

مه بلاغة التمني

في النظم القماني

وكتور

عبد الحميد خميس الديب

مدرس بقسم البلاغة والنقد بالكلية

١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م



# المقدمة



( بسم الله الرحمن الرحيم )

الحمد لله رب العالمين ، الذي فضلنا بالقرآن على الناس أجمعين ، وآتانا به من الفضل ما لم يؤت أحداً من العالمين . والصلاة والسلام على من كان خلقه القرآن ، ووصيته القرآن ، وميراثه القرآن ، القائل : خيركم من تعلم القرآن وعلمه (١) .

١٩١٩ ، فإن للنفوس البشرية أحوالاً تتباين تبعاً لاختلاف الطبائع بينهما : فحين تكون النفس آمله طموحة تتعلق بالشئ البعيد فتراه قريباً ، وحين يغلب على نفس أخرى ذل اليأس ترى القريب بعيداً .

وفي التمني متسع لكل من ضاق ذرعاً بواقعه المحدود أو المرير ، وتجاوزت آماله وتطلعاته ما عليه حاله في الحقيقة والواقع ، فتراه يتعلق قلبه بمعان يستحيل وقوعها أو يعبد ، لكنه يرضى من هذا بالتنفيس عن نفسه المكروبة وإن كان على يقين من أن ما يتمناه لا سبيل إلى تحقيقه .

ولطالما ألح على هذا السؤال : كيف يتعلق القلب بشيء يقين من عدم إمكانه ؟ وقد بدا لي - فيما بعد - أن هذا التعلق سر من الأسرار التي أودعها الله النفس البشرية وطبعها عليها ، كما أنه لا يخلو من مزية بلاغية اقتضاها المقام واستدعاها الحال .

وقد وقعت في كلام أهل العلم على ما يكشف عن القيمة النفسية لأسلوب التمني حيث يرى العلامة ابن يعقوب المغربي أن تمنى ما لا سبيل إلى تحقيقه قد يكون للاستعطاف أو للاعتذار وما شابه ذلك ، وقد يكون مجرد موافقة الخاطر والترويح عن النفس (٢) .

(١) رواه البخاري في فضائل القرآن .

(٢) ينظر مواهب الفتاح / شروح التلخيص : ٤٢٠/٢ .

وفي هذا السياق يرى أستاذنا الدكتور / محمد أبو موسى أن رغائب النفوس ومشتهاياتها ليست مقيدة بحدود الإمكان ، وأن فرقا بين الآمال التي يراد تحقيقها واتخاذ الوسائل إليها وهي بالطبع خاضعة للتفكير والإمكان ، وبين أشواق الروح وتطلعاتها التي لا تحدّها حدود ، ويقول : إن التعبير عن هذه المتنيات حين لا يكون القصد منه إحداث التأثير في موقف معين يكون الغرض هو نفس التعبير والترجمة عن هذه الحواطر الحبيسة والغناء بهذه الأحلام البعيدة ، فإن ذلك مما يروح عن النفس وي طرح عنها أثقالا وأوزارا . ويذكر أن التمني باب من أبواب الشعر الدافئة ، وأن الشعراء كثيرا ما أفصحوا عن أنهم يتعلقون بما لا يكون على حد قول ابن الدمينية :

أكثرت من ليتني لو كان ينفعني      ومن مني النفس لو تعطى أمانيتها  
وتجد هذا الأسلوب في القرآن الكريم عظيم السلطان ، شديد السيطرة في مثل هذه المواقف<sup>(١)</sup> .

والتمني عند البلاغيين : (طلب المحبوب الذي لا طمع فيه ، بأن يكون غير ممكن ، أو يكون بعيد الحصول : فالأول كقول الشاعر :

ليت الكواكب تدنو لي فأنظمها      عقود مدح فما أرضى لكم كلمي

والثاني كقول الآخر :

فيا ليت ما بيني وبين أحبتي      من البعد ما بيني وبين المصائب  
واللفظ الموضوع له ليت . ولا يشترط في التمني الإمكان . تقول :

ليت زيدا يجي . وليت الشباب يعود . قال الشاعر :

يا ليت أيام الصبا رواجعا<sup>(٢)</sup> .

(١) ينظر : دلالات التراكيب : ١٩٩ ، ٢٠٠ .

(٢) بغية الإيضاح : ٣٢ / ٢ ، ٣٣ .

"ليت" إذن هي الأداة المفردة الموضوعية للتعبير عن تلك الرغائب النفسية ممكنة أو غير ممكنة ، صادرة عن نفوس آملة أم يائسة ، وهي أم في هذا الباب ، فقد يتمنى بغيرها من الأدوات ، لكنها لا تنفك عن إفادته ، ولم تخرج عن معناه .

وفي هذا يقول أستاذنا الدكتور / محمد أبو موسى : (وإذا كنا نجد أدوات الاستفهام والنهي والنداء وغيرها تخرج عن معانيها الأصلية ، وتستعمل في معانٍ أخرى فإننا لا نجد الأمر كذلك في التمني ، وإنما يتكلم البلاغيون فيه عن إفادة التمني بغير أدواته الأساسية التي هي "ليت" ولم يتكلموا عن إفادة ليت معاني غير التمني ، ولعل هذا لعراققتها في التمني ، وأنها لم تخلص منه ، ولم تجر في غير هذا المعنى القلبي الحميم<sup>(١)</sup> .

وقد يتمنى بغير ليت - وهو اللفظ الموضوع للتمنى - فيستعمل فيه مجازاً - هل ، لو ، ولعل ، وهذا الخروج على الأصل لا يخلو من مزية بلاغية نعرض لها في موضعها من هذا البحث إن شاء الله تعالى .

وهذه نظرات في التمني القرآني ، مهدت لها بتحرير مصطلحه لدى أرباب البيان ، وقد استقرأت شواهد في الكتاب العزيز غير مقطوعة عن سياقها العام .

وفيها أبت عن سر تعلق النفوس بما لا يرجى حصوله أو يستبعد مستضيئاً في ذلك بما هدى إليه أهل العلم وبما دلّوا عليه في هذا المجال .

وقد فصلت فيها بين ما ورد من أدواته على الأصل فيما جرى عليه اللسان العربي في التعبير عن رغائب النفوس وما ورد منها على خلاف الأصل

(١) دلالات التراكيب : ٢٠٠ .

محاو لا كشف المزية البلاغية فيما عدل إليه عما عدل عنه ، وكيف اقتضى المقام  
كلا في موضعه بحيث لا يصلح أحدهما موضع الآخر ، إذا إن القرآن كلام من  
كل شئ عنده بمقدار .

وختمت هذه الدراسة البلاغية ببيان أهم النقاط التي تمخضت عنها  
تلك النظرات استنباطا أو تقريرا .

أسأل الله تعالى أن يجعلنا من همم الصدق ، وبغيته الحق ، وغرضه  
الصواب ، وأن نكون من خيار وارثي القرآن الكريم الذين هم بمدايته  
مستمسكون ، والذين هم على حراسته قائمون ، والذين هم تحت رايته يوم  
القيامة يبعثون في جند المبعوث رحمة للعالمين : محمد صلى الله عليه وعلى آله  
وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ..



# ( التمني ببيت )

سبقت الإشارة إلى أن "ليت" هو اللفظ الذي جرى اللسان العربي على اعتماده أصلاً في التمني ، وقرر علماء اللغة أنه اللفظ الموضوع لإفادته .  
و غاية النفس من التعلق بهذا الذي لا يتوقع حصوله التنفيس عن رغبة حبيسة كامنة في القلب ، تنطلق في صورة التمني الذي هو ترجمة عن رغائب النفس وتصوير لأشواق الروح ، فطموحات الإنسان لا تنتهي ، وليس كل ما يتمنى المرء يدركه ، وما يفوته من آمال في رحلة حياته أكثر مما يحققه ، ولذا يلجأ إلى التمني في الترجمة عن تلك الأحلام الحبيسة فيصوغها كلمات حارقة تستوعب آماله الوردية المنبعثة من عالم النفس المزدهم بالرؤى<sup>(١)</sup> .  
وفي هذا غناء للنفس وترويح عنها وحث من أثقالها وأوزارها .  
ولاشك أن تطلعات القلوب وأشواق الروح مجال ربح فسيح ، لا يخضع لمقاييس الواقع ، ولا يقيد بمحدود الإمكان ، وتبقى النفس البشرية - في باب التمني - ظمئة إلى ما تتطلع إليه وتشتاق ، ثم إن ظمأها ظمأً لا يورى أو يستبعد ربه<sup>(٢)</sup> ، ولا سبيل للترجمة عن هذه الخواطر إلا بالتمنى .  
فماذا عن التمني بليت في القرآن الكريم ، وما الغالب في تصنيف رغائب النفوس المتمنية : إلى المستحيل تنتسب أم إلى بعيد المنال ؟ وماذا عن زمن وقوعه : أهو مقصور على الآخرة أم أن بعض صورته تصدر عن المتمنين في العاجلة ؟ وما العاطفة المصاحبة لكل صورة من صورته :  
أهي بائسة حزينة أم أنها مغتبطة مسرورة ؟ وغير ذلك مما اقتضاه المقام من ورود التركيب القرآني بعبارة التمني الواردة في السياق دون سواها ؟

(١) ينظر : الأساليب الإنشائية وأسرارها البلاغية في القرآن الكريم : أ.د. صباح دراز : ٢٨٤ .

(٢) ينظر : دلالات التركيب : ١٩٥ .

فإلى تحليل شواهد إن شاء الله تعالى :

(١) (وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ لَيَقُولَنَّ كَأَن لَّمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزاً عَظِيماً) (النساء : ٧٣)

هذا أول شاهد تمين قرآني - حسب ترتيب سور الكتاب العزيز - ورد على الأصل في الاستعمال : حيث عبر عنه "بليت" التي يرى البلاغيون أنها اللفظ الموضوع للتعبير عن هذا الذي تتعلق به النفوس مما لا يرجى حصوله . وهو يطلعنا على صورة من صور تمنى النفس البشرية إدراك ما فاتها وتحسرها عليه بعد أن لم يعد تحقيقه في مقدورها وصار التعلق بحصوله ضرباً من الخيال . والآية الكريمة وردت في إطار تحذيري للمؤمنين من خطرين : أعداء في الدين ، عداوتهم ظاهرة ، يجب الحذر منهم والتأهب لرد كيدهم . ومبطنين معوقين من داخلهم ، يتخلفون عن القتال ويشبطون عنه ، فإن أصاب المؤمنين قرح شتموا فيما نزل بهم . وإن نالهم فضل من الله تحسروا على قوات منفعتهم ، وتمنوا لو كانوا معهم كي لا يجرموا من هذا المغنم العظيم . والتمنى في الآية الكريمة - " يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزاً عظيماً " - منبئ عن عظيم تحسر وشديد ندامة على ضياع منفعتهم القريبة التي كان بالإمكان تحصيلها وزيادة لو كانوا ضمن المجاهدين في الميدان . وقد اشتملت عبارة التمني على عناصر أسلوبية كشفت عما يعتصر قلوب المبطنين عن القتال من تحسر وندامة بلغت الغاية منها : استهلال التمني بيا ، وهي في مثل هذا الأسلوب لم تعد بمعنى النداء ، وخلصت للتنبية : " يا عند قوم للنداء ، والمنادى محذوف ، تقديره : يا قوم ليتنى ... وذهب أبو علي - الفارسي - إلى أن "يا" للتنبية ، وليس في الكلام منادى محذوف وهو الصحيح" (١) .

(١) البحر المحيط : ٢٩٢/٣ .

والذي استظهره صاحب البحر المحيط - وعليه جمهور أهل العلم - هو ما تطمئن إليه النفس ، إذ إن أركان النداء غير مكتملة في مثل هذا الشاهد القرآني ، وعدها محذوفة فيه إجحاف بالأساليب لحذف المنادى والمنادى لأجله ، الأمر الذي يرجح القول بكونها للتنبيه من غير قصد إلى تعيين المنبه ، والتنبيه هنا لم يعد بالمعنى الذي كان مستفاداً من "يا" حال إرادة الخطاب ، بل هو أقرب إلى كونه صيحة مستعرة تصدر عن نفس مكروبة بسبب ما فاتها من منفعة عاجلة . كما أن الياء بإيقاعها الممدود عون للمبطنين المتندمين على أن يمدوا في أصواتهم المتحسرة ونبراتهم الأسيفة ، والإيقاع الممدود يزيد الموقف طولاً ويزيد أثره عمقاً حتى ليكاد السامع لهذه الصيحة الملهوفة التي استهل بها التمني يشارك في التندم والأسى والأسف<sup>(١)</sup> .

ولما كان تحصيل ما فات المبطنين - من كونهم مع المجاهدين الغانمين ليفوزوا معهم - أمراً مستحيلاً استعملت "ليت" التي تفيد تمنى ما لا يرجى حصوله لاستحالته .

فالمبطنون على قناعة تامة من أن عجلة الزمن لن ترجع إلى الوراء ، ولن يتاح لهم أن يعادوا إلى ذات الموقف الذي استجاب فيه المؤمنون لداعى الجهاد ، فأصابتهم فضيل من الله دون من سواهم ولما كان متمناتهم أمراً مستحيلاً استعملوا في التعبير عن هذا التمني الذي لن يرجى حصوله "ليت" التي هي الأصل في هذا الباب . فكأن تمنى المبطنين هنا تحسر وتندم على ما فاتهم من منفعة الدنيا ، وفي هذا غناء لهم وتنفيس عما يطبق على صدورهم من كرب شديد .

(١) ينظر : في ظلال القرآن : ٢٥٦٠/٥ .

هذا ، ولا يقتصر ما تمناه المنافقون على معية المؤمنين الغائمين ، بل تعداها إلى حسدهم على هذا الفضل الذي أوتوه ، وأستند في إفادة عبارة التمني حسد المؤمنين على ما آتاهم الله من فضله إلى أمور ثلاثة :

أولها : ما ذكره صاحب الكشاف من أن هذا الاعتراض بين القول والمقول - " كأن لم تكن بينكم وبينه مودة " - تمكم بحال المنافقين لأنهم كانوا أعدى عدو للمؤمنين وأشدهم حسدا لهم ، فكيف يوصفون بالمودة إلا على وجه العكس تمكما بحالهم ؟<sup>(١)</sup> .

والثاني : ما أورده صاحب البحر المحيط صراحة من أن عبارة التمني معناها الحسد : (وقال قتادة وابن جريج : قول المنافق " يا ليتني كنت معهم " على معنى الحسد منه للمؤمنين في رغبته)<sup>(٢)</sup> .

والثالث : الإتيان بالمصدر فيما تمناه المنافقون ووصفه بالعظم - فأفوز فوزا عظيما - وهذا يكشف عن أنهم يعرفون جيدا حجم الخير الذي أصاب المؤمنين ، وما داموا لن ينالوا منه شيئا ، ومودتهم للمؤمنين في الظاهر فقط ، وفي الباطن يبغون لهم الغوائل فإن أقرب ما يخطر ببالهم - وهو يعبرون عن هذا التمني المفعم بالتحسر والتندم على ما فاتهم من هذا الذي وصفوه بأنه فوز عظيم - حسد المؤمنين على ما آتاهم الله من فضله .

ويرى العلامة ابن عاشور في هذا التمني غرابة ، ووجه الغرابة فيه أن المبطنين صاروا متلهفين على ما فاتهم بأنفسهم وأنهم يودون أن تجرى المقادير على وفق مرادهم ، فإذا قعدوا عن الخروج لا يصيب المسلمين شيء من فضل الله<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(١) ينظر الكشاف : ٢٨٠/١ .

(٢) البحر المحيط : ٢٩٣/٣ .

(٣) ينظر التحرير والتنوير : ١٢٠/٥ .

(٢) (وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ  
بآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) (الأنعام : ٢٧)

هذه صورة من صور تمنى المستحيل : إذ تمنى الذين كفروا الرد إلى  
الدنيا بعد معاينتهم النار ومعرفتهم مقدار عذابها ، فانتهوا إلى حالة من الخسرة  
والحسرة يتعجب من فظاعتها كل من يتأتى منه الرؤية وقد كانوا في الدنيا  
أصحاب أمر ونهى ونأى وادعاء عريض .

ويلحظ فيما تمنوه من الرد إلى الدنيا أنه أعقب مشاهدتهم هول جهنم ،  
وقد علموا أنه جزاء تكذيبهم بإلهام أوقعه الله في قلوبهم ، أو إخبار ملائكة  
العذاب فعجلوا فتمنوا أن يرجعوا <sup>(١)</sup> .

وفي بيان التمني يقول العلامة أبو السعود : ( "فقالوا يا ليتنا نرد" : أى  
إلى الدنيا تمنيا للرجوع والخلص ، ولات حيث مناص . "ولا نكذب بآيات  
ربنا" أى بآياته الناطقة بأحوال النار وأهوالها ، الآمرة باتقانها ، إذ هى التى تخطر  
حينئذ ببالهم ، ويتحسرون على ما فرطوا فى حقها ، أو بجميع آياته المنتظمة  
لتلك الآيات انتظاما أوليا . "ونكون من المؤمنين بما العاملين بمقتضاها حتى  
لا نرى هذا الموقف الهائل .. والمعنى : إن رددنا لم نكذب ونكن من المؤمنين <sup>(٢)</sup> .  
وانظر إلى أحوال الصياغة - فيما تمناه الذين كفروا حين وقفوا على  
النار - من إضافة الاسم الأعظم إلى ضمير الذين كفروا ، وما يفيد من الإقرار  
ياحسان رب العزة إليهم . وانظر كذلك إلى قولهم فى جواب التمنى : "ونكون  
من المؤمنين" دون أن يقال : ونؤمن ، وما فيه من الدلالة على تعهدهم بأنهم لن  
يكتفوا بأن يكونوا مجرد مؤمنين ، بل راسخين فى الإيمان <sup>(٣)</sup> .

(١) ينظر : التحرير والتنوير : ١٨٤/٧ .

(٢) إرشاد العقل السليم : ١٢٣/٣ .

(٣) ينظر : نظم الدرر : ٨٦/٧ .

إن إضافة الاسم الأعظم إلى ضمير الذين كفروا يعنى قبل الإقرار  
ياحسان رب العزة إليهم إيماناً فورياً بوجوده سبحانه - واعترافاً بربوبيته ، وقد  
كان هذا كله موضع إنكار وجحود في الدنيا .

ولا يخفى ما تشي به عبارة "ونكون من المؤمنين" من غاية الذلة  
والمسكنة حيث يتمنون أن يكونوا تابعين للمؤمنين في عقيدتهم وما يرتبط بها من  
طيب الكلم وصالح العمل ، وقد كان المؤمنون في الدنيا موضع احتقارهم ومجال  
تهمهم وسخريتهم .

"فاليوم الذين آمنوا من الكفار يضحكون على الأرائك ينظرون . هل  
ثوب الكفار ما كانوا يفعلون " (١) .

وكان الذين كفروا بهذه الصياغة التي آثروها في التعبير عما تمنوه آملين  
في تحقيقه يحاولون التبرؤ مما كانوا عليه من فساد العقيدة في الدنيا ويلزمون  
أنفسهم إيماناً بالله تعالى - الذي أنكروا وجوده من قبل - ويؤكدون تبعيتهم  
للمؤمنين الذين كانوا يستضعفون في الأرض حتى يجابوا إلى ما تمنوه من الرجوع  
والخلاص ، وحالهم من الحزى والحسرة لا تخفى على ذى عينين وهيئات  
هيئات أن يجابوا لشيء من هذا الذي تمنوه .

\* \* \*

---

(٣) (وَأَحِيطَ بِشَمْرِهِ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَيْهِ عَلَى مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ  
عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا) (الكهف : ٤٢)

---

تصدر هنا صرخة متلهفة من صاحب الجنتين في مشهد هلاك وبوار بعد  
طول نماء وازدهار ، وهينة ندم وتحسر بعد كثير بطر واستكبار : تندم على  
تفريط اقترف في جنب الله عز وجل - وعدم الإذعان لما وجهه إليه صاحبه

(١) المطففين : ٣٤-٣٦ .

المؤمن من ضرورة الإيمان بالله الذي خلقه فسواه ، والاعتراف بفضله في كل ما أعطاه .

وتحسر على ما أصاب إحدى جنتيه من إبادة أصولها وإهلاك ثمارها ، وبهذا لم يعد يملك ما كان يتعالى بسببه ويتفاخر على صاحبه المؤمن وعلى غيره من الناس من كثرة المال وعزة النفر ووفرة الثمر ودوام هذا النعيم الذي يتقلب فيه . مقولة التمني إذا : " يا ليتني لم أشرك بربي أحدا " يقول بشأنها العلامة ابن عاشور : (وحرف النداء مستعمل في التلهف . وليتني تمن مراد به التندم) (١) . ويرى الإمام البقاعي في هذا التمني الذي أريد به التندم تحسرا من قبل صاحب الجنتين على ما فاته من الدنيا من المنفعة العاجلة لا تحزنا على الإيمان لحصول الفوز في العقبي : يقول في ذلك (فندم حيث لم ينفعه الندم على ما فرط في الماضي لأجل ما فاته من الدنيا لا حرصا على الإيمان لحصول الفوز في العقبي لقصور عقله ، ووقوفه مع المحسوسات المشاهدات) (٢) .

وأحسب أن الإمام البقاعي حين قال بهذا الإيمان الظاهري - والمفروض أن الإيمان عقدي باطني - بني وجهته على أساس ترتيب كلام صاحب الجنتين في اللفظ الذي أتى على وفق ترتيب المعاني في نفسه وأولوياتها عنده ، فالرجل المحاط بشمره حين أصابه ما أصابه صورته القرآن الكريم بأنه يقلب كفيه تندما وتحسرا على ما أنفق في عمارة جنته وجعلها بهذه الصورة التي كان بها يتفاخر ويتعالى على الآخرين ، فالذي أحزنه ما فاته من منفعة الدنيا العاجلة ، ولما كلن سبب فوات هذه المنفعة عدم إيمانه تمنى أن لم يكن قد أشرك بربه أحدا ، ولو كان تندمه وتحسره على عدم الإيمان الخالص لقلب الكفين على تلك العقيدة

(١) التحرير والتنوير : ٣٢٧/١٥ .

(٢) نظم الدرر : ٦٥/١٢ .



الفاسدة ، وهانت عليه مصيبتة في دنياه أمام مصيبتة في دينه ، إذ إنها أنكى وأعظم ، والعياذ بالله من أن تكون المصيبة في الدين .

\* \* \*

---

(٤) (فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا نَسِيًّا) (مريم : ٢٣) .

---

في هذه الآية الكريمة صورة من صور تمنى المستحيل : حيث تبرز نبرة عالية ممزوجة بالتحسر والتندم من مريم - عليها السلام - بسبب ما تعانيه في هذا الموقف العصيب ، وفوق هذا كله - وهو ليس هينا - تعانى من ألم نفسى وقع أشد بسبب ما ستواجهه به من إنكار أهلها أمر ولادتها دون أن يمسهها بشر ، وهى الشريفة العفيفة ، بريئة الساحة من كل ما سترمى به رجماً بالغيب ، وهنا تمنى أن أدركها الموت من قبل وكانت شيئاً حقيراً من شأنه أن ينسى . الذى تمنته مريم - عليها السلام - هو أن تكون قد ماتت قبل أن تطعن في عفتها من قومها ، وأن يكون ذكرها قد انقطع بين أهلها من قبل ذلك حتى لا تتعرض لهذه المحنة التى هى فيها . فالياء التى استهل بها التمنى - بما لها من خصوصية في رفع الصوت - عون لها على إخراج صيحة عالية تصدر عن نفس مكروبة بسبب ما تتوقعه من قومها .

والمشار إليه في "قبل هذا (الوقت الذى لقيت فيه ما لقيت ، أو قبل هذا الأمر) (١) .

نعم ، حق لمريم - عليها السلام - أن تمنى الموت عند هذا الأمر : حيث أحست بألم الولادة ، فهان عليها ألمها ، وأحزنها ما تتوقعه من إنكار قومها أن يروها تحمل مولودا دون أن يمسهها بشر ، وهى التى لم تك بغياً ، بل قائمة

---

(١) روح المعاني : ٤٠٠/١٨ .

تصلي في المحراب ، يأتيها رزقها رغداً من عند الله ، وما كان أبوها امرء سوء ،  
وما كانت أمها بغيا .

وهي بوضعها هذا من الشهرة وذيوع الصيت ، وحسن السيرة ،  
وطهارة الذيل ، ونبل الأصل ، وطيب المنبت في موقف أصعب ، إذ لو كانت  
إنسانة مغمورة ما شغل الناس بها ، لكنها وقد ارتفع شأنها دينا ودنيا تُحصي  
عليها أنفاسها ، وتكون الصغيرة منها كالكبيرة من غيرها ، وينطبق عليها مفهوم  
القول المأثور : " حسنات الأبرار سيئات المقربين " . وإنه لأمر مؤلم أن يخوض  
الناس في عرض صاحبة هذه الشفافية في السلوك ، وتلك الدرجة العالية من  
الطهر والقنوت حين يرونها تحمل مولوداً مجهولون أبوته وينكرونها مع أن حقيقة  
الأمر أن هذا قضاء الله لا راد له ، وأنها برئية الساحة من كل ما سترمى به رجماً  
بالغيب .

وقول مريم - عليها السلام - ضمن ما تمتته : " وكنت نسيا منسيا "

مبالغة في نسيان ذكرها . يقول العلامة ابن عاشور :

(والنسي - بكسر النون وسكون السين - في قراءة الجمهور : الشئ  
الحقير الذي شأنه أن ينسى ... ووصف النسي بمنسى مبالغة في نسيان ذكرها ،  
أي ليتنى كنت شيئاً غير متذكر وقد نسيه أهله وتركوه ، فلا يلتفتون إلى ما يحل  
به ، فهي تمت الموت وانقطاع ذكرها بين أهلها من قبل ذلك .  
وقراءة حمزة ، وحفص ، وخلف " نسيا " - بفتح النون - وهو لغة في  
النسي ، كالوتر والوتر والجسر والجسر<sup>(١)</sup> .

(١) التحرير والتنوير : ٨٦/١٦ .

وللعلامة الراغب الأصفهاني لفظة لطيفة في الوصف بقوله "منسيا" إذ يرى أن النسي أصله ما ينسى ، وصار في التعارف اسما لما يقل الاعتداد به . وقوله - تعالى - : " نسيا منسيا " أي جاريا مجرى النسي القليل الاعتداد به وإن لم ينس ، ولهذا أعقبه بقوله : " منسيا " لأن النسي قد يقال لما يقل الاعتداد به وإن لم ينسى (١) .

وعليه لو اكتفت مريم - عليها السلام - بقولها : " وكنت نسيا " لكان معنى هذا أنها تتمنى أن تكون فترة وجودها على قيد الحياة قبل هذا الأمر الذي تعالجه كالمشي التافه الذي لا يعتد به لكنه موجود ، فإذا أضيف إلى تفاهته تلك كونه منسيا كان في هذا التعبير من المبالغة في تمنيها انقطاع ذكرها بين أهلها ما لا يخفى ، وهو لا يتأتى لو لم يوصف النسي بقوله "منسيا" . وهذا الذي تمته مريم ، وإن كان لا سبيل إلى تحقيقه ، إلا أن فيه تنفيسا عن نفس مكروبة بسبب ما توقعه من إنكار قومها أمر ولادتها التي جرت على غير ما يألون .

ولسائل أن يسأل : كيف ساغ لمريم - عليها السلام - أن تتمنى ما تمته

بعد أن عرفها جبريل - عليه السلام - أنه رسول ربها أتاها ليهب لها غلاما زكيا ؟

وجوابه يؤخذ مما ذكره صاحب "روح المعاني" : (وإنما قالته - عليها السلام - مع أنها كانت تعلم ما جرى بينها وبين جبريل - عليه السلام - من الوعد الكريم استحياء من الناس وخوفا من لائمهم - أو حذرا من وقوع الناس في المعصية بما يتكلمون فيها ..... وتمنى الموت لنحو ذلك مما لا كراهة فيه . نعم يكره تمنيه لضرر نزل به من مرض أو فاقة أو محنة من عدو أو نحو ذلك من

(١) ينظر : المفردات في غريب القرآن : مادة (نسى) : ٧٤٩ .

مشاق الدنيا ، ففي صحيح مسلم وغيره قال - صلى الله عليه وسلم : " لا يتمنين أحدكم الموت لضرر نزل ، فإن كان لا بد متمنيا فليقل اللهم أحيني ما كانت الحياة خيرا لي ، وتوفني إذا كانت الوفاة خيرا لي ، ومن ظن أن تمنيها - عليها السلام - ذلك كان لشدة الوجد فقد أساء الظن والعياذ بالله تعالى ) (١) .

وهكذا سلم لمريم - عليها السلام - تمنيتها الموت من جهة الدين ، كما استقامت لها عبارة المبالغة في تمنى انقطاع الذكر بين قومها حيث لم تكتف بقولها "وكنت نسيا" وإنما أعقبته بقولها : "منسيا" فكانت العبارة غاية في البيان .

\* \* \*

---

(٥) (وَيَوْمَ يَعْصُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا . يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فَلَانًا خَلِيلًا ) (الفرقان : ٢٧ ، ٢٨ )

---

هذا مشهد من مشاهد يوم عسير على الكافرين غير يسير ، يعرض فيه الظالم على يديه كليتهما ، فيكاد يقطعهما لشدة حزنه دون أن يشعر ، متمنيا - والأسى قد أطبق عليه - أن يكون قد اتبع رسوله فسلك به طريقا إلى الجنة وزحزحة عن النار ، ومتمنيا كذلك ألا يكون قد ملك زمام نفسه لمن أضله وقادة إلى ما فيه هلكته .

ويلحظ في أحوال نظم التمني الأول - " يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا - كونه مستهلا بيا ، وهي بإيقاعها الممدود عون للظالم على أن يمد في صوته المتحسر ونبراته الأسيفة ، والإيقاع الممدود يزيد الموقف طولا ويزيد أثره عمقا حتى ليكاد القارئ للآيات والسامع لها يشاركان في الندم والأسى والأسف (٢) .

(١) روح المعاني : ٤٠٠/١٦ .

(٢) ينظر : في ظلال القرآن : ٢٥٦٠/٥ .

(وليتني تمنٍ مراد به التندم) <sup>(١)</sup> إنه تندم على مخالفة الرسول ، وتمنى  
عدم وقوعها من الأساس .

"وأل في "الرسول" إما للجنس فيعم كل رسول ، وإما للعهد فالمراد به  
رسول هذه الأمة محمد - صلى الله عليه وسلم - والأول إذا كانت أل في الظالم  
ل للجنس ، والثاني إذا كانت للعهد " <sup>(٢)</sup> .

وأحسب أن إيراد الرسول بعنوان الرسالة - على لسان الظالم - دون  
تعريفه بالعلمية اعتراف بالرسالة التي قدح فيها ، ورجوع إلى الحق الذي أنكره  
في الدنيا .

" وتنكير "سيلا" إما للشروع أو للوحدة ، وعدم تعريفه لادعاء تعينه :  
أى يا ليتنى اتخذت طريقا إلى النجاة أى طريق كان ، أو طريقا واحدا - وهو  
طريق الحق ولم تتشعب بي طرق الضلال " <sup>(٣)</sup> .

وفي التمني الثاني - " يا ويلتى ليتنى لم أتخذ فلانا خليلا " - يبلغ الأسى  
بالظالم ذروته : إذ نراه من فرط ندمه على مجانبة الرسول وتحسره على المصير  
الذى آل إليه كأنه يتعجل هلكته بطلب حضورها متمنيا مستحيلاً وهو عدم  
اتخاذها في دنياه من أضله عن الذكر خليلا - إنه يتمنى أن يتاح له التبرؤ من هذا  
الخليل المضلل . لا مجرد معصيته في الإضلال عن الذكر بعد ما تبين ، وفيه  
اشتمزاز من خلته من أساسها .

(١) التحرير والتنوير : ٣٢٧/١٥ .

(٢) روح المعاني : ١٣/١٩ .

(٣) المصدر نفسه .

يقول صاحب التحرير والتنوير : (وإنما تمنى ألا يكون اتخذه خليلاً دون أن يكون عصاه فيما سول له قصداً للاشمزاز من خلته من أصلها ، إذ كان الإضلال من أحوالها .

وفيه إيماء إلى أن شأن الخلة الثقة بالخليل وحمل مشورته على النصيح ، فلا ينبغي أن يضع المرء خلته إلا حيث يوقن بالسلامة من إشارات السوء ، قلل تعالى : " يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يألونكم خبالاً " (١) آل عمران : ١١٨ .

ويلحظ العلامة الألوسي في هذا التمني محاولة للتوصل من ظلم النفس وإلقاء التبعة على الغير ، يقول في هذا الشأن : (وهذا التمني وإن كان مسوقاً لإبراز الندم والحسرة لكنه متضمن لنوع تعلل واعتذار بتوريك جنايته إلى الغير) (٢) . " وفلان اسم يكنى عمن لا يذكر اسمه العلم ، كما يكنى بـ فلانة عمن لا يراد ذكر اسمها العلم سواء كان ذلك في الحكاية أم في غيرها " (٣) . وأحسب أن الداعي إلى الكناية بفلان هنا الخجل من ذكره صراحة - وقد أضله عن الذكر بعد إذ جاءه - في مقابل الرسول الذي يوحى إليه من ربه وهو ناصح أمين له .

وغير خاف أن في إيراد هذا المشهد في ذلك اليوم العسير الذي يقع فيه التمني المراد به التندم والتحسر من الظالم مرة بعد أخرى دعوة للمسلمين إلى ذكر عسر اليوم الآخر على كل من ظلم نفسه بالكفر ومخالفة الرسول ، وأخذ

(١) التحرير والتنوير : ١٥/١٩ .

(٢) روح المعاني : ١٤/١٩ .

(٣) التحرير والتنوير : ١٤/١٩ .

العبرة من سوء المصير الذي ينتظره إلى الحد الذي يجعله يتمنى مستحيلاً يتبعه  
بآخر فلا يجاب إلى أي منهما .

\* \* \*

(٦) (فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ  
لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ) (القصص: ٧٩)

هذه صورة للتمنى الممكن وإن كان بعيد المنال : " يا ليت لنا مثل ما  
أوتى قارون " : إنه تمن من جانب الذين يريدون الحياة الدنيا ممن فتنوا بقارون  
حين خرج عليهم في زينته : حيث تماوت نفوسهم ، وتمنوا أن يكون لهم مثل ما  
أوتيه من تلك الكنوز التي تنوء بمفاتيحها العصابة أولو القوة والتي تعد هذه الزينة  
التي خرج على قومه فيها ظلالها وأثراً من آثارها .

وبالنظر في أحوال صياغة التمني في الآية الكريمة يلحظ تقديم خبر  
"ليت" ، وهذا دال على حرصهم الشديد على أن يتحقق لهم هذا التمني ،  
ويكون لهم دون من سواهم .

ويلحظ أيضاً بناء الفعل "أوتى" للمجهول ، وهو دال على عدم تحريمهم  
مصدر هذه الزينة التي هي عنوان ما وراءها من الكنوز الثمينة ، إذ ليس الذي  
يعنيهم شرعية الحصول عليها وما ينطوي عليه الترخص في ذلك من سوء  
العواقب ، وإنما الذي شغلهم تمنى ملكية مثلها من أي مصدر وبأية وسيلة .

ولما كانوا على يقين من أن تمنهم هذا موضوع إنكار ممن يريدون  
الآخرة - حيث الرجاء فيما عند الله ، وإيثار الآجل الباقي على العاجل الفاني  
عللوه وأكدوا رغبتهم في حصوله بقولهم : "إنه لذو حظ عظيم" (١) .

(١) ينظر : نظم الدرر : ٣٥٦/١٤ .

إنه تمن من جانب قصيرى البصائر - لكونهم أهل جهل - أن يؤتوا من  
أى فوت كان ، وبأى وجه كان مثل ما أوتى قارون من هذه الزينة وما تسبب  
عنه من العلم حتى يصيروا أصحاب أموال<sup>(١)</sup> .

وغير خاف أن ما تمناه الذين يريدون الحياة الدنيا ليس مستحيلا ، وإنما  
هو بعيد المنال ، فتمنيتهم مثلية ما لقارون من حيث الإمكان هو أمر ممكن غير  
متوقع الحصول وغير مطموع في وقوعه .

يقول صاحب المطول : " لكنه - أى التمني - إذا كان ممكنا يجب  
ألا يكون لك توقع وطماعية في وقوعه وإلا لصار ترجيا ويستعمل فيه لعل  
أو عسى " (٢) .

وفرق كبير بين هذا الذى نحن بصدده وبين ما هو من قبيل تمنى  
المستحيل ، كقوله - تعالى - على لسان الذين وقفوا على النار : " يا ليتنا نرد  
ولا نكذب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين " (الأنعام : ٢٧)

\* \* \*

---

(٧) (يَوْمَ تَقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا  
الرَّسُولَ) (الأحزاب : ٦٦)

---

في مشهد مهين من مشاهد اليوم الآخر ، تقلب فيه وجوه  
الكافرين - وهى أكرم الأعضاء فى الأجساد فى النار ، بحيث تنال منها جميعاً كما  
يقلب الشواء على المشوى لينضج على سواء - يصدر عنهم هذا التمنى : " يا  
ليتنا أطعنا الله وأطعنا الرسول " .

(١) نظم الدرر : ٣٥٦/١٤ .

(٢) المطول : ٢٢٥ .



واستهلال التمني بيا التي خلصت للتهيء غرضه إسماع من يتأثرون  
بجاهم التي بلغت من الفظاعة حدا يرثى له في نظرهم ، والتمنى هنا يبرز ندمهم  
الشديد على تفريطهم في جنب الله ، ومعصيتهم له سبحانه - ولرسوله - صلى  
الله عليه وسلم - وهو تندم غير مجد لكونه بعد فوات الأوان .

قال العلامة ابن عاشور : "و حرف يا" في "يا ليتنا" لقصد إسماع من  
يرثى لجاهم مثل "يا حسرتنا" والتمنى كناية عن التندم على ما فات ، وكذلك  
نحو "يا حسرتنا" أى أن الحسرة غير مجدية (١) .

لقد أوقف الكافرون على حقيقة طالما جادلوا فيها ، وهى أنه لا خلاص  
في هذا اليوم إلا للمطيع ، ومن هنا كان تمنىهم أن يكونوا ضمن هؤلاء المطيعين  
الأمينين الذين لا يحزهم الفرع الأكبر ، ولكون هذا لم يحصل كان تحسرهم  
وتندمهم على عدم الطاعة ، وهو أمر لا يغنى عنهم من الله شيئا .

ويلفت الإمام البقاعى الانتباه إلى إعادة العامل ضمن أسلوب التمنى  
فيقول : " ولما كان المقام للمبالغة في الإذعان والخضوع أعادوا العامل فقالوا :  
"وأطعنا الرسول" الذى بلغنا عنه - سبحانه - حتى نعاذ من هذا العذاب .  
وزيادة الألف في قراءة من أثبتها إشارة إلى إيذائهم بأنهم يتلذذون بذكره ،  
ويعتقدون أن عظمته لا تنحصر " (٢) .

لقد تيقن الكافرون حينئذ من أن ما كان يأمرهم به الرسول - صلى الله  
عليه وسلم - ليس من عنده ، وإنما هو وحى إليه من ربه - سبحانه - وأنهم  
بمعصيتهم له - صلى الله عليه وسلم - إنما يعصون ربهم ، فتمنوا أن يكونوا من  
الذين أطاعوا الله ورسوله المبلغ عنه ربه - عز وجل .

(١) التحرير والتنوير : ١١٦/٢٢ .

(٢) نظم الدرر : ٤١٨/١٥ .

وهكذا تُسدُّ أمام الكافرين المنافذ كلها في أن يكون لهم ولي أو نصير ،  
وقد انتقلوا إلى دار الجزاء وفاقهم زمان العمل ومكانه بحيث لم يجدوا ما يتعلقون  
به - ولو كان واهيا - مما يبرد غلتهم سوى هذا التمني الضائع الذي يظنون  
يرددونه ، فيتجدد تحسرهم وتندمهم في كل مرة على ما كان منهم ، ولات  
حين مناص .

\* \* \*

---

(٨) (قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي  
وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ) (يس : ٢٦ ، ٢٧)

---

لما عاين الرجل المؤمن - صاحب يس - ما أعده الملك المقدر في دار  
كرامته لمن هم على شاكلته من الدعاة المخلصين تمنى متلهفا أن يعلم قومه بما  
أنعم الله به عليه ليسيروا على دربه فيغفر لهم ويعطوا عطاء المكرمين .  
والتمنى وارد في قوله سبحانه - يا ليت قومي يعلمون " .. وفيه يقول  
العلامة ابن كثير : قال ابن عباس : نصح قومه في حياته بقوله : " يا قوم اتبعوا  
المرسلين " وبعد مماته في قوله : يا ليت قومي يعلمون . بما غفر لي ربي وجعلني  
من المكرمين " (١) .

إنما صيحة مؤمن خلص من ضيق الدنيا إلى سعة الآخرة ، صيحة تمنى  
كشفت عن معدن الأصفياء من العباد الذين لا يعرفون الانتقام ، قضوا حياتهم  
ناصحين لأقوامهم ، وكذا حالهم بعد مماتهم .

---

(١) تفسير القرآن العظيم : ٥٧٦/٣ .

ويعلل الإمام الزمخشري هذا التمني بقوله : " وإنما تمنى علم قومه بحاله ليكون علمهم بما سببا لا اكتساب مثلها لأنفسهم بالتوبة عن الكفر والدخول في الإيمان والعمل الصالح المفضيين بأهلها إلى الجنة " (١) .

ويلحظ فيما تمناه الرجل المؤمن عدوله عن أن يقول : مكرما إلى قوله في التنزيل : " من المكرمين " وفي هذا يقول الإمام البقاعي : " ولما كان الأنس أعظم فوز عدل عن أن يقول مكرما إلى قوله : " من المكرمين " الذين أعطاهم الدرجات العلى بقطع جميع أعمارهم في العبادة فنصح لقومه حيا وميتا يتمنى علمهم بإكرامه - تعالى - له ليعلموا مثل عمله فينالوا ما ناله " (٢) .

ويكشف هذا المعنى التمني عما تنطوي عليه نفوس الدعاة المخلصين من الترفع عن حظوظ الدنيا بالميل إلى إهلاك مجادليهم في الدين أو الشماتة بهم عند النوازل ، وكذا يكشف عن توجه نفوسهم إلى الصلاح المحض والترفع عن سفساف الأمور ، يقول العلامة ابن عاشور : (لم يلهه دخول الجنة عن حال قومه ، فتمنى أن يعلموا ماذا لقي من ربه ليعلموا فضيلة الإيمان فيؤمنوا ، وما تمنى هلاكهم ولا الشماتة بهم ، فكان متسما بكظم الغيظ وبال حلم عن أهل الجهل ، وذلك لأن عالم الحقائق لا تتوجه فيه النفس إلا إلى الصلاح المحض ، ولا قيمة للحظوظ الدنية وسفساف الأمور " (٣) .

ولهذا التمني خصوصيته عن الأساليب السابقة : فهو تمن خالص لا يشوبه أسي ، ولا يخالطه تدم ، بل هو منبعث من ذى نفس صافية ، قضى حياته ناصحا لقومه ، ولما انتقل من عالم الفناء إلى عالم البقاء ، وخلص من

(١) الكشاف : ٢٨٤/٣ .

(٢) نظم الدرر : ١١٤/١٦ .

(٣) التحرير والتنوير : ٣٧١/٢٣ .

تطاول الباطل إلى طمأنينة الحق نراه وقد اطلع على ما آتاه الله في الجنة من المغفرة والكرامة ، يذكر قومه طيب القلب ، رضى النفس ، يتمنى لو يراه قومه ، ويرون ما آتاه ربه من الرضا والكرامة ، ليعرفوا الحق معرفة اليقين<sup>(١)</sup> .  
والذى تمناه الرجل المؤمن من قبيل المستحيل حيث لا سبيل إلى حصوله إلا بأحد أمرين :

أحدهما : أن ينزل الوحي على المرسلين ليبلغوا أصحاب تلك القرية المشار إليها في سورة يس<sup>(٢)</sup> بما ناله الرجل المؤمن من فضل الله عز وجل وهو ما لم يحدثنا القرآن الكريم بوقوعه .

والأمر الثانى : أن يقبض قومه أو بعضهم فيطلعوا على ما أوتيته الرجل المؤمن من المغفرة والتكريم ثم يردوا إلى الدنيا فيتوبوا عن الكفر ويدخلوا في الإيمان ، فيقضى بهم ذلك إلى الجنة ، وهذا ما لم يكن ، إذ لم تجر سنة الله - تعالى - في خلقه على مثل ذلك .

\* \* \*

---

(٩) (حَتَّى إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ الْقَرِينُ) (الزخرف : ٣٨)

---

هذا تمن صادر عن نفس تتقطع حسرات على اتخاذها الشيطان خليلا ، وقد أعانت الياء التى استهل بها التمني على أن تطلق النفس صيحتها مستعرة لتكشف عن مكنونها المحزون المكروب بسبب ما تيقنته من أنها كانت واهمة مضللة في الحياة بفعل شيطان مقيض أضل وأغوى في الدنيا ، وهاهو في الآخرة يصحب من أضله إلى النار ، فيا له من قرين مذموم في الدنيا دعا حزبه ليكون

(١) ينظر : في ظلال القرآن : ٢٩٦٤/٥ .

(٢) المقصود قوله تعالى : "واضرب لهم مثلا أصحاب القرية إذ جاءها المرسلون" (يس : ١٣) .

من أصحاب السعير ، ويا له من قرين مذموم في الآخرة يصحب أفراد حزبه إلى النار وبنس القرار .

واستهلال التمني "يا" الدالة على التلهف سبق بيانه في نظائره من الشواهد . وتندم العاشي عن ذكر الرحمن لا طائل من ورائه لفوات محله ، وهو الدنيا التي كانت دار عمل ولا حساب خلافا لما عليه الحال في الآخرة . إن العاشي عن ذكر الرحمن إذا بعث يوم القيامة من قبره أخذه شيطانه بيده ، فلم يفارقه حتى يصيرهما الله إلى النار<sup>(١)</sup> .

ولما تمنى العاشي عن ذكر الرحمن مفارقة الشيطان ، وبلغ بها أقصى الغايات فرع على تمنيه هذا ذمه البالغ للشيطان فقال : " فبنس القرين " : قلل العلامة ابن عاشور : ( فبنس القرين بعد أن تمنى مفارقتة فرع عليه ذم الكافر يذم شيطانه الذي كان قرينا ، ويعرض بذلك للتفصي من المؤاخذة وإلقاء التبعة على الشيطان الذي أضله . والمقصود من حكاية هذا تفضيع عواقب هذه المقارنة التي كانت شغف المتقاربين ، وكذلك شأن كل مقارنة على عمل سيئ العاقبة وهذا من قبيل قوله تعالى : الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين<sup>(٢)</sup> . (الزخرف : ٦٧) .

وغير خاف أن هذا التمني من قبيل المستحيل الذي لا سبيل إلى حصوله ، إذ إن التمني انعدام التلاقي الذي كان في الدنيا بين العاشي عن ذكر الرحمن وبين قرينه الشيطان - وهو ما لا سبيل إلى دفعه - فالملازمة بينهما كانت شغف الجانبين في العاجلة ، ومن ثم يبعثهما الله في الآخرة على ما كانا عليه في الدنيا ، فيلزم الشيطان بقرينه دون مفارقة حتى يصيرهما الله إلى النار .

\* \* \*

(١) ينظر : مفاتيح الغيب : ١٠١/٢٧ .

(٢) التحرير والتنوير : ٢١٣/٢٥ .

(١٠) (وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيهِ .  
وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيهِ . يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ) (الحاقة : ٢٥-٢٧)

هذا بيان لأحوال الأشقياء في الآخرة عقب ذكر أحوال السعداء فيها  
جريا على نهج القرآن في هذا الشأن لتبين النفوس أحوال الفريقين ، ويتجلى لها  
تباين العاقبتين ، وحينئذ تختار النفس البصيرة مسلكها الذي ترتضيه . وفي  
الآيات الكريمة تبيان كلاهما مستحيل أحدهما : تمنى الذي أوتى كتابه بشماله  
- وقد نظر فيه فتذكر قبائح أفعاله وسى أقواله - عدم تسلم هذا الكتاب الذي  
هو عليه لا له .

وفي علة هذا التمني يقول العلامة ابن عاشور : " لأنه علم من  
الاطلاع على كتابه أنه صائر إلى العذاب ، فيتمنى ألا يكون علم بذلك إبقاء  
على نفسه من حزنها زما فإن ترقب السوء عذاب .  
وجملة " ولم أدر ما حسابية " في موضع الحال من ضمير " ليتني " والمعنى :  
إنه كان مكذبا بالحساب ، وهو مقابل قول الذي أوتى كتاب يمينه : " إني  
ظننت أني ملاق حسابيه " وجملة الحال معترضة بين جملة التمني . ويجوز أن  
يكون عطفاً على التمني : أي يا ليتني لم أدر ما حسابيه : أي لم أعرف كنه  
حسابي : أي نتيجته . وهذا وإن كان في معنى التمني الذي قبله فإعادته تكرير  
لأجل التحسر والتحزن <sup>(١)</sup> .

والتمني الثاني : كون موته الدنيا قاطعة لحياته ، وعدم بعثه بعدها أصلاً <sup>(٢)</sup> .

(١) التحرير والتنوير : ١٣٥/٢٩ .

(٢) ينظر : حاشية الصاوي على الجلالين : ٢٤٢/٤ .

وعلة هذا التمني يقول فيها الإمام الرازي نقلا عن قتادة : (تمنى الموت ، ولم يكن في الدنيا عنده شيء أكره من الموت ، وشر من الموت ما يطلب له الموت ، قال الشاعر :

وشر من الموت الذي إن لقيته تمنيت منه الموت والموت أعظم<sup>(١)</sup>  
ويسلط صاحب الظلال ضوءاً على وقفة هذا المتحسر على مصيره المشئوم ، فيرى وقفته طويلة وحسرتة مديدة ، ولهجته بئسة يطيل السياق عرضها حتى ليخيل للسامع أنها لا تنتهي إلى نهاية ، وأن هذا التحسر سيمضي بلا غاية وفي هذا الموقف يُراد أن يطبع في النفوس سيطرة الحسرة وإيجاء الفجيعة ، ومن ثم يطول الموقف في تنعيم وتفصيل ويتمنى ذلك للبائس أنه لم يأت هذا الموقف ، ولم يؤت كتابه ، ولم يدر ما حسابه ، كما يتمنى أن لو كانت هذه الكارثة هي القاضية التي تنهى وجوده أصلاً فلا يعود بعدها شيئاً<sup>(٢)</sup> .

وهكذا يصدر عن هذا المتحسر الذي أوتى كتابه بشماله تمنيات متعددة ، يتحول فيها من تمن إلى آخر ، وكأنه في كل مرة يسد أمامه منفذ التمني الذي توهمه لنفسه يتحول عنه إلى غيره يجار به بلهجة بئسة ونغمة يائسة ، فيتمنى أنه لم يأت هذا الموقف أصلاً ، ولم يؤت الكتاب الذي أوتيه ، ولم يعرف نتيجة حسابه ، بل يتمنى أن تكون موتة الدنيا قاطعة لحياته فلا يبعث بعدها أبداً .

(١) مفاتيح الغيب : ٧٠١/٣٠ ، ٧٠٢ .

(٢) ينظر : في ظلال القرآن : ٣٦٨٢/٦ .

وهذا كله يكشف عن عذاب نفسي بتأثير خجله مما تذكره من قيح الأفعال وسئ الأقوال ، كان وقعته على نفسه أشد مما ينتظره من عذاب النار وبئس القرار .

\* \* \*

( ١١ ) (إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَنْظَرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ  
الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ) ( النبا : ٤٠ )

هذا تمن مستحيل انطلقت به صيحة متوهجة صدرت عن نفس مكروبة ، بلغت بها الحية غايتها ، فصاحت تندب مصيرها المشوم ، وتتحسر على ما هي فيه متمنية أن تنزل من علياء الإنسانية المكرمة إلى عنصر مهمل زهيد يداس بالأقدام فراراً من مواجهة هذا الموقف العصيب .  
والتمنى الوارد على لسان الكافر في الآية الكريمة قوله : " يا ليتني كنت تراباً " .

" وخص قول الكافر دون المؤمن - وهو أحد الفريقين اللذين تناولهما " المرء " فيما قبل - بالذكر لدلالة قوله على غاية الحية ونهاية التحسر ، ودلالة حذف قول المؤمنين على غاية التبجح ونهاية الفرح والسرور " (١) .

ومعنى هذا التمنى من الكافر : (ليتني كنت تراباً في الدنيا ، فلم أخلق ولم أكلف . أو ليتني كنت تراباً في هذا اليوم فلم ابعث . وقبل : يحشر الله - تعالى - الحيوان فيقتصر للجماة من القرناء ، ثم يرده تراباً فيود الكافر حاله .

وقيل : الكافر إبليس يرى آدم وولده وثوابهم ، فيتمنى أن يكونه الشيء الذي احتقره حين قال : " خلقتني من نار وخلقته من طين " (٢) .. الأعراف : ١٢ .

(١) تفسير القرآن العظيم : ٢٢٢/٤ بصرف .

(٢) إرشاد العقل السليم : ٩٥/٩ .



وهكذا يكشف تمنى الكافر في هذا الموقف العصيب عن نفس مفعمة بالتحسر والتندم لما أيقنته من سوء عاقبتها ، ولما علمته من حسن ثواب المؤمنين ، فصارت - وهي التي أنكرت الحق في الدنيا وتعالى عليه - تمنى أن تنعدم وتصير إلى عنصر مهمل زهيد فرار من الموقف الرهيب .

\* \* \*

(١٢) (كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا . وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا . وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ لَمَّا الذِّكْرَى . يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ) (الفجر : ٢١-٢٤)

رسمت الآيات الكريمة قبل موضع الشاهد من مواقف القيامة ما ترتجف منه القلوب ، وتخشع له الأبصار : حيث تسوى الأرض مرة بعد مرة ، ويتجلى الجبار المتكبر تجليا يليق بذاته - سبحانه ليحكم ويفصل . وتقف الملائكة صفا صفا ثم يجاء بجهنم فتقف متأهبة هي الأخرى - حينئذ يتذكر الإنسان الحق مع أن عهد الذكرى قد مضى ، فيقول متحسرا على تفريطه فى الدنيا ، متمنيا - وهذا مستحيل - أن يكون قد قدم شيئا ينفعه فى تلك الحياة الباقية التى هو بصدددها : " يا ليتنى قدمت لحياتى " .

وهذا التمنى الصادر عن الإنسان الذى تقدم ذكره فى قوله تعالى - : فأما الإنسان إذا ما ابتلاه ربه ..... الآية (يجوز أن يكون قولا باللسان تحسرا وتندما ، فتكون الجملة حالا من الإنسان ، أو بدل اشتمال من جملة " يتذكر " فإن تذكره مشتمل على تحسر وندامة ويجوز أن يكون قوله فى نفسه ، فتكون الجملة بيانا لجملة " يتذكر " <sup>(١)</sup> .

(١) التحرير والتنوير : ٣٣٩/٣٠ .

وانظر إلى صيغة المضارع في قوله تعالى - : " يقول يا ليتني وما تدل عليه من إفادة تجدد هذا التمني والاستمرار في ترديد عبارته لفرط ندمه وتحسره على مصيره الذي يلقاه .

وفي سبب هذا التمني يقول الإمام البقاعي : " ويمكن أن يكون سبب تمنيه هذا علمه بأنه كان في الدنيا مختاراً ، وأن الطاعات في نفسها كانت ممكنة لا مانع له منها في الظاهر إلا صرف نفسه عنها وعدم تعليق ما آتاه الله من القوى بها " (١) .

وإنما قال "لحياتي" ، ولم يقل : لهذه الحياة على معنى أن الحياة الجديرة بهذه التسمية ، ليست إلا الحياة في الآخرة ، فهي كما أخبر القرآن الكريم عنها : " وإن الدار الآخرة هي الحيوان لو كانوا يعلمون " - العنكبوت : ٦٤ - أي هي الحياة . فهو يتمنى أن يكون قد قدم خيراً في الدنيا التي كانت حياته فيها منقطعة لحياته هذه التي هي دائمة غير منقطعة (٢) .

وهكذا تصدر هذه الأمنية المستحيل تحقيقها عن نفس مكروبة ، تندب حظها يوم القيامة ، وتتحسر على مصيرها فيه ، هذا هو أقصى ما يملكه الإنسان الذي غفل عن حكمة الابتلاء بالمنع والعطاء ، والذي أكل التراث أكلاً لما ، وأحب المال حبا جما ، والذي لم يكرم اليتيم ، ولم يحض على طعام المسكين ، والذي طغى وأفسد وتولى . يومئذ يتذكر الإنسان الحق الذي جرده في الدنيا ، ويتعظ بما يراه وقد أنكره من قبل ، ولكن فات الأوان " وأنى له الذكرى ؟

(١) نظم الدرر : ٤٠/٢٢ ، ٤١ .

(٢) ينظر : مفاتيح الغيب : ٤٠٩/١٦ .

ولقد مضى عهدا ، فما عادت تجدى هنا في دار الجزاء أحدا ! وإن هي إلا الحسرة على فوات الفرصة في دار العمل في الحياة الدنيا !<sup>(١)</sup> .

وبعد ، فقد بدا من خلال تحليل الشواهد القرآنية السابقة أن التمني بليت مشوب بالأسى ممزوج بالتندم على فرص سنحت في حينها فوقها المتمنون على أنفسهم ، ولا سبيل إلى تداركها ، فقد مضى زمنها ، وعجلة الحياة لا تدور إلى الوراء .

ولوحظ أن أغلب هذا الأسى والتندم صدر عن المتمنين عند وقوفهم على مصائرهم المشئومة يوم يقوم الناس لرب العالمين -<sup>(٢)</sup> حيث بددوا حياتهم مكذابين بكل ما أنزل إليهم من ربهم ، مستحبين الحياة الدنيا على الآخرة ، صادقين عن سبيل الله وكانوا ييغونها عوجا . وهامهم اليوم يوقفون على ما أعد لهم من عذاب عظيم ، وكان لسان الحال ينطق : " هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون " .

ولم يخلص هذا التمني لأمر الآخرة وحدها ، بل وقع بعضه في الدنيا تحسرا وتندما على فوات غنيمة ، أو ضياع منفعة دنيوية ، أو عدم انقطاع ذكر بين الأهل تجنبا لمحنة نازلة ، أو نصيب شحيح في الحياة إذا قورن بآخرين ممن أوتوا ملكا عظيما<sup>(٣)</sup> .

وقد وردت شواهد التمني بليت في حيز المستحيل الذي لا يرجى حصوله باستثناء شاهد واحد ورد في إطار الممكن لكنه بعيد المنال<sup>(٤)</sup> .

(١) ينظر : في ظلال القرآن : ٣٩٠٩/٦ .

(٢) الشواهد : ٢ : ٥ ، ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١٤ .

(٣) الشواهد : ١ : ٣ ، ٤ ، ٦ .

(٤) الشاهد : ٦ .

ولوحظ أن نفوس المتمنين حين صدر عنهم ما تمنوا كانت غاية في الضيق وإن تفاوت درجته حسب المقام الصادر فيه ، لكن حالة واحدة صدر فيها التمني عن نفس مطمئنة ، دون أن يشوبه أسى أو يخالطه تندم : إنه تمن صادر عن نفس مكرمة قيل لصاحبها : " ادخل الجنة" ولحظتها تمنى لو يعلم قومه بما أعطاه ربه وأرضاه ليعلموا مثله ويتألوا ما ناله <sup>(١)</sup> .

---

(١) الشاهد رقم : ٨ .



( التمني بهذا )



سبقت الإشارة إلى أن إفادة التمني ليست مقصورة على "ليت" التي هي الأصل في هذا الباب وإنما استعمل اللسان العربي أدوات أخرى تفيد معنى التمني على سبيل المجاز ، وذلك لا يخلو من نكتة بلاغية تقتضى العدول عن الأصل إلى هذا الذى أوتر استعماله .

ومن هذه الأدوات التي يتمنى بها على سبيل المجاز "هل" يقول البلاغيون : (وقد يتمنى بهل : نحو هل لي من شفيح : حيث يعلم أن لا شفيح ، لأنه حينئذ يمتنع حمله على حقيقة الاستفهام لحصول الجزم بانتفائه )<sup>(١)</sup> .

والسؤال هنا : هل يقتصر الأمر على مجرد إنابة "هل" عن "ليت" في

إفادة التمني ؟

ليس الأمر - بالطبع - مجرد وضع أداة مكان أخرى ، وإنما يتعداه إلى بروز فرق كبير بين ما عدل عنه وما عدل إليه : فهل اصل في الاستفهام - وهو لا يكون إلا فى الممكن - واستعمالها مجازا في التمنى الذي هو مستحيل أو مستبعد - يفرغ عليها من هذا الممكن الذي لم تنسلخ عنه بهذا الاستعمال الطارئ عليها ، وكأن التمنى لفرط تمنيه في تحقيق ما يتمناه يؤثر "هل" في تعبيره ويرى أنها أداة طيعة ووسيلة تعبيرية مرنة تتفق وتطالع نفسه خلافا لليت التي توصل الباب أمامه أو تكاد .

وفي نكتة استعمال "هل" في إفادة معنى التمني يقول صاحب المطول :

" والنكتة في التمني بهل والعدول عن ليت هو إبراز التمني - لكمال العناية به - في صورة الممكن الذي لا جزم بانتفائه " <sup>(٢)</sup> .

(١) مختصر السعد ضمن شروح التلخيص : ٢٤٠/٢ .

(٢) المطول : ٢٢٥ .



ويقول العلامة ابن يعقوب: " والسر في العدول عن ليت - التي هي الأصل في التمني - إلى هل في نحو هذا الكلام إبراز التمني في صورة المستفهم عنه الذي لا جزم بانتفائه ، لإظهار كمال العناية به حتى لا يستطاع الإتيان به إلا في صورة الممكن الذي يطمع في وقوعه .. والوجه المذكور أبلغ في هذا الإظهار ، فإذا اقتضى المقام الأبلغية .. عدل عن أصل التمني إلى صورة الاستفهام إظهاراً لزيادة كمال العناية " (١) .

فإلى تحليل شواهد استعمال (هل) في معنى التمني .

\* \* \*

(١٣) (هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شَفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قَدْ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ )  
(الأعراف : ٥٣)

سُبِقَتِ الآيَةُ الْكَرِيمَةُ - مَوْضِعُ الشَّاهِدِ - بَيَانُ أَنَّ الْجَاهِدِينَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِاللَّهِ - تَعَالَى - وَبَنَعَمِهِ فِي الدُّنْيَا وَنَسُوا لِقَاءَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ - كَانَ اللَّهُ - تَعَالَى - قَدْ آتَاهُمْ كِتَابًا عَظِيمًا ، وَهُوَ مُعْجَزٌ فِي نَظْمِهِ وَمَعْنَاهُ وَسَائِرُ عِلْمِهِ وَمَغْزَاهُ ، مَا فَرَطَ اللَّهُ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ : اشْتَمَلَ عَلَى أَدَلَّةِ التَّوْحِيدِ ، وَفَصَلَ التَّشْرِيعِ ، وَأَبَانَ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ، لَكِنَّهُمْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ .

وَتَأْتِي الآيَةُ الَّتِي نَحْنُ بِصَدْدِهَا لِتَبِينِ أَهْمِ بَمَثَلَةِ مُنْتَظَرِي الْمَالِ الَّذِي تَوَعَّدَ اللَّهُ بِهِ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ ، وَيَوْمَ يَأْتِي هَذَا الْمَالُ - وَهُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ - يَعْتَرِفُ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ غَفَلُوا عَنِ وُجُوبِ الْإِيمَانِ بِذُنُوبِهِمْ ، وَيَقْرُونَ بِصَدَقِ مَا جَاءَ بِهِ رَسُولُهُمْ ،

(١) مواهب الفتح : ٢ / ٢٤٠ .

ويرتبون على ذلك الإقرار تمنيمهم أن يجابوا إلى أحد أمرين : الشفاعة لهم فيما  
اقترفوا من جرائم أو الرجوع إلى الدنيا وإحسان العمل فيها - وهيئات هيئات  
أن يجابوا إلى شئ من ذلك فهم لم يؤمنوا بالغيب ولا أوقعوا الإيمان في دار العمل !  
فما نفعهم إقرارهم .

والتمنى هنا ورد مرتباً ومفرعاً بالفاء على الإقرار بخطتهم في تكذيب  
الرسول : " قد جاءت رسول ربنا بالحق فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا " .  
يقول العلامة ابن عاشور : " وقولهم : قد جاءت رسول ربنا بالحق ،  
خبر مستعمل في الإقرار بخطتهم في تكذيب الرسول ، وإنشاء للحسرة على ذلك  
وإبداء الحيرة في ماذا يصنعون ، ولذلك رتبوا عليه وفرعوا بالفاء قولهم : فهل  
لنا من شفعاء " إلى آخره <sup>(١)</sup> .

إن الجاحدين هنا لما عاينوا ما توعدهم الله - تعالى - به مما سبق أن  
أنذروا به على السنة الرسول - عليهم السلام - أقرروا بحقية ما جاءوا به وتعلقوا  
متلهفين بمنقذ من سوء المصير الذي آلوا إليه ، ولذا ورد التركيب على ألسنتهم  
على وفق هذا المعاني في نفوسهم : " فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا أو نرد  
فنعمل غير الذي كنا نعمل " ولما كانت ليت قد تعارف المتكلمون بالعربية على  
أن التمني بها مستحيل أو بعيد المنال عدلوا عن استعمالها إلى أداة أخرى - "هل" -  
تبرز متمناها في صورة الممكن الذي لا جزم بانتفائه لتبقى احتمالية الوقوع  
قائمة ، وهذا مسلك يرضى بعض الطبائع البشرية التي قد تيأس من الشئ ومع  
هذا تطلبه . ينقل الإمام الرازي عن القاضي ابن عطية في معرض رده عن سؤال :  
أسألوا مع الرجاء والجواز ، أو مع اليأس ؟ ( . . وقال القاضي : بل مع اليأس ،

(١) التحرير والتنوير : ٨ / ١٥٥ ، ١٥٦ .

لأنهم قد عرفوا دوام عقابهم وأنه لا يفتر عنهم ، ولكن الآيس من الشيء قد يطلبه ، كما يقال في المثل : الفريق يتعلق بالزبد ، وإن علم أنه لا يغيثه (١) .  
وقد ذكر العلامة ابن عاشور أن الاستفهام بـهل يحتمل ثلاثة معان : أن يكون حقيقيا ، أو أن يكون مستعملا في التمني ويجوز أن يكون مستعملا في النفي على معنى التحسر والتندم (٢) .

وأحسب أن استعمال "هل" بمعنى التمني في مثل هذا المقام هو الأبر بالمعنى استنادا إلى ما أورده الإمام الرازي من أن هؤلاء الجاحدين قد عرفوا دوام عقابهم وأنه لا يخفف عنهم منه شيء ، لكنه تعلق الفريق بالزبد مع يقينه أنه لا يغيثه ، والأنسب بمن حالهم كذلك أن يكون سؤالهم مستعملا في التمني .  
وهم لم يأتوا بالأداة الموضوعية له أصلا ليجعلوا إمكانية تحقيق ما يتمنونه قائمة لا مقطوعا بانتفائها ، وكان في هذا الوهم الذي صنعوه لأنفسهم ما يرضى طبائعهم التي تؤثر أن تصوغ متمناها - وقد أيقنت باستحالته - في عداد المستفهم عنه لتبقى إمكانية تحقيقه قائمة دون أن يوصدوا الباب أمام أنفسهم من أول الأمر باستعمال "ليت" المقطوع باستحالة متمناها .

والجاحدون - لكمال عنايتهم بتحقيق التمني - تآزرت في مقولتهم عناصر أسلوبية عكست ما انطوت عليه نفوسهم منها :- استعمال "هل" في التعبير عن التمني على خلاف الأضل في أسلوب التمني ، وقد سبق تحليله .  
- تقديم الجار والمجرور "لنا" على متعلقه "من شفعاء" لتكون الشفاعة مختصة بهم إذ إنهم معنيون بحالهم دون من سواهم .

(١) مفاتيح الغيب : ٧ / ٨٨ ، ٨٩ .

(٢) ينظر : التحرير والتنوير : ٨ / ١٥٦ .

- مجئ "من" المؤكدة (فتفيد توكيد العموم في المستفهم عنه ، ليفيد أنهم لا يسألون عن توههم شفعاء من أصنامهم ، إذ ينسوا منهم ، كما قال تعالى : "وما نرى معكم شفعاءكم الذين زعمتم أنهم فيكم شركاء" <sup>(١)</sup> "بل هم يتساءلون عن أى شفيع لهم ، ولو يكون الرسول - عليه الصلاة والسلام - الذى ناصبوه العداة فى الحياة الدنيا" <sup>(٢)</sup> .

- إسهام جواب التمني : فيشفعوا لنا : فى تلبية حاجتهم الملحة وكمال عنايتهم بطلب من يسعى بالشفاعة لهم عند الله سبحانه - وكأنه تكرار لطلب الشفاعة وتأكيده .

والذى تمناه الجاحدون أحد أمرين : الشفاعة - وبدعوا بها لأنهما الأصل فى التمني وهى إذا حصلت فلا حاجة بهم إلى شئ آخر - أو الرد إلى الدنيا ، وهو وإن كان سيمنحهم فرصة للخلاص من سوء المصير الآنى لكنه سوف يضعهم موضع المكلفين بالشرائع يخطنون ويصيبون ، وسوف ينتهون إلى موقف حساب لا يضمنون عواقبه ، ومن هنا كانت الشفاعة أصلا فى التمني ، والرد إلى الدنيا يليها مرتبة فى التمني .

( والمراد بالعمل فى قولهم "فعمل" ، ما يشمل الاعتقاد ، وهو الأهم ، مثل اعتقاد الوحدانية والبعث وتصديق الرسول - عليه الصلاة والسلام - لأن الاعتقاد عمل القلب ، ولأنه تترتب عليه آثار عملية أقوال وأفعال وامثال . والمراد بالصلة فى قوله "الذى كنا نعمل" ما كانوا يعملونه من أمور الدين بقرينة سياق قولهم : " قد جاءت رسل ربنا بالحق ، أى فنعمل ما يغاير ما

(١) الأنعام : ٩٤ .

(٢) التحرير والتوير : ١٥٦ / ٨ .

صمنا عليه بعد مجي الرسول - عليه الصلاة والسلام (١) وفي التعبير باسم  
الموصول تحقير لعملهم الذي صدر عنهم في الدنيا .

\* \* \*

(١٤) (وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَىٰ بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ . فَقَرَأَهُ عَلَيْهِمْ مَا كَانُوا بِهِ  
مُؤْمِنِينَ . كَذَلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ . لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ حَتَّىٰ يَرُوا الْعَذَابَ  
الْأَلِيمَ . فَيَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ . فَيَقُولُوا هَلْ نَحْنُ مُنْظَرُونَ) (الشعراء :  
١٩٨-٢٠٣)

وردت الآية الكريمة - موضع الشاهد - في سياق قرآني محكم يبرز أن  
الكفار لا يجدى معهم أى برهان على صحة بنوة محمد صلى الله عليه وسلم -  
وصدق ما جاء به من التزييل ، فقد انطوت قلوبهم على التكذيب ، ولا سبيل  
إلى أن يتحولوا عما هم عليه من الجحود والإنكار حتى يعاينوا العذاب الشديد  
الذى توعدوا به ، فيترل بهم فجأة من غير توقع فيقولوا عند نزوله تحسراً وتندما  
على ما فاتهم من الإيمان وتمنيا للإمهال : هل نحن منظرون ، ولكن لا يجابون .  
والأداة المستعملة في التمني "هل" في قوله تعالى : هل نحن منظرون ،  
على سبيل المجاز . وسر العدول إليها عن ليت إبراز متمناهم - وهو الإمهال  
والإنظار الطويل حتى يتمكنوا من الإيمان والعمل الصالح في صورة المستفهم  
عنه الذى لا جزم بانتفائه لإظهار كمال عنايتهم به وبالغ طمعهم في وقوعه .  
قال القاضى ابن عطية : (هل نحن منظرون "أى مؤخرون" . وهذا  
على جهة التمني منهم والرغبة حيث لا تنفع الرغبة ) (٢) .

(١) التحرير والتنوير : ١٥٧ / ٨ .

(٢) المحرر الوجيز : ٢٤٤ / ٤ .

ولالإمام الزمخشري لطيفة بلاغية في معنى التعقيب بالفاء حيث يرى أنها للتعقيب الرتبي دون الوجودي : يقول صاحب الكشاف : (فإن قلت ما معنى التعقيب في قوله فيأتيهم بغتة فيقولوا ؟ قلت : ليس المعنى ترادف رؤية العذاب ومفاجأته وسؤال النظرة فيه في الوجود ، وإنما المعنى في ترتيبها في الشدة ، كأنه قيل : لا يؤمنون بالقرآن حتى تكون رؤيتهم للعذاب فما هو أشد منها وهو لحوقه بهم مفاجأة ، فما هو أشد منه وهو سؤالهم النظرة . ومثال ذلك أن تقول لمن تعظه : إن أسأت مقتك الصالحون فمقتك الله : فإنك لا تقصد بهذا الترتيب أن مقت الله يوجد عقب مقت الصالحين ، وإنما قصدك إلى ترتيب شدة الأمر على المسي وأنه يحصل له بسبب الإساءة مقت الصالحين ، فما هو أشد من مقتهم وهو مقت الله )<sup>(١)</sup> . وعليه تكون الفاء للتعقيب الرتبي دون الوجودي . (وجئ بعد هل بالجملة الاسمية الدالة على الثبات : أي تمنوا إنظارا طويلا يتمكنون فيه من الإيمان والعمل الصالح )<sup>(٢)</sup> .

وغير خاف أن مقولة التمني هذه - هل نحن منظرون - تصدر عنهم حين يأتيهم العذاب بغتة فتردها ألسنتهم في تحسر وتندم على ما فرطوا في جنب الله ، وهم على يقين من أنهم لن يجابوا إلى إنظار أو إمهال ، وشأنهم في هذا التحسر والتندم " كما يستغيث المرء عند تعذر الخلاص ، لأنهم يعلمون في الآخرة أن لا ملجأ ، لكنهم يذكرون ذلك استرواحا " <sup>(٣)</sup> .

(١) الكشاف : ١٢٨ / ٣ .

(٢) التحرير والتنوير : ١٩٥ / ١٩ .

(٣) مفاتيح الغيب : ١٧٢ / ١٢ .

وتحتم الآية الكريمة بما يقرر خسرتهم أنفسهم بدخولهم النار وخلودهم فيها وذهاب ما كانوا يعبدونهم من دون الله دون أن يشفعوا فيهم أو ينصروهم أو ينقذوهم مما هم فيه .

\* \* \*

(١٥) (قَالُوا رَبَّنَا أَمَتْنَا اثْنَتَيْنِ وَأَخْيَتْنَا اثْنَتَيْنِ فَاعْتَرَفْنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِنْ سَبِيلٍ) (غافر: ١١)

لما أخبر الكافرون بأن بغض الله - عز وجل - لهم يوم كانوا يدعون إلى الإيمان فيكفرون أشد من بعضهم لأنفسهم التي أوردتهم موارد العذاب يوم القيامة اعترفوا بربوبيته - سبحانه - وأقروا بقدرته - عز وجل - على الإماتة اثنتين والإحياء اثنتين<sup>(١)</sup> ، ورتبوا على ذلك قدرته على غيرهما من الأمور متمنين خروجا - بأى وجه كان - مما هم فيه من العذاب .

والمتمنى هنا العودة إلى الدار الدنيا لعمل الصالحات التي أساسها الإيمان بالله الواحد غير ما كانوا يقترفون من كفر بالله - سبحانه - وما يترتب عليه من فساد في الأخلاق وسوء السلوك : " فهل إلى خروج من سبيل " وكلام الكافرين هذا (كلام من غلب عليه اليأس والقنوط ، وإنما يقولون ذلك تعليلا وتحيرا)<sup>(٢)</sup> .

وقد اشتملت صياغة التمني - " فهل إلى خروج من سبيل ، على عناصر أسلوبية استدعاها المقام منها : - العدول عن "ليت" التي هي الأصل في تمنى المستحيل أو بعيد المنال : فالكافرون لكمال عنايتهم بالتمنى عدلوا عن تلك

(١) تفسير ذلك قوله - تعالى : " كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم إليه ترجعون " (البقرة: ٢٨) .

(٢) الكشاف : ٣/٣٦٤ .

الأداة التي تجزم بانتفاء متمناهم وعدم إجابتهم إليه ، وآثروا التعبير "همل" لتبقي  
احتمالية تحقيق التمني قائمة . وما دام حالهم - كما ذكر صاحب الكشف : قد  
غلب عليه اليأس والقنوط فلا معنى لأن يكون السؤال همل على حقيقته ، بل  
ينصرف إلى معنى التمني الذي هو الأنسب بحال اليأس القانط .

- تقديم الجار والمجرور على متعلقه "من سبيل" وترتيب الألفاظ في  
النطق يأتي على وفق ترتيب المعاني في النفس ، وهم قدموا الأهم عندهم - وهو  
الخروج - والذي هم ببيانه أعنى ، فالخروج غاية والسبيل وسيلة إليه ، والغاية  
هي مدار ومناط تعلق النفوس .

تكبير "خروج" غرضه التنويع : قال العلامة الألوسي : ( فهل إلى  
خروج : أي إلى نوع خروج من النار أي فهل إلى خروج سريع أو بطئ أو من  
مكان فيها إلى آخر أو إلى الدنيا أو غيرها . "من سبيل" طريق من الطرق  
فنسلكه ، مثل هذا التركيب يستعمل عند اليأس ، وليس المقصود به الاستفهام ،  
 وإنما قالوا من فرط قنوطهم تعللا أو تحيرا )<sup>(١)</sup> .

وهكذا يبلغ اليأس والقنوط بالذين كفروا مبلغه ، فتراهم في حيرة من  
أمرهم ، ولا سبيل أمامهم سوى تمنى أي شئ من خروج وبأية وسيلة يبلغون بها  
إليه ، فأجيبوا بأن لا سبيل إلى عودهم ومرجعهم إلى الدار الدنيا ، إذ إن  
سجاياهم لا تقبل الحق ولا ترتضيه ، بل تمجه وتنحيه .

\* \* \*

(١) روح المعاني : ٣٠٧ / ٢٤ .



(١٦) (وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ وَلِيٍّ مِنْ بَعْدِهِ وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا  
العَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍ مِنْ سَبِيلٍ) (الشورى: ٤٤)

لما قررت الآيات الكريمة - قبل موضع الشاهد - صفات المؤمنين الذين  
أخلصوا العمل لوجه ربهم ، فادخر لهم عنده - سبحانه - ما هو خير وأبقى من  
متاع الدنيا الزهيد بالقياس إلى ما عند الله - أعقبه بيان حال الضالين وما  
ينتظرهم من خزي وهوان فقيل : ومن يضلل الله فما له من ولي من  
بعده .. " الآية .

و حين نأتى إلى أحوال نظم الآية الكريمة يلحظ أن التمني - " هل إلى  
مرد من سبيل " وارد على لسان الظالمين الذين سبق ذكرهم في صدر الآية  
بالموصول وصلته " ومن يضلل الله " تنبيها على أنهم لا يضعون شيئا موضعه ، بل  
يجاوزون الحد في كل ما يصدر عنهم .

ومقوله التمني : " هل إلى مرد من سبيل " أنطق الظالمين بما فظيع ما  
اطلعوا عليه وسوء ما سيحل بهم ، وقد بلغت بهم الحيرة مبلغها وتناهت حالهم  
ولفتهم في الظهور بحيث لا يختص بها راء دون آخر .

يقول العلامة ابن عاشور : (والخطاب في " ترى " لغير معين : أى  
تناهت حالهم في الظهور فلا يختص به مخاطب ، أو الخطاب للنبي - صلى الله  
عليه وسلم - تسلية له على ما لاقاه منهم من التكذيب . والمقصود الإخبار  
بحالهم أولا ، والتعجب منه ثانيا ، فلم يقل : والظالمون لما رأوا العذاب يقولون ،  
وإنما قيل : " وترى الظالمين " للاعتبار بحالهم " (١) .

(١) التحرير والتنوير : ١٢٥/٢٥ .

ويلحظ الإتيان بالماضي في بيان زمن التمني الذي محله يوم الحساب ،  
وفيه يقول الإمام البقاعي : (ولما كان عذابهم حتما عبر عنه بالماضي فقال : لما  
رأوا العذاب" أي المعلوم مصير الظالم إليه رؤية محيطه بظاهرة وباطنه يتمنون  
الرجعة إلى الدنيا لتدارك ما فات من الطاعات الموجبة للنجاة )<sup>(١)</sup> .

والمتمنى رجوع إلى الدنيا التي هي دار عمل ولا حساب وصياغته :  
" هل إلى مرد من سبيل " وفيه عبر بهل بدلا من "ليت" تفادياً لما تدل عليه من  
استحالة التمني أو بعد مناله ، لكن "هل" تبرز التمني - لكمال العناية به - في  
صورة الممكن الذي لا جزم بانتفائه وهو الأنسب بحالهم .

ويلحظ فيه أيضا تقديم الجار والمجرور - "إلى مرد" على متعلقه "من  
سبيل" وهذا يكشف عن مكنون نفوسهم فالمراد هو الغاية والسبيل هو الوسيلة  
الموصلة إليها ، ولذا قدموا الأهم عندهم .

ويلحظ أيضا تنكير "مرد" وكذا "سبيل" : قال العلامة الألوسي :  
(وتنكير "مرد" وكذا "سبيل" للمبالغة)<sup>(٢)</sup> .

وأحب أن ما عناه الألوسي المبالغة في تمنى الرجوع إلى الدنيا بأية طريقة  
كانت : إنهم مبالغون ومتلهفون على رجوع لو وقع لكان عظيم الشأن في  
نظرهم ، إذ هو مناط تعلق نفوسهم وهو المخلص لهم من سوء المصير الذي  
أطلعوا عليه ، وهم يتمنون هذا الرجوع بأية وسيلة من عفو أو شفيح حتى لو  
كان رسولهم الذي كذبوه وسخروا منه في الدنيا .

(١) نظم الدرر : ٣٤٢/١٧ .

(٢) روح المعاني : ٥٠/٢٥ .

ويا له من ظرف عصيب هذا الذي يصدر فيه تمنى الرجوع إلى الدنيا من الظالمين الذين كانوا طغاة بغاة فأمسى الذل مظهرهم البارز في يوم الفصل : إنهم يرون العذاب فتتهاوى كبرياؤهم ، ويتساءلون في انكسار "هل إلى مرد من سبيل" في هذه الصيغة الموحية باليأس مع اللهفة ، والانهيار مع التطلع إلى بارقة للخلاص !<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

---

(١٧) (وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقَّبُوا فِي  
الْبِلَادِ هَلْ مِنْ مَّحِيصٍ) (ق : ٣٦)

---

في الآية الكريمة إخبار عن عموم إهلاك قد وقع في جميع الأزمنة لكل الأمم التي حقت عليها كلمة العذاب قبل قوم النبي - صلى الله عليه وسلم - وقد كانوا في غاية القوة ، وكانوا أشد بطشا وقوة من قريش . وفي هذا تسلية لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - حيث إن من كانوا أشد سطوة وشدة من قومه قد أهلكوا ، فيكون إهلاك القوم - وهم دونهم في القوة - أمرا هينا - في نظر النبي صلى الله عليه وسلم - إذا اقتضت إرادة الله ذلك .

وفيه أيضا تهديد للمكذابين من قومه - صلى الله عليه وسلم - بأن أهلك من كانوا قبلهم وكانوا أشد منهم بطشا ، وأنهم سيشربون من الكأس نفسها إذا أصروا على كفرهم واستكبروا استكبارا وما ذلك على الله بعزيز .

والتمنى في الآية الكريمة قوله تعالى : "هل من محيص" ، وقد استندت في جعل هذه العبارة القرآنية للتمنى إلى ما قاله العلامة الألوسي : (هل من محيص : على إضمار قول هو حال من واو "نقّبوا" أي قائلين : هل لنا مخلص من الله

---

(١) ينظر : في ظلال القرآن : ٣١٦٨/٥ .

تعالى أو من الموت ؟ أو على إجراء التنقيب لما فيمن معنى التبع والتفتيش مجرى القول على ما قيل ..<sup>(١)</sup> .

إن هذه المقولة - "هل من محيص" - حين تصدر عن أشخاص يقرنون أن كلمة العذاب قد حقت عليهم ، وأن إهلاكهم أمر واقع لا مفر منه - تكون أقرب إلى التمني من غيره حيث تعلقوا بمهرب من هذا الهلاك الذي نزل بساحتهم ، وهيئات هيئات لما يتمنون .

وأداة التمني "هل" وهي مستعملة فيه على سبيل المجاز - كما سبق بيانه في صدر هذا البحث ، وعلة ذلك إبراز تمنيه المهرب من الهلاك ، أو المخلص لهم من الله عز وجل ، أو من الموت الذي أطبق عليهم - وهو مستحيل - في صورة الأمر الممكن القابل للتحقيق .

وإذا كانت عبارة التمني في الشاهد السابق على الآية التي نحن بصددنا - "هل إلى مرد من سبيل" - قد نص صاحب الدرر على كونها للتمني - فإن أحسب أنها وقوله تعالى : "هل من محيص" من واد واحد وأنها أقرب إلى التمني من أي معنى آخر .

---

(١) روح المعاني : ٣٤١/٢٦ .



## (التمني بلو)

أولاً : لو التي بمعنى ليت .

ثانياً : لو امسبوقة بالودادة .



هذا التمني - كسابقه - وارد على خلاف الأصل في الاستعمال ، حيث أفيد معناه بغير أدواته الأصلية ، وعبر عنه بلو .

فما أصل وضعها ؟ وما الجامع بين ما كانت عليه وضعها وما استعملت فيه مجازا ؟ وما مزية العدول عن التمني بليت إلى إفادته بلو ؟

ففيما يتعلق بأصل لو التي تفيد التمني ذكر العلامة ابن هشام ما نصه :  
( واختلف في "لو" هذه ، فقال ابن الضائع وابن هشام : هي قسم يرأسها لا تحتاج إلى جواب كجواب الشرط ، ولكن قد يؤتى لها بجواب منصوب كجواب ليت . وقال بعضهم : هي لو الشرطية أشربت معنى التمني بدليل أنهم جمعوا لها بين جوابين : جواب منصوب بعد الفاء ، وجواب باللام كقوله :

فلو نبش المقابر عن كليب      فيخبر بالذئائب أي زير  
يوم الشعثين لقر عينا      وكيف لقاء من تحت القبور ؟

وقال ابن مالك : هي لو المصدرية أغنت عن فعل التمني <sup>(١)</sup> .

والغالب على هذه الأقوال أن لو ليست أصلا في التمني ، وأن إفادتها لمعناه على خلاف الوضع اللغوي لها ، وهو ما يعرف بالاستعمال المجازي عند أرباب البيان .

وعلامة لو - المستعملة في التمني - (أن يصح موضعها ليت ، نحو : لو تأتينا فتحدثنا ، كما تقول ليتك تأتينا فتحدثنا . ومنه قوله تعالى : "فلو أن لنا كرة" ولهذا نصب "فنكون" في جوابها ، لأنها أفهمت التمني ، كما انتصب "فأفوز" في جواب "ليت" يا ليتني كنت معهم <sup>(٢)</sup> .

(١) معنى اللبيب : ٢٦٧ / ١ .

(٢) البرهان في علوم القرآن : ٣٧٥ / ٤ .



وفيما يتصل بمسوغ استعمال "لو" في إفادة معنى التمني مجازا تلحظ هذه العلاقة الوثيقة بين الامتناع - الذي بنى عليه الوضع اللغوي للو - وبين التمني الذي آلت إليه مجازا : فالشيء الممتنع مقطوع بعدم وقوعه ، والسبيل الوحيد لتعلق النفس البشرية به هو التمني ، إذ إنه المختص دون سائر الأساليب بما لا يرجى حصوله لاستحالته أو لبعده مناله ، فالامتناع وعدم توقع الحصول من واد واحد ، ومن هنا كانت العلاقة المسوغة لخروج "لو" عن معناها الأصلي - وهو الامتناع - إلى إفادة التمني على سبيل المجاز .

قال العلامة ابن يعقوب : (ووجه استعمالها كثيرا في التمني أنها في الأصل تدخل على الممنوع والمحال ، والمحال هو التمني كثيرا) <sup>(١)</sup> .  
وفي مزية العدول عن التمني بليت إلى التمني بلو يقول العلامة الدسوقي :  
(إن نكته الإشعار بعزة متمناه ، حيث أبرزه في صورة ما لم يوجد ، لأن لو بحسب أصلها حرف امتناع) <sup>(٢)</sup> .

فإلى تحليل هذه الشواهد :

---

(١٨) (وَقَالَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَتَبَرَّأَ مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّعُوا مِنَّا كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنَ النَّارِ)  
(البقرة : ١٦٧)

---

وردت الآية الكريمة في سياق قرآني يطلعنا على بعض أحوال الضالين يوم القيامة : حيث يُرجع بعضهم إلى بعض القول ، ويلقى كل طرف التبعة على الآخر ، فيتبرأ الرؤساء من الأتباع ، وتنقطع بينهم المودة التي زعموها ، وهنا

(١) مواهب الفتاح : ١٤١/٢ .

(٢) حاشية الدسوقي على شروح التلخيص : ١٤١/٢ .

يتمنى الأتباع العودة إلى الدنيا ثأراً لكرامتهم ممن تبرءوا منهم ، وعجزوا عن  
وقاية أنفسهم فضلاً عن وقاية أتباعهم .

والتمنى في الآية الكريمة مقول قول الذين اتبعوا : "لو أن لنا كرة فنتبرأ  
منهم كما تبرءوا منا" يقول صاحب الكشاف : "لو" في معنى التمني ، ولذا  
أجيب بالفاء الذي يجاب به التمني ، كأنه قيل : ليت لنا كرة فنتبرأ منهم<sup>(١)</sup> .  
والتمني هو رجوع الأتباع إلى الدنيا ومعهم الرؤساء - ثأراً منهم  
لا إشفاقاً عليهم - فينزل بهم من الهول الداهم ما يعوزهم إلى ناصر من  
الأتباع فلا يجدونه .

يقول الإمام الرازي : (فذلك تمنّ منهم لأن يتمكنوا من الرجعة إلى  
الدنيا وإلى حال التكليف فيكون الاختيار إليهم حتى تبرءوا منهم في الدنيا ،  
كما تبرءوا منهم يوم القيامة ، ومفهوم الكلام أنهم تمنوا لهم في الدنيا ما يقارب  
العذاب فيتبرءون منهم ولا يخلصونهم ولا ينصرونهم كما فعلوا بهم يوم القيامة ،  
وتقديره : فلو أن لنا كرة فنتبرأ منهم .

وقد دهمهم مثل هذا الخطب - كما تبرءوا منا والحالة هذه ، لأنهم إن  
تمنوا التبرؤ منهم مع سلامة فليس فيه فائدة<sup>(٢)</sup> .

وهذا الذي تمناه الأتباع من قبيل تمنى المستحيل الذي لا يتوقع  
حصوله ، إذ إن كلمة الله - عز وجل - قد سبقت بأنه لا رجعة إلى الدنيا بعد  
أن أتاها أمر ربها فجعلها حصيداً كأن لم تغن بالأمس .

(١) الكشاف : ١٠٦/١ .

(٢) مفاتيح الغيب : ٦٢٦/٤ .

والعدول عن ليت إلى إفادة التمني بلو مزيته الإشعار بعزلة التمني ،  
وكان هؤلاء الأذئاب لما كانوا على يقين من أن الرجعة إلى الدنيا مقطوع  
باستحالتها آثروا "لو" في التعبير عن تمنيههم دلالة على بعد التمني ، وهذا بدوره  
يكشف عن انقطاع أملهم وبلوغ اليأس بهم مبلغه ، فأمسوا يطرحونها أمنية  
يائسة تفتقد من مقومات التحقيق أدناها وتبرز شعور اللهفة اليائس .

وينحو العلامة ابن كثير بهذا التمني منحى آخر حيث يراه العودة إلى  
الدنيا لا من أجل التشفى في هؤلاء المتبوعين وإنما لتوحيد الله - عز وجل -  
وإخلاص العبادة له ، فيقول :

"أى لو أن لنا عودة إلى الدار الدنيا حتى نتبرأ من هؤلاء ومن عبادتهم ،  
فلا نلتفت إليهم ، بل نوحدهم بالعبادة ، وهم كاذبون في هذا ، بل  
لوردوا لعادوا لما هموا عنه وإنهم لكاذبون ، كما أخبر الله تعالى عنهم بذلك<sup>(١)</sup> .  
وسواء كان تمنى الرجوع إلى الدنيا للانتقام من الرؤساء - كما هو  
الرأى الأول - أو لإخلاص العبادة لله - عز وجل - كما ذهب إليه ابن كثير -  
فهو في عداد المقطوع بعدم حصوله ، ومن هنا كان التمني بلو التي تزيد التمني  
بعدا ، إذ إنما بحسب أصلها تدل على الامتناع .

\* \* \*

---

(١٩) (قَلُّوا أَنْ لَنَا كَرَّةٌ فَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) .. (الشعراء : ١٠٢)

---

هذه آية كريمة ضمن سياق قرآني محكم يطلعنا على صورة من تخاصم  
أهل النار الذي قطع القرآن الكريم بحقيقته : حيث يتلقى الأذئاب تبعه انصرافهم  
عن الحق على رؤسائهم الذين أضلوهم عن سواء السبيل ، وهم حين يجردون  
أنفسهم أمام هلاك محقق مفتقدين شفعاء يخلصونهم ، أو صديقا يتوجع لحلمهم

(١) تفسير القرآن العظيم : ٢٠٩ / ١ .

لا يبقى أمامهم سوى تمنى اليانس رجعة إلى الدنيا ليدركوا ما فاتهم من الإيمان حتى ينجوا - على زعمهم - مع أنهم لو ردوا لعادوا لما فهموا عنه وإهم لكاذبون . ويلحظ أن أسلوب التمني شمل الآية الكريمة كلها ، فأداته "لو" بما لها من خصوصية في إبراز التمني - وهو رجعة إلى الدنيا - في صورة ما لم يوجد - فالكلام عن متمنى ممتنع لا سبيل إلى تحقيقه أبدا قال صاحب الكشاف : (ولو في مثل هذا الموضع في معنى التمني ، كأنه قيل : فليت لنا كرة ، وذلك لما بين لو ليت من التلاقي في التقدير )<sup>(١)</sup> أى في مطلق التمني .

والأذئاب الذين غرر بهم يتمنون أن يكون لهم نوع رجعة إلى الدنيا ، لا يحددون لها أمدا ، ولا يختارون لها وصفا ، وإنما يكتفون بما رجعة مفردة مجردة من أى وصف فوق كونها رجعة .

وجواب التمني وارد في قوله - تعالى - " فنكون من المؤمنين " : إنهم يودون أن يمنحوا رجعة إلى الدنيا ليصلحوا ما أفسدوه من العقيدة وما بنى عليها من سلوك خاطئ ، وهم لم يكتفوا بأن يقولوا : لو أن لنا كرة فنؤمن ، وإنما جاء في جواب التمني " فنكون من المؤمنين " بهذه الصياغة التي تفيد رسوخهم في الإيمان ، وأنهم سيكونون من الذين صار الإيمان وصفا لازما لهم .

قال الإمام البقاعي : (فنكون من المؤمنين) أى الذين صار الإيمان وصفا لازما فأزلقت لهم الجنة )<sup>(٢)</sup> .

(١) الكشاف : ١٢٠/٣ .

(٢) نظم الدرر : ٦٠/١٤ .

وللعلامة ابن عاشور توجيه لطيف لـ "لو" في مثل هذا الموضع حيث يقرر أنها في الأصل "لو" الشرطية ، لكنها تنوسى منها معنى الشرط : لو أرجعنا إلى الدنيا لآمنا ، لكنه إذا لم يقصد تعليق الامتناع على امتناع تمحضت لو للتمنى لما بين الشئ الممتنع وبين كونه متمنى من المناسبة<sup>(١)</sup> .  
وأحسب أن هذا يعنى أن جواب التمنى لم يعد جوابا لشرط سبق ، لأن معنى الشرط قد تنوسى ، ولأنه لم يقصد تعليق امتناع الجواب على امتناع الشرط ، وإنما يصير جوابا للو - بمعنى التمنى - كما تحتاج ليت إلى جواب .  
وتخلص "لو" للتمنى لما بين الشئ الممتنع وبين كونه متمنى من المناسبة القوية : فالممتنع مقطوع بعدم وقوعه ، والسبيل الوحيد لتعلق النفوس به التمنى ، إذ إنه المختص بما لا يرجى حصوله فهما من واد واحد ومن هنا كانت المناسبة .  
وهكذا أطلقها هؤلاء الأذئاب عبارة يائسة - فلو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين - لا تدفع أذى ولا تشفى غليلا ، ولا تحقق أملا ، وإنما تنحصر في دائرة الخيال ، وليس أقسى على النفس البشرية من التعلق بتحقيق شئ تعلم سلفا أنها لن يسمع لها فيه ، وأن توقع حصوله ضرب من الخيال .

\* \* \*

---

(٢٠) (أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ

(الزمر : ٥٨)

الْمُحْسِنِينَ)

---

ورد هذا الشاهد في سياق قرآني كريم ، دعى فيه المسرفون على أنفسهم للرجوع إلى ربهم والإسلام له واتباع منهجه المتزل حتى لا تتحسر نفس مذنبه - حين تواجه بمصيرها المشئوم وهي على جرمها - على تفريطها في حق الله - جل جلاله - أو تتعلل بفقد الهداية ، أو تتمنى الرجعة إلى الدنيا .

---

(١) ينظر : التحرير والتنوير : ١٥٦/١٩ .

ولكنها ذرائع واهية مردود عليها بالحجة الدامغة ، فقد أنزل الله تعالى آياته بينات فجحد المقصرون بما ، واستكبروا عن قبولها ، وكانوا من الثابتين على كفرهم ، فليتوبوا مقاعدهم من النار ! .  
والتمنى الوارد في الآية الكريمة - لو أن لي كرة فأكون من المحسنين - حلقة سلسلة من التخبط الذي وقع فيه المقصرون حيث أتوا بثلاثة أشياء :  
(أولها الحسرة على التفريط في الطاعة . ثانيها التعلل بفقد الهداية . ثالثها تمنى الرجعة) <sup>(١)</sup> .

ويلحظ أن التمني قد ورد آخر هذه الأشياء الثلاثة ويشير العلامة ابن عاشور إلى أن هذا الترتيب غاية في الإحكام فيقول : (وقد حكى كلام النفس في ذلك الموقف على ترتيبه الطبيعي في جولانه في الخاطر بالابتداء بالتحسر على ما أوقعت فيه نفسها ، ثم بالاعتذار والتنصل طمعا أن ينجيها ذلك ، ثم بتمنى أن تعود إلى الدنيا لتعمل الإحسان ، كقوله تعالى : قال رب ارجعون - لعلى أعمل صالحا فيما تركت <sup>(٢)</sup> . فهذا الترتيب في النظم هو أحكم ترتيب ، ولو رتب الكلام على خلافه لفاتت الإشارة إلى تولد هذه المعاني في الخاطر حينما يأتيهم العذاب <sup>(٣)</sup> .

وحين تأتي إلى أحوال نظم الآية الكريمة نلاحظ أن التمني أفيد معناه بلو ، وهي تشعر من الوهلة الأولى - بحكم وضعها اللغوي - أن التمني وهو رجعة إلى الدنيا ممتنع ، كما أنها أكثر دلالة على بعد التمني من ليت كما سبق بيانه في الشواهد السابقة .

(١) مفاتيح الغيب : ٤٦١/٢٦ .

(٢) سورة المؤمنون : ٩٩ ، ١٠٠ .

(٣) التحرير والتوير : ٤٧/٢٤ .

وكان هذه النفس المذنبية - وقد استولت عليها الحيرة لما رأت العذاب - تحسرت على مصيرها ، ثم حاولت التنصل من جرمها ، ولم يعد لها سوى أن ترسلها أمنية يائسة تعلم أنها لا تغني عنها شيئا ، ولن تفيد غير الخسران .  
وانظر إلى تنكير "كرة" وما أفاده من أن النفس المذنبية تتمناها مجرد كرة بأية كيفية يقضى الله تعالى بها ، وفي أي أمد زمني يقدره لها ، المهم أن تكون هناك رجعة وكفى ، وهل يتأتى ممن أتى ربه مجرما أن يقترح !؟

وقول النفس المذنبية : " فأكون من المحسنين " وهو ما يسميه أهل العلم جواب التمني ليس جوابا لشرط سبق لأنه لم يقصد تعليق امتناع الجواب على امتناع الشرط ، فلو هنا خالصة للتمني .

وانظر إلى ما ورد عليه الجواب - فأكون من المحسنين - دون أن يقلل : فأحسن وما يدل عليه من ادعاء هذه النفس المذنبية رسوخا في الإحسان ، وأنها ستكون من الذين صار الإحسان وصفا لازما لهم لوردت إلى الدنيا ، وغير خاف أن هذه أمنية لن تنال ، إذ قضى الله عز وجل أنه إذا انتهت الحياة فلا كرة ولا رجعة ، ويبقى أن يعلم الناس أن اليوم عمل ولا حساب ، وغدا حساب ولا عمل ، والكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت .

ولنا أن نقف عند الفروق بين ختم آية الزمر بقوله : " فأكون من المحسنين " ، وختم آية الأنعام بقوله : " ..... ونكون من المؤمنين " وآية الشعراء بقوله : " ..... فنكون من المؤمنين " ، وأحسب أن القاسم المشترك بين الآيات الثلاث تمنى العودة إلى الدنيا لاتخاذ الإيمان عقيدة بدل الكفر : فالذين حقت عليهم كلمة العذاب لما أوقفوا على النار يعانون أهوالها صدرت عنهم صيحة تمنى الرجوع إلى الدنيا ليؤمنوا .

وتنفرد آية الزمر بتجاوز النفس المتحسرة العزم على مجرد الإيمان في حال رجعتها للدنيا إلى أمرين آخرين : أحدهما : اعتراف هذه النفس بعلمها أنها كانت من المسيئين بعدم الإيمان في الدنيا ، ولذا فهي تتمنى العودة إليها لتعمل الإحسان .

والثاني : عزم على عدم الاكتفاء بمجرد الاكتفاء بمجرد الإيمان ، بل تجاوزه إلى الإحسان والرسوخ فيه ليكون ذلك مرشحا قويا - على حد ظن المتمني - لإجابته إلى طلب الرجعة المتمنة .

\* \* \*

---

(٢١) (وَلْتَجِدْنَهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعْمَرُ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُرْضَخٍ مِنْهُ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعْمَرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ) (البقرة : ٩٦)

---

سبق الحديث عن لو التي للتمنى مجازا ، والتي نحن بصددنا الآن تعرف بلو المصدرية ، وعلامة الأولى صحة وضع لیت موضعها ، وعلامة الثانية صحة وضع أن موضعها ، وشرطها الوقوع بعد مفهوم تمن . يقول العلامة المرادى : (لو المصدرية . وعلامتها أن يصح في موضعها أن ، كقوله تعالى : "يود أحدهم لو يعمر" ولا تحتاج إلى جواب .. ولا تقع لو المصدرية إلا بعد مفهوم تمن ، نحو : يود . وقل وقوعها بعد غير ذلك " (١) .

والآية الكريمة التي نحن بصدد تحليلها تكشف كون اليهود أحرص الناس على الحياة : كريمة كانت أو مهينة وأنهم قد بلغ بهم الحرص مبلغا تجاوز المشركين الذين لا يرجون بعثا ولا نشورا ، ولذا يتمنى كل واحد منهم أن يعمر

---

(١) الجنى الداني في حروف المعاني : ٢٨٧ ، ٢٨٨ .



في الحياة إلى أقصى مدى مع أن تعميره - مهما طال - لن يعده عما أعد له من عذاب الله العليم بأحوال الظالمين .

والتمني في الآية الكريمة التعمير في حياة بأي وصف كانت - والفعل المشعر بالتمنى "يود" وهو مأخوذ من الود : قال الشيخ الراغب : (الود محبة الشيء وتمنى كونه ، ويستعمل في كل واحد من المعينين ، على أن التمني يتضمن معنى الود لأن التمني هو تشهي حصول ما توده<sup>(١)</sup> .

واحسب أن إسناد الفعل يود "إلى" أحدهم "دون أن يقال مثلاً : يودون للدلالة على أن الحرص على حياة صفة ملازمة لكل يهودي ، وأن ما يتمناه أحدهم من التعمير في حياة ينطبق على سائرهم ، ولو قيل يودون لاحتل المعنى أن يكون المقصود أغلبهم لا جميعهم .

وتعمير ألف سنة هل هو على حقيقته أم على سبيل الكناية ؟ احتمالان : يقول العلامة أبو حيان : "ومعنى ألف سنة العمر الطويل في أبناء جنسه ، فيكون ألف سنة كناية عن الزمان الطويل ، ويحتمل أن يريد ألف سنة حقيقة وإن كان يعلم أنه لا يعيش ألف سنة لأن التمني يقع على غير الجائز والمستحيل عادة أو عقلاً ، فيكون هذا معناه أنهم لشدة حرصهم في ازديار الحياة يتعلق تمنيهم في ذلك بما لا يمكن وقوعه عادة"<sup>(٢)</sup> .

وجملة الحال "وما هو بمنزحة من العذاب أن يعمر" أفادت أن ما يتمناه اليهودي من التعمير - مع كونه بعيد المنال لن يكون له أثر ما في إزالة العذاب الذي حقت عليه كلمته على فرض إجابته إلى متمناه .

(١) المفردات في غريب القرآن : ٨١١ .

(٢) البحر المحيط : ٣١٥/١ .

يقول الإمام الرازي : (الزحزحة : التباعد والإنجاء ، قال القاضي :  
والمراد أنه لا يؤثر في إزالة العذاب اقل تأثير ، ولو قال تعالى : وما هو بمبعده  
وبمنجيه لم يدل على قلة التأثير كدلالة هذا القول )<sup>(١)</sup> .  
وقوله تعالى : والله بصير بما يعلمون (( خبر مستعمل في التهديد  
والتوبيخ ، لأن القدير إذا علم بما يجترحه الذي يعصيه ، وأعلمه بأنه علم منه  
ذلك علم أن العقاب نازل به لا محالة ))<sup>(٢)</sup> . وفيه أيضا كناية عن المجازاة ، مع  
ما فيه من تهديد .

\* \* \*

(٢٢) (وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّوكُم مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا  
حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَاعْتَصُوا وَأَصْفَحُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ  
اللَّهُ بِأَمْرِهِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (البقرة : ١٠٩)

تحدث الآية الكريمة عن تمنى كثير من اليهود رد المؤمنين من بعد إيمانهم  
كفاراً - مع علمهم بفضالهم وفضل نبيهم - صلى الله عليه وسلم - رغبة في  
سلب الخير عنهم لما هدوا إلى صراط الحميد .

وفي هذا إعلام للمؤمنين بعداوتهم في الباطن والظاهر ، ودعوة لهم إلى  
العفو والصفح حتى يأذن الله تعالى بمسلك آخر حياتهم ، فهو وحده القادر على  
التمكين منهم ، وهو على كل شيء قدير .

وتنص الآية الكريمة على أن الحسد للمؤمنين هو الدافع إلى ما تمناه  
اليهود ، ويرى الإمام القشيري أن هذا دأب كل حاسد في كراهيته فضل الله - عز  
وجل - يؤتیه من يشاء من عباده ، وتمنيه ألا يسلم أحد ، وفي هذا المعنى يقول

(١) مفاتيح الغيب : ٢٦٥/٣

(٢) التحرير والتوير : ٦١٩/١

رحمه الله تعالى : (من لحقه خسران الفهم من أصحاب الغفلة ود ألا يطلع لأحد  
بالسلامة نجم ، ومن اعتراه الحسد أراد ألا تنبسط على محسوده شمس) <sup>(١)</sup> .  
وأسلوب التمني وارد في قوله تعالى : ود كثير من أهل الكتاب لو  
يردونكم من بعد إيمانكم كفاراً فالفعل ود مفهم التمني كما سبق بيانه في  
الشاهد السابق <sup>(٢)</sup> .

وإسناد الفعل "ود" إلى كثير من أهل الكتاب للإنباء بأن المصافي منهم  
للمؤمنين قليل ، وبشر سبحانه بأن ما يودونه من قسم المحال بسوقه سوق  
التمني فقال : "لو يردونكم ، أي بأجمعكم" <sup>(٣)</sup> .

((وإيراد الظرف - "من بعد إيمانكم" - مع عدم الحاجة إليه ضرورة  
كون المخاطبين مؤمنين ، واستحالة تحقق الرد إلى الكفر بدون سبق الإيمان مع  
توسيطه بين المفعولين لإظهار كمال شناعة ما أرادوه وغاية بعده من الوقوع إما  
لزيادة قبحة الصارف للعاقل عن مباشرته ، وإما لممانعة الإيمان له كأنه قيل : من  
بعد إيمانكم الراسخ . وفيه من تثبيت المؤمنين ما لا يخفى)) <sup>(٤)</sup> .

ولما كان متمنى اليهود - وهو رد المسلمين من بعد إيمانهم كفاراً - أمراً  
غاية في القبح ، ينأى العاقل بنفسه عن انتكاسه ويمنعه إيمانه الراسخ من سقطته  
حسن التعبير عن هذا التمني بلو التي تشعر بعزة المتمنى حيث ابرز في صورة ما  
لم يوجد لأن لو يحسب أصلها حرف امتناع .

\* \* \*

(١) لطائف الإشارات : ١١٣/١ .

(٢) يراجع تحليل قوله تعالى "يود أحدهم لو يعمر ألف سنة" .

(٣) ينظر : نظم الدرر : ١٠٤/١ .

(٤) إرشاد العقل السليم : ١٤٦/١ .

(٢٣) (يَوْمَ تَجِدُ كُلَ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَعُوفٌ بِالْعِبَادِ) (آل عمران : ٣٠)

يحذر الله - عز وجل - الذين يخالفون عن أمره عاقبة يوم ينبأ فيه كل إنسان بما قدم وأخر ، فما كان من سلوكه خيرا أرضاه وأفرجه ، وما أريه من سوء أهمله وأحزنه ، وتمنى أن يبعد عنه بعدا سحيقا خوفا من الوقوع في مغبته .  
وأسلوب التمني وارد في هذا التركيب : "وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا" وسبق النكرة بمن في حيز النفي دال على الاستغراق : بمعنى أن كل نفس مؤاخذة بما اقترفته من سوء أى سوء صغر أو كبر أو عظم - كما أنها في مقابل ذلك مكافأة بما أقدمت عليه من خير أى خير ، وأن شيئا من الخير أو السوء لا يتخلف عند المكافأة أو المؤاخذة .

وقوله تعالى : تود ( عامل في الظرف ، والمعنى تود وتمنى يوم تجد صحائف أعمالها من الخير والشر ، أو أجزيتها محضرة "لو أن بينها وبينه" أى بين ذلك اليوم" أمد بعيداً لغاية هوله " (١) .

ومحضراً "معتبر في" "ما عملت من سوء" معنى ((إلا أنه خص بالذكر في الخير للإشعار بكون الخير مراداً بالذات وكون إحضار الشر من مقتضيات الحكمة التشريعية)) (٢) .

والسؤال هنا : ما التمني : أهو البعد عن اليوم أم عن عمل السوء ؟  
قولان - ووجهة القائلين بالثاني : عود الضمير في قوله تعالى : "لو أن بينها

(١) إرشاد العقل السليم : ٢٤/٢ .

(٢) روح المعاني : ١٢٢/٣ .

وبينه" لما عملت لقربه ، ولأن اليوم فيه الخير والشر ، والتمنى بعد الشر لا ما فيه مطلقا ، فلا يحسن إرجاع الضمير لليوم .

ووجهة القائلين بالأول أن تمنى البعد عن اليوم يرجح غيره ، إذ إن تمنى النفس المكلفة بعداً بينها وبين اليوم الآخر مع ما فيه من خير - لئلا ترى ما فيه من سوء ، وهذا أفصح في بلوغ هوله الغاية<sup>(١)</sup> .

وأحسب أن الرأي الثاني هو الراجح ، إذ إنه - سبحانه - قد وعد الذين أحسنوا بالعاقبة الحسنى وأمنهم من فزع المحشر - حيث لا يعرف أحد عاقبة أمره - باستقبال الملائكة لهم مرحبين ومهنيين . وهل يتأتى من تتلقاهم الملائكة مبشرين أن يتمنوا بعداً عن هذا اليوم الذي يرتفع فيه قدرهم ، ويتزلون منازلهم حتى صح أن يضاف إلى ضميرهم ، فكأنه مختص بهم ، ونفعه عائد عليهم وحدهم؟! الأمر الذي يرجح أن البعد عن عمل السوء هو المتمنى .

(وفي إسناد الودادة إلى كل نفس سواء كان لها عمل سيئ أولاً ، بل كانت متمحضة في الخير من الدلالة على كمال فظاعة ذلك اليوم وهول مطلقه ما لا يخفى . اللهم إنا نعوذ بك من ذلك<sup>(٢)</sup> .

إنها مواجهة كل نفس بما قدمت وأخرت ، مواجهة تحاصر القلب البشرى برصيده من الخير والشر ، وتصور له حاله وهو يواجه هذا الرصيد ، ويود - ولات حين موددة - لو أن بينه وبين السوء الذي عمله أمدا بعيدا ، أو أن بينه وبين هذا اليوم كله - مع ما فيه من خير - أمدا بعيدا ، بينما هو في مواجهته آخذ بخناقة ، ولات حين مناص<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(١) روح المعاني : ١٢٢/٣ .

(٢) إرشاد العقل السليم : ٢٤/٢ .

(٣) ينظر : في ظلال القرآن : ٣٨٦/١ .

(٢٤) (وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ وَمَا يُضِلُّونَ  
إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ) (آل عمران : ٦٩) .

هذا بيان لكون اليهود غير مكتفين بعدو لهم عن الحق الذي أيقنوه من  
نبوة محمد - صلى الله عليه وسلم - وإعراضهم عن اتخاذ الإسلام ديناً ، بل هم  
يتمنون إضلال المؤمنين وفتنتهم عن دينهم بإلقاء الشبهات التي توهم اعتقالهم  
(كقولهم : إن محمداً مقر بموسى وعيسى ويدعى النبوة) <sup>(١)</sup> .

وأسلوب التمني وارد في هذا التركيب "ود كثير من أهل الكتاب لو  
يضلونكم" والذي أفاد التمني "ود" فناسب أن تستعمل معها لو : (قال أبو  
مسلم الأصبهاني ، ود بمعنى تمنى فتستعمل معها لو) <sup>(٢)</sup> .

وانظر إلى دقة التعبير القرآني باستعمال "طائفة" دون جماعة أو فريق  
مثلاً ، إذ إنما تدل على أن هذه الجماعة من اليهود من شأنها أن تطوف حول  
المؤمنين طواف التابع المحب مكرراً وخذاعاً <sup>(٣)</sup> .

وأحسب أن نعت طائفة بقوله - سبحانه - "من أهل الكتاب" فيه بيان  
لعظم جرم اليهود إذ إنهم بموجب الكتاب الذي مكنوا به وهو التوراة - كان  
حقهم تمثل أوامره التي من بينها دعوتهم إلى الإيمان بهذا النبي الأُمي ، قال تعالى ..  
"ورحمتي وسعت كل شيء فسأكتبها للذين يتقون ويؤتُونَ الزكاة والذين هم  
بآياتنا يؤمنون . الذين يتبعون الرسول النبي الأُمي الذي يجدونه مكتوباً عندهم  
في التوراة والإنجيل يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات  
ويحرم عليهم الخبائث .." <sup>(٤)</sup> .

(١) مفاتيح الغيب : ٢٧٠/٧ .

(٢) البحر المحيط : ٤٨٨/٢ .

(٣) ينظر : نظم الدرر : ٤٥٥/٤ .

(٤) سورة الأعراف : ١٥٧ .

إن تمنى إضلال المؤمنين و صرفهم عن الحق الذي هدوا إليه ، يرتكز على شدة كراهية هذه الأمة وعظيم كيد لها ، بلغ بأصحابه حداً من المكر والخديعة ، ظاهره طواف المحب حول من أحبه والتابع حول متبوعه وباطنه تطويق المؤمنين وفتنتهم عن دينهم .

وقد كشفت عبارة التمني القرآني زيف هذا كله ، وأزالت القناع عنه ، وعرت وجه أصحابه القبيح ، وأبرزت الحقيقة جلية أمام المؤمنين حتى لا يغتروا بكلام هذه الطائفة من أهل الكتاب .

وورود الجملة الحالية - وما يضلون إلا أنفسهم " عقب عبارة التمني للدلالة على كمال رسوخ المخاطبين وثباتهم على ما هم عليه من الدين القويم ، أى وما يتخطاهم الإضلال ولا يعود وباله إلا إليهم لما أنه يضاعف عذابهم<sup>(١)</sup> . ولعل فيما ذكر من دلالة جملة الحال ما يعين على فهم العدول عن ليت إلى لو في إفادة التمني ، حيث إن كمال ثبات المؤمنين على دينهم يبدد كل أمل في أن تقع منهم ردة عنه ومن هنا كان استعمال "لو" دون ليت - التي هى في أصل وضعها للامتناع .

\* \* \*

---

(٢٥) (يَوْمَئِذٍ يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوُوا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ  
وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا) (النساء : ٤٢)

---

هذا بعض من المواقف التي تقع يوم يقوم الأشهاد : حيث يرى فيه المعرضون عن الحق من الأهوال ما يفضى بهم إلى تمنى العدم تجنباً لافتضاح أمرهم ومؤاخذتهم بما يحملون من الأوزار على ظهورهم .

(١) ينظر : إرشاد العقل السليم : ٤٩١٢ .

والذي أفاد التمني في الآية قوله تعالى : "يود" ، قال صاحب البحر المحيط : (ومعنى يود : يتمنى) <sup>(١)</sup> والتمنون إما المكذبون للرسول - صلى الله عليه وسلم - وإما جنس الكفرة : قال صاحب روح المعاني : "والمراد بالموصول : إما المكذبون لرسول - صلى الله عليه وسلم - والتعبير عنهم بذلك لدمهم بما في حيز الصلة والإشعار بعله ما اعتراهم من الحال الفظيعة والأمر الهائل وإيراده - صلى الله عليه وسلم - بعنوان الرسالة الشريفة وزيادة تقييح حال مكذبيه - وإما جنس الكفرة ويدخل أولئك في زمركم دخولا أوليا ، والمراد من الرسول الجنس أيضا ، ويزيد شرفه انتظامه للنبي - صلى الله عليه وسلم - انتظاما أوليا ) <sup>(٢)</sup> .

والمتمنى : انشقاق الأرض وابتلاعها لهم مما يرون من أهوال المواقف وما يحل بهم من الخزي والفضيحة والتوبيخ . وقوله - تعالى - : ولا يكتُمون الله حديثا " إخبار عنهم بأنهم يعترفون بجميع ما فعلوه ولا يكتُمون منه شيئا <sup>(٣)</sup> . وهذا الإخبار السابق عنهم واضح في كونهم سيعترفون بكل ما صدر عنهم دون أن يخفوا منه شيئا ، وقد ورد في سورة الأنعام ما ظاهره الاختلاف مع هذا المعنى حيث ذكر القرآن الكريم على لسان المشركين "ثم لم تكن فتنهم إلا أن قالوا والله ربنا ما كنا مشركين" <sup>(٤)</sup> . وفي الإجابة عنه يقول صاحب الغرائب (فإن قيل : كيف الجمع بين هذه الآية - من سورة الأنعام - وبين قوله تعالى : ولا يكتُمون الله حديثا " ؟

(١) البحر المحيط : ٢٥٢/٣ .

(٢) روح المعاني : ٣٤ / ٥ .

(٣) ينظر : تفسير القرآن العظيم : ٥١١ / ١ .

(٤) الأنعام : ٢٣ .



قلنا : القيامة مواقف مختلفة ، ففي بعضها لا يكتمون ، وفي بعضها يحلفون كاذبين ، كما قال عز وجل : فوريك لسألهم أجمعين عما كانوا يعملون" - الحجر : ٩٢، ٩٣ - وقال تعالى : "فيومئذ لا يسأل عن ذنبه إنس ولا جان" - الرحمن : ٣٩ - وقيل : إن حلفهم كاذبين يكون قبل شهادة جوارحهم عليهم .. ولا يكتمون الله حديثا " يكون بعد شهادتها عليهم <sup>(١)</sup> .  
وغير خاف أن ما تمناه الذين كفروا وعصوا الرسول لما كان موغلا في الاستحالة وامتناع التحقق أورده القرآن الكريم بلفظ الود - وهو التمني - وأعقبه بلو التي وإن كانت بمعنى أن في هذا الموضع فإن وضعها الأصلي الامتناع ، فتكون لو بحسب هذا الأصل وسبقها بما أفهم تمنا قد تآزرا في الدلالة المحكمة على عدم تحقق هذا التمني واستحالة وقوعه .

\* \* \*

---

(٢٦) (وَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ كَمَا كَفَرُوا فَتَكُونُونَ سَوَاءً فَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ  
أَوْلِيَاءَ حَتَّى يُهَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَخُذُوهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ  
وَجَدْتُمُوهُمْ وَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ وُلِيًّا وَلَا نَصِيرًا)  
(النساء : ٨٩)

---

لما أخبرت - الآية - قبل موضع الشاهد - بضلال المنافقين وثباتهم عليه ، أعقبه الإعلام بعراقتهم في هذا الضلال ، حيث إن المؤمنين يريدون هداية المنافقين ، وهم يتمنون تساويهم في الكفر معهم ، وهيهات أن يكون لمتنأهم تحقيق ! وأسلوب التمني يتضمنه قوله سبحانه : "ودوا لو تكفرون كما كفروا فتكونون سواء ، والفعل "ودوا" هو الذي أفاد معنى التمني : قال الإمام البقاعي :  
"ودوا : أي أحبوا وتمنوا تمنا واسعا" <sup>(٢)</sup> .

(١) من غرائب أي التنزيل : ١١٦ / ٢ .

(٢) نظم الدرر : ٣٥٥ / ٥ .

و "لو" في قوله سبحانه : "لو تكفرون" مصدرية بمعنى أن : أي ودوا كفركم : يقول العلامة الألوسي : "ولو مصدرية لا جواب لها : أي تمنوا أن تكفروا . وقوله "كما كفروا" نعت لمصدر محذوف ، وما مصدرية أي كفرا مثل كفرهم ..... وقوله تعالى : "فتكونون سواء" عطف على "لو تكفرون" داخل معه في حكم التمني : أي ودوا لو تكفرون فتكونون مستوين في الكفر والضلال) (١) .

وسبب تمنيتهم هذا أحد أمرين : أولهما الحسد لما ظهر من علو الإسلام والآخر إثارةهم أن يكونوا عباد أصنام لكونهم يرون المؤمنين على غير شئ . وهذا كشف من الله تعالى لحيث معتقدتهم ، وتحذير للمؤمنين منهم (٢) .  
وأرجح الحسد سبباً لهذا التمني ، حيث نص عليه في نظير هذه الآية ، قال تعالى : "ود كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيمانكم كفاراً حسداً من عند أنفسهم .." الآية (٣) ولكون المنافقين - وهم أصحاب مراوغة - يعرفون صدق رسالة الإسلام كمعرفتهم أبناءهم ، لكنهم جحدوا بما بعد أن استيقنتها أنفسهم ظلماً وعلوا .

وللعلامة ابن عاشور "لفتة لطيفة إلى بلاغة التعبير القرآني بالإرادة في جانب محاولة المؤمنين هداية المنافقين ، وبالود - الذي معناه التمني - في جانب محاولة المنافقين تكفير المؤمنين ، ويعلل بلاغة كل في موقعه فيقول : (لأن الإرادة ينشأ عنها الفعل ، فالمؤمنون يستقربون حصول الإيمان من فطرة الناس ،

(١) روح المعاني : ١٠٥/٥ .

(٢) ينظر : البحر المحيط : ٣١٤/٣ .

(٣) البقرة : ١٠٩ .

والمناققون يعلمون أن المؤمنين لا يرتدون عن دينهم ، ويرون منهم محبتهم إياه ، فلم يكن طلبهم تكفير المؤمنين إلا تمنيا فعبر عنه بالود المجرد<sup>(١)</sup> . وهكذا طبقت هذه الصياغة القرآنية حال المنافقين المتمنين كفر المؤمنين ، فعلمهم بشاقتهم على دينهم ومحبتهم له جعل عبارتهم في تمني كفر المؤمنين مفرداتها : الود - بمعنى التمني - و"لو" التي وإن كانت مصدرية فلا يزال لها ظل من وضعها اللغوي وهو الامتناع - وكان المعنى - والله أعلم - تمني المنافقون شيئا ممتنعا وهو كفركم حتى تستورا في الضلال ، وهذا لن يكون أبدا بدليل هذه الصياغة الموهلة في استحالة وقوع التمني .

وعليه فإن المؤمنين مدعوون - بعد أن كشف الله لهم خبث معتقد المنافقين - ألا يتخذوا منهم نصراء لهم حتى يخرجوا مجاهدين في سبيل الله ، فتزول عنهم صفة النفاق ، فإن تمادوا في غيهم وأعرضوا عن دعوة الحق وجب قتالهم وحرّم اتخاذ النصراء منهم .

\* \* \*

(٢٧) (وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقُمْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِنْ وَرَائِكُمْ وَلْتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ وَدَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً وَاحِدَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أذى مِنْ مَطَرٍ أَوْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَنْ تَضَعُوا أَسْلِحَتَكُمْ وَخُذُوا حِذْرَكُمْ إِنْ أَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا)

(النساء : ١٠٢)

(١) التحرير والتنوير : ١٥١/٥ .

وردت الآية الكريمة في سياق قرآني يقرر أن الصلاة المكتوبة أمر لازم في كل حال ، وأنها لا تسقط في جهاد أو هجرة أو سفر .  
ولما كان من المتعذر إقامة الصلاة في بعض الأحوال كالحرب والسفر شرع القصر فيها ، وصورت كيفيتها ، مع أهمية أن يأخذوا حذرهم من الكافرين ، إذ إنهم يتمنون أن ينالوا من المؤمنين غفلة فيأخذوهم على حين غرة ، ويحملوا عليهم حملة واحدة .

وتركيب التمني : ود الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم فيميلون عليكم ميلة واحدة " والود معناه التمني ، ولو مصدرية : يقول الإمام البقاعي : ود : أي تمنى تمنيا عظيما . الذين كفروا أي باشروا الكفر وقتا ما فكيف بمن هو غريق ؟ " لو تغفلون " أي تقع لكم غفلة في وقت ما " عن أسلحتكم (١) .

ولما كان المؤمنون في صلاتهم خلف رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مهتدين بما وصاهم به ربهم من ضرورة الحيطة والحذر تجاه عدوهم حتى وهم خاشعون في صلاتهم الأمر الذي يجعل وقوع الغفلة من جانبهم أمرا يستحيل وقوعه ويمتنع تحققه - لذا كان التعبير عن تمنى الغفلة بالود الذي هو التمني العظيم الذي غلب على مشاعرهم فضؤل بجانبه كل تمن آخر حتى يكاد أن يكون التمني الأعظم في حياتهم .

ولا يغفل دور " لو " - بما لها من ظل الامتناع بحسب وضعها اللغوي - مع كونها في التركيب مصدرية . وانظر إلى قولنا في غير القرآن ، ود الذين كفروا أن تغفلوا عن أسلحتكم وأمتعتكم .. فهل ترى بابا موصدا أمام تحقيق ما

تمناه الذين كفروا من غفلة المؤمنين كما أحكمته "لو" التي هي في أصلها حرف امتناع ؟

وقوله تعالى : "فيميلون" (مفرع عن قوله "لو تغفلون" إلخ ، وهو محل الود ، أي ودوا غفلتكم ليميلوا عليكم . والميل : العدول عن الوسط إلى الطرف ، ويطلق على العدول عن شيء كان معه إلى شيء آخر كما هنا أي فيعدلون عن معسكرهم إلى جيشكم .

ولما كان المقصود من الميل هنا الكر والشد عُدَى بـ على : أي فيشدون عليكم في حال غفلتكم . وانتصب "ميلة" على المفعولية المطلقة لبيان العدد ، أي شدة مفردة ، واستعملت صيغة المرة هنا كناية عن القوة والشدة ، وذلك أن الفعل الشديد القوي يأتي بالغرض منه سريعاً دون معاودة علاج فلا يتكرر الفعل لتحليل الغرض ، وأكد معنى المرة المستفاد من صيغة فعلة بقوله "واحدة" تبيها على قصد معنى الكناية لئلا يتوهم أن المصدر مجرد التأكيد لقوله "فيميلون" (١) .

وهكذا يلمح في تركيب التمني - ود الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم فيميلون عليكم ميلة واحدة أمران أساسيان :

أحدهما : تعليم المؤمنين التأهب لكل أمر يقومون عليه ، وألا يغفلوا الأسباب التي يجب الأخذ بها . والثاني : إبراز جهل الذين كفروا بحقيقة هذا الدين ، إذ تمنوا أن تلهي الصلاة المؤمنين عن التهيؤ لأعدائهم معتقدين أن الاشتغال بأمور الدين يباعدهم بينهم وبين مصالح الدنيا مع أهمها في الإسلام .  
صنوان .

\* \* \*

(١) التحرير والتنوير : ١٨٧/٥ .

(٢٨) (رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ) (الحجر : ٢)

تقرر الآية الكريمة أن الذين كفروا بآيات الكتاب المعجز ، وكذبوا بهذا القرآن المبين ، كلما رأوا حالا من أحوال العذاب ، ورأوا حالا من أحوال المسلمين يتمنون إسلاما راسخا في الدنيا ودينا خالصا لله عز وجل . فالتمنى إذا كوفهم مسلمين راسخين والذي أفاد معناه الود وما أعقبه من الآية :

يقول الإمام البقاعي : والود : التمني ، وهو تقدير المعنى في النفس للاستمتاع وإظهار ميل الطباع إليه ، وفيه اشتراك بين التمني والحب - قاله الرماني - وهو هنا للتمنى ، فإنه بين مودودهم بقوله : لو كانوا "كونا جليبا" مسلمين أى عريقين في وصف الإسلام من أول أمرهم إلى آخره (١) .

والسؤال هنا : إذا كان تمنى الذين كفروا الإسلام غير مشكوك فيه فلم سبق برب التي تفيد القليل ؟ وفي الجواب عنه يقول صاحب الكشاف : (هو وارد على مذهب العرب في قولهم : لعلك ستندم على فعلك ، وربما ندم الإنسان على ما فعل ، ولا يشكون في تندمه ولا يقصدون تقليده ، ولكنهم أرادوا : لو كان الندم مشكوكا فيه وكان قليلا لَحَقَّ عَلَيْكَ أَلَّا تَفْعَلَ لِأَنَّ الْعُقَلَاءَ يَتَحَرَّزُونَ مِنَ التَّعَرُّضِ لِلْغَمِّ الْمَظْنُونِ كَمَا يَتَحَرَّزُونَ مِنَ الْمُتَيْقِنِ وَمِنَ الْقَلِيلِ مِنْهُ كَمَا مِنَ الْكَثِيرِ . وكذلك المعنى في الآية : لو كانوا يودون الإسلام مرة واحدة فبالأحرى أن يسارعوا إليه ، فكيف وهم يودونه في كل ساعة .. وقيل : تدهشهم أهوال ذلك اليوم فييقون مبهوتين ، فإن حانت منهم إفاقة في بعض الأوقات من سكراتهم تمنوا ، فلذلك قلل) (٢) .

(١) نظم الدرر : ١١/١١ .

(٢) الكشاف : ٣٠٩/٢ ، ٣١٠ .

وأرجح التوجيه الأول في المجي بصيغة التقليل مستندا إلى ما ذكره العلامة أبو السعود حيث قال : (( والمقصود من سلوك هذه الطريقة إظهار الترفع والاستغناء عن التصريح بالغرض بناء على ادعاء ظهوره ، فالمعنى لو كانوا يودون الإسلام مرة واحدة لوجب عليهم أن لا يفارقوه ، فكيف وهم يودونه كل آن ؟! وهذا أوفق بمقام استنزاهم عما هم عليه من الكفر ))<sup>(١)</sup> .

والودادة واقعة من الكافرين كلما رأوا حالا من أحوال المسلمين في الدنيا - كحلول النصر مثلا - وعند حلول الموت بأن يكشف لهم وخامة الكفر فيعلموا منه حال أهل الإسلام حتى كأنها مشاهدة لهم ، وعند خروج عصاة المسلمين من النار ، وكذا عند كل حال من أحوال العذاب يوم القيامة<sup>(٢)</sup> .

ومجى الودادة بصيغة المضارع مع كون "رب" المكفوفة بما عن الجر لا تدخل إلا على الماضي يقول فيه العلامة الجمل : "والمسوغ لذلك أن هذا المضارع بمنزلة الماضي في تحقق الوقوع من حيث إنه من أخبار الله ، وهي صدق لا تتخلف"<sup>(٣)</sup> .

وهكذا يبقى هذا التمني حبيسا في نفوس أصحابه لا يتجاوزها إلى الواقع ، وقد اضطلع بإبراز استحالة وقوعه وانعدام الأمل في نفوس المتمنين أمران :

أحدهما : الودادة التي تبقى مجرد ميل نفسى إلى الكون على الإسلام حيث لا ينفع التمني ولا تجدى الودادة .

(١) إرشاد العقل السليم : ٦٤/٥ .

(٢) ينظر : حاشية الشهاب على البيضاوى : ٢٨١/٥ .

(٣) الفتوحات الإلهية : ١٨٧/٣ .

والثاني : "لو" التي وإن كانت مصدرية فإن لها نصيباً من دلالتها الوضعية على الامتناع ، والمصدر معنى عارض في الكلام .

وانظر إلى قولنا في غير القرآن : ربما يود الذين كفروا أن كانوا مسلمين ، فهل كنت ستجد فيه هذه الدلالة القاطعة على امتناع تحقيق كونهم مسلمين واستحالة وقوع ذلك ؟!

\* \* \*

---

(٢٩) (يَحْسُبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا) (الأحزاب : ٢٠)

---

تتحدث الآية الكريمة عن المنافقين الذين بلغ بهم الجبن حدا جعلهم يظنون أن أعداء الله المتحزبين ضد الإسلام الذين هزمهم الله - عز وجل - وقد رحلوا عن الخندق يظنونهم لم يهزموا ولم يرحلوا ، وعلى فرض عودة الأحزاب مرة ثانية يتمنون أن لو كانوا من أعراب البادية ، لا يربطهم بأهل المدينة رابط ، ولو ظل هؤلاء والتحم الجيشان ما قاتلوا معهم إلا قليلا رياء وسمعة وخوفا من التعيير .

والتمنى في الآية مستفاد من قوله تعالى : "وإن يأت الأحزاب يودوا لو أنهم بادون في الأعراب يسألون عن أنبائكم" . وتأمل أحوال الصياغة في هذا الأسلوب يلحظ التعبير عن حال المنافقين لو وقع ما يتخوفونه من رجوع الأحزاب بأداة الشك "إن" بشارة لأهل البصائر من المؤمنين أن رجوع الأحزاب بعد أن ردهم الله بغيظهم لم ينالوا خيراً من المحال<sup>(١)</sup> .

---

(١) ينظر : نظم الدرر : ٣٢١/١٥ .



والودادة هنا : تمنى كونهم من أعراب البادية لو عاد الأحزاب ككرة ثانية ، وهو تمن تمتلى به نفوسهم دون أن يفصحوا عنه ، وإلا لافتضح أمرهم ، وكشف القناع عنهم ، ولذا كان التعبير عنه بالغيبة نظرا للإخبار عنهم ، ولو نظر لصدوره منهم لقليل : لو أنا بادون في الأعراب .

وكون المنافقين من أعراب البادية لو رجع الأحزاب أمر يستحيل وقوعه ، لأن واقعهم سيكون على غير ما يتمنون ولذا كان التعبير عنه بلو التي رغم كونها في الآية مصدرية ، فإنها منظور إلى دلالتها الوضعية على الامتناع .

وانظر إلى قولنا في غير القرآن : وإن يأت الأحزاب يودوا بدوهم في الأعراب ، وتأمل ما عليه النظم الكريم من جعل تمنى المنافقين البدو مع الأعراب في باديتهم أمراً ممتنعاً بما للو من دلالة على الامتناع في أصل وضعها اللغوي .  
والتعبير في تركيب التمني بقوله سبحانه "بادون في الأعراب" لضمان السلامة من القتال التي في سبيلها يتحملون كل شاق على نفوسهم حتى ولو كان الإقامة في البادية مع الأعراب (الذين هم عندهم في محل النقص ، وممن تكره مخالطته<sup>(١)</sup> .

والجملة الحالية "يسألون عن أنبائكم" وثيقة الصلة بالتمنى ، إذ إنهم لن يكتفوا بتمنى الانفصال التام من المدينة وساكنيها من المسلمين ، بل سيقعدون لهم كل مرصد ويتبعون أحوالهم ويسألون عن أنبائهم (لقصد التجسس على المسلمين للمشركين ، وليسرهم ما عسى أن يلحق المسلمين من الهزيمة)<sup>(٢)</sup> .

(١) نظم الدرر : ٣٢٢/١٥ .

(٢) التحرير والتنوير : ٣٠١/٢٢ .

فكان المنافقين بوجدانهم الإقامة في البادية - لورجع الأحزاب -  
يحرصون على سلامة أنفسهم وبسؤالهم عن أبناء المسلمين يتربصون بهم الدوائر ،  
ويتصيدون آية نازلة للشماتة بهم . وهيئات أن يكون لهم شيء من ذلك !

\* \* \*

---

(٣٠) (إِنْ يَتَّقُواكُمْ يَكُونُوا لَكُمْ أَعْدَاءً وَيَسْطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيهِمْ  
وَأَسْتَبْتَهُم بِالسُّوءِ وَوَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ)  
(المتحنة : ٢)

---

لما هي الله - تعالى - المؤمنين عن موالاتة الكفار بإلقاء المودة إليهم ،  
وذكر ما صنعوا بهم أولاً من إخراج الرسول - صلى الله عليه وسلم - والمؤمنين  
من ديارهم بمكة ، أعقبه بصنيع آخر لو تمكنوا منه بإظهار العداوة الكامنة لهم ،  
وبسط أيديهم بالقتل والتعذيب والألسنة بالسب ، وأخطر من هذا كله تمنى  
ارتدادهم عن الإسلام الذي أحب الأشياء إليهم<sup>(١)</sup> .

وهذا يقطع بعدم جدوى التقرب إليهم ، وتسريب أخبار الرسول صلى  
الله عليه وسلم كما وقع من حاطب بن أبي بلتعة<sup>(٢)</sup> .

ويلحظ أن أسلوب التمني - "وودوا لو تكفرون" - جاء نهاية لتدريج  
الكافرين في إيذاء المؤمنين : حيث أبرز صدر الآية الكريمة أن ظفر الكافرين  
بالمؤمنين وتمكنهم منهم يترتب عليه من مضار الدنيا إظهار العداوة لهم بشكل  
سافر ، وقتل الأنفس وتمزيق الأعراض ، وتضمن ختام الآية - الذي هو التمني -  
ما هو أشد وأخطر - لتعلقه بالعقيدة - وهو تمنى ارتداد المؤمنين عن دينهم .

---

(١) ينظر : البحر المحيط : ٢٥٣/٦ .

(٢) راجع إن شئت هذه الواقعة في تفسير القرآن العظيم : ٢٦٩/٤ .

وفي مزية عطف "ودوا" الذي أفهم التمني - وهو بلفظ الماضي على ما تقدمه وهو مضارع يقول العلامة النيسابوري : "قال علماء المعاني : إنما عطف قوله : وودوا" - وهو ماض لفظا - على ما تقدمه - وهو مضارع - تنبيها على أن ودادهم كفرهم أسبق شئ عندهم لعلمهم أن الدين أعز على المؤمنين من الأرواح والأموال . وأهم شئ عند العدو أن يقصد أعز شئ عند صاحبه " (١) . (ولو هنا مصدرية ، ففعل تكفرون "مؤول بمصدر ، أي ودوا كفركم) (٢) .

وهكذا تبرز الآية الكريمة العداوة الواضحة من قبل الذين كفروا للمؤمنين ، وأنهم لو تمكنوا منهم سيطرولون بهم من مزار الدنيا قتلا وسبا ، ويضطلع أسلوب التمني بإظهار بلوغ الكافرين ذروة الإيذاء بتمنيهم ارتداد المؤمنين عن دينهم الذي هو أعز شئ عليهم . فعلى المؤمنين أن يخلصوا إلى نتيجة مؤداها : أنه لم ينفعهم التقرب من الذين كفروا بنقل أخبار الرسول - صلى الله عليه وسلم - كما وقع من حاطب بن أبي بلتعة ، وما داموا قد تيقنوا من هذه الحقيقة فعليهم ألا يتخذوهم أنصارا يفضون إليهم بالمحبة الخالصة .

\* \* \*

---

(٣١) ( فَلَا تُطِعِ الْمُكَذِبِينَ . وَدُوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ ) (القلم : ١٠،٩)

---

لما ذكر الله - تعالى - ما عليه كفار قريش في أمر الرسول - صلى الله عليه وسلم - ورميه بالجنون مع كل ما أنعم الله به عليه من الكمال في الدين والخلق - أعقبه بما يدعو إلى التشدد مع قومه ، والمداومة على مخالفتهم في الدعوة إلى اتباع دين آبائه ، وقوى قلبه بذلك مع قلة المسلمين وكثرة المكذبين .

(١) غرائب القرآن ورغائب الفرقان على هامش جامع البيان : ٥٠/٢٨ .

(٢) التحرير والتنوير : ١٤٠/٢٨ .

وفي هذا إلهاب من الله - عز وجل - وتمييز للتشدد في مخالفتهم<sup>(١)</sup> .  
ومحاورة التمني : "ودوا لو تدهن فيدهنون" تعليل للنهي عن مداهنه  
المكذبين ومداراتهم بإظهار خلاف ما في ضميره - صلى الله عليه وسلم -  
استجلابا لقلوبهم<sup>(٢)</sup> .

ونقل صاحب "الفتوحات الإلهية عن العلامة "الخازن" في معنى الإدهان  
قوله (أصل الإدهان : اللين والمصانعة والمقاربة في الكلام ، وقيل أدهن الرجل في  
دينه ، ودهن في أمره : إذا خان وأظهر خلاف ما أبطن . ومعنى الآية : أنهم  
تمنوا لو ترك بعض ما أنت عليه مما لا يرضونه مصانعة لهم فيفعلوا مثل ذلك  
ويتركوا بعض ما ترضى به فتلين لهم ويلينون لك ، وقيل : معناه ودوا لو تكفرو  
فيكفرون ، وهو أن تعبد آلهتهم مدة ويعبدوا الله مدة)<sup>(٣)</sup> .

فالودادة - التي تعني أنهم أحبوا محبة عظيمة - أفادت معنى التمني - ولو  
مصدرية : أي ودوا إدهانك فيدهنون .

وقوله تعالى : "فيدهنون" معطوف على "تدهن" فهو في حيز لو ، فهو  
من التمني<sup>(٤)</sup> وعليه يكون التمني شيئين ثانيهما متسبب عن الأول : فالتمنى  
الأول اللين من جانب النبي - صلى الله عليه وسلم - والتمنى الثاني مترتب على  
الأول وهو لين المكذبين ومصانعتهم طمعا في تجاوبه - صلى الله عليه وسلم -  
معهم .

(١) ينظر : مفاتيح الغيب : ٦٥٣/٣٠ .

(٢) ينظر : روح المعاني : ٣٠/٢٩ .

(٣) الفتوحات الإلهية : ٧٥/٤ .

(٤) المصدر السابق .

وللعلامة ابن عاشور لطيفة في موقع فاء "فيدهنون" حيث يقول : "وقد يفيد موقع الفاء تعليلا لمودتهم منه أن يدهن ، أى ودوا ذلك منك لأنهم مدهنون ، وصاحب النية السيئة يود أن يكون الناس مثله (١) .

وهيئات هيئات أن يتحقق ما تمناه المكذبون ، فقد كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حاسما في أمر دينه لا يدهن فيه ولا يلين ، وهو فيما عداه كان أحسن الناس خلقا وألينهم جانبا ، وأجملهم صحبة ، وأحرصهم على التيسير والتبشير ، فأما الدين فهو ملتزم فيه بمحدود مولاة ، أخذ بتوجيه ربه : "فلا تطع المكذبين" لا يتزحزح عنه قيد أنملة .

\* \* \*

---

(٣٢) (يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ . وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ .  
وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا . يُبْصِرُونَ نَهُمُ يُودُ الْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذٍ  
بَنِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَأَخِيهِ . وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُؤْوِيهِ . وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنْجِيهِ)  
(المعارج : ٨-١٤)

---

لما تنهى الإخبار بعظمة اليوم الآخر وهول ما يقع فيه إلى حد لا تحتمله القلوب : حيث تكون السماء كالمعدن المذاب ، وتكون الجبال كالصوف الواهن ، ولا يسأل قريب قريبه عن حاله مع التيقن منه ، لانشغال كل واحد بهممه - رتب عليه بيان حال المجرم الذى أخذ حسه ورعبت نفسه من هول ما يشاهد ، فقول : يود المجرم لو يفتدى من عذاب يومئذ بينه " ..... الآيات .  
وأسلوب التمني يتضمنه قوله تعالى : "يود المجرم لو يفتدى من عذاب يومئذ بينه " إلى قوله -جل شأنه- ثم ينجيه " .

(١) التحرير والتنوير : ٧٠/٢٩ .

والذي أفهم التمني الودادة في قوله تعالى : "يود" : قال الإمام البقاعي :  
"يود : أى يتمنى ويشتهى المجرم" : أى هذا النوع سواء كان كافرا أو مسلما  
عاصيا علم أنه يعذب بعصيانه : وقيد به لأن المسلم الطائع يشفع فيمن أذن له  
فيه ، ولا يهمله شئ من ذلك <sup>(١)</sup> .

"ولو" مصدرية ، وما بعدها في حكم المفعول ليود ، أى يود الافتداء  
من العذاب بينه إلى آخره ..... والافتداء : إعطاء الفداء ، وهو ما يعطى عوضا  
لإنقاذ من تبعة .. والمعنى لو يفتدى نفسه ، والباء بعد مادة الفداء تدخل على  
العوض المبذول ، فمعنى الباء التعويض <sup>(٢)</sup> .

(ولما كان السياق للافتداء بدأ بأعزهم في ذلك ، بخلاف ما يأتى في  
عبس <sup>(٣)</sup> فقال : بينه لشدة ما يرى ، ولما ذكر ألصق الناس بالفؤاد وأعز ما  
يلزمه والذب عنه ، أتبعه ما يليه في الرتبة والمودة وما الافتداء به - لا سيما عند  
العرب - من أقبح العار فقال : وصاحبتة : أى زوجته التى يلزمه الذب عنها  
والكون دائما معها لكونها عديلة روحه في الدنيا .

ولما ذكر الصاحبة لما لها من تمام الوصلة ، أتبعها الشقيق الذى لا يلزم  
من الذب عنه ما يلزم من الذب عن الحریم وربما كان مباينا فقال : وأخيه " .  
ولما كان ما بقى من الأقارب بعد ذلك متقاربين في الرتبة ذكر أقربهم  
فقال : "وفصيلته" أى عشيرته الذين هم أقرب من فصل عنه . "التى تؤديه" أى  
تضمه إليها عند الشدائد وتحميه لأنه أقرب الناس إليها وأعزهم عليها ، فهم  
أعظم الناس حقا عليه وأعزهم لديه .

(١) نظم الدرر : ٣٩٧/٢٠ .

(٢) التحرير والتوير : ١٦٧/٢٩ .

(٣) يقصد قوله تعالى : "يوم يفر المرء من أخيه .. الآيات . سورة عبس : ٣٤ .

ولما كانت هذه الآية في الفدية ، قدم الأبعد عن ذلك فالأبعد من جهة النفع والمعرة ، ولما كانت آية عبس في الفرار والنفرة قدم الألقى ، والألقى في الأنىس فالألقى .

ولما خص هنا "عم" فقال : "ومن فى الأرض" أى من الثقلين وغيرهم سواء كان فىهم صديق لا صبر عنه ، ولا بد فى كل حال منه أولاً . ولما كان ربما خص ذلك بغيره قال محققاً لإرادة الحقيقة فى معنى من : جميعاً<sup>(١)</sup> .

(وتم فى قوله "ثم ىنجيه" للتراخى الرتبى ، أى يود ذلك وأن ىنجيه الفداء من العذاب ، فالإنجاء من العذاب هو الأهم عند المجرم فى ودادته . والضمير البارز فى قوله "ىنجيه" عائد إلى الافتداء المفهوم من "ىفدى" والمعطوف بـ (ثم) هو المسبب عن الودادة ، فلذلك كان الظاهر أن يعطف بالفاء ، وهو الأكثر فى مثله ، كقوله تعالى : ودوا لو تكفرون كما كفروا فتكونون سواء - النساء : ٨٩ - وقوله : "ودوا لو تدهن فىدهنون" - القلم : ٩ - فعدل عن عطفه بالفاء هنا إلى عطفه بتم للدلالة على شدة اهتمام المجرم بالنجاة بأية وسيلة ومتعلق "ىنجيه" محذوف يدل عليه قوله : من عذاب يومئذ . وكلا حرف ردع وإبطال لكلام سابق ، ولا ىخلو من أن يذكر بعده كلام ، وهو هنا لإبطال ما ىخامر نفوس المجرمين من الودادة ، نزل منزلة الكلام لأن الله مطلع عليه ، أو لإبطال ما ىتفوه به من تمنى ذلك .. فالتقدير : يقال له كلا ، أى لا افتداء ولا إنجاء<sup>(٢)</sup> .

وهكذا ىردع المجرم - وقد طبع على قلبه فاستغوته الأطماع حتى تعلق بتحقيق المحال - وىبطل ما تمناه من الافتداء بأعز من كان عليه فى الدنيا والإنجاء من عذاب جهنم ، وىنبه على أن شيئاً من ذلك لن ىتحقق .

(١) ىقصد قوله تعالى : "يوم ىفر المرء من أخيه .. الآيات .. سورة عبس : ٣٤ .

(٢) التحرير والتنوير : ١٦٢/٢٩ .

( التمني بلعد )





(٣٣) (وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَامَانَ ابْنِ لِي صِرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ .  
أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلَعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي لِأَظُنُّهُ كَاذِبًا وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِفِرْعَوْنَ  
سُوءُ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ السَّبِيلِ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ) (غافر : ٣٦ ، ٣٧)

لما كان منطق مؤمن آل فرعون حكيما ، وحبته بالغة ، وكانت من  
شدة الوقع على فرعون وملئه ، بحيث لم يستطع أحد منهم تجاهلها - اتخذ  
فرعون لنفسه مهربا جديدا فقال : " يا هامان ابن لي صرحا .. " الآية .

وقول فرعون لوزيره هامان : يا هامان ابن لي صرحا" وما سبقه من  
قوله : ذروني أقتل موسى وليدع ربه - غافر : ٢٦ وقوله : "ما أريكم إلا ما  
أرى وما أهديكم إلا سبيل الرشاد" - غافر ٢٩ - (( حيدة عن محاجة موسى  
ورجوع إلى أشياء لا تصح ، وذلك كله لما خامره من الجزع والخوف وعدم  
المقاومة ، والتعرف أن هلاكه وهلاك قومه على يد موسى ، وأن قدرته عجزت  
عن التأثير في موسى هذا على كثرة سفكه الدماء<sup>(١)</sup> .

والتمني في هذا القول الكريم بلوغ فرعون مسالك السماوات حتى  
يرى إله موسى - تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا - ويلحظ أن الأداة المستعملة في  
التمني "لعل" ، والأصل فيها الرجاء .

قال صاحب الإيضاح : ((وقد يتمنى بلعل فتعطي حكم<sup>(٢)</sup> ليت ، نحو :  
لعلني أحج فأزورك - بالنصب - لبعده المرجو عن الحصول . وعليه قراءة عاصم  
في رواية حفص : "لعلني أبلغ الأسباب أسباب السماوات فأطلع إلى إله موسى"  
- بالنصب<sup>(٣)</sup>)) أي نصب أطلع في جواب التمني .

(١) البحر المحيظ : ٤٦٥/٧ .

(٢) أي نصب المضارع بالفاء بعدها .

(٣) بغية الإيضاح : ٣٤/٢ .

ولم يرتض صاحب البغية ما ذكره صاحب الإيضاح في بيان نكتة استعمال لعل في التمني فقال : لا يخفى أن "لعل" لا تدل على بعد المرجو حتى يشار بها إلى ذلك . فالأحسن أن تجعل نكته إظهار التمني في صورة الممكن المتوقع الحصول لشدة الرغبة فيه <sup>(١)</sup> .

وفي مزية استعمال لعل في التمني يقول أستاذنا الدكتور محمد أبو موسى :  
(قرأ عاصم في رواية حفص بالنصب في "قأطلع" وهذا لا يكون إلا إذا كانت لعل بمعنى ليت ، فهذه القراءة تجعل الرجاء تمنياً ، وحينئذ تفيد أن إحساس فرعون باطلاعه على إله موسى أمر مستبعد وهكذا يعتقد لأنه لا يؤمن بأن لموسى إلهاً ، ولأنه قال : وإني لأظنه كاذباً "وجاء التمني في عبارة الرجاء التي تكون للأمر المتوقع لأن في ذلك إيهاماً ما بأنه جاد في التعرف على حقيقة ما يدعو إليه موسى فيها هو يبلغ أسباب السماوات ، ويجد في أن يطلع على حقيقة الأمر ، وكان وراء ذلك إدلالاً بقوة موقفه ، وأنه يفعل ذلك ليبتل ما قد يطوف في الأوهام أن في الكون إلهاً غيره <sup>(٢)</sup> .

ويلحظ فيما تمناه فرعون تكرير الأسباب ، وفي مزية هذا التكرير يقول صاحب الكشف : (إذا أهتم الشيء ثم أوضح كان تفخيماً لشأنه ، فلما أراد تفخيم ما أمل بلوغه من أسباب السماوات أهتمها ثم أوضحها ، ولأنه لما كان بلوغها أمراً عجبياً أراد أن يورده على نفس متشوقة إليه ليعطيه السامع حقه من التعجيب ، فأهمه ليشوف إليه نفس هامان ثم أوضحه <sup>(٣)</sup> .

(١) بغية الإيضاح : ٣٤/٢ .

(٢) دلالات التراكيب : ٢٠٢ .

(٣) الكشف : ٣٧١/٣ .

وهكذا حقق استعمال فرعون "لعل" - التي للرجاء - فيما هو مستحيل الوقوع أكثر من غرض : - إظهار ما تمناه من بلوغ الأسباب حتى يطلع إلى إله موسى وهو مستحيل - في صورة الممكن المتوقع الحصول .

((وتلك فورة من فورات النفس الطاغية المتكبرة في لحظة انفعال متجبر يحيل له الوهم أن المستحيل في متناول يده .. "ولعل" أقرب إلى الإمكان النفسي من هل . ويؤيده قراءة فأطلع بالرفع على أن لعل على بابها من الرجاء ))<sup>(١)</sup> .  
- التظاهر أمام قومه بالإنصاف والتثبت وإيهامهم أنه جاد في اطلاعه على حقيقة ما يدعو إليه موسى عليه السلام .  
- الإدلال بثقته بنفسه بما أراد من صنيعه هذا ليقر في الأذهان أن ليس في الكون إله غيره .

ولاشك أن هذا إصرار من فرعون على الباطل ومجادلة في الحق بعد ما تبين ، وصد عن سبيل الله ، وكله مقض بصاحبه إلى الخيبة والدمار .

(١) الأساليب الإنشائية وأسرارها في القرآن الكريم : ٢٨٣ .



(الغزاة)

وبعد ، فإن هذه الدراسة التي شرفت بالقرب من الرحاب القرآني ،  
يمكنها أن تقدم - في تواضع - هذه النقاط التالية :

وقع التمني القرآني في اثنين وثلاثين موضعا ، أغلبته المطلقة في إطار ما  
لا يرجى حصوله لاستحالته ، ونادر ما كان منه بعيد المنال ؛ إذ إن تطلعات  
القلوب وأشواق الأرواح لا تخضع لمقاييس الواقع ، ولا تتقيد بحدود الإمكان ،  
والسبيل الوحيد للتنفيس عن رغائب النفوس الحبيسة هو التمني .

كاد الترويح عن النفس أن يكون الغاية المنشودة من التعلق بهذا الأمر  
المحبوب الذي لا يرجى حصوله باستثناء ما كان منه للاستعطاف والاعتذار ،  
ولاشك أن الترجمة عن الخواطر الحبيسة والغناء بالأحلام البعيدة مما يروح عن  
النفس ويطرح عنها أثقالاً وأوزاراً .

فاقت صور التمني الأخرى ما ورد منه دنيويا حيث ولي زمن التكليف  
وقام الناس لرب العالمين : ينظر كل واحد منهم ما قدمت يداه ، ولم يعد أمام  
كل ذي نفس مقصرة سوى إطلاق صيحة التمني متحسرا على ما فرط في  
جنب الله سبحانه - وما ضيع من فرص كانت كفيلا بتغيير ما ينتظره من مصير  
مشنوم .

العاطفة المسيطرة على نفس كل متمن بائسة حزينة باستثناء حال  
واحدة تختص بمؤمن آل فرعون ، لما قيل له " ادخل الجنة " تمنى - وهو مغتبط  
مسرور - علم قومه بما غفر له ربه وجعله من المكرمين . .

اللفظ الموضوع للتمنى " ليت " وهي عريقة في هذا الباب ، ولذا لم  
تتخلص من الدلالة عليه ، ولم تجر في غير هذا المعنى القلبي الحميم لغيرها من  
الأدوات التي قد تخرج عن معانيها الأصلية لأغراض بلاغية يقتضيها المقام .

## مجلة الأزهر / منه بلاغة التمني في النظم القماني

وشواهد التمني بليت اثنا عشر شاهدا وكلها مسبوقه بيا ، وهى  
بايقاعها الممدود عون للمتمنين على المد فى أصواتهم المتحسرة ونبراتهم الأسيفة ،  
والإيقاع الممدود يزيد الموقف طولاً ، ويزيد أثره عمقا . وليت - مع كونها  
لطلب ما لا يرجى حصوله لاستحالته أو بعد مناله - فإن المتمنين بها لهم أمل فى  
تحقق ما تتعلق به نفوسهم .

"هل" من الأدوات التى تفيد التمني مجازاً . وشواهدا خمسة وسر  
العدول بها عن "ليت" إبراز التمني فى صورة المستفهم عنه الذى لا جزم بانتفائه  
لإظهار كمال العناية به وهى تصور المحال فى صورة الممكن تنفيساً عن رغبة  
نفسية حبيسة ، إذ إن التمني لفرط تمنيه فى تحقيق ما يتمناه يؤثرها فى تعبيره ،  
ويراها أداة طيعة تتواءم وتطلعات نفسه خلافاً لليت التى توصلد الباب أمامه  
أو تكاد .

"لو" من الأدوات المستعملة فى التمني مجازاً ، وعلامتها صحة وضع  
ليت موضعها ، ومزية التمني بها الإشعار بعزة التمني ، حيث أبرز فى صورة ما لم  
يوجد لأن لو بحسب أصلها حرف امتناع لامتناع . وشواهدا ثلاثة ، وهى  
لتمنى المحال الذى لا أمل فيه خلافاً لليت التى وإن كانت لتمنى المحال  
أو المستبعد فإن التمني بها ذو أمل ما فى تحقيق ما يتمناه .

"لو" المصدرية تفيد التمني أيضاً على سبيل المجاز ، وعلامتها صحة  
وضع أن موضعها ، وشرطها الوقوع بعد مفهوم تمن وهو الودادة ولها اثنا عشر  
شاهدا .



في موازنة بين "لو" التي بمعنى ليت ، و"لو" المصدرية يمكن أن يقال :  
في الأولى : يرد التمني على لسان المتمنين أنفسهم . وفي الثانية : يخبر  
الله - عز وجل - به عما يخامر نفوسهم من الودادة وكان ألسنتهم قد انعقدت  
حتى عن مجرد التلفظ بعبارة التمني التي لا تعد وكونها سرايا لا يروى ظمناً  
ولا يذهب حزناً لبلوغ اليأس مبلغاً شديداً .

في الأولى تقل شواهد التمني ومرجع ذلك إلى انقطاع الأمل في نفوس  
المتمنين ولذا كان التمني بلو التي هي في أصلها حرف امتناع .

وفي الثانية تكثر شواهد التمني ، والكثرة هنا ليست مؤشراً على تحرك  
الأمل في نفوسهم في تحقق ما يتمنون ، وإنما مجرد اطلاع من الله - عز وجل -  
على ما في نفوس المتمنين من الودادة نزل مترلة الكلام .

في الأولى تبرز العبارة القرآنية التمني على لسان صاحبه ميثوساً منه  
، مقطوع الأمل في تحقيقه في موقف معين دون أن يعطى ميزة على غيره من صور  
التمني التي تتكرر وتتعدد لدى النفس البشرية . وفي الثانية تبرز الودادة التي  
سبقت بها لو هذا التمني ميثوساً منه كذلك ، وتزيد عليه تصويره في صورة  
التمني الأعظم الذي غلب على مشاعر المتمنين فضؤل بجانبه كل تمن آخر حتى  
كاد أن يكون التمني الأعظم في حياتهم .

"لعل يتمني بها على سبيل المجاز ، ومزية استعمالها في التمني إظهار  
التمني في صورة الممكن المتوقع الحصول لشدة الرغبة فيه ، ولها شاهد واحد  
جرى على لسان فرعون حين تمنى بلوغ الأسباب حتى يطلع إلى إله موسى في  
فورة من فورات نفسه الطاغية في لحظة انفعال متجبر حيث خيل له وهمه أن  
المستحيل في متناول يده . وهي أقرب إلى الإمكان النفس من هل .

هذا وتبقى العبارة القرآنية ثرية فياضة ، تمنح من أسرارها كل من أقبل على كتاب الله - عز وجل - بقدر تجرده لمولاه ، وقوه صلته بما أنزله على حبيبه ومصطفاه .

"ربنا لا ترغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب" (١)

( وأخبر وعدنا أن الحمد لله رب العالمين )

( المصادر والمراجع )

مجلة الأزهر / مع بلاغة التمني في النظم القماني

- (١) إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم : أبو السعود محمد بن العمادى دار إحياء التراث العربى - بيروت - لبنان - الطبعة الثانية - ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م .
- (٢) الأساليب الإنشائية وأسرارها البلاغية فى القرآن الكريم : أ.د صباح دراز مطبعة الأمانة - جزيرة بدران - شبرا مصر - الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .
- (٣) البحر المحيط : أبو حيان الأندلسى دار إحياء التراث العربى - بيروت - لبنان - الطبعة الثانية - ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م .
- (٤) البرهان فى علوم القرآن : الإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار المعرفة - بيروت - لبنان .
- (٥) بغية الإيضاح : الشيخ عبد المعال الصعيدى مكتبة الآداب - الأوبرا - القاهرة .
- (٦) تفسير التحرير والتنوير : محمد الطاهر بن عاشور الدار التونسية للنشر . تونس .
- (٧) تفسير القرآن العظيم : الإمام أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى دار المعرفة - بيروت - لبنان ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م .
- (٨) الجنى الدانى فى حروف المعانى : الحسن بن قاسم المرادى . تحقيق فخر الدين قيادة . محمد نديم فاضل - الآفاق الجديدة - بيروت - لبنان .
- (٩) حاشية الدسوقى على شرح السعد ضمن شروح التلخيص مطبعة السعادة - مصر - الطبعة الثانية ١٣٤٢ هـ .

- (١٠) حاشية الشهاب على البيضاوي المسماة عناية القاضي وكفاية الراضي  
على تفسير البيضاوي المكتبة الإسلامية - محمد أزدمير - ديار بكر -  
تركيا .
- (١١) حاشية العلامة الصاوي على تفسير الجلالين : احمد الصاوي المالكي .  
دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان .
- (١٢) دلالات التراكيب : أ.د محمد أبو موسى . مكتبة وهبة - عابدين -  
الطبعة الثانية - ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م .
- (١٣) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني : أبو الفضل  
شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي دار الكتب العلمية -  
بيروت - لبنان - ط. أولى ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م .
- (١٤) غرائب القرآن ورغائب الفرقان على هامش جامع البيان .
- (١٥) الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية : سليمان  
بن عمر العجيلي الشافعي الشهرير بالجمل دار الفكر للطباعة والنشر .
- (١٦) في ظلال القرآن : سيد قطب دار الشروق - القاهرة - الطبعة السابعة  
عشرة ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م .
- (١٧) الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل : أبو  
القاسم جار الله محمود ابن عمر الزمخشري . دار المعرفة - بيروت -  
لبنان .
- (١٨) لطائف الإشارات : الإمام القشيري . تحقيق د / إبراهيم بسيوني الهيئة  
المصرية العامة للكتاب ٢٠٠٠ م .

مجلة الأزهر / مع بلاغة التمني في النظم القرآني

- (١٩) مختصر السعد / ضمن شروح التلخيص : سعد الدين التفتازاني  
مطبعة السعادة - مصر - الطبعة الثانية ١٣٤٢ هـ .
- (٢٠) المطول على التلخيص : سعد الدين التفتازاني المكتبة الأزهرية للتراث  
- درب الأتراك بالقاهرة .
- (٢١) مغنى اللبيب عن كتب الأعراب : ابن هشام الأنصاري تحقيق محمد  
محي الدين عبد الحميد .
- (٢٢) مفاتيح الغيب : فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين بن الحسين علي  
التميمي البكري الرازي دار الفد العربي - العباسية - القاهرة - الطبعة  
الأولى - ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م .
- (٢٣) المفردات في غريب القرآن : الحسين بن محمد المعروف بالراغب  
الأصفهاني مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة .
- (٢٤) من غرائب التنزيل : زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر بن  
عبد المحسن الرازي تحقيق الشيخ إبراهيم عطوه ونخبة من علماء الأزهر -  
ملحق على مجلة الأزهر .
- (٢٥) مواهب الفتح / ضمن شروح التلخيص : ابن يعقوب المغربي . مطبعة  
السعادة - مصر - الطبعة الثانية ١٣٤٢ هـ .
- (٢٦) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور : برهان الدين أبو الحسن  
إبراهيم بن عمر البقاعي دار الكتاب الإسلامي - القاهرة - الطبعة  
الثانية ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م .

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	رقمها	الآية
			<b>التمنى بليت</b>
١٦٩	النساء	٧٣	" ..... يا ليتنى كنت معهم فأفوز فوزا عظيما "
١٧٢	الأنعام	٢٧	" ولو ترى إذ وقفوا على النار فقالوا يا ليتنا نرد ... "
١٧٣	الكهف	٤٢	" ..... ويقول يا ليتنى لم أشرك بربى أحدا "
١٧٥	مريم	٢٣	" ..... قالت يا ليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا "
١٧٨	الفرقان	٢٧	" ويوم بعض الظالم على يديه يقول يا ليتنى اتخذت مع الرسول سبيلا "
١٧٨	الفرقان	٢٨	" يا ويلتى لم اتخذ فلانا خليلا "
١٨١	القصص	٧٩	" ..... قال الذين يريدون الحياة الدنيا يا ليت لنا مثل ما أوتى قارون "
١٨٢	الأحزاب	٦٦	" ..... يقولون يا ليتنا أطعنا الله وأطعنا الرسولا "
١٨٤	يس	٢٦	" قيل ادخل الجنة قال يا ليت قومى يعلمون "
١٨٦	الزخرف	٣٨	" حتى إذا جاءنا قال يا ليت بينى وبينك بعد المشرقين "
١٨٨	الحاقة	٢٥	" وأما من أوتى كتابه بشماله فيقول يا ليتنى لم أوت كتابه "
١٨٨	الحاقة	٢٧	" يا ليتها كانت الفاضية "
١٩٠	النبا	٤٠	" ..... يا ليتنى كنت ترابا "
١٩١	الفجر	٢٤	" يقول يا ليتنى قدمت لحياتى "
			<b>التمنى بهل</b>
١٩٨	الأعراف	٥٣	" ..... فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا ..... "
٢٠٢	الشعراء	٢٣	" فيقولوا هل نحن منظرون "
٢٠٤	غافر	١١	" ..... فهل إلى خروج من سبيل "
٢٠٦	الشورى	٣٢	" وترى الظالمين لما رأوا العذاب يقولون إلى مرد من سبيل "

مجلة الأزهر / منه بلاغة التمني في النظم القماني

٢٠٨	ق	٣٦	"... هل من محيص "
٢١١			<b>التمنى بـ لو (التي بمعنى ليت)</b>
٢١٤	البقرة	١٦٧	"وقال الذين اتبعوا لو أن لنا كرة فنتبرأ منهم كما تبراء منا ... "
٢١٦	الشعراء	١٠٢	" فلو أن لنا كرة من المؤمنين "
٢١٨	الزمر	٥٨	" أو تقول حين ترى العذاب أن لي كرة فأكون من المحسنين "
			<b>التمنى بـ لو (مببوقة بالودادة)</b>
٢٢١	البقرة	٩٦	"... يود أحدهم لو يعمر ألف سنة ....." "
٢٢٣	البقرة	١٠٩	" ود كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيمانكم كفارا "
٢٢٥	آل عمران	٣٠	" وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا ... "
٢٢٧	آل عمران	٦٩	" وددت طائفة من أهل الكتاب لو يضلونكم ....." "
٢٢٨	النساء	٤٢	" يومئذ يود الذين كفروا وعصوا الرسول لو تسوى بهم الأرض ... "
٢٣٠	النساء	٨٩	" ودوا لو تكفرون كما كفروا فتكونون سواء ....." "
٢٣٢	النساء	١٠٢	"... ود الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم "
٢٣٥	الحجر	٢	"ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين "
٢٣٧	الأحزاب	٢٠	"... وأن يأت الأحزاب يودوا لو أنهم بادون في الأعراب ... "
٢٣٩	المتحنة	٢	"... وودوا لو تكفرون "
٢٤٠	القلم	٥	"... ودوا لو تدهن فيدهنون "
٢٤٢	المعارج	١١	"... يود المجرم لو يفتدى من عذاب يومئذ بيئه "
٢٤٥			<b>التمنى بـ لعل</b>
٢٤٧	غافر	٣٦	"وقال فرعون يا هامان ابن لي صرحا لعلني أبلغ الأسباب "



## دليل البحث

الصفحة	الموضوع
١٦١	المقدمة ◆
١٦٧	التمنى بـ ليت ◆
١٩٥	التمنى بـ هل ◆
٢١١	التمنى بـ لو ◆
	أولاً : لو التي بمعنى ليت ◆
	ثانياً : لو المسبوقة بالودادة ◆
٢٤٥	التمنى بـ لعل ◆
٢٥١	الخاتمة ◆
٢٥٦	المصادر والمراجع ◆
٢٦٠	فهرس الآيات القرآنية ◆
٢٦٢	دليل البحث ◆