



معدلات استخدام الخداعات المركبة قبل الهجوم للملاكمين المشاركين

ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م)

أ.د/ أحمد سعيد أمين خضر
أ.د/ أحمد كمال عبد الفتاح عيد
د/ أحمد عبد الحميد علي زهران
م/ أحمد محمد جمال عبد الصادق

المخلص:

قام الباحث بدراسة بعنوان " معدلات استخدام الخداعات المركبة قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م)" بهدف التعرف علي معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وذراع - ذراعين ورجلين . في تقديم وصف تفصيلي لكل من اللاعب والمدرب يمثل تقريراً متكاملاً عن المعدلات الكمية المستخدمة للخداعات المركبة قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) لمحاولة إجراء المقارنات بين ما هو قائم وما ينبغي أن يكون. استخدم الباحث المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة وأهداف الدراسة وأشتمل مجتمع البحث على جميع مباريات الملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) حيث بلغ عدد المباريات (٢١٠) مباراة واشتملت عينة البحث الأساسية علي عدد (٧٧) مباراة اختيرت بطريقة عمدية من مباريات بطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) اعتباراً من الأدوار (الثمانية : النهائي) للملاكمين المشاركين وقد تم تقسيمها إلي : عدد (١٧) مباراة عينة البحث الاستطلاعية. وعدد (٦٠) مباراة عينة البحث الأساسية.

الكلمات الرئيسية: (الملاكمة ، الخداعات المركبة ، الهجوم ، معدلات ، الملاكمين)

* أستاذ تدريب الملاكمة ووكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب كلية التربية الرياضية (بنين - بنات) جامعة السويس.
** أستاذ تدريب الملاكمة بقسم نظريات وتطبيقات المنازلات والرياضات المانية كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات.
*** مدرس بقسم نظريات وتطبيقات المنازلات والرياضات المانية سابقاً كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات.
**** معيد بقسم نظريات وتطبيقات المنازلات والرياضات المانية كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات.





مقدمة ومشكلة البحث:

أصبح تحقيق الفوز في المحافل الرياضية الدولية والعالمية والأولمبية مظهراً من مظاهر التفوق والرقي الحضاري الذي تحرص الدول المتقدمة على تحقيقه، كما أصبح من أهم الأولويات التي تتطلب توفير كافة الميزانيات المطلوبة إيماناً منها بأن الفوز في المجال الرياضي يُعد انعكاساً مهماً لتقدمها في المجالات الأخرى، ولما كانت رياضة الملاكمة من الرياضات المندرجة في برامج الدورات الدولية والعالمية والأولمبية لتنافس الدول المشاركة علي الكثير من الميداليات، فإن كثير من الدول يعتمد إلى توفير كافة الإمكانيات المادية والبشرية لتحقيق أكبر عدد من هذه الميداليات.

حيث يذكر كل من أحمد سعيد (٢٠٠٠م)، يحيي الحاوي (٢٠٠٤م)، ياسر الوراقى (٢٠٠٧م)، أحمد كمال (٢٠١٦م) أنه لضمان الوصول إلى المستويات العالمية لابد من متابعة وتقييم فترات الإعداد المهارى حتى نتمكن من معرفة ما تم إنجازه من تقدم يتيح على أساسه وضع خطط اللعب أثناء المنافسات وفقاً لقدرات وإمكانية اللاعبين في تنفيذ وأداء المهارات الأساسية، كما أن قدرة الملائك على دمج بعض المهارات الحركية والوصول بها إلى درجة الإتقان وتنفيذها وفقاً للمواقف المختلفة على الحلقة والتي تتناسب معها هذه الخطة، مع استغلال الملائك لقدراته البدنية والحركية والذهنية والفنية لتحقيق أفضل النتائج الايجابية. (٤ : ٣٢٨) (٥٦ : ١٠١) (٥٤ : ٣٣) (١٥ : ٤)

حيث يري كل من Scott Roberts (١٩٩٤م)، Victor Susan (١٩٩٦م)، يحيي الحاوي (٢٠٠٠م)، أحمد سعيد (٢٠٠٥م)، ياسر الوراقى (٢٠٠٧م)، AHMED EID (٢٠١٦م) أن رياضة الملاكمة تعتبر إحدى الرياضات التي شهدت تقدماً علمياً ملحوظاً واسع النطاق، ويظهر هذا التقدم من خلال تغير أسلوب اللكم من قبل الملائكين وتنوع استخدامهم لكافة الأساليب المهارية والربط بينها بما تتناسب مع المواقف المختلفة والمتغيرة على الحلقة أثناء المنافسة، وإجادة الملائكين للأداء الهجومي والدفاعي والهجوم المضاد وجميع مهارات الخداع والتحرك بالقدمين لكونهما من أهم الوسائل لإزيك المنافس على الحلقة. (٥٤ : ٨١) (٤٣ : ٨٦) (٥٥ : ٢٦) (٤ : ٦) (٥٤ : ٣٥) (٥٧ : ٧)

كما يذكر كل من Steve Klaus (١٩٩٧م)، عادل عبد البصير (١٩٩٩م)، أحمد سعيد (٢٠٠٤م)، عبد الرحمن سيف (٢٠١٠م) أن رياضة الملاكمة من الأنشطة الرياضية التي تتميز بالسرعة والتغيير المفاجئ لأوضاع اللكم المختلفة، والتي تتطلب من الملائك أن يكون علي مستوى عالي من الأداء الحركي الذى يتصف بالرشاقة والمرونة والسرعة والقدرة علي تسديد اللكمات حسب مواقف اللعب المختلفة مع تحمل أعباء المنافسة طوال المباراة، فلا بد أن تسبق عملية اختيار وبناء





الأساليب الخطئية المختلفة عمليات استكشافية باستخدام وسائل الخداع المتنوعة لمعرفة مميزات وخواص أساليب لكم المنافس حتى يبني الملامك تخطيطه علي أساس سليم. (٨٢ : ٥١) (٣٠ : ١٥) (٥ : ٢٢) (٣٤ : ٤٣)

كما يري الباحثون أن مهارات اللكم الفنية تُعتبر من أسلحة الملامك التي يستخدمها في تنفيذ وإخراج الطرق الخطئية المختلفة أثناء المنافسة الرياضية, حيث يشير كل من أحمد سعيد (٢٠٠٥م), سامي محب (٢٠٠٥م) أن الملامك الجيد هو من يستفيد بأقصى درجة من إتقانه للمهارات الحركية الخاصة وحسن استغلالها بالأسلوب المناسب في القدرة على التصرف في أصعب مواقف اللعب, فأهمية مهارات اللكم في أنها من الوسائل التي يستخدمها الملامك لتنفيذ وإخراج خطط اللعب ومدى قدرته على صياغتها في جمل هجومية ودفاعية ناجحة من أجل الفوز بالمباراة. (٢ : ٣) (١٠ : ٧٦) لذلك يُعتبر إعداد اللاعب مهارياً من العوامل الهامة التي تساعد على سهولة تعلم واستيعاب المهارات الأساسية للنشاط حتى تصبح مهارات حركية متكاملة, فالإعداد المهارى هو عبارة عن مجموعة المكونات الأساسية من (هجوم . دفاع . تحركات قدمين . مهارات خداع وتمويه . هجوم مضاد) والتي تُكون مهارات وخبرات اللاعب الحركية عن طريق تعلمها بطريقة علمية منظمة, ومن خلال متابعته العديد من بطولات الجمهورية للدرجة الأولى لاحظ الباحثون أن معظم الملامكين أثناء تنفيذهم للهجوم لا يسبقه بعض الخداعات المركبة التي تؤدي بالذراعين والجذع والرجلين, والتي تهدف أساساً لفتح ثغرات في دفاع المنافس عن طريق تشتيت انتباهه, وإن قام بعض الملامكين بأداء الخداع قبل الهجوم فإنه يعتمد على نوع واحد فقط من أنواع الخداع, وأن كثير من الملامكين يؤدي الهجوم بطريقة جيدة وكذلك يؤدي الخداع بطريقة جيدة ولكن بصورة منفصلة كلا علي حده ونادراً ما يؤديون الخداع قبل الهجوم مباشراً بنفس الاجادة مما يعنى أنه لا يوجد خطط هجومية يسبقها خداعات مركبة يمكن أن يستند عليها اللاعبون في مواقف اللكم المختلفة, الأمر الذي تتطلب من الباحثون القيام بدراسة من خلال تحليل مباريات بطولة العالم بايكاترينبرج (٢٠١٩م) للتعرف على أنواع الخداع المركب المؤداه قبل الهجوم والأكثر استخداماً في المباريات, الأمر الذي يترتب عليه إمكانية المساهمة في وضع الخطط المناسبة للتدريب عليها من خلال النتائج التي يتم التوصل إليها للارتقاء بالمستوى المهارى ومحاولة الربط بين مستوى الملامك في التدريب وأثناء المنافسة حتى يتمكنوا من أن يحسنوا من قدراتهم للوصول لأعلى المستويات العالمية.





الأهمية التطبيقية للبحث:

المساهمة في تقديم وصف تفصيلي لكل من اللاعب والمدرّب يمثل تقريراً متكاملاً عن المعدلات الكمية المستخدمة للخداعات المركبة قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) لمحاولة إجراء المقارنات بين ما هو قائم وما ينبغي أن يكون.

هدف البحث:

- يهدف البحث للتعرف علي معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وذدع . ذراعين ورجلين . رجلين وذدع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م).

تساؤلات البحث:

١. ما هي معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وذدع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م)؟
٢. ما هي معدلات استخدام الخداعات المركبة (رجلين وذدع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م)؟
٣. ما هي معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين ورجلين) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م)؟

المصطلحات المستخدمة في البحث:

. مفهوم الخداع في رياضة الملاكمة:

يشير كل من إسماعيل حامد, عبد العزيز غنيم, ضياء العزب, عاطف مغاوري (٢٠٠٥م), أحمد سعيد (٢٠٠٦م), ياسر الوراقى (٢٠٠٧م), أحمد كمال (٢٠١٢م) بأنه هو فن استخدام احدى أجزاء الجسم في الخداعات بإستخدام (الذراعين . الذدع . الرجلين) للتظاهر بأداء لكمة, أو مجموعة لكم هجومية, على منطقة ما من جسم المنافس, كما أن الخداع في الملاكمة يعتمد علي كيفية استخدام الملاكم للمميزات الفردية الخاصة به في قيادته للمباراة بغرض استدراج المنافس لفتح ثغرة في دفاعه, أو المناورة للاقترب من جسم المنافس, أو إرهاقه بالهروب من خلال الخداع البسيط بالتمويه بتحريك إحدى اجزاء الجسم وأداء مهارة خداع واحدة, الخداع المركب وذلك من خلال التمويه بتحريك جزئيين أو أكثر من اجزاء الجسم وأداء مهارتين خداع أو أكثر. (١٧ : ٥) (٦ : ٥) (٥٤ : ٢٦) (١٥ : ٢٦)



سادساً: الدراسات المرجعية:

١. أجري أحمد سعيد (٢٠٠٠م) دراسة استهدفت التعرف علي "المهارات الهجومية الأكثر استخداماً وفعاليتها علي نتائج مباريات الملاكمة"، مستخدماً المنهج الوصفي، واشتملت عينة البحث علي (٩٤) مباراة للملاكمين المشتركين في بطولة الجمهورية تحت (١٧) سنة تم تقسيمهم إلي أوزان خفيفة، ومتوسطة، وثقيلة، وأهم النتائج اختلاف النسبة المئوية للمهارات الأكثر استخداماً للأوزان الثلاثة (خفيفة . متوسطة . ثقيلة)، وكانت (٤٤,٦٧٪، ٣٥,٨٨٪، ١٩,٤٥٪) علي التوالي، وكذلك النسبة المئوية للمهارات الأكثر فاعلية للأوزان الثلاثة (٨,٤٢٪، ٨,٢٧٪، ٨,٢٦٪) علي التوالي، ووجود فروق داله إحصائياً بين الفائزين والمهزومين في المهارات الأكثر استخداماً وفاعلية لصالح الفائزين. (٤)
٢. أجري ياسر الوراقى (٢٠٠٢م) دراسة استهدفت التعرف علي "خطط اللعب واستراتيجيات الحلقة لمدارس اللكم المختلفة بدورة أتلانطا (١٩٩٦م) ودورة سيدني (٢٠٠٠م) وتأثير زمن وعدد الجولات علي خطط اللعب واستراتيجيات الحلقة ونتائج المباريات"، وبلغت عينة البحث (٣٦٠) مباراة للدورتين ابتداءً من دور ال (١٦)، مستخدماً المنهج الوصفي، وأهم النتائج وجود أكثر من مدرسة لكم داخل الفريق الواحد، وظهر اختلاف في خطط اللعب واستراتيجيات الحلقة بعد تغير زمن وعدد الجولات، وكذلك تفوق ملاكمي المدرسة الكوبية في مباريات الفوز في الدورتين. (٥٢)
٣. أجري **AYMAN RSHAD** (٢٠٠٤م) دراسة استهدفت التعرف علي "أساليب الخداع المستخدمة في الملاكمة بالدورة الأولمبية بسيدني (٢٠٠٠م)"، واشتملت العينة علي (٢٨) مباراة بالدورة الأولمبية بسيدني، وهم (١٢) من الدور النهائي، (١٦) من الدور قبل النهائي، مستخدماً المنهج الوصفي، وأهم النتائج تم التوصل إلي (١٩) أسلوب بالخداع بالذراعين والجذع والرجلين، كما أن ملاكمي الاوزان الثقيلة تستخدم الخداعات المركبة أكثر من الاوزان الخفيفة، وأن هناك اختلاف كبير بين مدارس اللكم الحديثة في استخدام الخداعات ولصالح ملاكمي كوبا وروسيا. (٥٩)
٤. أجرى أحمد سعيد (٢٠٠٦م) دراسة استهدفت التعرف على "تكتيكات وتكتيكات الملاكمة الحديثة بالدورة الأولمبية بأثينا (٢٠٠٤م)"، واشتملت العينة على (٣٠) مباراة اعتباراً من دور ال (٨ : ٤)، باستخدام المنهج الوصفي، وأهم النتائج وجود أكثر من تكتيك وتكتيك مستخدم من قبل الملاكمين في المباريات حسب نوع وشكل وأسلوب وطريقة تنفيذه على الحلقة والمدرسة التي ينتمى لها، وتفوق الفائزين من الأساليب التكتيكية الهجومية والدفاعية، وتفوق المهزومين في الأساليب التكتيكية الهجومية، وتفوق الفائزين والمهزومين في الأساليب التكتيكية الدفاعية، كما توجد فروق داله إحصائياً بين الفائزين والمهزومين في المهارات الأكثر استخداماً وفاعلية لصالح الفائزين. (٧)





٥. أجرى ياسر الوراقى (٢٠٠٧م) دراسة استهدفت التعرف على "دراسة تحليلية للهجوم من الحركة بالدورة الاولمبية بأثينا (٢٠٠٤م)", مستخدماً المنهج الوصفي، واشتملت عينة البحث على (٧٧) مباراة اعتباراً من دور (٨)، ومن أهم النتائج تحديد أساليب الهجوم أثناء الحركة الأكثر استخداماً على الحلقة، وتمثلت في اللكمات الهجومية الفردية من الحركة، وكانت هي الأكثر استخداماً تليها اللكمات الهجومية الزوجية، تليها مجموعات اللكم من الحركة. (٥٤)
٦. أجرى أحمد سعيد (٢٠١٢م) بدراسة بعنوان "معدلات استخدام مهارات اللكم الهجومية (فردية - زوجية . مجموعات لكم) ودفاعاتها للملاكمين المشاركين بالدورة الاولمبية بلندن (٢٠١٢م)", مستخدماً المنهج الوصفي، علي عينة قوامها (٨٠) مباراة، ومن أهم النتائج وجود تباين في التكرار والنسبة المئوية والترتيب لأحدث معدلات استخدام مهارات اللكم الهجومية (فردية . زوجية . مجموعات لكم) ودفاعاتها، حيث جاءت اللكمات الفردية في المركز الأول، والزوجية في المركز الثاني، ومجموعة لكم في المركز الثالث، وجاءت دفاعات الذراعين في المركز الأول، والجذع في المركز الثالث، والقدمين في المركز الثاني. (١٠)
٧. أجرى أحمد كمال (٢٠١٢م) دراسة استهدفت التعرف علي "فاعلية الخداعات قبل الهجوم المضاد علي تطوير الأداء الخططي للملاكمين"، باستخدام المنهج الوصفي والتجريبي للتعرف على الخداعات الفعالة في الدورة الاولمبية ببيكين (٢٠٠٨م)، واختيرت عينة البحث بالطريقة العمدية (٢٢) ملاكم مقسمين إلي أساسية (١٤) واستطلاعية (٨)، وأهم النتائج أن أكثر الخداعات الفعالة البسيطة بالذراعين (لكمة ضعيفة . لكمة غير مكتملة)، تليها بالرجلين (نصف خطوة بالرجل الأمامية للأمام)، تليها بالجذع (ميل الجذع للأمام . ميل الجذع للأمام جهة اليسار) والمركبة بالرجلين والذراعين (نصف خطوة بالرجل الأمامية للأمام ثم لكمة غير مكتملة)، تليها بالجذع والذراعين (ميل الجذع للأمام ثم لكمة غير مكتملة). (١٥)
٨. أجرى AHMED KAMAL (٢٠١٦م) دراسة بعنوان "تأثير برنامج تدريبي للهجوم من الحركة بعد خداع على تطوير مستوى الأداء لناشئي الملاكمة"، باستخدام المنهج التجريبي، واشتملت العينة علي الأساسية على عدد (١٠) ملاكمين ناشئين بمنطقة المنوفية للملاكمة، ومن أهم النتائج البرنامج التدريبي المقترح أدى إلى تطوير مستوى الأداء للملاكمين الناشئين من خلال اعتمادهم على مهارات الهجوم من الحركة بعد خداع. (٥٧)





خطة وإجراءات البحث:

منهج البحث:

- استخدم الباحث المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة وأهداف الدراسة.

مجتمع البحث:

- أشتمل مجتمع البحث علي جميع مباريات الملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) حيث بلغ عدد المباريات (٢١٠) مباراة.

عينة البحث:

اشتملت عينة البحث الأساسية علي عدد (٧٧) مباراة اختيرت بطريقة عمدية من مباريات بطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) اعتباراً من الأدوار (الثمانية : النهائي) للملاكمين المشاركين وقد تم تقسيمها إلي:

- عدد (١٧) مباراة عينة البحث الاستطلاعية.
- عدد (٦٠) مباراة عينة البحث الأساسية, كما هو موضح من جدول (١).

جدول (١)

توصيف مجتمع وعينة البحث

النسبة المئوية		الأدوار	العدد			
١٠٠٪		(التمهيدية : النهائية)	مباراة (٢١٠)		مجتمع البحث	
٨.١٠٪		(الثمانية : النهائية)	مباريات (١٧)		الاستطلاعية	
٢٨.٥٧٪	١٩.٠٥٪	(الثمانية)	مباراة (٤٠)		٦٠ مباراة	عينة البحث
	٤.٧٦٪	(قبل النهائي)	مباريات (١٠)			
	٤.٧٦٪	(النهائي)	مباريات (١٠)			
٣٦.٦٧٪		مباراة (٧٧)		إجمالي عينة البحث		

يتضح من جدول (١) أن إجمالي مجتمع البحث من مباريات بطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) بلغ (٢١٠) مباراة للملاكمين المشاركين في الدورة اعتباراً من الأدوار (التمهيدية : النهائية), وإجمالي عينة البحث بلغ (٧٧) مباراة بنسبة مئوية بلغت (٣٦.٦٧٪), ومقسمة إلي عدد (٦٠) مباراة للعينة الأساسية من الأدوار (الثمانية . قبل النهائي . النهائي) بنسبة مئوية بلغت (٢٨.٥٧٪), وعدد (١٧) مباريات للعينة الاستطلاعية من الأدوار (التمهيدية : النهائية) بنسبة مئوية بلغت (٨.١٠٪).





وسائل وأدوات جمع البيانات:

١. جهاز كمبيوتر لاستخدامه في عرض المباريات وتحليلها.
٢. برنامج (MV2 PLAYER) لعرض المباريات بسرعات مختلفة.
٣. اسطوانات (CD) مسجل عليها المباريات الخاصة بطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م).
٤. قام الباحثون بإعداد استمارة تحليل الخداعات المركبة للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م). مرفق (١)
٥. تم عرض الاستمارة علي مجموعة من الخبراء وعددهم (٥) وخبراتهم في مجال تدريب رياضة الملاكمة لا تقل عن (٢٠) سنة لإبداء الرأي في مدي صحة ومناسبة استمارة التحليل. مرفق (٢)
٦. موافقة السادة الخبراء بالإجماع على مناسبة الاستمارة للتحليل (صدق المحكمين).

الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحثون بإجراء دراسة استطلاعية وذلك في الفترة من يوم الأحد الموافق ٢٣/١/٢٠٢٢م إلى يوم الأحد الموافق ٦/٢/٢٠٢٢م، حيث قاموا بتحليل الخداعات المركبة قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) من خلال استمارة تحليل المباريات وذلك لعدد (١٧) مباراة من الأدوار (التمهيدية : النهائية)، وتم عرض نتائج تحليل هذه المباريات علي الخبراء لإبداء الرأي في صحة التحليل والأسلوب المستخدم، وقد أبدى الخبراء موافقتهم، حيث قام الباحثون بحساب ثبات استمارة تحليل المباريات من خلال تفريغ بيانات احدي مباريات الدراسة الاستطلاعية، ثم استعان بأحد الخبراء لتفريغ بيانات نفس المباراة، وذلك لحساب نسبة الاتفاق باستخدام معادلة كوبر copper نقلاً عن صبحي حسانين (١٩٩٨م) والذي أشار إلى أنه يجب ألا تقل نسبة الاتفاق عن (٧٠٪) والتي تعبر عن ثبات الملاحظة من المعادلة التالية كما يلي:

نسبة الاتفاق = (عدد مرات الاتفاق / (عدد مرات الاتفاق + عدد مرات عدم الاتفاق)) × ١٠٠
نسبة الاتفاق (عدد مرات الاتفاق بين الخبير والباحث) = (٩ / (٩ + ١)) × ١٠٠ = ٩٠٪، وبما أن نسبة الاتفاق تجاوزت (٧٠٪) فأنها تشير إلي ثبات استمارة التحليل. (٤٦ : ١١٢)

الدراسة الأساسية:

قام الباحثون بإجراء الدراسة الاساسية وذلك في الفترة من يوم الأحد الموافق ١٣/٢/٢٠٢٢م إلى يوم الأحد الموافق ٢٧/٢/٢٠٢٢م، حيث قاموا بتحليل الخداعات المركبة قبل الهجوم للملاكمين



المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) من خلال استمارة تحليل المباريات وذلك لعدد (٦٠) مباراة من الأدوار (الثمانية . قبل النهائي . النهائي)، واستخلاص النتائج ومراجعتها للمعالجات الإحصائية.

المعالجات الإحصائية:

استخدم الباحثون حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS والمعالجات الإحصائية التالية:

- نسبة الاتفاق
- النسبة المئوية.

عرض ومناقشة النتائج:

اعتماداً علي هدف وتساؤلات البحث قام الباحثون بعرض ما تم التوصل إليه من نتائج ومناقشتها بما يتلاءم مع البيانات التي تم الحصول عليها كما يلي:

١. ما هي معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وجذع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م)؟

جدول (٢)

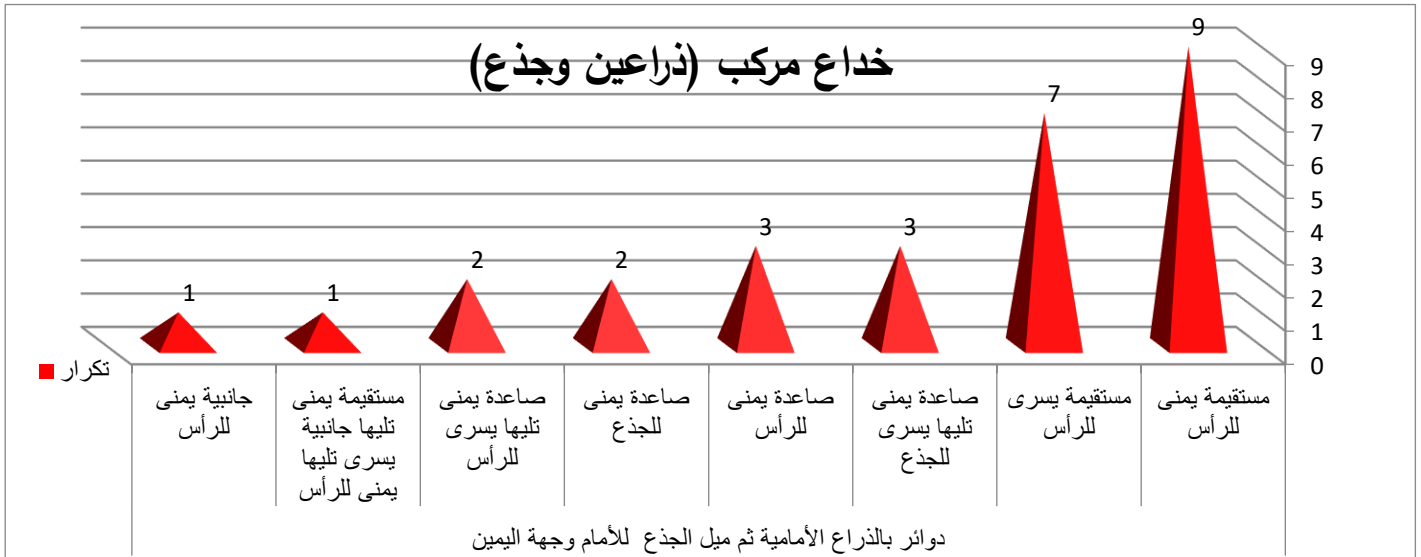
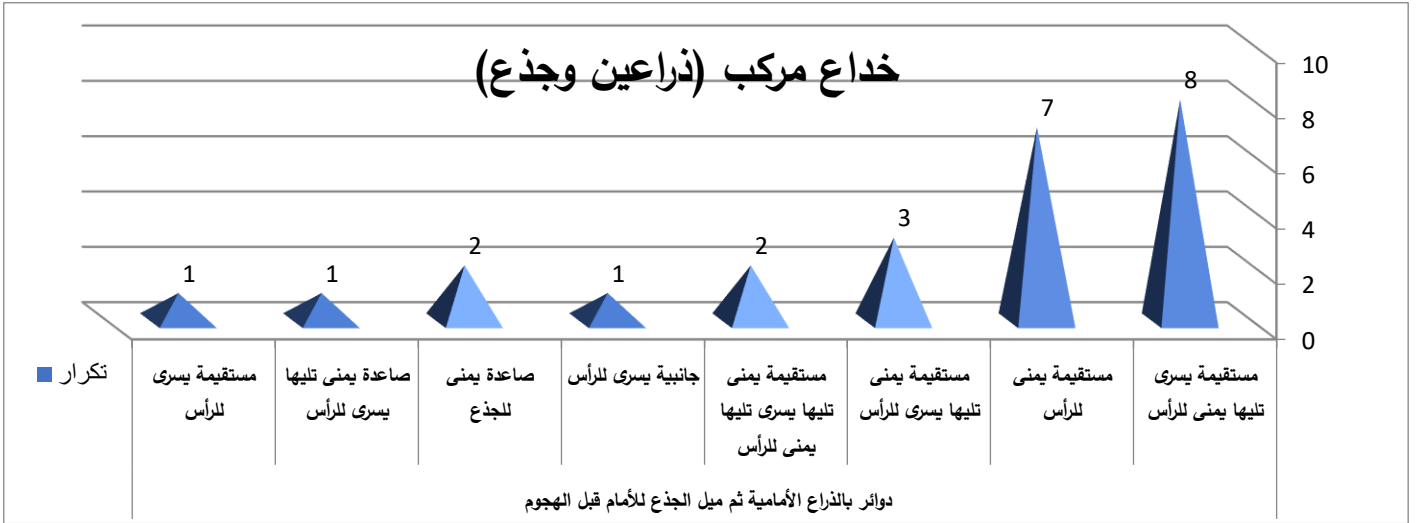
التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وجذع) قبل الهجوم

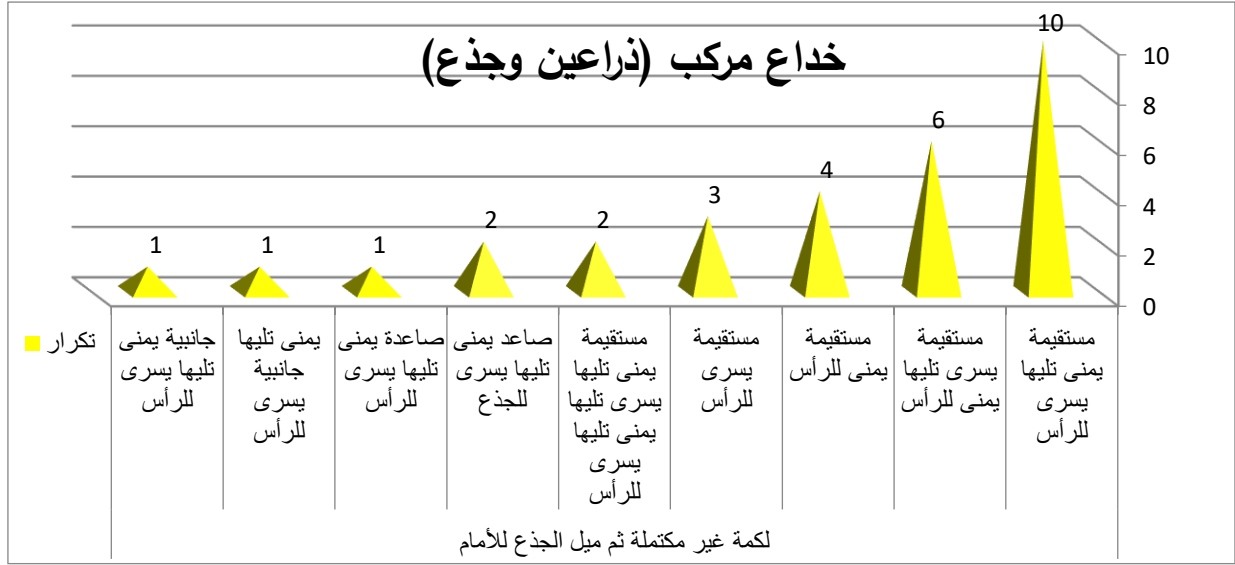
للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

الخداع المركب	انواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	محتوي الهجوم	الكلمات الهجومية			نسبة مئوية	ترتيب خاص داخلي	ترتيب خاص خارجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب عام خارجي
			لمجموعة لكم	لكمتين	لكمة					
ذراعين وجذع	دوائر بالذراع الأمامية ثم ميل الجذع للأمام	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلي الرأس	-	٨	-	%٠.٣٦	١	٣٠	١١	
		مستقيمة يمنى إلي الرأس	-	-	٧	%٠.٣١	٢	٣٥		
		مستقيمة يمنى تليها يسرى إلي الرأس	-	٣	-	%٠.١٣	٣	٥٤		
		مستقيمة يمنى تليها يسرى تليها يمنى إلي الرأس	٢	-	-	%٠.٠٩	٤	٦٥		
		جانبيه يسرى إلي الرأس	-	-	١	%٠.٠٤	٦	٧٨		
		صاعدة يمنى إلي الجذع	-	-	٢	%٠.٠٩	٤ مكرر	٦٥ مكرر		
		صاعدة يمنى تليها يسرى إلي الرأس	-	١	-	%٠.٠٤	٦ مكرر	٧٨ مكرر		
		مستقيمة يسرى إلي الرأس	-	-	١	%٠.٠٤	٦ مكرر	٧٨ مكرر		
	اجمالي تكرار الخداع المركب دوائر بالذراع الأمامية ثم ميل الجذع للأمام	٢٥			%١.١٢					
	دوائر بالذراع الأمامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين	مستقيمة يمنى إلي الرأس	-	-	٩	%٠.٤٠	١	٢٧	١٠	
		مستقيمة يسرى إلي الرأس	-	-	٧	%٠.٣١	٢	٣٥ مكرر		
صاعدة يمنى تليها يسرى إلي الجذع		-	٣	-	%٠.١٣	٣	٥٤ مكرر			
صاعدة يمنى إلي الرأس		-	-	٣	%٠.١٣	٣ مكرر	٥٤ مكرر			
صاعدة يمنى إلي الجذع		-	-	٢	%٠.٠٩	٥	٦٥ مكرر			
صاعدة يمنى تليها يسرى إلي الرأس		-	٢	-	%٠.٠٩	٥ مكرر	٧٨ مكرر			
مستقيمة يمنى تليها جانبيه يسرى تليها يمنى إلي الرأس		١	-	-	%٠.٠٤	٧	٧٨ مكرر			
جانبيه يمنى إلي الرأس		-	-	١	%٠.٠٤	٧ مكرر	٧٨ مكرر			
اجمالي تكرار الخداع المركب دوائر بالذراع الأمامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين	٢٨			%١.٢٥						



٩	٢٣	١	%٠.٤٥	-	١٠	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلي الرأس	لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام
	٣٨	٢	%٠.٢٧	-	٦	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلي الرأس	
	٥٠	٣	%٠.١٨	-	-	٤	مستقيمة يمنى إلي الرأس	
	٥٤ مكرر	٤	%٠.١٣	-	-	٣	مستقيمة يسرى إلي الرأس	
	٦٥ مكرر	٥	%٠.٠٩	٢	-	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى تليها يسرى إلي الرأس	
	٦٥ مكرر	٥ مكرر	%٠.٠٩	-	٢	-	صاعد يمنى تليها يسرى إلي الجذع	
	٧٨ مكرر	٧	%٠.٠٤	-	١	-	صاعدة يمنى تليها يسرى إلي الرأس	
	٧٨ مكرر	٧ مكرر	%٠.٠٤	-	١	-	جانبية يمنى تليها يسرى إلي الرأس	
	٧٨ مكرر	٧ مكرر	%٠.٠٤	-	١	-	جانبية يسرى تليها يمنى إلي الرأس	
		%١.٣٤		٣٠			اجمالي تكرار الخداع المركب لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام	
		%٤٢.٨٥		٩٥٨			اجمالي الخداعات المركبة قبل الهجوم (نواعين وجذع)	
		٢٢٣٦					اجمالي عام للخداعات المركبة قبل الهجوم	





شكل (١)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وجذع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينوج (٢٠١٩م)

تابع جدول (٢)

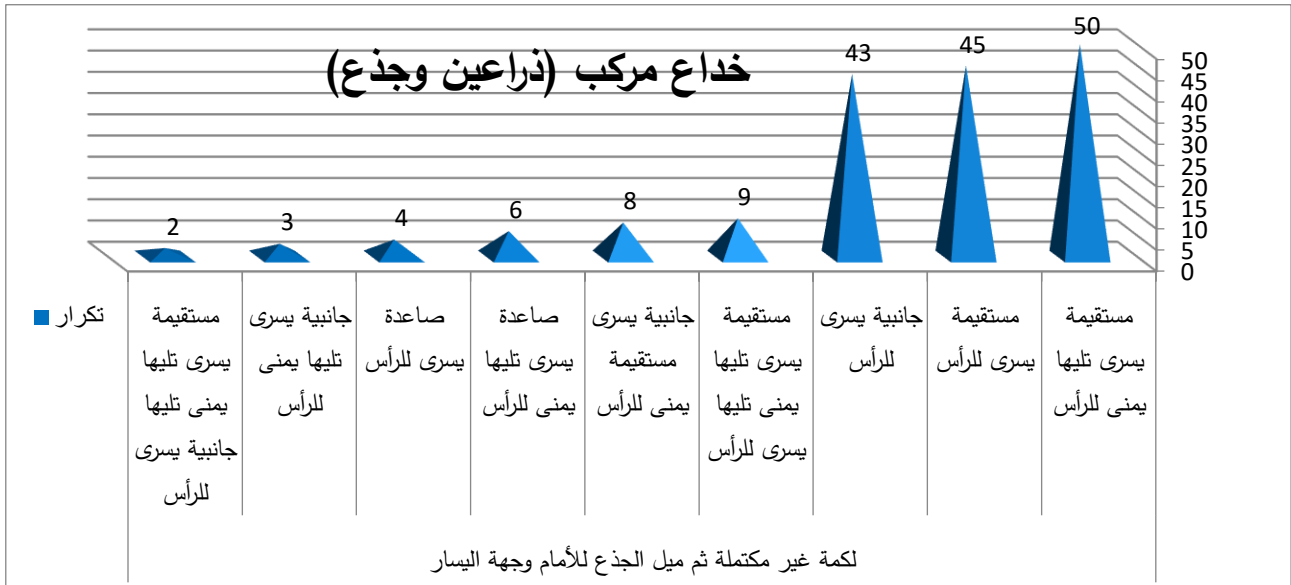
التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وجذع) قبل الهجوم

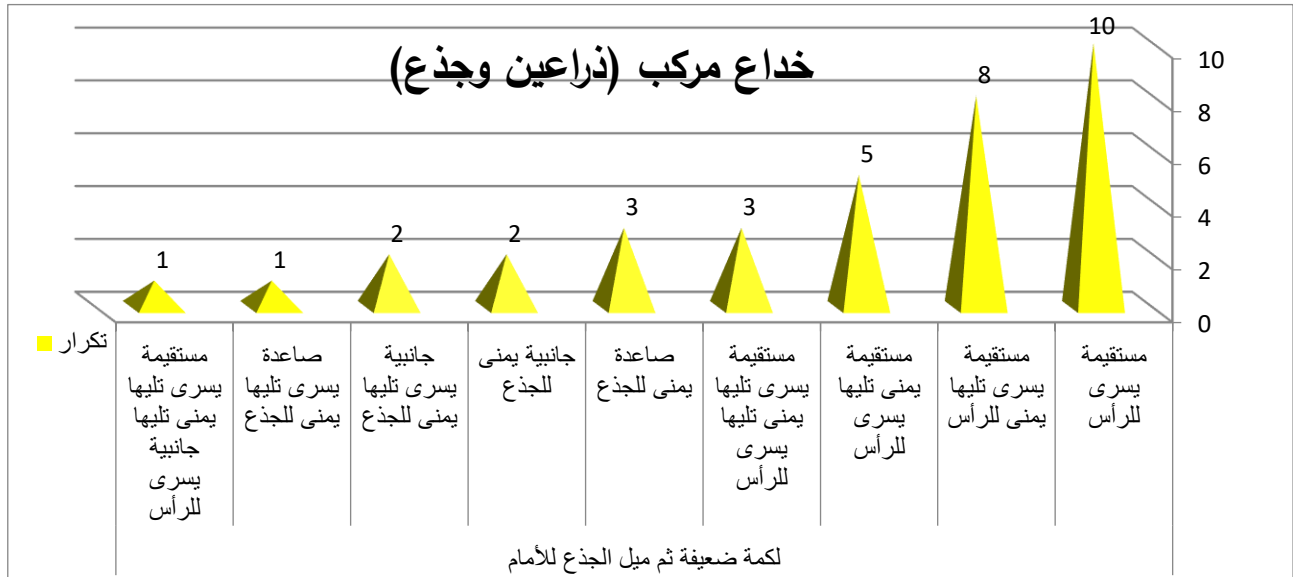
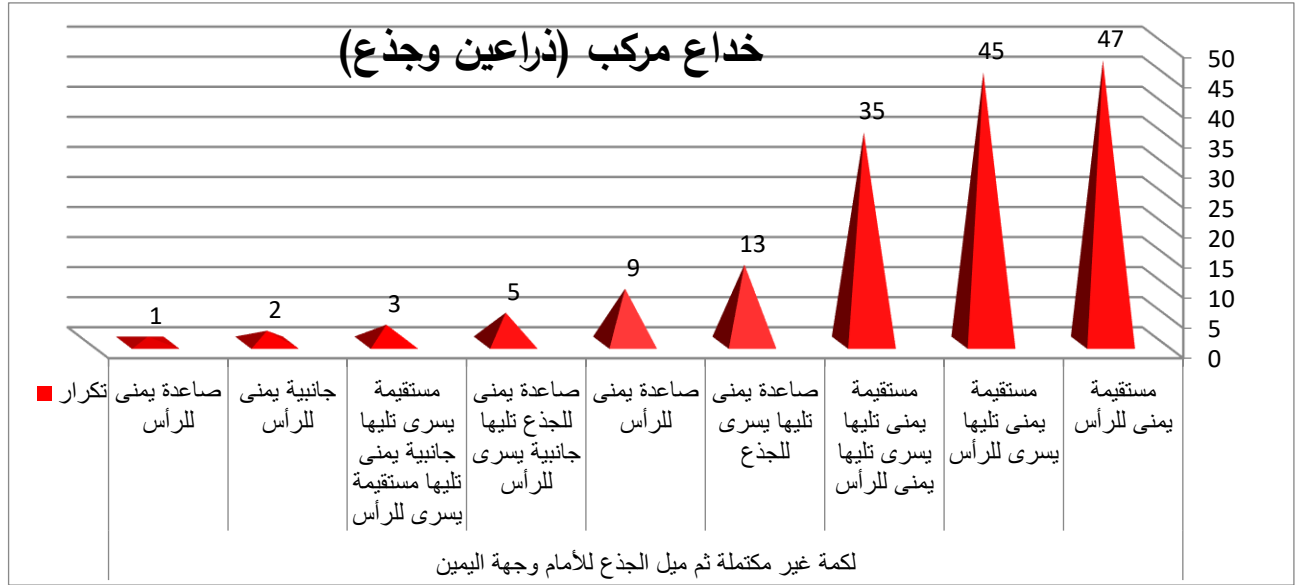
للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينوج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

الخداع المركب	أنواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	محتوي الهجوم	الكلمات الهجومية			نسبة مئوية	ترتيب خاص داخلي	ترتيب خاص خارجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب عام خارجي	
			لكمة	لكمتين	مجموعة لكم						
فراعين وجذع	لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلى الرأس	-	٥٠	-	٢٠٢٤%	١	١	١	١	
		مستقيمة يسرى إلى الرأس	-	-	٤٥	٢٠٠١%	٣	٢	٣	٢	
		جانبيهة يسرى إلى الرأس	-	-	٤٣	١٠٩٢%	٦	٣	٦	٣	
		مستقيمة يسرى تليها يمنى تليها يسرى إلى الرأس	-	-	٩	٠٠٤٠%	٢٧	٤	٢٧	٤	
		جانبيهة يسرى مستقيمة يمنى إلى الرأس	-	٨	-	٠٠٣٦%	٣٠	٥	٣٠	٥	
		صاعدة يسرى تليها يمنى إلى الرأس	-	٦	-	٠٠٢٧%	٣٨	٦	٣٨	٦	
		صاعدة يسرى إلى الرأس	-	٤	-	٠٠١٨%	٥٠	٧	٥٠	٧	
		جانبيهة يسرى تليها يمنى إلى الرأس	-	٣	-	٠٠١٣%	٥٤	٨	٥٤	٨	
		مستقيمة يسرى تليها يمنى تليها جانبيهة يسرى إلى الرأس	-	-	٢	-	٠٠٠٩%	٦٥	٩	٦٥	٩
اجمالي تكرار الخداع المركب لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار			١٧٠			٧٠%					
لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين	لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين	مستقيمة يمنى إلى الرأس	-	-	٤٧	٢٠١٠%	٢	١	٢	١	
		مستقيمة يمنى تليها يسرى إلى الرأس	-	٤٥	-	٢٠٠١%	٣	٢	٣	٢	
		مستقيمة يمنى تليها يسرى تليها يمنى إلى الرأس	-	-	٣٥	-	١٠٥٧%	١٠	٣	١٠	
		صاعدة يمنى تليها يسرى إلى الجذع	-	١٣	-	٠٠٥٨%	١٨	٤	١٨	٤	
		صاعدة يمنى إلى الرأس	-	-	٩	-	٠٠٤٠%	٢٧	٥	٢٧	٥
		صاعدة يمنى إلى الجذع تليها جانبيهة يسرى إلى الرأس	-	-	-	٠٠٢٢%	٤٤	٦	٤٤	٦	
مستقيمة يسرى تليها جانبيهة يمنى تليها مستقيمة يسرى إلى الرأس	-	-	٣	-	٠٠١٣%	٥٤	٧	٥٤	٧		



٨	٦٥ مكرر	٨	%٠.٠٩	-	-	٢	جانبية يمنى إلي الرأس	اجمالي تكرار الخداع المركب لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين
	٧٨ مكرر	٩	%٠.٠٤	-	-	١	صاعدة يمنى إلي الرأس	
			%٧.١٦			١٦٠		
	٢٣ مكرر	١	%٠.٤٥	-	-	١٠	مستقيمة يسوى إلي الرأس	لكمة ضعيفة ثم ميل الجذع للأمام
	٣٠ مكرر	٢	%٠.٣٦	-	٨	-	مستقيمة يسوى تليها يمنى إلي الرأس	
	٤٤ مكرر	٣	%٠.٢٢	-	٥	-	مستقيمة يمنى تليها يسوى إلي الرأس	
	٥٤ مكرر	٤	%٠.١٣	٣	-	-	مستقيمة يسوى تليها يمنى تليها يسوى إلي الرأس	
	٥٤ مكرر	٤ مكرر	%٠.١٣	-	-	٣	صاعدة يمنى إلي الجذع	
	٦٥ مكرر	٦	%٠.٠٩	-	-	٢	جانبية يمنى إلي الجذع	
	٦٥ مكرر	٦ مكرر	%٠.٠٩	-	٢	-	جانبية يسوى تليها يمنى إلي الجذع	
٧٨ مكرر	٨	%٠.٠٤	-	١	-	صاعدة يسوى تليها يمنى إلي الجذع		
٧٨ مكرر	٨ مكرر	%٠.٠٤	١	-	-	مستقيمة يسوى تليها يمنى تليها جانبية يسوى إلي الرأس		
		%١.٥٧			٣٥			
		%٤٢.٨٥			٩٥٨		اجمالي الخداعات المركبة قبل الهجوم (زاعين وجذع)	
		٢٢٣٦					اجمالي عام للخداعات المركبة قبل الهجوم	





تابع شكل (١)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وجذع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينوج (٢٠١٩م)

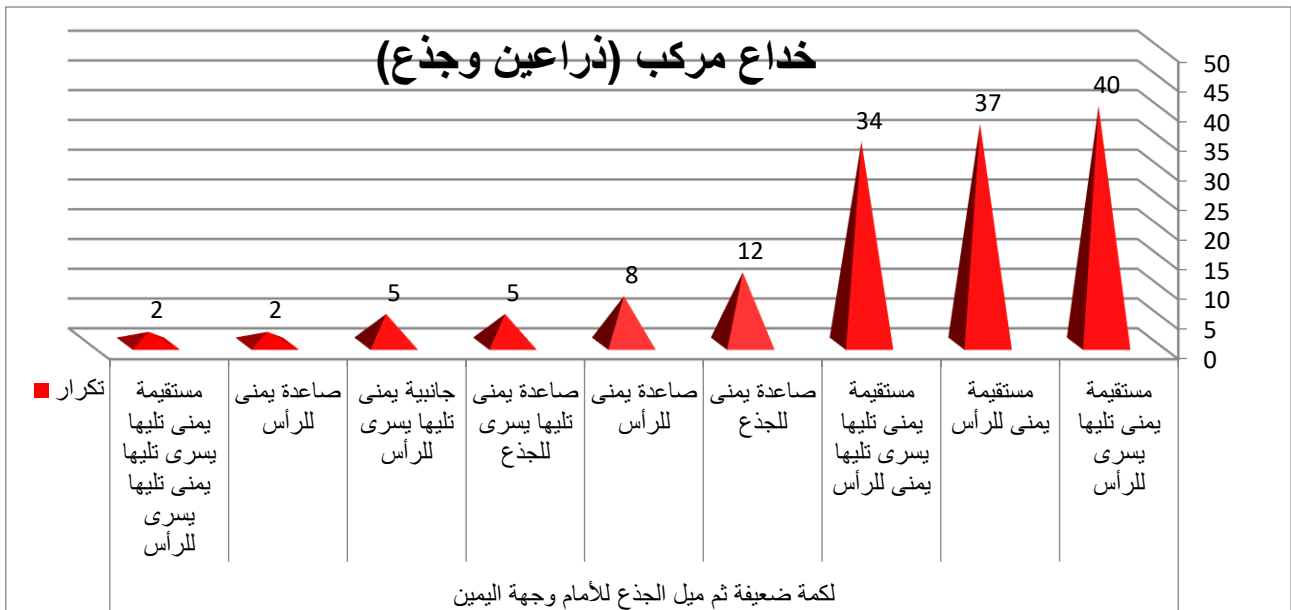
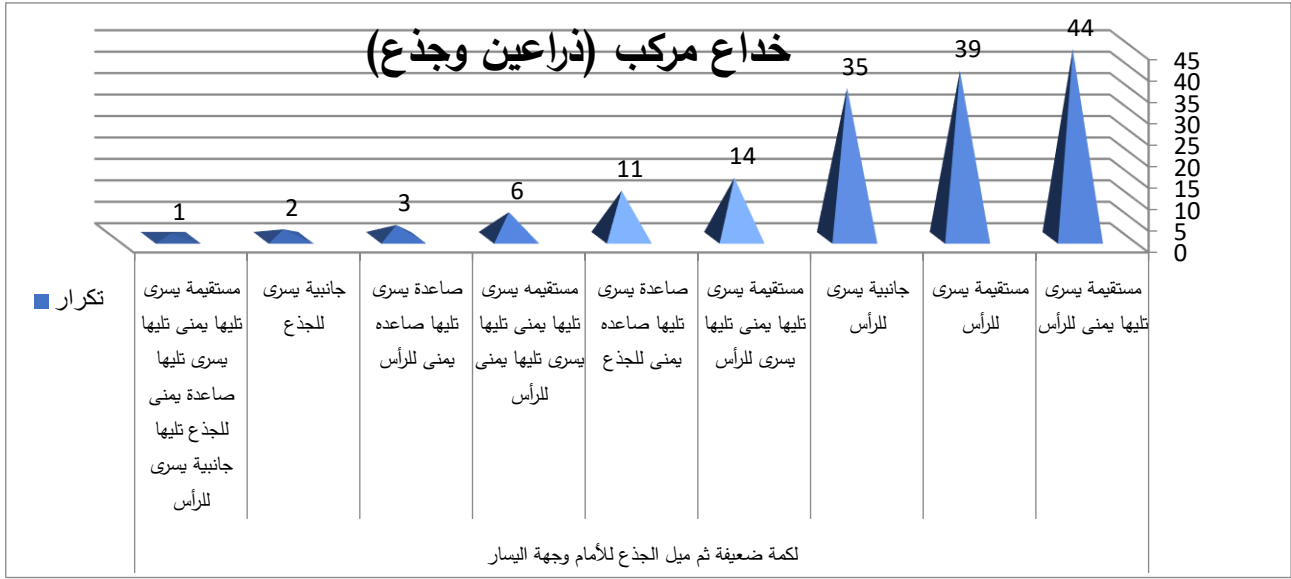


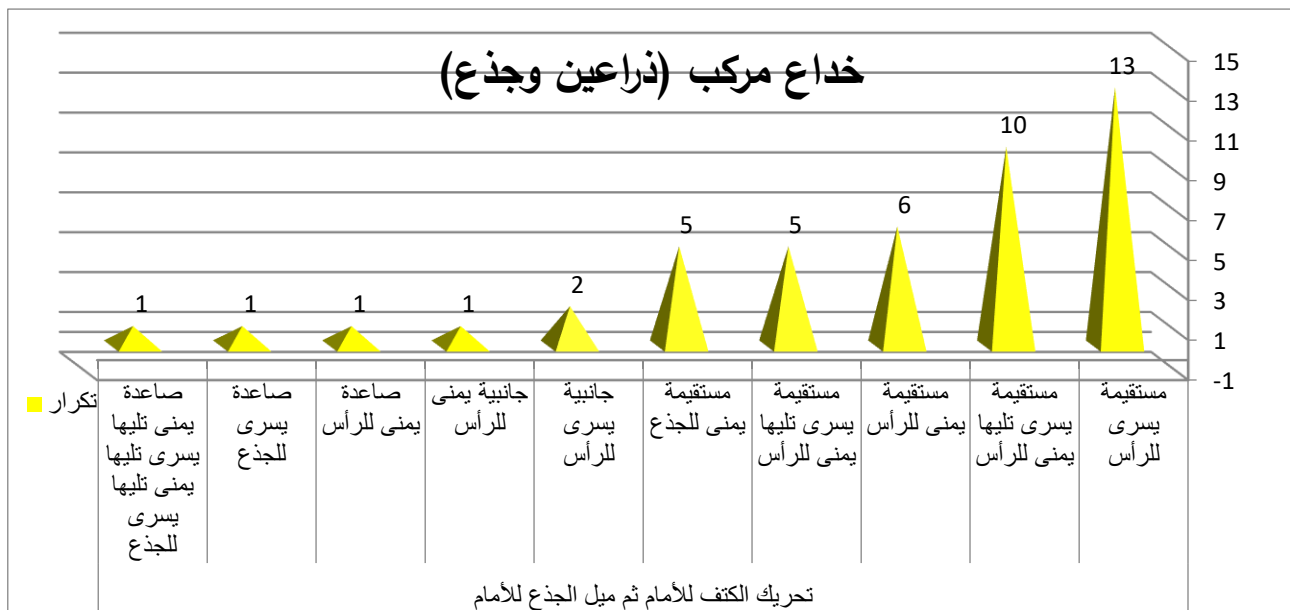
تابع جدول (٢)

التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وجذع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

الخداع العكس	انواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	محتوي الهجوم	الكلمات الهجومية			نسبة مئوية	ترتيب خاص داخلي	ترتيب خاص خارجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب عام خارجي
			لكمة	لكمتين	مجموعة لكم					
لكمة ضعيفة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار			مستقيمة يسوى تليها يمى إلى الرأس	٤٤	-	%١.٩٧	١	٥	٣	
			مستقيمة يسوى إلى الرأس	-	-	%١.٧٤	٢	٨		
			جانبية يسوى إلى الرأس	-	-	%١.٥٧	٣	١٠ مكرر		
			مستقيمة يسوى تليها يمى تليها يسوى إلى الرأس	-	١٤	%٠.٦٣	٤	١٨		
			صاعدة يسوى تليها صاعده يمى إلى الجذع	١١	-	%٠.٤٩	٥	٢٢		
			مستقيمة يسوى تليها يمى تليها يسوى إلى الرأس	-	٦	%٠.٢٧	٦	٣٨ مكرر		
			صاعدة يسوى تليها صاعده يمى إلى الرأس	-	٣	%٠.١٣	٧	٥٤ مكرر		
			جانبية يسوى إلى الجذع	-	٢	%٠.٠٩	٨	٦٥ مكرر		
			مستقيمة يسوى تليها يمى تليها يسوى صاعدة يمى إلى الجذع تليها جانبية يسوى إلى الرأس	-	١	%٠.٠٤	٩	٧٨ مكرر		
اجمالي تكرار الخداع العكس لكمة ضعيفة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار			١٥٥		%٦.٩٣					
لكمة ضعيفة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين			مستقيمة يمى تليها يسوى إلى الرأس	٤٠	-	%١.٧٩	١	٧	٤	١
			مستقيمة يمى إلى الرأس	-	-	%١.٦٥	٢	٩		
			مستقيمة يمى تليها يسوى تليها يمى إلى الرأس	-	٣٤	%١.٥٢	٣	١٢		
			صاعدة يمى إلى الجذع	-	-	%٠.٥٤	٤	٢١		
			صاعدة يمى إلى الرأس	-	٨	%٠.٣٦	٥	٣٠ مكرر		
			صاعدة يمى تليها يسوى إلى الجذع	٥	-	%٠.٢٢	٦	٤٤ مكرر		
			جانبية يمى تليها يسوى إلى الرأس	-	٥	%٠.٢٢	٦ مكرر	٤٤ مكرر		
			صاعدة يمى إلى الرأس	-	٢	%٠.٠٩	٨	٦٥ مكرر		
			مستقيمة يمى تليها يسوى تليها يمى إلى الرأس	-	٢	%٠.٠٩	٨ مكرر	٦٥ مكرر		
اجمالي تكرار الخداع العكس لكمة ضعيفة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين			١٤٥		%٦.٤٨					
تحريك الكتف للأمام ثم ميل الجذع للأمام			مستقيمة يسوى إلى الرأس	-	-	%٠.٥٨	١	١٨ مكرر	٧	
			مستقيمة يسوى تليها يمى إلى الرأس	١٠	-	%٠.٤٥	٢	٢٣ مكرر		
			مستقيمة يمى إلى الرأس	-	-	%٠.٢٧	٣	٣٨ مكرر		
			مستقيمة يسوى تليها يمى إلى الرأس	٥	-	%٠.٢٢	٤	٤٤ مكرر		
			مستقيمة يمى إلى الجذع	-	-	%٠.٢٢	٤ مكرر	٤٤ مكرر		
			جانبية يسوى إلى الرأس	-	٢	%٠.٠٩	٦	٦٥ مكرر		
			جانبية يمى إلى الرأس	-	١	%٠.٠٤	٧	٧٨ مكرر		
			صاعدة يمى إلى الرأس	-	١	%٠.٠٤	٧ مكرر	٧٨ مكرر		
			صاعدة يسوى إلى الجذع	-	١	%٠.٠٤	٧ مكرر	٧٨ مكرر		
			صاعدة يمى تليها يسوى تليها يمى إلى الجذع	١	-	%٠.٠٤	٧ مكرر	٧٨ مكرر		
اجمالي تكرار الخداع العكس تحريك الكتف للأمام ثم ميل الجذع للأمام			٤٥		%٢.٠١					
اجمالي الخداعات المركبة قبل الهجوم (ذراعين وجذع)			٩٥٨		%٤٢.٨٥					
اجمالي عام للخداعات المركبة قبل الهجوم							٢٢٣٦			







تابع شكل (١)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وجذع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين بطولة العالم بإيكاترينبورج (٢٠١٩م)

تابع جدول (٢)

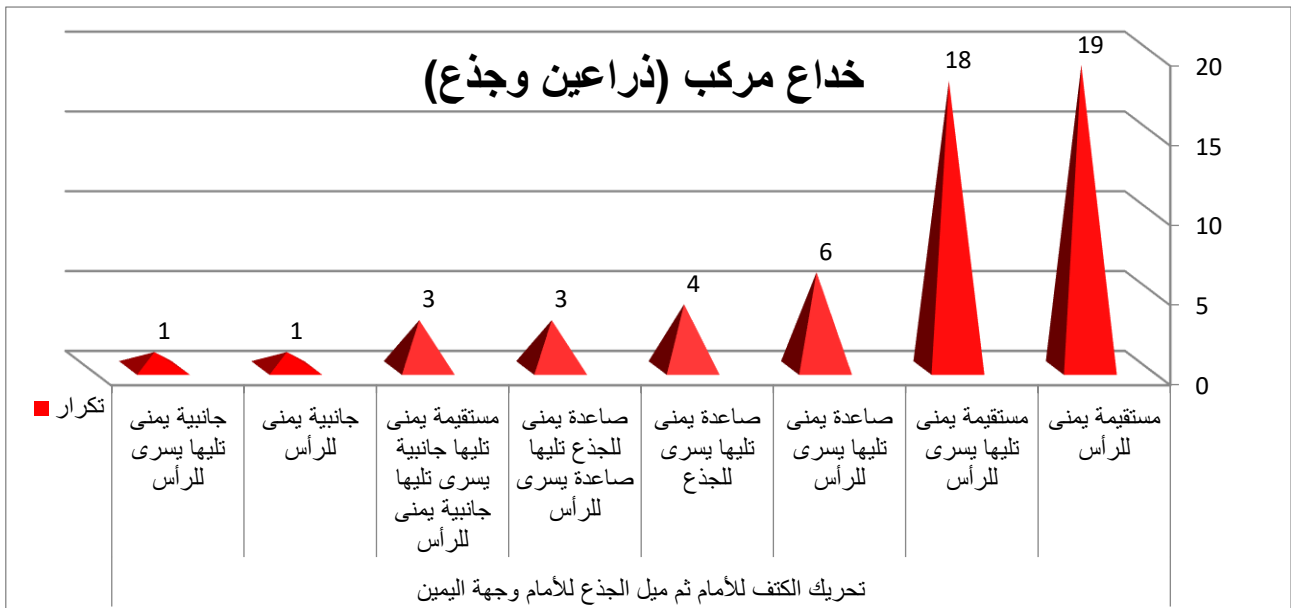
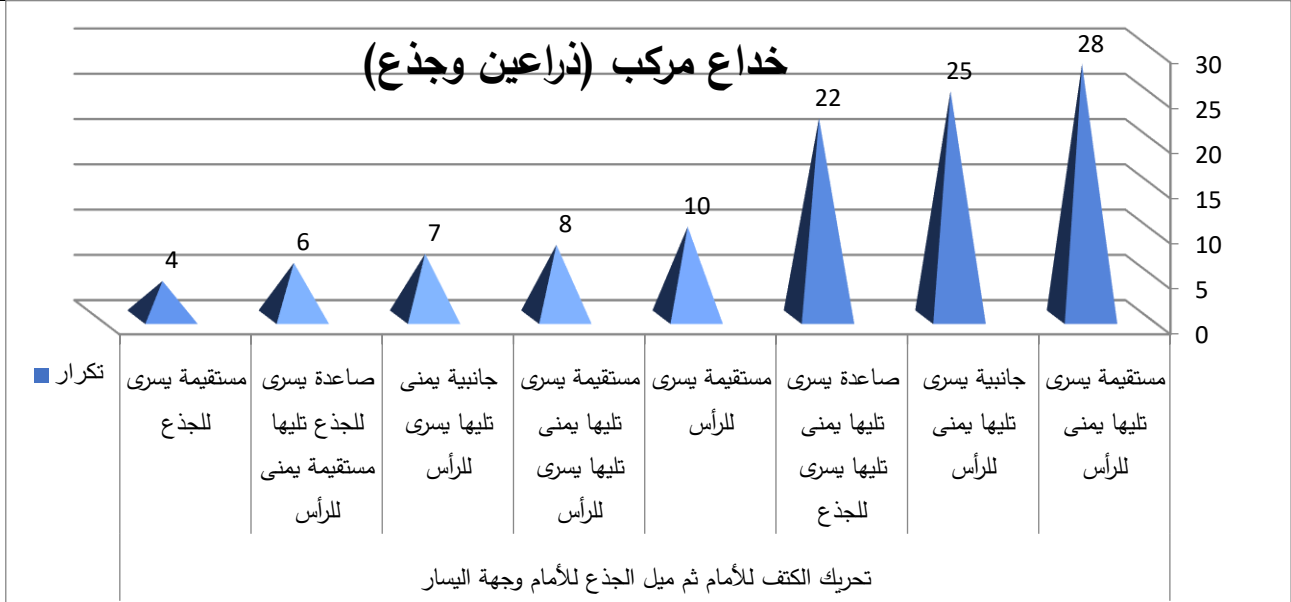
التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وجذع) قبل الهجوم

للملاكمين المشاركين بطولة العالم بإيكاترينبورج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

ترتيب عام خارجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب خاص خارجي	ترتيب خاص داخلي	نسبة مئوية	الكلمات الهجومية			محتوي الهجوم	انواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	الخداع المركب
					مجموعة لكم	لكمتين	لكمة			
١	٥	١٣	١	%١.٢٥	-	٢٨	-	مستقيمة يسرى تليها يميني إلي الرأس	تحريك الكتف للأمام ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار	ذراعين وجذع
		١٤	٢	%١.١٢	-	٢٥	-	جانبيه يسرى تليها يميني إلي الرأس		
		١٥	٣	%٠.٩٨	٢٢	-	-	صاعدة يسرى تليها يميني تليها يسرى إلي الجذع		
		٢٣ مكرر	٤	%٠.٤٥	-	-	١٠	مستقيمة يسرى إلي الرأس		
		٣٠ مكرر	٥	%٠.٣٦	٨	-	-	مستقيمة يسرى تليها يميني تليها يسرى إلي الرأس		
		٣٥ مكرر	٦	%٠.٣١	-	٧	-	جانبيه يميني تليها يسرى إلي الرأس		
		٣٨ مكرر	٧	%٠.٢٧	-	٦	-	صاعدة يسرى إلي الجذع تليها مستقيمة يميني إلي الرأس		
		٥٠ مكرر	٨	%٠.١٨	-	-	٤	مستقيمة يسرى إلي الجذع		
			%٤.٩٢	١١٠			اجمالي تكرار الخداع المركب تحريك الكتف للأمام ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار			
٦	٦	١٦	١	%٠.٨٥	-	-	١٩	مستقيمة يميني إلي الرأس	تحريك الكتف للأمام ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين	ذراعين وجذع
		١٧	٢	%٠.٨١	-	١٨	-	مستقيمة يميني تليها يسرى إلي الرأس		
		٣٨ مكرر	٣	%٠.٢٧	-	٦	-	صاعدة يميني تليها يسرى إلي الرأس		
		٥٠ مكرر	٤	%٠.١٨	-	٤	-	صاعدة يميني تليها يسرى إلي الجذع		
		٥٤ مكرر	٥	%٠.١٣	-	٣	-	صاعدة يميني إلي الجذع تليها صاعدة يسرى إلي الرأس		
		٥٤ مكرر	٥	%٠.١٣	٣	-	-	مستقيمة يميني تليها جانبيه يسرى تليها جانبيه يميني إلي الرأس		
		٧٨ مكرر	٧	%٠.٠٤	-	-	١	جانبيه يميني إلي الرأس		



	٧٨ مكرر	٧ مكرر	%٠.٠٤	-	١	-	جانبيهة يمينى تليها يسرى إلى الرأس
			%٢.٤٦		٥٥		اجمالي تكرار الخداع المركب تحريك الكتف للأمام ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين
			%٤٢.٨٥		٩٥٨		اجمالي الخداعات المركبة قبل الهجوم (ذراعين وجذع)
					٢٢٣٦		اجمالي عام للخداعات المركبة قبل الهجوم



تابع شكل (١)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين وجذع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) يتضح من جدول (٢) شكل (١) أن إجمالي تكرارات الخداعات المركبة قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) بلغت (٢٢٣٦) تكرار، وجاءت تكرارات الخداعات المركبة





(ذراعين وجذع) قبل الهجوم في المركز الأول في الترتيب العام الخارجي من حيث أنها أكثر الخداعات المركبة استخداماً بتكرارات بلغت (٩٥٨) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٤٢.٨٥%) من الاجمالي العام، ووزعت كما يلي:

- بالنسبة للخداع المركب دوائر بالذراع الأمامية ثم ميل الجذع للأمام جاء في المركز الحادي عشر من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٢٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (١.١٢%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب دوائر بالذراع الأمامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين جاء في المركز العاشر من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٢٨) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (١.٢٥%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام جاء في المركز التاسع من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٣٠) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (١.٣٤%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار جاء في المركز الأول من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٧٠) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٧.٦٠%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين جاء في المركز الثاني من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٦٠) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٧.١٦%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب لكمة غير مكتملة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين جاء في المركز الثامن من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٣٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (١.٥٧%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب لكمة ضعيفة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار جاء في المركز الثالث من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٥٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٦.٩٣%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب لكمة ضعيفة ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين جاء في المركز الرابع من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٤٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٦.٤٨%) من الاجمالي العام.





- بالنسبة للخداع المركب تحريك الكتف للأمام ثم ميل الجذع للأمام جاء في المركز السابع من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٤٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٢٠.٠١%) من الاجمالي العام.

- بالنسبة للخداع المركب تحريك الكتف للأمام ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار جاء في المركز الخامس من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١١٠) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٤.٩٢%) من الاجمالي العام.

- بالنسبة للخداع المركب تحريك الكتف للأمام ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين جاء في المركز السادس من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٥٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٢.٤٦%) من الاجمالي العام.

ويعزي الباحثون تلك النتائج إلى استخدام الخداعات المركبة من قبل الملاكمين الدوليين أصبح من أهم عوامل تشتيت انتباه المنافس وفتح الثغرات بالإضافة إلى ارباك المنافس واحداث حالة من عدم الاتزان وفقد السيطرة علي دفاعاته والتخلي عن الحرص الزائد، حيث يشير كل من أحمد سعيد، أحمد كمال (٢٠١٥م) إن الملاكم المتميز يستطيع أن يهزم منافسه الذي لم يسبق هزيمته ويتغلب عليه من خلال عملية تدريب مقننة بمواقف لعب مُحتمل حدوثها ومشابهة لأسلوب المنافس والتي يتعذر ممارستها في المنافسة ويصعب إدراكها والتعامل معها حقيقياً عند المفاجأة بها، حيث أن خطط اللعب التي يعدها المدرب للملاكم للوصول به إلى الفوز في مباراة معينة تتم من خلال دراسة مسبقة لنقاط الضعف والقوه وأسلوب المنافس في اللكم، وفي حالة عدم المعرفة المسبقة لذلك يقوم الملاكم باستكشاف المنافس من خلال مجموعة متنوعة من الأساليب الخداعية التي تدرّب عليها لتسديد اللكمات التي يفضلها من خلال مجموعة من الخطط الهجومية. (١١ : ١٤)

حيث يشير كل من أحمد سعيد (٢٠١٢م)، أحمد كمال (٢٠١٦م) أنه لضمان الوصول إلى المستويات العالمية ومزيد من الإنجازات بحصد عدد أكبر من الميداليات لابد من حين إلى آخر متابعة وتقييم فترات الإعداد المهاري كأحد أهم الركائز التي نتمكن من خلالها معرفة ما تم إنجازه من تقدم وما تم استحدثه علي مستوي العالم، مما يجعل من السهل وضع خطط اللعب أثناء المنافسات وفقاً لما تم التوصل إليه من أحدث المعلومات والبيانات والنتائج وتوظيفها مع قدرات وإمكانيات اللاعبين في تنفيذ الأهداف المطلوبة، مما يُمكن لاعب الملاكمة بحسن التصرف في الوقت والمكان والموقف والهدف الذي يفضل معه استخدام المهارة التي يؤديها عن غيرها، كما أن الأسلوب التكتيكي للملاكم يتمثل في قدرته على ربط بعض الأساليب المهارية التي يتقنها من تحركات بالقدمين وكذلك مهارات الهجوم والدفاع





والخداع والهجوم المضاد وأدأؤهما من مسافات لكم متنوعة وفي أماكن مختلفة على الحلقة، للتحكم في سير المباراة وإحراز أكبر عدد من النقاط والفوز بالمباراة. (١٠ : ١) (١٦ : ٢٦)

ويشير كل من **Hertz** (١٩٩٦م)، السيد عبد المقصود (١٩٩٧م)، **Will** (٢٠٠١م)، عبد الفتاح خضر، محمد إبراهيم، عبد الرحمن سيف، حمدي الجزار (٢٠٠٥م)، أحمد سعيد، أحمد كمال (٢٠١٥م) أن قدرة اللاعب علي تنفيذ الحركات المترتبة علي إشارة معينة بسرعة وبشكل صحيح يستطيع تحمل ومواجهة متغيرات الأداء والأوضاع بسرعة تتناسب مع سرعة حدوث تلك المتغيرات والأوضاع المفاجئة بشكل صحيح تحقق الدقة العالية في الأداء والاقتصاد في الجهد والزمن أثناء أداء أجزاء الحركة ارتباطاً بمضمونها بالكامل، مع التمييز الدقيق للقوة المستخدمة والمسافة المرتبطة بإنجاز الحركة بأحسن شكل حركي ممكن، ويُمكن تحقيقه عن طريق تدريبات تكتيكية مقننة تتلاءم مع الموقف التنافسي.

(١٨ : ٨٣) (٧٧ : ٢٩) (٨٩ : ١٠) (٣٨ : ٣١) (١١ : ٢١)

كما يري كل من **Victor Susan**, (١٩٩٤م) **Scott Roberts**, **Ben Wider**

(١٩٩٦م)، يحيي الحاوي (٢٠٠٠م)، أحمد سعيد (٢٠٠٥م)، ياسر الوراقى (٢٠٠٧م)، **AHMED EID** (٢٠١٦م) أن رياضة الملاكمة تعتبر إحدى الرياضات التي شهدت تقدماً علمياً ملحوظاً واسع النطاق، ويظهر هذا التقدم من خلال تغير أسلوب اللكم من قبل الملاكمين وتنوع استخدامهم لكافة الأساليب الخطئية والربط بينها بما تتناسب مع المواقف المختلفة والمتغيرة على الحلقة أثناء المنافسة، كما أن أهم متطلبات تحقيق الفوز والوصول إلى المستويات العالية هو إجادة الملاكمين للأداء الهجومي والدفاعي والهجوم المضاد وجميع مهارات الخداع والتحرك بالقدمين لكونهما من أهم الوسائل لإرباك المنافس على الحلقة، وذلك من خلال ربط الأساليب المهارية من هجوم ودفاع وخداع وهجوم مضاد وتحركات بالقدمين في نسق خططي محدد تمكنه من التغلب على المنافس وتحقيق الفوز.

(٨١ : ٥٤) (٨٦ : ٤٣) (٥٥ : ٢٦) (٦ : ٤) (٥٤ : ٣٥) (٥٧ : ٧)



٢. ما هي معدلات استخدام الخداعات المركبة (رجلين وجذع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م)؟

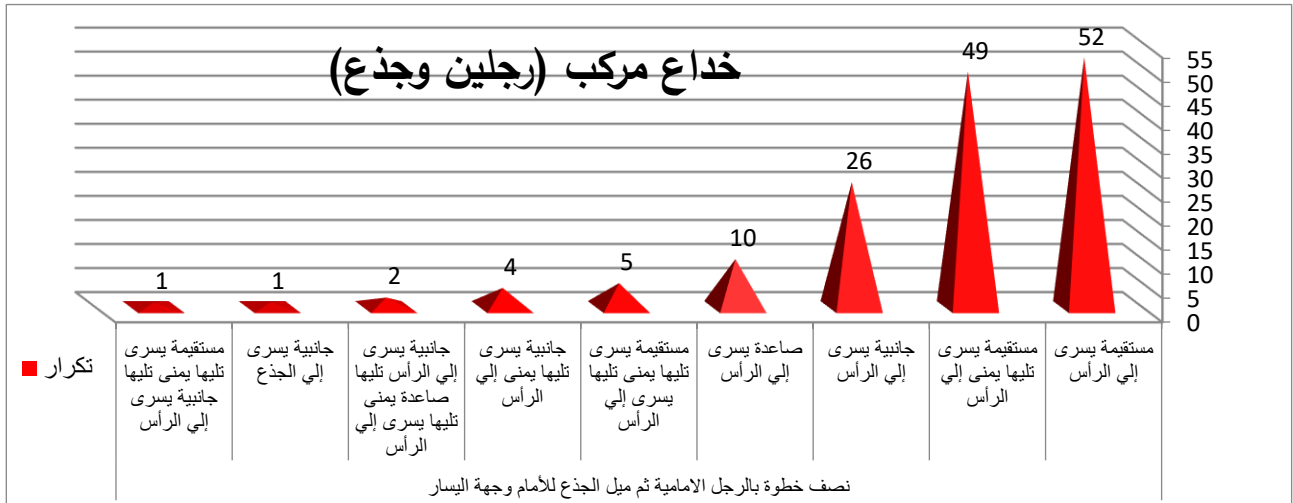
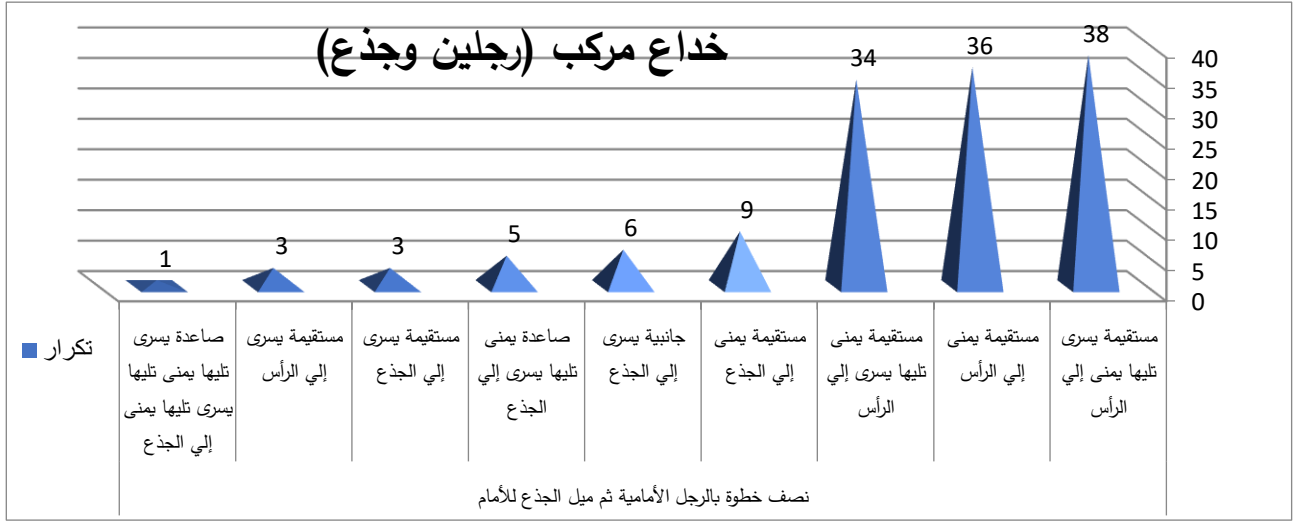
جدول (٣)

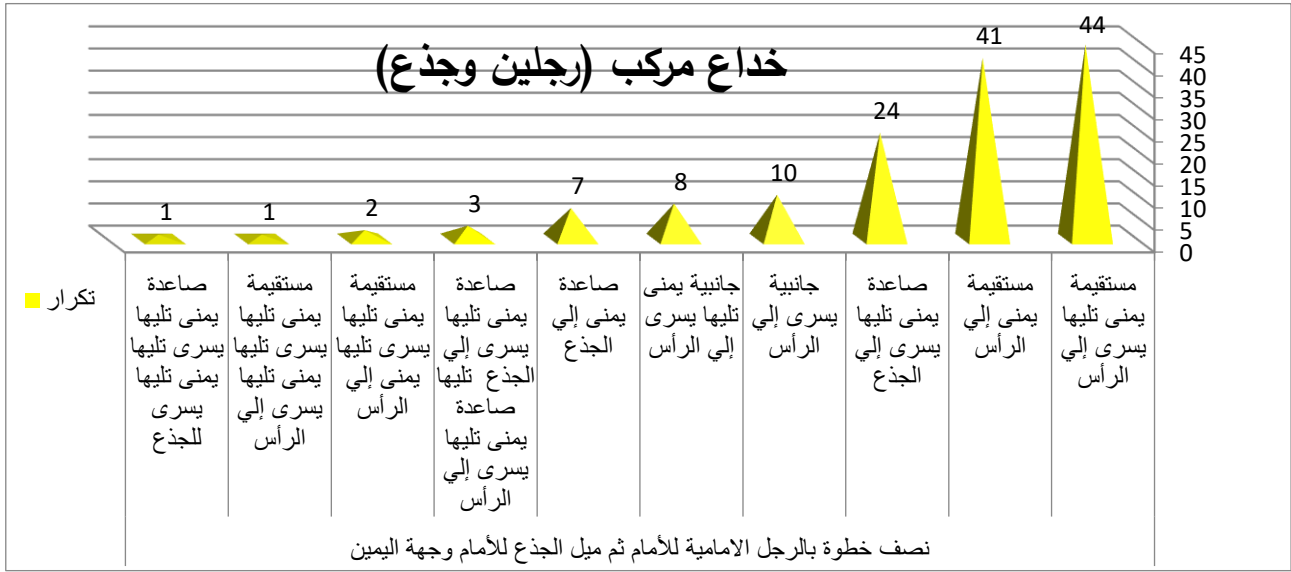
التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (رجلين وجذع) قبل الهجوم

للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

ترتيب عام خارجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب خاص خارجي	ترتيب خاص داخلي	نسبة مئوية	الكلمات الهجومية			محتوي الهجوم	انواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	الخداع المركب
					مجموعة لکم	لكمتين	لكمة			
٣	٥	١	١	٪١.٧٠	-	٣٨	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلى الرأس	نصف خطوة بالرجل الأمامية ثم ميل الجذع للأمام	
	٧	٢	٢	٪١.٦١	-	-	٣٦	مستقيمة يمنى إلى الرأس		
	٩	٣	٣	٪١.٥٢	-	٣٤	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلى الرأس		
	٢٣	٤	٤	٪٠.٤٠	-	-	٩	مستقيمة يمنى إلى الجذع		
	٢٩	٥	٥	٪٠.٢٧	-	-	٦	جانبية يسرى إلى الجذع		
	٢٣	٦	٦	٪٠.٢٢	-	٥	-	صاعدة يمنى تليها يسرى إلى الجذع		
	٤٠	٧	٧	٪٠.١٣	-	-	٣	مستقيمة يسرى إلى الجذع		
	مكرر ٤٠	مكرر ٧	مكرر ٧	٪٠.١٣	-	-	٣	مستقيمة يسرى إلى الرأس		
	٥٤	٩	٩	٪٠.٠٤	١	-	-	صاعدة يسرى تليها يمنى تليها يسرى إلى الجذع		
			٪٦.٠٤		١٣٥			اجمالي تكرار الخداع المركب نصف خطوة بالرجل الأمامية ثم ميل الجذع للأمام		
١	١	١	١	٪٢.٣٣	-	-	٥٢	مستقيمة يسرى إلى الرأس	نصف خطوة بالرجل الأمامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار	رجلين وجذع
	٢	٢	٢	٪٢.١٩	-	٤٩	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلى الرأس		
	١١	٣	٣	٪١.١٦	-	-	٢٦	جانبية يسرى إلى الرأس		
	١٨	٤	٤	٪٠.٤٥	-	-	١٠	صاعدة يسرى إلى الرأس		
	مكرر ٣٣	٥	٥	٪٠.٢٢	٥	-	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى تليها يسرى إلى الرأس		
	٣٦	٦	٦	٪٠.١٨	-	٤	-	جانبية يسرى تليها يمنى إلى الرأس		
	٤٧	٧	٧	٪٠.٠٩	٢	-	-	جانبية يسرى إلى الرأس تليها صاعدة يمنى تليها يسرى إلى الرأس		
	مكرر ٥٤	٨	٨	٪٠.٠٤	-	-	١	جانبية يسرى إلى الجذع		
	مكرر ٥٤	مكرر ٨	مكرر ٨	٪٠.٠٤	-	-	١	مستقيمة يسرى تليها يمنى تليها جانبية يسرى إلى الرأس		
			٪٦.٧١		١٥٠			اجمالي تكرار الخداع المركب نصف خطوة بالرجل الأمامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار		
٢	٣	١	١	٪١.٩٧	-	٤٤	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلى الرأس	نصف خطوة بالرجل الأمامية للأمام ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين	
	٤	٢	٢	٪١.٨٣	-	-	٤١	مستقيمة يمنى إلى الرأس		
	١٤	٣	٣	٪١.٠٧	-	٢٤	-	صاعدة يمنى تليها يسرى إلى الجذع		
	مكرر ١٨	٤	٤	٪٠.٤٥	-	-	١٠	جانبية يسرى إلى الرأس		
	٢٤	٥	٥	٪٠.٣٦	-	٨	-	جانبية يمنى تليها يسرى إلى الرأس		
	٢٨	٦	٦	٪٠.٣١	-	-	٧	صاعدة يمنى إلى الجذع		
	مكرر ٤٠	٧	٧	٪٠.١٣	٣	-	-	صاعدة يمنى تليها يسرى إلى الجذع تليها صاعدة يمنى تليها يسرى إلى الرأس		
	مكرر ٤٧	٨	٨	٪٠.٠٩	٢	-	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلى الرأس		
	مكرر ٥٤	٩	٩	٪٠.٠٤	١	-	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلى الرأس		
			٪٦.٢٦		١٤٠			اجمالي تكرار الخداع المركب نصف خطوة بالرجل الأمامية للأمام ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين		
			٪٣٣.٥٤		٧٥٠			اجمالي الخداعات المركبة قبل الهجوم (رجلين وجذع)		
			٢٢٣٦					اجمالي عام للخداعات المركبة قبل الهجوم		







شكل (٢)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (رجلين وجزع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين بطولة العالم بياكاترينبرج (٢٠١٩م)

تابع جدول (٣)

التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (رجلين وجزع) قبل الهجوم

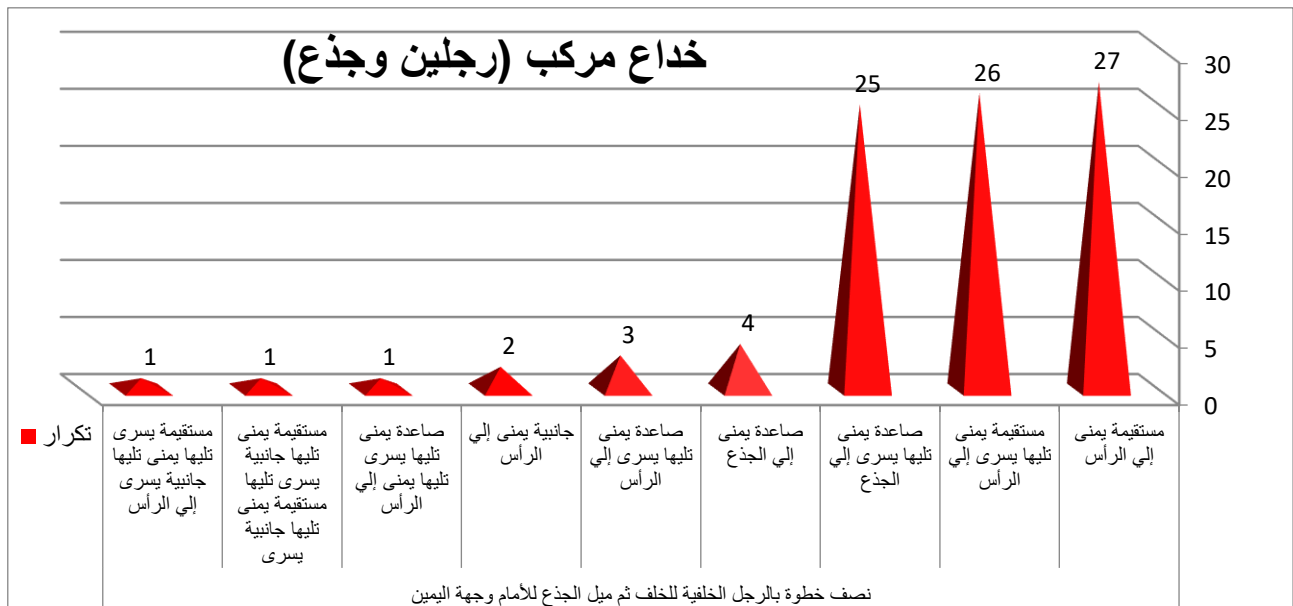
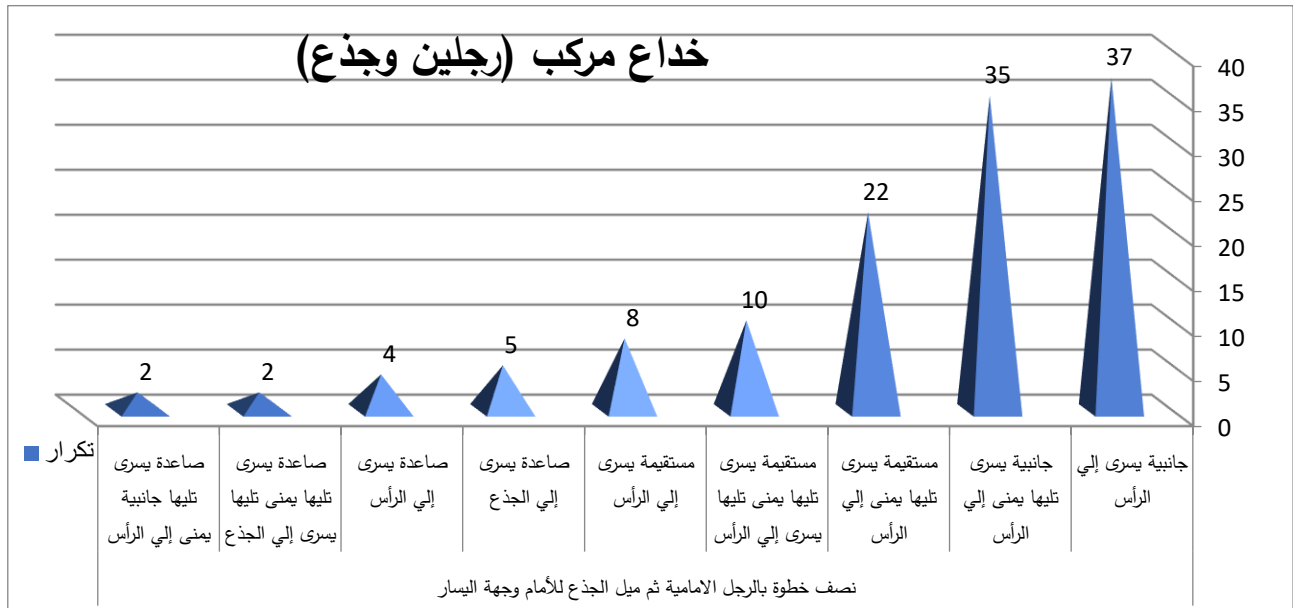
للملاكمين المشاركين بطولة العالم بياكاترينبرج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

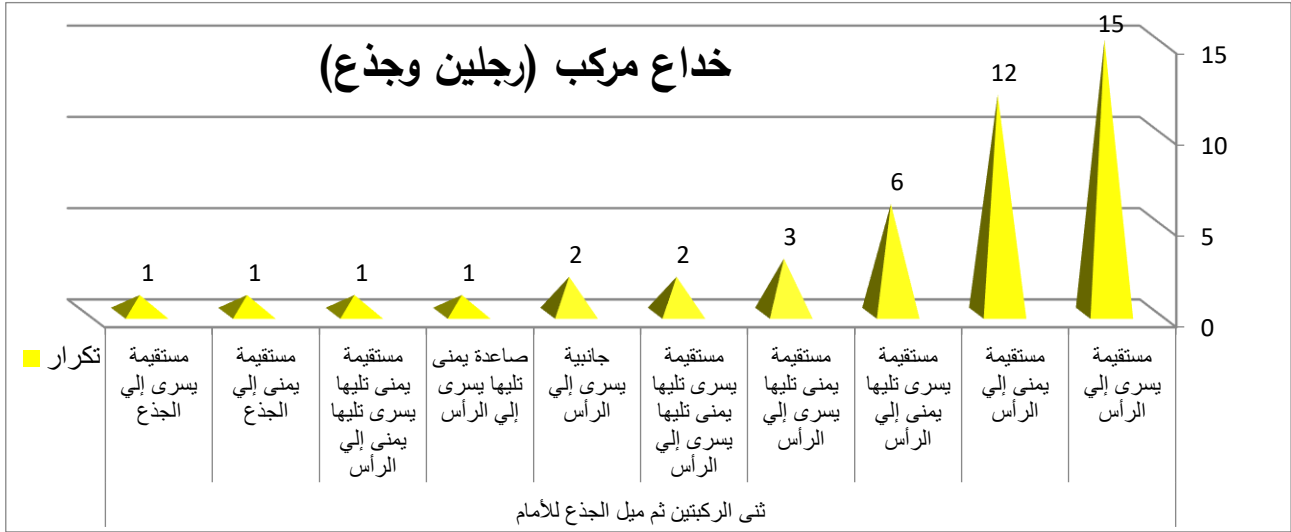
ترتيب عام خارجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب خاص خارجي	ترتيب خاص داخلي	نسبة مئوية	الكلمات الهجومية			محتوي الهجوم	انواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	الخداع المركب
					مجموعة لكم	لكمتين	لكمة			
٢	٤	٦	١	١.٦٥%	-	-	٣٧	جانبية يسري إلي الرأس	نصف خطوة بالرجل الامامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار	رجلين وجزع
		٨	٢	١.٥٧%	-	٣٥	-	جانبية يسري تليها يميني إلي الرأس		
		١٥	٣	٠.٩٨%	-	٢٢	-	مستقيمة يسري تليها يميني إلي الرأس		
		١٨ مكرر	٤	٠.٤٥%	١٠	-	-	مستقيمة يسري تليها يميني تليها يسري إلي الرأس		
		٢٤ مكرر	٥	٠.٣٦%	-	-	٨	مستقيمة يسري إلي الرأس		
		٣٣ مكرر	٦	٠.٢٢%	-	-	٥	صاعدة يسري إلي الجذع		
		٣٦ مكرر	٧	٠.١٨%	-	-	٤	صاعدة يسري إلي الرأس		
		٤٧ مكرر	٨	٠.٠٩%	٢	-	-	صاعدة يسري تليها يميني تليها يسري إلي الجذع		
	٤٧ مكرر	٨ مكرر	٠.٠٩%	-	٢	-	صاعدة يسري تليها جانبية يميني إلي الرأس			
			٥.٥٩%	١٢٥				اجمالي تكرار الخداع المركب نصف خطوة بالرجل الامامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار		
	٥	١٠	١	١.٢١%	-	-	٢٧	مستقيمة يميني إلي الرأس	نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين	
		١١ مكرر	٢	١.١٦%	-	٢٦	-	مستقيمة يميني تليها يسري إلي الرأس		
		١٣	٣	١.١٢%	-	٢٥	-	صاعدة يميني تليها يسري إلي الجذع		
		٣٦ مكرر	٤	٠.١٨%	-	-	٤	صاعدة يميني إلي الجذع		
٤٠ مكرر		٥	٠.١٣%	-	٣	-	صاعدة يميني تليها يسري إلي الرأس			
٤٧ مكرر		٦	٠.٠٩%	-	-	٢	جانبية يميني إلي الرأس			
٥٤ مكرر	٧	٠.٠٤%	١	-	-	صاعدة يميني تليها يسري تليها يميني إلي الرأس				





		مستقيمة يميني تليها جانبية يسرى تليها مستقيمة يميني تليها جانبية يسرى						
	٥٤ مكرر	٧ مكرر	%٠.٠٤	١	-	-		
			%٤.٠٣	٩٠			اجمالي تكرار الخداع المركب نصف خطوة بالرجل الامامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار	
٦	١٦	١	%٠.٦٧	-	-	١٥	مستقيمة يسرى إلي الرأس	ثنى الركبتين ثم ميل الجذع للأمام
	١٧	٢	%٠.٥٤	-	-	١٢	مستقيمة يميني إلي الرأس	
	٢٩ مكرر	٣	%٠.٢٧	-	٦	-	مستقيمة يسرى تليها يميني إلي الرأس	
	٤٠ مكرر	٤	%٠.١٣	-	٣	-	مستقيمة يميني تليها يسرى إلي الرأس	
	٤٧ مكرر	٥	%٠.٠٩	٢	-	-	مستقيمة يسرى تليها يميني تليها يسرى إلي الرأس	
	٤٧ مكرر	٥ مكرر	%٠.٠٩	-	-	٢	جانبية يسرى إلي الرأس	
	٥٤ مكرر	٧	%٠.٠٤	-	١	-	صاعدة يميني تليها يسرى إلي الرأس	
	٥٤ مكرر	٧ مكرر	%٠.٠٤	١	-	-	مستقيمة يميني تليها يسرى إلي الرأس	
	٥٤ مكرر	٧ مكرر	%٠.٠٤	-	-	١	مستقيمة يميني إلي الجذع	
	٥٤ مكرر	٧ مكرر	%٠.٠٤	-	-	١	مستقيمة يسرى إلي الجذع	
			%٢.٠١	٤٥			اجمالي تكرار الخداع المركب ثنى الركبتين ثم ميل الجذع للأمام	
			%٣٣.٥٤	٧٥٠			اجمالي الخداعات المركبة قبل الهجوم (رجلين وجذع)	
			٢٢٣٦				اجمالي عام للخداعات المركبة قبل الهجوم	





تابع شكل (٢)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (رجلين وجذع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينوج (٢٠١٩م)

تابع جدول (٣)

التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (رجلين وجذع) قبل الهجوم

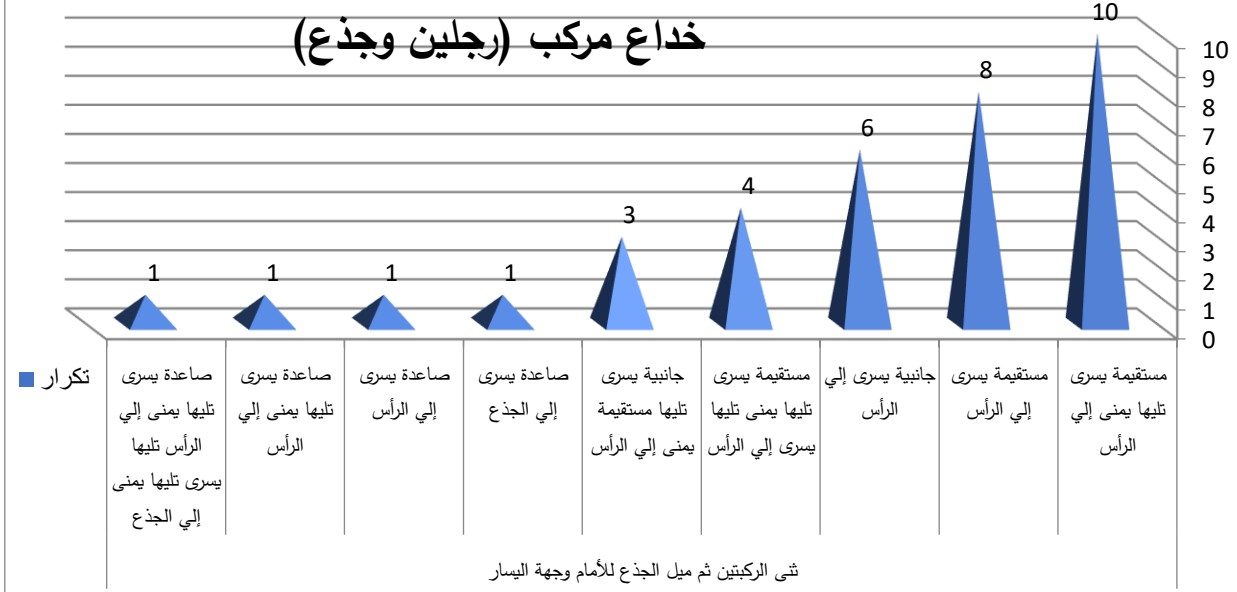
للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينوج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

ترتيب عام خلجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب خاص خلجي	ترتيب خاص داخلي	نسبة مئوية	الكلمات الهجومية			محوري الهجوم	انواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	الخداع المركب		
					مجموعة لكم	لكمتين	لكمة					
٢	٧	١٨ مكرر	١	%٠.٤٥	-	١٠	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلى الرأس	ثنى الركبتين ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار	رجلين وجذع		
		٢٤ مكرر	٢	%٠.٣٦	-	-	٨	مستقيمة يسرى إلى الرأس				
		٢٩ مكرر	٣	%٠.٢٧	-	-	٦	جانبية يسرى إلى الرأس				
		٣٦ مكرر	٤	%٠.١٨	٤	-	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى تليها يسرى إلى الرأس				
		٤٠ مكرر	٥	%٠.١٣	-	٣	-	جانبية يسرى تليها مستقيمة يمنى إلى الرأس				
		٥٤ مكرر	٦	%٠.٠٤	-	-	١	صاعدة يسرى إلى الجذع				
		٥٤ مكرر	٦ مكرر	%٠.٠٤	-	-	١	صاعدة يسرى إلى الرأس				
		٥٤ مكرر	٦ مكرر	%٠.٠٤	-	١	-	صاعدة يسرى تليها يمنى إلى الرأس				
		٥٤ مكرر	٦ مكرر	%٠.٠٤	١	-	-	صاعدة يسرى تليها يمنى إلى الجذع				
				%١.٥٧		٣٥					اجمالي تكرار الخداع المركب ثنى الركبتين ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار	
		٨	٨	١٨ مكرر	١	%٠.٤٥	-	١٠	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلى الرأس	ثنى الركبتين ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين	رجلين وجذع
				٢٤ مكرر	٢	%٠.٣٦	-	-	٨	مستقيمة يمنى إلى الرأس		
				٢٩ مكرر	٣	%٠.٢٧	٦	-	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى تليها يمنى إلى الرأس		
				٤٠ مكرر	٤	%٠.١٣	-	-	٣	صاعدة يمنى إلى الجذع		
٥٤ مكرر	٥			%٠.٠٤	-	-	١	صاعدة يمنى إلى الرأس				
٥٤ مكرر	٥ مكرر			%٠.٠٤	-	١	-	صاعدة يمنى تليها يسرى إلى الجذع				
٥٤ مكرر	٥ مكرر			%٠.٠٤	١	-	-	صاعدة يمنى تليها يسرى تليها يمنى إلى الرأس				
				%١.٣٤		٣٠			اجمالي تكرار الخداع المركب ثنى الركبتين ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين			

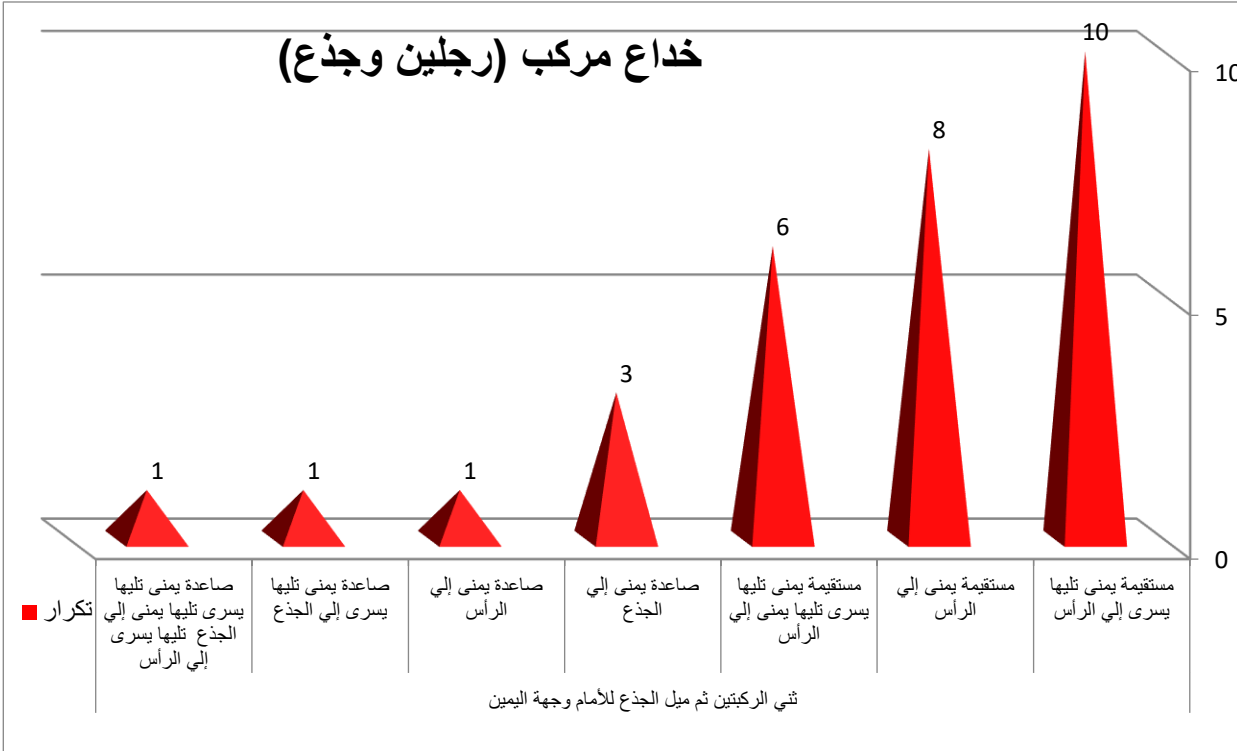


			٣٣.٥٤%	٧٥٠	اجمالي الخداعات المركبة قبل الهجوم (رجلين وجذع)
			٢٢٣٦		اجمالي عام للخداعات المركبة قبل الهجوم

خداع مركب (رجلين وجذع)



خداع مركب (رجلين وجذع)



تابع شكل (٢)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (رجلين وجذع) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينوبج (٢٠١٩م)





يتضح من جدول (٣) شكل (٢) أن إجمالي تكرارات الخداعات المركبة قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) بلغت (٢٢٣٦) تكرار، وجاءت تكرارات الخداعات المركبة (رجلين وجذع) قبل الهجوم في المركز الثاني في الترتيب العام الخارجي من حيث أنها من أكثر الخداعات المركبة استخداماً بتكرارات بلغت (٧٥٠) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٣٣.٥٤%) من الاجمالي العام، ووزعت كما يلي:

- بالنسبة للخداع المركب نصف خطوة بالرجل الامامية ثم ميل الجذع للأمام جاء في المركز الثالث من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٣٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٦.٠٤%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب نصف خطوة بالرجل الامامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار جاء في المركز الأول من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٥٠) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٦.٧١%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب نصف خطوة بالرجل الامامية للأمام ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين جاء في المركز الثاني من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٤٠) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٦.٢٦%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب نصف خطوة بالرجل الامامية ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار جاء في المركز الرابع من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٢٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٥.٥٩%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين جاء في المركز الخامس من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٩٠) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٤.٠٣%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب ثنى الركبتين ثم ميل الجذع للأمام جاء في المركز السادس من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٤٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٢.٠١%) من الاجمالي العام.
- بالنسبة للخداع المركب ثنى الركبتين ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليسار جاء في المركز السابع من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٣٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (١.٥٧%) من الاجمالي العام.





- بالنسبة للخداع المركب ثني الركبتين ثم ميل الجذع للأمام وجهة اليمين جاء في المركز الثامن من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٣٠) تكراراً وبنسبة مئوية بلغت (١.٣٤٪) من الاجمالي العام.

ويعزي الباحثون تلك النتائج إلي استخدام الخداعات المركبة من قبل الملاكمين الدوليين أصبح من أهم عوامل تشتيت انتباه المنافس وفتح الثغرات بالإضافة إلي ارباك المنافس واحداث حالة من عدم الاتزان وفقد السيطرة علي دفاعاته والتخلي عن الحرص الزائد، حيث يري كل من Hertz (١٩٩٦م)، السيد عبد المقصود (١٩٩٧م)، Will (٢٠٠١م)، عبد الفتاح خضر، محمد إبراهيم، عبد الرحمن سيف، حمدي الجزار (٢٠٠٥م)، أحمد سعيد، أحمد كمال (٢٠١٥م) أن قدرة اللاعب علي تنفيذ الحركات المترتبة علي إشارة معينة بسرعة وبشكل صحيح يستطيع تحمل ومواجهة متغيرات الأداء والأوضاع بسرعة تتناسب مع سرعة حدوث تلك المتغيرات والأوضاع المفاجئة بشكل صحيح تحقق الدقة العالية في الأداء والاقتصاد في الجهد والزمن أثناء أداء أجزاء الحركة ارتباطاً بمضمونها بالكامل، مع التمييز الدقيق للقوة المستخدمة والمسافة المرتبطة بإنجاز الحركة بأحسن شكل حركي ممكن، ويُمكن تحقيقه عن طريق تدريبات تكتيكية مقننة تتلاءم مع الموقف التنافسي.

(١٨ : ٨٣) (٧٧ : ٢٩) (٨٩ : ١٠) (٣٨ : ٣١) (١١ : ٢١)

وتتفق تلك النتائج مع ما توصل إليه كل من عبد العزيز غنيم (١٩٩٥م)، ياسر الوراق (٢٠٠٢م)، ضياء العزب، محمود حسين (٢٠٠٦م)، أحمد سعيد (٢٠١٢م) أن استخدام الملاكمين لمهارات الخداع والهجوم والدفاع والهجوم المضادة تتطلب سرعة في الأداء والعمل بأقصى جهد ممكن في فتره زمنيه قصيرة، وبالتالي يجب أن يكون الملاكم لدية القدرة علي الأداء الفعلي السريع لتحقيق أكبر عدد من النقاط، وأن ملاكمي المستويات العليا يتميزون بإجادتهم لجميع المهارات الخداعية بالذراعين، وبالرجلين، وبالذرع، حيث أن أجادة هذه المهارات من أهم متطلبات تحقيق الفوز في المباراة.

(٤٨ : ٣٢) (٥١ : ٢٧٠) (٢٩ : ٢٦) (١٠ : ١٩)



٣. ما هي معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين ورجلين) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م)؟

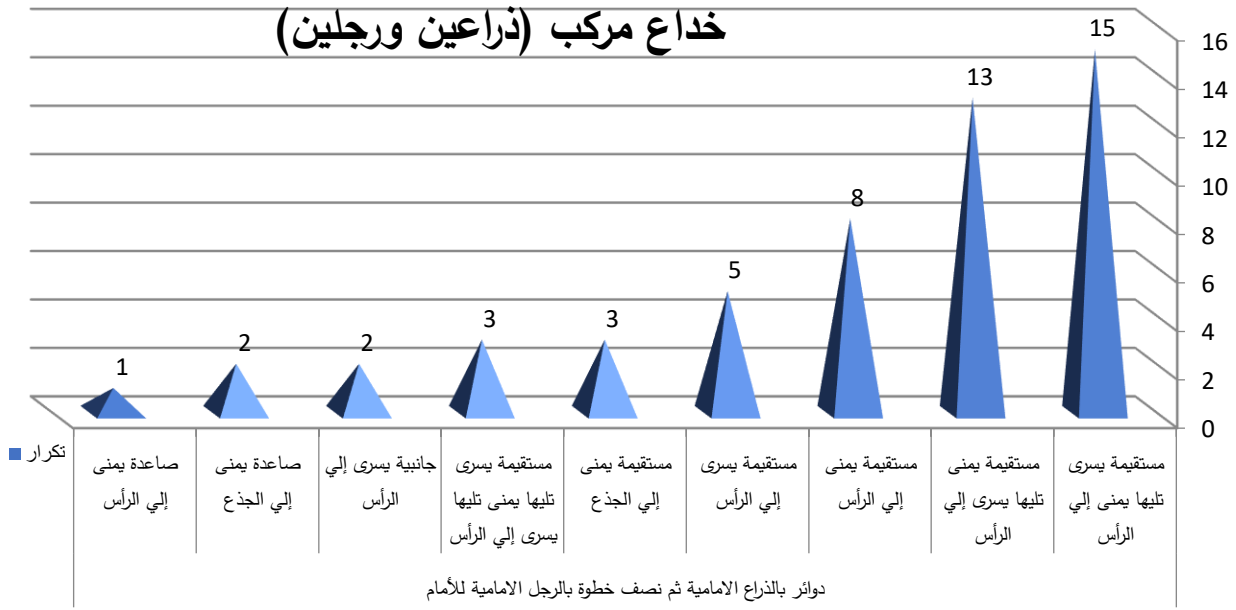
جدول (٤)

التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين ورجلين) قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبرج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

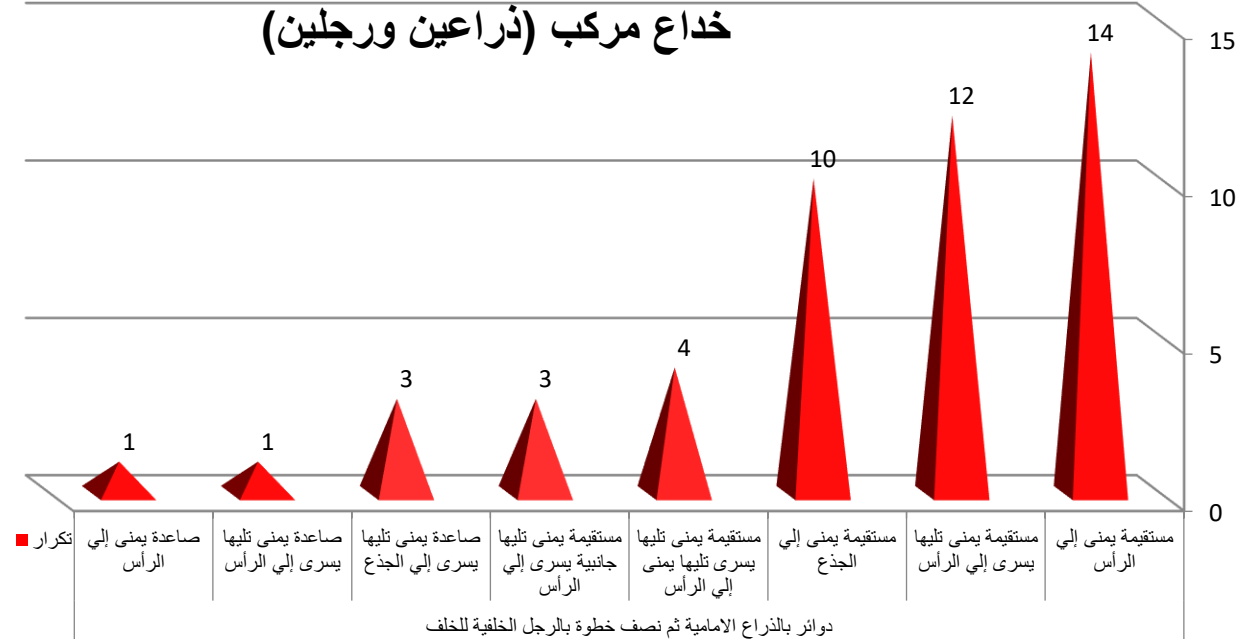
ترتيب عام خارجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب خاص خارجي	ترتيب خاص داخلي	نسبة مئوية	اللزمات الهجومية			محتوي الهجوم	انواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	الخداع المركب
					مجموعة لكم	لكمتين	لكمة			
٤	١٠	١	١٠	%٠.٦٧	-	١٥	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلي الرأس	دوائر بالذراع الامامية ثم نصف خطوة بالرجل الامامية للأمام	
	١٢	٢	١٢	%٠.٥٨	-	١٣	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلي الرأس		
	١٨	٣	١٨	%٠.٣٦	-	-	٨	مستقيمة يمنى إلي الرأس		
	٢٤	٤	٢٤	%٠.٢٢	-	-	٥	مستقيمة يسرى إلي الرأس		
	٣١	٥	٣١	%٠.١٣	-	-	٣	مستقيمة يمنى إلي الجذع		
	مكرر ٣١	مكرر ٥	مكرر ٣١	%٠.١٣	٣	-	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى تليها يسرى إلي الرأس		
	٣٨	٧	٣٨	%٠.٠٩	-	-	٢	جانبية يسرى إلي الرأس		
	مكرر ٣٨	مكرر ٧	مكرر ٣٨	%٠.٠٩	-	-	٢	صاعدة يمنى إلي الجذع		
	٥١	٩	٥١	%٠.٠٤	-	-	١	صاعدة يمنى إلي الرأس		
	مكرر ٥١	مكرر ٩	مكرر ٥١	%٠.٠٤	-	١	-	صاعدة يسرى تليها يمنى إلي الرأس		
			%٢.٣٧		٥٣		اجمالي تكرار الخداع المركب دوائر بالذراع الامامية ثم نصف خطوة بالرجل الامامية للأمام			
٥	١١	١	١١	%٠.٦٣	-	-	١٤	مستقيمة يمنى إلي الرأس	دوائر بالذراع الامامية ثم نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف	ذراعين ورجلين
	١٤	٢	١٤	%٠.٥٤	-	١٢	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلي الرأس		
	١٥	٣	١٥	%٠.٤٥	-	-	١٠	مستقيمة يمنى إلي الجذع		
	٢٩	٤	٢٩	%٠.١٨	٤	-	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى تليها يمنى إلي الرأس		
	مكرر ٣١	مكرر ٥	مكرر ٣١	%٠.١٣	-	٣	-	مستقيمة يمنى تليها جانبية يسرى إلي الرأس		
	مكرر ٣١	مكرر ٥	مكرر ٣١	%٠.١٣	-	٣	-	صاعدة يمنى تليها يسرى إلي الجذع		
	مكرر ٥١	مكرر ٧	مكرر ٥١	%٠.٠٤	-	١	-	صاعدة يمنى تليها يسرى إلي الرأس		
	مكرر ٥١	مكرر ٧	مكرر ٥١	%٠.٠٤	-	-	١	صاعدة يمنى إلي الرأس		
			%٢.١٥		٤٨		اجمالي تكرار الخداع المركب دوائر بالذراع الامامية ثم نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف			
٦	مكرر ١٨	١	مكرر ١٨	%٠.٣٦	-	-	٨	مستقيمة يمنى إلي الجذع	دوائر بالذراع الامامية ثم ثني الركبتين	
	٢٢	٢	٢٢	%٠.٢٧	-	٦	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلي الرأس		
	مكرر ٢٤	٣	مكرر ٢٤	%٠.٢٢	-	٥	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلي الجذع		
	مكرر ٣١	٤	مكرر ٣١	%٠.١٣	-	٣	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلي الرأس		
	مكرر ٣٨	٥	مكرر ٣٨	%٠.٠٩	-	٢	-	مستقيمة يمنى إلي الجذع تليها يسرى إلي الرأس		
	مكرر ٣٨	مكرر ٥	مكرر ٣٨	%٠.٠٩	-	-	٢	صاعدة يمنى إلي الجذع		
	مكرر ٥١	مكرر ٧	مكرر ٥١	%٠.٠٤	-	-	١	جانبية يسرى إلي الرأس		
	مكرر ٥١	مكرر ٧	مكرر ٥١	%٠.٠٤	-	-	١	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلي الرأس		
			%١.٢٥		٢٨		اجمالي تكرار الخداع المركب دوائر بالذراع الامامية ثم ثني الركبتين			
			%٢٣.٦١		٥٢٨		اجمالي الخداعات المركبة قبل الهجوم (ذراعين ورجلين)			
			٢٢٣٦				اجمالي عام للخداعات المركبة قبل الهجوم			

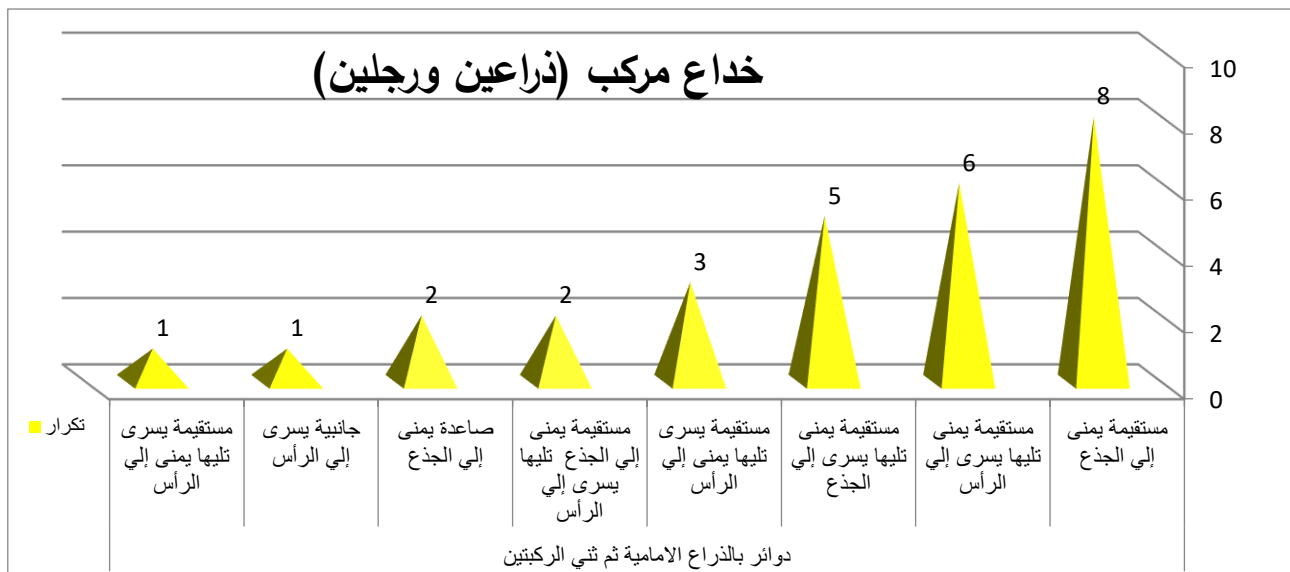


خداع مركب (ذراعين ورجلين)



خداع مركب (ذراعين ورجلين)





شكل (٣)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين ورجلين) قبل الهجوم للملاكمين المشركين ببطولة العالم بإيكاترينوج (٢٠١٩م)

تابع جدول (٤)

التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين ورجلين) قبل الهجوم

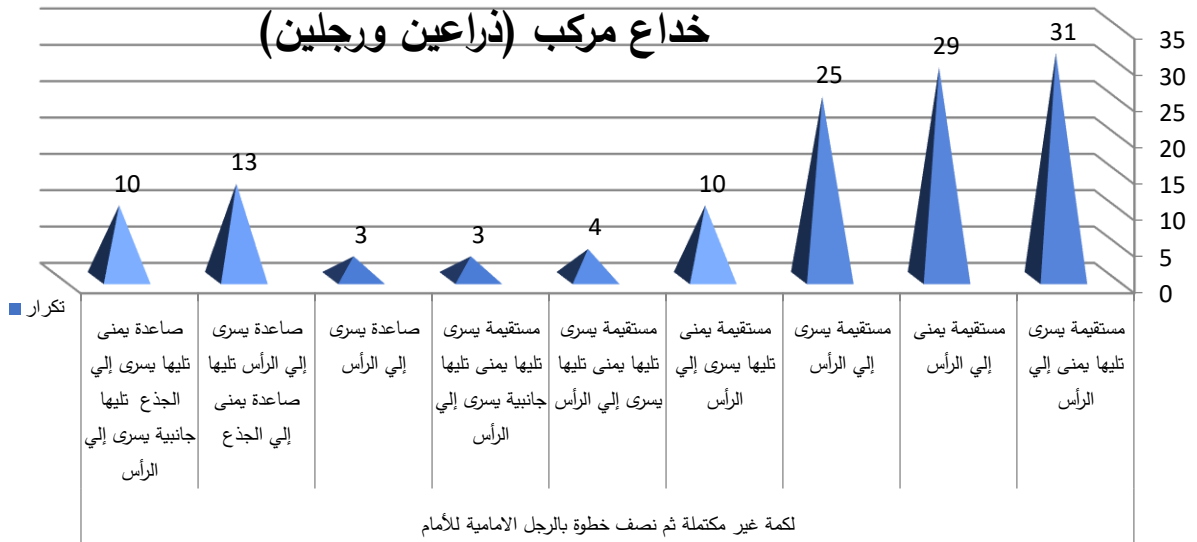
للملاكمين المشركين ببطولة العالم بإيكاترينوج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

ترتيب عام خارجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب خاص خارجي	ترتيب خاص داخلي	نسبة مئوية	اللكمات الهجومية			محتوي الهجوم	انواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	الخداع المركب
					مجموعة لكم	لكمتين	لكمة			
٣	٢	٤	١	%١.٣٩	-	٣١	-	مستقيمة يسرى تليها يمينى إلى الرأس	لكمة غير مكتملة ثم نصف خطوة بالرجل الامامية للأمام	ذراعين ورجلين
		٦	٢	%١.٣٠	-	-	٢٩	مستقيمة يمينى إلى الرأس		
		٧	٣	%١.١٢	٢٥	-	-	مستقيمة يسرى إلى الرأس		
		مكرر ١٥	٥	%٠.٤٥	-	-	١٠	مستقيمة يمينى تليها يسرى إلى الرأس		
		مكرر ٢٩	٧	%٠.١٨	-	٤	-	مستقيمة يسرى تليها يمينى إلى الرأس		
		مكرر ٣١	٨	%٠.١٣	٣	-	-	مستقيمة يسرى تليها جانبية يسرى إلى الرأس		
		مكرر ٣١	مكرر ٨	%٠.١٣	٣	-	-	صاعدة يسرى إلى الرأس		
		مكرر ١٢	٤	%٠.٥٨	-	-	١٣	صاعدة يسرى إلى الرأس تليها صاعدة يمينى إلى الجذع		
		مكرر ١٥	مكرر ٥	%٠.٤٥	-	١٠	-	صاعدة يمينى تليها يسرى إلى الجذع تليها جانبية يسرى إلى الرأس		
				%٤.٧٠		١٠٥				
٧	٢	٢٠	١	%٠.٣١	-	-	٧	مستقيمة يمينى إلى الجذع	لكمة غير مكتملة ثم نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف	ذراعين ورجلين
		مكرر ٢٤	٢	%٠.٢٢	-	٥	-	مستقيمة يمينى إلى الجذع تليها مستقيمة يسرى إلى الرأس		
		مكرر ٣٨	٣	%٠.٠٩	-	-	٢	مستقيمة يسرى إلى الجذع		
		مكرر ٣٨	مكرر ٣	%٠.٠٩	-	٢	-	مستقيمة يسرى تليها يمينى إلى الرأس		
		مكرر ٥١	٥	%٠.٠٤	١	-	-	مستقيمة يسرى إلى الجذع تليها مستقيمة يمينى إلى الرأس		
		مكرر ٥١	مكرر ٥	%٠.٠٤	-	١	-	مستقيمة يسرى إلى الجذع تليها مستقيمة يمينى إلى الرأس		
		مكرر ٥١	مكرر ٥	%٠.٠٤	-	١	-	صاعدة يمينى إلى الجذع تليها جانبية يسرى إلى الرأس		
		مكرر ٥١	مكرر ٥	%٠.٠٤	-	١	-	صاعدة يمينى تليها يسرى إلى الرأس		

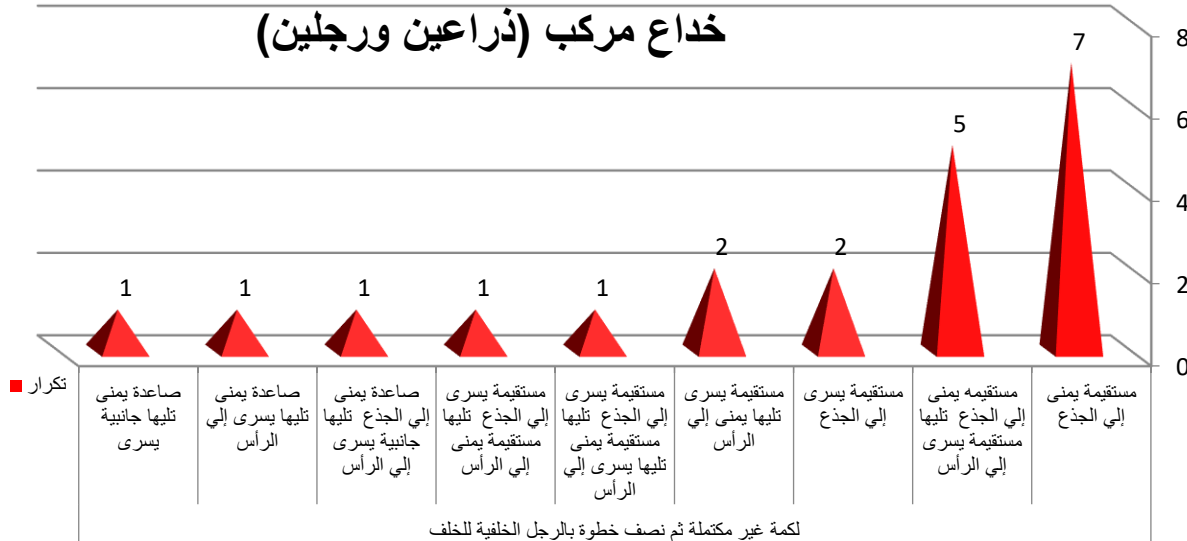


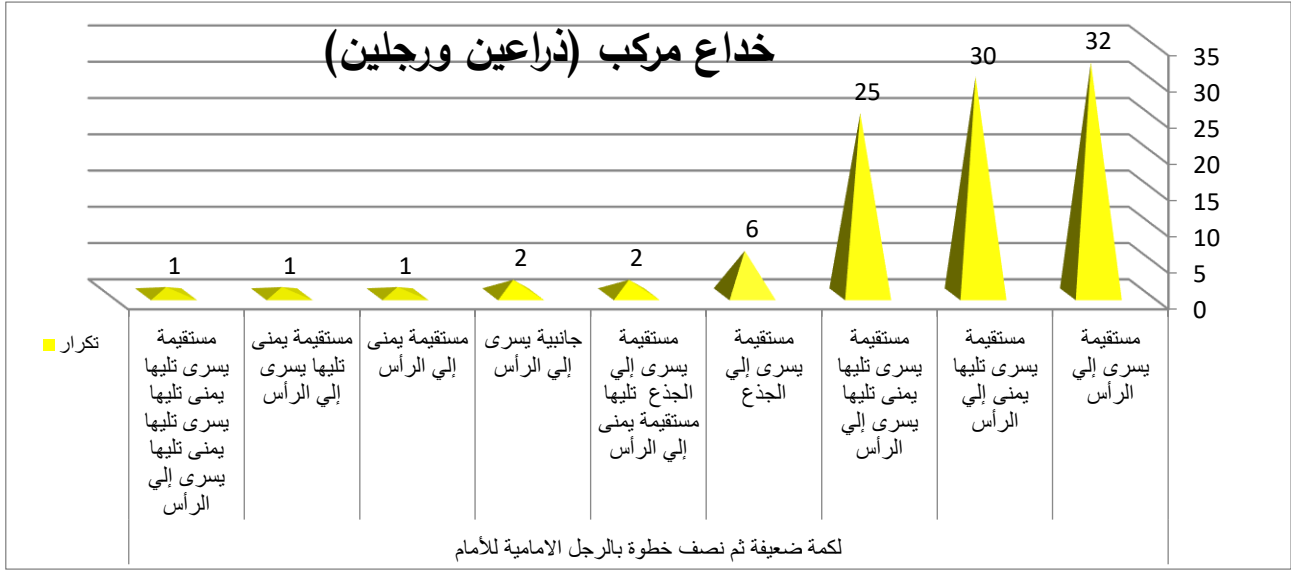
تكرار	صاعدة يميني	صاعدة يسري	صاعدة يميني	صاعدة يسري	صاعدة يميني	صاعدة يسري	صاعدة يميني	صاعدة يسري	صاعدة يميني	صاعدة يسري	صاعدة يميني	صاعدة يسري
	٥١	٥	٠.٠٤%	-	١	-						
			٠.٩٤%		٢١							
٣	٣	١	١.٤٣%	-	-	٣٢						
	٥	٢	١.٣٤%	-	٣٠	-						
	٧	٣	١.١٢%	٢٥	-	-						
	٢٢	٤	٠.٢٧%	-	-	٦						
	٣٨	٥	٠.٠٩%	-	٢	-						
	٣٨	٥	٠.٠٩%	-	-	٢						
	٥١	٧	٠.٠٤%	-	-	١						
	٥١	٧	٠.٠٤%	-	١	-						
	٥١	٧	٠.٠٤%	١	-	-						
			٤.٤٧%		١٠٠							
			٢٣.٦١%		٥٢٨							
			٢٢٣٦									

خداع مركب (ذراعين ورجلين)



خداع مركب (ذراعين ورجلين)





تابع شكل (٣)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين ورجلين) قبل الهجوم للملاكمين المشركين ببطولة العالم بإيكاترينوج (٢٠١٩م)

تابع جدول (٤)

التكرار والنسبة المئوية والترتيب لمعدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين ورجلين) قبل الهجوم

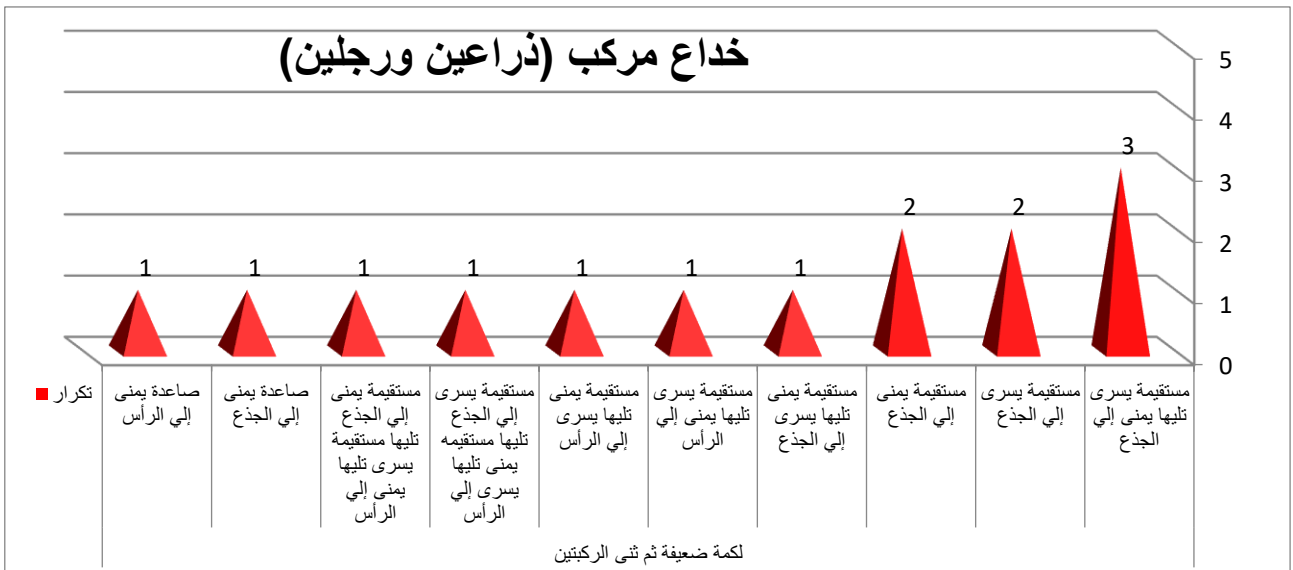
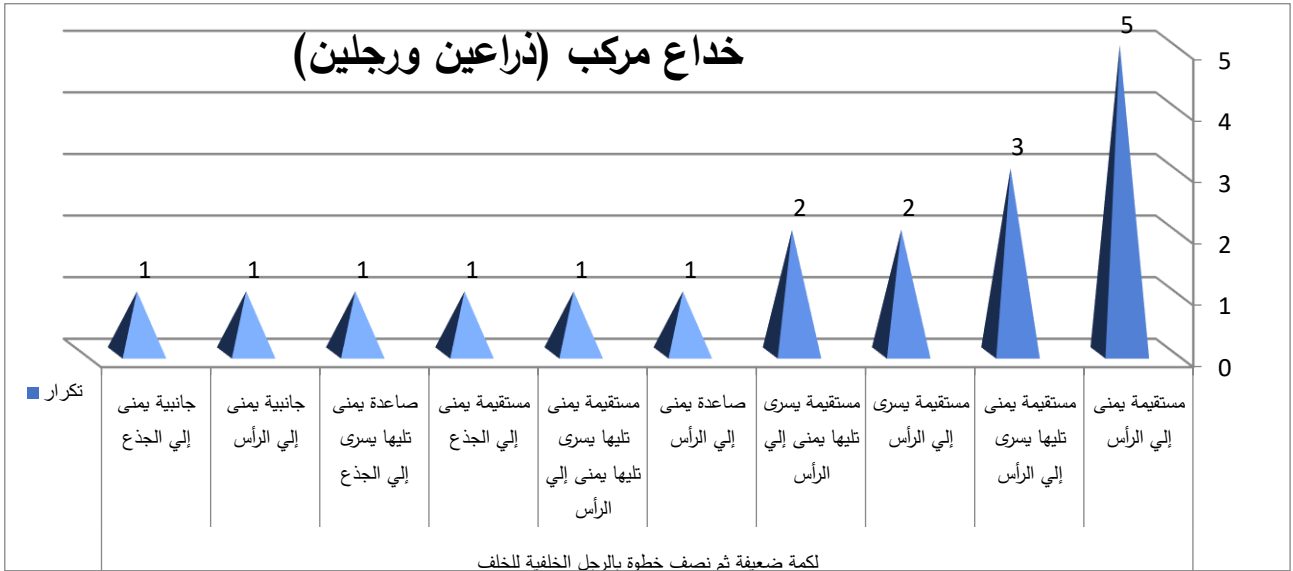
للملاكمين المشركين ببطولة العالم بإيكاترينوج (٢٠١٩م) ن = (٦٠)

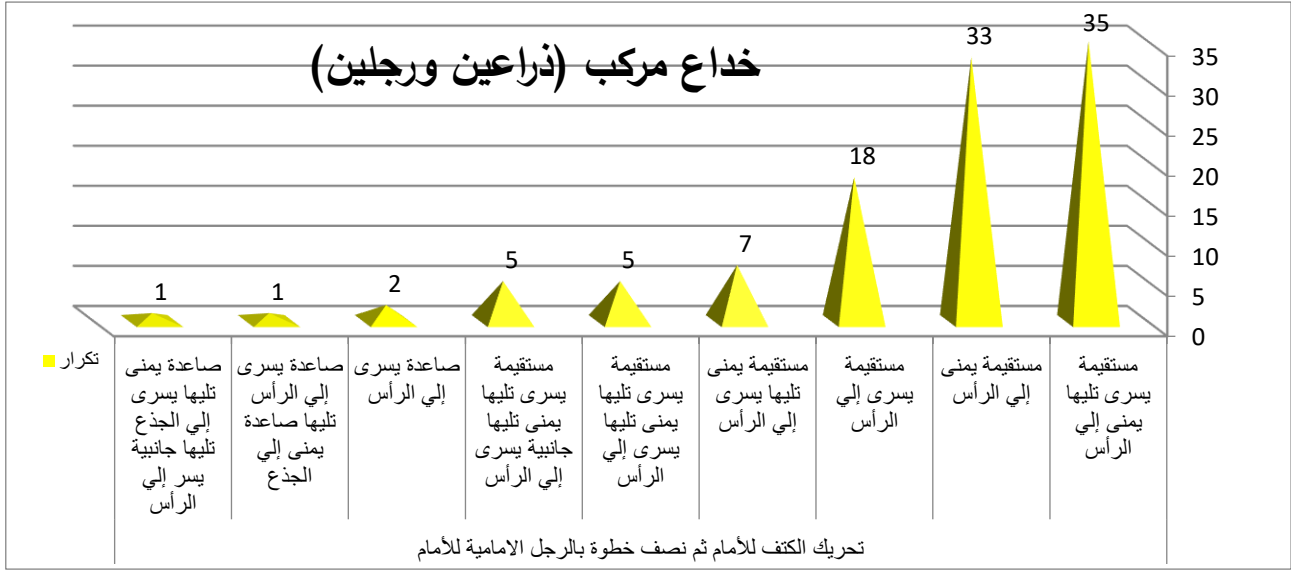
ترتيب عام خارجي	ترتيب عام داخلي	ترتيب خاص خارجي	ترتيب خاص داخلي	نسبة مئوية	اللكمات الهجومية			محتوي الهجوم	انواع الخداعات المركبة قبل الهجوم	الخداع المركب	
					مجموعة لكم	لكمتين	لكمة				
٣	٨	٢٤ مكرر	١	%٠.٢٢	-	-	٥	مستقيمة يمينى إلى الرأس	لكمة ضعيفة ثم نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف	ذراعين ورجلين	
		٣١ مكرر	٢	%٠.١٣	-	٣	-	مستقيمة يمينى تليها يسرى إلى الرأس			
		٣٨ مكرر	٣	%٠.٠٩	-	-	٢	-			مستقيمة يسرى إلى الرأس
		٣٨ مكرر	٣ مكرر	%٠.٠٩	-	٢	-	-			مستقيمة يسرى تليها يمينى إلى الرأس
		٥١ مكرر	٥	%٠.٠٤	-	-	١	-			صاعدة يمينى إلى الرأس
		٥١ مكرر	٥ مكرر	%٠.٠٤	١	-	-	-			مستقيمة يمينى تليها يسرى تليها يمينى إلى الرأس
		٥١ مكرر	٥ مكرر	%٠.٠٤	-	-	١	-			مستقيمة يمينى إلى الجذع
		٥١ مكرر	٥ مكرر	%٠.٠٤	-	١	-	-			صاعدة يمينى تليها يسرى إلى الجذع
		٥١ مكرر	٥ مكرر	%٠.٠٤	-	-	١	-			جانبية يمينى إلى الرأس
		٥١ مكرر	٥ مكرر	%٠.٠٤	-	-	١	-			جانبية يمينى إلى الجذع
				%٠.٨١	١٨			اجمالي تكرار الخداع المركب لكمة ضعيفة ثم نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف			
٩	٩	٣١ مكرر	١	%٠.١٣	-	٣	-	مستقيمة يسرى تليها يمينى إلى الجذع	لكمة ضعيفة ثم ثنى الركبتين		
		٣٨ مكرر	٢	%٠.٠٩	-	-	٢	-			مستقيمة يسرى إلى الجذع
		٣٨ مكرر	٢ مكرر	%٠.٠٩	-	-	٢	-			مستقيمة يمينى إلى الجذع
		٥١ مكرر	٤	%٠.٠٤	-	١	-	-			مستقيمة يمينى تليها يسرى إلى الجذع
		٥١ مكرر	٤ مكرر	%٠.٠٤	-	١	-	-			مستقيمة يسرى تليها يمينى إلى الرأس
		٥١ مكرر	٤ مكرر	%٠.٠٤	-	١	-	-			مستقيمة يمينى تليها يسرى إلى الرأس
		٥١ مكرر	٤ مكرر	%٠.٠٤	١	-	-	-			مستقيمة يسرى إلى الجذع تليها مستقيمة يمينى تليها يسرى إلى الرأس
		٥١ مكرر	٤ مكرر	%٠.٠٤	١	-	-	-			مستقيمة يمينى إلى الجذع تليها مستقيمة يسرى تليها يمينى إلى الرأس





تكرار	مكرر	%	-	-	١	صاعدة يمنى إلي الجذع
٥١	٤	%٠.٠٤	-	-	١	صاعدة يمنى إلي الرأس
٥١	٤	%٠.٠٤	-	-	١	صاعدة يمنى إلي الرأس
		%٠.٦٣	١٤			اجمالي تكرار الخداع المركب لكمة ضعيفة ثم ثنى الركبتين
١	١	%١.٥٧	-	٣٥	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى إلي الرأس
٢	٢	%١.٤٨	-	-	٣٣	مستقيمة يمنى إلي الرأس
٩	٣	%٠.٨١	-	-	١٨	مستقيمة يسرى إلي الرأس
٢٠	٤	%٠.٣١	-	٧	-	مستقيمة يمنى تليها يسرى إلي الرأس
٢٤	٥	%٠.٢٢	٥	-	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى تليها يسرى إلي الرأس
٢٤	٥	%٠.٢٢	٥	-	-	مستقيمة يسرى تليها يمنى تليها جانبية يسرى إلي الرأس
٣٨	٧	%٠.٠٩	-	-	٢	صاعدة يسرى إلي الرأس
٥١	٨	%٠.٠٤	١	-	-	صاعدة يسرى إلي الرأس تليها صاعدة يمنى إلي الجذع
٥١	٨	%٠.٠٤	١	-	-	صاعدة يمنى تليها يسرى إلي الجذع تليها جانبية يسرى إلي الرأس
		%٤.٧٩	١٠٧			اجمالي تكرار الخداع المركب تحريك الكتف للأمام ثم نصف خطوة بالرجل الامامية للأمام
		%٢٣.٦١	٥٢٨			اجمالي الخداعات المركبة قبل الهجوم (ذراعين ورجلين)
		٢٢٣٦				اجمالي عام للخداعات المركبة قبل الهجوم





تابع شكل (٣)

معدلات استخدام الخداعات المركبة (ذراعين ورجلين) قبل الهجوم للملاكمين المشركين ببطولة العالم بإيكاترينبوج (٢٠١٩م) يتضح من جدول (٤) شكل (٣) أن إجمالي تكرارات الخداعات المركبة قبل الهجوم للملاكمين المشاركين ببطولة العالم بإيكاترينبوج (٢٠١٩م) بلغت (٢٢٣٦) تكرار، وجاءت تكرارات الخداعات المركبة (ذراعين ورجلين) قبل الهجوم في المركز الثالث في الترتيب العام الخارجي حيث أنها من أكثر الخداعات المركبة استخداماً بتكرارات بلغت (٥٢٨) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٢٣.٦١٪) من الاجمالي العام، ووزعت كما يلي:

. بالنسبة للخداع المركب دوائر بالذراع الامامية ثم نصف خطوة بالرجل الامامية للأمام جاء في المركز الرابع من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٥٣) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٢.٣٧٪) من الاجمالي العام.

. بالنسبة للخداع المركب دوائر بالذراع الامامية ثم نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف جاء في المركز الخامس من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٤٨) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٢.١٥٪) من الاجمالي العام.

. بالنسبة للخداع المركب دوائر بالذراع الامامية ثم تتي الركبتين جاء في المركز السادس من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٢٨) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (١.٢٥٪) من الاجمالي العام.

. بالنسبة للخداع المركب لكمة غير مكتملة ثم نصف خطوة بالرجل الامامية للأمام جاء في المركز الثاني من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٠٥) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٤.٧٠٪) من الاجمالي العام.





. بالنسبة للخداع المركب لكمة غير مكتملة ثم نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف جاء في المركز السابع من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (٢١) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٠.٩٤%) من الاجمالي العام. بالنسبة للخداع المركب لكمة ضعيفة ثم نصف خطوة بالرجل الامامية للأمام جاء في المركز الثالث من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٠٠) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٤.٤٧%) من الاجمالي العام.

. بالنسبة للخداع المركب لكمة ضعيفة ثم نصف خطوة بالرجل الخلفية للخلف جاء في المركز الثامن من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٨) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٠.٨١%) من الاجمالي العام. بالنسبة للخداع المركب لكمة ضعيفة ثم ثنى الركبتين جاء في المركز التاسع من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٤) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٠.٦٣%) من الاجمالي العام.

. بالنسبة للخداع المركب تحريك الكتف للأمام ثم نصف خطوة بالرجل الامامية للأمام جاء في المركز الأول من الترتيب العام الداخلي بتكرارات بلغت (١٠٧) تكرار وبنسبة مئوية بلغت (٤.٧٩%) من الاجمالي العام.

ويعزي الباحثون تلك النتائج إلي استخدام الخداعات المركبة من قبل الملاكمين الدوليين أصبح من أهم عوامل تشتيت انتباه المنافس وفتح الثغرات بالإضافة إلي ارباك المنافس واحداث حالة من عدم الاتزان وفقد السيطرة علي دفاعاته والتخلي عن الحرص الزائد, حيث يشير كل من صلاح قادوس (١٩٩٣م), Scott & Edward (١٩٩٤م), عبد الفتاح خضر (١٩٩٦م) ROHLAND (٢٠٠٠م) إلي أن الملاكم الجيد بجانب الحالة البدنية العالية والمميزة من خلال أداء المستوى المهارى العالى يجب أن يمتلك ويتقن جميع المهارات الاساسية والخطوية, وإلي أن نشاط الملاكمة يتميز بالعمل الديناميكي المميز بالقوة والسرعة والقدرة الحركية المتغيرة التي تلاحظ أثناء تنفيذ الملاكمين الواجبات الخطوية. (٢٨ : ١١) (٨٠ : ٥٠) (٣٧ : ٣٢) (٧٩ : ٧٨)

وهذا ما يتفق مع ما أشار إليه كل من حسام رفقي (١٩٩٣م), WEILER (١٩٩٥م), عبد الفتاح خضر (١٩٩٦م), LEH MANN (٢٠٠٢م) أنه من خلال التوافق والتكامل بين الأداء المهارى والخطوي والحالة البدنية يتم الوصول بالأداء إلي أفضل المستويات, ويشير كل من على أنه لكي يتحقق الفوز للملاكم والوصول إلى المستويات العليا يجب أن يمتلك الوسائل الخداعية المختلفة لتنفيذ المهارات الهجومية والهجومية المضادة. (٢٥ : ٣٣١) (٨٨ : ٢١٢) (٣٧ : ٧٨) (٧٢ : ٨١) ويضيف كل Zehr, Sale, & Doling (١٩٩٤م), WEILER (١٩٩٥م), عصمت عفيفي (١٩٩٨م), AHMED KAMAL (٢٠١٦م) أن القدرة على استخدام المهارات الفنية وربطهم





ببعض بما يتناسب وظروف اللكم تتوقف علي سرعة تفكير اللاعبين في تنفيذ الأسلوب الخططي المناسب لأوضاع اللكم المختلفة. (٩٠ : ١٧) (٨٨ : ٢٠) (٤١ : ٧٧) (٥٧ : ٤٣)

ويري كل من يحيي الحاوي (٢٠٠٠م), ضياء العزب، محمود حسين (٢٠٠٦م), ياسر الوراقى (٢٠٠٧م), أحمد سعيد (٢٠١٢م), أحمد كمال (٢٠١٦م) أن استخدام الذراع الأمامية تعتبر من أفضل الوسائل لفتح الثغرات في المنافس والتي بواسطتها يمكن تسجيل أكبر عدد من النقاط، وأيضا من خلال تسديدها كلكمة أساسية، كما أن ملاكمي المستويات العليا يتميزون بإجادتهم لجميع المهارات الخداعية بالذراعين، وبالرجلين، وبالذرع، وحيث أن أجادة هذه المهارات من أهم متطلبات تحقيق الفوز في المباراة. (٥٥ : ٨٣) (٢٩ : ٢٧) (٥٣ : ٢٢) (١٠ : ٧) (١٦ : ٢٦)

قائمة المراجع

أولاً: المراجع العربية:

١. أبو العلا أحمد عبد الفتاح (١٩٩٧م): التدريب الرياضي الأسس الفسيولوجية، دار الفكر العربي، القاهرة.
٢. أبو العلا أحمد عبد الفتاح، أحمد نصر الدين رضوان (٢٠٠٣م): فسيولوجيا اللياقة البدنية، دار الفكر العربي، القاهرة.
٣. أبو العلا أحمد عبد الفتاح، محمد صبحى حسانين (٢٠٠٣م): فسيولوجيا ومورفولوجيا الرياضة وطرق القياس والتقويم، دار الفكر العربي، القاهرة.
٤. أحمد سعيد أمين خضر (٢٠٠٠م): "دراسة تحليلية للمهارات الهجومية وفاعليتها علي نتائج مباريات الملاكمة"، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية بالسادات، جامعة المنوفية.
٥. أحمد سعيد أمين خضر (٢٠٠٤م): "تأثير تنمية القدرة اللاهوائية على بعض المتغيرات البدنية ومستوى الأداء المهارى للملاكمين"، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية بالسادات، جامعة المنوفية.
٦. أحمد سعيد أمين خضر (٢٠٠٥م): "أماكن الحلقة المختلفة في الملاكمة بالدورة الأولمبية بأثينا (٢٠٠٤م)", بحث منشور، مجلة العلوم البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية، العدد ٧، جامعة المنوفية.
٧. أحمد سعيد أمين خضر (٢٠٠٦م): "تكتيكات وتكتيكات الملاكمة الحديثة بالدورة الأولمبية بأثينا (٢٠٠٤م)", بحث منشور، مجلة العلوم البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية، العدد ١٠، جامعة المنوفية.
٨. أحمد سعيد أمين خضر (٢٠٠٨م): "بناء بطارية اختبار مهاري للقدرة التوافقية لدي لاعبي الملاكمة"، بحث منشور، المؤتمر الإقليمي الرابع للمجلس الدولي للصحة والتربية البدنية والترويح والرياضة والتعبير الحركي لمنطقة الشرق الأوسط، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية.
٩. أحمد سعيد أمين خضر (٢٠١٢م): "التدريب الانفجاري المتنوع (اثقال . بليومتر . باليستى) وتأثيره على تنمية بعض المتغيرات البدنية والفسيولوجية والمهارية لناشئي الملاكمة"، بحث منشور، مجلة نظريات وتطبيقات العلوم البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية.





١٠. أحمد سعيد أمين خضر (٢٠١٢م): "معدلات استخدام مهارات اللكم الهجومية (فردية . زوجية . مجموعات لكم) ودفاعاتها للملاكمين المشاركين بالدورة الأولمبية بلندن (٢٠١٢م)", بحث منشور, المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة, كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة حلوان.
١١. أحمد سعيد أمين خضر, أحمد كمال عبد الفتاح عيد (٢٠١٥م): "تأثير استخدام أساليب فن الحلقة على تنمية بعض المتغيرات البدنية والخطوية للملاكمين الشباب", بحث منشور, المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة, كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة حلوان.
١٢. أحمد سعيد أمين خضر, أحمد كمال عبد الفتاح عيد, أحمد عبد الله عبد العزيز سالم (٢٠٢٠م): "معدلات استخدام المهارات الفنية والخطوية (الهجومية . الدفاعية) للملاكمين المشاركين بالدورة الأولمبية ريو دي جانيرو (٢٠١٦م)", بحث منشور, مجلة نظريات وتطبيقات التربية البدنية وعلوم الرياضة, كلية التربية الرياضية, جامعة مدينة السادات.
١٣. أحمد عبد الله عبد العزيز سالم (٢٠٢٠م): "دراسة تحليلية للمهارات الهجومية والدفاعية الأكثر استخداما بأماكن اللعب المختلفة بحلقة الملاكمة بالدورة الأولمبية ريو دي جانيرو ٢٠١٦م", رسالة ماجستير, غير منشورة, كلية التربية الرياضية, جامعة مدينة السادات.
١٤. أحمد كمال عبد الفتاح عيد (٢٠٠٧م): "استخدام خطط اللعب الحديثة لتطوير فاعلية الأداء لدى الملاكمين", رسالة ماجستير, غير منشورة, كلية التربية الرياضية بالسادات, جامعة المنوفية.
١٥. أحمد كمال عبد الفتاح عيد (٢٠١٢م): "فاعلية الخداعات قبل الهجوم المضاد علي تطوير الأداء الخطي للملاكمين", رسالة دكتوراه, غير منشور, كلية التربية الرياضية بالسادات, جامعة المنوفية.
١٦. أحمد كمال عبد الفتاح عيد (٢٠١٦م): "تكتيكات ملاكمي مدارس اللكم الهجومية والهجومية المضادة وفقا لأماكن الحلقة المختلفة بالدورة الأولمبية بلندن (٢٠١٢م)", بحث منشور, المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة, كلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان.
١٧. إسماعيل حامد عثمان, محمد عبد العزيز غنيم, ضياء الدين محمد العزب, عاطف مغاوري شعلان (٢٠٠٥م): الملاكمة . تعليم وإدارة وتدريب, ط ٣, القاهرة.
١٨. السيد عبد المقصود (١٩٩١م): نظريات التدريب الرياضي, فسيولوجيا التحمل, مطبعة الشباب الحر, الإسكندرية.
١٩. السيد عبد المقصود (١٩٩٧م): نظريات التدريب الرياضي "تدريب وفسيولوجيا القوة", مركز النشر للكتاب, الإسكندرية.
٢٠. أمر الله أحمد البساطي (١٩٩٨م): أسس وقواعد التدريب الرياضي وتطبيقاته, منشأة المعارف, الإسكندرية.
٢١. أيمن رشاد حسين (٢٠٠٩م): "دراسة تحليلية لأساليب الخداع في الملاكمة للدورتين الأولمبيتين سيدنى ٢٠٠٠م وأثنا ٢٠٠٤م", بحث منشور, مجلة العلوم البدنية والرياضية, كلية التربية الرياضية بالسادات, جامعة المنوفية.
٢٢. إيهاب عزت أحمد (٢٠٠٧م): "برنامج تدريبي لتطوير استراتيجيات الحلقة وأثره على الثقة بالنفس ومستوى أداء ناشئي الملاكمة", رسالة دكتوراه, غير منشورة, كلية التربية الرياضية, جامعة طنطا.
٢٣. بسطويسي أحمد بسطويسي (١٩٩٩م): أسس ونظريات التدريب الرياضي, دار الفكر العربي, القاهرة.





٢٤. بهاء الدين إبراهيم سلامة (٢٠٠٠م): التمثيل الحيوي للطاقة في المجال الرياضي, دار الفكر العربي, القاهرة.
٢٥. حسام رقيقي عثمان (١٩٩٣م): الملاكمة بين النظرية والتطبيق, مكتبة النهضة المصرية, القاهرة.
٢٦. شريف فؤاد الجرواني (١٩٩٠م): "علاقة دافعية الانجاز بمستوى الأداء لدي ملاكمي الدرجة الأولى بمحافظة الغربية", رسالة ماجستير, غير منشوره, كلية التربية الرياضية, جامعة طنطا.
٢٧. صلاح السيد قادوس (١٩٩١م): "تحليل مستوى الأداء للاعب الملاكمة", رسالة دكتوراه, غير منشورة, كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة الزقازيق.
٢٨. صلاح السيد قادوس (١٩٩٣م): الأسس العلمية الحديثة في رياضة الملاكمة, دار المعارف, القاهرة.
٢٩. ضياء الدين محمد العزب, محمود حسن حسين (٢٠٠٦م): "دراسة تحليلية لنتائج مدارس اللكم في الدورات الاولمبية (أطلنطا ١٩٩٦م . سيدني ٢٠٠٠م . أثينا ٢٠٠٤م)", بحث منشور, مجلة التربية البدنية والرياضة, العدد ٨, المجلد ٢, جامعة المنوفية.
٣٠. عادل عبد البصير على (١٩٩٩م): التدريب الرياضي, التكامل بين النظرية والتطبيق, مركز النشر, القاهرة.
٣١. عاصم عبد العزيز (٢٠٠٨م): "تأثير برنامج تدريبي للهجوم المضاد علي نتائج المباريات للملاكمين الناشئين", رسالة ماجستير, غير منشورة, كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة طنطا.
٣٢. عاطف مغاوري شعلان, عبد الرحمن عبد العظيم سيف (١٩٩٠م): "دراسة مقارنة لمجموعات اللكم من مختلف المسافات وعلاقتها بنتائج المباريات", بحث منشور, المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة, العدد ١٠, كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة حلوان.
٣٣. عاطف مغاوري شعلان, محمد عبد العزيز غنيم (١٩٩٠م): "تحديد أكثر أنواع اللكمات استخداماً في مباراة الملاكمة", بحث منشور, المجلة العلمية للتربية الرياضية والرياضة, العدد ٦, القاهرة.
٣٤. عبد الرحمن عبد العظيم سيف (٢٠١٠م): التغيرات البيو كيميائية للتدريب المستمر والفترى للملاكمين, منشأة المعارف, الاسكندرية.
٣٥. عبد العزيز أحمد النمر, ناريمان محمد الخطيب (١٩٩٦م): التدريب بالأثقال, تصميم برامج القوة وتخطيط الموسم التدريبي, مركز الكتاب للنشر, القاهرة.
٣٦. عبد العزيز أحمد النمر, ناريمان محمد الخطيب (٢٠٠٠م): الإعداد البدني والتدريب بالأثقال للناشئين في مرحلة ما قبل البلوغ, الأساتذة للكتاب الرياضي, القاهرة.
٣٧. عبد الفتاح فتحي خضر (١٩٩٦م): المرجع في الملاكمة, منشأة المعارف, الإسكندرية.
٣٨. عبد الفتاح فتحي خضر, محمد طلعت إبراهيم, عبد الرحمن عبد العظيم سيف, حمدي عبد المقصود الجزار (٢٠٠٥م): الملاكمة, الجزء الثاني, كلية التربية الرياضية للبنين بأبو قير الإسكندرية.
٣٩. عرفة عرفة السيد (١٩٩٧م): "تأثير برنامج تدريبي للإعداد البدني الخاص على بعض المهارات الاساسية للملاكمين الناشئين", رسالة ماجستير, غير منشورة, كلية التربية الرياضية ببورسعيد, جامعة قناة السويس.
٤٠. عصام محمد أمين حلمي, محمد جابر بريقع (١٩٩٧م): التدريب الرياضي, اسس . مفاهيم . اتجاهات, منشأة المعارف, الاسكندرية.





٤١. عصمت إبراهيم عفيفي (١٩٩٨م): "تأثير برنامج تدريبي للإعداد البدني الخاص علي فاعلية الأداء المهاري والخططي للملاكمين الناشئين", رسالة دكتوراه, غير منشورة, كلية التربية الرياضية ببورسعيد, جامعة قناة السويس.
٤٢. كريم حسن أبو الخير (٢٠٠٩م): "برنامج تدريبي باستخدام بعض الأساليب الخططية المضادة للملاكم الأعسر وأثره على مستوى الأداء", رسالة ماجستير, كلية التربية الرياضية, جامعة طنطا.
٤٣. محمد حسن علاوي (١٩٩٤م): علم التدريب الرياضي, ط ١٣, دار المعارف, القاهرة.
٤٤. محمد حسن علاوي (٢٠٠٢م): علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية, دار الفكر العربي, القاهرة.
٤٥. محمد حسن علاوي, محمد نصر الدين رضوان (١٩٩١م): اختبارات الأداء الحركي, ط ٢, دار الفكر العربي, القاهرة.
٤٦. محمد صبحي حسنين (١٩٩٨م): موسوعة التدريب الرياضي التطبيقي, مركز الكتاب للنشر, القاهرة.
٤٧. محمد عبد الرحيم إسماعيل (١٩٩٨م): تدريب القوة العضلية وبرامج الأثقال للصغار, منشأة دار المعارف, الإسكندرية.
٤٨. محمد عبد العزيز غنيم (١٩٩٥م): "دراسة تحليلية لفاعلية خطط الهجوم والدفاع لملاكمي الدول العربية", بحث منشور, مجلة كلية التربية الرياضية, جامعة طنطا.
٤٩. محي الدين عابد (١٩٩٦م): "التخطيط لتدريب الملاكمة المصرية في ضوء استخدام الحاسب الآلي في التحكم", رسالة دكتوراه, غير منشورة, كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة الزقازيق.
٥٠. مفتي إبراهيم حماد (١٩٩٦م): التدريب الرياضي للمبتدئين من الطفولة إلي المراهقة, دار الفكر العربي, القاهرة.
٥١. مفتي إبراهيم حماد (٢٠٠٤م): التدريب الرياضي الحديث, تخطيط. تطبيق. قيادة, دار الفكر العربي, القاهرة.
٥٢. ياسر محمد عبد الجواد الوراقى (٢٠٠٢م): "دراسة تحليلية لخطط اللعب واستراتيجيات الحلقة لمدارس اللكم في ضوء تغير زمن وعدد الجولات وعلاقتها بنتائج المباريات", رسالة ماجستير, غير منشورة, كلية التربية الرياضية, جامعة المنوفية.
٥٣. ياسر محمد عبد الجواد الوراقى (٢٠٠٦م): "برنامج تدريبي للهجوم المضاد الجوابي وتأثيره على فاعلية أداء الملاكمين", رسالة دكتوراه, غير منشورة, كلية التربية الرياضية بالسادات, جامعة المنوفية.
٥٤. ياسر محمد عبد الجواد الوراقى (٢٠٠٧م): "دراسة تحليلية للهجوم من الحركة بالدورة الأولمبية بأثينا ٢٠٠٤م", بحث منشور, مجلة العلوم البدنية والرياضة, كلية التربية الرياضية, السنة ٦, العدد ١١, المجلد ١, جامعة المنوفية.
٥٥. يحيى السيد إسماعيل الحاوي (٢٠٠٠م): الملاكمة أسس نظرية. تطبيقات عملية, مكتبة العزيز للكمبيوتر, الزقازيق.
٥٦. يحيى السيد إسماعيل الحاوي (٢٠٠٤م): الموهبة الرياضية والإبداع الحركي, المركز العربي للنشر, الزقازيق.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

٥٧. AHMED KAMAL EID (2016): Effect of training program for attack accompanied by foot work after feint on development of performance level for boxing juniors.





- .٥٨ Allen Wade (1997): The football guide to training and coaching, Hein man, London.
- .٥٩ AYMAN RSHAD HUSSEIN (2004): Definite am boxed Eire Uterus chug am Be story deer Olympia sicken Spieled Sydney 2000, Dissertation Social wisent shaft lichen Fault eater unit Gottingen.
- .٦٠ Beter & Will (2001): The effect of attempted Ballistic training on the forth of speed movement .The Journal of pp.
- .٦١ Christian (2006): continuum training understanding various strength training.
- .٦٢ CHRISTOPHER, ETAL (1997): an empirical shun of boxing match predication using logistic regression analysis young song jail when gammon and tallish goon.
- .٦٣ Counsel (1995): methods of training - boxing, teach the c.v. mostly company saint Louis.
- .٦٤ Douglas S. Brooks (2004): The complete book of personal Training , U.S.A .
- .٦٥ DURJASZ, NOWAK (1997): Boxer in den 90er Jared –Veranda unguent am Kamp filed Sport wacky now (Abstract auf detach in Spoilt).
- .٦٦ Edmund Burke (2001): Ballistic Training for Explosive Results, Human Kinetics Publishers, United States of America.
- .٦٧ ELLWANGER,S,(1998): ELLWANGER, U Boxed, Basics Stuttgart.
- .٦٨ FIEDLER, H.,(1997): Boxed fur Eiinsteiger.2-Aufl, Berlin.
- .٦٩ Foctours, I. G (2000): Evaluation of poylomitireik exercise training weigh vuming and their combination on vertical Jumping perfrmamee and leg strength .J of strength and conditioning searsh.
- .٧٠ Gabriel, D. & Boucher, J. (1998): Practice Effects on the Timing and Magnitude of Antagonist Activity During Ballistic Elbow Flexion to Target, R.Q.
- .٧١ Jon Galen. Beshop (2004): Fitness Through Aerobics Dory Fox San Francisco.
- .٧٢ LEH MANN, G., (2002): Ausdauertraining in Kamp portrait Boxer Munster.
- .٧٣ MARTINS .J.J.(1991):The Relationship samong Sport Confidence. Competitive Orientation. Self- Efficacy. Journal of Sport and Exercise- Psychology.
- .٧٤ Mc Evoy, K. & Neuten, R. (1999): Baseball Throwing Speed and Base Running Speed the Effect of Ballistic Resistance Training, Research Journal of Strength and Conditioning.
- .٧٥ Moran & MC Glynn (1990): Dynamic of Strength Training Sports and Fitness Series, Brown Publisher, United States of America.
- .٧٦ NOWAK,TOMAZ (2001): Attack techniques for the best amateur boxers in the world and Europe.
- .٧٧ REDO, R., TILEWSKI, G, (1990): Eon Computers tutees Punter Tongs system imp Boxed, wacky nosy, Sport 28(1/2), 34-37.
- .٧٨ Roger & Thomas (1996): Kinanthropametry and Exercises physiology laboratory manual - E- and FN-spoon.
- .٧٩ ROHLAND, U. (2000): Statistic Erlaeuterung grandly gender bereft und Verfahren, Aachen Boxer.
- .٨٠ Scott & Edward (1994): exercise physiology theory and application of fitness and performance, 2nded., wmc, bro communication inc . U.S.A
- .٨١ Scott Roberts , Ben Wider (1994) : Strength And Weight Training For Young Athletes , Contemporary Books Inc Publisher , Chicago , U.





- .٨٢ Steve Klaus (1997): in Segnamnto Ticino Pal box Fedrazione pugilistic a pugilistic Italian roam.
- .٨٣ Steven J Fleck, William J Karmer (2004): Designing Resistance Training Programs , 3rd Edition Human Kinetics .
- .٨٤ Takrid, N (1990): Boxing for boys Bulgaria.
- .٨٥ Tomasz (2001): technique of attack of the best amateur boxers of the world and Europe.
- .٨٦ Victor Susan (1996): Hand book of exercise testing, little brown- USA.
- .٨٧ WAGNER, K. (1991): Uterus change our Object veering sorters edifies cheer Schelling epistle stinger imp Boxer.
- .٨٨ WEILER, (1995): Boxer, Quellendokum - entationzu Gymnastic und gonistic imp After time.
- .٨٩ Will (2001):The effect of attempted Ballistic training on the forth of speed movement .The Journal of pp.
- .٩٠ Zehr, Sale, & Doling, (1994): Ballistic Movement, Muscle Activation and Neuromuscular Adaptation, Canadian Journal of Applied Physiology.

ثالثاً: شبكة المعلومات (الانترنت):

- .٩١ www.boxegy.com..
- .٩٢ www.aiba.org.

