



فاعلية برنامج أنشطة إثرائية

قائم على مدخل الدراما التربوية

لإكساب طفل الروضة

مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

وأثره على سلوك ترشيد الاستهلاك لديه

فى ضوء الاستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠ نموذج الجمهورية الجديدة

إعداد

أ.م. د شيماء عبد العزيز محمد أبوزيد

أستاذ مساعد- قسم رياض الاطفال - كلية الدراسات الإنسانية-

جامعة الازهر بالقاهرة

فاعلية برنامج أنشطة إثنائية قائم على مدخل الدراما التربوية لاكتساب طفل الروضة
مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير



فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الدراما التربوية لإكساب
طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير وأثره على سلوك
ترشيد الاستهلاك لديه

في ضوء الاستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠ نموذج الجمهورية الجديدة

شيماء عبد العزيز محمد أبو زيد

قسم رياض الاطفال، كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الازهر بالقاهرة،
جمهورية مصر العربية.

البريد الإلكتروني: Shaimaa.AbouZaid14@azhar.edu.eg

الملخص:

هدف البحث إلى تصميم برنامج قائم على الأنشطة الاثرائية والدراما
التربوية لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير،
وتحديد أثر ذلك على سلوك ترشيد الاستهلاك لديه في ضوء الاستراتيجية
الوطنية ٢٠٥٠ نموذج الجمهورية الجديدة، إعداد مقياس مفاهيم الاقتصاد
الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة، إعداد بطاقة ملاحظة سلوك
ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة، التحقق من فاعلية البرنامج.

تكونت عينه البحث من (١٠٠) طفلاً وطفلة من الاطفال في مرحلة الطفولة
المبكرة داخل معهد الدكتور محمد سيد طنطاوي بالتجمع الخامس بالقاهرة
الجديدة، من ٥ : ٦ سنوات، مقسمين بين ٥٠ مجموعه تجريبية، ٥٠
مجموعه ضابطة. استخدمت الباحثة أدوات : اختبار المصفوفات المتتابعة

Raven's Progressive Matrices (إعداد جون رافن)، مقياس مفاهيم
الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة (إعداد/ الباحثة)،
بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة (إعداد/
الباحثة)، برنامج قائم على الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية لإكساب
طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير (إعداد/ الباحثة). قد
أسفرت نتائج البحث عن تفوق أطفال المجموعة التجريبية على أطفال
المجموعة الضابطة في القياس البعدي على المقياس المصور والبطاقة
اللفظية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية، تفوق أطفال المجموعة
التجريبية في القياس البعدي عن القبلي على المقياس المصور والبطاقة
اللفظية، ثبات درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين البعدي

**فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الدراما التربوية لكساب طفل الروضة
مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير**

والتتبعي لتطبيق برنامج الأنشطة الإثرائية والدراما التربوية على المقياس
المصور والبطاقة اللفظية مما يدل على بقاء إثر التعلم

الكلمات المفتاحية: الأنشطة الإثرائية، الدراما التربوية، مفاهيم الاقتصاد
الدائري، ترشيد الاستهلاك، الاستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠ نموذج الجمهورية
الجديدة.



The effectiveness of a program of enrichment activities based on the educational drama approach to provide the kindergarten child with the concepts of circular economy and recycling and its impact on his consumption rationalization behavior.

In light of the National Strategy 2050 model of the new republic

Shaimaa Abdel-Aziz Mohamed Abouzaid

Kindergarden Department, Faculty of Human Studies, Al-Azhar University, Cairo, Arab Republic of Egypt.

Abstract:

The aim of the research is to design a program based on enrichment activities and educational drama to provide the kindergarten child with the concepts of circular economy and recycling, and to determine the impact of this on his consumption rationalization behavior in the light of the National Strategy 2050 model of the New Republic, preparing a pictorial scale for the concepts of circular economy and recycling for the kindergarten child, preparing a note card Kindergarten child rationalization behavior of verbal consumption, verifying the effectiveness of the program. **The research sample** consisted of (100) male and female children in early childhood at the Dr. Mohamed Sayed Tantawy Institute in the Fifth Settlement in New Cairo, from 5:6 years old, divided into 50 children in an experimental group and 50 children in a control group. **The researcher used tools:** Raven's Progressive Matrices test. Matrices (prepared by John Raven), scale of the concepts of circular economy and illustrated recycling for kindergarten children (prepared / researcher), preparing a verbal observation card for kindergarten children (prepared / researcher), a program based on enrichment activities and educational drama to



provide kindergarten children with concepts of circular economy and recycling (prepared by the researcher). **The Results** of the research revealed that the children of the experimental group outperformed the children of the control group in the post-measurement on the pictorial scale and the verbal card in favor of the post-measurement of the experimental group, The children of the experimental group excelled in the post-measurement over the pre-measurement on the pictorial scale and the verbal card, The stability of the scores of the children of the experimental group in the post- and follow-up measurements of applying the enrichment activities program and the educational drama on the pictorial scale and verbal card, which indicates the persistence of the learning effect.

Keywords: enrichment activities, educational drama, concepts of circular economy, rationalization of consumption, national strategy 2050 model of the new republic.

مقدمة البحث :

الاهتمام بالطفولة من أهم المعايير التي يقاس بها تقدم الأمم ، لذلك تحتل الدراسات العلمية لمرحلة الروضة مكانة متميزة لدى المفكرين والتربويين، نظرا لما لهذه المرحلة من أهمية في حياة الأطفال ففي هذه المرحلة تتحدد بدايات شخصياتهم المستقبلية وتتشكل عاداتهم واتجاهاتهم وتنمو ميولهم واستعداداتهم وتتفتح قدراتهم وتتكون مهاراتهم ومفاهيمهم الأساسية. تعتبر المفاهيم من أهم أساسيات المعرفة ، وتزداد أهمية أى أساس من أساسيات المعرفة ، كلما زادت المقدرة على تزويد الأطفال بالمعلومات التي تتحول إلى مواقف جديدة ، ويتم توظيفها فيها ، فلم تعد المفاهيم جانبا من جوانب التعلم فحسب بل تعتبر محورا أساسيا تدور حوله كثير من المناهج التعليمية ، وترجع أهمية المفاهيم إلى أن لها دور كبير في عمليتي التعليم والتعلم ، كما أنها تبسط العلم الواقعي، وتنظم الخبرات بصورة يسهل استدعائها، والتعامل معها، كما أنها تساعد على التنبؤ، والتفسير، وفهم العديد من الظواهر الطبيعية .

تعمل المفاهيم الاقتصادية علي تعميق قيم الدين الاسلامي الحنيف وترجمتها إلى سلوك ، مع الاسهام بتنمية العديد من الصفات الشخصية والعادات السلوكية الحميدة كالتعاون ، حب العمل ، المثابرة ، وترشيد الاستهلاك (ناصر الشريعة : ٢٠١١ : ٨٥).

يعرف الاقتصاد بأنه فرع من فروع العلوم الاجتماعية ، حيث يهتم بدراسة عملية الانتاج والتوزيع والاستهلاك والسلع والخدمات ، مع الاهتمام بدور السلوك الإنساني في ذلك من حيث علاقته بإشباع الاحتياجات والرغبات الإنسانية في الاختيار وسد الاحتياج. (رشا حسين، ٢٠٠٧ : ١٢٣)

ومع ارتفاع شهية العالم لاستهلاك الموارد، فازدادت كمية المواد الأولية المستهلكة وهذا يشير إلى التضخم الكبير في استهلاك الموارد، وكذلك إلى الفجوة الواسعة في التخلص من النفايات المستهلكة ، بإسلوب يحافظ على صحة الكوكب، ويضمن بقاء موارده للأجيال القادمة .

(حازم عبد الفتاح، ٢٠١٦ : ٥٨)

لذلك ظهرت الحاجة للاقتصاد الاثري فالاقتصاد الدائري (المنخفض الكربون) هو الاقتصاد القائم على مجموعه من المراحل وهي مرحلة الانتاج ، ثم مرحلة الاستهلاك، ثم مرحلة النفايات المستهلكة ، وأخيرا مرحلة إعادة التدوير للنفايات . (حسام أبوعليان ، ٢٠١٧ : ٣٩) .

تسعى الحكومة المصرية الواعية إلى تنشيط الاقتصاد الدائري حيث دعت لحملة لإعادة التدوير للنفايات الالكترونية

E Tadwer

في يوليو ٢٠٢١ لجمع كل الاجهزة الكهربائية والالكترونية القديمة والتخلص الامن منها بإعادة تدويرها , بالإضافة إلى إنشاء سبعة مصانع جديدة لإعادة التدوير , كما قامت الحكومة المصرية بإعداد وتفيذ المؤتمر الاقتصادي في أكتوبر ٢٠٢٢ (www.eeaa.gov) لذلك ترى الباحثة أن كوكب الأرض هو مركبة صغيرة تطفو في الفضاء، مما يتطلب توجيه سياساتنا الاقتصادية لتنسجم مع محدودية موارد الكوكب الذي نعيش فيه لتحقيق الازدهار والنمو من خلال ترشيد الاستهلاك والعمل على إعادة التدوير من خلال مفاهيم الاقتصاد الدائري.

تعتبر المفاهيم الاقتصادية من المفاهيم الأساسية التي يجب أن تنمي لدى الطفل منذ الصغر، اعتباراً من أن أطفال اليوم هم رجال ونساء المستقبل الذين يتحكمون في إقتصاديات البيوت والوطن في القريب العاجل لذلك أوصت دراسة علاء محمد (٢٠٠٩) , ودراسة عبد الهادي على (٢٠١٢) بضرورة توثيق الصلة بين المؤسسات التعليمية بمراحلها المختلفة وهيئات الإنتاج في المجتمع لتعويد المتعلمين وتدريبهم عمليا على حياة العمل والإنتاج بها, وأشارت دراسة علي عبد الحليم(٢٠١٢) بأهمية تصميم العديد من الأنشطة التعليمية عن التربية الاقتصادية للمراحل التعليمية المختلفة, كما أوصت دراسة مروة عبد الحليم , وآخرون (٢٠١٣) بضرورة تعزيز مناهج الروضة بأنشطة المفاهيم الاقتصادية , التي تتميز بمحاكاتها لمواقف اقتصادية يمر بها الطفل في الحياة اليومية , وأظهرت دراسة سوزان واصف (٢٠١٤) ، أسماء عبده (٢٠٢٠) إلى احتياج تدعيم الروضات بالبرامج التربوية التي تساعدهم في تنمية سلوكيات ترشيد الاستهلاك لأطفال الروضة.

وفي ضوء ماسبق عرضه ظهر الحاجة إلى تقديم برنامج يكسب أطفال الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير لتحسين سلوك ترشيد الاستهلاك لديهم باستخدام أنشطة مناسبة لأطفال الروضة مثل الأنشطة الإثنائية والدراما التربوية .

نتيح الأنشطة الإثنائية الفرصة للاطفال لزيادة المعلومات , والتوسع في الحصيلة المعرفية , حيث أنها تنقل الطفل من حالة المتلقى السلبي لحالة التفاعل الايجابي , أثناء التعلم كما تخفف من صعوبات بعض المعلومات , لانها تيسر التعلم بأنشطة تعليمية مبدعة (فخرى رشيد , ٢٠١٥ : ١٠٠)

تتبعكس الأنشطة الإثنائية بالايجاب على الاطفال لانها تنثير التفكير , تحفز الخيال , تسهم في تشكيل شخصية الطفل فيصبح أكثر إدراكا بالمفاهيم المحيطة به , وبالتالي أكثر إيجابية في التفاعل داخل المجتمع وقد أكدت العديد من

الدراسات على الدور الفعال للأنشطة الاثرائية فى تنمية المفاهيم المختلفة لطفل الروضة والتي تقدم له من خلال مجموعه من الخبرات التراكمية للطفل والتي تمد الطفل بمفاهيم عن مجتمعه وبيئته من خلال الأنشطة الاثرائية والممارسات التعليمية مما يعزز لدى الاطفال المتعلمين المفهوم وتطبيقاته فى الحياة اليومية , كما فى دراسة وائل عبد الله (٢٠٠٠) , دراسة جيهان الحفناوى (٢٠٠٥) , دراسة محمد قنديل (٢٠٠٥) , دراسة ميساء سالم (٢٠١٣) , دراسة سامية عبد الجواد (٢٠١٦) , ودراسة دعاء رمضان (٢٠١٧) , لذلك إستخدمت الباحثة الأنشطة الاثرائية لإكساب طفل الروضة مفاهيم الإقتصاد الدائرى وإعادة التدوير لأهميتها الكبيرة فى حياتهم ومجتمعهم .

تعد الدراما التربوية من أهم أنشطة الروضة التي تقدم للأطفال، فهي تتسق بخصائصها ومميزاتها مع سمات هذه المرحلة العمرية، وتتيح الدراما التربوية فرصة للأطفال أن يعبروا عن انفسهم، فهي تتسم بالمشاركة الجماعية فى الاداء الدرامى الجماعى , وإندماج الطفل فى الأنشطة الدرامية التربوية يتيح تمرير المعلومات لهم فى جو من المرح , كما أنها تدرّب الاطفال على إكتساب المفاهيم , فهي نشاط تربوى يهذب الوجدان , ويقوى الثقة بالنفس , فهي مفتاح للقاعدة المعرفية والثقافية وتسهم بشكل فعال فى التعليم لذلك يجب أن نفسح لها المجال فى مناهج رياض الأطفال. فالدراما التربوية تشمل تدريبات تمثيلية , ولعب أدوار تتيح لطفل الروضة ممارسة الأنشطة التي تساعد على إكتساب المفاهيم وأكد على ذلك العديد من الدراسات مثل conard Francina (٢٠٠) , دراسة Kane Roberta (٢٠٠٠) , منى حسين (٢٠٠٢) , عبير بكرى (٢٠١٩) , ودراسة كنده مشهور , منال مرسى (٢٠١٩).

كما أن جوهر الدراما يعتمد على قيام الاطفال بتمثيل الدراما التربوية ومنحهم الحرية الكاملة فى التمثيل وفي اعداد مكان العرض وتجهيز المستلزمات الخاصة بالدراما من ملابس واقنعة وغيرها من الادوات من خلال استخدام ما هو متاح مع بعض المواد والادوات البسيطة التكلفة والتي يمكن للاطفال صنعها من خامات مستعملة (كمال الدين حسين ٢٠١٥).

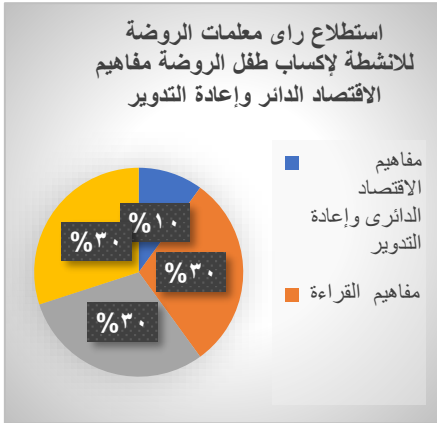
من خلال العرض السابق ترى الباحثة أن اهتمام العالم بالطفولة المبكرة ومرحلة رياض الاطفال يتزايد بشكل ملحوظ منذ نهاية القرن السابق وبداية القرن الحالى , وذلك إيماناً بأن أطفال اليوم هم رجال الغد , فأطفال اليوم سوف يتعاملون ويتفاعلون مع عصر المعلومات وصناعة المعرفة والتفكير المستقبلى وصناعة القرار السياسى والاجتماعى والاقتصادى , وهم الذين

سوف يقودون دفة التغير الاجتماعي المستقبلي , وحرصا على الاهتمام ببناء المفاهيم الأساسية لشخصية الاطفال فى مرحلة الروضة قامت الباحثة بذلك البحث حيث قدمت برنامج قائم على الانشطة الاثرائية والدراما التربوية لتنمية مفاهيم الاقتصاد الدائري و إعادة التدوير , لتحسين سلوك ترشيد الاستهلاك لديهم من أجل إعداد جيل من الاطفال لديهم قدرة على الاسهام فى تحقيق الاستراتيجية الوطنية نموذج الجمهورية الجديدة ٢٠٥٠.

مشكلة البحث :

بدأ إحساس الباحثة بالمشكلة من خلال عمل الباحثة كأحد أعضاء هيئة التدريس بقسم رياض الاطفال جامعه الازهر , وملاحظتها لمعاملات الروضة أثناء إشرافها على التدريب الميدانى حيث لاحظت وجود قصور واضح في البرامج المقدمة للأطفال، والتي تخص تقديم المفاهيم الاقتصادية. حيث قامت الباحثة بعمل استطلاع رأي (٢٠) من معلمات رياض الاطفال حول مدى إهتمامهن بتقديم أنشطة لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري و إعادة التدوير, ملحق (١) , وقد اسفرت نتائج استطلاع الرأي كما هو موضح بالشكل(١):

تستنتج الباحثة من الدراسة الاستطلاعية السابقة ما يلي:



- نسبة الاهتمام (١٠٪) بأنشطة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

- نسبة الاهتمام (٣٠٪) بأنشطة مفاهيم القراءة الاكاديمية .

- نسبة الاهتمام (٣٠٪) بأنشطة مفاهيم الكتابة الاكاديمية .

- نسبة الاهتمام (٣٠٪) بأنشطة مفاهيم الحساب الاكاديمية .

- يتضح مما سبق إتفاق معلمات الأطفال بنسبة ٩٠٪ على الاهتمام بأنشطة المفاهيم الاكاديمية كالقراءة , الكتابة , و الحساب , مع وجود ١٠ % فقد من المعلمات إهتماما بمفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير, ويتفق ذلك مع ما أوضحتها دراسة وليد الشوح, حسن الصفدي (٢٠١٩) التى أكدت على وجود قصور فى مستوى المعرفة لدى المعلمين عن مفاهيم الاستدامة ,

دراسة أسماء عبده (٢٠٢٠) حيث أشارت إلى وجود قصور في واقع تحقيق التربية الاقتصادية في رياض الاطفال

- كما لاحظت الباحثة أثناء تعاملها المتكرر مع الأطفال أثناء الاشراف على التدريب الميداني , وجود نقص معرفي واضح حول المفاهيم الاقتصادية (كالإقتصاد الدائري وإعادة التدوير وأثرها على سلوك ترشيد الاستهلاك لديهم) فقد لاحظت الباحثة بعض المظاهر اليومية مثل عدم التزام الاطفال بترشيد الاستهلاك في استخدام الماء, الطاقة , الغذاء ,وتبين ذلك أثناء الممارسات اليومية للأطفال ,حيث أن الأطفال يقبلون على فتح صنبور الماء بلاهدف مع ضخ أكبر كمية من الماء , إنارة الكهرباء حتى مع وجود الاضاءة الصباحية الشمس ,بالإضافة إلى الاستهلاك الغذائي سواء كان في إهدار السندوتشات أو الشراء من سوبر ماركت الروضة ,مما يعنى أن سلوك الطفل الاستهلاكي يحتاج للكثير من التعديل, وترى الباحثة أن هذه السلوكيات القائمة على الاهدار وليس الترشيد لاتصلح أن يتسم بها مواطنين الغد من الاطفال الذين يقع عليهم مسؤولية بناء الجمهورية الجديدة نموذج ٢٠٥٠ .

- تلعب الأنشطة في الروضة دور هام في تحقيق المفاهيم الاقتصادية, عن طريق الخبرات المباشرة التي يلعبها الطفل في المواقف التعليمية, وأكد على ذلك دراسة رسميه فرغلي (٢٠٠٩),أمل موسى (٢٠٠٩),دراسة مروة أمين (٢٠١٢),دراسة ريهام العيوطي (٢٠١٣) ,ودراسة فايزة جمعه (٢٠١٩) , والتي أشارت إلى دور الروضة في تنمية السلوك الاستهلاكي والادخاري لدي أطفال الروضة .

- وقد أكدت العديد من الدراسات على أهمية تعلم طفل الروضة المفاهيم الاقتصادية التي تسهم في بناء شخصية إقتصادية قادرة علي الاندماج في مشكلات المجتمع والمساهمة في حلها مثل دراسة أميرة حسونة (٢٠٠٧), دراسة هناء الحمود(٢٠١٠), ودراسة راندا منير(٢٠١١).

- مما سبق تتبلور مشكلة البحث في الأسئلة التالية:

ما فاعلية برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير ؟

ويتفرع من هذا السؤال عدة أسئلة:

- هل يوجد إختلاف بين أطفال المجموعة التجريبية وأطفال المجموعة الضابطة علي مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة بعد تطبيق أنشطة برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية ؟
- هل يوجد إختلاف بين أطفال المجموعة التجريبية وأطفال المجموعة الضابطة علي بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة بعد تطبيق أنشطة برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية؟
- هل يوجد إختلاف بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعه التجريبية علي مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة بعد تطبيق أنشطة برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية؟
- هل يوجد إختلاف بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعه التجريبية علي بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة بعد تطبيق أنشطة برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية؟
- هل يوجد إختلاف بين القياسيين البعدي والتتبعي للمجموعه التجريبية علي مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة بعد تطبيق أنشطة برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية ؟
- هل يوجد إختلاف بين القياسيين البعدي والتتبعي للمجموعه التجريبية علي بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة بعد تطبيق أنشطة برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية ؟

أهداف البحث :

- تحديد مفاهيم الإقتصاد الدائرى وإعادة التدوير التي يمكن إكسابها لطفل الروضة.
 - تصميم مقياس مفاهيم الإقتصاد الدائرة وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة .
 - تحديد سلوكيات ترشيد الاستهلاك التي يمكن إكسابها لطفل الروضة
 - تصميم بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة.
 - إعداد برنامج قائم علي الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية لإكساب مفاهيم الإقتصاد الدائرى وإعادة التدوير لدي طفل الروضة .
 - تحديد فعالية برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية لإكساب طفل الروضة مفاهيم الإقتصاد الدائرى وإعادة التدوير .
 - تحديد مفاهيم الإستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠ نموذج الجمهورية الجديدة التي يمكن إكسابها لطفل الروضة.
- أهمية البحث : وتشتمل على الأهمية النظرية , والأهمية التطبيقية .**

الأهمية النظرية :

- يتفق هذا البحث مع إتجاهات الحكومة المصرية الواعية التي تدعو إلى ممارسات ترشيد الاستهلاك وإعادة التدوير .
- يسهم هذا البحث فى إعداد جيل من الاطفال سوف يسهم فى بناء الجمهورية المصرية الجديدة ٢٠٥٠.
- يتناول هذا البحث مرحلة هامة من مراحل النمو الإنسانى وهى مرحلة الروضة , حيث يكتسب الطفل فى هذه المرحلة العديد من المفاهيم الاقتصادية التي تسهم فى تكوين نمط شخصيته الاستهلاكى فى المستقبل.
- يعالج هذا البحث موضوع هام من موضوعات العصر الراهن , نظرا لما يشهده العالم أجمع من إرتفاع معدلات الاستهلاك مع صعوبة فى التخلص من كمية النفايات الضخمة .
- ندرة الدراسات العربية التي تناولت مفاهيم الإقتصاد الدائرى وإعادة التدوير لطفل الروضة فى حدود علم الباحثة.
- يعتبر هذا البحث إنعكاسا لإتجاهات التربية الحديثة , فهو إستجابة موضوعية لما ينادى به التربويين فى الوقت الحالى من ضرورة إستخدام الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية فى التعلم لما لها من دور فعال فى بقاء أثر التعلم.

- يوجه هذا البحث إنتباه معلمات رياض الاطفال بضرورة الاهتمام بمفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير بجانب المفاهيم الاكاديمية.
- يسهم هذا البحث فى تنمية الحس الفني والدرامي لدى أطفال الروضة ، وتدريبهم ليكونوا أكثر وعيا بمستوى إستهلاكهم ، وقادرين على التفاعل مع المجتمع بواقعية وإيجابية.
- فتح المجال أمام دراسات وبحوث أخرى تهتم بمرحلة رياض الاطفال فى ضوء التربية القائمة على إكتساب المفاهيم .

الأهمية التطبيقية :

- تقديم أسلوب تعليمى جديد لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير , يعتمد على الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية, والتي تجعل الطفل ايجابي نشط أثناء عملية التعلم .
- لفت نظر القائمين على تخطيط المناهج بضرورة تضمين مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير ,بمناهج رياض الاطفال لإعداد جيل واعى من الاطفال حيث أن طفل الروضة شريك فى بناء الجمهورية الجديدة .
- توفير مقاييس مصور مناسب لطفل الروضة لقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير.
- يمكن أن يستخدم برنامج البحث الحالى كدليل عملى يفيد القائمين على تربية الطفل ببعض سلوكيات ترشيد الاستهلاك لدى أطفال الروضة وكيفية تطبيقها بطريقة صحيحة ومشوقة .

- فى ضوء ما تسفر عنه نتائج البحث يمكن إعداد برامج موجهة لمختلف فئات المجتمع (الاطفال -المعلمات- الوالدين- الاعلاميين) لتنمية مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير بإستخدام إستراتيجيات تفاعلية مختلفة.

محددات البحث : تتمثل محددات البحث الحالى فيما يأتى :

- **المحددات الموضوعية :** اقتصر هذا البحث على التعرف على فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الدراما التربوية لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير وأثرها على سلوك ترشيد الاستهلاك لديه

- **المحددات البشرية :** تتمثل فى عينة البحث التى تتكون من (١٠٠) طفل وطفله من ٥ : ٦ سنوات مقسمة مابين (٥٠) تجريبية, (٥٠) ضابطة.

- **المحددات المكانية :** تم تطبيق البحث الحالى بمعهد الدكتور محمد سيد طنطاوى النموذجى بمنطقة التجمع الخامس , القاهرة الجديدة

- **المحددات الزمنية :** الفترة التى تم تطبيق البحث , و أدواته على أطفال الروضة وهى من شهر أكتوبر ٢٠٢١ إلى ديسمبر ٢٠٢١

-المحددات المنهجية : تتمثل فى المنهج المستخدم وهو المنهج التجريبي ذو تصميم المجموعتين (التجريبية – الضابطة) مصطلحات البحث:

الانشطة الاثرانية : - Enrichment Activities

أنشطة تربوية متكاملة تتسم بالمرونة والتنوع والايجابية , لإثراء وتعميق المواقف التعليمية التى تنمى مفاهيم الاقتصاد الدائرى , إعادة التدوير , وتؤثر على سلوك ترشيد الاستهلاك , فى ضوء مجموعه من الممارسات الدرامية التربوية.

-الدراما التربوية : Educational Drama

الطريقة التى تعتمد عليها الباحثة لتحويل محتوى تعليمى عن مفاهيم(الاقتصاد الدائرى , إعادة التدوير) إلى أنشطة درامية تربوية , تقوم بها الباحثة بمساعدة الاطفال على تمثيل وأداء الانشطة الدرامية من خلال , استراتيجيات الدرامى التربوية كالعروض والمناقشة , طرح الاسئلة التقييمية , ولعب الادوار من أجل إعداد جيل من الاطفال يتسم سلوكه بالترشيد كما أن لديه القدرة على الاسهام فى تحقيق الاستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠ .

-المفهوم: Concepts

فكرة أو مجموعة من الأفكار يكتسبها الطفل حول خصائص الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير لتحسين سلوك ترشيد الاستهلاك لديه , بحيث يتمكن الطفل من التكيف مع مجتمعه المحيط يؤثر ويتأثر به

-الاقتصاد الدائرى : Circular

تقديم معلومات ومعارف لطفل الروضة عن طرق الانتاج , وأساليب خفض الاستهلاك ثم طرق التخلص من النفايات بإعادة التدوير لها, ويتم قياس ذلك عن طريق مقياس الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة.

إعادة التدوير : Recycling

قدرة الطفل على فهم معنى تحويل النفايات إلى منتجات قابلة للاستخدام بهدف منع هدر المواد , وإكساب طفل الروضة سلوكيات ترشيد الاستهلاك, مع قدرة الطفل على تمييز العلامة الدولية لإعادة التدوير , وشرح العلاقة بين الاقتصاد وإعادة التدوير, يتحقق ذلك من خلال الاجابة على مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة .

ترشيد الاستهلاك : Decrease Consumption

إكساب طفل الروضة مفاهيم عن ضبط مستويات إستهلاكه في (الماء, الغذاء , والطاقة) يتحقق ذلك من خلال الاجابة على مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة .
القراءات النظرية والدراسات السابقة :

المحور الاول : الأنشطة الإثرائية : Enrichment Activities

- أسلوب لتنمية الموهبة والتفوق وتزويد المتعلمين بخبرات متنوعة ومتعمقة في موضوعات أو نشاطات تفوق ما يعطى في المناهج الدراسية العادية , وتتضمن تلك الخبرات أدوات ومشاريع خاصة , ومناهج إضافية تثرى حصيلة هؤلاء المتعلمين بطريقة منظمة وهادفة ومخطط لها بتوجيه المعلم وإشرافه وليس بأسلوب عشوائي (أحمد اللقاني ,وفاء حسن , ٢٠٠١ : ٨٠)
- حصيلة متكاملة ومتداخلة من المتغيرات التي تشكل الموقف التعليمي ,الذي هو من صميم عملية التعلم ,فالنشاط التعليمي هو الوسيلة التي يتحقق عن طريقها الاهداف التعليمية. (كوثر كوجك , ٢٠٠١ : ٢٦)

- مجموعة من الانشطة التي توجه للمتعلمين ,تهدف إلى نمو قدراتهم على فهم المادة الدراسية ,والتعمق فيها ,تحت إشراف وتوجيه من المعلمة بإستخدام أساليب تتميز بالثراء مثل الالغاز , الالعاب الرياضية ,الطرق العلمية , النوادر التاريخية. (أحمد اللقاني ,على الجمل , ٢٠٠٣ : ٤٠)

-إدخال تعديلات أو إضافات على المناهج المقررة للمتعلمين لإثرائهم في مجال المعرفة والابداع , وقد تكون التعديلات الاثرائية على شكل إضافة محتوى تعليمي لايعطى للمتعلمين (جمانة عبيد , ٢٠٠٦ : ٤٤)

- المواقف والاعمال والممارسات العلمية التجريبية التي تعمل على إثراء وتعميق المواقف التعليمية , وتتيح للمتعلم القيام بالاعمال والممارسات التي تشبع إحتياجاته العقلية , وذلك في ضوء مجموعة من الخصائص والموصفات التي يجب توافرها عند إختيار الانشطة التعليمية.

(إيمان سليم , ٢٠٠٨ : ٤)

- مجموعة من الخبرات والمواقف التي تزود المتعلمين بوسائل لتدريبهم على ممارسة العلاقات الاجتماعية السلمية وإكسابهم الخلق القويم وتنمية إتجاهاتهم وإكسابهم المعارف والعلوم المختلفة(فهدة البلوشي , ٢٠١٠ : ٧)
- مجمل الانشطة التي تساعد على بناء الشخصية الاجتماعية والتمتزة في جميع جوانبها الجسمية , العقلية , الاجتماعية , والوجدانية , وذلك حسب الامكانيات المتاحة وتحقيق أهداف العملية التعليمية (ميساء سالم , ٢٠١٣ : ٣٧)

- أنشطة التعليمية تثير فاعلية الاطفال وإيجابيتهم من خلال ما تنتجه الخبرات الجديدة غير التقليدية التى تتسم بالمرونة والاتساع ,وتتطلب المشاركة والايجابية أثناء البرنامج التربوى.
(عبير عبد المنعم, ٢٠١٤: ٨٩)
-محتوى متعمق فى موضوعات متعددة ,وتخصصات مختلفة لتعزيز مهارات التعلم وتنمية القدرات المعرفية والمهارية فى مجال ما لطفل الروضة.
(فاطمة السيد, ٢٠١٨ : ٢٦٣)
تعرفها الباحثة إجرائيا: بأنها أنشطة تربوية متكاملة تتسم بالمرونة والتنوع والايجابية ,لإثراء وتعميق المواقف التعليمية التى تنمى مفاهيم الاقتصاد الدائرى ,إعادة التدوير , وتؤثر على سلوك ترشيد الاستهلاك , فى ضوء مجموعه من الممارسات الدرامية التربوية.
أهداف الأنشطة الاثرانية :

- بناء شخصية المتعلمين من خلال تقديم الخبرات الإثرائية.
- إكتشاف قدرات وميول و مواهب المتعلمين والعمل على إثرائها.
- تنمية الاتجاهات الاثرانية السليمة لدى المتعلمين.
- تنمية الدافعية ,مهارات التفكير, الاستكشاف وزيادة القدرة على الملاحظة والمقارنه لدى المتعلمين من خلال الانشطة الاثرانية الاستكشافية.
- تحقيق الإدماج والتواصل الفعال داخل المجتمع من خلال إتاحة الفرصة للتفاعل مع البيئة.
- إكتساب القدرة على العمل والمثابرة وروح التعاون من خلال ممارسة الأنشطة الاثرانية المختلفة. (كريمة عبد الله, ٢٠١٩: ٥٦)

خصائص المناهج الاثرانية :

- تتميز الأنشطة الاثرانية بعدد من الخصائص وهى :
- المرونة ,سهولة التطبيق, وسيلة لتفريد التعليم .
- مراعاة الخصائص النمائية للمتعلمين فى جميع المراحل التعليمية .
- مراعات حاجات المجتمع وطبيعته ومستواه الاقتصادى
(جودت سعادة , ٢٠٠١: ٦٥)
- تقديم الإثراء فى مواقف مختلفة , فرصة للتعاون بين المدرسة والروضة والمؤسسات الأخرى فى المجتمع ,لا تحتاج إلي تعديل تنظيمي أو إداري (خاصة فى حالة الفصول العادية)
(عصام وصفى وأخرون , ٢٠٠٣ , ٧٥)

اتجاهات الإثراء:

- هناك اتجاهان أساسيان في إثراء مناهج الاثراء هما :
- الاتجاه الأول: ألا يكون المنهج الإثرائى المقدم مرتبطاً بموضوعات المنهج الأصلي
- الاتجاه الثاني: أن يكون المنهج الإضافي مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بالمنهج الأصلي بحيث يكون امتداداً له ويكون تعميقاً لمادة المنهج الأصلي. (حسن زيتون, ٢٠٠٣ : ٦٥)
- وتتفق الباحثة مع الاتجاه الاول حيث أن الانشطة الاثرانية التي قدمتها فى برنامج الإثراء هى إضافة مفردات و مجالات تعليمية لا توجد في المنهج العادي داخل الروضة والتي تعتمد على مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير , وقدمت الباحثة أنشطة أكثر عمقا وعرضت المشكلات الحياتية والواقعية من بيئة الاطفال , من أجل زيادة وعيهم وتنمية قدراتهم على الفهم والابتكار حتى يصيروا فى المستقبل القريب مواطنين قادرين على النهضة بالجمهورية الجديدة فى ضوء الاستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠
- إستراتيجيات البرامج الاثرانية :
- الاثراء عن طريق الاتساع **Breadth Enrichment** :يتضمن هذا النوع من الاثراء إضافة بعض الموضوعات إلى المنهج العادى , بحيث تكون هذه الموضوعات إمتدادا وتوسيعا لموضوعات المنهج العادى , وتكون إستمرارا له (أحمد اللقانى ,وفاء حسن , ٢٠٠١ : ٨٩)
- الاثراء عن طريق العمق **Depth Enrichment** : يتضمن هذا النوع من الاثراء تعميق للمحتوى العادى الذى يدرسه المتعلم بحث تضاف له بعض التطبيقات غير المباشرة , أو المشكلات الحياتية الواقعية ,التي يلجأ المتعلمين عند مواجهتها والتصدى لحلها إلى ما درسوه من موضوعات يتضمونها المنهج والمحتوى التعليمى , وتتحقق هذه الاستراتيجية العميقة عن طريق التدريب ببرامج أثناء العطلات والاجازات الرسمية , المشاريع , مراكز الفنون والعلوم والرسم ,والرحلات الميدانية .(جيهان الحفناوى , ٢٠٠٥ : ٤٤)
- وقد إعتد البحث الحالى على إستراتيجية الاثراء عن طريق الاتساع , حيث قدمت الباحثة داخل البرنامج العديد من الانشطة الاثرانية والدراما التربوية لمواجهة أزمة واقعية وهى التخلص من النفايات باعادة تدويرها مع تطبيق مبادئ الاقتصاد الدائري , بحيث تعتبر تعميق للمحتوى العادى الذى يدرسه المتعلمين من الاطفال فى الروضة .

أساليب الإثراء :

إن الأساليب والاستراتيجيات الإثرائية لا تكون ذات فاعلية وتأثير إلا من خلال تقديم أنشطة وتدرجات وخبرات تتحدى قدرات المتعلمين من الأطفال وغيرهم في المراحل المختلفة، وهناك العديد من الأنشطة التي يمكن أن يهيئها المعلم ويكون لها أثر كبير في الارتقاء بمعارفهم واهتماماتهم وقدراتهم، وهي: الرحلات والزيارات، برامج القراءة الفردية الموجهة، الحلقات والندوات، النوادي المدرسية، وسائل وأساليب التكنولوجيا الحديثة، وسوف توضحها الباحثة بالشرح والتوضيح في إستراتيجيات البرنامج. (دعاء رمضان، ٢٠١٧: ١٢)

أسس بناء نماذج الإثراء:

- أن أنشطة الإثراء يجب تصميمها بحيث تؤدي إلى تفادي نقاط الضعف المسببة للمشكلات التي يواجهها الأطفال، وتلقي الضوء على التفكير المجرد والإنتاج الإبداعي.
- الاستمرار السلوك الإبداعي يجب أن يحظى النموذج بالتقدير والتعزيز من قبل المعلمة.
- أن أنشطة الإثراء لا بد وأن تقوم على استثمار القدرات المتنوعة للأطفال.
- يجب أن تركز الأنشطة الإثرائية على إشباع الاهتمامات واستثمار مواطن القوة لدى المتعلمين إضافة إلى توفيرها لتحديات متنوعة ومتفاوتة وقادرة على تحفيز هؤلاء المتعلمين.

(فداء السعيد، ٢٠١٣: ٤٣)

وحرصت الباحثة خلال تطبيق برنامج الأنشطة الإثراء الدرامية على تحقيق هذه الاسس من خلال تنمية القدرة على:

- الربط بين المفاهيم المختلفة وإدراك العلاقات المتبادلة: مثل الربط بين التخلص من النفايات بإعادة التدوير وبين مفهوم الهواء النظيف في الجمهورية الجديدة كما في نشاط مدينتي الجديدة.
- تقييم الحقائق: مثل نشاط عوم وإتمخطر والتي أثرت الباحثة فيها الاطفال بمفاهيم عن خطورة التخلص من النفايات في المسطحات المائية وتأثير ذلك على الكائنات البحرية
- المناقشة النقدية كما في نشاط خدني معاك والتي يناقش فيها الاطفال مع الباحثة الاشياء التي تصلح للمدينة الجديدة والتي لاتصلح.

- ابتكار أفكار جديدة وإتباع طرائق تفكير جديدة لإعادة تدوير نفايات البلاستيك كما في نشاط فكر وإبتكر .

- الإدلاء بالأسباب عند حل مشكلات مركبة مثل نشاط مصنع الزبادى والتي تناقش فيها الباحثة مع الاطفال مفاهيم ترشيد الاستهلاك فى الغذاء , وإعادة تدوير علب الزبادى نماذج تصميم الأنشطة الإثرائية:

سوف تعرض الباحثة النماذج الاثرائية ثم تقدم النموذج الذى إعتمدت عليه داخل أنشطة البرنامج

- النموذج الاول :نموذج ميكر Maker,s Model

يرى ميكر Maker ضرورة بناء برامج الاثراء في المحتوى بحيث يعتمد على التجريد والتركيب والتنوع والتنظيم , ويركز النموذج على المستويات العليا من التفكير والتشجيع لأساليب التفكير التباعدي من خلال التعلم بالاكتشاف الذي يتيح للمتعلم الفرصة للوصول إلى النتيجة بطريقته, والعمل على توفير درجة الحرية لاختياره تلك الطريقة, مما يستلزم تنوع مصادر التعلم, ويتصف البرنامج بالجدة والأصالة والمرونة. (محمد قنديل , ٢٠٠٥ : ٤٣)

إستفادات الباحثة من نموذج ميكر Maker بضرورة تقديم أنشطة تعتمد على التعلم بالاكتشاف مثل نشاط طرق مفيدة لاستخدام مياه الأمطار, كأحد طرق المحافظة على المواد الطبيعية للماء من النفاذ.

- النموذج الثانى :نموذج مصفوفة الإثراء لتاننباوم

Tannenbaum,s Enrichment Matrix

يقوم هذا النموذج على فكرة أن الإثراء يتطلب برامج خاصة عن المنهج النظامي لتلبية الاحتياجات الخاصة بالمتعلمين ,ويرتكز على تعديل المحتوى وتوسيع المجال المعرفي ويتطلب ذلك تكثيف وتسريع المحتوى الرئيسي للمواد التقليدية. وتوسيع الكفاءات والمهارات ويتطلب ذلك توفير أدوات للتعلم التي يحتاجها المتعلم ليكون ماهراً. ودعم المنهج الاختياري ويتطلب ذلك توفير أنشطة من جانب المعلم يختار المتعلم ما يناسبه منها. ويشمل البرنامج على أنشطة إثرائية داخل المدرسة والروضة وخارجها. (فهدة البلوشى , ٢٠١٠ : ٦٦)

إستفادات الباحثة من ذلك فى تقديم مفاهيم ذات مجال معرفى واسع , مع الحرص على أن توفير وسائل إيضاحية وأدوات تعليمية مناسبة كما فى مسابقة صنف الاجهزة المستهلكة للطاقة وغير المستهلكة عند تقديم مفهوم ترشيد إستهلاك الطاقة .

النموذج الثالث : نموذج المتعلم المستقل (الذاتي) للفائقين The

Autonomous Learner Model For Gifted

يهدف هذا النموذج إلى تلبية احتياجات المتعلمين المعرفية والانفعالية والاجتماعية. ومن أبعاد النموذج :

- التوجيه من خلال الآخر : من خلال فهم التميز عن طريق أنشطة لأعمال الأشخاص البارزين , ونشاطات جماعية وفردية إيجابية للذات وللأفراد.(مرفت مدني, ٢٠٠٧ : ٦٣)
- حققت الباحثة ذلك من خلال الاداء التمثيلي للنماذج الدرامية كما في قصة رامى وشجرة الكافور فى عرض مفاهيم الاستراتيجية الوطنية لبناء الجمهورية الجديدة ٢٠٥٠ .
- تطوير الفرد : وذلك في تعلم مهارات أسلوب حل المشكلات, وأنشطة لتنمية مهارات الشخصية مثل التواصل والتكيف والقيادة .
(فخرى خضر, ٢٠١٥ : ٤١)
- وحققت الباحثة ذلك فى نشاط عرايس شرايات لإعادة التدوير , نشاط فى بيتنا ريبوت, ونشاط شرطة البيئة لحل مشكلة الاقتصاد الخطى وإستبدالها بالاقتصاد الدائرى
- الحلقات الدراسية : التي تهتم بإنتاج الأفكار والمشاريع ومناقشتها مع المشرفين
(عبير فيصل, ٢٠١٤ : ٣٣)
- وحققت الباحثة ذلك من خلال نشاط بنك الأسرار العبقريّة فى الجمهورية الجديدة
- الدراسة المتعمقة : عن طريق مشاريع فردية وجماعية يقوم التلاميذ باختيارها وتحديد معلوماتها وكيفية الطريقة في الوصول إلى نتائجها
(عزة عبد المنعم, ٢٠١٦ : ٨٧)
- وحققت الباحثة ذلك من خلال نشاط لنجعل البيئة تتنفس والذى عرضت فيه الباحثة أفكار الاطفال وطرق تطبيقها من أجل الحفاظ على البيئة بإعادة التدوير وتطبيق مفاهيم الاقتصاد الدائرى لبناء جمهورية جديدة نظيفة .
- النشاطات الإثرائية تقدم للمتعلمين موضوعات لا تكون عادة في المنهج ويذكر لهم مصادر للرجوع إليها واستخدامها. (سامية عبد الجواد, ٢٠١٦ : ٨٧)
- وحققت الباحثة ذلك من خلال نشاط هيا نبني مدينتي الجديدة وعرضت عليهم صور العاصمة الادارية الجديدة وطلبت منهم أن يشتركوا معها فى إعداد ألبوم صور عن العاصمة الجديدة من خلال الدخول على موقع الانترنت وتجميع المعلومات والصور .

- النموذج الرابع: نموذج دي بونو De Bono

يهتم نموذج دي بونو De Bono بمهارات التفكير والفهم والتحليل والتطبيق.

(دعاء رمضان, ٢٠١٧: ٧٥)

حققت الباحثة ذلك في برنامج الأنشطة الإثرائية الدرامية عن طريق الأنشطة المتنوعة في شكلها ومضمونها , مثل أنشطة التسلية , وأنشطة تتصل بحياة الإنسان, وأخرى تتصل بظروفه وأحواله , بمعنى (مزيج من الأنشطة ذات القيمة الكبيرة على المدى البعيد) وهذا من شأنه أن يعزز فهم الأطفال لمفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير , حتى يتمكنوا من استخدام جميع إمكانات عملية التفكير , ويستعملونها في حل قضاياهم ومعالجة مشكلاتهم الطارئة , بالتالي يتحقق الهدف بأن تصبح هذه الإمكانيات قابلة للتطبيق في شتى مجالات الحياة اليومية التي يعيش الأطفال أحداثها ويسهموا في بناء وتطور مجتمعاتهم الجديدة في المستقبل القريب مثل نشاط التربة تصرخ (لعرض مفهوم التخلص من النفايات بالدفن في التربة بدل من إعادة تدويرها).

- النموذج الخامس: نموذج الإثراء الوسيلى Instrumental

Enrichment Program

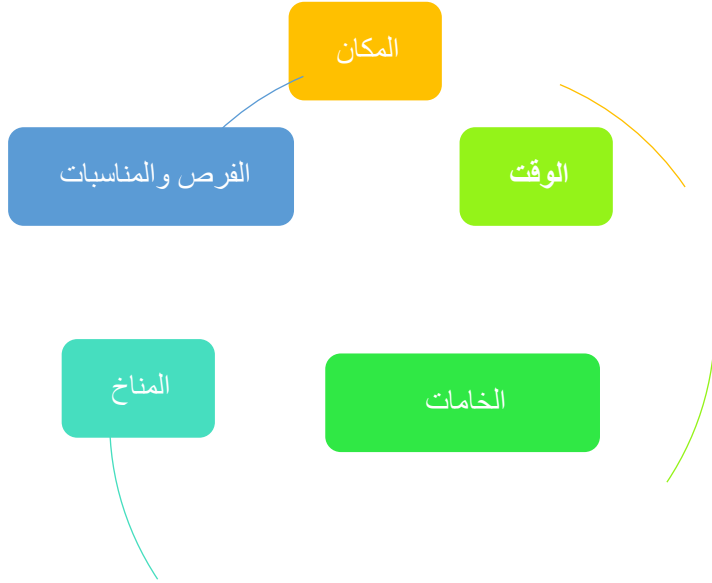
أعدّه فورتشين وآخرون Feuresteein , and R.et al . يهدف إلى إكساب الأطفال مهارات معرفية متنوعة, وإلى التعديل في بنيتهم المعرفية والوصول بهم إلى مستويات أعلى من التفكير ويركز هذا البرنامج على مجموعة من الاسس وهى :

- التعليم بواسطة الخبرة الوسيطة حيث يرى أن الحرمان المبكر من هذه الخبرة الوسيطة يؤدي إلى إعاقة النمو المعرفي للطفل .

(سامية عبد الجواد, ٢٠١٦: ١٠٠)

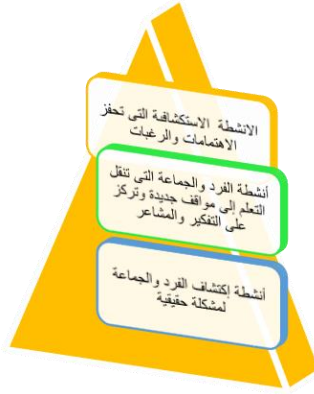
ومن منطلق أن النشاط هى وسيط الخبرة لدى الطفل في تعامله مع المفاهيم , والخبرات الجديدة , لذلك حرصت الباحثة على أن يمنح الوسيط للطفل مفاهيم لا يمكن أن يصل إليها مباشرة بنفسه, فالاستخدام الأمثل والمناسب للتعليم بالخبرة الوسيطة يستطيع زيادة السعة العقلية للطفل مما يؤدي إلى عملية النمو والتعديل المعرفي وإكتساب المفاهيم كما فى نشاط " أغنية تلوث الهواء "والتي يتعرف فيها الطفل على خطورة نفايات دخان المصانع والسجائر على صحة الانسان والبيئة من حوله ويقترح حلول .

- قابلية التعديل المعرفي: وتعني التغيير في البنية النفسية والذي يحدث للكائن الحي عن طريق دخولها برنامج مقصود يساعد في عملية النمو المستمر .
(كريمة عبد الله, ٢٠١٩: ٦١)
- وحرصت الباحثة على تحقيق التعديل المعرفي للأطفال داخل أنشطة البرنامج من خلال نشاط أنا البلاستيك أبو الأرقام , للتعرف على مفاهيم الأرقام المكتوبة على الزجاجات البلاستيكية .
- خطوات تنفيذ الأنشطة الاثرانية:
تتكون خطوات تنفيذ الأنشطة الاثرانية من أربع خطوات كما أوضحها خالد (٢٠١١) في شكل (٢)



شكل (٢) خطوات تنفيذ الأنشطة الاثرانية
(خالد الحربي, ٢٠١١: ١٦)

مستويات الأنشطة الاثرانية لطفل الروضة
تتكون مستويات الأنشطة الاثرانية من ثلاثة مستويات
أساسية كما أوضحها فداء السعيد (٢٠١٣), في شكل (٣) وقد راعت الباحثة



في ضوء ذلك ما يأتي :
- إتاحة الفرصة للتعلم
والممارسة الفردية أثناء
تطبيق الأنشطة كما في أنشطة
إعادة
التدوير (زجاجتي الجميلة ,
المقلمة , من الأبرة للصاروخ ,
وإنقاذ الزراير) حتى يتمكن الطفل
من إكشاف قدراته وكفاءته

شكل (٣) مستويات الأنشطة الإثنائية لطفل الروضة
(فداء السعيد, ٢٠١٣ : ٤٨)

- أن عملية الإثراء لا تعني زيادة أو مضاعفة عدد العمليات الروتينية والتدريبات,
بل سعت الباحثة إلى بذل كل ما في استطاعتها لخلق مناخ يؤدي إلى احترام كافة
الأطفال في الفصل للتنوع العقلي والاجتهاد والتعبير عن القدرات العقلية الحقيقية
مثل نشاط خدماتي , مهرجان الألعاب والملابس, أسماك الماء , إنها زهرة واحدة
, وإصنع البيتزا والتي توضح مفاهيم الاقتصاد الدائري في ثوب درامي.
المحور الثاني: الدراما التربوية :

- تلعب الدراما دورا مهما في حياة الشعوب عبر العصور المختلفة
,حيث تعتبر جزء من التقاليد الشعبية ,وفي مجال التربية والتعليم
إعتبرت الأنشطة الدرامية جزء مهم من الخطط التربوية والمناهج
الدراسية حيث تساعد على تقديمها بشكل جذاب ومجيب , كما تشبع
لدى الطفل اللعب التمثيلي ولعب الأدوار لذلك فهي وسيط تعليمي
مؤثر وجذاب . (جيرالدين براين سيكس, ٢٠٠٣ : ٥٤)
- الدراما كلمة يونانية انتقلت إلى اللغة العربية لفظاً لا معني وهي نوع
من أنواع الفن الأدبي ارتبطت من حيث اللغة بالرواية والقصة
واختلفت عنها في تصوير الصراع وتجسيد الحدث وتكثيف العقدة
وهي أداء تمثيلي بيدعه الأطفال دون الاعتماد علي نص مسبق أو
وسائل فنية (عزة خليل, ٢٠٠٤ : ٦٧)
- يستخدم مصطلح دراما Drama كمرادف لمصطلح مسرح
Theatre حيث تشتق كلمة دراما من الفعل اليوناني Drao ويعني

"أنا أفعل" وبهذا فإن الكلمة تحمل معني الفعل والعمل، فالدراما في اليونانية لا تعني مجرد تصوير الفعل ذاته ولأنها كذلك فهي تعتمد علي قوة وصدق الصورة. "فالدراما" فن التعبير عن الحياة وطابعها المميز فإنها أدب يراد به التمثيل، ويعني بالتمثيل تمثيل الفعل أو الحدث والذي يعتبر في رأي (أرسطو Aristatle) الجزء الرئيسي "الدراما" فهو روح "الدراما" وواقعها إذ أن الحياة ممثلة علي خشبة المسرح. (فوزى عيسى ، ٢٠٠٨: ٢٣)

- تعد الدراما التي يمارسها الطفل شكل من أشكال الفن الأدبي ، يقوم فيها الطفل بممارسة الدراما في شكل نشاط درامي أو إبداعي أو لعب إيهامي أو مثلي أو تقليد ومحاكاة الآخرين. (سعيد عبد المعز، ٢٠٠٩: ٩٣)
- أما مصطلح دراما الطفل فقد أدخله "بيتر سليد، عندما قام بملاحظة مجموعة من الأطفال أثناء لعبهم الطبيعي، ولاحظ من بين ألعابهم نوع من اللعب له طبيعة إبداعية درامية، ثم حاول أن يوظف هذا اللعب ليعلم الأطفال عدد من القدرات والمفاهيم والقيم، وعرف هذا المنهج باسم "دراما الطفل" والذي يعرف أيضا بالدراما الإبداعية Creative Drama. (كمال الدين حسين ، ٢٠١٥: ١٤٨)

تدعو الباحثة إلى تشجع توظيف الأنشطة الدرامية داخل المؤسسات التعليمية من اجل إتاحة الفرصة للأطفال أن يعبروا عن أنفسهم ، كما توجه هذه الدعوة إلي الإباء والمربين بضرورة أن يستمعوا إلي أطفالهم لأن البعض قد يسخرون من أطفالهم ورجباتهم وينكرون قدراتهم الإبداعية بمحاولة التحكم في شخصيتهم.

تعريف الدراما التربوية :

- الدراما التربوية موضوع وسيط للتعلم ، يقوم على ممارسة المعرفة ، في سياق ، يتوحد فيه المتعلم مع دور ما، في موقف يتضمن توترا وحبكة درامية، للاكتشاف والتعبير عن المعاني ، المتضمنة في النشاط الدرامي .

(محمد نصار ، ٢٠٠٠ ، ١١٤)

- مشاهد حوارية قصيرة ، تغطي أهداف المقررات الاكاديمية ، تساعد على تسهيل المحتوى المراد تعلمه . (حسن مرعى ، ٢٠٠٢ : ١٤)

- النشاط التمثيلي الذي يقوم بيه المعلم مع المتعلمين من الاطفال أو الطلبة الكبار ، حيث يكون المتعلم متوحد مع الدور التمثيلي ، متعلما لمهارات متعددة مثل الفهم ، التحليل ، النقد، وذلك باستخدام الجسد والصوت بشكل صحيح ، وبذلك يطور مداركه الحسية والعاطفية واللغوية ، ويحاكي المواقف الحياتية المختلفة ويضع لها حلول ويحاول التكيف معها. (جبر الدين سيايكس ، ٢٠٠٣ : ٧٩)

- نشاط درامى يتم داخل قاعة النشاط , يتوحد فيها الاطفال ويتفاعلوا مع الدور الذى يجسده فى النشاط الدرامى. (وسيم الكردى , ٢٠٠٨ : ٨٩)
- نوع من التفكير المبدع عند المتعلمين فيما يتعلق بالادوار الاجتماعية , فهى مسرحيات قصيرة تؤخذ من القصص أو الشعر أو الخيال والتي يقوم المتعلمين بتمثيلها . (إلهام الصراوى , ٢٠٠٨ : ٥٥)
- نوع من أنواع اللعب المنظم يعتمد على التمثيل الذى يشترك فيه كافة المتعلمين على إختلاف قدراتهم التمثيلية , حيث يبدعون دراميا فى قصة تقص عليهم أو من تأليفهم. (ناديا السرور , ٢٠١٠ : ٦٦)
- أسلوب يستخدم سلسلة من النشاطات , التى يقوم بها الاطفال , بتوجيه من المعلمة , لتحقيق نتائج تعليمية محددة , محورها النشاط التمثيلى , ليتوحد الطفل من خلاله مع دور معين فى موقف معين , وبالاعتماد على التعليمى من أجل تحقيق هدف تعليمى محدد. (عصام اللوح , ٢٠١٤ : ١٨)
- تستنتج الباحثة مما سبق أنه يمكن استخدام الدراما التربوية كوسيلة خلاقة فى المثير من الاغراض التعليمية وذلك لقدرتها الفعالة , على إظهار وثقل قدرات الطفل وذلك من خلال لعبه للادوار , وتجسيده لمواقف درامية , تقوده للفهم والتفسير والتعبير , مستخدما فى ذلك أدواته الشخصية الجسد , الصوت , فالدراما التربوية هى ترجمه للعب الاطفال وهذا اللعب هو وسيلة لمعرفة البيئة الاجتماعية وإدراك المفاهيم والقواعد فى مختلف المعارف والعلوم.
- تعرف الباحثة الدراما التربوية إجرائيا بأنها : الطريقة التى تعتمد عليها الباحثة لتحويل محتوى تعليمى عن مفاهيم (الاقتصاد الدائرى , إعادة التدوير) إلى أنشطة درامية تربوية , تقوم بها الباحثة بمساعدة الاطفال على تمثيل وأداء الأنشطة الدرامية من خلال إستراتيجيات الدرامى التربوية كالعرض والمناقشة , طرح الاسئلة التقومية , ولعب الادوار من أجل إعداد جيل من الاطفال يتسم سلوكه بالترشيد كما أن لديه القدرة على الاسهام فى تحقيق الاستراتيجية الوطنية . ٢٠٥٠

مصادر الدراما التربوية :

تتنوع مصادر الدراما التربوية بين المناهج التعليمية , المصادر الدينية (السيرة النبوية , سير الصحابة , التعاليم القرآنية) , التاريخ (الاحداث التاريخية والمعارك البطولية) , القصص بأنواعها المختلفة , القيم الاجتماعية , والظواهر الطبيعية (العواصف , الامطار , المد والجزر) , و المواقف الحياتية (البيع , الشراء , إحترام الكبار) . (دعاء الهندي , ٢٠١٠ : ٢٤)

وإعتمدت الباحثة على الدراما التربوية من المواقف الحياتية المحيطة , والتي أسهمت في تحقيق أهداف البرنامج حيث قام الاطفال بتطبيق مبادئ الاقتصاد الدائري القائم على ترشيد إستهلاك كما في نشاط روضتي الذكية , كما قاموا بإعادة تدوير الاوراق القديمة كما في نشاط هيا نصنع الزينة .
عناصر الدراما التربوية:

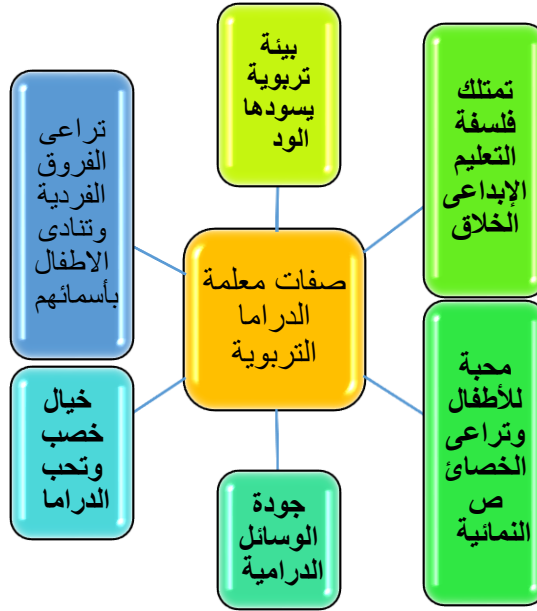
تقوم الدراما التربوية على عناصر متعددة وهي :

- **العنصر الدرامي :** ويعنى تحقيق الدراما التربوية للقواعد والشروط الفنية المتعارف عليها عند كتابة الدراما مثل التأكيد على الجانب الجمالي لما له من أثر في إثراء وجدان الطفل وفكره (كمال حسين , ٢٠٠٥ : ١٠٢)

- **العنصر التربوي :** الذي يأخذ بعين الاعتبار الاهداف التعليمية , المتعلم وإستعداداته , المدرسة وإمكانياتها , والمعلم وقدراته .(وسيم الكردى , ٢٠٠٨ : ٩)
- **عنصر الوحدة :** يعنى توالد الاحداث بعضها مع بعض , وإعطاء صورة مقبولة أقرب ماتكون للواقع . (دعاء الهندي , ٢٠١٠ : ٤٣)

- **عنصر الموضوع :** يعنى أن يكون الحدث الرئيسى فى النشاط الدرامى واضحا ومحددا , وأن تكون الاحداث الاخرى مكملة له , مع الابتعاد قدر الامكان عن الاحداث المصطنعه والمعقدة . (فاتن زهران , ٢٠١٢ : ١٠٢)
قد راعت الباحثة عند إعداد الانشطة الدرامية التربوية عناصر الدراما التربوية كخصائص المتعلم , المفهوم , والنشاط الدرامى التربوى .
صفات معلمة الدراما التربوية :

يوضح كمال الدين حسين (٢٠١٥) صفات معلمة الدراما التربوية , فى شكل رقم (٤) , وقد حرصت الباحثة على الالتزام بذلك أثناء تطبيق الانشطة فى البحث الحالى , كمعلمة دراما تربوية , حيث حرصت على إختيار موضوع مهم للمجتمع عامة وللاطفال خاصة , وتحويله لعمل درامى , مع تبسيط مفاهيمه للاطفال المشاركين , بنشاط درامى يثرى خيالهم , مع تمتع النشاط الدرامى بالحبكة الدرامية , فالباحثة هى المؤلفة , فتغير فى جدة صوتها أثناء العرض الدرامى التربوى لتبسيط الضوء على بعض المفاهيم عن طريق طرح الاسئلة من أجل إثارة التفكير عند المشاركين من الاطفال مثل (متى أين كيف) .



شكل (4)

(كمال الدين حسين , ٢٠١٥ : ٩٩)

صفات معلمة الدراما التربوية كما في النشاط الدرامي (كوكب الارض الحزين حيث ارتدت الباحثة وجه لكوكب الارض الحزين وبدأت بسؤال موجه للأطفال إنتوا عرفين أنا مين ؟ وتابعت بأسئلة هيا نساعد كوكب الارض لكي يبتسم عن طريق تطبيق مبادئ الاقتصاد الدائري . لماذا نستخدم الدراما التربوية ؟

تيسر الدراما توصيل المفاهيم والمعلومات والمناهج التعليمية بطريقة سهلة ومشوقة وتجذب المتعلمين لأنها قائمة على أسلوب الحوار والمناقشة عن طريق الاتصال الكلامي أو الاتصال غير الكلامي عندما نبتسم أو نبتكي أو نتعجب أثناء النشاط الدرامي فهي تروض الجسم , تنمي الحواس, تشجع على الابداع والتخيل بإسلوب مشوق وجذاب ويجعل المتعلم يشعر بالبهجة وبالتالي يكون أكثر قابلية للتعلم, كما تثرى خيال المتعلمين وتوسع مداركهم بإكتساب مفاهيم جديدة , كما أنها لا تحتاج إلى مسرح ومكان خاص لتنفيذها , بل يكفي فقط بإجراء بعض التعديلات البسيط في غرفة الصف أو قاعة النشاط بحيث تسمح بحركة المعلمة والاطفال المشاركين.

(فاطمة منصور , ٢٠٠٥ : ١٩)

تستنتج الباحثة أن الدراما التربوية واحدة من أفضل الطرق في التربية والإقناع وإكتساب الخبرات مما يجعل الطفل أكثر قابلية للتعلم , كما أن الانشطة الدرامية لها أهمية كبيرة في مرحلة الروضة لأنها تساهم في إحداث تغييرات إيجابية في شخصية الاطفال الامر الذى ينعكس في تكوين المفاهيم المختلفة والخاصة بحياتهم المستقبلية وتشكيل قدراتهم على تحقيق التوافق سواء داخل بيئة المدرسة أو الأسرة وبالتالي مع المجتمع في النهاية ، الأمر الذي يؤكد على ضرورة التوسع في استخدام الانشطة الدرامية على اختلاف أنواعها المختلفة لإثراء مفاهيم طفل الروضة بأحد محاور الجمهورية الجديدة ٢٠٥٠ وهو إعادة التدوير ، والاقتصاد الدائري و سلوكيات ترشيد الاستهلاك ، والتي تري الباحثة من وجهة نظرها المتواضعة أنها تمثل ضرورة قومية فالطفل يعتبر ثروة قومية تسعى الدولة بكل هيئاتها وكيانها إلي خلق جيل قادر على فهم بيئته والمحافظة عليها بشكل مستديم وهو ما يسعى إليه البحث الحالي.

-المهارات التي تساعد أنشطة الدراما التربوية على تحقيقها :

مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات : إن القضايا التي يناقشها المتعلمين من خلال أنشطة الدراما التربوية داخل قاعة الصف والنشاط في المدرسة والروضة , تجعل لديه شخصية قوية تتمتع برؤية ناقضة مع قدرة على مواجهة المشكلات الصعبة , والعمل على تأهيله في الحياة اليومية.

(فهم مصطفى , ٢٠٠٥ , ٢٤)

وهذا ما حققته الباحثة في نشاط أنا الاقتصاد الدائري هل تعرفنى , كما ناقشت الباحثة مع الاطفال خطورة الاقتصاد الخفى كما في نشاط منير والخط المستقيم الخطير

- المهارات الحياتية اليومية : حيث تساعد الدراما التربوية على إكتساب المهارات الحياتية اليومية المختلفة , ويتم ذلك من خلال تدريبهم على بعض المواقف التي قد تواجههم سواء في المنزل , الروضة , أو الممارسات الحياتية المختلفة ,من خلال مساعدة المتعلم على ممارسة الدور الصحيح بشكل سهل وبطريقة مناسبة للوصول إلى عقله بحيث يستفيد منها في حياته اليومية.

(سمير أحمد, ٢٠١٠ , ٢٤)

وهذا ما حرصت الباحثة على تقديمه من خلال أنشطة الدراما التربوية مثل نشاط بنك مستقبلى والتي مارس فيها المتعلمين من الاطفال مع الباحثة مفاهيم الاقتصاد المختلفة والتي تدعو إلى ترشيد الاستهلاك في الماء , الغذاء , و الطاقة.

- مراحل تنفيذ الأنشطة الدرامية التربوية :

أولاً مرحلة التخطيط النظري للدراما التربوية : تحديد المفهوم - صياغة أهداف النشاط- تحديد الادوار والشخصيات المطلوبة في النشاط الدرامي التربوي - تحديد الادوات والوسائل المستخدمة في النشاط الدرامي التربوي -تجديد أساليب التقويم للنشاط الدرامي التربوي. (كمال الدين حسين , ٢٠١٥ : ٤٤)

ثانياً : مرحلة التطبيق الأنشطة الدرامية التربوية :تهيئة المتعلمين للنشاط الدرامي التربوي - إعداد قاعة الفصل والنشاط لممارسة الانشطة الدرامية التربوية- توزيع الادوار الدرامية على المتعلمين - البدء بتقديم الانشطة الدرامية التربوية- متابعة المتعلمين أثناء ممارسة الانشطة الدرامية التربوي (فوزى عيسى , ٢٠٠٨ : ٩٠)

توضح الباحثة في ضوء ماسبق عرضه دورها في تنفيذ أنشطة الدراما التربوية داخل برنامج البحث الحالي وهو :

*مراعات خصائص نمو الاطفال في البحث الحالي من ٥ : ٦ سنوات
*تشجيع روح البحث عند الأطفال.

*إختيار مفهوم واحد محدد عن(الاقتصاد الدائري, إعادة التدوير , ترشيد الاستهلاك) , تعرض الباحثة المفهوم وتوضحه ثم تتطلب من الاطفال مساعدتها في ذلك.

*عرض النشاط الدراما التربوي على الاطفال بنظام التعلم ذو الدم الحار, أى بالتفاعل والمشاركة بينها وبين الاطفال .

*تشجيع روح العمل الجماعي والعمل في مجموعات لتنمية السلوك التعاوني عند الأطفال .

*تقدير كل ما يقوله الطفل وما يفعله ومساعدة الأطفال على أن يفعلوا ذلك مع بعضهم البعض.

*تسجيل ملاحظاتها أثناء قيام الأطفال بالنشاط وذلك لتفسير سلوكيات الطفل * العمل على جذب الأطفال دائماً بوسائل متنوعة.

* الاعتماد على أساليب تقويم أنشطة الدرامي التربوية المختلفة مع الأطفال ؛ وذلك بإثارة الأسئلة التي تكشف عن مدى تفاعل الأطفال مع الممارسة الدرامية، ومدى إسهامها في إكتساب مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير.

صعوبات توظيف الدراما التربوية في التدريس-

توضح الباحثة صعوبات توظيف الدراما التربوية في إكتساب مفاهيم :
البحث الحالي وهي الوقت الطويل الازم لإستخدام هذا المدخل التربوي,مع

عدم وجود عدد من المتخصصين مثل (المعلمات , الخبراء , الفنيين) لإعداد الأنشطة التربوية, الدرامية التي تصلح لمفاهيم البحث الحالى , وهذا يتفق مع دراسة كنده مشهور , منال مرسى , (٢٠١٩)



شكل (٥) صعوبة توظيف الدراما التربوية فى التدريس

(كنده مشهور , منال مرسى , ٢٠١٩ : ٤٠)

العلاقة بين الأنشطة الاثرانية و الدراما التربوية و إكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائرى , إعادة التدوير, وأثرها على سلوك ترشيد الاستهلاك فى ضوء الاستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠ نموذج الجمهورية الجديدة :

- أن أطفال اليوم يتفاعلوا مع عصر المعلومات و الثورة الصناعية الخامسة والذكاء الاصطناعى وبذلك فهم شركاء فى بناء الجمهورية الجديدة و فى صنع القرارات , وهم من يقودون دفة التغير الاجتماعى المستقبلى، فكان من المهم تنمية مفاهيم إعادة التدوير والاقتصاد الدائرى لديهم من أجل الاسهام فى بناء جيل من الاطفال قادر على تحقيق الاستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠ نموذج الجمهورية الجديدة .
- إن تنمية مفاهيم ترشيد الاستهلاك فى مرحلة الروضة من خلال الأنشطة الاثرانية الدرامية أمر فى غاية الاهمية دون شك لان الدراما تعتبر وسيلة تعليمية هادفة، تعمل على تكيف الطفل مع ثقافة مجتمعه ,

تنمى مفاهيمه وإدراكه بالبيئات المختلفة , وبالتالي ستجعل منه طفلاً حكيماً بدءاً بطفولته وحتى شبابه، وسيتميز سلوكه في طفولته و شبابه بترشيد الاستهلاك , فيكون قادراً على بناء جمهوريته الجديدة القائمة على مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير , تؤكد على ذلك دراسة , (Garon & Moore, C, 2007) والتي أشارت إلى أن الأنشطة

الدرامية تنمى الوعي بالمفاهيم المختلفة لطفل الروضة مما يسهم في الإعداد لجيل من الأطفال واعى بمفاهيم مهام المستقبل .

المحور الثالث تعريف المفهوم:

تعددت تعريفات المفاهيم ومنها :

- الصور العقلية التي يكونها الطفل للكثير من الأشياء ويعطيها سماء وتعبير عن الوسائل المنظمة للمعرفة والمكتسبة عن طريق الخبرات التي يمارسها الطفل إما بنفسه نتيجة إستعماله لعضلاته أو حواسه أو عن طريق التساؤل والإستفسار مما لا يعرفه , مستخدماً في ذلك مهاراته المختلفة في سبيل المعرفة.(محمد عطية , ٢٠٠٦: ١٧٥)
- تصور عقلي للعناصر المشتركة بين عدة مواقف أو أحداث أو ظواهر, ويقوم هذا التصور العقلي على أساس التجريد ويعطى له اسماً أو رمزاً أو شكلاً . (رمزية الغريب , ٢٠٠٦: ١٦)
- أشكال رمزية تنظم الانطباعات الحسية وتعتمد على الخبرة السابقة.(بطرس حافظ , ٢٠١٠: ١٩)
- الأدوات العقلية التي نطورها لتساعدنا على مواجهة عالمنا المعقد, فالعالم يحتوي على تشكيلة ضخمة من المثيرات والأشياء والأشخاص والأحداث, قد يصبح أمراً صعباً أو مستحيلاً على الفرد تبسيطها أو إختصارها. (عزة خليل , ٢٠١٣: ٤٤)
- تمثل المفاهيم محور أساسي تدور حوله المناهج الدارسية حيث تساعد المفاهيم على إعادة بناء وتنظيم الخبرات التعليمية, فالمفاهيم هي أحد مستويات التعميم ولذلك كثرت التوصيات والاهتمام المتزايد بالتعلم عن طريق المفاهيم. وأحد هذه المفاهيم هي المفاهيم الاقتصادية، حيث يلعب الاقتصاد دوراً هاماً في ترتيب أولويات الأفراد وتحديد احتياجاتهم سواء على مستوى الأسرة أو المؤسسات أو الدولة. (مني عبدالله , ٢٠١٣: ٣)
- صورة عقلية يكونها الطفل من خلال تجاربه البسيطة الشخصية التي تكسبه المعرفة وبعض العلاقات البسيطة بين الأشياء مثل مفهوم "طويل

أو قصير " فهو يدرك العلاقة بينهما ويتوصل إلى قرار في عقله من خلال حاسة البصر أنهما متضادان وأن الاختلاف بينهما قد يكون نسبياً (أحمد اللقاني ، على الجمل , ٢٠١٣ : ٨٩)

- وتعرف الباحثة المفهوم تعريفاً إجرائياً بأنه: فكرة أو مجموعة من الأفكار يكتسبها الطفل حول خصائص الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير لتحسين سلوك ترشيد الاستهلاك لديه , بحيث يتمكن الطفل من التكيف مع مجتمعه المحيط يؤثر ويتأثر به.

السمات المميزة للمفهوم :

توضح الباحثة أن السمات المميزة للمفاهيم هي التي تحدد مفهوماً معيناً – وليكن مثلاً الإقتصاد الدائري – فهو إقتصاد قائم على الانتاج ثم الاستهلاك ثم إعادة التدوير فالسمة الاساسية المميزة للاقتصاد الدائري هي إعادة التدوير وهي التي تميزه عن كل أنواع ويتفق ذلك مع السمات الاساسية للمفهوم التي وضحتها بطرس حافظ (٢٠١٠) في شكل (٦) .



شكل (٦) سمات المفهوم. (بطرس حافظ , ٢٠١٠ : ٥٥)

العوامل المؤثرة في تعلم المفاهيم:

العمر الزمني، الذكاء، ممارسة الأنشطة، الحواس، نوع الخبرة.
(رمزية غريب، ٢٠٠٦، ٧٠)

قد راعت الباحثة تلك الخصائص عند تقديم المفاهيم موضوع البحث لطفل الروضة، حيث قامت بحساب التكافؤ والتجانس بين أفراد عينة البحث من حيث السن والذكاء والعمر الزمني قبل تطبيق البرنامج والذي اشتمل على أنشطة إثرائية ودراما تربوية متنوعة محببة لنفوس الأطفال، واعتمدت على نمو المفاهيم في البداية على الخبرة المحسوسة المباشرة، ويحصل الطفل فيما بعد على كثير من المفاهيم بواسطة المفاهيم غير المباشرة كالكتب والحاسب الآلي، ويكتسب الطفل المفاهيم المتعلقة بالأشياء المألوفة لديه كمفهوم ترشيد إستهلاك مصادر الطاقة الماء والكهرباء، والغذاء قبل إكتسابه مفاهيم الأشياء أو المواقف غير المألوفة كإعادة تدوير الورق.
نمو المفاهيم:

- تسمى مرحلة الطفولة المبكرة كما ذكر جان بياجيه مرحلة التفكير ما قبل العمليات العقلية (التفكير ما قبل الإجرائي أو التفكير ما قبل المفاهيم) وتبدأ من الثانية إلى السابعة وفيها يستطيع الطفل أن يقيم العلاقات مع الآخرين، لا تتكون المفاهيم دفعة واحدة بل هي غامضة ومبهمة عند الطفل ثم تتطور لتصبح أكثر وضوحاً وسعة من خلال تفاعل الطفل مع عناصر بيئته التي يعيش فيها، ويبدو أن وتيرة هذا التطور تعتمد على نوعية عقلية الطفل، دوافعه، وعلى البيئة الثقافية.
(أحمد النجدي وآخرون، ٢٠٠٣: ٧٦)

- أطلق برونر عليها مرحلة التمثيلات التصورية الخيالية من ٣-٦ سنوات: ويحدث النمو فيها من خلال التصورات البصرية وترتبط بالنمط الأيقوني، وهو يعتمد على التنظيم البصري، وغيره من أنواع التنظيم الحسي، كما يعتمد على إستخدام الصور التلخيصية للأشياء، حيث يتم التمثيل من خلال الوسائل الإدراكية بحيث تحل الأيقونة أو الصورة محل الشيء الفعلي.

(آمال بدوي، أسماء توفيق، ٢٠٠٩، ١٠)

- أما فيجوتسكي (Vygotsky) فيرى أن هذا التكوين للمفاهيم هو نشاط عقلي معقد يتم فيه ممارسة الوظائف العقلية الأساسية إن عملية تكوين

المفاهيم عملية مركبة ومرحلية تحتاج إلى عمليات متابعة يمارسها المتعلم من خلال مواقف تعليمية تم إعدادها لذلك الغرض.

(إيمان الرويثنى, ٢٠٠٩: ٣٢)

وترى الباحثة أن المفاهيم الإقتصادية إحدى أهم المفاهيم التي يجب أن تنمي لدى الطفل منذ الصغر، لأن طفل اليوم هو رجل المستقبل وصانعه، فبدون طفل اليوم لا يوجد مستقبل، لذلك يجب على البشرية أن تستثمر كل طاقاتها في أطفالها رمز المستقبل، سعياً لتحقيق مستقبلاً مشرقاً.

- طرق تعلم المفاهيم:

"هناك ثلاث طرق لتعليم وتنمية المفهوم وهي:

- الطريقة الاستقرائية: Inductive Method .

- الطريقة الاستنتاجية (القياسية): Deductive Method .

- طريقة العملية الجمع بين الاستقراء والقياس:

DeductiveMethod Inductiv (حسن شحاتة, ٢٠٠٨: ٥٩)

الطريقة العملية أى الجمع بين الاستقراء والاستنتاج: وهي تجمع بين الطريقتين وتعتبرهما أنهما طريقتان متكاملتان متلازمتان، كأن يجمع المتعلم الأجزاء والأمثلة ويدرسها إلى أن يتوصل إلى نتيجة أو حقيقة أو قاعدة عامة ثم يستخدم هذه القاعدة لتطبيقها على حالات جديدة وبالتالي قد يتوصل إلى نتائج أخرى وأمثلة جديدة (بطرس حافظ, ٢٠١٠: ١٠٩)

وحرصت الباحثة على تحقيق هذه الطريقة العملية في إكساب الأطفال مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير عن طريق:

- عرض المفاهيم العامة والأفكار الأساسية المذكورة في الموضوع بشكل مبسط إلى أقصى حد.
- التذكير المستمر والتركيز على عنوان الموضوع خلال عرضه.
- ربط الموضوع ومفاهيمه على شكل صور ووسائل توضيحية تيسر للطفل استيعابه وفهمه
- التركيز على ممارسة الطفل للنشاط بشكل فردي أو جماعي.
- الإشراف على كل طفل على حده أثناء ممارسة الطفل للنشاط.
- التأكيد على فقرة الاستنتاج كأسلوب من الأساليب التي تعد تعزيزاً مركزاً للموضوع من خلال حوار تفاعلي بين الباحثة والأطفال بهدف رصد مدى فهم الأطفال للموضوع المطروح.

- أهمية تدوين الملاحظات الخاصة بكل طفل كصلة وصل بين الروضة والأسرة بهدف تدعيم التعاون بينهما، ملاحظة سلوك الطفل القائم على الاقتصاد الدائري، وإعادة التدوير وأثر ذلك على سلوك ترشيد الاستهلاك .

المحور الرابع الاقتصاد الدائري :

- مصطلح الاقتصاد لغوياً: التوسط بين الإسراف والتقطير، ويقال فلان مقتصد أي معتدل.
- تعرف المفاهيم الاقتصادية بأنها بناء عقلي يرمز له بمصطلح يمكن للمتعلم من خلاله أن يدرك العلاقة بين الأفكار والمعلومات والعلاقات والمتغيرات الاقتصادية وسلوكياته ويسهم في احتسابه لمهارات اقتصادية مرغوبة لازمة له ولمجتمعه من حوله. (أميرة محمد حسونة، ٢٠٠٧ : ٥٥)
- المفاهيم التي تتعلق بالإنتاج والمال والأعمال وتبادل وسائل العيش والظواهر المكونة للنشاط الاقتصادي والتنسيق بين جميع عناصر الإنتاج بهدف الحصول على مواد أو خدمات صالحة للإنسان في المجتمع. (ممدوح عبد الرحيم، هاله الجرواني : ٢٠١١، ٢٥)
- مجموعة المفاهيم التي ترتبط بتعاملات الفرد المادية وما يحصل عليه من نقود مقابل عملاً، لما يترتب عليه مستوي دخل معين، وتنظم علاقاته وحياته في العمل والمنزل والشارع حيث تحدد الطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها وحجم ادخاره وممتلكاته واستثماره للنقود للحصول على مستوي معيشة أفضل..... وغيرها من سلسلة المفاهيم المرتبطة مع بعضها. (هبة إبراهيم، ٢٠١٨ : ٩٥)

* تاريخ الاقتصاد الدائري :

- مفهوم الاقتصاد الدائري ليس جديداً بل اعتمده أجدادنا كجزء من عاداتهم وإرثهم التراثي، فهو يعد انعكاساً لمدى الوعي المستدام بحفاظهم على الموارد، وعلى حقوق الأجيال القادمة في سنة ٢٠٠٢، اعتمدت الصين الاقتصاد الدائري كاستراتيجية تنموية، وأصبح هذا الأمر نافذاً. (نداء هلال، ٢٠١٣ : ١٠)
- من خلال قانون «تعزيز الاقتصاد الدائري» الذي صدر في سنة ٢٠٠٩. كما تبنت المفوضية الأوروبية في سنة ٢٠١١ خريطة طريق لأوروبا تتسم بالكفاءة في استخدام الموارد»، وكان إعلان سنة ٢٠١٥ بإغلاق الحلقة من أجل الاقتصاد الدائري. كما يبرز أهمية توفير المعلومات للمستهلكين، تثقيفهم بشأن التنمية وأنماط الحياة المستدامة. (أحمد سالم، ٢٠١٧ : ٦٥)



الاقتصاد الدائري (المنخفض الكربون):

الاقتصاد الدائري هو الاقتصاد المنخفض الكربون , وهو إقتصاد يسعى للتحوّل من نموذج إقتصاد خطي تُستخدم فيه المواد ثم يُتخلص منها، إلى نموذج دائري يعتمد على خفض الاستهلاك، وإعادة الاستخدام والتدوير، كتحويل انبعاثات ثاني أكسيد الكربون

شكل (٧) الاقتصاد الدائري

(دينا سليمان, ٢٠١٩ : ٣٣)

إلى صور أخرى من الطاقة لإتمام دورة الكربون بكفاءة, الاقتصاد الدائري للكربون أحد أوجه إستراتيجية الاستدامة البيئية والاجتماعية من خلال تعزيز كفاية إستخدام الموارد، والعمل على حماية البيئة.

(أحمد سالم, ٢٠١٧ : ٥٠)

توضح الباحثة في شكل (٨) خريطة المفاهيم نموذج الاقتصاد الدائري



شكل (٨) خريطة مفاهيم

الاقتصاد الدائري بنفايات المنزل التي قدمتها الباحثة للاطفال في البرنامج الحالي .

المقارنة بين الاقتصاد الخطي

والاقتصاد والدائري :

يعمل الاقتصاد الخطي على :

أساس استخراج مواد أولية بكميات

كبيرة وتحويلها إلى سلع واستخدامها حتى يتم التخلص منها

نهائياً كنفائيات.

يعمل الاقتصاد الدائري على:

التقليل من استخراج الموارد الأولية

وتحويلها إلى سلع ثم نفائيات

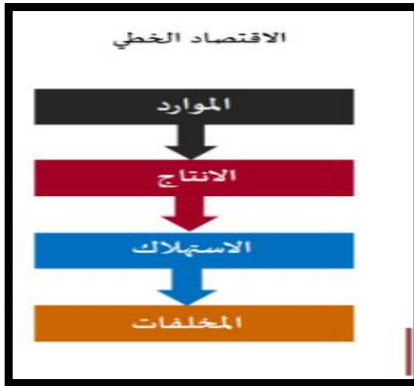
مستهلكة، ثم إعادة تدويرها وتحويلها إلى مصادر طاقة أخرى أو مواد أولية بحيث تقل كمية النفائيات التي يجب التخلص منها إلى الحد الأدنى.

(أحمد الدجاوي، ٢٠١٧: ٢٢)

شكل (٩) نموذج الاقتصاد الخطي

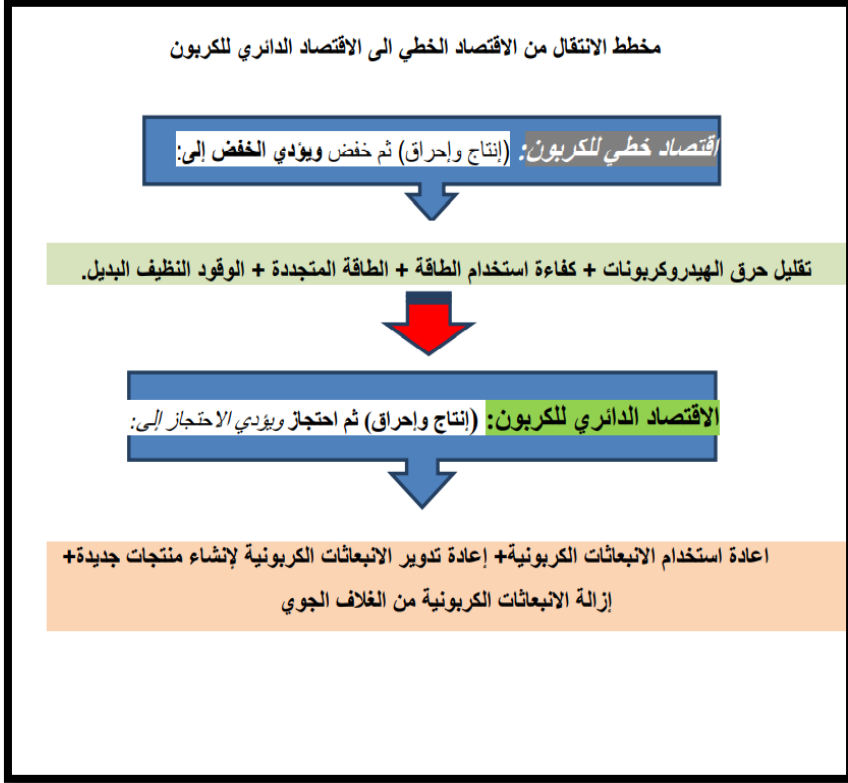
- الاقتصاد الدائري للكربون

هو جملة الجهود



والممارسات التي تهدف إلى الحد من استنزاف الموارد الطبيعية الناضبة، بتقليل معدلات الاستهلاك، مع تقليل الآثار الجانبية السلبية للاستهلاك البشري بتحويل النفائيات لمصادر طاقة أو منتجات .

(بيرسون، تشالز، ٢٠١٦: ٩)



شكل (١٠) مقارنة بين الاقتصاد الخطي والدائري

(أحمد سالم, ٢٠١٧: ٥٨)

وتوضح الباحثة أنه بهذا التعريف يتضح الآتي:

- خصوصية استهداف أي مورد طبيعي بالجهود الرامية لإغلاق حلقة في الطبيعة بالاقتصاد الدائري.
- تقاطع الدوائر الطبيعية والاقتصاديات للموارد المختلفة فيما بينها .
- جعل ديمومة الاستهلاك من قبل الأجيال القادمة هدفًا واحدًا.
- تعدد الطرق لتحقيق هذا الهدف.

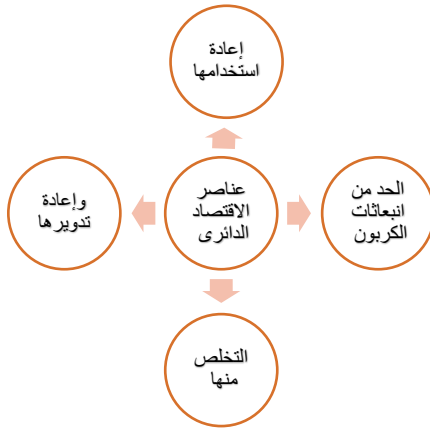
كما يعرف بأنه النمط الاقتصادي البديل الذي يهتم بتغيير كل أساليب الإنتاج، وأنماط الاستهلاك غير المستدامة من خلال الاستخدام الرشيد للموارد، إعادة التدوير والتصنيع للمواد والمنتجات، التصميم البيئي للصناعات، حيث أصبح

يشكل وسيلة للتنمية المستدامة من شأنها توجيه الدول إلى تحقيق الاستغلال الأمثل للموارد المحدودة والحفاظ على البيئة. (أحمد سالم, ٢٠١٧: ٥٨)
تعرف الباحثة الاقتصاد الدائري بأنه:

تقديم معلومات ومعارف لطفل الروضة عن طرق الإنتاج, وأساليب خفض الاستهلاك ثم طرق التخلص من النفايات بإعادة التدوير لها, ويتم قياس ذلك عن طريق مقياس الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة .

هذه البحث تبسيط لمفاهيم الاقتصاد الدائري من استعادة المواد من النفايات (المنزلية، البلدية ونفايات الإنتاج) وزيادة وعي الاطفال بمفاهيم إعادة التدوير لخلق إيرادات من بيع النفايات مع إمكانية رفع الناتج المحلي من التوجه نحو الاقتصاد الدائري.

-عناصر الاقتصاد الدائري الكربوني
عناصر الاقتصاد الكربوني هي تلك العناصر التي تساهم في استعادة التوازن بين الإنسان والأرض، وتحقيق التناغم في دورة الكربون، ويشتمل مفهوم الاقتصاد الدائري للكربون على العناصر الأربعة التالية كما في الشكل التالي :
شكل (١١)



(دينا سليمان, ٢٠١٩: ١٧)

وقدمت الباحثة نشاط شجرة الاقتصاد الدائري, نشاط مصنع الاحلام لتوضيح عناصره للاطفال داخل البرنامج .

تستنتج الباحثة مما سبق أن :

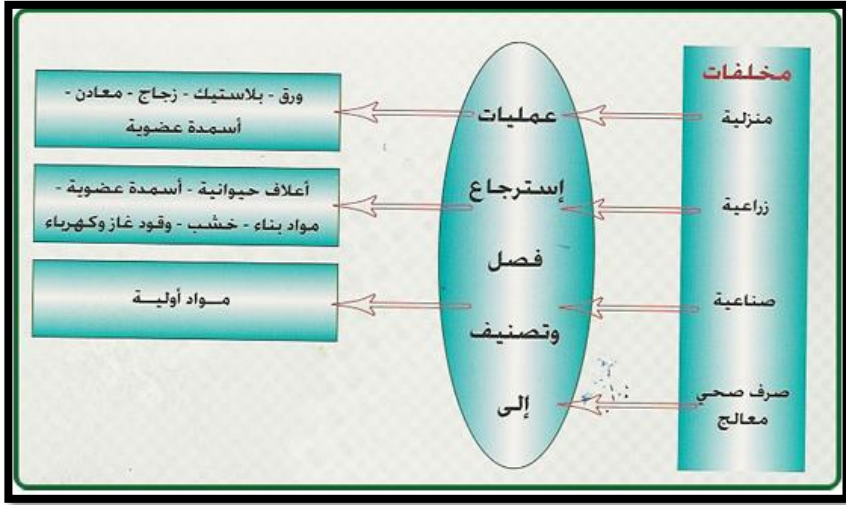
الاقتصاد الدائري يمثل نموذجاً اقتصادياً مستداماً جديداً، واعتماده كفرع جديد في الاقتصاد الوطني سيساهم في التنوع الاقتصادي وخلق مناخ استثماري غني، وبالتالي خلق فرص عمل جديدة تساهم في القضاء على البطالة، وتحفيز الابتكار في مجال إعادة الاستخدام والتدوير والحفاظ على الموارد، وينعكس على جودة البيئة، وبالتالي على الصحة والرفاهية. فهو فرصة ذهبية ذات فوائد مستدامة جمة لبلدنا وللعالم أجمع ، ويساهم بشكل مباشر في تحقيق أهداف الاستراتيجية الوطنية نموذج الجمهورية الجديدة

٢٠٥٠ ، وينبغي أن نستغلها لخلق جيل واعى من الاطفال وهو ما قدمته الباحثة فى نشاط الصفر صديق للبيئة لعرض مميزات الاقتصاد الدائرى الذى يساوى صفر فى النفايات ,وأكد على ذلك دراسة ريم فريد (٢٠١٦) التى أكدت على فاعلية برنامج قائم على مبادئ التنمية المستدامة لتنمية الوعي البيئي لدى طفل الروضة , كما أوضحت دراسة فاطمة علي (٢٠١٩) أثر برنامج تدريبي في ممارسات التنمية المستدامة على تنمية الوعي بالمشكلات البيئية ومهارات العمل التطوعي.

المحور الخامس إعادة التدوير :

- تعريف القمامة : immondice بأنها كل أدوات الشوارع و كل بقايا أخرى تم التخلي عنها لأنها غير قابلة للاستهلاك أو الاستعمال و ليس لها قيمة . (حازم عبد الفتاح , ٢٠١٦ : ١٤)
 - النفاية : ordure فهي جميع أنواع المخلفات و البقايا وما تم التخلي عنه كالقمامة. (أحمد الحاج , ٢٠١٨ : ٨٩) .
 - النفاية هو كل شيء قيمته الاقتصادية معدومة أو سلبية بالنسبة لمالكها، يقصد بها كل ما ينتج من استهلاك بواسطة الإنسان أو الحيوان و كافة الكائنات الحية أو المواد التي تنتج من استخدامات الصناعات ولم يعد لها أي أهمية ومن ثم يلزم التخلص منها . (عامر الكبيسي، وآخرون , ٢٠١٩ : ٥٣) توضح الباحثة أن النفاية خطر, ابتداءً من الوقت الذي تحدث فيه العلاقة بينها و بين البيئة و هذه العلاقة يمكن أن تكون مباشرة أو نتيجة المعالجة التاريخية بسبب هيمنة طريقة الرمي العشوائي خلال سنوات عديدة تبين إن هذه العلاقة لا مفر منا .
- إعادة التدوير:

- جمع كل المواد غير المستخدمة القديمة وغير الصالحة، ثم تحويلها إلى مواد خام، وبعد ذلك يتم إعادة إنتاجها من خلال تصنيع مواد يمكن استخدامها مرة أخرى، لذلك تعد إعادة التدوير هي إحدى الحلول لمكافحة انتشار النفايات.



شكل (١٢) تصنيف المخلفات التي يعاد تدويرها.

(سامية جلال، ٢٠٠٢: ٦٩)

- عملية إعادة تصنيع واستخدام المخلفات، سواء المنزلية أم الصناعية أم الزراعية، وذلك لتقليل تأثير هذه المخلفات وتراكمها على البيئة، تتم هذه العملية عن طريق تصنيف وفصل المخلفات على أساس المواد الخام الموجودة بها ثم إعادة تصنيع كل مادة على حدى (دوجلاس موسشيت، ٢٠٠٠: ٣)

- تكوين الدوائر المغلقة فهي كل عملية تصنيعية أو تشغيلية تتم على المواد الخام أو مواد التشغيل ترفع من قيمة هذه المواد وكل عملية استخدام لهذه المواد أو أي منتج منها ترفع من فعالية هذه المواد، فعن طريق الرفع من فعالية المواد، من خلال إطالة عمر المنتج / المادة (إعادة الاستخدام / إعادة التصنيع)، يتم التقليل من انسياب واستهلاك المواد والطاقة ومن التكاليف والتلوث البيئي. (عثمان غنيم، احمد أبو زلط، ٢٠٠٧: ٣٠)

- إعادة التدوير عملية إعادة تصنيع واستخدام النفايات: سواء المنزلية أو الصناعية أو الزراعية، فمثلا نقول انه بالإمكان أن نعيد تدوير الجرائد القديمة إلى أطباق كرتونية، وان نعيد تصنيع العلب المعدنية القديمة لتقديم علب جديدة، وان نعيد تصنيع الخردة من المعادن للحصول على سبائك جديدة يمكن استخدامها في تصنيع منتجات مختلفة، والغاية من إعادة الاستخدام هو التقليل من حجم هذه المخلفات وبالتالي التقليل من تراكمها في

البيئة، وتتم هذه العملية عن طريق تصنيف وفصل المخلفات على أساس المواد الخام الموجودة فيها ومن ثم إعادة تصنيع كل مادة على حدة. (فؤاد غضبان، ٥٦: ٢٠١٤)

تعرف الباحثة عملية إعادة التدوير إجرائيا : بأنها قدرة الطفل على فهم معنى تحويل النفايات إلى منتجات قابلة للاستخدام بهدف منع هدر المواد , وإكساب طفل الروضة سلوكيات ترشيد الاستهلاك ، مع قدرة الطفل على تمييز العلامة الدولية لإعادة التدوير , وشرح العلاقة بين الاقتصاد وإعادة التدوير, يتحقق ذلك من خلال الاجابة على مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة .



شكل (١٣) العلامة الدولية لإعادة التدوير

لمحة تاريخية عن إعادة التدوير

بدأت فكرة إعادة التدوير أثناء الحرب العالمية الأولى والثانية، حيث كانت الدول تعاني من النقص الشديد في بعض المواد الأساسية مثل المطاط، مما دفعها إلى تجميع تلك المواد من المخلفات لإعادة استخدامها، وبعد سنوات أصبحت عملية إعادة التدوير من أهم الأساليب المتبعة في إدارة النفايات الصلبة ؛ عن طريق تجميع مواد المخلفات (الخردة) هو الشكل الأساسي لإعادة التدوير، ولكن مع بداية التسعينات بدأ التركيز على إعادة التدوير في كل أنواع المخلفات والنفايات مثل الورق ، الكرتون ، البلاستيك ، المعدن وبالأخص الألمنيوم وغيرها من المواد التي يتم إعادة تدويرها في الفترة الحالية. (نداء هلال ، ٢٠١٣ : ٦٥)

وظهرت العديد من الافكار عن المستقبل ، للتخلص من أكوام المخلفات بطريقة تحافظ على البيئة ولا تهدر الطاقة ، وظهرت أفكار الوعي الاخضر في الكثير من البلاد، وتشكل عند الكثيرين وعي بيئي ورغبة حقيقية في وقف نزيف الموارد. وكانت الدعوة إلى يوم الأرض في عام ١٩٧٠ ، وظهر جيل الجديدة مثل النظام ، الاحتباس الحراري، ثقب الأوزون، وتدوير النفايات يعرف الكثير من المفاهيم ارغبة في المحافظة على كوكب الارض , وبناء مدن وجمهوريات جديدة صديقة للبيئة. (فؤاد غضبان ، ٩٠ : ٢٠١٤).

المواد التي يمكن أن يعاد تدويرها:

تشمل هذه المواد الحديد , الألمنيوم , الزجاج ، والأشجار , المواد المصنوعة من البلاستيك، و الخامات المعدنية إضافة إلى ذلك أنها تساعد في تقليل نسبة النفايات والتي أصبحت متزايدة بصورة كبيرة للقضاء على التلوث بكل أشكاله. (أحمد الحاج , ٢٠١٨ : ١٠٠)

أهمية إعادة التدوير :

تتحدد أهمية إعادة التدوير في الآتي :الحفاظ على الموارد الطبيعية , توفير المال , توفير الطاقة , توفير المساحة , خلق فرص عمل جديدة , التقليل من المواد الخام المستخدمة , التقليل من المواد الكيماوية الضارة , تجنب فقدان التنوع البيولوجي , تنشيط عملية استخدام التقنيات الصديقة للبيئة. (عمر الكبيسي، وآخرون , ٢٠١٩ : ٧٣)

فوائد إعادة التدوير للأطفال في مرحلة الروضة :

تساعد الأنشطة التربوية للأطفال عن إعادة التدوير لتحقيق الآتي:

- إكساب الأطفال السلوكيات الجيدة كالتعاون والصبر.
- ترسيخ فكرة اقتصاد الأشياء واستغلالها بشكل جيد وتوفير المال.
- تنمية القدرة الإبداعية للأطفال وتحفزهم على الابتكار.

(ريم فريد , ٢٠١٦ : ٤٣)

تري الباحثة أنه لكي نتمكن من إعداد جيل من الأطفال لديه وعى بمفاهيم إعادة التدوير، يجب عليهم أن يدركوا أولاً ما هي الفوائد التي ستعود عليهم من خلال إجراء هذه العملية، فلا يتوقف إعادة التدوير للأطفال على تعليمهم العناية بالبيئة فقط، بل تقوم بتعليمهم عدم الإسراف، وكيف يقومون بشراء الأشياء المفيدة القابلة لإعادة التدوير، ففي الأغلب العبوات غير القابلة لإعادة التدوير أغلى ثمناً من العبوات القابلة لإعادة التدوير لذلك إن اختيار العبوات التي من الممكن أن يتم إعادة تدوير لها أفضل بكثير لأنها لا تُعد فقط صديقة للبيئة بل تُعد أيضاً موفرة للمال، وأكد على ذلك دراسة نهى مجاهد(٢٠١٧). حيث أوضحت تعزيز المسؤولية المجتمعية للمتعلمين من أجل تحقيق متطلبات التنمية المستدام.

أهداف إعادة التدوير للأطفال في مرحلة الروضة:

أهداف إعادة التدوير للأطفال يجب أن يكون الأطفال أكثر وعياً بأهمية البيئة ومواردها وكيفية إعادة التدوير للعيش بأسلوب صديق للبيئة

وفيما يلي مجموعة من أبرز أهداف إعادة التدوير للأطفال:
- معرفة العواقب والمشاكل الصحية الناجمة عن تلوث الهواء والبيئة بسبب عدم الحد من النفايات.
- مساعدتهم على معرفة مصير أكوام النفايات التي يُخلفها الناس في الطبيعة دون وعي أو تفكير؛ وذلك من خلال التحدث إلى عمال جمع القمامة، أو أخذهم إلى مصانع إعادة التدوير، أو مكبات النفايات حتى يُكوّن الأطفال ثقافتهم الخاصة عن ضرر هذه النفايات على البيئة.

(ريم فريد, 2016 : 48)

- تغيير عاداتهم الشرائية، وذلك من خلال معرفة الآثار السلبية المترتبة على كثرة النفايات وتراكمها مما يجعل الأطفال يتخذون قرارات أكثر وعياً عند الشراء باختيار مواد وأكياس قابلة لإعادة التدوير والاستخدام.

(نهى مجاهد, ٢٠١٧ : ٧٦)

- تربية الأطفال على الاهتمام بالبيئة وتعليمهم كيفية إعادة التدوير تجعلهم يتشاركون المعرفة بينهم من خلال سلوكياتهم الصحيحة تجاه البيئة مثل؛ التفكير قبل إلقاء أي شيء بعيداً، أو شراء شيئاً لا فائدة منه، مما يساهم في إحداث فرق كبير في البيئة والمجتمع.

- حماية الحياة البرية من خلال الحفاظ على الأشجار بتقليل استخدام الورق.
(هبة إبراهيم, ٢٠١٨ : ٤٥)

- تجنب الضرر البيئي باستخدام مواد معاد تدويرها فعلى سبيل المثال؛ يمكن تقليل تلوث الهواء بنسبة ٧٥٪ وتقليل تلوث الماء بنسبة ٣٥٪ من خلال استخدام ورق معاد تصنيعه بدلاً من صناعة ورق جديد.

- تعليم الأطفال أهمية إعادة التدوير لتوفير الطاقة والتقليل من استهلاكها بسبب عدم الحاجة إلى استخدام مواد خام لتصنيع منتجات جديدة.

- نشر ثقافة إعادة التدوير بين الأطفال ومنها للكبار يُساعد على توفير فرص عمل جديدة، فمقابل كل وظيفة في مكب النفايات هناك ١٠ وظائف في إعادة التدوير و ٢٥ وظيفة في المصانع لإعادة التصنيع.

- تقليل مساحة مكبات النفايات مما يقلل من تلوث البيئة.

(وليد الشوح، حسن الصفدي, ٢٠١٩ : ٦٧).

- تعليم الأطفال أهمية الاستدامة من خلال إعادة التدوير، مما ينتج عنه توضيح أهمية البيئة لهم.

- غرس روح المسؤولية لدى الأطفال لإخراج أفراد للمجتمع على وعي كامل بأهمية البيئة ومواردها من أجل العيش والبقاء.

- الحد من استنفاد موارد الطبيعة وضمان ديمومتها للأجيال القادمة من خلال تدوير المواد القديمة مثل؛ الورق، والبلاستيك، والزجاج، وغيرها.

(فوقية عبد العزيز , ٢٠٢٠ : ٣١)

توضح الباحثة أن الأطفال هم سلاح قوي لتمكين مفاهيم إعادة التدوير لدى أسرهم وتطبيقها في المنزل والروضة والمجتمع أجمع عندما نكسبهم ذلك المفهوم بطرق وأساليب مناسبة له.

طرق إكساب الأطفال مفاهيم إعادة التدوير :

أساليب تعليم الأطفال أهمية إعادة التدوير يجب تعليم الأطفال أهمية إعادة التدوير في سن مبكرة جداً حتى تصبح عادة لديهم يمارسونها طوال حياتهم، وتعتمد أساليب تعليم الأطفال مفاهيم إعادة التدوير على خلق جو من المتعة من خلال إدخال الأنشطة، والمشاريع، والحرف اليدوية مما يجعل عملية التعليم أسهل، وفيما يلي أبرز تلك الطرق:

- التعليم بالرسم وذلك بتعليم الأطفال الفرق بين صناديق النفايات المختلفة من خلال الرسم حتى يستطيعوا الاحتفاظ بأشكالها، وألوانها، واستخداماتها بشكل أفضل. (مصطفى عبد العزيز، ٢٠٠٩: ٧٧)

- التعليم باللعب وذلك بمساعدة الأطفال على إطلاق العنان لخيالهم وإبداعهم في إعادة تدوير المواد بطريقتهم الخاصة، فمثلاً؛ يمكنهم صناعة الألعاب والدمى من الجوارب، أو صناعة المنازل من صناديق الأحذية وغيرها من التطبيقات التي تساعدهم على معرفة خصائص المواد واستخداماتها الممكنة. (نجوي جمال الدين , ٢٠١٧ : ٩٨)

- التشجيع بالمكافأة يعد تشجيع الأطفال من خلال مكافأتهم من الطرق الفعالة في تمكينهم من أهمية إعادة التدوير، وذلك بوضع أهداف معينة مثل؛ جمع عدد معين من البطاريات أو أغطية الزجاجات وتحديد وقت معين لإنجاز المهمة، هذا الأسلوب يحفز الأطفال على تحقيق الأهداف المطلوبة مما يساعد في إيصال الرسالة من هذا النشاط بطريقة سهلة وممتعة.

(دينا سليمان, ٢٠١٨: ١٠٠)

- قراءة القصص عن إعادة التدوير إذ يجب تشجيع الأطفال على قراءة القصص والكتب التي تتحدث عن إعادة التدوير والتي تُعزز أهمية إعادة التدوير في حياته. (وليد الشحوح، حسن الصفدي, ٢٠١٩ : ٧٦).

- استخدام التكنولوجيا في التعليم من خلال استخدام ألعاب الفيديو وألعاب الأجهزة المحمولة التي تعزز أهمية البيئة، بالإضافة إلى الرسوم المتحركة التي تشجع الأطفال على إعادة التدوير والتي يمكن مشاهدتها عبر اليوتيوب (شيماء أبو زيد , ٢٠٢٢ : ٦٦)

- فى ضوء ما سبق ترى الباحثة نظراً لأن كوكبنا يمر بأوقات عصيبة مع الاحتباس الحراري والتلوث البلاستيكي، يحتاج جميع الناس إلى اتخاذ إجراءات لوقف التغييرات التي لا رجعة فيها للتخلص من النفايات ، حتى مساهمة الأطفال تعتبر ذات قيمة يبدأ كل شيء من المنزل، وفيه يخطو الطفل خطواته الأولى، نحو الحفاظ على كوكب أكثر نظافة وأماناً. ولنبدأ مع أطفال الروضة بإعادة تدوير النفايات كما فى أنشطة برنامج الأنشطة الاثرانية والدراما التربوية التي تحقق المهارات الاتية :

* ترسخ الكثير من الأفكار الجميلة فى أذهان أطفال الروضة مثل: نشاط السمكة سموكة للمحافظة على نظافة الشواطئ وتلوثها من النفايات البشرية. نشاط السمكة سموكة لجمع النفايات

سيتعلم الاطفال أنه لا ينبغي إلقاء الزجاجاة البلاستيكية في وسط البحيرة ، ولكن يجب وضعها في سلة إعادة التدوير، من هنا سيبدأ طفلك في ملاحظة النفايات الأخرى في الشوارع والمنتزهات. سيعرف أن الأشجار والشجيرات والأزهار تتأذى عندما يترك الناس النفايات بالقرب منها كما فى نشاط مدينة الاشجار من خلال شرح كيف تبدو البرك النظيفة والنقية والمروج الخضراء من دون فضلات ، سوف يتربى طفل الروضة بشكل محترم ومسؤول.

* التدريب على الاستهلاك الواعي: مثل نشاط برطمانى المتين : حيث إعادة الباحثة استخدام البرطمانات الزجاجية والحاويات والملابس والأكياس البلاستيكية وغيرها من الأشياء، سيرى طفل الروضة أن شراء أشياء جديدة ليس ضرورياً دائماً. وهذا لا يمكن أن يوفر بعض المال فحسب، بل يساهم أيضاً في التغلب على النزعة الاستهلاكية ، حتى يتعلم كيف ولماذا يتم إعادة استخدام الأشياء، سيعرف الطفل الغرض من كل عملية شراء وقد يتخذ الحد الأدنى من نمط الحياة في المستقبل. وحققت الباحثة تنمية ذلك المفهوم عند الاطفال بشكل واضح فى نشاط الطعام الصحي - إشترينى بالقطعة

*ممارسة التفكير الابداعي: نشاط مشبك الغسيل الظريف لصنع المجسمات المختلفة كالحصان والزرافة

* إكساب مهارة المشاركة: كما فى نشاط علم بلدى بالشاليموه

* السماح بالبقاء منظماً مع مساحة للتنفس: كما فى نشاط ترتيب مكتبي الصغير لإعادة تدوير النفايات

تقنيات تدوير مختلف أنواع النفايات المقدمة لطفل الروضة داخل البحث:
أولاً : تدوير مخلفات البلاستيك

ينقسم البلاستيك إلى أنواع عديدة يمكن اختصارها في نوعين رئيسيين هما البلاستيك الناشف، وأكياس البلاستيك وقدمت الباحثة ذلك على هيئة نشاط درامى إنت مين أنا البلاستيك المتين لتنمية مفهوم التمييز بين أنواع البلاستيك وإستخدامتها. (حسام أبوعليان، ٢٠١٧: ٣٨)

خطوات إعادة التدوير:

- فرز المخلفات البلاستيكية - الغسل- تكسير البلاستيك - التخريز (ماكينة التخريز التي تحول قطع البلاستيك لحبيبات خرز لتصبح «مادة خام» يمكن الاستفادة منها لصنع منتجات بلاستيكية جديدة)

- التشكيل: يشكل البلاستيك بطرق متعددة حسب المنتج المطلوب، كما فى شكل (١٤)

(بيرسون تشالز، ٢٠١٦: ٥٩)



وقدمت الباحثة للاطفال دخل البرنامج
نشاط درامى تربوى بعنوان (دكان
الارقام البلاستيكية لتنمية مفاهيم ترتيب
مراحل إعادة تدوير المخلفات البلاستيكية
للاطفال)

شكل (١٤)

(طارق عامر، ٢٠١٥: ٢٣).

- أكياس البلاستيك وغيرها من منتجات البلاستيك الملقاة في المحيط تقتل ١,٠٠٠,٠٠٠ مخلوق بحري سنويا. (نجوى جمال الدين، ٢٠١٧: ٩٩)

ولتوضيح ذلك المفهوم لاطفال قدمت الباحثة للاطفال نشاط إثرائى درامى بعنوان إحمينى من الانقراض والتي عرضت فيه لمفهوم إنقراض بعض الكائنات البحرية مثل (الحوت - السلحفاء البحرية) نتيجة الممارسات البيئية الخاطئة من الانسان من الصيد والتلوث

- إعادة تصنيع البلاستيك توفر طاقة ضعف تلك الطاقة اللازمة لحرقها في محارق النفايات. (أحمد سالم، ٢٠١٧: ٣٩)

قدمت الباحثة لتوضيح مفهوم توفير الطاقة وحماية البيئة من التلوث نشاط إثرائى درامى بعنوان مدينة الصحة.

-البلاستيك يحتاج ١٠٠ إلى ٤٠٠ سنة ليتفتت فى المردمة.

(أحمد الحاج، ٢٠١٨: ٨٣).

قدمت الباحثة لتوضيح مفهوم تحلل النفايات نشاط درامى إثرائى بعنوان المكونات غير الحية وصحة كرتنا الأرضية.

- نستخدم حالياً البلاستيك أكثر من ٢٠ مرة مما كان يستهلك قبل ٥٠ سنة.

(علي الزغبى وآخرون, ٢٠١٩: ٥٥)

لتوضيح مفهوم بدائل البلاستيك قدمت الباحثة نشاط إثرائى درامى بعنوان محروس خبير فى مصنع البلاستيك وفهيمه مهندسه زراعية - أرقام رموز تدوير البلاستيك ومفهومها :

كثيرا مانشاهد هذه الرموز على العلب البلاستيكية، بل وكل شي مصنوع من البلاستيك فهل تعلم مامعناها؟

المثلث يعنى قابل للتدوير وإعادة التصنيع، وكل رقم داخل المثلث يمثل مادة بلاستيكية معين، والحروف هي اختصار لإسم البلاستيك المرادف للرقم فى المثلث، وفيما يلى توضيحى لمدلول هذه الأرقام البلاستيكية :

١- آمن وقابل للتدوير، يستخدم لعلب الماء والعصير والصودا وزبدة الفول السودانى

٢- آمن وقابل للتدوير: يستخدم لعلب الشامبو والمنظفات والحليب ولعب الأطفال، ويعتبر من آمن انواع البلاستيك، خصوصاً الشفاف منه

PVCضار وسام إذا استخدم لفترة طويلة، وهو مايسمى بالفينيل ؛
٣- يستخدم فى مواسير السباكة وستائر وكثيراً ما يستخدم فى لعب الأطفال وتغطية اللحوم والأجبان كبلاستيك شفاف، لذا يجب الحذر من هذا النوع بالذات لأنه من أخطر أنواع البلاستيك وأرخصها لذا يستخدم بكثرة

٤- آمن نسبياً وقابل للتدوير، يستخدم لصنع علب السيديات وبعض القوارير وأكياس التسوق

٥- من أفضل أنواع البلاستيك وأكثرها أمناً، يناسب السوائل والمواد الباردة والحارة وغير ضار أبداً، يستخدم فى صناعة حوافظ الطعام والصحون وعلب الأدوية وكل ما يتعلق بالطعام، إحرص على أن تكون كل مواضعك من هذا البلاستيك، خصوصاً علب طعام الأطفال المستخدمة لوجبة المدرسة وقارورة الماء المستخدمة لأكثر من مرة، واحذر استخدام علب ماء الصحة لأكثر من مرة لأنها مصنوعة لتستخدم لمرة واحدة فقط وتصبح سامة إذا أعيد تعينتها

٦- خطر وغير آمن

٧- هذا النوع لايقع تحت أي تصنيف من الأنواع السابقة وهو غير آمن

شكل (١٥) مدلول الأرقام البلاستيكية

(وليد الشحوح، حسن الصفدي، ٢٠١٩: ٩٠)

قدمت الباحثة نشاط إثرائى درامى لتوضيح مفهوم دلالة أرقام منتجات البلاستيك البلاستيكية بعنوان البنوره المسحورة.

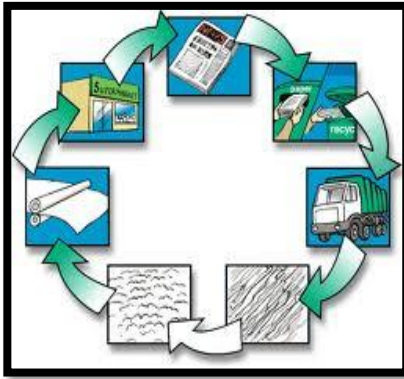
ثانياً تدوير مخلفات الورق:

تعتبر عملية اقتصادية من الدرجة الأولى؛ حيث تعتبر من أكثر عمليات التدوير في العالم، وتعتمد في موادها الخام (الورق المستعمل) على الشركات والجامعات والمدارس والمكاتب الخدمائية.

خطوات إعادة تدوير الورق: التصنيف - التجميع والنقل - التخزين - التقطيع والخلط والتصفية - الغسيل إزالة الحبر - التنقية والتبييض وإزالة الألوان - صب الورق - التجفيف واللف في إسطوانات.

(روبرت ماكليني, ٢٠١٧: ٣٨)

الشكل التوضيحي الاتي يوضح خريطة المفاهيم لمفهوم



إعادة تدوير الورق التي أعددتها الباحثة, وقدمت الباحثة العديد من الأنشطة الإثرائية الدرامية لتوضيح مفهوم إعادة تدوير الورق مثل نشاط طابقتي الظرفية , وفانوس رمضان, يوضح

شكل (١٦) خريطة مفاهيم إعادة تدوير الورق التي قدمتها الباحثة للاطفال داخل برنامج البحث الحالي

ثالثاً: تدوير مخلفات المعادن:

في عالمنا المعاصر، بدأ الاهتمام أخيراً بإعادة تصنيع النفايات المعدنية أو تدويرها، ويرى دعاة حماية البيئة أن ذلك يعد إحدى الوسائل المهمة للمحافظة على البيئة، والحد من استنزاف الثروات والموارد الطبيعية فيها بسرعة، تدوير علبه الألمنيوم توفر طاقة تكفي لتشغيل جهاز التلفاز لثلاث ساعات - أو بمقدار نصف جالون من البترول، علب الألمنيوم تحتوي على نسبة ألمنيوم أكثر من غيرها من المنتجات، في أمريكا، وبسبب إعادة التصنيع تشكل علب الألمنيوم ١٪ من مجموع النفايات الملقاة .

(يسرى أبو العلا, ٢٠١٣: ١٩).

قدمت الباحثة العديد من الأنشطة الإثرائية الدرامية لتنمية مفاهيم إعادة تدوير مخلفات المعادن مثل نشاط زهرية ورد , أفكار مبتكرة لزجاجة البيبسي.

المحور السادس : سلوك ترشيد الاستهلاك:

ترشيد الإستهلاك:

- الإستهلاك : هو استخدام السلع والخدمات مباشرة لإشباع حاجات

الإنسان . (هاشم الشمري، وآخرون, ٢٠١٦: ٧٦)

- الشخص المستهلك : من يمتلك القدرة لشراء السلع والخدمات المعروضة للبيع بهدف إشباع الحاجات والرغبات الشخصية والعائلية حيث أن كل شخص مستهلك يتمثل لديه الدافع الأساسي عند الشراء في إشباع حاجاته فقط حسب إمكانياته وقدراته الشرائية.
- (حازم عبد الفتاح, ٢٠١٦: ٤٥)
- الترشيد هو عمل وإجراء يستهدف إخضاع ظاهرة ما للفعل ، ومبادئ السلوك السوى والبعد بها عن كل ما يجافى التوسط والإعتدال.
- (مصطفى كفاي, ٢٠١٧: ٢٢)
- ترشيد الإستهلاك هو ضبط مستويات الإستهلاك وجعلها متماشية مع قدرات المجتمع وموارده الطبيعية .(فاطمة بكدي, ٢٠١٩: ١٣)
- تعرف الباحثة ترشيد الإستهلاك تعريفاً إجرائياً بأنه : إكساب طفل الروضة مفاهيم عن ضبط مستويات إستهلاكه في (الماء , الغذاء , والطاقة) يتحقق ذلك من خلال الاجابة على مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة .
- * ترشيد إستهلاك الماء:

- الموارد المائية على مرور الزمن هي مركز الحضارات الإنسانية على طول مجارى الأنهار دائمة الجريان ، فالماء عصب الحياة ، وهدره يعنى صرف كميات كبيرة يمكن استغلالها في أوجه تنموية أخرى ، ، لذا يجب العمل على التخفيف من الهدر،فالحروب القادمة على الماء ، لذا أصبحت المياه من أتمن الموارد على سطح الأرض ، مما يستوجب إتخاذ الإجراءات الحاسمة التى تخص إستعمال المياه ، بالإضافة إلى ضرورة تنفيذ البرامج التى تسمح بالمحافظة على الماء من قيل جميع المستهلكين على إختلاف أعمارهم . (محمد شرف , ٢٠٠١: ١٦)

ترى الباحثة أن دور المعلمة في تثبيت قيمة ترشيد استهلاك الماء لدي طفل الروضة يتمثل في الاتى :

- أن تعرض بعض الصور عن فوائد الماء مثل (النظافة - الاستحمام - الشرب - الري - الطهي - وسائل المواصلات التي تسير في الماء) .
- أن توجه الطفل مباشرة الي اغلاق صنوبر الماء عند رؤيته مفتوحا وعند الانتهاء من استخدامه .
- أن تحت الطفل علي اتباع آداب استخدام الماء , من خلال تعاملها اليومي معه سواء في الأنشطة التي يقوم بها الطفل ، والتي تتطلب عنصر الماء مثل نشاط اللعب بالرمل والماء ، أو عند استخدام الطفل لصنوبر المياه في الروضة ، فعليها أن تحت الطفل على اتباع آداب استخدام الماء .

* ترشيد إستهلاك الغذاء:

أعداد السكان فى تزايد مستمر ، والموارد الغذائية تتطلب جهداً كبيراً لتأمينها من الطبيعة ، فإلقاء أى فائض منها أمر غير مستحب ، لأنه يفتح الطريق أمام خسائر فادحة ، ويزيد عدد الذين يبحثون عن هذه الأطعمة ، فلا يجدونها ومن الأعراف ، والعادات الجميلة التى وجدت فى الماضى القريب أن لا تلقى كسرة خبز واحدة فى القمامة ، وإذا ما صادف أحدنا كسرة خبز صغيرة على الأرض وهو يسير كان يقبلها بشفتيه ثم يضعها على رأسه وهو فى سبيل ذلك يضعها فى مكان لا يصل إليه قدم إنسان بل فى مكان يمكن للطير أن يراها فيأكلها، والأسر لم تكن تلقى بالخبز البائت جانباً بل كانت تتفنن فن طرائق جديدة لإستخدامه كان تأكله فى الشوربة أو الحساء أو اللبن. (الصفصافى المرسى، ٢٠٠٢ ، ٤٨)

ترى الباحثة أن دور المعلمة فى تنمية مفهوم ترشيد إستهلاك الغذاء لطفل الروضة يتمثل فى النقاط الآتية

- تعرف الطفل بشكل مبسط على أهم مصادر الغذاء وفائدة ترشيد استهلاكه .
 - تخصص لكل طفل كيساً صغيراً يضع فيه بقايا الأطعمة التى يتناولها خلال فترة وجوده فى الروضة .
 - نصح أولياء الأمور بإعطاء الطفل وجبة طعام تكفى حاجته فقط ولا يزيد عليها حتى لا يسرف فى طعامه.
- ترشيد إستهلاك الطاقة :

الكهرباء أصبحت مهمة مثلها مثل الماء فى الحياة اليومية ولا نستطيع التخلّى عنها أبداً ، حيث أن إنقطاع الكهرباء لمدة معينة يسبب مشكل لا يستهان بها فى مسرح الحياة اليومية، فالإسراف فى إستهلاك الكهرباء فى المنازل قد يؤدى إلى إنقطاع الكهرباء فى المستشفيات أو المصانع ، وما يترتب على ذلك من تعطيل للإنتاج أو العمليات الجراحية التى قد تتم فى المستشفيات . (ممدوح الجعفرى ،هاله الجدوانى ، ٢٠١١ : ٥٩)

وترى الباحثة أنه يمكن لمعلمة الروضة تنمية مفهوم ترشيد إستهلاك الطاقة للطفل فى النقاط الآتية :

- أن تكون المعلمة قدوة للأطفال عند استخدام الأجهزة الكهربائية فى الروضة .
- نصح الطفل بترشيد إستهلاك الكهرباء من خلال إطفاء المصابيح التى لا نحتاج إليها أثناء النهار فى المنزل .

- عدم الإسراف في استخدام المكيفات ، والمعدات التي تدار بالطاقة الكهربائية.
 - إختيار الاجهزة الموفرة للطاقة كالمبات الموفرة .
- المحور السابع: الاستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠ نموذج الجمهورية الجديدة:
- الاستراتيجية (Strategy):

- يقصد بها مجموعة من الإجراءات والممارسات التي يتبعها الفرد والمؤسسة، للوصول إلى المخرجات في ضوء الأهداف التي وضعت، وتتضمن مجموعة من الطرق والأنشطة والوسائل وأساليب التقويم، التي تساعد في تحقيق الأهداف.

(أحمد اللقاني، علي الجمل، ٢٠١٣: ٨٩)

- دائماً ما يظهر عالم ٢٠٥٠ كعالم الصراعات من أجل المياه .الطاقة , طرق النقل ، ومتطلبات الحياة , أن الدولة المصرية تسير على خطوات الإستراتيجية الوطنية نموذج الجمهورية الجديدة ٢٠٥٠ للحد من للتغيرات المناخية , خطط خفض الانبعاثات الكربونية على مستوى القطاعات المختلفة كالطاقة ، المخلفات، النقل، والصناعة، بالإضافة إلى تحديث خطة المساهمات المحددة وطنياً، وذلك بهدف إحداث التوازن بين التكيف مع الموارد والتخفيف من الأضرار , مع السعى لإنشاء مدن جديدة يتحقق فيها النموذج البيئي السليم في . الانتاج ثم الاستهلاك وأخيرا طرق التخلص من النفايات

ترى الباحثة أن هناك دور فعال في التعاون ما بين الأزهر الشريف بكل مؤسساته والكنسية لقضية رفع الوعي البيئي للمواطنين ، حيث ان جميع الأديان السماوية حثت على الحفاظ على الموارد الطبيعية وعدم الاسراف فيها ، وذلك لأشراك جميع فئات المجتمع في قضية الاستدامة .

(www.eeaa.gov)

تؤكد الباحثة على ضرورة وأهمية مشاركة الاطفال في تحقيق الاستراتيجية الوطنية وبناء الجمهورية الجديدة ٢٠٥٠ ، من خلال تبسيط تلك المفاهيم للأطفال وتحديث المناهج التعليمية لدمج فكرة البيئة، الاقتصاد ، ترشيد الاستهلاك ، إعادة التدوير، وغيرها من الموضوعات المتعلقة بمستقبل المجتمع بل بحياة الكوكب ككل ، بطريقة مبسطة وغير منفصلة عن المناهج الأكاديمية الموجودة، بل العمل على إثراء تلك المناهج بهذه المفاهيم ، وجعلها نمط لسلوك الاطفال يمارسونه في حياتهم اليومية .

• فروض البحث :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية وأطفال المجموعة الضابطة في القياس البعدى، لتطبيق برنامج الأنشطة الإثنائية والدراما التربوية على مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة لصالح القياس البعدى للمجموعه التجريبية.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية وأطفال المجموعة الضابطة في القياس البعدى، لتطبيق برنامج الأنشطة الإثنائية والدراما التربوية على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة لصالح المجموعة التجريبية في القياس البعدى.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين القبلى والبعدى لتطبيق برنامج الأنشطة الإثنائية والدراما التربوية على مقياس الوعى بمفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة لصالح القياس البعدى.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين القبلى والبعدى لتطبيق برنامج الأنشطة الإثنائية والدراما التربوية على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة , لصالح القياس البعدى.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين البعدى والتتبعى لتطبيق برنامج الأنشطة الإثنائية والدراما التربوية على مقياس الوعى بمفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين البعدى والتتبعى لتطبيق برنامج الأنشطة الإثنائية والدراما التربوية على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة .

خطوات البحث وإجراءاته :

أولاً: منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي Experimental Method لمناسبته لطبيعة هذا البحث، وذلك باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين

(المجموعة التجريبية، المجموعة الضابطة)، وبتابع القياسين القبلي والبعدي للمجموعتين.

جدول (١)

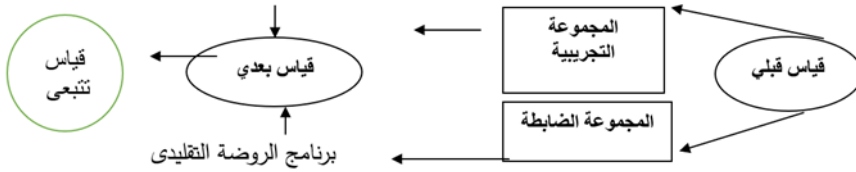
يوضح التصميم التجريبي والقياس لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة

المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	مجموعة البحث القياسات المستخدمة
√	√	القياس القبلي
√	√	برنامج الروضة التقليدي
√	-	برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية
√	√	القياس البعدي

والشكل التوضيحي الاتي رقم (١٧) يوضح التصميم التجريبي

لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة تطبيق برنامج الأنشطة الاثرائية

والدراما التربوية



متغيرات البحث :

المتغير المستقل : برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية
المتغير التابع : مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المراد إكسابها لطفل الروضة .

ثانياً: مجتمع وعينة البحث :

يتمثل مجتمع البحث في المعاهد الازهرية بمنطقة القاهرة الجديدة التجمع الخامس خلال الترم الاول فى الفترة من أكتوبر ٢٠٢١ وحتى ديسمبر ٢٠٢١ ، واختارت الباحثة بالطريقة العمدية روضة معهد الدكتور محمد سيد طنطاوى النموذجى بالتجمع الخامس ، ويرجع اختيار تلك الروضة لتقارب المستوى الاجتماعي والاقتصادى والثقافى للأطفال بها، وتعاون إدارة الروضة مع الباحثة لتنفيذ البحث وتوفير الأدوات اللازمة وكذلك ملاءمة أعداد الأطفال بالروضة.

شروط العينة :

- أن يتراوح العمر الزمنى لكل أفراد العينة ما بين (٥-٦) سنوات.
- أن يكون هناك تجانس في الذكاء بين جميع الأطفال.
- أن يكون أطفال العينة ملتزمون بالحضور للروضة.
- ألا يكون من بين أطفال عينة البحث من يعانون من مشكلات أو إعاقات صحية مؤثرة على الأداء.
- وقد بلغ عدد الاطفال فى المستوى الثانى داخل المعهد ٢٥٠ طفل وطفلة، وقد اختيرت عينة البحث بطريقة عشوائية .
- العينة الاستطلاعية (١٠٠) طفل وطفلة حيث طبقت عليها أدوات البحث للتأكد من الخصائص السيكومترية لها , لحساب الثبات والصدق .
- العينة الاساسية (١٠٠) طفل وطفله مقسمة ما بين (٥٠) تجريبية, (٥٠) ضابطة .
- تم إستبعاد (٥٠) طفل لعدم توافر شروط العينة عليهم .

ضبط العينة :

قامت الباحثة بحساب التجانس , التكافؤ بين عينة البحث (الضابطة، التجريبية) على كل من العمر الزمنى، نسبة الذكاء، وأبعاد المقياس والبطاقة بالبحث الحالى .

تجانس العينة :

قامت الباحثة بايجاد التجانس بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية من حيث العمر الزمنى و الذكاء و أبعاد مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة كما يتضح فى جدول (٢)

جدول (٢) تجانس العينة في العمر الزمني والذكاء (ن = ١٠٠)

المتغيرات	المجموعة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت	مستوى الدلالة
العمر الزمني	التجريبية	٥,٥٠	٠,٥١	٠,٥٩٦	غير دالة
	الضابطة	٥,٥٦	٠,٥٠		
الذكاء	التجريبية	٩٧,٩٠	٢,٢٧	٠,٩٦٧	غير دالة
	الضابطة	٩٧,٥٠	١,٨٤		

يتضح من الجدول (٢) أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس القبلي في العمر الزمني والذكاء مما يدل على تجانس العينة.

تكافؤ العينة

تم حساب التكافؤ بين العينة التجريبية والضابطة من حيث ابعاد مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة , وأبعاد بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة .

جدول (٣) قيمة ت ودلالاتها للفرق بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في مقياس المفاهيم الاقتصادية المصور لطفل الروضة (ن = ١٠٠)

الأبعاد	المجموعة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت	مستوى الدلالة
مفاهيم الاقتصاد الدائري	التجريبية	١٠,٩٦	١,٠٥	٠,٢٩٠	غير دالة
	الضابطة	١١,٠٢	١,٠٢		
مفاهيم إعادة التدوير	التجريبية	١١,٠٨	١,٢٨	٠,٤٧٣	غير دالة
	الضابطة	١١,٢٠	١,٢٦		
مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء	التجريبية	١١,١٠	١,٣٧	٠,٢٩٠	غير دالة
	الضابطة	١١,١٨	١,٣٨		
مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء	التجريبية	١١,٢٦	١,٤٠	٠,٦٢١	غير دالة
	الضابطة	١١,٤٤	١,٥٠		
مفاهيم ترشيد إستهلاك الطاقة	التجريبية	١١,١٠	١,٤٦	٠,٧٣٥	غير دالة
	الضابطة	١١,٣٢	١,٥٣		
مفاهيم بناء الجمهوريه الجديدة	التجريبية	١١,١٢	١,٢٦	٠,٢٣٤	غير دالة
	الضابطة	١١,١٨	١,٣٠		
الدرجة الكلية	التجريبية	٦٦,٦٢	٢,٢٠	١,٥٥٨	غير دالة
	الضابطة	٦٧,٣٤	٢,٤١		

يتضح من الجدول أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس القبلي لأبعاد مقياس المفاهيم الاقتصادية المصور لطفل الروضة.

فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الدراما التربوية لكساب طفل الروضة
مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

جدول (٤) قيمة ت ودالاتها للفرق بين متوسطى درجات المجموعتين التجريبية والضابطة على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية (ن = ١٠٠)

الأبعاد	المجموعة	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	ت	مستوى الدلالة
ترشيد إستهلاك بالمنتجات	التجريبية	٥,٤٨	٠,٧٩	٠,٥٤٤	غير دالة
	الضابطة	٥,٥٨	١,٠٣		
ترشيد الاستهلاك بإعادة التدوير	التجريبية	٥,٥٤	٠,٨٦	٠,٢٢٦	غير دالة
	الضابطة	٥,٥٨	٠,٩١		
ترشيد إستهلاك الماء	التجريبية	٥,٧٤	٠,٩٦	٠,٢٠٨	غير دالة
	الضابطة	٥,٧٨	٠,٩٥		
ترشيد إستهلاك الغذاء	التجريبية	٥,٤٤	٠,٨١	٠,٣٦٩	غير دالة
	الضابطة	٥,٥٠	٠,٨١		
ترشيد إستهلاك الطاقة	التجريبية	٥,٦٤	٠,٩٤	٠,٢٠٨	غير دالة
	الضابطة	٥,٦٨	٠,٩٨		
ترشيد الاستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	التجريبية	٥,٦٠	٠,٧٠	٠,٤٠٧	غير دالة
	الضابطة	٥,٦٦	٠,٧٧		
الدرجة الكلية	التجريبية	٣٣,٤٤	١,٨١	٠,٨٢٨	غير دالة
	الضابطة	٣٣,٧٨	٢,٢٧		

يتضح من الجدول أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الأطفال بالمجموعتين التجريبية والضابطة في القياس القبلي لأبعاد بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة.
ثالثاً: أدوات البحث: قد استخدمت الباحثة الأدوات التالية:

- ١- اختبار المصفوفات المتتابعة الملونة. (جون رافن، ١٩٨٧) (ملحق (٢))
- ٢- مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة (إعداد/ الباحثة) (ملحق (٥))
- ٣- بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة (إعداد/ الباحثة) (ملحق (٧))
- ٤- برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية لتنمية مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير لطفل الروضة (إعداد/ الباحثة) (ملحق (٩))
وفيما يلي وصف وجيز لهذه الأدوات:

١. اختبار المصفوفات المتتابعة الملون للذكاء "جون رافن" تعريب وتقتين/ عماد حسن ٢٠١٦ (ملحق (٢))
وصف الاختبار:

استخدمت الباحثة هذا الاختبار لملائمته لعمر عينة البحث ، حيث يطبق الإختبار على الأطفال من عمر (٥,٦ - ١١,٦) سنة من العاديين، ويعتبر اختبار "رافن Raven" من الاختبارات (العبر حضارية - Cross

(Cultural)، وتطبق بصورة فردية مع الأطفال ولا يحتاج إلى تعبير لفظي مما يجعله مناسباً لطبيعته ولعمره وظروف عينة البحث الحالية، وقد استخدمته الباحثة للتأكد من تجانس أطفال المجموعة التجريبية والضابطة وتحقيق التكافؤ بينهم.

يتكون هذا الاختبار من (٣) مجموعات هي:

- المجموعة (أ): والنجاح فيها يعتمد على قدرة الفرد على إكمال نمط مستمر، وعند نهاية المجموعة يتغير هذا النمط من اتجاه واحد إلى اتجاهين في نفس الوقت.
- المجموعة (ب): والنجاح فيها يعتمد على قدرة الفرد على إدراك الأشكال المنفصلة في نمط كلي على أساس الارتباط المكاني.
- المجموعة (ب): والنجاح فيها يعتمد على فهم الفرد للقاعدة التي تحكم التغيرات في الأشكال المرتبطة منطقياً أو مكانياً، وهي تتطلب قدرة الفرد على التفكير المجرد.

وكل مجموعة منها تتكون من "١٢" مصفوفة كل منها في بطاقة، وكلاً منها تحتوي على "٦" مصفوفات صغيرة في أسفلها بحيث يختار المفحوص مصفوفة واحدة لتكون المكملة للمصفوفة التي بالأعلى، كما يُلاحظ أن هذه البطاقات قد صُممت بألوان مختلفة حتى تستطيع تلك البطاقات جذب انتباه الطفل المفحوص بأكبر قدر ممكن بدلاً من تشتت انتباهه في أشياء أخرى.

الخصائص السيكومترية للاختبار

يتمتع هذا الاختبار بثبات، وصدق جيد، وذلك من خلال تتبع العديد من الدراسات السابقة التي قامت باستخدامه.

ثبات الاختبار

تراوحت معاملات ثبات الاختبار بطريقة إعادة التطبيق بين (٠,٦٢ - ٠,٩١)، وبطريقة التجزئة النصفية بين (٠,٤٤ - ٠,٩٩)، وقام القرشي عام ١٩٨٧م بحساب معاملات الارتباط بين الأقسام الفرعية التي يتكون منها الاختبار وبين الأقسام الفرعية والدرجة الكلية، وقد كانت النتائج جميعها دالة عند مستوى (٠,٠١)

صدق الاختبار:

وقد تم حساب صدق الاختبار بأكثر من طريقة منها:

- الصدق التلازمي "تراوحت معاملات الارتباط بين الاختبار واختبارات أخرى كاختبار وكسلر القسم اللفظي (٠,٣١-٠,٤٨)، واختبار وكسلر

القسم الأدائي (٠,٥٠-٠,٧٤)، والمقاييس الفرعية لوكسلر (٠,٢٤-٠,٤٧)، وإختبار ستانفورد بينيه (٠,٣٢-٠,٦٨)، وإختبار الأشكال المتضمنة (٠,٤٠-٠,٥٨)، وإختبار رسم الرجل (٠,٤٨).
وقد قام (عماد حسن، ٢٠١٦) بتعريب وتقنين الاختبار على البيئة المصرية حيث قام بحساب معاملات الارتباط بينه وبين اختبارات الذكاء الأخرى باستخدام الصدق لتلازمي وتراوحت معاملات الارتباط ما بين (٠,٣١-٠,٨٤)، كما قام بحساب معاملات الصدق بطريقة الصدق التكويني وتراوحت معاملات الصدق ما بين (٠,٧٧-٠,٨١) وجميعها قيم عالية ما يدل على صدق الاختبار، كما قام بحساب معامل الثبات باستخدام معامل الاستقرار وتوصل إلى معامل ثبات مقداره (٠,٨٥)، كما توصل إلى معامل ثبات بطريقة التجزئة النصفية مقداره (٠,٩١)، كما قام بحساب معامل الأتساق الداخلي بين الأقسام الفرعية للاختبار وتراوحت معاملات الثبات ما بين (٠,٤٥-٠,٨٩)، وجميعها قيم ثبات عالية مما يدل على ثبات الاختبار.

كما قامت (جيهان عزام، ٢٠١٧) بإيجاد الخصائص السيكومترية لهذا الاختبار، بحساب معامل الصدق التلازمي وبلغت معاملات الصدق (٠,٧٤)، وبتقدير معامل الثبات بطريقة إعادة تطبيق الاختبار وبلغت معاملات الثبات (٠,٨١).

كما قامت (علا حسن، ٢٠١٨) بإيجاد الخصائص السيكومترية لهذا الاختبار، باستخدام الصدق التلازمي لإيجاد معاملات الارتباط بين هذا الاختبار واختبار وكسلر للأطفال فكان معامل الصدق (٠,٨٦)، ومعامل الارتباط مع اختبار رسم الرجل فكان معامل الصدق (٠,٨٩)، وتم تقدير معامل الثبات بطريقة إعادة تطبيق الاختبار بمقدار (٠,٩٢) وبطريقة التجزئة النصفية بمقدار (٠,٩٤).

طريقة التصحيح: بعد انتهاء المفحوص من الإجابة على الأسئلة يتم سحب كراسة الاختبار وورقة الإجابة منه. يحسب لكل سؤال صحيح إجابة المفحوص (١)، درجة والسؤال غير المجاب عنه ويضع له (٠)، ولمعرفة الإجابة الصحيحة يكون هناك مفتاح تصحيح داخل الكراسة، وتجمع الدرجات الصحيحة التي حصل عليها المفحوص في الاختبار لمعرفة الدرجة الكلية للمفحوص في هذا الاختبار.

(٢) مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة (إعداد/ الباحثة) ملحق (٥)

قامت الباحثة بإعداد مقياس مفاهيم مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور بما يتلائم مع المستوى الثاني للأطفال في مرحلة الروضة من (٥ : ٦) سنوات , وقد تم بناء المقياس وفقا للاطار النظرى , و الدراسات السابقة , والدراسة الاستطلاعية التى قامت بها الباحثة وقد مر المقياس فى إعداده بعده خطوات وهى كالاتى :

- الهدف من المقياس:

هدف البحث الحالى إلى الحصول على أداة موضوعية , على درجة عالية من الصدق والثبات , لإستخدامها فى قياس مفاهيم مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير لدى الاطفال فى المستوى الثانى من رياض الاطفال (٥ : ٦) سنوات , وذلك من خلال إجابة الطفل على المواقف المصورة التى تطرح عليه فى المقياس .

- محتوى المقياس :

يحتوى المقياس على ستة أبعاد أساسية , هى (الاقتصاد الدائري – إعادة التدوير – ترشيد إستهلاك الماء – ترشيد إستهلاك الغذاء – ترشيد إستهلاك الطاقة – الجمهورية الجديدة)

- خطوات تصميم المقياس :

- الإطلاع على البحوث والدراسات السابقة، والمراجع العربية، والأجنبية ذات الصلة بموضوع البحث الحالى وللاستفادة منها فى إعداد المقياس وبنوده , ومنها : محمد شرف (٢٠٠١) , منى السالوس (٢٠٠٢) , سعيد موسى (٢٠٠٥) , دروثى لونولتى (٢٠٠٥) , حسن الرفاعى (٢٠٠٩) , ممدوح الجعفرى , هالة الجرونى (٢٠١١) , يسرى أبو العلا (٢٠١٣) , دراسة هبة إبراهيم (٢٠١٨) , ودراسة أسماء عبده (٢٠٢٠)
- تم وضع التعريف الاجرائى لمفهوم الاقتصاد الدائري , وهو تقديم معلومات ومعارف لطفل الروضة عن طرق الانتاج , وأساليب خفض الاستهلاك ثم طرق التخلص من النفايات بإعادة التدوير لها , ويتم قياس ذلك عن طريق مقياس الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة .
- الإطلاع على عدد من المقاييس التى تهدف إلى قياس المفاهيم الاقتصادية للأطفال مثل:
 - مقياس الثقافة المالية لطفل الروضة: إعداد راندا عبد العليم (٢٠١١)
 - مقياس المفاهيم الاقتصادية لطفل الروضة :إعداد ريهام العيوطى (٢٠١٣)

- مقياس القيم الاقتصادية الطفل الروضة :إعداد مرفت مدني (٢٠١٣)
 - مقياس ترشيد الاستهلاك إعداد :سوزان واصف ، أماني سالم (٢٠١٦)
 - مقياس المفاهيم الاقتصادية لطفل الروضة إعداد هبة إبراهيم (٢٠١٨)
 - مقياس القيم الاقتصادية المصور:إعداد فاييزة جمعه (٢٠١٩)
 - مقياس أبعاد التربية الاقتصادية لطفل الروضة إعداد أسماء عبده (٢٠٢٠)
- وقد استفادت الباحثة من هذا المقاييس في :**
- التعرف على الطرق والادوات المستخدمة في قياس المفاهيم الاقتصادية لطفل الروضة .
 - تحديد المفاهيم الاقتصادية المناسبة لطفل الروضة .
 - تقسيم أبعاد المفاهيم الاقتصادية .
 - تحديد عبارات المفاهيم الاقتصادية
 - تصميم المواقف المصورة المعبرة عن العبارات والابعاد المناسبة للمفاهيم الاقتصادية لطفل الروضة
 - تحديد طرق إستجابة الطفل.
 - تحديد طرق التصحيح .
- تحديد أبعاد مقياس مفاهيم مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة , بناء على الابعاد التي حصلت على أعلى نسبة إتفاق من الخبراء في مجال تربية الطفل عند عرض إستمارة إستطلاع رأى الخبراء (أعضاء هيئة التدريس , المعلمات) ,لتحديد أبعاد المفاهيم ,المتتمثلة في ستة أبعاد أساسية , هي (الاقتصاد الدائري – إعادة التدوير – ترشيد إستهلاك الماء – ترشيد إستهلاك الغذاء – ترشيد إستهلاك الطاقة – الجمهورية الجديدة)
 - راعت الباحثة عند بناء عبارات المقياس , وتصميم مواقفه المصورة عدة أمور وهي :
- سهولة عبارات المقياس.
 - تناسب ابعاد مقياس المفاهيم الاقتصادية مع بعضها البعض .
 - أن يحتوي الموقف المصور الواحد على فكرة واحدة فقط.
 - سهولة اللغة المستخدمة في عبارات المقياس بحيث تكون وسطاً ما بين الفصحى والعامية.
 - الإيجاز غير المخل في السؤال والإجابة المقترحة.
 - وضوح الصور ,دقة جودة الألوان, وعدم ازدحام الصور بالتفاصيل غير المهمة.

- راعت الباحثة في تصميم المقياس أن تكون بنوده مرتبطة ببيئة ومجتمع الطفل .
- إعداد المقياس بحيث يكون مصوراً، وتكون الصورة مناسبة لكل موقف وسؤال.
- مراعات الخصائص النمائية للنمو العقلي بحيث يدرك الطفل ما تعبر عنه الصورة .
- الاستعانة ببعض الرسامين المتخصصين في رسوم الاطفال لرسم المواقف التي تم إختيارها , مع مشاركة الباحثة له في وضع تصور لشكل الصورة التي تعبر عن الموقف .

● تعليمات المقياس :

- تتضمن تعليمات المقياس الامور التي يجب أن نراعيها عند تطبيق المقياس , والتي تسهم في تحقيق نتائج فعالة من تطبيقه وهى :
- التطبيق يتم بشكل فردي, مع التأكيد على كتابة بيانات الطفل.
- توفير بيئة ومكان تطبيق خالى من المشتتات (مثل الكتب , الالوان , والطعام) .
- بيئة صحيحة تتميز بالاضاءة الجيدة , التهوية الكافية , والجلسه المريحة للطفل أثناء تطبيق المقياس.
- تعرض الباحثة البطاقات المصورة المكونة للمقياس على الطفل وتقرأها له مع توجيه السؤال والاختيارات الخاصة به بصوت واضح، ثم تطلب من الطفل اختيار الإجابة إما بالذكر أو بالإشارة على الصورة المعبرة عن إجابته.
- إعداد بعض أبعاد مقياس المفاهيم الاقتصادية بحيث يكون أدائي يقوم الطفل بتأدية بالطريقة المحددة (كالتوصيل – تلوين المربع – الترتيب – تمييز الاصوات – ذكر الصفات)
- لاتظهر الباحثة أى رد فعل على إجابة الطفل سواء كان بالاستحسان أو الرفض .
- تم إخراج المقياس في صورة كروت لتطبيقه مع الأطفال في القياسين القبلى والبعدى.

● تحكيم المقياس :

- لكى تتأكد الباحثة من صلاحية عبارات المقياس , ومناسبة مواقفه المصورة , للتوضيح المفاهيم الاقتصادية مع مناسبتها لطفل الروضة , قامت بعرض المقياس في صورته الاولى على مجموعة من الأساتذة المحكمين للتأكد من صلاحيته لقياس ما وضع من أجله .

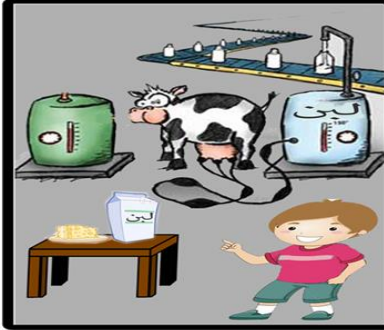

فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الذكاء التربوية لاكتساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

وقد اتفق الأساتذة المحكمين على عدم حذف أي بند من بنود المقياس وعلى بعض التعديلات في صياغة العبارات التي إلتزمت بها الباحثة. وكانت كما يلي كما يوضحها جدول (٥)

جدول (٥) العبارات المعدلة في مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة :

م	العبارة قبل التعديل	العبارة بعد التعديل
١-	إختار المكان اللي تحب تروح له لدعم الاقتصاد المصري إختار المكان الذي تحب أن تذهب له.	لو الروضة نظمت رحلة لدعم الاقتصاد المصري إختار المكان الذي تحب أن تذهب له.
٢-	إختار ما تكمل بيه دائرة الاقتصاد الدائري	أكمل شكل دائرة الاقتصاد الكربوني بما يناسبه.
٣-	إيه رأيك في إنك تستخدم عملات أجنبية	ماذا تفعل لو طلب منك في بعض الاماكن السياحية التعامل بعملة أجنبية غير عملة بلدك؟

تعديلات الأساتذة المحكمين لصور مقياس مفاهيم المصور لطفل الروضة جدول (٦)

م	الصورة قبل التعديل	الصورة بعد التعديل
١	 <p>مصانع الألبان والإنتاج الحيواني ()</p>	

• المقياس في صورته النهائية :

تكون المقياس في صورته النهائية بعد تعديلات الاساتذة المحكمين من (٦٠) عبارة وتم توزيعها على ستة أبعاد , البعد الاول مفاهيم الاقتصاد الدائري (١٠) مواقف مصورة , البعد الثاني مفاهيم إعادة التدوير (١٠) مواقف مصورة , البعد الثالث مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء (١٠) مواقف مصورة , البعد الرابع مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء (١٠) مواقف مصورة , البعد الخامس مفاهيم ترشيد الكهرباء (١٠) مواقف مصورة , البعد السادس مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة (١٠) مواقف

مصورة, إستهدفت جميعها قياس مفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير بطريقة مصورة لطفل الروضة

● **طريقة تطبيق المقياس:**

- يطبق المقياس بشكل فردى كل طفل على حدة
- تقرأ الباحثة على الطفل الموقف بصوت واضح وطريقة مفهوم .
- توضح الباحثة للطفل طريقة الاجابة(التوصيل – الاختيار- التلوين)
- تترك الباحثة للطفل الحرية فى إختيار الاجابة
- لا تظهر الباحثة أى مشاعر أو إنفعالات تجاه اجابة الطفل
- فى حالة عدم اجابة الطفل خلال الفترة المحددة من طرح السؤال يعاد طرح السؤال عليه مرة اخرى، وفى حالة عدم الاجابة ينتقل للسؤال الذى يليه ويعتبر الاجابة خطأ.
- تسجل الباحثة اجابة الطفل فى إستمارة خاصة به
- تحرص الباحثة على إشاعه جو من المرح والبهجة مع البعد عن إحساس الترهيب من مواقف الاختبار

● **تصحيح المقياس:**

- فى حالة اختيار الطفل الإجابة الصحيحة من أول مرة: تحسب له ثلاث درجات.
- فى حالة تردد الطفل واختار اجابة خاطئة ثم اختار الإجابة الصحيحة: تحسب له درجتان.
- فى حالة تردد الطفل واختار اجابة صحيحة ثم اختار الإجابة الخاطئة: تحسب له درجة.
- فى حالة اختيار الطفل الإجابة خاطئة: تحسب له درجة واحدة فقط .
- تكون الدرجة القصوى للمقياس ١٨٠ درجة، والدرجة الوسطى ١٢٠ درجة, الدرجة الصغرى للمقياس ٦٠ درجة.

● **التجربة الاستطلاعية للمقياس :**

- قامت الباحثة بإجراء تجربة استطلاعية لمعرفة مدى مناسبة المقياس ,لما وضع من أجله ، وطبقت الباحثة المقياس على عينة إستطلاعية من الأطفال قوامها (١٠٠) طفل وطفلة ، من نفس مجتمع البحث ومن غير عينة البحث الأساسية، وقد هدفت الباحثة من إجرائها للتجربة الاستطلاعية ما يلى :
- معرفة مدى ملائمة المقاييس للأطفال فى المستوى الثانى من رياض الاطفال.
- تحديد متوسط الزمن اللازم لتطبيق المقاييس .
- التدريب على تطبيق المقياس مع الاطفال .

- تحديد الصعوبات التي قد تواجه الأطفال أثناء تطبيق المقياس , مع وضع حلول لها .
 - التأكد من الخصائص السيكومترية للمقياس (الثبات – الصدق) وفي ضوء نتائج الدراسة الاستطلاعية توصلت الباحثة لما يلي :
 - ملاءمة المقياس لما وضع من أجله.
 - مناسبة صور , وعبارات المقياس.
 - تحديد زمن المقياس.
 - التأكد من الخصائص السيكومترية للمقياس (الصدق – الثبات) .
- **زمن تطبيق المقياس:**
- تم حساب زمن المقياس على أساس المتوسط في زمن إجابات الأطفال، على الاختبار باستخدام المعادلة التالية:
- متوسط زمن المقياس: متوسط زمن أسرع طفل في الإجابة + متوسط زمن انتهاء أبطء طفل من الإجابة

٢

وقد تم حسابه ووجدت الباحثة أن زمن القياس لمقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لكل طفل هو عشرون دقيقة .

● **الخصائص السيكومترية لمقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة:**

قامت الباحثة بإيجاد معاملات الصدق والثبات لمقياس المفاهيم الاقتصادية المصور لطفل الروضة وذلك كما يأتي:

● **أولا معاملات الصدق:**

قامت الباحثة بإيجاد معاملات الصدق لأبعاد مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة بإستخدام الطرق الآتية:

صدق المحكمين - صدق الاتساق الداخلي للمقياس (الاتساق الداخلي للمفردات مع الدرجة للبعد التابع لها- الاتساق الداخلي للأبعاد مع الدرجة الكلية) - صدق البناء باستخدام معادلة التحليل العنقودي - الصدق التمييزي

الشرح والتوضيح لطرق حساب الصدق للمقياس سوف تقدمها الباحثة في الآتي :

أ- **صدق المحكمين:** قامت الباحثة بعرض المقياس على عدد من الخبراء المتخصصين في المجالات التربوية و النفسية، قد اتفق الخبراء على صلاحية العبارات وبدائل الإجابة للغرض المطلوب، وتراوحت معاملات الصدق للمحكمين بين ٠,٩٤ & ١,٠٠ مما يشير الى صدق

العبارات و ذلك استخدام معادلة "لوش" Lawshe , لمعاملات اتفاق المحكمين لكل بعد من أبعاد مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة (سعد عبد الرحمن، ٢٠٠٨، ١٩٢) جدول (٧) يوضح النسبة المئوية لاتفاق آراء المحكمين على أبعاد مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة ن = ١٠

م	الأبعاد	النسبة المئوية
١	مفاهيم الاقتصاد الدائري	1.00
٢	مفاهيم إعادة التدوير	1.00
٣-	مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء	0.90
٤-	مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء	0.90
٥-	مفاهيم ترشيد الطاقة	1.00
٦-	مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة	1.00

يتضح من الجدول السابق أن معاملات الاتفاق لكل بعد من أبعاد المقياس تراوحت ما بين (٠,٩٠ - ١,٠٠) مما يحقق صدق المقياس.

ب- صدق الاتساق الداخلي للمقياس:

- الاتساق الداخلي للمفردات مع الدرجة للبعد التابع لها.

وذلك من خلال درجات عينة التحقق من الكفاءة السيكمترية بإيجاد

معامل ارتباط بيرسون (Pearson) بين درجات كل مفردة والدرجة الكلية

للمقياس والجدول (٨) يوضح ذلك:

فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الذكاء التربوية لاكتساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

جدول (٨) معاملات الارتباط بين درجات كل مفردة والدرجة الكلية لمقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة

مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة		مفاهيم ترشيد استهلاك الطاقة		مفاهيم ترشيد استهلاك الغذاء		مفاهيم ترشيد استهلاك الماء		مفاهيم إعادة التدوير		مفاهيم الاقتصاد الدائري	
معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة
**٠.٥٦٦	١	**٠.٨٣٠	١	**٠.٦٧٤	١	**٠.٥٤٠	١	**٠.٥٠٩	١	**٠.٤١٤	١
**٠.٤٤٥	٢	**٠.٧٨٩	٢	**٠.٥٢١	٢	**٠.٥١٨	٢	**٠.٦٨٥	٢	**٠.٥٣٢	٢
**٠.٥٩٧	٣	**٠.٦٣١	٣	**٠.٦٧٦	٣	**٠.٦١٤	٣	**٠.٥١١	٣	**٠.٤١٧	٣
**٠.٤٦٠	٤	**٠.٥٨١	٤	**٠.٦٤٠	٤	**٠.٥١٠	٤	**٠.٦٧٦	٤	**٠.٣٩٦	٤
**٠.٤٣٥	٥	**٠.٧١٤	٥	**٠.٧٤٢	٥	**٠.٤٦٤	٥	**٠.٦٠٨	٥	**٠.٦٢٥	٥
**٠.٥٣٧	٦	**٠.٨٠٠	٦	**٠.٦٤١	٦	**٠.٤٤٠	٦	**٠.٥٢١	٦	**٠.٦٨٩	٦
**٠.٥٤٠	٧	**٠.٨٤٥	٧	**٠.٦٨٤	٧	**٠.٦١٤	٧	**٠.٦٦٨	٧	**٠.٤٨٧	٧
**٠.٥٥٩	٨	**٠.٨٣٠	٨	**٠.٦٤٣	٨	**٠.٦١٤	٨	**٠.٨٢٢	٨	**٠.٦٣٢	٨
**٠.٤٦٤	٩	**٠.٦٩١	٩	**٠.٥٣٤	٩	**٠.٥٢٦	٩	**٠.٥٣١	٩	**٠.٥٨٧	٩
**٠.٥٨٤	١٠	**٠.٦٧٤	١٠	**٠.٧٩٢	١٠	**٠.٤٨٢	١٠	**٠.٧٤٩	١٠	**٠.٣٦٥	١٠

** دالة عند مستوى دلالة ٠,٠١

يتضح من جدول (٨) أنَّ كل مفردات لمقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة معاملات ارتباطها موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١)، أى أنَّها تتمتع بالاتساق الداخلي.

- الاتساق الداخلي للأبعاد مع الدرجة الكلية:

تم حساب معاملات الارتباط باستخدام مُعامل بيرسون (Pearson)

بين أبعاد مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة ببعضها البعض من ناحية، وارتباط كل بعد بالدرجة الكلية للمقياس من ناحية أخرى، والجدول (٩) يوضح ذلك:

جدول (٩) مصفوفة ارتباطات مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة

م	الأبعاد	١	٢	٣	٤	٥	٦	الكلية
١	مفاهيم الاقتصاد الدائري	-						
٢	مفاهيم إعادة التدوير	**٠,٦٢٥	-					
٣	مفاهيم ترشيد استهلاك الماء	**٠,٥٧٩	**٠,٤٨٧	-				
٤	مفاهيم ترشيد استهلاك الغذاء	**٠,٥٢٨	**٠,٥٩٤	**٠,٦٠٩	-			
٥	مفاهيم ترشيد استهلاك الطاقة	**٠,٤٩٦	**٠,٥٢١	**٠,٥٥١	**٠,٥٤٧	-		
٦	مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة	**٠,٦٣٥	**٠,٣٩٦	**٠,٥٧٤	**٠,٦٣٢	**٠,٥٣٩	-	
	الدرجة الكلية	**٠,٦٢١	**٠,٤٨٥	*٠,٤٩٦	*٠,٥٧٩	**٠,٤٨٧	**٠,٥٥٣	-

** دال عند مستوى دلالة (٠,٠١)

يتضح من جدول (٩) أنّ جميع معاملات الارتباط دالة عند مستوى دلالة (٠,٠١) مما يدل على تمتع المقياس بالاتساق الداخلي.

نسب الشبوع	التشبعات						العبارات
	العامل الأول	العامل الثاني	العامل الثالث	العامل الرابع	العامل الخامس	العامل السادس	
٠,٨٢	-	-	-	-	-	-	١
٠,٦٩	-	-	-	-	-	-	٢
٠,٦٧	-	-	-	-	-	-	٣
٠,٧٩	-	-	-	-	-	-	٤
٠,٧٢	-	-	-	-	-	-	٥
٠,٧٤	-	-	-	-	-	-	٦
٠,٦٩	-	-	-	-	-	-	٧
٠,٨٥	-	-	-	-	-	-	٨
٠,٧٤	-	-	-	-	-	-	٩
٠,٧٢	-	-	-	-	-	-	١٠
٠,٦٦	-	-	-	-	٠,٥٩	-	١١
٠,٦٩	-	-	-	-	٠,٦٢	-	١٢
٠,٧١	-	-	-	-	٠,٦٨	-	١٣
٠,٧٩	-	-	-	-	٠,٥٧	-	١٤
٠,٦٥	-	-	-	-	٠,٦٨	-	١٥
٠,٧٨	-	-	-	-	٠,٥٩	-	١٦
٠,٧١	-	-	-	-	٠,٥٧	-	١٧
٠,٧٤	-	-	-	-	٠,٦٢	-	١٨

فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الذكاء التربوية لكساب طفل الروضة
مفاهيم الاقتصاد الذاتي وإعادة التدوير

نسب الشيوع	التشيعات						العبارات
	العامل السادس	العامل الخامس	العامل الرابع	العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	
٠,٨٠	-	-	-	-	٠,٦٣	-	١٩
٠,٧٣	-	-	-	-	٠,٦٥	-	٢٠
٠,٨٢	-	-	-	٠,٦٢	-	-	٢١
٠,٧٧	-	-	-	٠,٥٨	-	-	٢٢
٠,٦٩	-	-	-	٠,٥٧	-	-	٢٣
٠,٧١	-	-	-	٠,٦١	-	-	٢٤
٠,٦٦	-	-	-	٠,٥٧	-	-	٢٥
٠,٧٤	-	-	-	٠,٥٦	-	-	٢٦
٠,٧٦	-	-	-	٠,٦٣	-	-	٢٧
٠,٧١	-	-	-	٠,٦٩	-	-	٢٨
٠,٦٨	-	-	-	٠,٥٧	-	-	٢٩
٠,٧٥	-	-	-	٠,٥٣	-	-	٣٠
٠,٧١	-	-	٠,٦٣	-	-	-	٣١
٠,٧٥	-	-	٠,٥٧	-	-	-	٣٢
٠,٧٤	-	-	٠,٦٩	-	-	-	٣٣
٠,٦٨	-	-	٠,٥٨	-	-	-	٣٤
٠,٧١	-	-	٠,٦١	-	-	-	٣٥
٠,٧٦	-	-	٠,٦٣	-	-	-	٣٦
٠,٦٨	-	-	٠,٦٨	-	-	-	٣٧
٠,٦٥	-	-	٠,٥٨	-	-	-	٣٨
٠,٧١	-	-	٠,٥٩	-	-	-	٣٩
٠,٧٦	-	-	٠,٥٧	-	-	-	٤٠
٠,٦٨	-	٠,٦٣	-	-	-	-	٤١
٠,٧٩	-	٠,٦٩	-	-	-	-	٤٢
٠,٧٧	-	٠,٥٧	-	-	-	-	٤٣
٠,٨٠	-	٠,٥٩	-	-	-	-	٤٤
٠,٧١	-	٠,٥٦	-	-	-	-	٤٥
٠,٨٢	-	٠,٦٠	-	-	-	-	٤٦
٠,٧٧	-	٠,٦٨	-	-	-	-	٤٧
٠,٧٦	-	٠,٦٤	-	-	-	-	٤٨
٠,٦٨	-	٠,٥٨	-	-	-	-	٤٩
٠,٧٣	-	٠,٥٦	-	-	-	-	٥٠
٠,٦٩	٠,٦٥	-	-	-	-	-	٥١
٠,٧١	٠,٥٩	-	-	-	-	-	٥٢
٠,٨٦	٠,٥٧	-	-	-	-	-	٥٣
٠,٧٧	٠,٦٠	-	-	-	-	-	٥٤
٠,٧٣	٠,٦٥	-	-	-	-	-	٥٥
٠,٦٧	٠,٥٩	-	-	-	-	-	٥٦
٠,٧٣	٠,٥٦	-	-	-	-	-	٥٧
٠,٧٩	٠,٦١	-	-	-	-	-	٥٨
٠,٧١	٠,٦٢	-	-	-	-	-	٥٩

نسب الشبوع	التشبعات						العبارات
	العامل السادس	العامل الخامس	العامل الرابع	العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	
٠,٦٩	٠,٥٩	-	-	-	-	-	٦٠
٤٣,٩٩	٤,٢٦	٥,٨٢	٦,٨	٨,٧٢	٩,١٤	٩,٢٥	الجزر الكامن
	٧,١٠	٩,٧٠	١١,٣٣	١٤,٥٣	١٥,٢٣	١٥,٤٢	نسب التباين

– صدق البناء باستخدام معادلة التحليل العملي:

تم حساب صدق التحليل العملي لمقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة باستخدام طريقة المكونات الأساسية من إعداد هوتلينج Hottelin، ويبدأ التحليل العملي عادة بحساب المصفوفة الارتباطية (٦٠ × ٦٠) ثم تخضع هذه المصفوفة للتدوير المائل. ويوضح جدول (١٠) العوامل المستخرجة للمصفوفة الارتباطية (لعبارات مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة : جدول (١٠) العامل المستخرج من المصفوفة الارتباطية (٦٠ × ٦٠) لمقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة أوضحت النتائج أن مكونات مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة أسفرت عن ستة عوامل من الدرجة الأولى، وهي (مفاهيم الاقتصاد الدائري - مفاهيم إعادة التدوير - ترشيد إستهلاك الماء - ترشيد إستهلاك الغذاء - ترشيد إستهلاك الطاقة - قواعد بناء الجمهورية الجديدة).

فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الذكاء التربوية لاكتساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

د- الصدق التمييزي:

تم حساب صدق المقياس عن طريق الصدق التمييزي (المقارنة الطرفية)، وذلك بترتيب درجات عينة التحقق من الكفاءة السيكومترية وفق الدرجة الكلية للمقياس تنازلياً، وتم حساب دلالة الفروق بين متوسطي درجات الإربعاء الأعلى والإربعاء الأدنى، والجدول (١١) يوضح ذلك:

جدول (١١)

صدق المقارنة الطرفية لمقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة (ن = ١٠٠)

الأبعاد	الإربعاء	ن	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
مفاهيم الاقتصاد الدائري	الأعلى	٢٥	٢٦,٤٠	١,٦٨	٣٤,٩٩٠	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	١٣,٠٠	٠,٩١		
مفاهيم إعادة التدوير	الأعلى	٢٥	٢٧,٢٤	١,٣٣	٣٧,٥٣٠	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	١٢,٣٦	١,٤٧		
مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء	الأعلى	٢٥	٢٥,٩٢	١,٣٢	٣٧,٣٤٧	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	١٣,١٢	١,٠٩		
مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء	الأعلى	٢٥	٢٥,٧٢	١,٧٧	٢٤,٧٦١	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	١٤,١٢	١,٥٤		
مفاهيم ترشيد إستهلاك الطاقة	الأعلى	٢٥	٢٥,٣٢	١,٢٨	٣٥,٣٦٧	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	١٣,٢٤	١,١٣		
مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة	الأعلى	٢٥	٢٦,٥٦	٢,١٠	٣٠,٨٣١	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	١٢,٢٠	١,٠٠		
الدرجة الكلية	الأعلى	٢٥	١٥٧,١٦	٤,٠٥	٧٢,٧١٧	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	٧٨,٠٤	٣,٦٣		

يتضح من جدول (١١) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) بين متوسطي درجات ذوي المستوى المرتفع وذوي المستوى المنخفض، وفي اتجاه المستوى المرتفع، مما يعني تمتع المقياس بصدق تمييزي قوي.

طرق حساب ثبات المقياس:

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة عن طريق الطرق الآتية: إعادة التطبيق , معامل ألفا كرونباخ , التجزئة النصفية, الشرح والتوضيح لذلك :

أ- طريقة إعادة التطبيق

تمّ ذلك بحساب ثبات مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة من خلال إعادة تطبيق المقياس بفواصل زمني قدره أسبوعين وذلك على عينة التحقق من الكفاءة السيكومترية للأدوات، وتم استخراج معاملات الارتباط بين درجات العينة باستخدام معامل بيرسون (Pearson)، وكانت جميع معاملات الارتباط لأبعاد المقياس دالة عند (٠,٠١)، مما يشير إلى أنّ المقياس يعطي نفس النتائج تقريباً إذا ما استخدم أكثر من مرّة تحت ظروف مماثلة وبيان ذلك في الجدول (١٢):

جدول (١٢)

الثبات بطريقة إعادة التطبيق في مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة

م	أبعاد المقياس	معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني	مستوى الدلالة
١	مفاهيم الاقتصاد الدائري	٠,٨٤٧	٠,٠١
٢	مفاهيم إعادة التدوير	٠,٧٢٦	٠,٠١
٣	مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء	٠,٨٦٤	٠,٠١
٤	مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء	٠,٧٩٩	٠,٠١
٥	مفاهيم ترشيد إستهلاك الطاقة	٠,٧٤١	٠,٠١
٦	مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة	٠,٨٦٢	٠,٠١
	الدرجة الكلية	٠,٨١٦	٠,٠١

يتضح من خلال الجدول وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لأبعاد مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة ، مما يدل على ثبات المقياس، ويؤكد ذلك صلاحية المقياس لقياس السمة التي وُضع من أجلها.

ب- طريقة معامل ألفا - كرونباخ:

تمّ حساب معامل الثبات لمقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة باستخدام معامل ألفا - كرونباخ لدراسة الاتساق الداخلي لأبعاد المقياس وكانت كل القيم مرتفعة، ويتمتع بدرجة عالية من الثبات، وبيان ذلك في الجدول (١٣):

فاعلية برنامج أنشطة إرشادية قائم على مدخل الذكاء التربوية لاكتساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

جدول (١٣) معاملات ثبات مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة باستخدام معامل ألفا - كرونباخ

م	أبعاد المقياس	معامل ألفا - كرونباخ
١	مفاهيم الاقتصاد الدائري	٠,٧٦٨
٢	مفاهيم إعادة التدوير	٠,٧٧٤
٣	مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء	٠,٧٩٣
٤	مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء	٠,٧٥٥
٥	مفاهيم ترشيد إستهلاك الطاقة	٠,٧٦٥
٦	مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة	٠,٧٧٢
	الدرجة الكلية	٠,٨٦٢

يتضح من خلال الجدول أنَّ معاملات الثبات مرتفعة، مما يعطي مؤشراً جيداً لثبات المقياس، وبناء عليه يمكن العمل به.

ج- طريقة التجزئة النصفية:

قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة التحقق من الكفاءة السيكومترية التي اشتملت (١٠٠) فرداً، وتم تصحيح المقياس، ثم تجزئته إلى قسمين، القسم الأول اشتمل على المفردات الفردية، والثاني على المفردات الزوجية، وذلك لكل طالب على حدة، وتم حساب معامل الارتباط بطريقة بيرسون (Pearson) بين درجات المفحوصين في المفردات الفردية، والمفردات الزوجية، فكانت قيمة مُعامل سبيرمان - براون، ومعامل جتمان العامة للتجزئة النصفية مرتفعة، حيث تدل على أنَّ المقياس يتمتع بدرجة عالية من الثبات، وبيان ذلك في الجدول (١٤):

جدول (١٤)

مُعاملات ثبات مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة بطريقة التجزئة النصفية

م	أبعاد المقياس	سبيرمان - براون	جتمان
١	مفاهيم الاقتصاد الدائري	٠,٧٩٢	٠,٧٠٦
٢	مفاهيم إعادة التدوير	٠,٨٢٥	٠,٧٢٣
٣	مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء	٠,٨٦٣	٠,٧٦٤
٤	مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء	٠,٧٩٣	٠,٦٣٩
٥	مفاهيم ترشيد إستهلاك الطاقة	٠,٨١٤	٠,٧٥١
٦	مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة	٠,٨٧٥	٠,٧٨٩
	الدرجة الكلية	٠,٨٦٢	٠,٧٧٤

يتضح من الجدول أنَّ معاملات ثبات المقياس الخاصة بكل بعد من أبعاده بطريقة التجزئة النصفية سبيرمان - براون متقاربة مع مثيلتها طريقة جتمان، مما يدل على أن المقياس يتمتع بدرجة عالية من الثبات في قياسه للمفاهيم الاقتصادية الدائرية وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة.

- المقياس في صورته النهائية :
تكون المقياس في صورته النهائية بعد تعديلات الاساتذ المحكمين من (٦٠) عبارة وتم توزيعها على ستة أبعاد , وفيما يأتي نموذج لكل بعد من الأبعاد :
- البعد الأول المواقف من (١ : ١٠) والتي تقيس مفاهيم الاقتصاد الدائري ، ويتم عرض الموقف على الطفل مصحوباً بالصورة المعبرة عن الموقف والصور ويقوم الطفل باختيار البديل المصور الصحيح ثم ينتقل إلى الموقف الذي يليه, وفيما يلي عرض أحد مواقف المقياس الخاصة بهذا البعد:

١- أكمل شكل دائرة الاقتصاد الكروي بما يناسبه ؟

الإنتاج

الاستهلاك والإستخدام

التفائات

المصانع

الموارد

التدوير

المستهلك الفرد

فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الدراما التربوية لاكتساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الخافى وإعادة التدوير

البعد الثاني : المواقف من (١١-٢٠) والتي تقيس مفاهيم إعادة التدوير وفيه يتم عرض الموقف مصحوباً بالصورة، ويطلب من الطفل إعطاء استجابة صحيحة تبعاً للسؤال داخل الموقف. وفيما يلي عرض أحد مواقف المقياس الخاصة بهذا البعد:

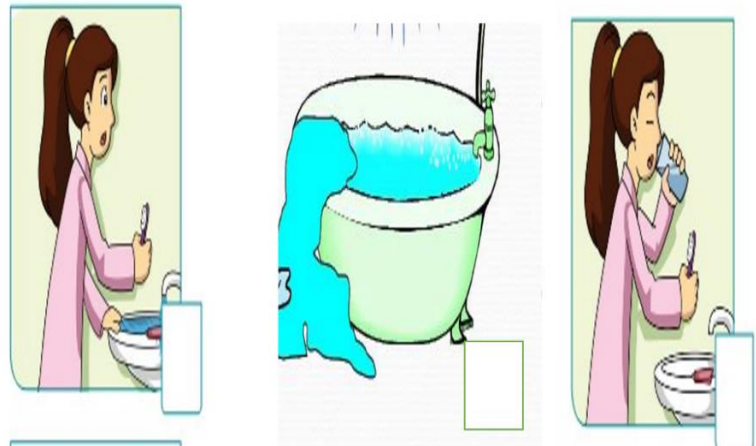
١٥ - لون المربع أسفل صورة عربة إعادة التدوير :



Three empty rectangular boxes are provided below each image for labeling.

البعد الثالث : المواقف من (٢١-٣٠) والتي تقيس مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء وفيه يتم عرض الموقف مصحوباً بالصورة، ويطلب من الطفل إعطاء استجابة صحيحة تبعاً للسؤال داخل الموقف. وفيما يلي عرض أحد مواقف المقياس الخاصة بهذا البعد:

٢٣- ضع علامة (✓) صح أسفل الصورة التي تدل على ترشيد إستهلاك الماء :




Three empty rectangular boxes are provided below each illustration for labeling.

المدخل الثالثون [ديسمبر ٢٠٢٢م]

البعد الرابع المواقف من (٣١-٤٠) والتي تقيس مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء , وفيه يتم عرض الموقف مصحوباً بالصورة ، ويطلب من الطفل إعطاء استجابة صحيحة تبعاً للسؤال داخل الموقف. وفيما يلي عرض أحد المواقف

٣٣- عند تناول الطعام ماذا تفعل ؟



تتناول الطعام الذي تحبه بوقت واحد تتناول حلويات فقط تتناول ما يحفك من الطعام

البعد الخامس المواقف من (٤١-٥٠) والتي تقيس مفاهيم ترشيد إستهلاك الطاقة وفيه يتم عرض الموقف مصحوباً بالصورة ، ويطلب من الطفل إعطاء استجابة صحيحة تبعاً للسؤال داخل الموقف. وفيما يلي عرض أحد مواقف المقياس الخاصة بهذا البعد:

٤٢- عندما تجلس في المنزل مع أسرته كيف تتصرف في استخدام الكهرباء ؟



تضيق كل الأتوار بالمنزل على قدر حاجتك تشعل إضاءةك تطفء الأتوار كلها عدى لمبة واحدة

فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الذكاء التربوية لاكتساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الخافى وإعادة التدوير

بعد السادس المواقف من (٥١-٦٠) والتي تقيس مفاهيم الجمهورية الجديدة، وفيه يتم عرض الموقف بالصورة، ويطلب من الطفل إعطاء استجابة صحيحة تبعاً للسؤال داخل الموقف. وفيما يلي عرض أحد مواقف المقياس الخاصة بهذا البعد:

٥٣- لو الروضة نظمت رحلة لدعم الاقتصاد المصري لبناء الجمهورية الجديدة إختار المكان اللي تحب تذهب له لدعم الاقتصاد :



هتقعد في البيت وبس
()



مصنع لإنتاج السيارات
()



حديقة الحيوانات
()

٤- بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة (إعداد/ الباحثة) ملحق (٧)

• خطوات إعداد البطاقة :

- من خلال الاطلاع على المراجع العلمية مثل : ممدوح الجعفري، هالة الجرواني (٢٠١١)، مصطفى كفاقي (٢٠١٧)، و أحمد الحاج (٢٠١٨)
- الاطلاع على عدد من الدراسات السابقة، مثل: تسنيم عبد الحميد (٢٠٠٦)، مرفت حسن (٢٠٠٦)، سكينه إبراهيم (٢٠٠٦)، هيا الداود (٢٠٠٨)، كاريير Carrie (٢٠٠٩)، رحاب الشافعي (٢٠١٢)، إيمان الزناتي (٢٠١٤)، وسحر عرفات (٢٠٢١)، شيماء أبوزيد (٢٠٢٢).

- الدراسة الاستطلاعية ومقابلة عدد من معلمات الروضة ملحق (١) , لتحديد مدى إهتمام المعلمات بأنشطة إكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري , و إعادة التدوير .
- تم الاطلاع على عدد من الاستبيانات اللفظية عن سلوك ترشيد الاستهلاك مثل: بطاقة ملاحظة السلوك البيئي إعداد إيمان الزناتي (٢٠١٤) , بطاقة ملاحظة سلوك الطفل الاقتصادي, إعداد هبة إبراهيم (٢٠١٨)
- وقد استفادت الباحثة من ذلك في تحديد أبعاد بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة, وصياغة العبارات اللفظية الخاصة بالبطاقة .
- **الهدف من البطاقة:** التعرف على أبعاد سلوك ترشيد الاستهلاك لطفل الروضة .
- **مكونات البطاقة :**
- قامت الباحثة بتصميم صورتين لملاحظة سلوك الطفل إحداها داخل الروضة (الصورة الخاصة بالمعلمات) والثانية خارج الروضة (الصورة الخاصة بالوالدين) وهدفت إلى قياس وملاحظة مستوى أداء الأطفال على السلوكيات المرتبطة بترشيد الاستهلاك .
- تتكون البطاقة من ستة محاور رئيسية كما يوضحها الجدول الاتي ,جدول (١٥):
- جدول (١٥) أبعاد بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة

م	أبعاد بطاقة الملاحظة	أرقام العبارات
١	ترشيد إستهلاك بالمنتجات	١ : ٥
٢	ترشيد الإستهلاك بإعادة التدوير	٦ : ١٠
٣-	ترشيد إستهلاك الماء	١١ : ١٥
٤	ترشيد إستهلاك الغذاء	١٦ : ٢٠
٥	ترشيد إستهلاك مصادر الطاقة	٢١ : ٢٥
٦	ترشيد الإستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	٢٦ : ٣٠
الاجمالي	اجمالي الابعاد (٦) أبعاد	٣٠ عبارة لفظية

- تم تحديد مستويات التقدير للأداء السلوكي تبعاً للتدرج الثلاثي (دائماً = ٣ درجات، أحياناً = درجتان، أبداً = درجة واحدة).

- قد قامت الباحثة بتوضيح إجراءات تطبيق بطاقة الملاحظة على الأطفال وهدفت من هذا الإجراء تحقيق ما يلي:
- التأكد على فهم (المعلمات - أولياء الامور) لجميع العبارات الواردة في بطاقة الملاحظة.
- وضع الشروط الأساسية الموحدة للجميع أثناء إجراءات تطبيق بطاقة الملاحظة على الأطفال منها: (تحديد وقت الملاحظة - زمن الملاحظة - معيار التقدير وإعطاء الدرجات وفقاً لهذه المعيار).
- قامت الباحثة بالتأكد من كفاءة أداء (المعلمات - أولياء الامور) في التطبيق قبل إجراء التطبيق الفعلي على الأطفال وذلك بقيامهن أمام الباحثة بملاحظة عينة من الأطفال ممثلة لعينة البحث ومن غير عينة البحث الأساسية على عبارات بطاقة الملاحظة وذلك للتأكد من سلامة أدائهن في ملاحظة الطفل.
- قيام المعلمات بالتواصل مع أولياء أمور الأطفال في وجود الباحثة وتوضيح بنود العبارات الواجب على ولي الأمر ملاحظته للطفل فيها في المنزل وتوضيحها لضمان سلامة التطبيق داخل المنزل.
- **زمن تطبيق بطاقة الملاحظة :** قامت الباحثة بتحديد (١٢) دقيقة كمتوسط للزمن الذي تستغرقه (المعلمات) وفقاً لنتائج التجربة الاستطلاعية.
- **تعليمات بطاقة الملاحظة:**
- تشرح الباحثة البطاقة (للمعلمات) وتوضح لهم طريقة الإجابة.
- تقوم كل (معلمة) بتدوين إجابتها على البطاقة .
- **تصحيح بطاقة الملاحظة:**
- يتم تقدير إجابات المعلمات على التقدير المتدرج (دائماً - أحياناً - نادراً) حيث:
- دائماً تعني تحقيق العبارة بدرجة كبيرة = ٣
- أحياناً تعني تحقيق العبارة بدرجة متوسطة = ٢
- نادراً تعني عدم تحقق العبارة = ١.
- حيث يتم تقدير الدرجة على بطاقة الملاحظة اللفظية كحد أدنى ٣٠ درجة، وكحد أقصى ٩٠ درجة.
- المعاملات الإحصائية لبطاقة الملاحظة:
- أولاً : طرق حساب الصدق : باستخدام صدق المحكين, الاتساق الداخلي للبطاقة, التحليل العاملي.**

- صدق المحكمين:

حيث قامت الباحثة بحساب صدق المحكمين لبطاقة الملاحظة وإيجاد نسب الصدق لأبعاد بطاقة الملاحظة بطريقة (لاوش) كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول (١٦)

يوضح معامل اتفاق المحكمين على أبعاد بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة (ن=١٠)

م	أبعاد بطاقة ملاحظة	معامل الاتفاق
١-	البعد الأول : ترشيد إستهلاك بالمنتجات	٠,٩٠
٢-	البعد الثاني: ترشيد الاستهلاك بإعادة التدوير	٠,٨٠
٣-	البعد الثالث: ترشيد إستهلاك الماء.	٠,٩٠
٤-	البعد الرابع: ترشيد إستهلاك الغذاء.	٠,٨٠
٥-	البعد الخامس ترشيد إستهلاك الطاقة .	٠,٨٠
٦-	ترشيد الاستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	٠,٩٠

ويتضح من الجدول السابق جدول أن نسب الصدق لجوانب بطاقة الملاحظة تراوحت ما بين (٠,٨٠ - ٠,٩٠) مما يدل على صدق بطاقة ملاحظة. وقد اتفق الأساتذة المحكمين على عدم حذف أي بند من بنود بطاقة الملاحظة، مع بعض التعديلات التي إلتزمت بها الباحثة، وكانت كما يلي جدول (١٧) عبارات بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة .

جدول (١٧) عبارات بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة

م	العبارة قبل التعديل	العبارة بعد التعديل
١-	يستخدم الطفل الماء بكمية كبيرة	يغلق حنفية المياه أثناء غسل ووجهه وأسنانه
٢-	يملىء الطفل طبقه بالطعام	يضع كميات طعام مناسبة لاحتياجاته في طبقه
٣-	يفتح المرواح او التكييف في كل الاماكن التي يجلس فيه	يحرص علي غلق المروحة أو التكييف عند الخروج من قاعة الروضة
٤-	يتجنب القاء المهملات علي الارض	يضع النفايات في المكان المخصص لها

إتضح من الجدول العبارات المعدلة في بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة . بذلك احتوت الصورة النهائية للبطاقة على ستة أبعاد .

أ- الاتساق الداخلي للبطاقة:

- الاتساق الداخلي للمفردات مع الدرجة للبعد التابع لها.
وذلك من خلال درجات عينة التحقق من الكفاءة السيكمترية بإيجاد معامل ارتباط بيرسون (Pearson) بين درجات كل مفردة والدرجة الكلية للبطاقة والجدول (١٨) يوضح ذلك:

جدول (١٨) معاملات الارتباط بين درجات كل مفردة والدرجة الكلية لبطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة

ترشيد الاستهلاك لنبات الجمهورية الجديدة		ترشيد استهلاك مصادر الطاقة		ترشيد استهلاك الطعام		ترشيد استهلاك الماء		ترشيد الاستهلاك بإعادة التدوير		ترشيد الاستهلاك بالمنتجات	
معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة
**٠,٦٢٠	١	**٠,٦٢٥	١	**٠,٨٠٣	١	**٠,٥٣٢	١	**٠,٥٩٧	١	**٠,٥٥٨	١
**٠,٤٢٥	٢	**٠,٤٨٧	٢	**٠,٧١٩	٢	**٠,٦١٢	٢	**٠,٤١٨	٢	**٠,٦٩٠	٢
**٠,٤٩٣	٣	**٠,٤٩٣	٣	**٠,٧٥١	٣	**٠,٥٦٧	٣	**٠,٥٧١	٣	**٠,٦٨٨	٣
**٠,٥٥٢	٤	**٠,٥٦١	٤	**٠,٦٥٧	٤	**٠,٥٩٨	٤	**٠,٧١٣	٤	**٠,٤١٥	٤
**٠,٥١٧	٥	**٠,٥٧٣	٥	**٠,٤٦٦	٥	**٠,٧٧٣	٥	**٠,٤٨١	٥	**٠,٤٨٩	٥

** دالة عند مستوى دلالة ٠,٠١

يتضح من الجدول أنَّ كل مفردات بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة

معاملات ارتباطها موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١)، أي أنَّها تتمتع بالاتساق الداخلي.

- الاتساق الداخلي للأبعاد مع الدرجة الكلية:

تم حساب معاملات الارتباط باستخدام معامل بيرسون (Pearson) بين أبعاد بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة ببعضها البعض من ناحية، وارتباط كل بعد بالدرجة الكلية للبطاقة من ناحية أخرى، والجدول (١٩) يوضح ذلك:

جدول (١٩) مصفوفة ارتباطات بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة

م	الأبعاد	١	٢	٣	٤	٥	٦	الكلية
١	ترشيد الاستهلاك بالمنتجات	-						
٢	ترشيد الاستهلاك بإعادة التوزيع	**٠,٥٧١	-					
٣	ترشيد استهلاك الماء	**٠,٣٩٢	**٠,٤٧١	-				
٤	ترشيد استهلاك الغذاء	**٠,٦٠٧	**٠,٥٣٧	**٠,٧٠٤	-			
٥	ترشيد استهلاك مصادر الطاقة	**٠,٦٨١	**٠,٤٨٧	**٠,٦٩٣	**٠,٥٥١	-		
٦	ترشيد الاستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	**٠,٥١٧	**٠,٦٣٢	**٠,٥٩٧	**٠,٦٣٢	**٠,٥٢٩	-	
	الدرجة الكلية	**٠,٤٨٨	**٠,٥٨٢	**٠,٦٢٤	**٠,٦٧١	**٠,٤٧٥	**٠,٦٠٤	-

** دال عند مستوى دلالة (٠,٠١) يتضح من الجدول أنّ جميع معاملات الارتباط دالة عند مستوى دلالة (٠,٠١) مما يدل على تمتع البطاقة بالاتساق الداخلي

- صدق البناء باستخدام معادلة التحليل العاملي:

تم حساب صدق التحليل العاملي لبطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة باستخدام طريقة المكونات الأساسية من

نسب الشيوع	التشيعات						العبارات
	العامل الأول	العامل الثاني	العامل الثالث	العامل الرابع	العامل الخامس	العامل السادس	
٠,٦٩	-	-	-	-	-	٠,٦٢	١
٠,٧١	-	-	-	-	-	٠,٦٨	٢
٠,٧٦	-	-	-	-	-	٠,٧٩	٣
٠,٧٠	-	-	-	-	-	٠,٦٧	٤
٠,٧٥	-	-	-	-	-	٠,٨١	٥
٠,٧٩	-	-	-	-	٠,٦٢	-	٦
٠,٧٤	-	-	-	-	٠,٥٨	-	٧
٠,٦٩	-	-	-	-	٠,٥٧	-	٨
٠,٦٨	-	-	-	-	٠,٥٩	-	٩
٠,٧٣	-	-	-	-	٠,٦٢	-	١٠
٠,٧٥	-	-	-	٠,٦٢	-	-	١١
٠,٦٦	-	-	-	٠,٥٨	-	-	١٢
٠,٧١	-	-	-	٠,٥٩	-	-	١٣

فاعلية برنامج أنشطة إثرافية قائم على مدخل الذراما التربوية لكساب طفل الروضة
مفاهيم الاقتصاد الخافرى وإعادة التدوير

نسب الشيوع	التشيعات						العبارات
	العامل السادس	العامل الخامس	العامل الرابع	العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	
٠,٧٩	-	-	-	٠,٥٧	-	-	١٤
٠,٨١	-	-	-	٠,٦٢	-	-	١٥
٠,٧٥	-	-	٠,٥٧	-	-	-	١٦
٠,٧١	-	-	٠,٦٠	-	-	-	١٧
٠,٦٩	-	-	٠,٦٩	-	-	-	١٨
٠,٧١	-	-	٠,٦٤	-	-	-	١٩
٠,٧٩	-	-	٠,٦٩	-	-	-	٢٠
٠,٧٤	-	٠,٥٩	-	-	-	-	٢١
٠,٦٥	-	٠,٦٧	-	-	-	-	٢٢
٠,٦٩	-	٠,٦٢	-	-	-	-	٢٣
٠,٧٣	-	٠,٦١	-	-	-	-	٢٤
٠,٧٠	-	٠,٦٩	-	-	-	-	٢٥
٠,٦٨	٠,٥٩	-	-	-	-	-	٢٦
٠,٧٣	٠,٦٣	-	-	-	-	-	٢٧
٠,٧٧	٠,٦١	-	-	-	-	-	٢٨
٠,٦٩	٠,٥٨	-	-	-	-	-	٢٩
٠,٦٧	٠,٥٥	-	-	-	-	-	٣٠
٢١,٦٦	٣,١٢	٣,٢٤	٣,٣٤	٣,٧٣	٤,١٢	٥,١١	الجزر الكامن
	١٠,٤٠	١٠,٨٠	١١,١٣	١٢,٤٣	١٣,٧٣	١٧,٠٣	نسب التباين

إعداد هوتلنج Hottelin، ويبدأ التحليل العاملي عادة بحساب
المصفوفة الارتباطية (٣٠ × ٣٠) ثم تخضع هذه المصفوفة للتدوير المائل.
ويوضح جدول (٢٠) العوامل المستخرجة للمصفوفة الارتباطية (لعبارات
بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة):

جدول (٢٠)

العامل المستخرج من المصفوفة الارتباطية (٣٠ × ٣٠) لبطاقة ملاحظة سلوك ترشيد
الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة
أوضح الجدول أن مكونات بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل
الروضة أسفرت عن ستة عوامل من الدرجة الأولى، وهي (ترشيد إستهلاك بالمنتجات-
ترشيد الاستهلاك بإعادة التدوير-
ترشيد إستهلاك الماء- ترشيد إستهلاك الغذاء- ترشيد إستهلاك مصادر الطاقة - ترشيد
الاستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة).

الصدق التمييزي:

تم حساب صدق البطاقة عن طريق الصدق التمييزي (المقارنة الطرفية)، وذلك بترتيب درجات عينة التحقق من الكفاءة السيكومترية وفق الدرجة الكلية للمقياس تنازلياً، وتم حساب دلالة الفروق بين متوسطي درجات الإرباعي الأعلى والإرباعي الأدنى، والجدول (٢١) يوضح ذلك:
جدول (٢١)

صدق المقارنة الطرفية لبطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة (ن = ١٠٠)

الأبعاد	الإرباعي	ن	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
ترشيد إستهلاك بالمنتجات	الأعلى	٢٥	١٢,٩٠	٠,٩٩	١٧,٦٨٩	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	٥,٨٠	٠,٧٩		
ترشيد الإستهلاك بإعادة التدوير	الأعلى	٢٥	١٣,١٠	١,١٠	١٤,٩٢٤	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	٦,١٠	٠,٩٩		
ترشيد إستهلاك مصادر الماء	الأعلى	٢٥	١٣,٦٠	١,٢٦	١٤,٥٩٦	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	٦,٠٠	١,٠٥		
ترشيد إستهلاك مصادر الغذاء	الأعلى	٢٥	١٣,٥٠	١,٠٨	١٥,٩٣٩	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	٦,١٠	٠,٩٩		
ترشيد إستهلاك مصادر الطاقة	الأعلى	٢٥	١٣,٥٠	١,٠٨	١٩,٤١٦	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	٥,٦٠	٠,٧٠		
ترشيد الإستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	الأعلى	٢٥	١٣,٩٠	٠,٩٩	١٨,٩٤٤	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	٦,٧٠	٠,٦٧		
الدرجة الكلية	الأعلى	٢٥	٨٠,٥٠	٢,٩٥	٣٨,١٨٣	٠,٠١
	الأدنى	٢٥	٣٦,٣٠	٢,١٦		

يتضح من الجدول وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) بين متوسطي درجات ذوي المستوى المرتفع وذوي المستوى المنخفض، وفي اتجاه المستوى المرتفع، مما يعني تمتع البطاقة بصدق تمييزي قوي.

ثانياً : ثبات بطاقة الملاحظة :

تم حساب ثبات البطاقة بالطرق الآتية : إعادة التطبيق - معامل ألفا - كرونباخ- طريقة التجزئة النصفية, وسوف يأتي شرحها .

- طريقة إعادة التطبيق:

وتمَّ ذلك بحساب ثبات بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة من خلال إعادة تطبيق المقياس بفواصل زمنية قدره أسبوعين وذلك على عينة التحقق من الكفاءة السيكومترية للأدوات، وتم استخراج معاملات الارتباط بين درجات العينة باستخدام معامل بيرسون (Pearson)، وكانت جميع معاملات الارتباط لأبعاد البطاقة دالة عند (٠,٠١) مما يشير إلى أنَّ البطاقة تعطي نفس النتائج تقريباً إذا ما استخدمت أكثر من مرّة تحت ظروف مماثلة وبيان ذلك في الجدول (٢٢):

جدول (٢٢)

الثبات بطريقة إعادة التطبيق في بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة

م	أبعاد المقياس	معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني	مستوى الدلالة
١	ترشيد إستهلاك بالمنتجات	**٠,٥٢١	٠,٠١
٢	ترشيد الإستهلاك بإعادة التدوير	**٠,٤٧١	٠,٠١
٣	ترشيد إستهلاك الماء	**٠,٦٣٢	٠,٠١
٤	ترشيد إستهلاك الغذاء	**٠,٥٧٨	٠,٠١
٥	ترشيد إستهلاك مصادر الطاقة	**٠,٥٣٢	٠,٠١
٦	ترشيد الإستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	**٠,٦٢٤	٠,٠١
	الدرجة الكلية	**٠,٦٠٧	٠,٠١

يتضح من خلال الجدول وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لأبعاد بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الإستهلاك اللفظية لطفل الروضة، مما يدل على ثبات المقياس، ويؤكد ذلك صلاحية بطاقة الملاحظة اللفظية لسلوك ترشيد الإستهلاك اللفظية لطفل الروضة لقياس السمة التي وُضعت من أجلها.

- طريقة معامل ألفا - كرونباخ:

تمّ حساب معامل الثبات بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة باستخدام معامل ألفا - كرونباخ لدراسة الاتساق الداخلي لأبعاد المقياس وكانت كل القيم مرتفعة، ويتمتع بدرجة عالية من الثبات، وبيان ذلك في الجدول (٢٣):

جدول (٢٣)

معاملات ثبات بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة باستخدام معامل ألفا - كرونباخ

م	أبعاد المقياس	معامل ألفا - كرونباخ
١	ترشيد إستهلاك بالمنتجات	٠,٧٥٧
٢	ترشيد الإستهلاك بإعادة التدوير	٠,٧٣٣
٣	ترشيد إستهلاك الماء	٠,٧٥٠
٤	ترشيد إستهلاك الغذاء	٠,٨١٥
٥	ترشيد إستهلاك مصادر الطاقة	٠,٧٥٤
٦	ترشيد الإستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	٠,٧٧٩
	الدرجة الكلية	٠,٧٤٤

يتضح من الجدول أنّ معاملات الثبات مرتفعة، مما يعطى مؤشرًا جيدًا لثبات البطاقة، وبناء عليه يمكن العمل به.

- طريقة التجزئة النصفية:

قامت الباحثة بتطبيق بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة على عينة التحقق من الكفاءة السيكومترية التي اشتملت (١٠٠) فرداً، وتم تصحيح البطاقة، ثم تجزئته إلى قسمين، القسم الأول اشتمل على المفردات الفردية، والثاني على المفردات الزوجية، وذلك لكل طالب على حدة، وتم حساب معامل الارتباط بطريقة بيرسون (Pearson) بين درجات المفحوصين في المفردات الفردية، والمفردات الزوجية، فكانت قيمة معامل سبيرمان - براون، ومعامل جتمان العامة للتجزئة النصفية مرتفعة، حيث تدل على أنّ البطاقة تتمتع بدرجة عالية من الثبات، وبيان ذلك في الجدول (٢٤):

جدول (٢٤)

مُعاملات ثبات بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل
الروضة بطريقة التجزئة النصفية

م	أبعاد المقياس	سبيرمان - براون	جتمان
١	ترشيد إستهلاك بالمنتجات	٠,٩٦٢	٠,٧٨٦
٢	ترشيد الإستهلاك بإعادة التدوير	٠,٩٤٠	٠,٧٧٩
٣	ترشيد إستهلاك الماء	٠,٩٥٣	٠,٧٨٦
٤	ترشيد إستهلاك الغذاء	٠,٩٧٢	٠,٨١٠
٥	مهارات ترشيد إستهلاك مصادر الطاقة	٠,٩١١	٠,٦٧٥
٦	ترشيد الإستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	٠,٩٦٩	٠,٨١١
	الدرجة الكلية	٠,٨٨٦	٠,٧٤٢

يتضح من الجدول أنّ معاملات ثبات البطاقة الخاصة بكل بعد من أبعادها بطريقة التجزئة النصفية سبيرمان - براون متقاربة مع مثلتها طريقة جتمان، مما يدل على أن البطاقة تتمتع بدرجة عالية من الثبات في قياسها لسلوك ترشيد الإستهلاك اللفظية لطفل الروضة.

٤- برنامج الأنشطة الإثنائية والدراما التربوية لتنمية مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير لطفل الروضة (إعداد/ الباحثة) ملحق (٩)

- يتضمن برنامج البحث الحالي مجموعة من الأنشطة الإثنائية والدراما التربوية التي تقدم من خلال مجموعة من اللقاءات بين الباحثة والأطفال , والتي اعتمدت الباحثة في إعدادها على الاطار النظرى , الدراسات السابقة , والنظريات التربوية , مع مراعات الخصائص النمائية المختلفة , بهدف اكساب طفل الروضة مفاهيم (الاقتصاد الدائري - إعادة التدوير - ترشيد الإستهلاك - الجمهورية الجديدة ٢٠٥٠).

• مصادر البرنامج : اعتمدت الباحثة فى بناء البرنامج على المصادر التالية:

- الادبيات المرتبطة بخصائص نمو الاطفال ومتطلبات نموهم مثل: فادية علوان (٢٠٠٣) , وعفاف عويس (٢٠٠٣).
- مراجع إعداد البرامج التربوية للاطفال فى مرحلة الروضة مثل , برامج طفل ما قبل المدرسة لفرماوى محمد و حياة المجادى (٢٠٠٤), إبتهاج طلبة (٢٠١٢), و هدى الناشف (٢٠١٣).
- الدراسات السابقة التى تناولت المفاهيم الاقتصادية و ترشيد الاستهلاك لطفل الروضة, مثل : مروة أمين (٢٠١٢), منى عبد الله (٢٠١٣) , فايضة جمعة (٢٠١٩), وأسماء عبده (٢٠٢٠).
- القراءات النظرية المتعلقة بمفاهيم البحث (الاقتصاد الدائرى , إعادة التدوير, والجمهورية الجديدة) مثل: ممدوح الجعفري و هالة الجروانى (٢٠١١), هاشم مرزوك الشمري, وآخرون (٢٠١٦), مصطفى كفاى (٢٠١٧).
- القراءات النظرية المتعلقة بتوظيف الاستراتيجيات الاثرائية و الدراية بما يتناسب مع خصائص أطفال الروضة وقدراتهم مثل: محمد نصار (٢٠٠٠), كوثر كوجك (٢٠٠١), عبير فيصل (٢٠١٤) , كمال الدين حسين (٢٠١٥) , عزة عبد المنعم (٢٠١٦), فاطمة السيد (٢٠١٨).

• الفلسفة التربوية للبرنامج:

تنبثق الفلسفة التربوية للبرنامج من فلسفة المجتمع الذى يعيش فيه الطفل ورؤيته فى إعداد الطفل , اعداداً جيداً بحيث يكون مواطناً صالحاً يعتمد عليه مستقبلاً , وتشير الباحثة إلى الفلسفة التى اعتمدت عليها فى البرنامج وهى:

- الإعتداع على حواس الطفل.
- الإعتداع على تصميم مواقف متشابهة للواقع الفعلى فى حياة الطفل.
- الإستعانة بالوسائل والخامات المختلفة لإثراء البرنامج وإتاحة فرصة التجريب للطفل.
- توفير بيئة تعليمية مناسبة وآمنة للطفل.
- تتبنى الباحثة نظرية بياجيه فى النمو المعرفى وتكوين المفاهيم حيث تؤكد هذه النظرية على أن التطور المعرفى وتكوين المفاهيم للطفل يحدث من خلال التفاعل النشط بينه وبين البيئة، وذلك من

خلال ثلاث عمليات أساسية وهي (التماثل , الموازنة , والتنظيم) ، وقد راعى بياجيه المستويات العقلية للمتعلم بصورة متدرجة من المحسوس إلى المجرد ، وحرصت الباحثة على تحقيق ذلك من خلال تضمين الموقف التعليمي خبرات حسية ، لتوضح التفاعل بين الطفل والبيئة.

– اعتمدت الباحثة في إعداد أنشطة البرنامج على الفكر التربوي لجان جاك روسو، فروبل , ومنتسوري , فقد اهتموا ببيئة الطفل والعمل على إتاحة الفرص للتفاعل الإيجابي بينهما.

– كما تبنت الباحثة نظرية التعلم الإجتماعي لبندورا Bandera القائمة على الملاحظة لأداء الأطفال أثناء عملية التعلم وتقديم النماذج ، واستخدام أساليب المحاكاة ، والنمذجة في تعليم الأطفال لجعلهم مشاركين بفعالية في عملية التعلم من خلال الأنشطة الإثرائية الدرامية ، فقد وصف التعلم بأنه نتاج للتفاعل الاجتماعي وأقر بأننا جميعاً نكتسب العديد من أنماط السلوك من خلال ملاحظتنا لسلوكيات الآخرين وتقليدنا إياهم وهو ما يتناسب مع طبيعة البحث الحالي.

• أسس وضع البرنامج: اعتمدت الباحثة على الاسس الاتية لتصميم وتطبيق البرنامج :

– أساس سيكولوجي:- حيث يراعى البرنامج سمات وخصائص طفل الروضة عينة البحث الحالي من ناحية كل المجالات النمائية (الجسمية، والحركية، والعقلية، والإنفعالية، والإجتماعية، واللغوية).

– أساس فلسفي:- من خلال الخبرة والمعارف والمعلومات التي سوف تقدم للطفل حول مفاهيم الإقتصاد الدائري وإعادة التدوير بما يساعده على التكيف مع المواقف الحياتية اليومية التي يتعرض لها مع التأثير على سلوك ترشيد الاستهلاك لديه , بحيث يصبح مواطن فعال في بناء الجمهوريه الجديدة.

– أساس إقتصادي إجتماعي:- حيث يهتم البرنامج الحالي بالبناء الصحيح للمفاهيم الاقتصادية والاجتماعية لطفل الروضة عن طريق عرض المفهوم الاقتصادي على الأطفال وإمطهرهم بالأسئلة والمناقشات ، مع الاهتمام بالمهارات اليدوية العملية من خلال تشكيل الطفل للنفايات أثناء عملية إعادة التدوير ، مع إعداد البيئة المناسبة التي تتيح للطفل التفاعل المباشر مع مكوناتها, وبذلك

ركزت أنشطة البرنامج على الخبرة الذاتية للطفل وتربية الحواس ، ولم تغفل الإهتمام بقدرات الطفل وحاجاته وميوله ، حيث أن منهجية برامج الاثراء والدراما التربوية قائمة على مجموعة من الانشطة والالعاب ، وهي إتبع فلسفة منهج التطبيق العملي لكل مفهوم يتحصل عليها الطفل.

- توضح الباحثة أن أسس وضع البرنامج تتفق مع الفلسفة التربوية للبرنامج في الاراء النظرية لكل من بياجيه وفيجوتسكي وجون ديوي، حيث أن السلوك الإنساني يتكون من مجموعة الخبرات (الطبيعية، الاجتماعية، والمعرفية) التي ترتبط بالبناء العقلي ونمو القدرات العقلية لدي الطفل التي تسهم بتكوين ونمو المفاهيم المختلفة لديه، وهذا ما تدعمه الانشطة الاثرانية والدراما التربوية لتنمية الوعي بالمفاهيم في أنشطة البرنامج الحالي ، واتفق ذلك مع نظرية التركيب الهرمي للذاكرة عند أوزيل التي بنيت عليها الباحثة الانشطة الاثرانية، والتي وأكدت على تنظيم المعلومات بعقل الطفل لتكوين مفهوم جديد ، والذي لابد أن يمر بثلاث مراحل تبدأ بمرحلة التمثيل، تليها مرحلة التكيف ثم مرحلة التمايز التقدمي، وهذا ما يتحقق في أنشطة برنامج البحث الحالي .

- كما حرصت الباحثة في تحديد أسس بناء البرنامج على الاتي:
- أن يحقق البرنامج الهدف الذي وضع من أجله.
- أن يتناسب محتوى البرنامج مع خصائص نمو الأطفال وميولهم وقدراتهم.
- أن تكون أنشطة البرنامج متنوعة وشيقة وجذابة للأطفال.
- أن يتضمن البرنامج على أنشطة فردية وجماعية.
- أن يتوافر في أنشطة البرنامج عوامل الأمن والسلامة للأدوات المستخدمة فيها.
- مراعاة التدرج في أنشطة البرنامج من السهل للصعب ومن البسيط إلى المركب.
- تأكيد البرنامج على دور الطفل في تنفيذ الأنشطة.
- مراعاة التنوع في تقديم الأنشطة بما يتناسب مع مبدأ الفروق الفردية لجميع الأطفال .
- تنوع التطبيقات التربوية وطرق تقويم أنشطة البرنامج .

- أهداف البرنامج :

تنقسم أهداف البرنامج إلى نوعين هما: (هدف عامة - أهداف إجرائية)
الهدف العام للبرنامج: إكساب طفل الروضة العديد من المفاهيم كالاقتصاد الدائري , إعادة التدوير وتأثير ذلك على سلوك ترشيد الاستهلاك لديه للاسهام فى بناء الجمهورية الجديدة من خلال برنامج الانشطة الاثرائية والدراما التربوية .

- الأهداف الإجرائية:

لقد تم تحديد الأهداف الإجرائية للبرنامج بحيث تكون شاملة للمجالات المعرفية , الوجدانية , والنفسحركية (المهارية) بما يتناسب مع طبيعة العينة وطبيعة البرنامج.

الأهداف المعرفية:

- ❖ أن يدرك الطفل أهمية الاقتصاد للمجتمع .
- ❖ أن يتعرف الطفل على أهمية الاقتصاد للفرد.
- ❖ أن يشرح الطفل العلاقة بين الاقتصاد الدائري وجمال البيئة.
- ❖ أن يقترح الطفل حلول لمشكلة النفايات .
- ❖ أن يميز الطفل بين مهام شرطة البيئة وشرطة الاثار .
- ❖ أن يشرح الطفل العلاقة بين الاشجار ونقاء الهواء بقصة مدينة الاشجار.
- ❖ أن يفاضل الطفل بين دور الاقتصاد الدائري والخطى فى قصة منير الخطير والخط المستقيم .
- ❖ أن يدرك الطفل فائدة المحمية الطبيعية فى نشاط إحمينى من الانقراض.
- ❖ أن يصف الطفل بعض المواقف والخبرات الخاصة بمصنع الاحلام بالجمهورية الجديدة .
- ❖ أن يعرف الطفل مصادر الدخل القومي(صناعة - زراعة - تجارة) .
- ❖ أن يستنتج الطفل خطورة إلقاء النفايات فى البحر والنهر فى نشاط عوم وإتمخطر .
- ❖ أن يشرح الطفل مراحل إعادة تدوير الورق فى نشاط قصة ورقة
- ❖ أن يستنتج الطفل المتطلبات الأساسية لبناء الجمهورية الجديدة.
- ❖ أن يحدد الطفل إحتياجاته اليومية من الانفاق فى نشاط حصلتى لها كرش.
- ❖ أن يذكر الطفل المهنة التي يتمناه فى المستقبل فى نشاط مهن المستقبل .
- ❖ أن يشرح الطفل العلاقة الخطية بين (الاستهلاك - النفايات - التلوث) .
- ❖ أن يستنتج الطفل مصادر تلوث التربة فى البيئة.

الأهداف الوجدانية:

- ❖ أن يشعر الطفل بالمتعة والسرور لأنتاج علم بالشاليموه.
- ❖ أن يستمتع الطفل بتمثيل قصة كوكب الارض الحزين .
- ❖ أن يقدر الطفل أهمية الماء لحياة الانسان والكائنات الحية فى نشاط أنا المطر.
- ❖ أن يحترم الطفل كل المهن والعاملين بها.
- ❖ أن يحافظ الطفل على مصادر الطاقة (الكهرباء) .
- ❖ أن يهتم الطفل بعرض الباحثة لمفهوم الجمهورية الجديدة فى نشاط خدنى معك .
- ❖ أن يشعر الطفل بخطورة دفن النفايات بالتربة فى نشاط التربة تصرخ .
- ❖ أن يقدر الطفل أهمية ترشيد إستهلاك الغذاء فى نشاط إستيرينى بالقطعة .
- ❖ أن يشارك الطفل زملاؤه فى إعداد ألوم هيا نبنى جمهوريتنا الجديدة .
- ❖ أن يقدر الطفل أهمية المحافظة على موارد البيئة من سوء الاستغلال.
- ❖ أن يحرص على غلق الأنوار لترشيد الكهرباء.
- ❖ أن يحرص الطفل على استخدام صنوبر المياه بطريقة رشيدة.

الأهداف المهارية (النفسحركية):

- ❖ أن يمارس الطفل زراعة واستنبت بعض النباتات بنشاط لنجعل المدينة تتنفس.
- ❖ أن يبتكر الطفل أشكال من الزينة الورقية فى نشاط روضتى الذكية.
- ❖ أن يقلد الطفل شخصيات رشيد , نور ، الاستاذة حريصة فى النشاط الدرامى فى بيتنا ريبوت.
- ❖ أن يلاحظ الطفل شكل الدائرة من بين المعروض عليه, بنشاط أنا الدائرة بكل مكان تجدونى.
- ❖ أن يكمل الطفل الوجبة الناقصة فى نشاط خريطة الوجبات .
- ❖ أن يلاحظ الطفل أماكن وضع القمامة فى السلة المخصصة لها بالروضة .

- تحديد استراتيجيات الأنشطة الاثرائية والدراما التربويه التى استخدمت فى البرنامج:

- استراتيجىة الحوار والمناقشة: تعرف المناقشة على أنها حوار منظم تعتمد على تبادل الآراء والأفكار ، وتفاعل الخبرات بين الأطفال داخل القاعة ، فهي تهدف إلى تنمية مهارات التفكير لدى المتعلمين من خلال الأدلة التي يقدمها المتعلم لدعم الاستجابات في أثناء المناقشة.

(محمد هلال , ٢٠٠٣ : ٥٦)

إستخدمت الباحثة إستراتيجية المناقشة المفتوحة فى نشاط قصة النملة والصرصور لعرض مفهوم ترشيد إستهلاك الغذاء .

- استراتيجية طرح الأسئلة: تعد استراتيجية طرح الأسئلة من أولى الخطوات التي تعمل على تطوير مهارات التعلم لدي الطفل فعندما يتدرب الطفل على طرح الأسئلة فهو يتدرب علي أن يقرر ويحدد ماذا يريد أن يتعلم ، وهي من المهارات التي تعمل علي بناء معارفهم . وفي الأوساط التعليمية التي لا تراعي استراتيجية التعلم النشط ، عادة ما يقوم بتوليد وطرح الأسئلة هي المعلمة ، ويحرم الطفل من فرصة تحليل المعلومات المرتبطة بهذه الأسئلة . وتشير العديد من الدراسات إلى أهمية تشجيع الطفل علي طرح الأسئلة في المواقف التعليمية المختلفة لدورها في تنمية مهارات التفكير العليا لدي الطفل .

(عدنان العتوم ، موفق الجراح، ٢٠٠٩ : ٤٥).

استخدمت الباحثة هذه الطريقة في تقديم المفاهيم الاقتصادية للطفل عن طريق تشجيع الباحثة للأطفال في طرح الأسئلة حول الاقتصاد الدائري ، وكيفية إعادة تدوير الورق، و مفاهيم شكل الحياة في الجمهورية الجديدة، وظائف المستقبل التي نحلم بها ، أسباب تلوث البيئة بالنفايات في مناطق مختلفة من العالم.

- استراتيجية حل المشكلات : تعد مهارات مواجهة المشكلات والتصدي لها ومحاولة حلها ، من المهارات الأساسية التي ينبغي أن يتعلمها ويتقنها الانسان العصري ، ليواجه تحديات المستقبل ومشكلاته ، وتعرف استراتيجية حل المشكلات بأنها خطة تدريسية تتيح للمتعلم فرصة للتفكير العلمي ، حيث يتحدي المتعلمين مشكلات معينة ، قد يخططون لمعالجتها وبحثها ويجمعون البيانات وينظمونها ، يستخلصون منها استنتاجاتهم الخاصة ، وعلي المعلم أن يشجعهم ولا يملئ رأيه عليهم ، فهي استراتيجية تعتمد على نشاط المتعلم وإجابياته في اكتشاف الخبرات التعليمية ، وذلك عن طريق تحديد للمشكلات التي تواجهها ومحاولة البحث والتنقيب والكشف عن حلول منطقية لها ، مستخدما ما لديه من معارف ومعلومات تم جمعها ، وذلك باجراء خطوات مرتبة ليصل منها في النهاية الي استنتاج هو بمثابة حل للمشكلة ، ثم الي تصميم ، حيث يتحول الاستنتاج علي نظرية أو قاعدة علمية .

(عصام الطيب، ٢٠١٢ : ١٣٣)

استخدمت الباحثة إستراتيجية حل المشكلات في نشاط شجرة الاقتصاد لعرض طرق حل مشاكل الكربون .

- **استراتيجية العصف الذهني** : هي خطة تدريسية تعتمد علي استثارة أفكار المتعلمين وتفاعلهم ، انطلاقا من خلفيتهم العلمية ، حيث يعمل كل واحد منهم كعامل محفز لأفكار الآخرين ، ومنشط لهم في أثناء اعداد المتعلمين لقراءة أو مناقشة أو كتابة موضوع ما ، وذلك في وجود موجه لمسار التفكير وهو المعلم ، وترجع استراتيجية العصف الذهني الي أنها تساعد المتعلمين على تنمية الحلول الابتكارية للمشكلات ، حيث تساعدهم علي الابداع والتفكير ، كذلك اثارة اهتمام وتفكير المتعلمين في الموقف التعليمي وتنمية تأكيد الذات والثقة بالنفس لديهم.

(فاطمة العابد , ٢٠١٥ : ٤٨)

استخدمت الباحثة إستراتيجية العصف الذهني في بداية كل نشاط كمحفز على الانتباه كما في نشاط النحلة النشيطة , وفي أثناء الانشطة التقييمية بعد كل نشاط كما في نشاط منير الخطير والخط المستقيم

- **استراتيجية لعب الأدوار** : هي خطة من خطط المحاكاة في موقف يشابه الموقف التعليمي حيث يتقمص المتعلمين أحد الأدوار التي توجد في الموقف الواقعي ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوارهم وتعتبر هذه الطريقة ذات أثر فعال في مساعدة المتعلمين على فهم أنفسهم وفهم الآخرين وهي تتميز كذلك بأنها تخلق في القاعة تفاعلا أكثر ايجابية وحيوية . (على العليمات , ٢٠١٥ : ٤٥)

تري الباحثة أن أسلوب لعب الأدوار من الأساليب التقييمية الدرامية , التي تعبر عن ايجاد نظام محاكاة معين يسمح للمتعلمين بالقيام بالأدوار المختلفو للأفراد أو الجماعات في موقف حياتي حقيقي كما في نشاط عامل النظافة هنقول له إيه ؟

- **استراتيجية الألعاب التعليمية** : تؤدي الألعاب التعليمية دورا فعالا في تنظيم التعليم متي أحسن تخطيطها وتنظيمها والإشراف عليها فتعرف الألعاب التعليمية على أنها شكل من أشكال الألعاب الموجهة المقصودة تبعا لخطة وبرامج وأدوات ومستلزمات خاصة بها ، يقوم المعلمون باعدادها وتجربتها ثم توجيه المتعلمين نحو ممارستها لتحقيق أهداف محددة. (سحر نسيم , جيهان محمد , ٢٠١٥ : ٥٦)

ونظرا للأهمية الكبيرة التي تلعبها الألعاب التعليمية يجب عند اختيارها في غرفة الصف أن يراعي المعلم .

أن تكون اللعبة التعليمية جزءا من البرنامج التعليمي أو المحتوي الدراسي ، أن يتأكد المعلم من أن الوسيلة سوف تحقق الأهداف بشكل أفضل ، وأنها

فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الذكاء التربوية لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

سوف تستعمل في الوقت المناسب كجزء متكامل من البرنامج، أن تلبى اللعبة التعليمية مهارات واحتياجات المتعلم، أن يتأكد المعلم من أنه يتقن قواعد اللعبة، بحيث يستطيع ادارتها بكفاءة عالية في غرفة الدراسة، وأن يراعي المعلم امكانية اعادة استعمال اللعبة التعليمية، ومدى الحاجة الي الاستعانة بأدوات أخرى. (إيمان الزناتي، ٢٠١٥: ٧٨)

ترى الباحثة ان أسلوب التعلم بواسطة الألعاب التعليمية له دور هام في نقل ما يتعلمه الطفل في موقف ما الي مواقف أخرى مشابهه، وبالتالي بقاء أثر التعلم الي مواقف جديدة، لان التعليم باللعب يوفر جوا يندفع فيه الطفل الي العمل من تلقاء نفسه، وتعد الألعاب التعليمية أداة تعلم واستكشاف كما في نشاط بنك مصر الكبير لعرض فكرة مصادر الاقتصاد القومي في الجمهورية الجديدة (زراعة، تجارة، صناعة).

- استراتيجية السرد القصصي والحكايات: يعتبر أسلوب السرد القصصي والحكايات من الإستراتيجيات المؤثرة على السلوك التعليمي للأطفال في المواقف اليومية، خطوات تنفيذ النشاط القصصي تتمثل في تمهيد واحماء، التعرف على المفهوم الجديد، وقت القراءة الجهرية، نشاط جماعي ومناقشة، وختام القصة.

(شيماء أبو زيد، ٢٠١٩: ٩٨)

توضح الباحثة أنه يمكن تقديم المفاهيم الاقتصادية المختلفة عن طريق القصة وبالتالي استغلال متعة الطفل بالقصص كدافع لتعلمها، فالصور المرئية والنص المكتوب يساعدان الطفل على إكسابه المفاهيم الاقتصادية، حرصت الباحثة على القراءة للطفل والإشارة الي المفاهيم الاقتصادية الموجودة في القصة، والحرص علي ألا يشغل استمتاع الطفل بالقصة دون ملاحظة المحتوى الاقتصادي فيها كما في قصة راشد وإعادة التدوير (قصة إلكترونية).

- إستراتيجية برامج القراءة الفردية الموجهة: حيث إن تعريف الاطفال

بالكتب الجيدة قد يفيدهم فائدة كبيرة، ولكي تتحقق لأبد من أن توفر لهم

المساعدة والتوجيه وأن نشجعهم حتى تكون القراءة أمراً محبباً لديهم.

(فتحي يونس، ٢٠١٤: ٥٩)

قدمت الباحثة نشاط مكتبتى الذكية، ونشاط فكر ثم إختار، والتي كانت تعرض فيهما على الاطفال العديد من كتب المعلومات المصورة عن مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير.

- إستراتيجية الحلقات والندوات: حيث تلجأ بعض الروضات و المدارس إلي عقد حلقات دراسية يتلقون دروساً خاصة في بعض المجالات كالكتابة والأدب والعلوم والرياضيات. (طه مبروك، أسماء خليفة، ٢٠١٩: ٧٠)

قدمت الباحثة حلقات نقاش مع الاطفال مثل نشاط جواز سفرى الاخضر، الخريطة الاقتصادية للعالم، ونشاط هيا نمرح مع حريص والتي ناقشت الباحثة مع الاطفال مفاهيم إعادة التدوير، الاقتصاد الدائري، وترشيد الاستهلاك فى الطاقة (الكهرباء).

- إستراتيجية النوادي المدرسية: تستطيع المدرسة أن تشجع النوادي المدرسية

التي يشارك فيها المتعلمين بعد انتهاء فترات الدراسة أو في أوقات فراغهم،

ومثل هذه النوادي التي تقوم علي أساس ميول المتعلمين، تزيد من حماسهم

ورغبتهم في التعلم، ويستطيع المعلم الماهر أن يربط بين نشاط المتعلمين في

النادي وبين الموضوعات التي يدرسونها في فترات الدراسة، وبذلك يجعل لكليهما معنى وقيمة بالنسبة للمتعلمين (سمير محمود, ٢٠٢٠: ٦١)

وحرصت الباحثة على تحقيق مفهوم نادي الروضة في نشاط نادي العباقرة لوضع حلول عن الاستفادة من النفايات الموجودة حول الاطفال في المنزل والروضة , ونشاط أنا الدائرة في كل مكان تجدوني لتبسيط مفهوم الاقتصاد الدائري.

- إستراتيجية المسرح: إن المسرح أحد الاستراتيجيتين التعليمية والتربوية الذي يدخل في نطاق التربية الجمالية والتربية الخلقية فضلاً عن مساهمته في التنمية العقلية للمفاهيم للاطفال في مرحلة رياض الاطفال , فهو الاقرب إلى وجدان الأطفال, مع إكسابهم ثقافة مجتمعهم , وتحمل المسؤولية. وخاصة عندما يمثلوا لاطفال أمام الجمهور .

(عبير بكرى, ٢٠١٩: ٣٢)

وترى الباحثة أن المسرح يعتبر من أكثر الاستراتيجيات التي يتفاعل معها الأطفال, وإستخدمت الباحثة العديد من المسرحيات لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري في مسرحية كوكب الارض الحزين , و مسرحية أين نقودي والتي أكدت على مفاهيم ترشيد الاستهلاك .

- إستراتيجية الرحلات والزيارات : أي زيارة المناطق ذات المعالم الأساسية في الريف والمدينة والتي باستطاعة المعلم الماهر أن يوظفها علي أفضل وجه ممكن لإفادة المتعلمين من خلال اكتشاف بعض النواحي التي تشغل إهتماماتهم بحيث يشجعهم المعلم علي القيام بدراسة أكثر عمقاً وتفصيلاً لما يشاهدون وعلي تسجيل نتائج هذه الدراسة ومناقشتهم فيما توصلوا إليه من نتائج.

(سمير محمود, ٢٠٢٠: ٨٣)

وقدمت الباحثة داخل برنامج الانشطة الاثرانية الدرامية زيارات ميدانية مثل زيارة إلى دكان عم دقق المجاور للروضة وممارسة البيع والشراء معه , لإكساب الاطفال مفاهيم ترشيد الاستهلاك.

- إستراتيجية وسائل وأساليب التكنولوجيا الحديثة: مثل الاعتماد على الكمبيوتر , الرسوم المتحركة , والالعاب الالكترونية لتقديم برامج الاثراء المتنوعة (عبدالعزيز طلبة , ٢٠١٠: ٧٩)

وقدمت الباحثة نشاط إثنائي إلكتروني عن قصة ورقة والتي تقدم بها للاطفال مفهوم عن إعادة تدوير الورق.

• محددات البرنامج :

- تتمثل حدود البرنامج فيما يلي:-
- **الحدود البشرية :** تتكون من المجموعة التجريبية من الأطفال عينة البحث الحالي المكونة من (٥٠) طفل وطفلة ، بالمستوى الثانى لرياض الأطفال من(٥-٦) سنوات .
- **الحدود المكانية :** معهد (الدكتور محمد سيد طنطاوى النموذج) بالتجمع الخامس بالقاهرة الجديدة
- **الحدود الزمنية :** تم تطبيق البرنامج لمدة شهرين بداية من أكتوبر ٢٠٢١ والى نهاية ديسمبر ٢٠٢١

• معززات البرنامج :

- استخدمت الباحثة أنواع التعزيز الاتية :
- **التعزيز اللفظى :** عبارات التشجيع اللفظية مثل أشكر كتكوت – تعبيرات الوجه مثل الابتسامه.
- **التعزيز المادى :** كالهدايا من صندوق شيكو العجيب(ألوان – بالونات-لعب....إلخ)

• الوسائل والادوات المستخدمة فى البرنامج :

استعانت الباحثة بالمجسمات، الملابس، الماسكات، الدمى، العجائن، كور مختلفة الألوان والأشكال، الآلات الموسيقية كالدفوف والكاستينات، كاسيت ، ألوان، خيوط ومقصات صغيرة ، بطاقات مصورة ، وألومات، متاهات، وسلال مختلفة الألوان وغيرها من الأدوات الالكترونية مثل جهاز العرض ، الكمبيوتر ، شاشة العرض ، والسماعات

فى ضوء ذلك صنفت الباحثة الوسائل التى إستخدمتها كالاتى :

- ❖ وسائل بصرية :مثل بعض الصور المرتبطة بلانشطة ، كالرسوم الكارتونية، البطاقات المصورة، وخرائط المفاهيم .
 - ❖ وسائل حسية: استعانت الباحثة ببعض المجسمات، العرائس ، الماسكات ، والنماذج الورقية ، الاقلام ، الالوان ، الاوراق وبعض الالات الموسيقية كالدف.
 - ❖ وسائل سمعية : مثل التسجيلات الصوتية من الاغانى والاناثيد.
 - ❖ وسائل سمعية بصرية : مثل جياز الكمبيوتر ، والفيديوات التعليمية .
- حرصت الباحثة على أن يتوفر فى الأدوات والوسائل المستخدمة ما يلى:
- تتناسب الوسيلة مع خصائص الطفل وقدراته.
 - تحقق الوسيلة ما وضعت من أجله.
 - وضع الوسيلة فى مكان يسهل على الطفل الوصول إليه.
 - الاهتمام ببساطة وحجم الوسيلة
 - الإخراج الجيد للوسيلة بحيث تكون آمنة
 - الخصية التفاعلية فى الوسيط الالكترونى.

– محتوى البرنامج :

يتألف البرنامج من (٤٨) نشاط، مقسمة على أربع وحدات تعليمية بمعدل (١٢) نشاط لكل وحدة، يستغرق تطبيق البرنامج مدة شهرين بواقع (٨) أسابيع، بمعدل (٣) لقاءات في الأسبوع الواحد، بمعدل (٢) نشاط في اللقاء الواحد، بواقع (٦٠) دقيقة للنشاط الواحد مقسمة بين (٣٠) دقيقة لتنفيذ النشاط، و(٣٠) دقيقة لتنفيذ التطبيقات التربوية على النشاط. الجدول التالي جدول (٢٥) يوضح الأنشطة الاثرانية والدراما التربوية لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير وأثره على سلوك ترشيد الاستهلاك لديه في ضوء الاستراتيجية الوطنية ٢٠٥٠ نموذج الجمهورية الجديدة.

م	المفهوم	عنوان النشاط	م	المفهوم	عنوان النشاط
١	مفاهيم الاقتصاد الدائري	مكتبي بنك النجوم بمصر- من هو طلعت حرب	٢٥	مفاهيم ترشيد الاستهلاك	رحلة فطرة ماء
٢		الخريطة الاقتصادية- قصة سيدنا يوسف عليه السلام	٢٦		الماء أصل الحياة
٣		أغنية أنا الدائرة	٢٧		أغنية لاتسرف في الماء
٤		الشرطة البيئية	٢٨		سد الماء
٥		في بيتنا ربيوت	٢٩		دكان عم بقلق
٦		خدماتي مهرجان الألعاب والملابس، اصنع بيتزا	٣٠		مصنع الزيادي
٧		كوكب الأرض الحزين - صحة الأرض	٣١		إشتريني بالقطعة
٨		أنا الاقتصاد الدائري هل تعرفني؟	٣٢		خريطة الوجبات
٩		منير الخطير والخط المستقيم	٣٣		النملة والصرصور
١٠		الصفير صديقة البيئة	٣٤		هيا نمرح مع حريص
١١		شجرة الاقتصاد- إحميني من الانقراض	٣٥		حصلتي لها كرش
١٢		مصنع الاحلام	٣٦		الطعام الهارب
١٣		مفاهيم إعادة التدوير	جواز سفري الأخضر -		٣٧
١٤	نادى العياصرة		٣٨	حذني معك	
١٥	عوم واتمخطر سمكة يا سموكة		٣٩	رامى وشجرة الكافور	
١٦	التربة تصرخ- مدينة الصحة- عمو سعيد وقش الارز		٤٠	بنك الاسرار العبقرية	
١٧	فكر وإبتكر- إعلان تدوير النفايات الالكترونية		٤١	لنجعل المدينة تتنفس	
١٨	البنورة البلاستيكية المسحورة - أنا مين أنا البلاستيك المتين-		٤٢	هيا نبني مدينة جديدة	
١٩	روضتي الذكية- النفايات من أين تأتي - النفايات كيف نتخلص منها		٤٣	مدينة الأشجار	
٢٠	محروس خبير فهمية مهندسة		٤٤	عرف نفسك بمهنة المستقبل	
٢١	طبلتي الظرفية فانوس رمضان		٤٥	أنا هو صلك هيا نطلق	
٢٢	نشاط العجينة المطبوعة		٤٦	فرصة من القلب للقلب	
٢٣	عامل النظافة		٤٧	إندهش	
٢٤	راشد وإعادة التدوير		٤٨	قوانين الجمهورية الجديدة	

جدول (٢٥) يوضح الأنشطة الاثرانية والدراما التربوية لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

- أساليب تقويم البرنامج :

يعد التقويم أحد مكونات البرنامج الرئيسية، ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بالأهداف، ويقصد به أنه هو العملية التي يقوم بها الفرد أو الجماعة لمعرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف التي يتضمنها البرنامج، ويتسم **التقويم الجيد** بما يلي:

- أن تتم عملية التقويم بشكل مستمر لمعرفة مدى تحقيق البرنامج التربوي للأهداف الموضوعية.
- أن يشمل التقويم على كل أنواع ومستويات الأهداف التعليمية وكل عناصر العملية التعليمية.
- أن يراعى التقويم الحالة الإنسانية للطفل (إجهاد - تعب)
- أن يراعى في التقويم الاقتصاد في الوقت والجهد.

(ابتهاج طلبة، ٢٠١٢: ١١١)

وقد راعت الباحثة استخدام صور متعددة للتقويم

تقويم البرنامج:

التقويم هو (عملية إصدار الحكم على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو الموضوعات، كما يتضمن أيضاً معنى التحسين أو التعديل أو التطوير الذي يعتمد على هذه الأحكام، بمعنى أن عملية التقويم تهدف إلى معرفة مدى نجاح برنامج الألعاب أو إخفاقه في تحقيق الأهداف العامة التي وضع من أجلها، وتظهر أغراض تقويم البرنامج الحالي فيما يلي :

- التأكد من مدى ملاءمة أنشطة البرنامج لخصائص الاطفال في المستوى الثاني من رياض الاطفال .
- التأكد من مدى ملاءمة المحتوى للأهداف المراد تحقيقها .
- التأكد من مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال.
- التأكد من ملاءمة أنشطة البرنامج لأبعاد المفاهيم المختلفة لإكسابها لطفل الروضة.

والتقويم في البرنامج الحالي أخذ صوراً متعددة:

تقويم قبلى:

التعرف على مستوى الاطفال فى المفاهيم المحددة قبل البدء فى البرنامج من خلال تطبيق مقياس الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة , بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة التى تقيس ذلك، وإستخدام هذا المقياس نفسه والبطاقة ذاتها بعد تطبيق البرنامج.

تقويم مصاحب:

هو تقويم مستمر منذ بداية البرنامج وحتى نهايته , وهو تطبيقات عملية موجهة للأطفال أثناء وبعد النشاط تطلب منهم فى صورة ممارسات ومهام يقومون بأدائها فى صورة فردية أو جماعية ويتم هذا النوع من التقويم من خلال ملاحظة سلوك الأطفال اليومى أثناء تأدية الأنشطة بهدف التعرف على مدى تجاوب الأطفال مع الخبرات المقدمة، وممارستهم لها والتعرف على نقاط الضعف ومحاولة علاجها.

تقويم بعدى:

من خلال إعادة تطبيق مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة ، بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة التى تم تطبيقهما قبل تنفيذ البرنامج بهدف معرفة مدى التقدم الذى يحققه الأطفال بعد تطبيق البرنامج ومقارنته بدرجاتهم قبل التطبيق.

- ضبط البرنامج وتحكيمه :

- ثم قامت الباحثة بعرض أنشطة البرنامج على الأساتذة المحكمين ملحق (٨) وكانت آرائهم كما يلى :
- ملاءمة الأنشطة لتحقيق الأهداف.
 - ملاءمة الأنشطة لخصائص، وقدرات، ومتطلبات الأطفال فى مرحلة الروضة .
 - ملاءمة الأنشطة لمفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير .
 - مناسبة الوسائل التعليمية والادوات المختارة لتحقيق الأهداف.
 - ملاءمة أساليب التقويم المعدة لكل نشاط.
- ويوضح الجدول التالى نسبة اتفاق الأساتذة المحكمين على تلك الأنشطة.

جدول (٢٦)

يوضح معامل إتفاق السادة المحكمين على برنامج الانشطة الاثرائية
والدراما التربوية لتنمية مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير ن=١٠

م	مكونات البرنامج	معامل الاتفاق
١	الاهداف العامة للبرنامج مناسبة	٪٩٠
٢	الترباط بين الأهداف العامة والأهداف الفرعية واضح	٪١٠٠
٣	مناسبة الأهداف السلوكية لتحقيق الهدف العام من البرنامج	٪٩٥
٤	توظيف مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير لإعداد أنشطة البرنامج.	٪١٠٠
٥	مناسبة أنشطة البرنامج لخصائص عينة البحث	٪٩٤
٦	ملاءمة الاستراتيجيات والفنيات المستخدمة لأنشطة البرنامج	٪١٠٠
٧	اساليب التقويم المستخدمة في البرنامج مناسبة وواضحة	٪٩٨
٨	البرنامج الزمني لتطبيق البرنامج مناسب	٪١٠٠

يتضح من الجدول أن نسبة إتفاق المحكمين على مدى ملائمة الأنشطة للبرنامج تراوحت من ٩٠٪ إلى ١٠٠٪ مما يؤكد ثبات البرنامج بأهدافه , إستراتيجياته , أدواته ووسائله , وطرق تقويمه , مع صلاحيته للتطبيق على الاطفال من ٥ : ٦ سنوات

قامت الباحثة بتنظيم أنشطة البرنامج بصورة متدرجة من السهل إلى الصعب، وقامت بتطبيق الأنشطة بواقع (٢) نشاط في اللقاء الواحد ، ومراعاة ملاءمتها لقدرات وطبيعة وخصائص عينة البحث، والالتزام بفترات راحة الاطفال كما راعت الباحثة أن تكون الأنشطة مشوقة وجذابة ومحبة للطفل.

– نموذج لأنشطة البرنامج :

المفهوم: إعادة تدوير النفايات

إسم النشاط: قصة الشجرة الحكيمة (٢٠ دقيقة)

الاستراتيجية: لعب الادوار – القصة – الحوار والمناقشة - اللعب

الأهداف الإجرائية:

- أن يتعرف الطفل على كيفية تدوير النفايات .
 - أن يصنف الطفل النفايات تبعاً لصناديق التدوير.
 - أن يربط الطفل بين تدوير النفايات والحد من التلوث بالبيئة.
 - أن يحافظ الطفل على نظافة بيئة بطريقة عملية ومفيدة.
 - أن يختار الطفل الشخصية التي سوف يقوم بأداء دورها في قصة الشجرة الحكيمة
 - أن يتقن الطفل غناء أغنية هيا معنا لنعيد التدوير
 - أن يتعرف الطفل على مواد التدوير (الورق - الشاليموه - مادة لاصقة).
 - أن يجرب الطفل استخدام نفايات البيئة في صنع عقد .
 - أن يستخدم الطفل الماصة في صنع نجمة مميزة كهدية لمن يحب .
- الوسائل المستخدمة: فيلم كارتوني الشجرة الحكيمة, CD للأغنية, جهاز العرض , شاشة العرض, مصاصات بلاستيكية ملونة - مادة لاصقة عرض النشاط : (٢٠) دقيقة

كان في يوم جميل في الحديقة، كان طارق يشرب مشروب بالعلبة



وعندما انتهى منها ذهب ليرميها في سلة المهملات وجدها ممتلئة بالقاذورات وأن بعضها مرمى على الأرض، فأخذ يفكر ماذا يفعل فقالت الشجرة الحكيمة له هل تعلم أنك تستطيع أن تعيد تصنيع هذه النفايات فقالت له أن العلب والبلاستيك والعلب المعدنية يمكن أن توضع في علب خاصة للتدوير وبدلاً من رميها في مقلب النفايات فإنها تذهب للمصانع

(إعادة تدويرها وتحويلها لمواد جديدة) , فقال لها طارق أنا أضع النفايات في مقلب المقامة، فقالت الشجرة المقلب خطير وغير صحي ولا أحد يرغب في إقامة مقلب للنفايات بقرب منزله ولكن عندما يتم إعادة تصنيعها فستقل كمية النفايات التي توضع في المقلب ولكنه يمتلئ بسرعة , ثم تابعت وقالت المشكلة الأخرى التي تسببها النفايات

فاعلية برنامج أنشطة إثرافية قائم على مدخل الدراما التربوية لاكتساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الخافى وإعادة التدوير

هي تلوث البيئة وتضر ببعض الحيوانات وبعضها الآخر يفقد بيوتها نتيجة قطع الأشجار التي تستخدم لصناعة الورق، فسألها طارق كيف تتم إعادة التصنيع فأجابت الشجرة هل ترى هذه الصناديق الملونة فيمكنك أن تضع فيها الزجاجات الفارغة والورق والزجاجات البلاستيك وبعدها تذهب للمصانع المخصصة لذلك لإعادة تدويرها وبذلك تقل النفايات وسنحافظ على البيئة، ومنذ ذلك الحين أصبح طارق يهتم بتدوير النفايات ويضعها في الصناديق الخاصة بالتدوير وأصبحت سلة النفايات الخاصة به ليست ممتلئة مثل ذي قبل وبذلك حافظ على البيئة وبدأ بتطبيق طرق إعادة التدوير.

التقييم التربوي الاول : (١٠) دقائق

- تطلب الباحثة من الأطفال تمثيل أحداث القصة مرة أخرى .

- التقييم التربوي الثاني : " أغنية هيا معنا لنعيد التدوير " (١٥ دقيقة)

تعرض المعلمة على الأطفال الـ CD للأغنية التدوير وكلماتها مايلي:



لنعيد التدوير
دوما لتتير
والمعادن والزجاج والخشب
في الأماكن

أو مسطح ضخم أو صغير
الصلب والبعض منها لين
في أرضنا دوما لتتير
دوما لتتير
والزجاج والخشب في كل الأماكن
كل ما يلزمنا مجرد فكر كائن
على مهارة وبعض التدوير
لنحمي على الأرض كل كائن

هيا هيا معنا
في أرضنا
لنغير بقايا الورق

منها ما شكله مستدير
ولا تنسوا أيضاً اللدائن
هيا هيا معنا لنعيد التدوير
في أرضنا
لنغير بقايا الورق والمعادن
في تدويرنا لا نحتاج للمكائن
في دماغنا الذكي المستتير
لتحول الأوراق إلى عجائن

مع مراعاة تجزئة النشيد مع الأطفال ومصاحبة الأداء مع الاستماع للـ CD



التقييم التربوي الثالث : فنى أصنع بنفسك (١٥ دقيقة)

تقسم الباحثة الأطفال إلى مجموعتين، وتختار كل مجموعة ما تقوم به

من عمل فنى من نفايات البيئة، وذلك بعد لفت الباحثة نظرهم إلى إمكانيات استخدام الشاليموه أو عصا المصاصة فى صنع نجمة وعقد

تتابع الباحثة أداء كل مجموعة على

حدى مع تشجيعهم على التعاون معاً للوصول إلى الشكل النهائي للعمل الفنى، ثم تعرض كل مجموعة عملها على بقية الأطفال والخامات التي استخدموها فى صنعه وفائدته فى الحياة.

- الخطوات الاجرائية للبحث :

التجربة الاستطلاعية لأدوات البحث:

- قامت الباحثة بإجراء تجربة استطلاعية لمعرفة مدى مناسبة المقياس وبطاقة الملاحظة لقياس ما وضعا من أجلهما، وطبقت الباحثة المقياس والبطاقة على عينة من الأطفال قوامها (١٠٠) طفل وطفلة و(١٠) معلمات برياض الاطفال ، من نفس مجتمع البحث ومن غير عينة البحث الأساسية،

وقد هدفت الباحثة من إجرائها للتجربة الاستطلاعية ما يلى :

- معرفة مدى ملائمة المقياس والبطاقة . تحديد متوسط الزمن اللازم لتطبيق المقياس والبطاقة .
 - معرفة مدى ملائمة البرنامج للأطفال فى المستوى الثانى من رياض الاطفال.
 - معرفة مدى ملائمة الأدوات لكل نشاط فى البرنامج. معرفة مدى ملائمة الزمن المحدد لتنفيذ النشاط.
 - التدريب على تنفيذ أنشطة البرنامج. تحديد الصعوبات التي قد تواجه الأطفال أثناء تنفيذ البرنامج.
 - ملاحظة أى تغيرات فى سلوك الأطفال أثناء تنفيذ البرنامج.
 - التأكد من تقبل ادارة الروضة والاطفال لتنفيذ البرنامج.
- وفى ضوء نتائج الدراسة الاستطلاعية توصلت الباحثة لما يلى :**
- ترحيب إدارة الروضة وأولياء الأمور لتطبيق البرنامج. ملائمة المقياس والبطاقة لما وضعا من أجله.

فاعلية برنامج أنشطة إراثية قائم على مدخل الدراما التربوية لكساب طفل الروضة
مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

- ملاءمة الأدوات الخاصة بكل نشاط لتحقيق الأهداف.
- تطبيق برنامج الأنشطة الاثرية والدراما التربوية لتنمية مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير في ٨ أسابيع (شهرين) بواقع (ثلاثة أيام) أسبوعياً ، بحيث تقدم الباحثة للاطفال (٢) نشاط في اليوم الواحد(اللقاء الواحد) , بلغ عدد الأنشطة (٤٨) نشاط .

جدول (٢٦) البرنامج الزمني لإجراءات البحث

الإجراءات	الهدف	عدد العينة	المكان	التاريخ	
				من	إلى
الدراسة الاستطلاعية	معرفة مدى ملاءمة كل من المقياس والأدوات والبرنامج	١٠٠ طفل خارج عينة البحث الأصلية	معهد سيد طنطاوى بالجمع الخامس	الأحد ٢٠٢١/٩/٥	الخميس ٢٠٢١/٩/٢٢
القياس القبلي والبعدي وتطبيق البرنامج	إجراءات القياسات على عينة الدراسة الأساسية وحساب تجانس العينة في متغيرات البحث	١٠٠ طفل وطفلة (تجريبية - ضابطة)	معهد سيد طنطاوى بالجمع الخامس	الأحد ٢٠٢١/١٠/٣	الخميس ٢٠٢١/١١/٢٦
القياس التتبعي	قياس متغيرات الدراسة بعد الانتهاء من البرنامج بشهر تقريباً	١٠٠ طفل وطفلة (تجريبية و ضابطة)	معهد سيد طنطاوى بالجمع الخامس	الأحد ٢٠٢١/١٢/٢٦	الخميس ٢٠٢١/١٢/٣٠

- تم أخذ الموافقات الإدارية اللازمة لإجراء البحث ملحق (١٠).
- تم اختيار روضة معهد دمحم سيد طنطاوى بصورة عمدية نظراً لما يلي:
- تواجد أكبر عدد من الأطفال في المستوى الثانى من رياض الاطفال، والذى بدوره يساعد الباحثة على القيام بتطبيق البحث .
- تواجد قاعات ذات مساحة مناسبة ، ووجود حديقة واسعة لممارسة الأنشطة داخل وخارج القاعة .
- عرض البرنامج على إدارة المعهد، والمشرفين وأبدوا استعدادهم للتعاون مع الباحثة فى تهيئة الظروف لتطبيق البرنامج.
- تحديد المرحلة العمرية التى سيطبق عليها البحث وهى الاطفال من ٥-٦ سنوات.
- ثم إعداد أدوات البحث عرض أدوات البحث على السادة المحكمين .
- تم تطبيق المقياس المستخدم على عينة مماثلة وتطبيق عليهم نفس شروط العينة من نفس مجتمع البحث ومن غير عينة البحث الأساسية
- تم حساب المعاملات الإحصائية للمقياس والبطاقة (الصدق - الثبات)

- تم تحديد عينة البحث الأساسية.
- تم إجراء القياس القبلي على عينة البحث الأساسية (للمقياس المصور - لبطاقة الملاحظة)
- تطبيق برنامج الأنشطة الاثرية والدراما التربوية لإكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير .
- تم إجراء التطبيق البعدي للمقياس المصور, والبطاقة اللفظية , على عينة البحث .
- تم إجراء التطبيق التبعي للمقياس المصور , والبطاقة اللفظية , على عينة البحث .
- تم إجراء المقارنات الإحصائية لنتائج كل من التطبيق القبلي والبعدي لأفراد عينة البحث لمعرفة أثر البرنامج.
- عرض نتائج البحث وتفسيرها في ضوء الإطار النظري, والدراسات السابقة.

• الأساليب الإحصائية المستخدمة (المعالجة الإحصائية)

استخدمت الباحثة بعض الأساليب الإحصائية في معالجة البيانات واستخلاص النتائج وتفسيرها عن طريق استخدام الرزمة الإحصائية للعلوم الإنسانية (Statistical Package For The Social Sciences) اختصارا (SPSS) , ومنها : اختبار "ت" (T.Test) لحساب دلالة الفرق بين المتوسطات , وحساب معامل الثبات , معامل الارتباط لبيرسون لحساب الاتساق الداخلي, ألفا كرونباخ لحساب معامل الثبات, اختبار كا^٢ لحساب تجانس العينة, معادلة لاوش لحساب متوسطات نسب صدق المحكمين.

• مناقشة النتائج:

الفرض الاول: ينص الفرض على أنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية وأطفال المجموعة الضابطة في القياس البعدي، لتطبيق برنامج الأنشطة الاثرية والدراما التربوية على مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية" ولاختبار صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار ت وبيوض الجدول (٢٧) نتائج هذا الفرض.

فاعلية برنامج أنشطة إثرائية قائم على مدخل الذكاء التربوية لاكتساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير

جدول (٢٧) قيمة ت ودالاتها للفرق بين متوسطى درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة (ن = ١٠٠)

الأبعاد	المجموعة	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	ت	مستوى الدلالة	n2	حجم التأثير
مفاهيم الاقتصاد الدائري	التجريبية	٢٤,١٠	٢,١٨	٣٨,٤٣١	٠,٠١	٠,٩٧	كبير
	الضابطة	١٠,٩٦	١,٠٥				
مفاهيم إعادة التدوير	التجريبية	٢٤,١٤	١,٩٦	٣٩,١٩١	٠,٠١	٠,٩٧	كبير
	الضابطة	١١,١٦	١,٢٨				
مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء	التجريبية	٢٣,٦٨	٢,٠٧	٣٥,٦٦٤	٠,٠١	٠,٩٦	كبير
	الضابطة	١١,١٤	١,٣٧				
مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء	التجريبية	٢٤,٠٨	٢,١٢	٣٤,٦٣٣	٠,٠١	٠,٩٦	كبير
	الضابطة	١١,٣٨	١,٥٠				
مفاهيم ترشيد إستهلاك الطاقة	التجريبية	٢٤,١٨	٢,٤٠	٣٢,٠٨٥	٠,٠١	٠,٩٥	كبير
	الضابطة	١١,٢٤	١,٥٥				
مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة	التجريبية	٢٤,٢٢	٢,٠٩	٣٧,٩٥٥	٠,٠١	٠,٩٧	كبير
	الضابطة	١١,١٢	١,٢٦				
الدرجة الكلية	التجريبية	١٤٤,٤٠	٥,٥٩	٩١,٥٨١	٠,٠١	٠,٩٩	كبير
	الضابطة	٦٧,٠٠	٢,١١				

يتضح من الجدول وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي دلالة (٠,٠١) بين متوسطي درجات الأطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي لأبعاد مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة لصالح متوسط درجات المجموعة التجريبية، أي أن متوسط درجات المجموعة التجريبية في الأبعاد الفرعية والدرجة الكلية للمقياس أكبر بدلالة إحصائية من نظيره بالمجموعة الضابطة وهذا يحقق صحة الفرض الاول الفرض الثانى :

ينص الفرض على أنه "توجد فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية وأطفال المجموعة الضابطة في القياس البعدي،

لتطبيق برنامج الأنشطة الاثرانية والدراما التربوية على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك الفظية لطفل الروضة لصالح المجموعة التجريبية في القياس البعدي" ولاختبار صحة هذا الفرض ثم استخدام اختبارات ويوضح الجدول (٢٨) نتائج هذا الفرض.

جدول (٢٨) قيمة ت ودلالاتها للفرق بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك الفظية لطفل الروضة (ن = ١٠٠)

الأبعاد	المجموعة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت	مستوى الدلالة	n2	حجم التأثير
ترشيد الاستهلاك بالمنتجات	التجريبية	١١,٨٠	١,٣٧	٢٨,٢٦٦	٠,٠١	٠,٩٤	كبير
	الضابطة	٥,٤٨	٠,٧٩				
ترشيد الاستهلاك بإعادة التدوير	التجريبية	١١,٩٦	١,٢٦	٢٩,٧١٨	٠,٠١	٠,٩٥	كبير
	الضابطة	٥,٥٤	٠,٨٦				
ترشيد استهلاك الماء	التجريبية	١٢,١٨	١,٢٦	٢٨,٧٤٢	٠,٠١	٠,٩٤	كبير
	الضابطة	٥,٧٤	٠,٩٦				
ترشيد استهلاك الغذاء	التجريبية	١٢,٠٦	١,٣٥	٢٩,٧٧١	٠,٠١	٠,٩٥	كبير
	الضابطة	٥,٤٤	٠,٨١				
ترشيد استهلاك مصادر الطاقة	التجريبية	١١,٧٢	١,٢٨	٢٧,٠٦٩	٠,٠١	٠,٩٤	كبير
	الضابطة	٥,٦٤	٠,٩٤				
ترشيد الاستهلاك في بناء الجمهورية الجديدة	التجريبية	١٢,١٨	١,٣٤	٣٠,٨٦١	٠,٠١	٠,٩٥	كبير
	الضابطة	٥,٦٠	٠,٧٠				
الدرجة الكلية	التجريبية	٧١,٩٠	٣,٤٧	٦٩,٤٧٤	٠,٠١	٠,٩٩	كبير
	الضابطة	٣٣,٤٤	١,٨١				

يتضح من الجدول وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي دلالة (٠,٠١) بين متوسطي درجات الأطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي لأبعاد بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك الفظية لطفل الروضة لصالح متوسط درجات المجموعة التجريبية، أي أن متوسط

درجات المجموعة التجريبية في الأبعاد الفرعية والدرجة الكلية للبطاقة أكبر بدلالة إحصائية من نظيره بالمجموعة الضابطة وهذا يحقق صحة الفرض الثاني .

مناقشة نتيجة الفرض الاول والثاني :

وتفسر الباحثة نتيجة تفوق المجموعة التجريبية على الضابطة في القياس البعدى إلى :

- عدم تعرض أطفال المجموعة الضابطة لبرنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية الذى تضمن (الأنشطة المسرحية – الأنشطة القصصية – الأنشطة الفنية – الأنشطة الموسيقية – الأنشطة الحركية) ، واقتصر أطفال المجموعة الضابطة على البرنامج التقليدى للروضة فقط ، والذى قدم للأطفال بعض المفاهيم الاقتصادية ، بطريقة عابرة دون التركيز على تقديمها بطرق إثنائية ، الامر الذى يدل على قصور برامج الروضة التقليدية في تقديم مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير ويدل على ذلك القصور دراسة ممدوح الجعفري، هالة الجرواني (٢٠١١)، دراسة سوزان واصف & أماني نجم (٢٠١٤) ، دراسة غادة أحمد (٢٠١٥) ودراسة أسماء عبده (٢٠٢٠).
- توضح الباحثة أن تفوق المجموعة التجريبية على الضابطة يرجع إلى خضوع أطفالها إلى برنامج الانشطة الاثرائية والدراما التربوية الامر الذى ساهم بأثر كبير في إكسابهم مفاهيم الاقتصاد الدائري و إعادة التدوير ، وأثر على سلوك ترشيد الاستهلاك لديهم من أجل إعداد الاطفال ليكونوا شركاء في بناء الجمهورية الجديدة وهذه النتيجة تتفق مع نتائج بعض الدراسات التى أكدت على ضرورة إعداد برامج لتنمية المفاهيم الإقتصادية لطفل الروضة لتقديم المفاهيم والخبرات العلمية لتحقيق الاستفادة القصوى للطفل كما فى دراسات كلاً من طارق سلام (٢٠٠٣) ، دراسة هناء الحمود (٢٠١٠)، دراسة مروة أمين (٢٠١٢) ، دراسة شيماء عبدالفتاح (٢٠١٣) و دراسة منى عبدالله (٢٠١٣).
- تفوق تجريبية على ضابطة طبيعة البرنامج، وما تعرض له أطفال المجموعة التجريبية من برنامج أنشطة قائم الدرامي التربوية والانشطة الاثرائية ، حيث أدى إلى حدوث تطور ملحوظ في سلوكهم الاستهلاكي ، والذي كان له أثراً كبيراً في تغيير بعض إستجاباتهم للمواقف والأحداث بالروضة، ومن ثم قاموا بنقله

للمواقف الحياتية المختلفة، وذلك على عكس أطفال المجموعة الضابطة، والتي كانت إستجابتهم تدل على عدم إكتسابهم لمفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير ، فمثلاً عندما كانت تسألهم الباحثة ماذا تحب أن تفعل لترشيد إستهلاك الطاقة ؟ يقول أحدهم: "لا أعرف قوليلى أنت.

• طبيعة برنامج الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية الذى أتاح لأطفال المجموعة التجريبية بالتعاون مع بعضهم البعض , ومع الباحثة , لتحقيق أهداف البرنامج وهذا ما أكد عليه دراسة كلا من ريهام العيوطي (٢٠١٣), ودراسة رشا عبدالدايم (٢٠١٤) والتي أكدت على دور الدراما فى تنمية المفاهيم الاقتصادية للأطفال , وحققت الباحثة ذلك من خلال تفاعل الأطفال مع بعضهم البعض فى مسابقة إختارنى ودورنى , حيث تأكد للأطفال مفهوم إعادة التدوير من خلال التدريب التعاونى داخل النشاط .

• إختلاف إستراتيجيات تقديم الأنشطة فى البرنامج التقليدى تقدم بشكل صغير , وبطريقة تقليدية , لكن فى برنامج البحث الحالى تقدم بشكل إثرائى , وبطريقة درامية فيصبح للطفل دور إيجابى فى الأنشطة الامر الذى يزيد من ثقته فى نفسه , ويرفع من قدرته على إكتساب المفاهيم كما فى نشاط إحمينى من الانقراض , والتي يقدم للأطفال مفهوم المحمية الطبيعية البحرية كحل بديل لتلوث ماء البحر بسبب المصنع القائم على الانتاج الخطى فيتخلص من النفايات فى البحر بدل من إعادة تدورها , يؤكد على ذلك دراسة الجوهرة الدوسري (٢٠١٣), و دراسة مرفت مدني شاذلي (٢٠١٣).

• المناخ التربوى الذى توفر للمجموعه التجريبية فأتاح لهم فرصة إكتساب مفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير , مع ضبط سلوكيات ترشيد الاستهلاك , بشكل يتمشى مع أبعاد نمو الطفل , ومتطلبات حياته الواقعية , وإتفاق ذلك مع فلسفة فروبل من أن عملية التعلم بأبعاده المعرفية , المهارية , والوجدانية لابد أن يكون مربوط بالكون والبيئة التى يعيش فيها الطفل , وإتفق ذلك مع فلسفة الأنشطة الدرامية التى تتيح للأطفال التعايش فى الاحداث الدرامية مع التوحد مع البطل الدرامى و تقليد سلوكه البطولى على أرض الواقع كما فى نشاط عائلة ناصح والتي قدمت فيه الباحثة مفهوم عن ترشيد إستهلاك الطاقة , يؤكد على ذلك دراسة رشا حسين (٢٠٠٨) , فايزة عبدالرازق (٢٠٠٨), دراسة رسمية متولى (٢٠٠٩) , ريهام العيوطى (٢٠١٢) , ودراسة جنات البكاتوشى (٢٠١٤)

تستنتج الباحثة من ذلك على صحة الفرض الاول والثانى .

الفرض الثالث:

ينص الفرض على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لتطبيق برنامج الأنشطة الإثرائية والدراما التربوية على مقياس الوعي بمفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة لصالح القياس البعدي "

ولاختبار صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار ت ويوضح الجدول (٢٩) نتائج هذا الفرض:

جدول (٢٩) قيمة ت دلالتها الفرق بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية على مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة (ن = ٥٠)

الأبعاد	القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت	مستوى الدلالة	قانون كوهن d	حجم التأثير
مفاهيم الاقتصاد الدائري	القبلي	١٠,٩٦	١,٠٥	٣٨,٤٣١	٠,٠١	٥,٤٣	كبير
	البعدي	٢٤,١٠	٢,١٨				
مفاهيم إعادة التدوير	القبلي	١١,٠٨	١,٢٨	٣٩,٥١٠	٠,٠١	٥,٥٩	كبير
	البعدي	٢٤,١٤	١,٩٦				
مفاهيم ترشيد استهلاك الماء	القبلي	١١,١٠	١,٣٧	٣٥,٧٥٠	٠,٠١	٥,٠٦	كبير
	البعدي	٢٣,٦٨	٢,٠٧				
مفاهيم ترشيد استهلاك الغذاء	القبلي	١١,٢٦	١,٤٠	٣٥,٧٣٦	٠,٠١	٥,٠٥	كبير
	البعدي	٢٤,٠٨	٢,١٢				
مفاهيم ترشيد استهلاك الطاقة	القبلي	١١,١٠	١,٤٦	٣٢,٩٥٨	٠,٠١	٤,٦٦	كبير
	البعدي	٢٤,١٨	٢,٤٠				
مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة ٢٠٥٠	القبلي	١١,١٢	١,٢٦	٣٧,٩٥٥	٠,٠١	٥,٣٧	كبير
	البعدي	٢٤,٢٢	٢,٠٩				
الدرجة الكلية	القبلي	٦٦,٦٢	٢,٢٠	٩١,٥١٥	٠,٠١	١٢,٩٤	كبير
	البعدي	١٤٤,٤٠	٥,٥٩				

يتضح من الجدول وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي دلالة (٠,٠١) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لأبعاد مقياس مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة لصالح متوسط درجات القياس البعدي، أي أن متوسط درجات المجموعة التجريبية في القياس البعدي أكبر بدلالة إحصائية من نظيره بالقياس القبلي وهذا يحقق صحة الفرض الثالث.

الفرض الرابع :

ينص الفرض على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لتطبيق برنامج الأنشطة الاثرانية والدراما التربوية على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك الفظية لطفل الروضة , لصالح القياس البعدي " و لاختبار صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار ت ويوضح الجدول (٣٠) نتائج هذا الفرض:

جدول (٣٠) قيمة ت دلالتها الفرق بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك الفظية لطفل الروضة (ن = ٥٠)

الأبعاد	القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت	مستوى الدلالة	قانون كوهن d	حجم التأثير
ترشيد الاستهلاك بالمنتجات	القبلي	٥,٤٨	٠,٧٩	٢٨,٢٦٦	٠,٠١	٤,٠٠	كبير
	البعدي	١١,٨٠	١,٣٧				
ترشيد الاستهلاك بإعادة التدوير	القبلي	٥,٥٤	٠,٨٦	٢٩,٧١٨	٠,٠١	٤,٢٠	كبير
	البعدي	١١,٩٦	١,٢٦				
ترشيد استهلاك الماء	القبلي	٥,٧٤	٠,٩٦	٢٨,٧٤٢	٠,٠١	٤,٠٦	كبير
	البعدي	١٢,١٨	١,٢٦				
ترشيد استهلاك الغذاء	القبلي	٥,٤٤	٠,٨١	٢٩,٧٧١	٠,٠١	٤,٢١	كبير
	البعدي	١٢,٠٦	١,٣٥				
ترشيد استهلاك مصادر الطاقة	القبلي	٥,٦٤	٠,٩٤	٢٧,٠٦٩	٠,٠١	٣,٨٣	كبير
	البعدي	١١,٧٢	١,٢٨				
ترشيد الاستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	القبلي	٥,٦٠	٠,٧٠	٣٠,٨٦١	٠,٠١	٤,٣٦	كبير
	البعدي	١٢,١٨	١,٣٤				
الدرجة الكلية	القبلي	٣٣,٤٤	١,٨١	٦٩,٤٧٤	٠,٠١	٩,٨٣	كبير
	البعدي	٧١,٩٠	٣,٤٧				

يتضح من الجدول وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي دلالة (٠,٠١) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لأبعاد بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك الفظية لطفل الروضة لصالح متوسط درجات القياس البعدي، أي أن متوسط درجات المجموعة التجريبية في القياس البعدي أكبر بدلالة إحصائية من نظيره بالقياس القبلي وهذا يحقق صحة الفرض الرابع .

مناقشة نتيجة الفرض الثالث والرابع :

ترجع الباحثة التقدم الذى حصل للمجموعه التجريبية فى إكسابهم مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير والذى كان له الاثر الايجابى على سلوك ترشيد الاستهلاك لديهم إلى النقاط الآتية :

- فلسفة البرنامج الذى قدمته الباحثة والذى خرج من الاطار التقليدى للانشطة إلى أنشطة مليئة بالاثراء , متنوعه فى المثيرات الدرامية , ومحفزة للحواس , وهذا يتفق مع فلسفة جان بياجيه من ضرورة استخدام حواس الطفل كمدخل لإكساب طفل الروضة المفاهيم المختلفة , حيث تعتبر الحواس نوافذ للتعلم , وأكد على ذلك من ضرورة أن تتم العملية التعليمية للمفاهيم فى جو من المرح والحب , كلا من كمال الدين حسين (٢٠٠٤), نزار وصفى (٢٠٠٥) حسن الرفاعي (٢٠٠٩) , بطرس حافظ (٢٠١٣).
- تعد الدراما التربوية والانشطة الاثرانية تطبيقا لنظرية برونر فى النمو المعرفى للمفهوم والتعلم بالاستكشاف حيث يرى أنه يمكن لأطفال الروضة إكتساب وتعلم أى مفهوم بشرط التخطيط الجيد للمتنوع التعليمى لملائمة خصائص المتعلم لتحسين مستوى التحصيل لديه, من ذلك المنطلق حرصت الباحثة على التخطيط الجيد للانشطة حيث يحقق كل نشاط مجموعه من الاهداف التى هى فى الاساس تعبر عن مفهوم واحد , والتي تتحد مع بعضها البعض لتكون جملة المفاهيم التى يكتسبها الطفل عن الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير , والتي لدورها تؤثر على سلوك ترشيد الاستهلاك لديه من أجل بناء الجمهورية الحديده ٢٠٥٠ على أسس من المفاهيم السليمة والسلوكيات الصحيحة , و إتفق ذلك مع نتائج دراسة كلاً من (Darwish Diana, 2009), ودراسة (دعاء الهندي , ٢٠١٠), ودراسة (نجوى وزير, ٢٠١٣), ودراسة (غدير عزت, ٢٠١٦) حيث أكدا على أثر استخدام اللعب الدرامي فى تنمية المفاهيم و المهارات المعرفية والذكاء الوجداني والمهارات الإجتماعية لدى طفل الروضة.
- كذلك ترجع الباحثة هذه النتيجة إلى تنوع أنشطة البرنامج وتكامله وشموله على العديد من القيم الإيجابية التى تؤثر فى سلوك الطفل, حيث جاءت الأنشطة الاثرانية والدراما التربوية بالبرنامج متنوعه ما بين أنشطة تسهم فى تنمية

روح التعاون والمشاركة بين الأطفال وكذلك معرفة الطفل كيفية التصرف في المواقف المختلفة التي يتعرض لها، وتدريب الطفل على سلوك ترشيد الاستهلاك في المواقف الحياتية التي تواجهه، وأيضاً تدريب الطفل على تحمل المسؤولية من خلال الدراما، مما أدى إلى تأثير إيجابي على سلوكيات الطفل فيما يتعلق بترشيد الاستهلاك هذا وتتفق النتيجة مع نتائج بعض الدراسات التي أكدت على أهمية النشاط الدرامي التربوي لطفل الروضة كما في دراسة داليا محمد همام (٢٠٠٥) ، دراسة أسماء خليفة (٢٠٠٨) ، دراسة نجوى مراد (٢٠١٣) ، ودراسة كنده مشور & منال مرسي (٢٠١٩)

- التدرج في المعلومات والمفاهيم والمهارات للبرنامج من السهل إلى الصعب بما يتناسب مع خصائص الأطفال وقدراتهم، فمثلاً/ بدأ البرنامج بتعريف الأطفال عن مفهوم الاقتصاد بشكل عام ، ثم مفهوم الاقتصاد الخطي ومقارنته بالاقتصاد الدائر في نشاط منير الخطير الخط المستقيم ، ونشاط أنا الاقتصاد الدائري هل تعرفني ، لإكسابهم المفهوم بشكل مبسط ، ثم ربط ذلك بمفهوم إعادة التدوير في نشاط راشد وإعادة التدوير ، وهذا التدرج الطبيعي أدى إلى التأثير على سلوك الأطفال الاستهلاكي وساهم بشكل فعال في ترشيده .
- حرصت الباحثة على أن تكون أنشطة الدرامي التربوية الاثرانية جماعية بين الأطفال، وذلك لإعطاء الفرصة لجميع الأطفال للمشاركة في اللعب، مما ساعدهم على التعلم، وإكتساب المفاهيم والتأكيد عليها في سلوكياتهم مع بعضهم البعض في جو من المرح ، فيتحقق أقصى إستفادة لمشاركة الأطفال معاً، وهذا ما توصلت إليه دراسة (Weider & Deborah & Fowler, 2013) حيث أكدت على تأثير أنشطة الدرامي التربوية الجماعية على قدرات الأطفال لإكتساب المفاهيم .
- إعتاد البرنامج على الأنشطة الاثرانية والدراما التربوية والتي تتميز بالتنوع في طرق العرض والاستراتيجيات المتنوعة ، مع التفاعل الايجابي في الاداء الامر الذي يسهم في إكسابه المفهوم

الاقتصادى مع التأثير سلوكه الاستهلاكى , فيتعرف الطفل على أشكال التلوث المختلفة الناتجة من الاقتصاد الخطى وطرق حلها كما فى قصة ليلى فى المزرعة , ثم يمارس الطفل المعاملات الاقتصادية فى نشاط بنك النجوم , وينتقل الطفل لنشاط حركى لمهارة الرمي فى لعبة الاطباق الطائرة التى تم صنعها بخامات تم إعادة تدويرها (اطباق كرتونية - رول) , وينطلق الطفل بالغباء لترشيد إستهلاك الطاقة كما فى نشاط الطاقة مسؤلية (طاق طاق طاقة *** طاقة مسؤلية *** الطاقة بدها توفير ما بدها زيادة ولا تبذير... إلخ) , ثم يعيد الطفل تمثيل أحداث قصة من أين تأتى القمامة , ويستنتج الطفل فى النهاية مفهوم الترابط بين الاقتصاد الدائرى إعادة التدوير و ضرورة ذلك لبناء جمهورية جديدة نظيفة , ويتفق ذلك مع دراسة نيللى زكريا (٢٠٠٢) , دراسة Graziano (٢٠٠٣) , دراسة أمجد زكريا (٢٠٠٨) , دراسة راندة عبد الحليم (٢٠١١) , هبة حسن إبراهيم (٢٠١٨) , دراسة فايزة جمعه (٢٠١٩) حيث إعتمدت هذه الدراسات على الأنشطة الموسيقية , المحكاة لبيئة , الالعب , خرائط المفاهيم , و التعلم النشط لتنمية القيم الاقتصادية لدى طفل الروضة.

- فعالية الأنشطة الإثرائية والدراما التربوية فى تحقيق تقدم ملحوظ فى إكساب مفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير لأطفال المجموعة التجريبية وكذلك قدرة أنشطة البرنامج , على جذب انتباه الأطفال واكسابهم للسلوكيات الإيجابية والمهارات الحياتية المختلفة. فتؤكد هذه الفروق فى القياس القبلى والبعدى على أن المجموعة التجريبية قد استفادت من الأنشطة الدرامية وهذا يتفق مع دراسة سيمون كارنيه Simon Karen (٢٠٠٣) , دراسة Rangler Landa (٢٠٠٥) , دراسة جينيفر كوليك Jennfer Kulik (٢٠٠٥) , ودراسة Gina & Chien & Meng, (2009) حيث أكدت نتائج هذه الدراسة على فعالية برامج الأنشطة الدرامية والتمثيلية فى تنمية القيم الإيجابية والمهارات

الحياتية لسلوك ترشيد الاستهلاك لديه وكذلك بث روح التعاون والمشاركة بين الأطفال

● كما أن علاقة الأطفال بالباحثة من الأمور التي ساعدت على إكساب أطفال المجموعة التجريبية مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير ، فالتواصل الوجداني بين الباحثة والأطفال جعلهم يشعرون بالأمن والطمأنينة مما دفعهم إلى التجاوب والتفاعل مع أنشطة برنامج الدرامى التربوية ، ومما يدل على ذلك أن معظم أطفال المجموعة التجريبية كان يطلب من الباحثة المشاركة فى الانشطة , وكان يقوم بتكرار ممارسة الأنشطة المصاحبة لتقديم المفهوم وهذا يؤكد على أن محتوى برنامج الدرامى التربوية والانشطة الاثرية و جذب انتباه الأطفال.

● تفوقت المجموعة التجريبية فى القياس القلبي عن البعدى يرجع إلى أن برنامج الدراما التربوية والانشطة الاثرية قد ساهم فى إكتساب مفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير عن طريق إثارة رغبتهم المستمرة فى التعلم عن طريق إعادة تمثيل الادوار , مع رفع مستوى الطموح لديهم , والذي كان له أكبر الاثر فى سلوكهم الاستهلاكى القائم على ترشيد الاستهلاك , وقد جاءت استجابات العديد من الأطفال أثناء تقديم أنشطة برنامج البحث الحالى مؤكدة على استيعاب مفهوم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير ويدل على ذلك ردود فعل الاطفال :

- **فقد ذكر الطفل (ع. خ. م)** أنا شوفت فى الشارع وأنا ماشى مع ماما راجل بيرمى الزباله بعيد عن الصندوق المخصص لها فقلت لماما كده خطأ لازم يرميها داخل الصندوق.
- **طلب الطفل (ز.س. أ)** من الباحثة أن تقوم بعمل مسابقة أحسن قاعة فى الروضة وأن يشترك هو وأصدقائه فى تزيين قاعتهم بإسخدام بقايا الورق وإعادة تدويره لصنع الزينة , حتى تكون أجمل قاعة فى الروضة.

- **قالت الطفلة (ش. و. س)** أنا شفت حنفية المياه فى حمام الروضة مفتوح , حاولت أقفلها ولم أتمكن من ذلك وطالبت من الدادة إنها تساعدنى وفعلا قفلتها .
- **الطفلة (س. م. ن)** قالت أنا قفلت نور البيت كله إمبراح ما عدى الغرفة اللى كنا قاعدين فيها علشان أوفر الكخباء لتنور لى بيتى الجمهورية الجديدة .
- **الطفل (ح. م. أ)** قال أنا إمبراح شفت إعلانات الجمهورية المصرية الجديدة فى التلفزيون وقلت لماما إحنا اللى هنبنيها ونعمرها ونحافظ عليها .
- استخدام الباحثة لأساليب التقويم فى نهاية كل نشاط , و استمرارية عملية التقويم ساعد على إكساب الطفل مفاهيم الاقتصاد الدائري , إعادة التدوير , ترشيد الاستهلاك , بناء الجمهورية الجديدة , مما أسهم فى تحقيق أهداف البرنامج , مع زيادة التركيز على المفهوم , مع التأكيد على السلوك الترشيدى الاستهلاكى طول فترة البرنامج , ويؤكد على ذلك دراسة كريم طه نور (٢٠٠٠) , دراسة Stephen. H. Yaffe (٢٠٠٥) , ودراسة (٢٠٠٦)

, Moon Kyunghee

تستنتج الباحثة مما سبق تحقق صحة الفرض الثالث و الرابع.

الفرض الخامس:

ينص الفرض على أنه " لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية فى القياسين البعدى والتبعي لتطبيق برنامج الأنشطة الاثرية والدراما التربوية على مقياس الوعى بمفاهيم الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة" و لاختبار صحة هذا الفرض تم استخدام اختبارات والجدول (٣١) يوضح نتائج هذا الفرض:

جدول (٣١) قيمة ت ودالاتها للفرق بين متوسطى درجات القياسين البعدي والتتبعي لدى المجموعة التجريبية على مقياس مقياس الوعى بمفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة (ن = ٥٠)

الأبعاد	القياس	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	ت	مستوى الدلالة
مفاهيم الاقتصاد الدائرى	البعدي	٢٤,١٠	٢,١٨	٠,٢٣٥	غير دالة
	التتبعي	٢٤,٢٠	٢,٠٨		
مفاهيم إعادة التدوير	البعدي	٢٤,١٤	١,٩٦	٠,١٥١	غير دالة
	التتبعي	٢٤,٢٠	٢,٠٢		
مفاهيم ترشيد إستهلاك الماء	البعدي	٢٣,٦٨	٢,٠٧	٠,١٤٤	غير دالة
	التتبعي	٢٣,٧٤	٢,٠٩		
مفاهيم ترشيد إستهلاك الغذاء	البعدي	٢٤,٠٨	٢,١٢	٠,١٤١	غير دالة
	التتبعي	٢٤,١٤	٢,١٣		
مفاهيم ترشيد إستهلاك الطاقة	البعدي	٢٤,١٨	٢,٤٠	٠,١٢٥	غير دالة
	التتبعي	٢٤,٢٤	٢,٤٠		
مفاهيم بناء الجمهورية الجديدة ٢٠٥٠	البعدي	٢٤,٢٢	٢,٠٩	٠,١٤٣	غير دالة
	التتبعي	٢٤,٢٨	٢,٠٩		
الدرجة الكلية	البعدي	١٤٤,٤٠	٥,٥٩	٠,٣٥١	غير دالة
	التتبعي	١٤٤,٨٠	٥,٨١		

يتضح من الجدول أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية فى القياسين البعدي والتتبعي على مقياس الوعى بمفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة التدوير المصور لطفل الروضة أى أنه يوجد تقارب بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية فى القياسين البعدي والتتبعي على المقياس وهذا يحقق صحة الفرض الخامس.

الفرض السادس:

ينص الفرض على " لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال المجموعة التجريبية فى القياسين البعدي والتتبعي لتطبيق برنامج الأنشطة الأثرنية والدراما التربوية على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة

ولاختبار صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار ت والجدول (٣٢) يوضح نتائج هذا الفرض:

فاعلية برنامج أنشطة إثرافية قائم على مدخل الدراما التربوية لاكساب طفل الروضة مفاهيم الاقتصاد الخافى وإعادة التدوير

جدول (٣٢) قيمة ت ودالاتها للفرق بين متوسطى درجات القياسين البعدي والتتبعي لدى المجموعة التجريبية على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة (ن = ٥٠)

الأبعاد	القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت	مستوى الدلالة
ترشيد إستهلاك بالمنتجات	البعدي	١١,٨٠	١,٣٧	٠,٢٢١	غير دالة
	التتبعي	١١,٨٦	١,٣٤		
ترشيد الاستهلاك بإعادة التدوير	البعدي	١١,٩٦	١,٢٦	٠,٢٣٧	غير دالة
	التتبعي	١٢,٠٢	١,٢٧		
ترشيد إستهلاك الماء	البعدي	١٢,١٨	١,٢٦	٠,٢٣٣	غير دالة
	التتبعي	١٢,٢٤	١,٣٢		
ترشيد إستهلاك الغذاء	البعدي	١٢,٠٦	١,٣٥	٠,٢٢٥	غير دالة
	التتبعي	١٢,١٢	١,٣٢		
ترشيد إستهلاك مصادر الطاقة	البعدي	١١,٧٢	١,٢٨	٠,٣١٥	غير دالة
	التتبعي	١١,٨٠	١,٢٦		
ترشيد الاستهلاك لبناء الجمهورية الجديدة	البعدي	١٢,١٨	١,٣٤	٠,٢١٧	غير دالة
	التتبعي	١٢,٢٤	١,٤٢		
الدرجة الكلية	البعدي	٧١,٩٠	٣,٤٧	٠,٥٣٧	غير دالة
	التتبعي	٧٢,٢٨	٣,٦٠		

يتضح من الجدول أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعي على بطاقة ملاحظة سلوك ترشيد الاستهلاك اللفظية لطفل الروضة أي أنه يوجد تقارب بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعي على البطاقة وهذا يحقق صحة الفرض السادس.

مناقشة نتيجة الفرض الخامس والسادس :

على الرغم من إنتهاء تطبيق البرنامج القائم على الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية إلا أن فاعليته قد إمتدت وإستمرت بعد مرور فترة زمنية , وترجع الباحثة هذه النتيجة إلى :

- أن الأنشطة الاثرائية تجعل المتعلم (طفل الروضة) كالباحث الصغير , تتيح له الفرصة حتى يتمكن من إكتشاف البيئة من حوله بنفسه , كما تمكنه الدراما التربوية من المتعة والمشاركة في التنفيذ

, مما ساهم في بقاء أثر التعلم لفترة بعد إنتهاء البرنامج حتى في القياس التتبعي , وأكد على ذلك دراسة حنان العناني (٢٠٠٧), دراسة فاطمة عفيفي (٢٠١٨) , دراسة أحلام قطب و نجوان عباس (٢٠١٩) , دراسة سمر عبد العليم (٢٠١٩) , دراسة كريمه عبد اللاه (٢٠١٩), دراسة نجلاء هاشم (٢٠١٩) .

• التنوع في الادوات والوسائل التعليمية , حيث إستخدمت الباحثة العديد من الوسائل والادوات ,مثل وسيلة خرائط المفاهيم كما في نشاط الخريطة الذهنية, حيث ربطت الباحثة الصورة بالمفهوم, كما في نشاط نونا والوجبات الثلاث لعرض مفهوم ترشيد إستهلاك الغذاء , وخريطة مفاهيم نظافة مدينتي الجديدة وذلك لبقاء أثر التعلم بالصور, ففي المثل رب صورة تغنى عن ألف كلمه , كما يسهل على الاطفال تذكر الصور أكثر من الكلمات مما ساهم في بقاء أثر التعلم في القياس التتبعي , وهذا يتفق مع نظرية أوزبل التي تقوم على مبدأ أن المعارف والمفاهيم تحفظ بشكل متسلسل, وهذا يسهل إكتساب المعرفة وسرعة تذكرها, لأنها تقدم صورة بصرية للمفهوم , والتي لها أكبر الأثر في بقاء المعرفة, ويدعم هذا ما أكدته دراسة (Saugus,2006.22) أن جوهر الأدوات البصرية يكمن في التمثيل اللغوى وغير اللغوى للمعلومات, حيث إن المعرفة تخزن في شكلين أساسيين هما شكل لغوى, وشكل تخيلي أو تصوري, وأن المتعلم غالباً ما يستخدم الشكلين لتخزين المعرفة, فتكامل الرسوم أو الصور في خرائط المفاهيم بجانب الكلمات يكون رابطة عقلية غنية بالمخ من أجل تذكر المعلومات والمفاهيم , لذلك تعتبر الأدوات البصرية ذاكرة خارجية للمخ ومراه للتأمل العقلي , كما أثبتت دراسة هبة إبراهيم(٢٠١٨) فعالية برنامج قائم علي استراتيجيات خرائط المفاهيم في اكتساب طفل الروضة بعض المفاهيم الاقتصادية.

• التعزيز الايجابي المادى أو المعنوى بشكل يتناسب مع ميول كل طفل , والذي كان مصاحباً للنشطة الاثرائية والدراما التربوية ساهم في تثبيت المعارف والمفاهيم الصحيحة , مع تدعيم سلوكيات ترشيد الاستهلاك في أذهنهم وممارستهم الحياتية واليومية لفترة طويلة , لان إكساب الطفل المفاهيم في جو من الثقة والسرور يساعد على بقاء أثر التعلم وهذا ما أكدت عليه دراسة

Kim, Young-Ji (٢٠١٠) , دراسة ذببفة خلف (٢٠١٩) ,

و دراسة أمانى عبد القادر (٢٠١٩)

- سير البرنامج بخطوات محددة ومنظمة فى بيئة عاطفية محفزة للعب النشاط , فقد حرصت الباحثة على ربط محتوى أنشطة البرنامج ببعضها البعض من خلال التهيئة المتمثلة فى بداية كل نشاط والتي تتكون من عنصرين الأول منهما هو مراجعته لمحتوى النشاط السابق (تغذية راجعة) , أما الثانى منها فهو التمهيد لمحتوى النشاط الجديد وربطه بالمفهوم السابق مما ساهم فى سهولة إكساب طفل الروضة المفاهيم والعمل على نموه نموا متكاملًا , ويتفق ذلك مع ما أكدت عليه دراسة رافدة الحريرى (٢٠١٣).
- التعاون الفعال من إدارة معهد الدكتور محمد سيد طنطاوى النموذجى بمنطقة القاهرة الجديدة بالتجمع الخامس , وخاصة المعلمات فقد قاموا بمساعدة الباحثة , توفير الوقت للباحثة للقياس , التطبيق , التقويم القبلى , البعدى , والتتبعى .
- كما حرصت الباحثة على أن تتناول أنشطة الدراما التربوية الاثرائية مشكلات ومواقف حياتية يعيشها الطفل يوميا , مما أثرى البرنامج , وأتاح لكل طفل ممارسة سلوكيات ترشيد الاستهلاك , وهذا حقق إستفادة كبيرة له على المستوى الشخصى , حيث أن أغلب أطفال المجموعه التجريبية عممت تلك المفاهيم على المواقف المشابهة , فمثلاً قامت الطفلة (ح .أ.أ) بالمبادرة بإغلاق المصباح الكهربائى داخل قاعى النشاط فى الروضة وقالت للباحثة عاوزين نوفر الكهرباء لبناء جمهورينا الجديدة , بالإضافة إلى مشاهدة الباحثة لهم أثناء تعاملهم وحرصهم على ترشيد الاستهلاك فى إستخدام الماء والتأكد من غلق صنوبر الماء (الحنفية) , بالإضافة إلى ترشيد إستهلاك الغذاء والحرص على تناول الطعام وعدم إهداره , وهذه النتائج إتفقت مع نتائج دراسة (لينا لطيف, ٢٠١٣) , هبة إبراهيم (٢٠١٨) , حيث أكدا على أهمية الأنشطة الدرامية فى تنمية المفاهيم والسلوكيات الايجابية لدى طفل الروضة.
- فى ضوء ماسبق ترى الباحثة أن برنامج البحث الحالى يهينى طفل الروضة ليكون عضو فعال فى بناء الجمهورية المصرية الجديدة ٢٠٥٠ حيث تتكون لديه ممارسات قائمة على ترشيد الاستهلاك , مع الاعتماد على مفاهيم الاقتصاد الدائرى وإعادة

التدوير كأسلوب حياة , و على القائمين على تربية الاطفال
الاهتمام باكساب طفل الروضة المفاهيم الإقتصادية التي تشكل
نسقه القيمي وتسهم في بناء شخصية إقتصادية قادرة علي
الإندماج في مشكلات المجتمع والمساهمة في حلها .
تستنتج الباحثة مما سبق صحة الفرض الخامس والسادس .

توصيات البحث :

- تطوير مناهج الروضة بحيث تنمي وتدعم المفاهيم والقيم الاقتصادية
 - ممارسة عملية للأطفال علي السلوكيات الاقتصادية للمحافظة على الممتلكات العامة والخاصة.
 - الاتصال بين الروضة والمؤسسات الأخرى كالأسرة ووسائل الإعلام لدعم المفاهيم الاقتصادية للطفل .
 - إغناء مكتبة الروضة بالقصص الشيقة التي تحقق مفاهيم التربية الاقتصادية .
 - توفير بعض الملصقات واللوحات الإرشادية التي تبين سلوكيات ترشيد الاستهلاك الصحيحة.
 - الحرص علي عمل نشرة إقتصادية يومية في أخبار الصباح لتنمية الوعي الاقتصادي .
 - الاهتمام بوضع خطة متكاملة لتنمية الوعي الاقتصادي لدي الأطفال في مرحلة الروضة .
 - الاهتمام بتعزيز دور التعلم النشط في التربية الاقتصادية لطفل الروضة .
 - عقد دورات وندوات للمعلمات لتعريفهم بأهمية التربية الاقتصادية لمرحلة الروضة
 - إعداد برامج مرئية للأطفال لتعريفهم بقيم الادخار والترشيد وحثهم عليه.
 - إقامة معارض داخل الروضة وخارجها لتشجيع أعمال الأطفال اليدوية وغرس قيمة حب العمل.
 - تسهيل الإجراءات للرحلات والزيارات الميدانية التي تنمي قيم المحافظة علي الممتلكات العامة .
- ### البحوث المقترحة:
- برنامج قائم علي الأنشطة الاثرائية والدراما التربوية لاكساب أطفال ذوى الهمم سلوكيات ترشيد الاستهلاك
 - برنامج قائم علي خرائط المفاهيم الالكترونية لاكساب طفل الروضة المفاهيم الاقتصادية .
 - برنامج قائم على إستراتيجيات التعلم النشط لتنمية المفاهيم الاقتصادية لطفل الروضة .
 - اعداد دليل للمعلمة في كيفية بناء القيم والاتجاهات الاقتصادية لدي طفل الروضة .

المراجع :
المراجع العربية

- ١- ابتهاج محمود طالبة(٢٠١٢): برامج طفل ما قبل المدرسة، دار المسيرة ، الاردن.
- ٢- أحلام قطب فرج , نجوان عباس همام (٢٠١٩) : فاعلية برنامج قائم على الدراما الاجتماعية فى تنمية الذكاء الشخصى ومهارات تجنب الحوادث والتعامل معها لطفل الروضة , العدد (٣٨) , مجلة الطفولة والتربية.
- ٣- أحمد حسين اللقاني , وفاء علي حسن (٢٠٠١): مناهج التعليم بين الواقع والمستقبل , عالم الكتب , القاهرة .
- ٤- أحمد حسين اللقاني، علي أحمد الجمل (٢٠١٣): معجم المصطلحات التربوية المعرفية فى المناهج وطرق التدريس، الطبعة الأولى، عالم الكتب، القاهرة.
- ٥- أحمد عبد الرحمن النجدى وآخرون (٢٠٠٣): المدخل فى تدريس العلوم (تدريس العلوم فى العالم المعاصر)، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٦- أحمد عبد الصبور الدجاوى(٢٠١٧): ضريبة التلوث الضريبية البيئية، مجلة الميزان , العدد (٢٠) , الإمارات العربية المتحدة.
- ٧- أحمد علي الحاج (٢٠١٨) :اقتصاد المعرفة واتجاهات تطويره فى البلاد العربية، المتفوق للطباعة والنشر، صنعاء.
- ٨- أحمد علي سالم (٢٠١٧) : الإنسان والبيئة، مقاربات فكرية واجتماعية واقتصادية، مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان.
- ٩- أسماء محمد عبده (٢٠٢٠): واقع تحقيق التربية الاقتصادية لدى أطفال الروضة دراسة ميدانية بمحافظة الدقهلية , العدد ١١٢ , مجلة كلية التربية , جامعة المنصورة.
- ١٠- أسماء محمد عبد العزيز عبده(٢٠٢٠) : واقع تحقيق التربية الاقتصادية لدى أطفال الروضة , دراسة ميدانية بمحافظة الدقهلية , العدد (١١٢) , مجلة كلية التربية , جامعة المنصورة.
- ١١- أسماء محمد على (٢٠٠٨): دور الدراما فى تنمية مهارة حل المشكلات لدى أطفال الروضة المترويين والمدنفين، رسالة ماجستير، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة

- ١٢- أسماء محمد على (٢٠٠٨): دور الدراما فى تنمية مهارة حل المشكلات لدى أطفال الروضة المترويين والمنفيعين، رسالة ماجستير، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة
- ١٣- إلهام على الصراوى (٢٠٠٨) : الدراما التعليمية , دار الفكر العربى القاهرة.
- ١٤- آمال محمد بدوى ، أسماء فتحى توفيق (٢٠٠٩): مفاهيم الأنشطة العلمية لطفل ما قبل المدرسة، عالم الكتب، القاهرة
- ١٥- أمانى أحمد عبد القادر (٢٠١٩) : فاعلية الأنشطة الاثرائية التى تستند على عادات العقل لتنمية التفكير والتواصل الرياضى لدى الاطفال الموهوبين فى مرحلة ما قبل المدرسة بمدينة جدة , العدد (١٠)، المجلة العربية لعلوم الاعاقة والموهبة , المؤسسة العربية للتربية والعلوم والاداب .
- ١٦- أمجد زكريا حسين محمد (٢٠٠٨): فاعلية برنامج مقترح للأنشطة الموسيقية لإكساب أطفال الروضة بعض مفاهيم الرياضيات ، رسالة دكتوراة غير منشورة ،معهد الدراسات التربوية ،جامعة القاهرة.
- ١٧- أميرة محمد حسونة (٢٠٠٧): فاعلية مجموعة من الأنشطة التربوية لاكتساب تلاميذ الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى المفاهيم التجارية اللازمة لهم، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة حلوان.
- ١٨- إيمان سعد الزناتى (٢٠١٥) : برنامج ألعاب تربوية لتحسين الشعور بالسعادة لدي الطفل مجهول النسب "، العدد التاسع عشر مجلة الطفولة – كلية رياض الأطفال , جامعة القاهرة
- ١٩- إيمان سعد الزناتى (٢٠١٥) : برنامج ألعاب تربوية لتحسين الشعور بالسعادة لدي الطفل مجهول النسب "، العدد التاسع عشر مجلة الطفولة – كلية رياض الأطفال , جامعة القاهرة
- ٢٠- إيمان سعد الزناتى (٢٠١٤) :إستخدام وسائط تثقيف الطفل لتنمية الثقافة البيئية لدي طفل الروضة فى ظل الأحداث المجتمعية المعاصرة , العدد السادس عشر، مجلة الطفولة , كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة.

- ٢١- إيمان سليم حسن (٢٠٠٨): برنامج مقترح لمعلمي العلوم على استخدام الأنشطة الإثرائية بمساعدة الكمبيوتر وأثره على تنمية الإبداع لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير، كلية التربية ، جامعة الزقازيق.
- ٢٢- إيمان محمد الرويثي (٢٠٠٩): رؤية جديدة في التعلم، التدريس من منظور التفكير فوق المعرفي، دار الفكر ، عمان.
- ٢٣- بطرس حافظ بطرس (٢٠١٠م): تنمية المفاهيم العلمية لأطفال ما قبل المدرسة، دار طيبة، القاهرة.
- ٢٤- بيرسون، تشالز (٢٠١٦) : الاقتصاد وتحدي ظاهرة الاحتباس الحراري ترجمة هيثم غالب الناهي، المنظمة العربية للترجمة، الكويت.
- ٢٥- تسنيم حسين عبد الحميد (٢٠٠٦): فعالية استراتيجية التعليم التعاوني في تنمية بعض عمليات العلم الأساسية لدى طفل الروضة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة
- ٢٦- تهاني عطية محمود (٢٠١٦): برامج إعداد المعلم وتدريبه ، دار الكتب، القاهرة.
- ٢٧- جمانه محمد عبيد (٢٠٠٦) : المعلم إعداد، تدريبه، كفايته , دار الصفاء , عمان
- ٢٨- جنات عبد الغني البكاتوشي (2014): دور المشروعات والصناعات الصغيرة في إكساب طفل الروضة مبادئ الثقافة العلمية وبعض المفاهيم الاقتصادية، عدد (١٨) , مجلة الطفولة والتربية، كلية رياض الأطفال، جامعة الإسكندرية .
- ٢٩- جودت أحمد سعادة (٢٠٠١) : صياغة الأهداف التربوية والتعليمية في جميع المواد الدراسية , دار الشروق , عمان
- ٣٠- الجوهرة الدوسري (٢٠١٣): فعالية وحدة تعليمية قائمة على معايير مقترحة لمجالات الاقتصاد المنزلي لمرحلة رياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية، المؤتمر الدولي الأول بعنوان " رؤية مستقبلية الرياض الأطفال في مصر والوطن العربي، كلية رياض الأطفال، جامعة دمنهور.
- ٣١- جبر الدين براين سيكس (٢٠٠٣) : الدراما والطفل (ترجمة: إملى صادق ميخائيل), عالم الكتب , القاهرة

- ٣٢- جيهان محمد الحفناوى (٢٠٠٥): فاعلية برنامج إثرائى فى اكتشاف وتنمية المواهب الخاصة لدى الأطفال، رسالة ماجستير، غير منشورة. كلية التربية، جامعة عين شمس
- ٣٣- جيهان الحفناوى (٢٠٠٥): فاعلية برنامج إثرائى فى اكتشاف وتنمية المواهب الخاصة لدى الأطفال، رسالة ماجستير، غير منشورة. كلية التربية، جامعة عين شمس.
- ٣٤- حازم محمد عبد الفتاح (٢٠١٦): تسويق منتجات صديقة البيئة، مؤسسة حورس الدولية، الإسكندرية.
- ٣٥- حازم محمد عبد الفتاح (٢٠١٦): تسويق منتجات صديقة البيئة، مؤسسة حورس الدولية، الإسكندرية
- ٣٦- حسام محمداً بوعليان (٢٠١٧): الاقتصاد الخضر والتنمية المستدامة في فلسطين استراتيجيات مقترحة، رسالة ماجستير، كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية، جامعة الأزهر، فلسطين.
- ٣٧- حسن أحمد زيتون (٢٠٠٣) : تصميم التدريس، رؤية منظومية، سلسلة أصول التدريس، الكتاب الثانى، عالم الكتب، القاهرة.
- ٣٨- حسن أحمد مرعى (٢٠٠٢): المسرح المدرسى، دار الهلال، القاهرة.
- ٣٩- حسن الرفاعي (٢٠٠٩): الاستهلاك والادخار فى الاقتصاد، دار النفائس، بيروت، لبنان
- ٤٠- حسن الرفاعي (٢٠٠٩): الاستهلاك والادخار فى الاقتصاد، دار النفائس، بيروت، لبنان.
- ٤١- حسن محمد شحاتة (٢٠٠٨): استراتيجيات التعليم والتعلم وصناعة العقل العربى، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة.
- ٤٢- حنان عبد الخالق محمد (٢٠١١): فاعلية التعبير الحركى فى تنمية بعض المفاهيم العلمية لطفل الروضة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة.
- ٤٣- خالد سعيد الحربى (٢٠١١): أثر استخدام الأنشطة الأثرائية بمادة الفيزياء فى تنمية التعبير الإبداعى لدى طلبة المرحلة الثانوية فى محافظة القربان بالمملكة العربية السعودية، رسالة ماجستير، جامعة مؤتة، المملكة العربية السعودية.
- ٤٤- داليا محمد همام (٢٠٠٥): فاعلية لعب الأدوار فى تنمية بعض مهارات التفكير الناقد لدى أطفال ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة.

- ٤٥- دروثى لونولتى (٢٠٠٥): الأطفال يتعلمون ما يعايشونه: كيف تكون قدوة لأطفالك حتى تغرس فيهم القيم: ترجمة: مكتبة جرير ، المملكة العربية السعودية ، الرياض.
- ٤٦- دعاء محمد بن رمضان (٢٠١٧) :برنامج إثرائى لتنمية بعض المفاهيم الكيميائية لدى طفل الروضة، رسالة ماجستير ، كلية التربية للطفولة المبكرة ، جامعة القاهرة.
- ٤٧- دعاء أحمد الهندي (٢٠١٠): استخدام اللعب الدرامي في تعلم المهارات المعرفية وأثره في تنمية الذكاء الوجداني. ماجستير، قسم علم النفس التربوي، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة .
- ٤٨- دعاء أحمد الهندي (٢٠١٠): استخدام اللعب الدرامي في تعلم المهارات المعرفية وأثره في تنمية الذكاء الوجداني. ماجستير، قسم علم النفس التربوي، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة .
- ٤٩- دلال محمد يسن (٢٠١٥): سيناريوهات التعليم من أجل التنمية المستدامة، دار الفكر العربية، القاهرة.
- ٥٠- دوجلاس موسشيت (٢٠٠٠) : مبادئ التنمية المستدامة ، ترجمة بهاء شاهين، الدار الدولية للاستثمارات الثقافية ، مصر .
- ٥١- دينا خالد سليمان (٢٠١٩): التنبؤ بمتطلبات التحول نحو الاقتصاد الأخضر من خريجي التعليم الجامعي باستخدام سلاسل ماركوف ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس.
- ٥٢- دينا خالد سليمان (٢٠١٨): دور التعليم الجامعي في تحقيق الاقتصاد الأخضر في ضوء التنمية المستدامة ، العدد (٣٩) ، مجلة دراسات في التعليم الجامعي.
- ٥٣- ذبية عايد خلف الله (٢٠١٩) : دور مديرات مدراس محافظة العاصمة في تهيئة البيئة التنظيمية لإستخدامات الدراما والموسيقى لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير، غير منشورة ، جامعة آل البيت ، الاردن .
- ٥٤- رافدة خالد الحريرى (٢٠١٣) : قضايا معاصرة في تربية طفل ما قبل المدرسة. دار المناهج للنشر والتوزيع .عمان، الاردن
- ٥٥- راندا عبد العليم أحمد منير (٢٠١١) : دور الألعاب التعليمية في التنقيف المالي لأطفال الرياض، العدد (٣) ، مجلد (٥) ، دراسات عربية في التربية وعلم النفس.

- ٥٦- رحاب محمد محمد عوض الشافعي (٢٠١٢): فاعلية برنامج تليفزيوني مقترح لتنمية الثقافة البيئية لطفل الروضة في مدن القناة، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية رياض الأطفال جامعة القاهرة.
- ٥٧- رسمية محمد فرغلي متولى (٢٠٠٩): مسرح العرائس كمدخل لترشيد السلوك الاستهلاكي لدى طفل الروضة " ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة طنطا
- ٥٨- رشا سيد حسين (٢٠٠٨) : فاعلية برنامج لتنمية بعض المهارات الحياتية لدى طفل الروضة باستخدام مسرح العرائس ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية رياض الأطفال ، جامعة الإسكندرية.
- ٥٩- رشا محمد عبدالديم (٢٠١٤) : فاعلية بعض استراتيجيات التعلم النشط القائم على القصص العلمية لتنمية الخيال العلمة والقدرة على التعبير لدى طفل الروضة ، كلية التربية ، جامعة حلوان.
- ٦٠- رمزية الغريب (٢٠٠٦): بياجية والتعلم الإنساني، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- ٦١- روبرت ماكليني (٢٠١٧). توجيه التعليم والتدريب التقني من أجل التنمية المستدامة، دار الزهراء ، الرياض.
- ٦٢- ريم بهيج فريد (٢٠١٦): فاعلية برنامج قائم على مبادئ التنمية المستدامة التنمية الوعي البيئي لدى طفل الروضة ، العدد ٢٨ ، مجلة الطفولة والتربية .
- ٦٣- ريهام ربيع مصطفى العيوطي (٢٠١٢): فاعلية السيكدوراما لتنمية بعض المفاهيم الاقتصادية لدى اطفال الروضة من (٤-٦) سنوات، عدد (١)، مجلة كلية رياض الأطفال، جامعة بورسعيد .
- ٦٤- ريهام ربيع مصطفى العيوطي (٢٠١٣) : تنمية بعض المفاهيم الاقتصادية باستخدام الأنشطة المسرحية وعلاقتها بمظاهر السلوك التوافقي لطفل الروضة (٤-٦) سنوات، رسالة دكتوراه، غير منشورة ، كلية رياض الأطفال، جامعة بورسعيد.
- ٦٥- ريهام على الباز (٢٠١٣): برنامج لتنمية مهارات اتخاذ القرار لدى طفل الروضة، رسالة ماجستير، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة.
- ٦٦- سامية إبراهيم جلال (٢٠٠٢): الإدارة البيئية المتكاملة ، امبرشن للطباعة ، القاهرة.

- ٦٧- سامية سالم عبد الجواد (٢٠١٦) : فاعلية بعض الأنشطة الإثرائية فى تدريس مادة علم النفس لتنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى طلاب الصف الثانى الثانوى، العدد (٨٥) ، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الإجتماعية .
- ٦٨- سحر توفيق نسيم وجيهان لطفى محمد (٢٠١٥): الألعاب التربوية لطفل الروضة، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان
- ٦٩- سحر عبدالحكيم عرفات (٢٠٢١): فاعلية برنامج قائم على الألعاب التعليمية الإلكترونية فى تنمية الوعى البيئى لطفل الروضة، رسالة دكتوراه، غير منشورة ، كلية الدراسات الانسانية ، جامعة الأزهر.
- ٧٠- سعد عبد الرحمن (٢٠٠٥): الاحصاء والقياس النفسى، دار النشر الجامعى ، القاهرة .
- ٧١- سعيد أحمد موسى (٢٠٠٥): تنمية المفاهيم الحياتية لطفل الروضة من خلال أنشطة تعليمية قائمة على دراما الطفل ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة حلوان.
- ٧٢- سعيد عبد المعز علي (٢٠٠٩): دراما الطفل وأثرها فى تنمية المفاهيم الحياتية لطفل الروضة، عالم الكتب ، القاهرة .
- ٧٣- سكينه إبراهيم سالم بن عامر (٢٠٠٦): فاعلية استخدام الأنشطة وبعض وسائل الثقافة فى تنمية المعرفة والسلوك البيئى لدى الأطفال فى مرحلة التعليم الأساسى بليبيا، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، معهد الدراسات والبحوث البيئية للعلوم والتربوية والإعلام البيئى، جامعة عين شمس.
- ٧٤- سمر عبد العليم الدسوقى (٢٠١٩) : فاعلية برنامج درامى قائم على إستراتيجية العصف الذهنى لتنمية بعض العمليات العقلية لدى طفل الروضة، العدد (٤٠) ، مجلة الطفولة والتربية.
- ٧٥- سمير محمد محمود (٢٠٢٠): ممارسة الأنشطة الرياضية وأثرها على السلوك الإجتماعى الإيجابى للأطفال فى مرحلة الطفولة المبكرة، المجلة العلمية للبحوث والدراسات فى التربية الرياضية، عدد (٤٠)، كلية التربية الرياضية، جامعة بورسعيد.
- ٧٦- سمير عبد الوهاب أحمد (٢٠١٠): أدب الأطفال قراءات نظرية ونماذج تطبيقية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن

- ٧٧- سوزان عبد الملاك واصف ، أماني أحمد سالم نجم (٢٠١٦) : برنامج مقترح في تنمية قيم ضوء المتغيرات الجامعية , رسالة ماجستير غير منشورة , كلية التربية , جامعة بني سويف
- ٧٨- شيماء عبد العزيز أبوزيد (٢٠١٩) : برنامج قائم على القصص القرآني للارتقاء بعض المجالات النمائية في مرحلة الطفولة المبكرة , العدد (٤٠) , مجلة الطفولة والتربية , كلية التربية للطفولة المبكرة جامعه الاسكندرية .
- ٧٩- شيماء عبد العزيز أبوزيد (٢٠١٩) : برنامج قائم على القصص القرآني للارتقاء بعض المجالات النمائية في مرحلة الطفولة المبكرة , الجزء الثالث , العدد الرابعون , مجلة الطفولة والتربية – كلية التربية للطفولة المبكرة جامعه الاسكندرية.
- ٨٠- شيماء عبدالفتاح عبدالحميد (٢٠١٣) : برنامج قصصى لإكساب أطفال الروضة مفهوم الأمن الإنساني ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية رياض الأطفال ، جامعة القاهرة.
- ٨١- الصفصافي المرسي (٢٠٠٢) : القيم الأسرية بين الأصالة والمعاصرة ، القاهرة ، دار الآفاق العربية.
- ٨٢- طارق سلام سيد (٢٠٠٣) : أثر استخدام برنامج مقترح في النشاط الحركي على تنمية التفكير الابتكاري لدى طفل ما قبل المدرسة ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بنها.
- ٨٣- طارق عبد الرؤف عامر (٢٠١٥) : الخرائط الذهنية ومهارات التعلم- طريقك إلى بناء الأفكار الذكية ، المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة.
- ٨٤- طه محمد مبروك، أسماء محمد خليفة (٢٠١٩) : السلوك الإجتماعي الإيجابي لدى أطفال الروضة، مجلة بحوث ودراسات الطفولة، ع (١)، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة بنى سويف.
- ٨٥- عامر الكبيسي، وآخرون (٢٠١٩) : دراسات حول التنمية المستدامة، دار نايف، دبي .
- ٨٦- عبد العزيز طلبة عبد الحميد (٢٠١٠) : التعليم الإلكتروني ومستحدثات تكنولوجيا التعليم، المكتبة العصرية، القاهرة.
- ٨٧- عبد الهادي أحمد على (٢٠١٢) : فاعلية تصميم أنشطة تعليمية في التربية الاقتصادية في تنمية التحصيل والوعي الاقتصادي لدى تلاميذ المدرسة الابتدائية ، العدد (٣١) مجلة التربية ، جامعة الأزهر .

- ٨٨- عبير بكري (٢٠١٩): برنامج قائم على أشكال أدب الأطفال لتنمية بعض المهارات الحياتية لدى طفل الروضة، مجلة الطفولة، عدد (٣١)، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة القاهرة.
- ٨٩- عبير عبد المنعم فيصل (٢٠١٤): تأثير برنامج قائم على الأنشطة الإثرائية في مادة علم الاجتماع على تنمية المهارات الاجتماعية، العدد (٦٠)، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية.
- ٩٠- عثمان محمد غنيم، احمد أبو زلط (٢٠٠٧): التنمية المستدامة و فلسفتها و أساليب تخطيطها و أدوات قياسها، دار الصفاء للنشر و التوزيع، عمان.
- ٩١- عدنان العتوم، موفق الجراح (٢٠٠٩): تنمية مهارات التفكير نماذج ونظريات وتطبيقات عملية، دار المسيرة، عمان.
- ٩٢- عزة خليل (٢٠٠٤): علم نفس اللعب في الطفولة المبكرة، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٩٣- عزة رضوان عبد المنعم (٢٠١٦): برنامج إثرائي لمعلمات الروضة لتقدير المفاهيم الرياضية للأطفال باستخدام التقييم الدينامي، العدد (٢٢)، الجزء الثاني، مجلة الطفولة، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة.
- ٩٤- عزة عبد الفتاح خليل (٢٠١٣): المفاهيم والمهارات العلمية والرياضية في الطفولة المبكرة، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٩٥- عصام أحمد اللوح (٢٠١٤): مفهوم الدراما وأثرها في التربية والتعليم، عالم الكتب، القاهرة.
- ٩٦- عصام على الطيب (٢٠١٢): استراتيجيات التعلم المنظم ذاتياً مدخل معاصر للتعلم من أجل الإتقان، عالم الكتاب، القاهرة.
- ٩٧- عصام وصفي، محمد أحمد يوسف (٢٠٠٣): تعليم وتعلم الرياضيات في القرن الحادي والعشرين، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- ٩٨- عفاف أحمد عويس (٢٠٠٣): النمو النفسي للطفل، دار الفكر، عمان.

- ٩٩- علاء عبد المبدي مرتضي محمد (٢٠٠٩): التربية الاقتصادية
لدي طلاب الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الاساسي . واقعها .
معوقاتها دراسة ميدانية, رسالة ماجستير, غير منشورة ,
كلية التربية , جامعة المنصورة .
- ١٠٠- على وليد عبد الحليم (٢٠١٢): تصور مقترح للتربية
الاقتصادية بالتعليم الجامعي في ضوء المتغيرات الجامعية , رسالة
ماجستير غير منشورة , كلية التربية , جامعة بني سويف .
- ١٠١- على مصطفى العليمات (٢٠١٥): مسرح ودراما الطفل، دار
وائل للنشر والتوزيع, عمان
- ١٠٢- عماد أحمد حسن.(٢٠١٦): اختبار المصفوفات المتتابعة الملونة
ل رافن. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- ١٠٣- غادة محمد أحمد(٢٠١٥) : دور التربية في تنمية بعض القيم
الداعمة للتنمية الاقتصادية في مصر, رسالة ماجستير غير منشورة
, كلية التربية جامعة المنصورة.
- ١٠٤- غدير عزت عبد العظيم (٢٠١٦): الألعاب الشعبية و تنمية
المهارات الاجتماعية عند الأطفال في بعض مجتمعات النوبة
بشمال السودان- دراسة ميدانية في الأنثروبولوجيا الثقافية.
ماجستير، قسم الأنثروبولوجيا، معهد البحوث و الدراسات
الأفريقية، جامعة القاهرة.
- ١٠٥- فاتن عبد الله زهران (٢٠١٢): توظيف الأنشطة الدرامية لتطوير
مهارات الاستماع باللغة الإنجليزية من طلاب المرحلة الإعدادية.
ماجستير ، قسم المناهج وطرق التدريس، معهد الدراسات التربوية،
جامعة القاهرة.
- ١٠٦- فادية علوان(٢٠٠٣):مقدمة في علم النفس الارتقائي ,الدار
العربية للكتاب, القاهرة.
- ١٠٧- فاطمة خالد بكدي (٢٠١٩): الاقتصاد الأخضر من النظري إلى
التطبيق، مركز الكتاب
- ١٠٨- فاطمة أحمد العابد (٢٠١٥): العصف الذهني والتفكير المبدع،
دار أمجد للنشر والتوزيع, الأردن .
- ١٠٩- فاطمة صبحي السيد: (٢٠١٨) برنامج إثرائي لتنمية بعض
المفاهيم التكنولوجية لطفل الروضة في ضوء متطلبات العصر , ,
العدد الرابع , المجلة العلمية لكلية رياض الاطفال جامعه المنصورة

- ١١٠- فاطمة صبحى السيد (٢٠١٨) :برنامج إثرائى لتنمية بعض المفاهيم التكنولوجية لطفل الروضة فى ضوء متطلبات العصر , العدد (٤) , المجلة العلمية كلية رياض الاطفال , جامعه المنصورة.
- ١١١- فاطمة كمال أحمد علي (٢٠١٩) : أثر برنامج تدريبي في ممارسات التنمية المستدامة على تنمية الوعي بالمشكلات البيئية ومهارات العمل التطوعي لطالبات جامعة سطاتم بن عبد العزيز , العدد (٢) , المجلد (٣) , مجلة العلوم التربوية والنفسية .
- ١١٢- فاطمة محمد منصور (٢٠٠٥) : أهمية الدراما كأداة فى العمل التربوى , والتواصل بين الطالب والمعلم من وجهة نظر المعلمين , رسالة ماجستير , غير منشورة , جامعه القدس , فلسطين.
- ١١٣- فاييزة أحمد عبدالرازق (٢٠٠٨) : فعالية استخدام مسرح العرائس فى تنمية بعض الجوانب الإجتماعية والأخلاقية للتربية البيئية لدى طفل الروضة , رسالة ماجستير غير منشورة , كلية التربية , جامعه المنصورة.
- ١١٤- فاييزة أحمد محمد جمعه (٢٠١٩) : فعالية برنامج قائم على التعلم النشط لتنمية بعض القيم الاقتصادية لدى طفل الروضة , رسالة ماجستير , غير منشورة , كلية التربية للطفولة المبكرة , جامعه مدينة السادات.
- ١١٥- فتحى على يونس (٢٠١٤) : اتجاهات حديثة وقضايا أساسية فى تعليم القراءة وبناء المنهج , مكتبة وهبة , القاهرة.
- ١١٦- فخرى رشيد خضر (٢٠١٥) : أثر توظيف الأنشطة الإثرائية فى تنمية بعض مهارات التفكير الإبداعى لدى طلبة الصف الثامن الأساسى فى مبحث الجغرافيا , العدد (٣) , مجلة دراسات العلوم التربوية .
- ١١٧- فداء سعد السعيد (٢٠١٣) : فعالية أنشطة إثرائية فى إكساب طفل الروضة مفاهيم السلام , رسالة ماجستير , كلية التربية , جامعه أم القرى.
- ١١٨- فرماوى محمد وحياء المجادى (٢٠٠٤) : مناهج وبرامج وطرق تدريس رياض الأطفال وتطبيقاتها العلمية , مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع , الكويت

- ١١٩- فهدة عبد الله البلوشى (٢٠١٠) : أثر استخدام أنشطة إثرائية فى مادة التربية الفنية فى تنمية التفكير الإبداعي لدى تلميذات الصف الرابع الابتدائى فى مدين الرياض ،رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية الدراسات العليا ، جامعة الخليج العربى
- ١٢٠- فهيم مصطفى (٢٠٠٥):الطفل والمهارات الحياتيه فى رياض الأطفال والمدرسة الابتدائيه، دار الفكر العربى، القايره.
- ١٢١- فؤاد بهاء غضبان (٢٠١٤): المدن المستدامة و المشروع الحضري نحو تخطيط استراتيجي مستدام ، دار الصفاء للنشر ، عمان.
- ١٢٢- فوزي عيسى (٢٠٠٨): مسرح الطفل، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية.
- ١٢٣- فوقية رجب عبد العزيز (٢٠٢٠): وحدة مقترحة فى ضوء التنمية المستدامة والاقتصاد الأخضر لإكساب طلبة الشعب العلمية بكلية التربية بعض المفاهيم المرتبطة بالاقتصاد الأخضر والاتجاهات المستدامة، عدد (١٠٨) ، مجلة الدراسات التربوية والنفسية، كلية التربية، جامعة الزقازيق.
- ١٢٤- كريمة عبد الله محمود (٢٠١٩) :إستخدام أنشطة إثرائية قائمة على مدخل STEM لتنمية الخيال العلمى والاستمتاع بتعلم العلوم لدى أطفال الروضة ، مجلة كلية التربية ، جامعة بنها.
- ١٢٥- كريمة عبد الله محمود (٢٠١٩) :إستخدام أنشطة إثرائية قائمة على مدخل STEM لتنمية الخيال العلمى والاستمتاع بتعلم العلوم لدى أطفال الروضة ، مجلة كلية التربية ، جامعة بنها.
- ١٢٦- كمال الدين حسين (٢٠٠٤): أدب الأطفال لمعلمات رياض الأطفال وأمناء المكتبات، مطبعة العمرانيه ، القايره.
- ١٢٧- كمال الدين حسين محمد (٢٠١٥): الدراما والمسرح فى العلاج النفسى، دار المعارف، القايره .
- ١٢٨- كنده مشهور ، منال مرسى (٢٠١٩): فاعلية برنامج مقترح قائم على الداما لتنمية بعض المهارات التقنية لدى طفل الروضة ، العدد (٣٣) ، المجلة التربوية .
- ١٢٩- كوثر حسن كوجك(٢٠٠١): اتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس ، عالم الكتب، القايره.

- ١٣٠- ليلي أحمد كرم الدين (٢٠١١): برنامج لتنمية مهارة حل المشكلات لطفل الروضة، ، المجلد ١٤ العدد ٥٢، مجلة دراسات الطفولة، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- ١٣١- لينا لطيف زيود (٢٠١٣): أثر الألعاب الاجتماعية في تنمية التواصل الاجتماعي لدى أطفال الرياض (٥-٦) سنوات "دراسة تجريبية على رياض الأطفال في مدينة دمشق، العدد (١)، مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية .
- ١٣٢- محمد خالد نصار (٢٠٠٠): الدراما التعليمية بين النظرية والتطبيق، المركز القومي للنشر والتوزيع، عمان .
- ١٣٣- محمد شرف (٢٠٠١): ترشيد إستخدام المياه والحد من الهدر بإستخدام طرق الري الحديثة، ، دار السلام، دمشق، سوريا.
- ١٣٤- محمد عبد الغنى حسن هلال (٢٠٠٣): مهارات اتخاذ القرار، الابداع والابتكار فى حل المشكلات، مركز تطوير الاداء والتنمية، الطبعة الأولى، القاهرة .
- ١٣٥- محمد قنديل (٢٠٠٥) : تصميم نموذج إثرائى قائم على المنهج للأكتشاف المبكر لدى أطفال ما قبل المدرسة، المؤتمر العلمى الثانى(الطفل العربى الموهوب -اكتشافة-تدريبية - رعاينة) ، وزارة التعليم العالى ، كلية رياض الأطفال ، جامعة القاهرة
- ١٣٦- محمد نجيب عطية (٢٠٠٦ م): طرق تدريس العلوم بين النظرية والتطبيق، مكتبة الرشيد، الرياض.
- ١٣٧- مرفت سيد مدنى (٢٠٠٧) :برنامج خبرات تربوية إثرائية متكاملة لتنمية الموهوبين فى رياض الأطفال، رسالة دكتوراة ، كلية رياض الأطفال ، جامعة القاهرة.
- ١٣٨- مروة محمد عبد الحليم , وآخرون (٢٠١٣) : تنمية بعض المفاهيم الاقتصادية لدي الأم وأثرها على طفل الروضة , العدد ١٤ , مجلة البحث العلمى فى التربية.
- ١٣٩- مروة محمد أمين (٢٠١٢): فاعلية برنامج إرشادي لإكساب الأطفال وأسره بعض المفاهيم الاقتصادية في مرحلة الطفولة المبكرة ، رسالة دكتوراه ، كلية البنات للآداب والعلوم التربوية ، جامعة عين شمس.
- ١٤٠- مصطفى محمد عبدالعزيز(٢٠٠٩): سيكولوجية التعبير الفنى عند الأطفال، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة .

- ١٤١- مصطفى يوسف كفاى (٢٠١٧): التنمية المستدامة، دار الأكاديميين للنشر والتوزيع، عمان.
- ١٤٢- ممدوح عبد الرحيم الجعفري، هالة إبراهيم الجرواني (٢٠١١): الثقافة الاستهلاكية الطفل الروضة (مدخل التربية الاقتصادية)، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية .
- ١٤٣- منى حسين محمد (٢٠٠٢): فاعلية الأنشطة الدرامية فى تنمية بعض القيم السلوكية لدى أطفال الروضة المتخلفين عقليا، العدد (٨٥) , مجلة الإرشاد النفسى، مركز الإرشاد النفسى، جامعة عين شمس.
- ١٤٤- منى على السالوس(٢٠٠٢): مبادئ التربية الاقتصادية للمستهلك فى الإسلام، دار نشر الثقافة والتنمية ، جمعية الثقافة من أجل التنمية، سوهاج، مصر.
- ١٤٥- منى محمد عبد الله (٢٠١٣) : فاعلية برنامج التنمية بعض المفاهيم الاقتصادية وعلاقتها بالمهارات الحياتية لدي طفل الروضة فى ضوء المعايير القومية لرياض الأطفال، رسالة دكتوراه، غير منشورة , كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة.
- ١٤٦- ميساء محمد سالم (٢٠١٣): دور الإدارة المدرسية فى تفعيل الأنشطة الإثرائية لطلبة المرحلة الأساسية فى مدارس محافظة أريـد ، رسالة دكتوراة ،كلية التربية،جامعة اليرموك.
- ١٤٧- ناديا السرور (٢٠١٠) :مدخل إلى تربية المتميزين والموهوبين. ط٥، دار الفكر، عمان .
- ١- ناصر ابراهيم الشرعة (٢٠١٨) : دور الأسرة الكويتية فى غرس قيم التربية الاقتصادية الإسلامية لدي الأبناء من وجهة نظرهم , العدد (١٩٦) , مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية .
- ١٤٨- نجلاء على هاشم (٢٠١٩) :إستخدام الدراما الإبداعية لتنمية المهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة , مجلد (١١), العدد (٤٠) ,مجلة الطفولة والتربية كلية رياض الاطفال جامعته الاسكندرية .
- ١٤٩- نجوى وزير مراد (٢٠١٣): فعالية إستخدام اللعب الدرامى فى تنمية بعض المهارات الإجتماعية لدى أطفال ما قبل المدرسة، ماجستير، غير منشورة , كلية التربية، جامعة بني سويف.
- ١٥٠- نجوى وزير مراد (٢٠١٣):فعالية إستخدام اللعب الدرامى فى تنمية بعض المهارات الإجتماعية لدى أطفال ما قبل المدرسة،

- ماجستير، قسم علم النفس والصحة النفسية، كلية التربية، جامعة بني سويف.
- ١٥١- نجوي يوسف جمال الدين (٢٠١٧): التعليم من أجل الاقتصاد الأخضر و التحولات العالمية في الاقتصاد والتعليم ، العدد (٤٤) ، الجزء(١) ،مجلة العلوم التربوية .
- ١٥٢- نداء أحمد هلال (٢٠١٣) : عمليات احتيالية في تجارة الكربون، العدد (١٨٠) ،مجلة البيئة والتنمية، المنتدى العربي للبيئة والتنمية .
- ١٥٣- نزار وصفي (٢٠٠٥): أدب الطفولة واقع وتطلعات، دراسة نظرية وتطبيقية، دار الكتاب الجامعي العين، الإمارات العربية.
- ١٥٤- نهى عادل مجاهد(٢٠١٧): تعزيز المسؤولية المجتمعية لطلاب التعليم الثانوي المصري التحقيق متطلبات التنمية المستدامة، رسالة ماجستير، غير منشورة ، كلية الدراسات العليا للتربية ,جامعة القاهرة.
- ١٥٥- نيللى محمد زكريا (٢٠٠٢): فاعلية برنامج مقترح للنشاط الموسيقي فى تنمية بعض القيم الإجتماعية لطفل رياض الأطفال ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الإسكندرية
- ١٥٦- هاشم مرزوك الشمري، وآخرون (٢٠١٦): الاقتصاد الأخضر مسار جديد في التنمية المستدامة، دار الأيام، عمان.
- ١٥٧- هبة حسن حسن إبراهيم(٢٠١٨) : فعالية برنامج قائم علي استراتيجيه خرائط المفاهيم في اكتساب طفل الروضة بعض المفاهيم الاقتصادية , العدد (٧) , المجلة العلمية لكلية رياض الاطفال , جامعة اسبوط.
- ١٥٨- هدي محمود الناشف (٢٠١٣) : برامج طفل ما قبل المدرسة , دار الفكر العربي, القاهرة
- ١٥٩- هناء قاسم الحمود (٢٠١٠): دور معلمة الروضة فى بناء القيم الاقتصادية لدى أطفال الرياض ما بين سن (٥-٦)سنوات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ،جامعة دمشق، سوريا.
- ١٦٠- هيا خالد الداود (٢٠٠٨): فاعلية وحدة في التربية البيئية في تنمية المفاهيم والاتجاهات البيئية في مرحلة رياض الأطفال في المملكة العربية السعودية، رسالة دكتوراه , غير منشورة كلية التربية ، جامعة الرياض للبنات.

١٦١- وائل عبد الله (٢٠٠٠): برنامج إثرائى فى الرياضيات لتنمية قدرات التفكير الإبداعى فى الرياضيات للموهوبين فى مرحلة رياض الأطفال ، رسالة دكتوراة ، معهد الدراسات والبحوث التربوية والنفسية، جامعة القاهرة.

١٦٢- وسيم خالد الكردى (٢٠٠٨) : الدراما فى السياق التعليمى , مكتبة جريش , الاردن.

١٦٣- وليد إبراهيم الشوح، حسن الصفدي (٢٠١٩). "مستوى معرفة معلمي التربية الاجتماعية والعلوم العامة بمفاهيم التنمية المستدامة فى المدارس الحكومية التابعة لمديريات التربية والتعليم فى محافظة إربد ، العدد (١) ، المجلد (١٦) ، مجلة جرش للبحوث والدراسات، الأردن.

١٦٤- يسري محمد أبو العلا (٢٠١٣): علم الاقتصاد، دار الفكر الجامعي، القاهرة.
المراجع الاجنبية :

- 165- Carrier Sarah J. (2009). Environmental Educational in the school yard: learning styles and gender, the Journal of Environmental Education Madison: Spring. Vol. 1.40, Lss:3.
- 166- Conard, Francine (2000): the arts in education and ameta- analysis (creative dramatic), volume 53-08a of dissertation abstracts international.
- 167- Darwish Diana (2009). A comparison of maltreated non-mal-traded preschoolers social skills and play in peer interactions. PhD, Fordham-University (0072) VOI60-07B of Dissertation Abstracts international, p. 2.6.
- 168- Gina & Chien & Meng (2009). The Mastic Fantasy Play Training with Pre-school children. PhD, Arizona State – University (0010) Vol 56-12A Of D Dissertation Abstracts international Page 4665, p.99

- 169- Grazino,R. (2003) : “ the Virtual Enterprise Simulation : Students Perceptions of an Experiential , Active Learning Strategy for Business and Career Education “ .AAT3088556
- 170- Jenifer – Kulik(2007): acting out for drang and the child, Documentation of the influences and effects of participation, Arizona - stats - University E nglan d, p, 226.
- 171- kane,Roberta (2000): arguments and action: Developmental drama in education implementation in to the K-12curriculum (kindergarten twelfth -grade) developmental drama
- 172- Kim, Young-Ji(2010): Teaching Art To students With Severe To Profound Disabilities: Utilizing Sensory Stimulation Through Active Learning Method. Kent State University
- 173- M00n – Kyunghee(2006): a teachers' use of play to promotes literacy learning,per -kinder graten classroom serving children for and verse langu age backgrounds " the university of taxes at Austin (0227) pg-264
- 174- Ranger, Linda(2005): improving reading comprehension through, acting - out, approach utilizing, (U.S.A., Kean college, of New jersey.
- 175- Simon,Karen.(2003): The effects of creative dramatics of reading comprehension language, through of children DiS, Abs. iNT, Vol. (51), No. 4.
- 176- Stephen.H. maffe(2005) Drama as teaching tool in educational leadership, london, vol (46), no (6)
- 177- Susan, L. (2006): Using think – Pair – Share in collage classroom, center for learning and Teaching excellence, Arizone state university

178- Winder & Deborah & Fowler (2013). The Effect of Creative Dramatics Activities on the story retelling of kindergarteners. dissertation abstracts international, Vol. 35-0, p.33.

179- www.eaaa.gov.e