعل "بدا" وهو البداء، وجملة "ليسجننه" جواب قسم محذوف، والقسم وجوابه مفسر لذلك البداء، وهذا ما ذهب إليه المبرد (٧١)، أو أنّ الفاعل مضمّر محذوف يدل عليه السياق، والتقدير: بدا لهم رأيي (٧).

الترجيح:

تبيين ممّا سبق أنّ قول الجمهور هو الراجح، وأنّ الفاعل لا يكون إلا صريحا نحو: قام زيداً، أو مؤول بالصريح، وهو السابك من (أنّ أو أنّ أو ما) والفعل، ولا يجوز وقوع الفاعل جملة مطلقاً؛ لأنّ الفاعل كالجزم من الفعل والجملة لا تكون كذلك؛ لأنّها مستقلة.

والشاهد فيه قوله: (ما ضرّ...أهجوتها)، حيث جاءت الجملة الفعلية: أهجوتها، فاعلا لـ(ضرّ).

ينظر: الديوان ص ٦٣٩، شرح الديوان ٦١٤/٢، شرحه/ إلبا الحاوي، ط ١، دار الكتاب اللبناني، (١٩٨٣م)، أمالي ابن الشجري ٤٠٥/١، المقاصد الشافية ٥٣٩/٢.

(٧٠) سورة الروم من الآية: ٢٤.

(٧١) ينظر: المقاصد ٥٤١/٢، التصريح ٣٩٣/١، ما فات الإنصاف ٢٢٨/٢.

المطلب الرابع

حكم وقوع الحال جملةً طلبيةً

تأتي الحالُ لتبينَ هيئةَ صاحبها، ويجوزُ مجيئها جملةً خبريةً تحتملُ الصدقَ والكذبَ، وتكونُ اسميةً نحو قولك: أقبلَ محمدٌ ويدهُ على رأسه، وفعليةً نحو: أقبلَ زيدٌ يضحكُ، أمّا وقوعها جملةً طلبيةً فهذا موضعُ خلافٍ بين النحاة^(٧٢).

الدراسة والتحليل:

اختلف النحويون في حكم وقوع الحالِ جملةً طلبيةً على قولين:

الأول: قولُ الجمهور: وهو منعُ وقوعِ الحالِ جملةً طلبيةً، وما جاء من ذلك فهو مؤوَّلٌ بأنه معمولٌ لقولٍ محذوفٍ هو الحالُ، تقديره: مقولاً فيهم^(٧٣).

فمنعوا نحو: جاءَ زيدٌ كيفَ حاله؟، وجاءَ عبدُ الله هل رأيتَه؟

وعلَّلوا لقولهم بأنَّ المقصودَ بالحالِ توضيحُ هيئةِ صاحبها عندَ حدوثِ الفعلِ، فالحالُ تشبهُ الظرفِ؛ لأنها تقدرُ بحالٍ كما يُقدَّرُ الظرفُ بـ(في)، فنحو قولك: جاءَ زيدٌ راكباً، يفيدُ أنَّ المجيءَ واقعٌ وقتَ الركوبِ، وهذا المعنى المراد من الحالِ يتعارضُ معَ المعنى المقصودِ مِنَ الطَّلبِيةِ؛ لأنَّ المتكلمَ بالجملةِ الطَّلبِيةِ غيرُ متأكِّدٍ بوقوعِ مضمونِ الجملةِ فكيفَ يُخصصُ مضمونَ العاملِ بوقتِ حصولِ مضمونِ الجملةِ غيرِ معروفِ زمنِ حدثه.

وذهبَ إلى ذلك كثيرٌ من المتأخرين، كابن مالك^(٧٤)، وابن هشام^(٧٥)، وأبي حيان^(٧٦)، والشيخ خالد^(٧٧).

^(٧٢) ينظر: شرح المفصل لابن يعيش ٦٥/٢، التصريح ٦٠٨/١.

^(٧٣) ينظر: ما فات الإصناف ٢٥١/٢ المقاصد ٤٩٣/٣، التصريح ٦٠٩/١، الهمع ٢٤٧/٢.

^(٧٤) ينظر: شرح التسهيل ٣١١/٣.

قال ابنُ مالك: "فيما يشبهُ النَّعْتَ قولُ أبي الدرداء: وجدتُ النَّاسَ أُخبرَ تَقْلَهُ، أي مقولاً عند رؤيتهم: أُخبرَ تَقْلَهُ، فَحَكِيَّ بِقَوْلِ واقِعِ موقعِ مفعولٍ ثانٍ لـ(وجدتُ)، إن كانت من أخوات (ظننتُ)، وفي موضع الحال إن لم تكن منها"^(٧٥).

وقال أبو حيان: "ووقوعها -أي جملة النَّعْتَ- غير خبرية...متأولٌ، وكذا ما ظاهره حال، نحو: وجدتُ النَّاسَ أُخبرَ تَقْلَهُ"^(٧٦)، أي: مقولاً فيهم أُخبرَ تَقْلَهُ.

الثاني: قول الفراء والأمين المحلى: وهو جواز وقوع الجملة الطلّبية في موضع الحال، نحو قولك: أكرمُ محمدًا ولا تضربه^(٧٧). ونقل الشيخ خالد قول الأمين في قوله: "غلطَ مَنْ قالَ وهو الأمين المحلى-أي في بيت:

اطلَبْ وَلا تَضَجِرْ مِنْ مَطْلَبٍ فأفأ الطالب أن يضجراً^(٧٨)

^(٧٥) ينظر: أوضح المسالك ٣٤٦/٢.

^(٧٦) ينظر: الارتشاف ص ١٩١٦.

^(٧٧) ينظر: التصريح ٦٠٩/١.

^(٧٨) شرح التسهيل ٣١١/٣.

^(٧٩) هذا القول لأبي الدرداء، يجري مجرى المثل، والمعنى: وجدتُ النَّاسَ مقولاً فيهم: إذا اختبرتَ أحداً قلبه أي: أبغضته، فهو يُضْرَبُ في قلة توقُّع الخيرِ من النَّاسِ، ينظر: مجمع الأمثال ١٦٢/١، للميداني، ت/محيي الدين عبد الحميد، ط. ملتقى أهل الأثر، الارتشاف ص ١٩١٦، المساعد على تسهيل الفوائد لابن عقيل ٤٠٧/٢، ت.د/ محمد كامل بركات، ط (١٤٠٠هـ-١٩٨٠م).

^(٨٠) ينظر: التصريح ٦٠٩/١.

^(٨١) البيت من البحر السريع، وهو لبعض المولدين.

إنَّ "لا" ناهية وإنَّ الواو للحال" (^{٨٢}).

وقال السيوطي عن الجملة الواقعة حالا: "تقعُ الحالُ جملةً خبريةً خاليةً من دليل استقبال أو تعجب ، فلا تقع جملة طلبية ولا تعجبية، ولا ذات السين أو سوف أو "لن" أو "لا"، وجوزَّ الفراءُ وقوعَ جملةِ الأمرِ... وجوزَّ الأمينُ المحلى وقوعَ جملةِ النهي" (^{٨٣}).

واحتجوا بما يأتي:

أولاً: النثر كقول أبي الدرداء: "وجدتُ النَّاسَ: اخْبُرْ تَقْلَهُ" (^{٨٤}).

ثانياً: النَّظْمُ كما في البيت السابق.

فجملة النهي "ولا تضجر" واقعة حالا ، وحذفت نون التوكيد الخفيفة منها وبقيت الفتحة على الرء للدلالة عليها، والواو للحال.

وردَّ هذا القول بما يأتي:

أولاً: أن ما ذهبوا إليه في الدليل الأول ليس حالا ، وإنما جاء على تقدير "مقولا فيهم" (^{٨٥}).

ثانياً: أن الواو عاطفةٌ إمَّا مصدرٌ مسبِّكٌ من (أن)، والفعل على مصدر متوهم من الأمر السابق، أي: ليكنْ منك أمرٌ وعدم ضجر، وعليه فإنَّ "لا" نافية

والشاهد فيه قوله: (ولا تضجر)، حيث وقعت جملة النهي في موضع الحال ، وحذفت نون

التوكيد الخفيفة منها وبقيت الفتحة على الرء للدلالة عليها والواو للحال.

ينظر: أوضح المسالك ٢/٣٤٧، ما فات الإصناف ٢/٢٥١، سر صناعة الإعراب لابن

جني ١/٣٨٩، ت.د/ حسن هنداوي، لاط، التصريح ١/٦٠٩، الهمع ٢/٢٤٧.

(^{٨٢}) التصريح ١/٦٠٩.

(^{٨٣}) الهمع ٢/٢٤٧.

(^{٨٤}) تُروى: تَقْلَهُ، وبقائه، بفتح اللام وكسرهما، فهي من الفعل: فلا يقلّي.

(^{٨٥}) ينظر: أوضح المسالك ٢/٣٠٥، الإصناف ١/١١٧، سر صناعة الإعراب ١/٣٨٩،

الهمع ٢/٢٤٧.

والمضارع منصوب بأن مضمرة بعد الواو، وفتحة "تضجر" إعراباً بالنصب لا بناءً، أو يكون الكلام من عطف جملة على جملة، وتكون الفتحة بناءً للتركيب، وذلك لأنَّ أصل الكلام: لا تضجرن بنون توكيدٍ خفيفةٍ حُذِفَتْ ضرورةً، و"لا" ناهية^(٨٦).

الترجيح:

تبين ممَّا سبق أنَّ رأي الجمهور هو الراجح، وهو القولُ بمنع قيام الجملة الطَّليبية في موضع الحال، لسلامته من الاعتراض، ولأنَّ المقصودَ بالحال توضيحُ هيئةِ صاحبها عند حدوث الفعل، فنحو قولك: جاءَ زيدٌ راكباً، يفيد أنَّ المجيءَ واقعٌ وقتَ الركوب، وهذا المعنى المرادُ من الحالِ يتعارضُ مع المعنى المقصود من الطَّليبية؛ لأنَّ المتكلمَ بالجملة الطَّليبية غيرُ متأكدٍ بوقوع مضمون الجملة فكيف يُخصص مضمون العامل بوقت حصول مضمون الجملة غير معروف زمن حدثه.

^(٨٦) ينظر: التصريح ١/٦١٠، الهمع ٢/٢٤٧.

المطلب الخامس

حكم وقوع نعت المَعْرِفِ بِ(أل) الجنسية جملةً

يُنَعَّتُ المنعوتُ بثلاثة أشياء: المشتق، نحو قولك: رأيتُ رجلاً ضاربَ عمرو، والجامد المؤول بالمشتق، نحو قولك: مررتُ بزيدٍ هذا، أي: المشار إليه، وبالجملة، نحو قوله-تعالى- "وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ"^(٨٧)، ومن شروط النعت بالجملة أن يكون المنعوت نكرة، لذا اختلف النحاة فيما كان نكرة معنى لا لفظاً ونعت بالجملة، وهو المَعْرِفُ بِ(أل) الجنسية^(٨٨).
الدراسة والتحليل:

اختلف النحاة في حكم النعت بالجملة للمَعْرِفِ بِ(أل) الجنسية على قولين: القول الأول: قول جماعة من النحاة، منهم ابن مالك^(٨٩)، وابن عقيل^(٩٠)، وابن هشام^(٩١): وهو جواز نعت المَعْرِفِ بِ(أل) الجنسية بالجملة ولا مانع من كون الجملة بعده في موضع الحال أيضاً.
قال ابن مالك "شرط في المنعوت: وهو أن يكون نكرة إمّا لفظاً ومعنى، نحو "وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ"... أو نكرة معنى لا لفظاً: وهو الاسم المَعْرِفُ بِ(أل) الجنسية"^(٩٢).
وقال ابن هشام بعد قوله-عز وجل- "كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا":

^(٨٧) سورة البقرة: من الآية: ٨١.

^(٨٨) ينظر: التصريح ١١٣/٢.

^(٨٩) ينظر شرح التسهيل ٣/٣١١، المساعد ٤٠٦/١.

^(٩٠) ينظر: المساعد لابن عقيل ٤٠٦/٢.

^(٩١) ينظر: المغني ٥/٢٥١-٢٥٢.

^(٩٢) شرح التسهيل ٣/٣١١.

"فإنَّ المَعْرِفَ الجَنسِي يَقْرَبُ فِي المَعْنَى مِنَ النَّكْرَةِ، فيصَحُّ تَقْدِير (يحمل) حالاً أو وصفاً، ومثله: "وَعَايَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسَلَخُ مِنْهُ النَّهَارُ" (٩٣).

واحتج أصحاب هذا المذهب بما يأتي:

أولاً: قوله -تعالى- "وَعَايَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسَلَخُ مِنْهُ النَّهَارُ" (٩٤) (٩٥).

فجاء بجملة "نسلخ" نعتاً لـ"الليل"؛ لكون الليل غير معين فأشبهه النكرة.

ثانياً: قول الشاعر:

ولقد أمرُّ على اللّئيم يسبني فأعفُّ ثم أقولُ لا يعنيني (٩٦)
فجملة "يسبني" نعتٌ لـ"اللئيم".

وردد هذا القول بجواز كون جملة "نسلخ، ويسبني" في موضع الحال لا النعت (٩٧).

القول الثاني: مذهب أبي حيان، حيث منع نعت المعرفة بـ(أل) الجنسية بالجملة (٩٨).

(٩٣) المغني ٥/٢٥٢.

(٩٤) يس: آية: ٣٧.

(٩٥) ينظر: المساعد لابن عقيل ٢/٤٠٦.

(٩٦) البيت من البحر الكامل، وهو لمولد من بني سلول.

والمعنى: يقول إني لأمر على دنىء النفس الذي اعتاد سبى وأتركه وأرضى بقول: لا يقصدني بهذا السباب.

والشاهد فيه قوله "اللئيم يسبني"، حيث وقت الجملة الفعلية نعتاً للمعرفة بـ(أل) الجنسية. ينظر: الكتاب ٣/٣٤، المساعد ٢/٤٠٦، المغني ٥/٢٥٢، أوضح المسالك ٣/٣٠٦، التصريح ٢/١١٤.

(٩٧) ينظر: المساعد ٢/٤٠٦، التصريح ٢/١١٥.

(٩٨) ينظر: الارتشاف ص ١٩١٥، التصريح ٢/١١٥.

قال أبو حيان: "ولا يُنعتُ بها-أي الجملة-المعرّف بـ(أل) الجنسية خلافاً لمن أجاز ذلك"^(٩٩).

فجعل أبو حيان الجملة بعد المعرف بـ(أل) الجنسية في موضع الحال نظراً للفظ وهو اقتران المنعوت بـ(أل).

الترجيح:

يتبين ممّا سبق أنّ القولَ الراجحَ هو القول بجواز نعت المعرّف بـ(أل) الجنسية بالجملة، لأنّ التعريف هنا لفظاً ومعناه نكرة.

^(٩٩) الارتشاف ص ١٩١٥.

الخاتمة:

من أهم نتائج البحث ما يأتي:

أولاً: أن أولَ مَنْ استعمل مصطلح الجملة هو المبرد، حيث استعمله في حديثه عن الفاعل، فقال: "هذا بابُ الفاعل ، وهو رفعٌ، وذلك قولك: قامَ عبدُ الله، وجلسَ زيدٌ، وإنما كان الفاعلُ رفعا؛ لأنَّه هو والفعلُ جملةٌ يحسنُ عليها السكوت، وتجب بها الفائدة للمخاطب، فالفاعل والفعل بمنزلة المبتدأ والخبر، إذا قلت: قام زيدٌ، فهو بمنزلة قولك: القائمُ زيدٌ" (١٠٠).

ثانياً: أن الجملةَ أعمُّ من الكلام؛ لأنَّ الجملةَ تطلق على المفيد من الكلام وغير المفيد، والكلام لا بدَّ فيه من إفادة.

ثالثاً: جواز وقوع الجملة المصدرية بحرفٍ عاملٍ خبراً، نحو: زيدٌ إنه قائمٌ، وعبدُ الله ما أبوه قائماً.

رابعاً: منع قيام الجملة الطلبية في موضع الحال، لأنَّ المقصود بالحال توضيح هيئة صاحبها عند حدوث الفعل، فنحو قولك: جاءَ زيدٌ راكباً، يفيد أنَّ المجيء واقع وقت الركوب، وهذا المعنى المراد من الحال يتعارض مع المعنى المقصود من الطلبية؛ لأن المتكلم بالجملة الطلبية غير متأكد بوقوع مضمون الجملة فكيف يخصص مضمون العامل بوقت حصول مضمون الجملة غير معروف زمن حدوثه.

خامساً: جواز الإخبار بالجملة الطلبية حملاً على الجملة الخبرية، وعلى الإخبار بالمفرد، في نحو: كيف زيدٌ؟

سادسا: أنَّ أنواعَ الجمل عند البعض كابن هشام: اسمية وفعلية، وأنَّ أصلَ الجملة الظرفية راجع إلى الفعلية، بخلاف الزمخشري فقد زاد قسما ثالثا وهو: الظرفية، وجعلها تشمل الظرفَ والمجرورَ.

فهرس المصادر والمراجع

- ارتشاف الضرب من لسان العرب لأبي حيان الأندلسي، ت. د/ رجب عثمان محمد، د/ رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، بالقاهرة، ط. أولى (١٤١٨هـ - ١٩٩٨م).
- الأصول في النحو لابن السراج، ت. د/ عبدالحسين الفتلي، ط. مؤسسة الرسالة.
- الإتناف في مسائل الخلاف لأبي البركات بن الأتباري، ت. د/ جودة مبروك محمد مبروك، راجعه د/ رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط. أولى.
- التذليل والتكميل لأبي حيان، ت. أ. د/ حسن هنداوي، ط. دار القلم، دمشق.
- التصريح بمضمون التوضيح في النحو للشيخ خالد الأزهرري، ت. محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط. أولى (١٤٢١هـ - ٢٠٠٠).
- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب لعبدالقادر بن عمر البغدادي، ت/ عبدالسلام محمد هارون، ط. مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون لأحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي، ت. د/ أحمد محمد الخراط، ط. دار القلم، دمشق.
- ديوان الفرزدق، ت/ على فاعور، بيروت، لبنان، ط. أولى (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
- سر صناعة الإعراب لابن جني، ت. د/ حسن هنداوي.
- شرح التسهيل لابن مالك، ت. د/ عبدالرحمن السيد، د/ محمد بدوي مختون، ط. هجر للطباعة والنشر والتوزيع.

- شرح الكافية للرضي، ت/ يوسف حسن عمر، ط. قاز يونس، بنغازي، الثانية (١٩٩٦م).
- شرح المفصل لموفق الدين يعيش بن علي بن يعيش، طبع بأمر المشيخة، إدارة الطباعة المنيرية، مصر، شارع الحككيين.
- الكتاب لسبويه، ت. أ/ عبدالسلام هارون، ط. مكتبة الخانجي، القاهرة، الثالثة (١٤٠٨هـ-١٩٨٨م).
- اللباب في علل البناء والإعراب للعكبري، ت/ غازي مختار طليمات، ط. دار الفكر المعاصر بدمشق، ط. الأولى (١٤١٦هـ-١٩٩٥م).
- لسان العرب لابن منظور، ط. بولاق. مصر، الأولى (١٣٠٠هـ).
- ما فات الإنصاف من مسائل، تأليف د/ فتحى بيومي حمودة، لاط.
- مجمع الأمثال، للميداني، ت/ محيي الدين عبد الحميد، ط. ملتقى أهل الأثر.
- المساعد على تسهي الفوائد لابن عقيل، ت/ محمد كامل بركات، جامعة أم القرى، ط ٢، ٢٢٠١-١٤٢٢م.
- مغنى اللبيب لابن هشام، ت. د/ عبداللطيف الخطيب، الكويت، ط. أولى (١٤٢١هـ-٢٠٠٠م).
- المقاصد الشافية للشاطبي، حقق الجزء الأول، د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، ط. أولى (١٤٢٨هـ-٢٠٠٧م)، وحقق الجزء الثاني. أ.د/ محمد إبراهيم البناء، وحقق الجزء الرابع، أ.د/ محمد إبراهيم البناء، والدكتور/ عبدالمجيد قطامش، وحقق الجزءين الخامس والسادس، د. عبدالمجيد قطامش.
- المقتضب للمبرد، تحقيق: أ. د. محمد عبدالخالق عضيمة، القاهرة، ط. ثالثة (١٤١٥هـ-١٩٩٤م).

-ممع الهوامع للإمام جلال الدين السيوطي، تحقيق: د. أحمد شمس الدين،
دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط. أولى (١٤١٨هـ-١٩٩٨م).

ملخص البحث

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، أما بعدُ :
فهذا بحثٌ يتناولُ الخلافَ النحويَّ فيما أتى جملةً من فاعلٍ أو خبرٍ أو حالٍ أو غير ذلك، وجاءَ البحثُ بعنوان: "الاختلافُ النحوي فيما أتى جملة جمعاً ودراسة".

وكانَ من أهدافِ هذه الدِّراسةِ بيانُ أهميةِ الجملةِ النحويةِ والبحثُ عن بعضِ ما وردَ فيها من خلافاً نحويَّةٍ من خلال عرض آراء النحاةِ حولَ الجملِ الواقعةِ فاعلاً أو خبراً أو غيرَ ذلك ، وجمعُ ذلك بينَ دفتينِ .

وقد اعتمدت في هذا البحث على المنهج التاريخي والوصفي والمنهج التحليلي فوضعتُ عنواناً مناسباً للمسألة، وفصّلتُ القولَ فيها من خلال عرض خلاف النحاة مع مراعاة الترتيب الزمني للنحاة ونسبتُ الآراءَ إلى قائلِها من كتبهم أو الكتبِ التي نقلتُ عنهم، وبعدَ تحليلِ الآراءِ وأدلتهم ومناقشتها، قمتُ بترجيح ما يراهُ البحثُ راجحاً .

وقمتُ بعملٍ تمهيدٍ للبحثِ، ذكرتُ فيه مفهومَ الجملةِ، وأنواعها حسب ما يردُ أولها، وأقسامَ الجملةِ الفعليةِ، ومصطلحَ الجملةِ عند المتقدمين، وقد خصّصتُ البحثَ لدراسةِ الاختلافِ النحوي فيما أتى جملة، وتركتُ دراسةَ المتفقِ عليه عند النحاة ، ثمّ ذيلتُ البحثَ بالخاتمةِ التي ضمّت نتائجَ البحثِ، وذكرتُ بعدَ ذلكَ فهرساً للمصادر والمراجع وآخرَ للمحتويات .

والحمد لله رب العالمين،،،

Research Summary

Praise is to Allah, Alone, and Peace and Blessings of Allah be upon Prophet Muhammad after whom there is no other prophet.

This is a research that deals with the grammatical disagreement regarding any sentence of a subject, a statement, an adverb, or something else. The research came under the title:

(What is Different was to be in the sentence, collection and study)

One of the objectives of this study was to clarify the importance of the grammatical sentence and to search for some of the grammatical differences contained in it by presenting the opinions of the grammarians about the sentences that occur as subject, predicate, adverb, or other in one research between two covers. In this research, it relied on the historical and descriptive method Analytical and put an appropriate title for the issue and detailed the statement by presenting the disagreements of the grammarians, taking into account the chronological order of the grammarians, and the opinions were attributed to those who said them from their books or the books that were quoted.

And I made a preface to the research, in which I mentioned the concept of the sentence and its types, according to what is presented first, and the sections of the actual sentence and the term of the sentence among the applicants. Contents and post for sources and references.

Praise be to Allah the Lord of the worlds