

بلاغة العدول المعجمي من الاسم إلى اسم الذات في السياق القرآني

محمود محمد سيد علام^(*)

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم
والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على النبي المختار وآله العدول
المصطفين الأخيار، وعلى من سار بذريعتهم، وعدل عن سبيل الردى إلى نور الهدى ما بقي الليل
والنهار، أما بعد:

فمن المعلوم لدى الدارسين أن القدماء قد تنبهوا إلى سمة بارزة من سمات الأسلوب
العربي هي سمة المراوحة بين الأساليب، والانتقال المفاجئ من أسلوب إلى آخر ومن صيغة
لأخرى، ومن لفظ لآخر، وقد أطلقوا على هذه الظاهرة مصطلحات عدة منها: الانتقال
والانحراف والالتفات والعدول ومخالفة مقتضى الظاهر وشجاعة العربية وغير ذلك.

وكل هذه المصطلحات تدور حول معنى واحد وهو نقل الكلام من حالة لأخرى،
وظاهرة العدول المعجمي من أبرز الظواهر وأوسعها انتشاراً في القرآن الكريم؛ وذلك لما
تشتمل عليه من إثارة ذهن المتلقي ولفت انتباهه نحو دلالات متنوعة، وهذا ما يحدثه الانتقال
المفاجئ من لفظ لآخر " فإن كل خاصية أسلوبية تتناسب مع حدة المفاجأة التي تحدثها تناسباً
طردياً بحيث إنها كلما كانت غير منتظرة كان وقعها في نفس المتلقي أعمق " (١)

ويتمثل العدول المعجمي بين " الألفاظ التي تتداخل دوائرها الدلالية بحيث تتلاقى في
مساحة أو قدر مشترك من المعنى، ثم ينفرد كل منها ببعض الخصوصيات التعبيرية أو
الطاقات الإيحائية التي لا يشاركه فيها سواه، فطرفا العدول في هذا المجال لفظان يشتركان
فيما يطلق عليه علماء اللغة المعاصرون: الدلالة المركزية أو المعجمية أو الأساسية ويستقل
كل منهما عن الآخر فيما يسمى عندهم: الدلالة الهامشية أو السياقية أو ظلال المعنى وألوانه،
أما قيمة المغايرة بينهما فتتمثل في ملائمة كل منهما - بدلالته المنفردة - للموقع الذي أوتر
فيه من سياق الكلام " (٢).

والعدول المعجمي يشكل ظاهرة لغوية بارزة لها أهميتها في القرآن الكريم ولها
قيمتها التعبيرية في الدلالة القرآنية؛ فالعدول عن مبنى إلى مبنى آخر لا يكون إلا لخصوصية
اقتضت ذلك، فهو يؤدي حتماً إلى العدول عن معنى إلى معنى آخر أو إضافة دلالة جديدة، أيضاً
فإن النص القرآني المعجز قد كان دقيقاً في اختياره الألفاظ والصيغ واستعمالها في المواضع

(*) هذا البحث مستل من رسالة الماجستير الخاصة بالباحثة، وهي بعنوان: [بلاغة العدول
المعجمي في الأسماء والأفعال في السياق القرآني] تحت إشراف: أ.د. بهاء محمد محمد
عثمان - كلية الآداب - جامعة سوهاج & د. هناء عابدين عبد الله - كلية الآداب - جامعة
سوهاج.

(١) - الأسلوب والأسلوبية، د. عبد السلام المسدي - الطبعة الثالثة - الدار العربية للكتاب -
تونس ١٩٨٢م، ص ٨٦

(٢) - يُنظر: أسلوب الالتفات في البلاغة القرآنية، د. حسن طبل - دار الفكر العربي - القاهرة
١٩٩٨م، ص ١٥٩

التي يقتضيها السياق فالمتأمل في هذه الألفاظ يقف مذهولاً إزاء التناسب البياني العجيب بينها وبين سياقاتها إلى الحد الذي لا يمكن معه استبدال لفظ بأخر .
والشواهد على ذلك كثيرة جداً في كتاب الله المعجز، ويبقى السؤال الذي لا بد منه: ما السر في هذا العدول القرآني العجيب، وما دلالاته، وإيحاءاته؟ لا بد من وجود أسرار بيانية وراء كل ذلك، يقول الخطيب الإسكافي: " إذا أورد الحكيم - تقدست أسماؤه - آية على لفظة مخصوصة ثم أعادها في موضع آخر من القرآن، وقد غيّر فيها لفظة عما كانت عليه في الأولى - فلا بد من حكمة هناك تُطلب، وإن أدركتموها فقد ظفرتم، وإن لم تدركوها فليس لأنه لا حكمة هناك بل جهلتم ." (١)

بلاغة العدول المعجمي بين الأسماء

ينقسم الاسم إلى جامدٍ ومشتق، فأما الاسم الجامد فهو نوعان : اسم ذات واسم معنى، أما اسم الذات فهو ما كان شخصاً يدركه البصر كرجل وفرس ونحوهما من المرئيات، وقد يكون علماً أو اسم جنس، وأما اسم المعنى فهو المصدر كالعلم والقدرة مصدرى عِلْمٌ وَقَدْرٌ وذلك مما يدرك بالعقل دون حاسة البصر . والمشتق كاسم الفاعل واسم المفعول قد يكون وصفاً لاسم الذات كراكب وجالس أو وصفاً لاسم المعنى كمفهوم ومضمر . (٢)

وفقاً لنوع الاسم المعدول إليه كما مرّ آنفاً فإن أنواع العدول المعجمي بين الأسماء ثلاثة :

- العدول المعجمي من الاسم إلى اسم الذات .
 - العدول المعجمي من الاسم إلى اسم المعنى .
 - العدول المعجمي من الاسم إلى المشتق .
- وفي هذا البحث يكون الحديث منصباً على النوع الأول، والله الموفق والمعين .

بلاغة العدول المعجمي من الاسم إلى اسم الذات .

سوف يتناول الباحث في هذه الدراسة العدول المعجمي من الاسم إلى اسم الذات؛ ليوضح ما يمتاز به هذا النوع العدولي من الناحية البلاغية، وأنه عدول فني مقصود يجمع بين الحسنيين : الدلالات المعنوية والجماليات الإيقاعية .

(١) - درة التنزيل وغرة التأويل، للخطيب الإسكافي - دراسة وتحقيق وتعليق : محمد مصطفى أيدين - رسالة دكتوراه - كلية الدعوة وأصول الدين - جامعة أم القرى - السعودية ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م . (١٥٧/٢)
٢ - ينظر : شرح المفصل لابن يعيش، ط: المكتبة التوفيقية، تحقيق: أحمد السيد سيد أحمد، (دت) (٥٦-٥٥/١)

والمقصود باسم الذات كما سبق ذكره ما كان شخصاً يدركه البصر كرجل وفرس ونحوهما من المرئيات، وقد يكون علماً أو اسم جنس، وعلى هذا الأساس ستقسم دراسة هذا الموضوع إلى المبحثين التاليين :

المبحث الأول : بلاغة العدول المعجمي من الاسم إلى العلم .
المبحث الثاني : بلاغة العدول المعجمي من الاسم إلى اسم الجنس .
والجدير بالذكر أن أبرز الأغراض البلاغية للعدول إلى اسم الذات، على النحو التالي :
أولاً: الأغراض المعنوية : التنبيه والإشارة، والتعظيم، والتخصيص والتعميم، والإعلام، والتعريض، والمبالغة والتشنيع، والتعليل، والامتنان، والمدح، والاهتمام.
ثانياً : الأغراض اللفظية : التفتن، والخفة اللفظية، والمناسبة الإيقاعية بين الفواصل، وانتلاف اللفظ والمعنى .

المبحث الأول

بلاغة العدول المعجمي من الاسم إلى العلم .

أوضح الباحث فيما سبق أن العدول المعجمي إلى اسم الذات منه العدول إلى العلم، وسوف يدرس في هذا المبحث الشواهد القرآنية الخاصة به، لبيان بلاغته وإيضاح مقاصده، ونظراً إلى أن الألفاظ المعدول منها قد تكون أسماء ذوات وقد تكون مشتقات، يتطلب تقسيم هذا المبحث إلى مطلبين :

المطلب الأول : بلاغة العدول المعجمي من اسم الذات إلى العلم .
المطلب الثاني : بلاغة العدول المعجمي من المشتق إلى العلم .

المطلب الأول

بلاغة العدول المعجمي من اسم الذات إلى العلم .

المقصود بالعلم: الاسم الذي يعين مسماه مطلقاً أي بلا قيد التكلم أو الخطاب أو الغيبة^(١) وذلك مثل: محمد وزيد، وقد جاء العلم المعدول إليه في الذكر الحكيم إما اسماً لله، أو أحد كتبه المنزلة، أو يوم القيامة أو اسماً لدار الجزاء .
وسنعرض فيما يلي ذلك النوع العدولي؛ لمعرفة خصائصه البلاغية على وجه التفصيل، والله الموفق .

(١) شرح ابن عقيل، لألفية ابن مالك (١١٨/١)

١. [الرب - الله]

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَيَآخِزُونَ مَا يُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴿٢﴾ إِنَّ أَلْيَبَاطَ كُفْرًا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣﴾ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٤﴾﴾ البقرة: ٤ - ٧

في الآيات الكريمة عدول معجمي من (ربهم) اسم ذات [و] فَعْل، إلى الاسم الجليل (الله) عَلم على الذات الإلهية، وذلك في سياق ذكر صفات المؤمنين وأنهم أهل الفلاح في الدنيا والآخرة، وبيان إصرار المشركين على كفرهم لأن الله - بحكمته وعدله - قد ختم على قلوبهم فلا يدخل إليها الإيمان وعلى سمعهم فلا ينتفعون بآيات الوعد والوعيد وعلى أبصارهم غشاوة عن رؤية دلالات التوحيد وعلامات النبوة .
وللعدول إلى الاسم الجليل (الله) أغراض بلاغية منها :

الأول : الإيذان بعظم الجناية والتشنيع، فالآية الأخيرة في ذم الكافرين وبيان عقوبتهم بالختم على قلوبهم وأسماعهم وعدم انتفاعهم بما يرون من الآيات، فاختر لفظ (الله) تهويلاً للأمر وإيداناً بعظم جنايتهم بأن أصروا على كفرهم وأعرضوا عما جاءهم من الهدى فكان ذلك سبباً للختم والغشاوة، قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي

الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٥﴾﴾ [الصف: ٥]

الثاني : التنبيه إلى علة الحكم، فمناسبة العدول إلى الاسم الجليل هي أن الكلام لما كان مقصوداً به ذم الكافرين لإنكارهم ألوهية الله ناسب أن يسند الختم والغشاوة إلى (الله)؛ تنبيهاً إلى أن سبب ما حل بهم من العقوبات إنما هو عدم اعترافهم بألوهيته، وذلك علم بالنظر إلى الأصل الاشتقاقي لكلمة (الله) في أحد الوجوه، فقد قيل : إن أصله (الإله) فعال بمعنى مفعول، أي : إله بمعنى مألوه أي معبود،^(١) فالكافرون لا يعبدون ربهم ولا يوحدوه توحيد الألوهية، وهم يقرّون بتوحيد الربوبية، لكن ذلك لا ينفعهم ما لم يعبدوه ويوحدوه .

الثالث : تأكيد النسبة والإشارة إلى كون الختم من الله لا من غيره، قال القرطبي : " الأمة مجمعة على أن الله تعالى قد وصف نفسه بالختم والطبع على قلوب الكافرين مجازة لكفرهم، كما قال تعالى : " بل طبع الله عليها بكفرهم " [النساء : ١٥٥] . وأجمعت الأمة على أن الطبع والختم على قلوبهم من جهة النبي عليه السلام والملائكة والمؤمنين ممتنع " ^(٢) فالمقام في ذكر العذاب العظيم الذي يستحقه أهل الكفر، فناسب أن يوتى باسم الله العظيم الذي لا يشاركه فيه غيره .

الرابع : التأكيد على تمكن معنى الختم من قلوبهم وأنه لا يرجى إيمانهم، قال الطاهر : " وإسناد الختم المستعمل مجازاً إلى الله تعالى للدلالة على تمكن معنى الختم من قلوبهم وأن لا يرجى زواله كما يقال خَلْفَةٌ فِي فُلَانٍ " ^(٣)

(١) ينظر - على سبيل المثال : مفاتيح الغيب للرازي (١٤٤/١)

(٢) - تفسير القرطبي (١٨٧/١)

(٣) - التحرير والتنوير، للطاهر (٢٥٧/١)

الخامس : التحقير لأهل الكفر، وذلك بعدم إضافتهم للاسم الجليل؛ إبعادا لهم عن ساحة الرحمة والتكريم، وهذا على النقيض من المؤمنين الذين أضيفوا إلى الرب الكريم تشريفا وتكريما، فالعدول أبان المفارقة بين القبيلين، وبالضد تمييز الأشياء .

قَالَ تَمَّالِي: ﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسِنُهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجِيبُهَا لَوْ قُبِئَ إِلَّا هُوَ ثَقُلَتْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمُ إِلَّا بَغْتَةً يُسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨٧﴾

[الأعراف: ١٨٧]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (ربي) إلى (الله) وذلك في سياق ذكر حال أهل قريش، حيث كانوا يسألون عن وقت الساعة، استبعادا لوقوعها، وتكديبا بوجودها .
والعدول المعجمي من (ربي) إلى (الله) له أغراض بلاغية منها :

الأول : التعظيم لأهوال يوم القيامة، (١) فإن السؤال الأول قد كان عن زمان وقوعها، والثاني بعد ذكر شدتها وعظم أهوالها فقد ثقلت في السموات والأرض، ولا تأتي إلا بغتة وذلك أقطع ما يكون، فناسب جدا العدول إلى الاسم العظيم (الله) ترهيبا من مخالفته وتحذيرا من عقوبته، فيوم القيامة يوم عظيم شأنه، وقريش تكذب به، فجاءهم بالاسم الذي يعرفونه؛ تشبيها على أنه بيده ملكوت كل شيء وهو على كل شيء قدير .

الثاني : قطع أطماع الكافرين في معرفة زمان وقوعها، قال البقاعي : " ولما كانوا قد أحفوا في سؤاله صلى الله عليه وسلم عنها، وكانت صفة الربوبية المذكورة في الجملة الأولى ربما حملت على سؤاله طمعا في تعرفها من المحسن إليه، قطع الأطماع بقوله مؤكدا للمعنى: {يسئلونك} أي عن الساعة مطلقا في وقت وقوعها وما يحصل من أمورها ويحدث من شدانها ... {إنما علمها عند الله} أي : الذي له جميع العزة والعظمة والكبرياء فلا يستطيع علم شيء مما عنده إلا بإذنه، ولم يأذن في علمها لأحد من الخلق " (٢)

قال أبو السعود في التوجيه البلاغي لاختيار لفظ (ربي) أولا : " والتعرض لعنوان الربوبية مع الإضافة إلى ضميره صلى الله عليه وسلم للإيدان بأن توفيقه صلى الله عليه وسلم للجواب على الوجه المذكور من باب التربية والإرشاد " (٣)

٢. [الله - السلام]

قَالَ تَمَّالِي: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَرَ مِنْ آهْلِهَا الَّذِينَ هُمْ قَدَرُونَ عَلَيْهِمْ أَنْهَا أَمْرًا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْرِبْ بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٤﴾ وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٥﴾ [سورة يونس: ٢٤-٢٥]

(١) - ينظر : مفاتيح الغيب للرازي (١٥ / ٤٢٥)

(٢) - نظم الدرر، للبقاعي (١٨٧/٨)

(٣) - تفسير أبي السعود (٣٠١/٣)

في الآية الكريمة عدول معجمي بين عَلَمين من اسم الجلالة (الله) إلى (السلام)، وذلك في سياق بيان حقيقة الدنيا وأنها إلى فناء واضمحلال وأن الله يدعو إلى جنته وهو المتكفل بهداية الخلق إلى ما فيه صلاحهم وسعادتهم .

و(الله) عَلَم على الذات الإلهية، و(السلام) في الأصل اسم مصدر[و] الفَعَال، وهو من أسماء الله الحسنى على الوصف بالمصدر للمبالغة .^(١)

والعدول المعجمي اسم الجلالة (الله) إلى (السلام) له أغراض بلاغية منها:
الأول: التعظيم للجنة وتشريفها، وصرح بذلك أبو حيان حيث قال: " يجوز أن يكون تعالى أضافها إلى اسمه الشريف على سبيل التعظيم لها والتشريف كما قيل: بيت الله، وناقاة الله ."^(٢)، ومعنى السلام: " السالم من مماثلة أحد من خلقه، ومن النقص، ومن كل ما ينافي كماله ."^(٣) وحسنت الإضافة هنا إلى السلام الذي له الكمال المطلق فكما أنه ليس كمثله شيء فجنته التي أعدها بيده للمتقين ليس كمثلهما جنّة "وذلك لكمال نعيمها وتمامه وبقائه، وحسنه من كل وجه "^(٤).

الثاني: الإشارة إلى أن الجنة هي دار السلامة من كل بلية وآفة ومكروه والله الذي سلّمها وسلّم أهلها والرب - تعالى - يسلم عليهم من فوقهم وتحيتهم فيها سلام، وفي ذلك ترغيب في العمل من أجلها وترك الدنيا وزينتها الفانية، قال ابن كثير: " لما ذكر تعالى الدنيا وسرعة عطيها وزوالها، رغب في الجنة ودعا إليها، وسماها دار السلام."^(٥)

٣. [الآخرة - يوم القيامة]

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا تَيْبَتُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَإِنَّ الصَّالِحِينَ ﴿١٣٢﴾ ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٣٣﴾ إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١٣٤﴾ [سورة النحل: ١٢٢-١٢٤]

في الآيات الكريمة عدول معجمي من (الآخرة) إلى (يوم القيامة) وذلك في سياق مدح إبراهيم عليه السلام بشكره لربه وصلاح أمره واستقامته على شريعة ربه وإخلاصه في عبوديته وأن النبي محمدًا صلى الله عليه وسلم مأمور باتباع ملة إبراهيم عليه السلام وبيان أن تحريم العمل في يوم السبت أمر خاص باليهود، ولا علاقة له بشريعة إبراهيم أو بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم .

قال الطاهر: " وقد ادخر الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم أن يكون هو الوارث لأصول إبراهيم، فجعل لليهود والنصارى دينًا مخالفًا لملة إبراهيم، ونصب على ذلك شعارا وهو اليوم الذي يعرف به أصل ذلك الدين وتغيير ذلك اليوم عند بعثة المسيح- عليه السلام - إشارة إلى ذلك، لنلا يكون يوم السبت مسترسلًا في بني إسرائيل، تنبيهًا على أنهم

(١) - ينظر : المعجم الموسوعي لألفاظ القرآن الكريم ص ٢٤٤ .

(٢) - البحر المحيط (٦ / ٤٠)

(٣) - شرح أسماء الله الحسنى، للقحطاني ص ١٤٣

(٤) - تفسير السعدي ص ٣٦٢

(٥) - تفسير ابن كثير : (٤ / ٢٦١)

عرضة لنسخ دينهم بدين عيسى- عليه السلام- وإعدادا لهم لتلقي نسخ آخر بعد ذلك بدين آخر يكون شعاره يوما آخر غير السبت وغير الأحد. فهذا هو التفسير الذي به يظهر انتساق الآي بعضها مع بعض. " (١)

والعدول المعجمي من (الآخرة) اسم فاعل/عَلِمَ [و] الفاعلة، إلى (القيامة) عَلِمَ [و] الفَعَالَة، والمراد منهما الدار التي أعدها الله للجزاء، له أغراض بلاغية منها:
الأول: التعظيم لهذا اليوم، تخويفاً من أهواله، فقد سميت النشأة الآخرة بالقيامة لأنها تكون في اليوم الذي يقوم فيه الناس لرب العالمين وتنصب لهم فيه أعمالهم ويجازون عليها إن خيراً فخير وإن شراً فشر، فالقيامة من القيام والتاء فيه للمبالغة؛ تهويلاً، وقد تعدد لذلك أسمائها في القرآن الكريم، وكل ما عظم شأنه تعددت صفاته، وكثرت أسماؤه، فالقيامة لما عظم أمرها، وكثرت أهوالها، سماها الله تعالى في كتابه بأسماء عديدة، ووصفها بأوصاف كثيرة .

وقد ناسب ذكرها بهذا الاسم تهديداً لليهود الذين يخالفون شريعة النبي محمد ﷺ ويزعمون اتباعهم لإبراهيم، إذ لو كانوا أتباعاً له في الحقيقة لاتبعوا محمداً المتمسك بدين إبراهيم والسائر على هداية من التوحيد وإخلاص الدين لله .
والملاحظ أن هذه السورة مكية قد روعي فيها التركيز على التهويل من أحداث يوم القيامة وذلك ترهيباً لأهل مكة وتذكيراً بقوة الله المطلقة، وأن الله الذي يفعل ذلك قادر على إهلاكهم وإفنائهم في لمح البصر .

الثاني: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

هذا وقد ذكرت الآخرة في سياق ذكر فضائل إبراهيم عليه السلام وليس في ذلك تهويل فحسن اختيار هذا الاسم؛ ولمقارنته مع الدنيا وهي النشأة الأولى والآخرة هي النشأة الآخرة لتحسن المطابقة ويتم معنى التعميم لصالحه وحسن جزائه في الدارين .

٤ . [الكتاب - التوراة والإنجيل]

قَالَ تَمَالَى: ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ حَتَّىٰ تُتِمُّوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ مِن رَّبِّكُمْ وَلَازِمًا كَثِيرًا مِّنْهُم مَّا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ طُغْيَيْنًا وَكُفْرًا فَلَا تَأْسَ عَلَى الْكُفْرِينَ ﴿٦٨﴾ [سورة المائدة: ٦٨]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (الكتاب) إلى (التوراة والإنجيل) وذلك في سياق تسليية النبي ﷺ وإعلامه بأن كثيراً من أهل الكتاب لا يؤمنون بما جاء به بل يزيد عنادهم وطغيانهم ويتولون عنه وهم معرضون، فلا يحزن نفسه ﷺ على ذلك إذ لم يشأ الله أن يهديهم فقد طبع على قلوبهم فلا تنتفع بالنور الذي أنزل معه .
والعدول من (الكتاب) اسم ذات [و] الفَعَال إلى (التوراة والإنجيل) العَلَمِينَ له أغراض بلاغية منها:

الأول: التعظيم للكتابين الشريفيين، بالتنصيص عليهما والإلماح إلى أنهما اشتملا على العلوم النافعة والبصائر الهادية، فالتوراة [و] فَوْعَلَة قيل: أصلها مِنْ وَرَى الرَّنْدِ إِذَا ظَهَرَتْ نَارُهَا (٢)، فتدلُّ على الهداية والعلم، والإنجيل [و] إِفْعِيل: قيل اشتقاقه مِنَ النَّجْلِ

(١) - التحرير والتنوير : (٣٢٥/١٤)

(٢) - لسان العرب، مادة (وري).

الَّذِي هُوَ الْأَصْلُ، يُقَالُ: هُوَ كَرِيمٌ النَّجْلُ أَي الْأَصْلُ (١)، فبدلاً هذا العلم أنه كتاب مؤصلاً لأنه من عند الله ﷻ واحتوى على العلم الأصيل، وهذا يدل على أن سائر الكتب الإلهية قد اشتملت على المعارف العظيمة الدالة على وحدانية الله ﷻ وصدق رُسله، وهذا أدعى إلى الاستقامة على هداها، وهذا يبين عظمة الإسلام الذي يقر دين الأنبياء ويصدق كتبهم .

وعلى ما ذكر آنفاً يتبين أن عناد الكثير من أهل الكتاب وإصرارهم على مخالفة الرسول ﷺ ناشئ عن خبث نفوسهم وانصرافهم عن تعاليم كتبهم المنزلة إليهم؛ إذ لو قرءوها بعناية لوجدوا وصف النبي ﷺ وصحابته الكرام وأنه سيأتي بالدين الخاتم وأن عليهم اتباعه والاستسلام لأوامره، لأنه يصدق النور الذي معهم ويدعوهم بدعوة سائر الأنبياء ألا وهي دعوة التوحيد .

قال أبو السعود: " وفي التعبير عن التوراة والإنجيل باسم الكتاب إيماءً إلى ما بينهما وبين القرآن من المجانسة المقتضية للاشتراك في الحقية والنزول من عنده تعالى مع ما فيه من الإيجاز. " (٢)

الثاني: الزيادة في الإيضاح، فلو قيل: " حتى تقيموه " بدلا من قوله: (تَأْمَلْ

الْكِتَابَ لَسْتُمْ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى تُقِيمُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ عَنْهُمْ . لأوهم عود الضمير إلى لفظ (شيء) وذلك غير مراد، فتنصيهاً على أن المراد إقامة تلك الكتب الكريمة بالعمل، ذكر لفظ (التوراة والإنجيل)

الثالث: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

٥. [آياتنا - قرآن]

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿وَإِذَا تُلْتَقَيْنَهُمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا آتَتْ بِشْرَنَا وَإِن

هَذَا أَوْ بَدَّلَهُ فَلَمْ يَكُونُوا لِيَأْتِ أَبَدَهُمْ مِنْ تَلْقَائِنَا نَفْسِي إِنْ أَتَيْتُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ

رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٥﴾ [سورة يونس: ١٥]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (آيات) إلى (قرآن) وذلك في سياق بيان تعنت المشركين وعنادهم ورجبتهم في تغيير هذا القرآن بغيره لاشتماله على آيات الوعيد وتسفيه أحوال مشركي العرب وذم معبوداتهم وفضحهم بأفعالهم المنكرة وعاداتهم المذمومة فهم لا يطيقون سماع ذلك لكفرهم وخبثهم .

والعدول المعجمي من (آيات) اسم ذات/جمع مؤنث سالم [و] فَعَلَاتٍ إِلَى (قرآن)

عَلَّمَ [و] فَعْلَان، له أغراض بلاغية منها:

الأول: الإشارة إلى نوع من قبائح المشركين وهو عدم اعتدادهم بالقرآن الكريم

فلم يقولوا: انت بايات؛ إمعاناً في إظهار عدم تصديقهم أنه آيات، وتسهيلاً للنبي - عليه السلام - أن يغيره أو يبدله، فلو قالوا (آيات) لأثبتوا أنها أعجوبة في نفسها وعلامة شاهدة على صدقه ومعجزة فيصده هذا الوصف عما طلبوا فعدلوا عن ذلك وقالوا (بقرآن) أي: بمقروء غير هذا .

(١) - لسان العرب، مادة (نجل) .

(٢) - تفسير أبي السعود (١٧٧/٣)

قال الطاهر: " وسموا ما طلبوا الإتيان به قرأنا لأنه عوض عن المسمى بالقرآن، فإن القرآن علم على الكتاب الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم أي أنت بغير هذا مما تسميه قرآنا." (١)

الثاني: الإيدان برغبتهم في أن يغير القرآن كله لا بعض آياته، وهذا يدل على شدة كراحتهم لما أنزل الله وكفرهم بآياته كلها قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعَسَا أَلَهُمْ وَأَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ﴾ (٨) ذلك بأنهم كرهوا ما أنزل الله فأحطت أعمالهم ﴿١﴾ [سورة محمد: ٨-٩]

قال أبو السعود: " أشاروا بهذا إلى القرآن المشتمل على تلك الآيات لا إلى نفسها فقط قصداً إلى إخراج الكل من البين أي أنت بكتاب آخر نقرؤه ليس فيه ما نستبعده من البعث والحساب والجزاء وما نكرهه من ذم الهتنا ومعابيحها والوعيد على عبادتها." (٢)

وإنما سمي الله - عز وجل - كتابه آيات، لأنه معجزة تدل على صدق النبي صلى الله عليه وسلم، فيكون التعبير بها في أول الآية " تعجبياً لطلبهم تبديلها " (٣) ٦. [نار - سعير]

قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلَوْنَ

سَعِيرًا﴾ [سورة النساء: ١٠]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (نارًا) إلى (سعيرًا) وذلك في سياق التحذير من أكل أموال اليتامى بالباطل، والإيدان بأن ذلك الفعل يوجب العقوبة الشديدة بالنار يوم القيامة .

والعدول المعجمي من (نار) اسم ذات [و] فَعَلَ إلى (سعير) اسم ذات/عَلِمَ [و] فَعِيل - له أغراض بلاغية منها:

الأول: زيادة التهويل من نار يوم القيامة؛ تنبيهًا على خطورة أكل أموال اليتامى ظلمًا، فتكثير لفظ (نارًا، سعيرًا) للتهويل، وعُدل إلى العلم المنقول؛ تصويرًا لشدة احتراقها وحرارة لهيبها، قال ابن عطية: " «والسعير»: الجمر المشتعل." (٤)

الثاني: الإشارة إلى أن الجزاء من جنس العمل، فكما كان أكلو أموال اليتامى يسعون في ذلك ولا ينظرون إلى ضعفهم وعجزهم، فيلتهمون ما معهم من المال الذي ورثوه عن أبيهم، كان جزاؤهم النار المسعورة التي تفتك بهم فتكًا فلا تبقي ولا تذر، (٥) قال الراغب: " والسعير: المسعور." (٦)، وهذا المعنى أكد الوجه السابق من التخويف

(١) - ينظر : التحرير والتنوير (١١٦/١١)

(٢) - تفسير أبي السعود (١٢٨/٤)

(٣) - التحرير والتنوير (١١٦/١١)

(٤) - تفسير ابن عطية (١٥/٢)

(٥) - أشار الإمام البقاعي إلى ما يوحيه لفظ (سعيرًا) من المعاني، ومما ذكره دلالاته على أن هذه النار تسرع في الأذى فتوقع في العُسْر وغاية المشقة، وهو مبني على النظر إلى تقاليد

الكلمة (سرع - عسر - سعر). (نظم الدرر) (٣٠٥/٥)

(٦) - تفسير الراغب (١١١٧/٣)

من النار والتحذير من ظلم اليتامى، "وذلك كله رحمة من الله تعالى باليتامى لأنهم لكمال ضعفهم وعجزهم استحقوا من الله مزيد العناية والكرامة، وما أشد دلالة هذا الوعيد على سعة رحمته وكثرة عفوهِ وفضلهِ، لأن اليتامى لما بلغوا في الضعف إلى الغاية القصوى بلغت عناية الله بهم إلى الغاية القصوى." (١)

الثالث: التحذير من عذابين شديدين يتعرض لهما من يأكل أموال اليتامى ظلماً، العذاب الدنيوي بمصائب الدنيا في أنفسهم وأموالهم وهو المشار إليه بقوله ﷻ: ﴿إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا﴾، والعذاب الآخروي بنار جهنم المشار إليه بقوله ﷻ: ﴿وَسَمِعَ لَوْنٌ سَعِيرًا﴾ والسين تؤذن بكونه عذاباً مستقبلياً محققاً، والمغايرة بين اللفظين تشير إلى نوعين من العذاب كما ذكر الطاهر. (٢)

الرابع: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

المطلب الثاني

العدول المعجمي من المشتق إلى العلم

سبق إيضاح أن العدول المعجمي قد يكون من اسم الذات إلى العلم، أما في هذا المطلب فسوف يعرض الباحث نماذج العدول المعجمي من المشتقات إلى الاسم العلم، والاشتقاق هو صوغ كلمة من أخرى على حسب قوانين الصرف (٣) ومن المشتقات المعدول منها في الذكر الحكيم: اسم الفاعل، واسم التفضيل .

٧. [قائم - الله]

قَالَ تَعَالَى: ﴿أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ ۖ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ قُلُوبًا سَمُّوهُمْ ۚ أَمْ تُنَبِّئُونَهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ ۚ أَمْ يَبْظُهُرُونَ مِنَ الْقَوْلِ ۚ بَلْ زَيْنٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرَهُمْ وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ ۚ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ۖ﴾ [سورة الرعد: ٣٣]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (مَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ) إلى (الله) وذلك في سياق بيان أن الله ﷻ هو الذي يتولى كل نفس ويدبر أمورها في جميع شئونها في الخلق والأجل والرزق، والعالم بأحوالها وأعمالها، وفي الآية تشنيع على أهل الكفر الذين جعلوا لله شركاء وصدوا عن سبيل الله وضلوا عن هدايه .

والعدول المعجمي من (قائم) اسم فاعل [و] فاعل إلى (الله) الاسم العلم للذات الإلهية - له أغراض بلاغية منها:

(١) - تفسير الرازي (٥٠٦/٩)

(٢) - ينظر: التحرير والتنوير (٤ / ٢٥٤)

(٣) - ينظر: المعجم الوسيط، مادة (شقق) .

الأول: زيادة التصريح بالحجة وأن المراد من الموصول السابق هو الله ﷻ لا غيره، وفي العدول تخطنة لأهل الشرك في تشريك آلهتهم الله ﷻ في الإلهية (١)، فهم يعترفون بأنه الخالق الرازق ومع ذلك لا يقرّون بوحدانيته ﷻ، ويعبدون ما لا يملك لهم نفعاً ولا ضرراً، وقد ذكر اسم الجلالة (الله) لأن أصله: (الإله) أي: المعبود، قال الطاهر: " فكان أصل وضعه دالا على انفراده بالالوهية إذ لا إله غيره فلذلك صار علما عليه ". (٢)
الثاني: بطلان زعمهم بأن الله له شركاء؛ ولذلك طالبهم بتسميتهم .
٨. [الحسنى - الجنة]

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا لِمُنْسَىٰ وِزْيَادَةٌ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَفَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [سورة يونس: ٢٦]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (الحسنى) إلى (الجنة) وذلك في سياق وعد المؤمنين المحسنين بالجنات العظيمة وخلودهم فيها .

والعدول المعجمي من (الحسنى) اسم تفضيل [و] الفُعْلَى إلى (الجنة) اسم ذات/عَلَم [و] الفُعْلَة - له أغراض بلاغية منها:

الأول: التعظيم؛ ترغيباً في العمل من أجلها، فتسمية دار النعيم بأكثر من اسم دليل على عظمها وشرفها فقد سماها: الحسنى والجنة، وتعدد الاسامي يدل على أن المُسَمَّى سام، والإظهار في مقام الإضمار يوجبها السياق فلو قيل: أولئك أصحابها لأوهم بعود الضمير إلى (ذلة) لقرب لفظها، فأظهر وغاير اللفظ؛ قطعاً للوهم وتفخيماً وتشريفاً .
الثاني: الإيذان بجمالها الأخاذ للقلوب، فالجنة في أصل معناها: " البستان كثير الشجر مختلف الأنواع " (٣) ملتف الأغصان بحيث تجن تلك الأشجار ما تحتها أي : تستره وذلك منظر بديع يدل على غاية الجمال وكمال القدرة، واشتقاق (الجنة) من الفعل (جَنَ) بمعنى استتر (٤)، ومنه الجنين لاستتاره في بطن أمه، والجان لاستتاره عن العيون والمجنون لاستتار عقله وتواريه عنه، فالتصريح بأن الدار التي أعدها الله لعباده المحسنين هي الجنة غرضه التنبيه على جمالها واشتمالها على ما يحصل به تمام السرور والبهجة واللذة .

الثالث: الإشارة إلى سلامة المؤمنين في الجنة من الحرّ لأنهم في ظلّ ممدود،

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿وَدَائِبُهُمْ عَلَيْهِمْ ظِلَالُهُا وَوُدِّلَتْ قَطْرُهَا نَدْرِيلاً﴾ [سورة الإنسان: ١٤]، وذلك مستفاداً من كثافة أشجار الجنة والتفاف أغصانها .

الرابع: التنبيه على أن الجنة فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على

قلب بشر قَالَ تَمَّالٌ: ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [سورة السجدة: ١٧]، وهذا متناسب مع المعنى الاشتقائي للجنة فالإخفاء والستر بمعنى متقارب .

(١) - ينظر : التحرير والتنوير (١٣ / ١٥١)

(٢) - التحرير والتنوير (١ / ١٦٣)

(٣) - حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ص ٩٤

(٤) - ينظر : المعجم الاشتقائي المؤصل (١ / ٣٣٨) وحادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ص ٩٤

وكل الأوجه التي سبقت إنما المقصود منها الترغيب في الأعمال الصالحة التي تبلغ بصاحبها تلك المراتب العالية فالجنة مطلب كل مسلم وأمل كل تقيّ وعندما تذكر تسعد بها القلوب .

الخامس: التفنن في التعبير؛ تجنبًا للتكرار .

هذا ويراد بالحسنى - على أصح التفسير -: الجنة التي أعدها الله لعباده المحسنين،^(١) وقد أوتر هذا الاسم هنا لأن الزيادة المذكورة في الآية هي: رؤية الله . عز وجل - وذلك أعظم ما في الجنة وأحسنه، ويؤيد هذا التفسير ما رواه مسلم عن صهيب الرومي - رضي الله عنه -؛ أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - تلا هذه الآية: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ وقال: « إِذَا دَخَلَ أَهْلُ الْجَنَّةِ الْجَنَّةَ - قَالَ - يَقُولُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ تَرِيدُونَ شَيْئًا أَزِيدُكُمْ فَيَقُولُونَ أَلَمْ تَبَيِّضْ وَجُوهَنَا أَلَمْ تَدْخِلْنَا الْجَنَّةَ وَتَنْجِنَا مِنَ النَّارِ - قَالَ - فَيُكْشَفُ الْحِجَابَ فَمَا أُعْطُوا شَيْئًا أَحَبَّ إِلَيْهِمْ مِنَ النَّظَرِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ عَزَّ وَجَلَّ ».^(٢)

ولم يقل: " وللذين أحسنوا الجنة وزيادة " لأن لفظ الجنة يدل على الستر والخفاء، وهنا مقام ظهور وجه الكريم - سبحانه - وانكشافه للمؤمنين كرامة منه وفضلا، فأختير لفظ (الحسنى) تعظيماً للجنة وتنبهًا على أن النظر إلى وجه الكريم أحسن ما فيها وأن الحسن كل الحسن لمن تشرف برؤية الملك قَالَ تَمَّالِي: ﴿مِنْهُ يَوْمَ يُؤْتَىٰ بِأَنْفُسِهِمْ إِلَىٰ رَبِّهَا فَأُظْفَرُ﴾^(٣)

[سورة القيامة: ٢٢-٢٣]

المبحث الثاني

بلاغة العدول المعجمي من الاسم إلى اسم الجنس

قد تناول المبحث الأول الحديث عن العدول المعجمي إلى العلم، وفي هذا المبحث سوف يكون الكلام عن بلاغة العدول المعجمي إلى اسم الجنس، ويقصد باسم الجنس^(٣) : الاسم الذي لا يختص بواحدٍ دون آخر من أفراد جنسه، نحو : رجل، وامرأة، وكتاب، وقلم،^(٤) وهو نوعان :

أ - اسم الجنس الجمعي، وهو ما تضمن معنى الجمع ودلّ على الجنس، وله مفرد من لفظه ومعناه مُمَيِّزٌ منه بالتاء أو ياء النسبة، نحو : ثَمَرٌ ومفرده(ثمره)، وعَرَبٌ ومفرده(عربي) .

ب - اسم جنس إفرادي : وهو ما دلّ على الجنس لا على اثنين ولا على أكثر من اثنين، وإنما هو صالح للقليل والكثير، نحو : خَلٌّ، وزَيْتٌ، وَلَبَنٌ .

(١) - ينظر : تفسير الطبري (٦٢/١٥)

(٢) - صحيح مسلم، باب إثبات رؤية المؤمنين في الآخرة ربهم سبحانه وتعالى ،حديث رقم ٣٩٧

(٣) - ينظر: موسوعة علوم اللغة، لإميل بديع يعقوب(٩٧/٢-٩٨)

٤ - ينظر : شرح المفصل لابن يعيش، ط: المكتبة التوفيقية، تحقيق: أحمد السيد سيد أحمد، (دت) (٥٦-٥٥/١)

وبالنظر إلى الألفاظ المعدول منها ومعرفة نوعها صرفياً، سوف يكون هذا المبحث في ثلاثة مطالب كالآتي :

- المطلب الأول : بلاغة العدول المعجمي من اسم الذات إلى اسم الجنس .
- المطلب الثاني : بلاغة العدول المعجمي من اسم المعنى إلى اسم الجنس .
- المطلب الثالث : بلاغة العدول المعجمي من المشتق إلى اسم الجنس .

المطلب الأول

بلاغة العدول المعجمي من اسم الذات إلى اسم الجنس

سيكون الحديث في هذا المطلب عن البلاغة الفنية للعدول المعجمي من اسم الذات إلى اسم الجنس، واسم الذات - كما سبق ذكره - إما يكون علماً، نحو : يوسف، أو اسم جنس، نحو : الناس، وعلى هذا فإن الكلام سينحصر في مسألتين :

الأولى: العدول المعجمي من العَلَم إلى اسم الجنس .

الثانية : العدول المعجمي من اسم الجنس إلى اسم الجنس .

وسنتناول تلك المسألتين بالتفصيل فيما يلي:

المسألة الأولى : بلاغة العدول المعجمي من اسم الذات (العَلَم) إلى اسم الجنس :

٩ . [الله - الرب]

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾ [الأنعام: ١]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (الله) عَلم على الذات الإلهية إلى (ربهم) اسم ذات [و] فَعْل، وذلك في سياق الامتنان على العباد بالخلق والإمداد، والتشنيع على الكافرين الذين يسوون به غيره .

والعدول المعجمي من (الله) إلى (ربهم) له أغراض بلاغية منها :

- زيادة التشنيع والتقبيح للكافرين، فمن معاني (رب) التريبة والإحسان، فقد أحسن الله إلى الخلق جميعاً بأصول النعم وفروعها، والكافرون يأكلون ويتمتعون كما تأكل الأنعام ولا يشكرون الذي أحسن إليهم بل يشركون به غيره، وذلك أعظم الفساد .

هذا والعدول بين اسم الجلالة (الله) و(الرب) كثير جداً في القرآن الكريم، ودراسة لطائف ذلك وأسارره البلاغية يحتاج إلى دراسة وافية تكشف عن مغزاه وفوائده .

١٠ . [السلام - ربهم]

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿وَهَذَا صِرَاطٌ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ﴾ [سورة الأنعام: ١٢٦-١٢٧]

﴿لَمْ يَكُنْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُوَ وَيُهُمْ رِيماً كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [سورة الأنعام: ١٢٦-١٢٧]

في الآية الثانية عدول معجمي من (السلام) إلى (ربهم) وذلك في سياق التنبيه على عظمة الدين الإسلامي وأنه في منتهى الاستقامة والعدل والرحمة والوضوح، وأن

الذين ينتفعون بهذا الدين قد أعد الله لهم جنته التي فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، فضلاً منه سبحانه .

والعدول من (السلام) اسم ذات/عَلِمَ [و] الفَعَالُ إلى (ربّ) اسم ذات [و] فَعَلَ - له أغراض بلاغية منها:

الأول: التنويه بشرف المؤمنين وجيل قدرهم عند الله إذ أضافهم إلى نفسه، وفي ذلك إشارة بأنهم بمحل العناية من الله، والغرض من ذلك تنشيط المستمعين وحثهم على سلوك سبيلهم حتى ينالوا المراتب العالية .

الثاني: الإشارة إلى أن دخولهم الجنة محض تفضُّلٍ من الله، ولفظ (الرب) يؤذن بالإحسان إلى المذكورين وحسن توفيقه لهم إلى ما فيه سعادة الدارين فقد أحسن إليهم إذ خلقهم ورزقهم وهداهم ثم أدخلهم الجنة برحمته، روى البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: "سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لَنْ يُدْخَلَ أَحَدًا عَمَلُهُ الْجَنَّةَ. قَالُوا: وَلَا أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: وَلَا أَنَا، إِلَّا أَنْ يَتَّعَمِدَنِي اللَّهُ بِفَضْلٍ مِنْهُ وَرَحْمَةٍ..." (١)

الثالث: التفنن في التعبير؛ تنشيطاً للسامع وجذباً للانتباه .

أما اختيار لفظ (السلام) في الآية فيبينه الطاهر قاتلا: " (دار السلام) الجنة سميت دار السلام لأن السلامة الحق فيها، لأنها قرار أمن من كل مكروه للنفس، فتمحضت للنعيم الملائم، وقيل: السلام، اسم من أسماء الله تعالى، أي دار الله تعظيماً لها كما يقال للكعبة: بيت الله . " (٢)

١١ . [يوسف - فتاها]

قَالَ تَمَّالِي: ﴿يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْفَاطِيئِينَ﴾ ﴿٢٩﴾

وَقَالَ يَسُوءٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرْوَدُ فَتَنَّاها عَنْ نَفْسِهَا قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَنَّهَا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٣٠﴾

[سورة يوسف: ٢٩-٣٠]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (يوسف) إلى (فتاها) وذلك في سياق أمر يوسف بالإعراض عما اتُّهم به بعدما ثبتت براءته وأمرها بالتوبة إلى الله مما فعلت وشيوع أمرها في المدينة ولوم النسوة لها وتصريحهن بضلالتها المبين .

والعدول المعجمي من (يوسف) اسم ذات/عَلِمَ على نبي الله ابن يعقوب - عليهما السلام - إلى (فتى) اسم ذات [و] فَعَلَ - له أغراض بلاغية منها:

الأول: المبالغة والإشباع في اللوم (٣)، فالفتى من الناس: الشاب ويستعار للمملوك وهو المراد ههنا، فذكره - عليه السلام - بهذا العنوان المشعر بالمملوكية فيه إنكار شديد على امرأة العزيز وما تتصف به من المالكية التي تمنع أمثالها من الإقدام على ذلك الفعل الشنيع .

قال ابن عطية: " و«الفتى» الغلام، وعرفه في المملوك - وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يقل أحدكم عبدي وأمّتي، وليقل فتاي وفتاتي» (٤)، ولكنه قد

(١) - صحيح البخاري، كتاب: المرضى، باب: تمنى المريض الموت، حديث رقم (٥٦٧٣)

(٢) - التحرير والتنوير: (٦٤/٨)

(٣) - ينظر: تفسير أبي السعود (٢٧٠ /٤)

(٤) - صحيح مسلم، باب: حكم إطلاق لفظة العبد والأمة والمولى، حديث رقم ٤١٧٧ .

يقال في غير المملوك، ومنه {إذ قال موسى لفتاه} [الكهف: ٦٠] وأصل «الفتى» في اللغة الشاب، ولكن لما كان جل الخدمة شباباً استعير لهم اسم الفتى. (١)

الثاني: التخصيص بالإضافة، وذلك من أغراض العدول من لفظ إلى لفظ، وذلك نحو العدول من الاسم العلم (الله) إلى (رب) المضاف إلى الضمير، لما في الإضافة من التخصيص وينطوي تحت ذلك معانٍ يحددها السياق، فالإضافة هنا تبين توجيه إنكار النسوة على امرأة العزيز استغلال سلطتها عليه بملكيتها له وفيه إشعار ببيان عصمة يوسف إذ لا يجرؤ على ذلك إلا بأمرها - وحاشاه عليه السلام -، ولذلك أوتر التعبير عن امرأة العزيز بقوله " التي هو بيتها " في الآيات السابقة، قال أبو السعود: " إيراد الموصول لتقرير المرادة فإن كونه في بيتها مما يدعو إلى ذلك قيل: لواحدة ما حملك على ما أنت عليه مما لا خير فيه قالت قرب الوساد وطول السواد وإظهار كمال نزاهته عليه السلام فإن عدم ميله إليها مع دوام مشاهدته لمحاسنها واستعصاءه عليها مع كونه تحت ملكتها ينادي بكونه عليه السلام في أعلى معارج العفة والنزاهة. " (٢)

الثالث: الإيذان بأنهن يعلمن الأسباب التي أوقعت امرأة العزيز في أسر الحب وتكرار المرادة، فقولهن: (فتاها) مشعرٌ بفتوته المنبئة عن جمال الخلق، وقولهن (عن نفسه) يؤذن بجمال الخلق وتام الأدب، فاجتمع فيه الكمال الإنساني، وذلك أعظم ما يدعو إلى المحبة ويأسر الفؤاد .

١٢ . [إبليس - الشيطان]

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ﴾ [سورة الأعراف: ١١]

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿قَوْمٌ لَّمَّا الشَّيْطَانُ يَسْتَدِي لِمَا مَا وُورِي عَنْهُمَا مِنْ سَوَاءِ نِيَمَا وَقَالَ مَا تَهَكُّمَارِي كَمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَيْنِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ﴾ (١٠) وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ النَّاصِحِينَ (١١) فَذَلَّهُمَا بِغُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لِمَا سَوَاءَهُمَا وَطَوَّقَا يَخْضَعَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَكَادَتْهُمَا رَبُّهُمَا أَنْ تَهَكُّمَا عَنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ وَأَقْلَلَتْ لِمَا إِرَّةَ الشَّيْطَانِ لِكَمَا عَدُوِّمَيْنِ (١٢) [سورة الأعراف: ٢٠-٢٢]

في الآيات الكريمة عدول معجمي من (إبليس) اسم ذات/عَلَم إلى (الشيطان) اسم ذات [و] فَيَعَالُ إِنْ كَانَ مِنْ (شطن) أو (فَعْلَان) إِنْ كَانَ مِنْ (شاطط)، وذلك العدول في سياق بيان عداوة إبليس لآدم وذريته وأنه قد أبى أن يسجد لآدم عليه السلام ووسوس الشيطان له ولزوجه فأكلا من الشجرة التي نُهيَا عنها .

والعدول المعجمي من (إبليس) إلى (الشيطان) له أغراض بلاغية منها:
الأول: الذم والتحقير لإبليس؛ تنبيهها على فساده وإغوانه، فالشيطان يطلق على المفسد ومثير الشر وهو فيعال من شطن بمعنى بعد لأنه أبعد عن رحمة الله وعن الجنة أو فعلان من شاطط بمعنى هاج أو احترق أو بطل ووجه التسمية ظاهر. (٣)

(١) - تفسير ابن عطية (٣/ ٢٣٧)

(٢) - تفسير أبي السعود (٤/ ٢٦٥)

(٣) - ينظر: التحرير والتنوير للطاهر (١/ ٢٩٠)

الثاني: التحذير من إبليس، وإظهار عداوته فهو حريص على إبعاد الناس عن طاعة ربهم، وسياق الآيات يوضح ذلك فقد أراد إبعاد الأبوين: آدم وحواء من الجنة ووسوس لهما أن يأكلا من تلك الشجرة المنهي عنها فكان سبباً للهبوط منها إلى الأرض، ولفظ (الشيطان) لما فيه من معنى البعد والإبعاد ناسب ذكره في سياق تلك الآيات، قال الطاهر: " وهذا التفصيل لإلقاء الشيطان كيداً انفردت به هذه الآية عن آية سورة البقرة لأن هذه خطاب شامل للمشركين وهم أخلياء عن العلم بذلك فناسب تفضيع أعمال الشيطان بمسمع منهم." (١)

الثالث: التفتن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

١٣ . [الكتاب / الفرقان - آيات الله]

قَالَ تَعَالَى: ﴿زَكَرْنَاكَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴿٤﴾ مِنْ قَبْلُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَأَنزَلَ

الْقُرْآنَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ﴿٥﴾ [سورة آل عمران: ٣-٤]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (الكتاب) اسم ذات [و] الفعل إلى (الفرقان) اسم ذات/علم [و] الفعلان، ومنه إلى (آيات) اسم ذات/جمع مذكر سالم [و] فَعَلَات، وذلك في سياق الامتتان على رسول الله ﷺ وعلى المؤمنين بتنزيل القرآن الكريم هداية لهم، وفي الآية الثانية وعيد للذين يكفرون بآياته بالعذاب الشديد يوم القيامة .

والعدول من (الكتاب) إلى (الفرقان) له أغراض بلاغية منها:

الأول: التنويه بالقرآن الكريم والإشارة إلى أنه يفرق بين الحق والباطل، قال الطاهر: " وفي وصفه بذلك تفضيل لهديه على هدي التوراة والإنجيل لأن التفرقة بين الحق والباطل أعظم أحوال الهدى، لما فيها من البرهان، وإزالة الشبهة." (٢) ففيه الشرع الحق المبين لجميع الملل الباطلة والأهواء المضلة والنحل الفاسدة، وذلك هو روح النصر على أعداء الله المرشد إلى الدعاء به ختام البقرة. (٣)

الثاني: التفتن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

والعدول إلى (آيات الله) له أغراض بلاغية منها :

الأول : التعظيم للقرآن الكريم، بتعداد صفات كماله، فقد عدل عن الإضمار إلى التصريح بكونه آيات للدلالة على أنه معجزات وعلامات واضحات على صدق نبوته عليه الصلاة والسلام، كما أنه قد اشتمل على العجائب الباهرات من المعارف والحكم والقصص الهاديات مما تحار فيه إدراكه الفهوم، فهو البحر الثجاج والسراج الوهاج الهادي إلى أقوم منهاج .

الثاني : التعريض بأهل الكتاب الذين يؤمنون ببعض ويكفرون ببعض، والدلالة على أن الكفر ببعض آياته موجب للوعيد الشديد، فكيف بمن كفر به جميعاً ؟ وهذا التعريض التهديدي مناسب لغرض السورة في إبطال عقائد أهل الكتاب المنحرفة، وقد

قص القرآن الكريم طرفاً من أقاويلهم الزائفة، قال تعالى : ﴿ وَقَالَت طَّائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ

ءَامِنُوا بِالَّذِي أُنزِلَ عَلَيْنَا لَكِنَّا نَكُفِّرُ بَعْدَهُمْ وَهُمْ يُصِرُّونَ ﴿٧٢﴾ [آل عمران: ٧٢]

(١) - التحرير والتنوير (٨- ب / ٥٧)

(٢) - التحرير والتنوير (٣ / ١٥٠)

(٣) - ينظر : نظم الدرر (٤ / ٢١١)

الثالث : التعميم، ليشمل القرآن، وسائر المعجزات، فإنكار دلالات الحق وعلامات النبوة لا يكون إلا عن طريق المعاندة والمكابرة من المشركين، فاستحقوا زيادة الوعيد بالعذاب الشديد والانتقام من ذي العزة والجبروت.

أما التعبير عن القرآن أولاً باسم الجنس (الكتاب) ففيه إيذان بكمال تفوقه على بقية الأفراد في حيازة كمالات الجنس كأنه هو الحقيق بأن يُطلق عليه اسم الكتاب دون ما عداه (١)، وفيه دليل على احتوانه على أفضل العلوم وأشرفها، والفعل (كتب) يدل على الجمع كما في (الكتيبة) مجموعة الجنود .

المسألة الثانية: بلاغة العدول المعجمي من اسم الجنس إلى اسم الجنس :

١٤ . [الناس - العالمين]

قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَهَكَرْمُوهُمْ يَدْرِبَ اللَّهِ وَكَتَلْ دَاوُدُ دُجَالُوتَ وَعَاثَهُ اللَّهُ الْمَلِكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى

الْمَكْلُوبِينَ ﴿٣٦١﴾ [سورة البقرة: ٢٥١]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (الناس) اسم ذات/اسم جنس/لفظ جمع [و] الفعل إلى (العالمين) اسم ذات/اسم جنس/ملحق بجمع المذكر السالم [و] الفاعلين، وذلك في سياق ذكر قصة قتل داود عليه السلام لجالوت الطاغية وأن الله تعالى قد امتن على داود عليه السلام بأن آتاه ملك بني إسرائيل والنبوة والعلم الواسع، وفي الآية بيان لفضل الله على عباده فلولاه سبحانه وتعالى يدفع بعض الناس ببعض وينصر المسلمين على الكفار ويكف بهم فسادهم، لغلّبوا وفسدوا في الأرض، أو لفسدت الأرض بشؤمهم. (٢)

والعدول المعجمي من (الناس) إلى (العالمين) له أغراض بلاغية منها:

الأول: العموم؛ تنبيهاً على أمرين:

أولهما: سعة فضله تعالى فخيره يعم جميع الخلق، فهو الذي خلق ورزق، وما يكمن من نعمة فمن الله، وهذا مناسب لسياق الآية التي مدارها على امتنان الله على عباده المؤمنين إذ نصرهم على عدوّهم (جالوت) وجنوده وتكريم داود عليه السلام بالملك والحكمة والعلم وذكر في الآية رحمته بدفع الناس بعضهم ببعض لتستمر الحياة بالأمن والسلامة . ثانيهما: أنّ الفساد إذا عمّ فلا يسلم منه أحد، والحروب سبب لخراب العالم بانهدام العمران وإزهاق الأرواح وتعطل سائر المصالح، فدفع الفساد نعمة جليلة " يُنعم بها المؤمنون والمشركون، والأشرار والأبرار وقد دل على هذا المعنى قوله تعالى: (على العالمين) فلم يقل على المؤمنين أو المتقين، بل عم الخير على الناس أجمعين للإشارة إلى ذلك المعنى الجليل. (٣)

الثاني: مراعاة الفصاحة اللفظية من جهتين:

أولهما: التنفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

(١) - ينظر : تفسير أبي السعود (٤/٢)

(٢) - ينظر : تفسير البيضاوي (١٥٢/١)

(٣) - ينظر : تفسير أبي زهرة (٩١٣/٢)

ثانيهما: مراعاة المناسبة الإيقاعية لمعظم فواصل السورة، إذ إن فواصلها تنتهي بالنون غالباً، ولو قال: " ذو فضلٍ على الناس " لما ناسب أي فاصلة في السورة في الحرف الأخير .

وحسن اختيار لفظ (الناس) أولاً لإشعاره باضطراب أحوالهم وطيشهم الذي يوجب أن يدفعوا إلى ما فيه سلامتهم من نيران العداوة وويلات الحروب .

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ فِيهِ آيَةٌ بَيِّنَةٌ مَّقَامَ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَكِيمٌ﴾ [سورة آل عمران: ٩٦-٩٧]

في الآيتين الكريمتين عدول معجمي من (الناس) اسم ذات/اسم جنس/لفظ جمع [و] الفَعْل إلى (العالمين) اسم ذات/اسم جنس/ملحق بجمع المذكر السالم [و] الفَاعِلِينَ وذلك في سياق الامتنان على العباد بالبيت الحرام وما فيه من آيات عظيمة كمقام إبراهيم عليه السلام وأن من دخله يأمن على نفسه وماله وقد أمر الله ﷻ بنبيه إبراهيم وابنه إسماعيل عليهما السلام ببناء الكعبة لإقامة الصلاة والحج والاعتبار والاعتكاف وغير ذلك من الشعائر الإسلامية .

والعدول المعجمي من (الناس) إلى (العالمين) في الآية الأولى له أغراض بلاغية منها:

الأول: العموم؛ إظهاراً لكمال النعمة بالهداية على جميع الخلق من الإنس والجن، إذ البيت الحرام جعل لعبادة الله ﷻ وإن الثقلين جميعهم مأمورون بذلك، قَالَ تَمَّالٌ:

﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿٨١﴾﴾ [سورة الذاريات: ٥٦]، قال الطاهر: " وجعل هدى للعالمين كلهم: لأن شهرته وتسامع الناس به، يحملهم على التساؤل عن سبب وضعه، وأنه لتوحيد الله، وتطهير النفوس من خبث الشرك فيهدي بذلك المهتدي، ويرعوي المتشكك." (١)

الثاني: الإشارة إلى مدح الناس الذين اتبعوا ملة إبراهيم عليه السلام واتخذوا البيت الحرام قبلة والمقام مصلى، فلفظ (العالمين) مُشْعِرٌ بالعلم، وذلك يشير إلى أن الهدى والبركات إنما تكون لذوي القلوب العامرة بمعرفة الله وتوحيده وتعظيم رسله. قال أبو زهرة: " إذا جاءت " عالمون " بجمع المذكر العاقل، أريد بها العقلاء ممن خلق الله تعالى، وقد أيد ذلك القول بقول ابن عباس رضي الله عنهما: " العالمون الجن والإنس " (٢)

الثالث: مراعاة الفصاحة اللفظية من جهتين:
أولاهما: التفنن في التعبير؛ تجنباً لتكرار (٣)

(١) - التحرير والتنوير (٤ / ١٦)

(٢) - تفسير أبي زهرة (١ / ٥٨)

(٣) - ينظر: تفسير أبي زهرة (٣ / ١٣٢٢)

ثانيهما: مراعاة فواصل السورة، إذ غالبية فواصلها تنتهي بحرف النون، فالعالمين تحقق نوعاً من التناسب الصوتي بين الفواصل، ولم تأت (الناس) فاصلة لهذه الآية ولا للتي بعدها، لأنه لا توجد أي فاصلة تنتهي بحرف السين في السورة كلها. والعدول المعجمي من (الناس) إلى (العالمين) في الآية الثانية له أغراض بلاغية منها:

الأول: العموم؛ إظهاراً لكمال غناه سبحانه عن جميع الخلق، وهم في أشد الحاجة إليه، إذ هو ﷻ المنعم بأصول النعم وفروعها، فكان الواجب على العباد أن يعيدوه ويأتَمروا بأوامره: فيحجوا البيت الحرام ويقيموا فيه شعائر الله؛ لينهلوا من معينه الصافي وبركاته العظيمة وهداياته النافعة.

فلم يقل ﷻ: " ومن كفر فإن الله غني عنه "؛ وقال (عن العالمين) تعميماً وتحذيراً من ترك الحج لمن قدر عليه، والتعبير المذكور في الآية مؤذن بشدة الغضب، قال أبو السعود: " وعظم السخط لا عن تاركه فقط فإنه قد ضرب عنه صفحا إسقاطا له عن درجة الاعتبار واستهجانا بذكره بل عن جميع العالمين ممن فعل وترك ليدل على نهاية شدة الغضب. " (١)

الثاني: مراعاة الفصاحة اللفظية، وسبق ذكر ذلك فيما سبق .

١٥ . [الناس - العباد]

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ [سورة

البقرة: ٢٠٧]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (الناس) اسم ذات/اسم جنس/لفظ جمع [و] الفَعْل إلى (العباد) اسم ذات/اسم جنس/جمع تكسير[و] الفَعَال، وذلك في سياق مَدْح يؤثرون الله والدار الآخرة ويجاهدون بأنفسهم لنصرة دين الله والذود عن حياضه ابتغاء مرضات الله عز وجل كصُهيبي الرومي وغيره (٢)، وقد وعدهم الله رافته وهي أرق الرحمة بدخولهم جناته وأمنهم من عذابه.

والعدول المعجمي من (الناس) إلى (العباد) له أغراض بلاغية منها:

الأول: التخصيص؛ تشريفاً وتعظيماً (٣)، لجليل ما قاموا به من إخلاص الدين لله وبذل أعلى ما يملكون رغبةً في رضا ربهم قال أبو حيان: " إن لفظ: العباد، له في

استعمال القرآن تشريف واختصاص، كقوله تَعَالَى: ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَنٌ ﴾

[الحجر: ٤٢] قَالَ تَعَالَى: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا ﴾ [الإسراء: ١] قَالَ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ أَوْرَثْنَا

الْكُتُبَ الَّذِينَ أَصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ [فاطر: ٣٢] " (٤) .

(١) - تفسير أبي السعود (٦٢/٢)

(٢) - قال ابن جرير الطبري في تفسيره: " وأما ما روي من نزول الآية في أمر صُهيبي، فإن ذلك غير مستنكر، إذ كان غير مدفوع جواز نزول آية من عند الله على رسوله صلى الله عليه وسلم بسبب من الأسباب، والمعنى بها كل من شمله ظاهرها. " (٢٥٠/٤)

(٣) - الدر المصون للحلبي (٣٥٨/٢)

(٤) - تفسير أبي حيان (٣٣٧/٢)

وفي العدول تعظيم؛ لأنه تعالى ذكر لهم أكثر من وصف نبيل، فلفظ (الناس) فيه إشارة إلى كمال الإنسانية وقوله: (ابتغاء مرضات الله) يدل على إخلاصهم، وجاء لفظ العباد: دلالة على التزامهم بالعبودية وموجبات التقوى .

الثاني: العموم؛ إشارة إلى أن رحمته تعالى وسعت كل شيء الإنس والجن وسائر المخلوقات إذ كل ذلك داخل في كونه عبداً لله طوعاً أو كرهاً، ووجه البقاعي القول بالتعميم أن الله - جلت حكمته - " أسبغ عليهم نعمه ظاهرة وباطنة مع كفرهم به أو تقصيرهم في أمره، وبين لهم الطريق غاية البيان بالعقل والرسول والشرائع الكتب الحافظة لها " (١)

وقال الطاهر: " والظاهر أن التعريف في قوله (العباد) تعريف استعراق، لأن الله رؤوف بجميع عباده وهم متفاوتون فيها فمنهم من تناله رافة الله في الدنيا وفي الآخرة على تفاوت فيهما يقتضيه علم الله وحكمته، ومنهم من تناله رافة الله في الدنيا دون الآخرة وهم المشركون والكافرون فإن من رأفته بهم أنه أعطاهم العافية والرزق، ويجوز أن يكون التعريف تعريف العهد أي بالعباد الذين من هذا القبيل أي قبيل الذي يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله." (٢)

الثالث: الإشارة إلى أن عبودية الله سبب عظيم في نيل رحمته الخاصة بعباده المؤمنين، قال ابن عطية: " قوله تعالى: وَاللَّهُ رَؤُفٌ بِالْعِبَادِ ترجية تقتضي الحض على امتثال ما وقع به المدح في الآية." (٣)

الرابع: استقلال الجملة، لأنها وقعت تذييلاً، ولا بد أن يكون كلاماً مستقلاً (٤)، فلم يقل: والله رؤوف بهم .

قال الرازي: " فمن رأفته أنه جعل النعيم الدائم جزاء على العمل القليل المنقطع، ومن رأفته جوز لهم كلمة الكفر إبقاء على النفس، ومن رأفته أنه لا يكلف نفساً إلا وسعها ومن رأفته ورحمته أن المصير على الكفر مائة سنة إذا تاب ولو في لحظة أسقط كل ذلك العقاب وأعطاه الثواب الدائم، ومن رأفته أن النفس له والمال، ثم إنه يشتري ملكه بملكه فضلاً منه ورحمة وإحساناً." (٥)

الخامس: مراعاة الفصاحة اللفظية من أوجه ثلاثة:

أولها: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

ثانيها: مراعاة المناسبة الإيقاعية لبعض فواصل السورة، قال أبو حيان: "، لأن قبله: والله لا يحب الفساد، فحسبه جهنم ولبنس المهاد فناسب: والله رؤوف بالعباد." (٦) فالفواصل: (الفساد، المهاد، العباد) بينها مناسبة إيقاعية قائمة على الاتفاق في البنية المقطعية والحرف الأخير (الدال)، وبنيتها المقطعية دون (أل) هي (ص ح - ص ح ح ص) وذلك في حالة الوقف . (٧)

(١) - ينظر : نظم الدرر (١٧٨/٣)

(٢) - التحرير والتنوير (٢٧٣/٢)

(٣) - تفسير ابن عطية (٢٨٢/١) وتفسير الثعالبي (٤٢٨/١)

(٤) - ينظر : التحرير والتنوير (٢٧٤/٢)

(٥) - مفاتيح الغيب (٣٥١/٥)

(٦) - تفسير أبي حيان (٣٣٧/٢)

(٧) - (ص) : رمز للصوت الصامت، و(ح) : رمز للحركة .

ثالثها: مراعاة المناسبة اللفظية للمعنى، فلفظ (عباد) لما فيه من الفتحة الطويلة يدل على الرفعة والشرف، لذلك اختص بمواطن التعظيم في الاستعمال القرآني كما ذكر أنفأ، قال الطاهر في ذلك: " فهذا النوع من النظر يسلك به سبيل العجائب في ميزة فصاحة القرآن على الطريقة العربية. " (١)

١٦. [بعولة - الرجال - زوج]

قَالَ تَمَّالِي: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَرْجِعْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ إِنْ كُنَّ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيُعَلِّمُنَّ لَأَحْسَنُ بَدْوَهُنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ [سورة البقرة: ٢٢٨]

قَالَ تَمَّالِي: ﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَيْثُ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ وَتَلَكَ حُدُودُ اللَّهِ لِيُنْذِرَ لِقَوْمٍ يُعْلَمُونَ﴾ [سورة البقرة: ٢٣٠]

في الآيات الكريمة عدول معجمي من (بعولة) اسم ذات/جمع تكسير [و] فَعُولَةٌ والمفرد (بَعْلٌ) إلى (الرجال) اسم ذات/جمع تكسير [و] الفَعَال، ومنه إلى (زوج) اسم ذات [و] فَعْل، وذلك في سياق ذكر أحكام الطلاق وعدة المطلقات وأنها ثلاثة قروء أي حيضات^(٢) أو أطهار^(٣)، وأنه لا يحل للحامل كتمان ما في بطنها وأن للرجل إن طلق طلاقاً رجعياً أن يعود لزوجته لأنها ما زالت في عصمته إن ندم على المفارقة ورغب في لم الشمل مرة أخرى، وفي الآية الثانية بيان أنها لا تحل له حتى تنكح زوجاً غيره نكاحاً حقيقياً .

والعدول المعجمي من (بعولتهن) إلى (للرجال) له أغراض بلاغية منها: التنبيه على أن تفضيل الرجال بما أودعه الله فيهم من القوى النفسية والبدنية والعقلية، فعدل إلى لفظ الرجال لعمومه ودلالته على القوة، قال الرازي: " يقال: رجل بين الرجل، أي القوة، وهو أرجل الرجلين أي أقوامهما، وفرس رجيل قوي على المشي، والرجل معروف لقوته على المشي، وارتجل الكلام أي قوي عليه من غير حاجة فيه إلى فكرة وروية، وترجل النهار قوي ضياؤه. " (٤) أما لفظ البعولة فأصل معناه: السيد والمالك فلو قيل هنا: وللبعولة عليهن درجة لظن أن تلك الدرجة هي ملكهم لهم وسيادتهم عليهن فحسب .

ولما جعل الله للرجال من الدرجة عليهن في الاقتدار كانوا مندوبين إلى أن يوفوا من حقوقهن أكثر^(٥)، وذكر ذلك؛ هذا لنفوس الرجال إلى الإحسان إلى أزواجهم اللاتي هن عوان عندهم، وفيه تهديد للذين يقدمون على مضارتهن وإيذانهن، وذلك لأن العرب كانوا يحرمون النساء من حقوقهن فجاء الإسلام بتشريعه العادل فأرسي دعائم الرحمة

(١) - التحرير والتنوير (٣/ ٢٩٤)

(٢) - ينظر : تفسير أبي السعود (١/ ٢٢٥)

(٣) - ينظر : نظم الدرر (٣/ ٢٩٧)

(٤) تفسير الرازي (٦/ ٤٤١)

(٥) - ينظر : تفسير الرازي (٦/ ٤٤١)

وحفظ مكانة المرأة وجعل لها حقوقاً يجب على الرجل أن يقوم بها وإن قصر في ذلك عرض نفسه للعقوبة، كل ذلك يدل على أهمية مراعاة الحقوق بين الزوجين ووجوب الالتزام بها حتى تآمن الأسرة من التفكك والضياع .

والعدول إلى (زوجاً) له أغراض بلاغية منها: إظهار عدال الإسلام في تشريعاته وتسويته بين المرأة والرجل في كونهما شريكين يجمعهما ميثاق الزوجية، ويؤيد هذا المعنى المثالية في جنس الحقوق التي على كل فرد منهما تجاه الآخر في قوله تعالى: " ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف " ولفظ الزوج مشعر بالتشابه والتجانس في العلاقات الأسرية القائمة على المودة والرحمة وتبادل الأدوار، قال الطاهر: " لما ارتقى نظام العائلة من عهد إبراهيم عليه السلام فما بعده من الشرائع، أخذ معنى الملك في الزوجية يضعف، فأطلق العرب لفظ الزوج على كل من الرجل والمرأة، اللذين بينهما عصمة نكاح، وهو إطلاق عادل لأن الزوج هو الذي يثني الفرد، فصارا سواء في الاسم، وقد عبر القرآن بهذا الاسم في أغلب المواضع " (١)

وفي لفظ (الزوج) بهذا الإلماح الدقيق في أنه يقوم على الألفة والمودة والرحمة، تنبيه على أن هذا النكاح لا يصح إلا على نية التأييد، وأنه نكاح شرعي قائم على المقاصد الإسلامية التي تأمر بالفضيلة وتحفظ كيان الأسرة، فهذه الألفة إنما تتحقق في حسن المعاشرة وطولها، وفي ذلك إشارة إلى إبطال التحليل؛ لأنه يتنافى مع المقاصد الشرعية قال ابن تيمية في إقامة الدليل على إبطال التحليل: " وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ قَوْلَهُ: {حَتَّى تَنْكَحَ زَوْجًا غَيْرَهُ} ، يَفْتَضِي أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ نِكَاحٌ حَقِيقَةً مِنْ جِهَتِهَا لِزَوْجٍ هُوَ زَوْجٌ حَقِيقَةٌ ، فَإِذَا كَانَ مُحَلِّلاً لَمْ يَكُنْ زَوْجًا بَلْ تَيْسًا مُسْتَعَارًا " (٢)

أما اختيار لفظ (بعولتهن) أولاً فللتنصيص على أحقية الرجل في رد زوجته المطلقة في العدة لأنها ما زالت في عصمته وفي ملكه، وفيه تنبيه على أنه طلاق رجعي (٣) وهو ما أشار إليه لفظ البعولة الدال على السيادة والملك في أصل معناه، قال الطاهر: " سمي به الزوج لأنه ملك أمر عصمة زوجته، ولأن الزوج كان يعتبر مالكا للمرأة وسيدا لها، فكان حقيقاً بهذا الاسم " (٤)

وفي لفظ (البعولة) أيضاً ترغيب للرجال في الرجوع إلى أزواجهم بتذكيرهم ما يكون بينهما من المباعلة والبعال والتبعل، قال ابن منظور: " وَتَبَعَلَتِ الْمَرْأَةُ أَطَاعَتْ بِعَلِّهَا وَتَبَعَلَتْ لَهُ تَزِينَتْ وَامْرَأَةٌ حَسَنَةُ التَّبَعْلِ إِذَا كَانَتْ مُطَاوِعَةً لَزَوْجِهَا مُحِبَّةً لَهُ ... وَالتَّبَعْلُ وَالتَّبَعْلُ حُسْنُ الْعِشْرَةِ مِنَ الزَّوْجِ وَالْبِعَالُ حَدِيثُ الْعُرُوسِ وَالنَّبَاعِلُ وَالْبِعَالُ مَلَاعِبَةُ الْمَرْءِ أَهْلَهُ وَقِيلَ الْبِعَالُ النِّكَاحُ ... وَالْمُبَاعَلَةُ الْمُبَاشَرَةُ " (٥)

١٧. [الرجال / النساء - الذكر / الأثنيين]، [نصيب - حظ]، [أولاد - أبناء]

(١) - التحرير والتنوير (٣٩٣/٢)

(٢) - بيان الدليل على بطلان التحليل، لابن تيمية ص ٤٦٨ .

(٣) - ينظر : تفسير أبي السعود (١/٢٢٥)

(٤) - ينظر : التحرير والتنوير (٣٩٣/٢)

(٥) - ينظر : لسان العرب، مادة (بعل)

قاطع، وفي ذلك الوصف ترقيق لأفئدة الناس نحوهن حثا لهم على نصرتهن ومساعدتهن بقدر المستطاع، وخير ذلك عند الله إعطاؤهن نصيبهن غير منقوص، وهكذا تجد المعنى اللغوي قد تأزر مع السياق البلاغي للآيات الكريمة .

الثالث: مراعاة الفصاحة اللغوية من جهتين:

أولاهما: التنفن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

ثانيهما: مراعاة الخفة اللفظية، وهذا في العدول من (الأنثيين) إلى (نساء) في

قوله ﷻ: (لَلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَّيْنِ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ) فهذا القول الكريم أسهل مخرجاً وأندى لفظاً مما لو قيل: (للذكر مثل حظ الأنثيين فإن كن إناثاً فوق اثنتين فلهن ثلثا ما ترك) ففيه ثقل في اللفظ لقرب الناء وتكرارها وهذا لا يتناسب مع فصاحة القرآن الكريم وعذوبته .

وأما العدول المعجمي من (نصيب) إلى (حظ) فلأغراض بلاغية منها:

الأول: الإشارة إلى وجوب إدخال السرور على الإناث بإعطائهن حقهن من الميراث كاملاً، فسُمي نصيبهن حظاً؛ تعظيماً له^(١)؛ حثاً على توفيته وتحذيراً من البخس فيه، فالحظ: هو النصيب الذي من شأنه أنه يسعد صاحبه ويغنيه^(٢) " لهذا يذكر على جهة المدح فيقال لفلان حظ وهو محظوظ"^(٣) .

وحرمان الإناث من الميراث عادة جاهلية مذمومة سرت إلى بعض المسلمين في تلك الآونة، وهذا دليل على رقة الديانة وضعف الإيمان والاستهانة بحدود الله، فالله ﷻ قد خلق الذكر والأنثى وجعل لكلٍ منهن حقا معلوماً في الميراث، والذي كان عليه العرب قبل الإسلام من ظلم النساء يتنافى مع تعاليم الإسلام السمحة الأمرة بالعدل والإحسان والرفق بهن .

الثاني: التنفن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

وأما العدول المعجمي من (أولاد) إلى (أبناء) فله أغراض بلاغية منها:

الأول: الإشارة إلى حيثية نفع الأبناء للأباء؛ فلفظ (الأبناء) ورد في سياق ذكر النفع و [الابن] كلمة توحى بالتأليف والاتصال من قولك: بنيتة وهو مبني وأصله بني وقيل بنو ولهذا جمع على أبناء فكان بين الأب والابن تأليف، فقوله: لا تدرون أيهم أقرب لكم نفعاً أي: لا تعلمون أيهم أقرب ألفة وقرباً واتصالاً ومودة .

الثاني: الإلماح إلى أن من حق الآباء على أبنائهم حسن العشرة والمعاملة الحسنة لأن اللفظ يوحي بأن الأبوين قد بنيا ابنهما ونشأه وأفنيا عمرهما في تربيته، فكان حريا بالأبناء أن يشكروهما على ذلك بحسن المعاملة وتقديم النفع والدعاء لهما قال تعالى: [وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً] . وجانب النفع أرجى من الابن الذكر أرجى من الأنثى عادة وإن كان من الإناث الصالحات من تكون أنفع لوالديها من كثير من الأبناء .

واختير لفظ الولد أولاً؛ تنصيصاً على أحقية الأولاد من ميراث الوالدين، " والولد يقتضي الولادة، أما الابن فهو يطلق على الولد حقيقة أو مجازاً بالانتساب "^(٤)،

(١) - ينظر : المعجم الاشتقاقي المؤصل (١/ ٤٥٨)

(٢) - ينظر : نظم الدرر (٥/ ٢٠٤)

(٣) - معجم الفروق اللغوية ص ٥٤١

(٤) - ينظر : معجم الفروق اللغوية ص ١٣

وأمر الميراث متعلق بالأولاد الحقيقيين لا المنتسبين، والابن يطلق على الذكر، والولد يطلق على الذكر والأنثى فهو أعم، والذكور والإناث كل منهما له نصيب في التركة .
ولفظ الولد يوحي بأنه له أصل في ميراث أبيه وأمه ولو كان عاقا لهما، لأن هذا حكم الله، وقد رأينا كثيرا من الناس إذا أحس بدنو الأجل يقوم بتقسيم تركته ويحرم بعضا من أبنائه لأنه لم يكن محسنا في معاملته، وهذا لا يجوز شرعا، فأمر الميراث لا يتعلق بمثل هذه الأمور - وإن كنا نرى العقوق من أكبر الكبائر - وأن طاعة الوالدين مقدمة على كل شيء سوى التوحيد .

١٨ . [قلب - صدر]

قَالَ تَعَالَى: ﴿ مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكَفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ عَذَابٌ مِنْ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ [سورة النحل: ١٠٦]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (قلب) اسم ذات [و] فَعَلَ إلى (صدر) اسم ذات [و] فَعَلَ، وذلك في سياق التهديد للذين يكفرون بآيات الله ورسوله ووعيدهم بالغضب الشديد والعذاب العظيم من الله بسبب كفرهم وفي الآية بيان أن المكره على الكفر ليس بكافر لأن قلبه مشحون بالإيمان .

قال أبو زهرة: " كان في الموضوع حقيقتان لشخصين مختلفين؛ أولهما اطمأن قلبه بالإيمان بأن استقر فيه وارتضاه واطمأنت نفسه، فقلبه ممتلئ بالإيمان، والآخر لم يعمر قلبه وضاق عنه، وشرح صدره وفتح للكفر، فالأول يعد مؤمنا، لم يغادر الإيمان قلبه، بل هو قار فيه، وثابت لا يتزلزل. " (١)

قال ابن كثير: " وقد روى العوفي عن ابن عباس: أن هذه الآية نزلت في عمار بن ياسر، حين عذبه المشركون حتى يكفر بمحمد صلى الله عليه وسلم، فوافقهم على ذلك مكرها وجاء معتذرا إلى النبي ﷺ، فأنزل الله هذه الآية، وهكذا قال الشعبي، وأبو مالك وقتادة. " (٢)

والعدول المعجمي من (قلبه) إلى (صدرا) له أغراض بلاغية منها:

الأول: التسجيل على أهل قريش الذين كفروا بالله كفرا ملاً قلوبهم حتى فاض على صدورهم فلم يبق فيه موضع لدخول الإيمان؛ لذلك وَعَدُوا بغضب الله واستحقوا العذاب العظيم الذي لا يعلم حقيقته إلا الله .

ولما كان كفرهم يدعوهم إلى موافقة الهوى وشهوات النفس وحمية الجاهلية والغضب على المؤمنين ومخالفة موجبات العلم والبعد عن الحكمة ناسب ذكر الصدر الأعم، قال الراغب: " قال بعض الحكماء: حيثما ذكر الله تعالى القلب فإشارة إلى العقل والعلم نحو (إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ) [ق/ ٣٧]، وحيثما ذكر الصدر فإشارة إلى ذلك، وإلى سائر القوى من الشهوة والهوى والغضب ونحوها . " (٣)

الثاني: الإشارة إلى أن القلب في أصل خلقته ينزغ إلى الفطرة الأولى التي خلق الله الناس عليها وهي توحيد الله، لكن الذين يؤثرون الحياة الدنيا على الآخرة نفرط

(١) - تفسير أبي زهرة (٨ / ٤٢٧٦)

(٢) - تفسير ابن كثير (٤ / ٦٠٥)

(٣) - المفردات للراغب، مادة (صدر)

والعدول المعجمي من (قرية) إلى (المدينة) له أغراض بلاغية منها:
الأول: إظهار نوع اعتداد بها باعتداد ما فيها من اليتيمين وأبيهما الصالح (١)
فالمعنى المحوري للمدينة: " المَصْرُ الجامع المحصن... وقد أطلقت المدينة في القرآن
الكريم على العواصم ونحوها " (٢) فالمَدُنُ قرى عظيمة، وتلك القرية التي فيها الجدار
سمّاها الخضر مدينة؛ إلماحا إلى عظمتها لعظمة بعض من فيها: الرجل الصالح وولديه
اليتيمين .

الثاني: الإشارة إلى علة البناء للجدار، وذلك من جهتين:
أولاهما: أن المدينة: المَصْرُ الجامع (٣)، فهي " أدل على الكبر المستلزم لبعده
الأطراف وجمع الأخلاط. " (٤) فتكون نسبة ضياع الكنز أكبر لكثرة قاطنيها؛ ولا سيما وقد
اشتهروا بالبخل والحرص فإذا وقع الجدار وظهر الكنز انقضوا عليه ولم يبقوا منه شيئا .
ثانيهما: أن لفظ (المدينة) يشير " إلى أن الناس يقيمون فيها، فينهدم الجدار
وهم مقيمون فيأخذون الكنز. " (٥) وذلك مبني على أن المدينة فعيلة من (مَدَن) بالمكان:
أي: (أقام) به (٦) فسميت هكذا لإقامة الناس فيها وعدم الارتحال عنها .

الثالث: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .
أما اختيار لفظ (قرية) في الآية الأولى " لأنها مشتقة من معنى الجمع، فكان
أليق بالذم في ترك الضيافة لإشعاره ببخلهم حالة الاجتماع وبمحبتهم للجمع والإمسك
(٧) .

٢٠. [سد - ردم]

قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالُوا بِنْدَ الْقَرْنَيْنِ إِنْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ يُجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰ أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا

﴿٩٦﴾ قَالَ مَا كُنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ﴿٩٥﴾ [سورة الكهف: ٩٤-٩٥]

في الآيتين عدول معجمي من (سد) اسم ذات [و] فَعَلَ إلى (ردم) اسم ذات [و]
فَعَلَ، وذلك في سياق قصة ذي القرنين مع القوم الذين مر بهم وأرادوا أن يكفّهم شرَّ
يأجوج ومأجوج فطلبوا منه أن يجعل سدًا بينهم ووافقهم على ما أرادوا .
والعدول من (سدًا) إلى (ردمًا) له أغراض بلاغية منها:

الأول: الإيذان بأن ذا القرنين وجد السدَّ غير كافٍ فإذا سد عليهم المرور من بين
الصدفين بجدار فاصلٍ تحيلوا فتسلقوا الجبال ودخلوا البلاد فسلبوا ما فيها وأفسدوها،
فأراد أن يبني سورًا ممتدا على الجبال في طول حدود البلاد حتى يتعذر عليهم تسلق تلك

(١) - ينظر : تفسير أبي السعود (٥ / ٢٣٨)

(٢) - المعجم الاشتقاقي المؤصل، مادة (مدن)

(٣) - المعجم الاشتقاقي المؤصل، مادة (مدن)

(٤) - ينظر : نظم الدرر (١٦ / ١٠٩).

(٥) - ينظر : نظم الدرر (١٢ / ١٢٢)

(٦) - ينظر : تاج العروس، مادة (مدن) .

(٧) - ينظر : نظم الدرر (١٢ / ١٢٢)، (١٦ / ١٠٣)

الجبال، ولذلك سماه رداً، ولعله بنى جدارين متباعدين وردم الفراغ الذي بينهما بالتراب المخلوط ليتعذر نقبه (١).

قال الطاهر: "السد: الجدار الفاصل" (٢) "والردم: البناء المردم. شبه بالثوب المردم الموثلف من رقاغ فوق رقاغ، أي سدا مضاعفاً" (٣) فالردم أقوى من السد وأكبر (٤) فاخياره دليل على خبرة ذي القرنين وحكمته وقوة عُدته وعلمه بأحوال الأمم وكيفية التعامل معها.

الثاني: التفتن في التعبير؛ تجنباً للتكرار.

٢١. [اليم - البحر]

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَأَنْقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ يَأْتُهُمْ كَذُبُوبًا يُنَادِينَا وَكَأَنَّا أَعْتَابًا غَفِيلًا ﴿١٣٨﴾... وَحَوْرًا بَيْنَ إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَنزَلْنَا عَلَيْهِمْ قَوْمًا يَتَّبِعُونَ آلَ أَصْنَامِهِمْ قَالُوا يَا مُوسَى اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴿١٣٩﴾ [سورة الأعراف: ١٣٦-١٣٨]

في الآيات الكريمة عدول معجمي من (اليم) اسم ذات [و] الفعل إلى (البحر) اسم ذات [و] الفعل وذلك في سياق ذكر ما حل بفرعون من العذاب الدنيوي وإنجاء بني إسرائيل لإيمانهم وصبرهم.

والعدول المعجمي من (اليم) إلى (البحر) له أغراض بلاغية منها:

الأول: الامتنان على بني إسرائيل بإنجائهم من الفرق في هذا البحر الواسع، ولفظ البحر يدل على الاتساع العظيم فالنجاة منه نعمة جليلة، قال الزبيدي في تاج العروس: "التَّبَحُّرُ والاستبحار: الانبساط والسعة؛ وسُمِّيَ البحرُ بحرًا لذلك، (و) من المَجَاز: (تَبَحَّرَ) الرجلُ (في المال)، إذا اتَّسَعَ و (كَثُرَ مَالُهُ) " (٥) وهذا دليل على باهر القدرة الإلهية إذ فلق لهم البحر المتسع فصار كل فرق كالجبل العظيم الثابت المتناول في السماء فالماء كان منبسطاً في أرض البحر، فلما انفرق وانكشفت فيه الطرق انضم بعضه إلى بعض وارتفع ارتفاعاً عظيماً.

(و) (البحر) قد جاء في القرآن في مقام الامتنان بالنعم ومن الآيات الدالة على ذلك

قوله تَعَالَى: ﴿وَالْفُلْكَ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ يَمِينًا تَنْفَعُ النَّاسَ﴾ [سورة البقرة: ١٦٤]

وقوله تَعَالَى: ﴿أَجَلٌ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِلنَّيَّارِ﴾ [سورة المائدة: ٩٦]

وقوله تَعَالَى: ﴿وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لَكُمْ تَكْوِينًا فَرَجَّكُمْ مِنْهَا وَإِنْ تُكَذِّبُوا مِنْهَا حَلِيبًا

تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَازِيرَ فِيهِ وَلِتَجْتَهِبُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِمَّا لَكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [سورة

النحل: ١٤]

(١) - ينظر: التحرير والتنوير (٣٥/١٦)

(٢) - ينظر: التحرير والتنوير (٣١/١٦)

(٣) - ينظر: التحرير والتنوير (٣٥/١٦)

(٤) - ينظر: تفسير أبي زهرة (٤٥٨٨/٩) وأبي السعود (٢٤٥/٥) ونظم الدرر (١٣٦/١٢)

(٥) - تاج العروس، مادة (بحر).

بينما (اليم) قد جاء في أكثر مواضعه في سياق إغراق فرعون وإهلاكه، كما في

قوله تعالى: ﴿قَاتَبَهُمُ وَعُورٌ يَجْتُرُونَ فَغَشِيَهُمْ مِنْ آلَيمٍ مَا غَشِيَهُمْ ۗ﴾ [سورة طه: ٧٨]

وقوله تعالى: ﴿فَأَخَذَتْهُ وَجْتُرُهُ. فَسَبَدَتْهُمْ فِي الْيَمِّ فَأَنْظِرْ كَيْفَ كَانَ عَنِيبُهُ

الْقَلِيلِ مِنَ ۗ﴾ [سورة القصص: ٤٠]

وقوله تعالى: ﴿فَأَخَذَتْهُ وَجْتُرُهُ فَسَبَدَتْهُمْ فِي الْيَمِّ وَهُوَ مَلِيمٌ ۗ﴾ [سورة الذاريات: ٤٠]

أما إثثار لفظ اليم في مقام إهلاك فرعون فلتوضيح كيف تحول هذا البحر الذي حصلت فيه نجاة موسى ومن معه إلى يم عظيم ذي أمواج عالية يلتقم كل من يدخله، قال البقاعي عن اليم هو: " البحر الذي من شأنه أن يوم " (١) أي إنه صار يتتبع سالكيه فرعون وجنوده فأهلك أولهم وآخرهم؛ وقطع دابرهم، لم يبق منهم أحداً، وهذا يدل على أن القرآن الكريم قد بلغ ذروة الكمال في دقة الوصف وتلائم المعنى .

الثاني: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار، قال الطاهر بن عاشور: " وَالْبَحْرُ هُوَ بَحْرُ الْقَنْزِمِ - الْمَعْرُوفُ الْيَوْمَ بِالْبَحْرِ الْأَحْمَرِ - وَهُوَ الْمُرَادُ بِالْيَمِّ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ، فَالتَّعْرِيفُ لِلْعَهْدِ الْحَضْرِيِّ، أَيْ الْبَحْرِ الْمَذْكُورِ كَمَا هُوَ شَأْنُ الْمَعْرِفَةِ إِذَا أُعِيدَتْ مَعْرِفَةٌ، وَاخْتِلَافُ اللَّفْظِ تَفَنُّنٌ، وَتَجَنُّبًا لِلْإِعَادَةِ . " (٢)

٢٢. [ماء - الشراب]

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ

سُرَادِقُهَا وَإِنْ يَسْتَعِيثُوا يُغَاوُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ۗ﴾ [سورة

الكهف: ٢٩]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (ماء) اسم ذات/ اسم جنس إفرادي [و] فَعَلَ إلى (الشراب) اسم ذات/ اسم جنس إفرادي [و] الفَعَال، وذلك في سياق التهديد للكافرين الظالمين بالنار وأهوالها يوم القيامة جزاءً وفاقاً .

والعدول المعجمي من (ماء) إلى (الشراب) له أغراض بلاغية منها:

الأول: الإشارة إلى أنه يبلغون إلى حالة من العطش لا يدرك وصفها وأنهم يستغيثون لكيما يخفف عنهم من عذاب النار بالماء البارد على جلودهم التي احترقت

ويطفئ حرارة العطش في بطونهم، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاهُمْ ۗ﴾ [سورة

محمد: ١٥]، وفي هذا بيان لشدة هول العذاب وكمال فظاعته - أعاذنا الله منه .

فلو قيل بنس (الماء) لكان المعنى مقتصرًا على رغبتهم في تبريد جلودهم به،

فلما قال (الشراب) أفاد ما ذكر من عطشهم .

الثاني: مراعاة الفصاحة اللفظية من جهتين:

أولاهما: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

(١) - نظم الدرر : (٣١٨/١٢)

(٢) - التحرير والتنوير، للطاهر (٨٠/٩)

ثانيهما: المناسبة الصوتية للمعنى، فسياق الآية الكريمة في عذاب أهل النار وبيان شدة حرارة مائها إذ هو كالمهل أي: دُرْدِي الزيت، و " التشبيه في سواد اللون وشدة الحرارة فلا يزيدهم إلا حرارة " (١) لذلك أعقبه بقوله " يشوى الوجوه "، واختير لفظ (يشوي) وغدل إلى (الشراب) وكلاهما به صوت الشين المتفشي الذين يصور المشهد المفزع وكأنه يسمعك صوت الشواء للجلود وصوت انصباب الحميم في الأفواه؛ كل هذا لينفر الناس من الكفر والظلم ببيان عظم العذاب وخطورته، والعربي القديم عرف الخصائص الصوتية لحرف الشين وإيحاءاته " كما قال الأعشى:

فقلت للشرب في درني وقد ثملوا ... شيموا وكيف يشيم الشراب الثمل

فالشين ذات قيمة تصويتية *stimmungswert* وتقدر على نقل أصوات

الشاربين، لا سيما أنها ترددت في البيت ست مرات. " (٢)

٢٣. [أصنام - إله/آلهة]

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجَوْرًا بَيْنَ إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَوْا عَلَى قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ قَالُوا يَا مَوْسَى

اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴿١٣٨﴾ [سورة الأعراف: ١٣٨]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (أصنام) اسم ذات/جمع تكسير [و] أفعال إلى (إله) اسم ذات [و] أفعال، (آلهة) اسم ذات/جمع تكسير [و] أفعال، وذلك في سياق ذكر قبائح اليهود إذ طلبوا من موسى - عليه السلام - أن يجعل لهم صنماً يعبدونه من دون الله، وفي هذا بيان غاية جهلهم وعنادهم، فإن الله خَلَصَهُمْ من عدوهم ونَجَّاهم من الغرق، وقالوا هذا القول حين رأوا هؤلاء القوم يعبدون الأصنام.

والعدول المعجمي من (أصنام) إلى (إلهة / آلهة) له أغراض بلاغية منها:

الأول: ذم اليهود، وذلك من جهتين:

أولاهما: المبالغة في إثبات جهالتهم؛ فطلبهم من موسى أن يجعل لهم صنماً كالقوم الذين مروا بهم يدل على تمكن الجهل في نفوسهم وتسميتهم الصنم إلهاً تأكيداً لذلك المعنى، " فهم يحسبون أن اتخاذ الصنم يجدي صاحبه، كما لو كان إلهه معه، وهذا يدل على أن بني إسرائيل قد انخلعوا في مدة إقامتهم بمصر عن عقيدة التوحيد وحنيفية إبراهيم ويعقوب التي وصى بها في قوله: فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون [البقرة: ١٣٢] لأنهم لما كانوا في حال ذل واستعباد ذهب علمهم وتاريخ مجدهم واندمجوا في ديانة الغالبين لهم فلم تبق لهم ميزة تميزهم إلا أنهم خدمة وعبيد. " (٣)

ثانيهما: أنهم يريدون عبادة هذه الأصنام لا لمجرد التبرك مثلاً، فكلمة (إله) فعال بمعنى مفعول أي: معبود، وهذا دليل على غباوتهم إذ يرون القبيح حسناً ويريدون صرف العبادة إلى غير من يستحقها، فالله سبحانه هو المستحق للعبادة فقد نجاهم وأهلك عدوهم الذي كان يسومهم سوء العذاب وهذه نعم تستوجب الشكر ومزيد العبادة لله الذي لا نعمة إلا من عنده .

(١) - ينظر: التحرير والتنوير (٣٠٨/١٥)

(٢) - ينظر: إبداع الدلالة في الشعر الجاهلي، للدكتور / محمد العبد ص ١٨

(٣) - ينظر: التحرير والتنوير (٨١ / ٩)

الثاني: التعريض بالمشركين من أهل مكة بأنهم قد سمو أصنامهم آلهة أيضاً فاستحقوا الوصف بالجهالة، وذم الأصنام وإثبات عدم أحقيتها بالعبادة من مقاصد القرآن المكي، فذكر قول اليهود وإظهار ميلهم إلى عبادة الأصنام فيه تذكير باشتراكهم مع المشركين في خسة العقل وإيثار التقليد المبني على محض الجهالة .

٢٤ . [نصيب - كفل]

قَالَ تَعَالَى: ﴿مَنْ يَشْفَعْ شَفْعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِّنْهَا وَمَنْ يَشْفَعْ شَفْعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِّنْهَا وَكَانَ

اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيمًا ﴿٨٥﴾ [سورة النساء: ٨٥]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (نصيب) اسم ذات [و] فَعِيل إلى (كفل) اسم ذات [و] فَعْل، وذلك في سياق الإعلام بأن من سعى في أمر، فترتب عليه خير، أو دفع أذى عن مسلم كان له نصيب من الثواب العاجل والآجل، ومن يشفع شفاعة سيئة يكن عليه وزر من ذلك الأمر الذي ترتب على سعيه ونيتته الفاسدة .

وللعدول المعجمي من (نصيب) إلى (كفل) له أغراض بلاغية منها:

الأول: التخصيص؛ ترهيباً من عقوبة الشفاعة المؤدية إلى سقوط الحق، وتقوية الباطل، وما غلظ هذا الزجر إلا للعلم بأن أكثر النفوس ميالة بأصحابها للشفاعة بالباطل. (١) فالكفل وإن كان بمعنى النصيب فإن استعماله في الشر أكثر (٢)، ولغلبة استعماله في الشر واستعمال (النصيب) في الخير غاير بينهما في الآية الكريمة، فأتى ب(النصيب) مع الحسنه . و(الكفل) مع السيئة وهو لفظ يوحي بالحمل والثقل (٣) .

وقال البقاعي: "، والنصيب قدر متميز من الشيء يخص من هو له، وكذا الكفل إلا أن الاستعمال يدل على أنه أعظم من النصيب، ويؤيده ما قالوا من أنه قد يراد به الضعف، فكانه نصيب متكفل بما هو له من إسعاد وإبعاد " (٤)

الثاني: الإشارة إلى لطف الله بعباده؛ إذ لم يضاعف السيئات كالحسنات، فالسيئة

لا يُجْزَى العبد إلا مثلها، كما قَالَ تَعَالَى: ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى

إِلَّا بِمِثْلِهَا وَهُمْ لَا يُظَلَّمُونَ ﴿١٦﴾ [سورة الأنعام: ١٦٠]، فاستعمل (الكفل) لأن معناه: المثل

المساوي قال الراغب: " لما كان النصيب يقال فيما يقل ويكثر، والكفل لا يقال إلا في المثل جاء في السيئة بلفظ الكفل تنبيهاً على معنى المماثلة ... " (٥)

وتفسير الكفل بالمثل لا يعارض تفسيره بالضعف، لأنه يستعمل بهذين المعنيين في لغة العرب، فبالنظر إلى السيئة واقتصارها على فاعلها يكون جزاؤها مماثلاً لها،

(١) - ينظر : نظم الدرر للبقاعي (٥ / ٣٤٩)

(٢) - ينظر : البحر المحيط (٣ / ٧٢٣)

(٣) - ينظر : الأسماء المتشابهة في الآية الواحدة في القرآن الكريم بين التأسيس والتأكيد،

للباحث: حمدان بن لافي بن جابر العنزي ص ٣٦٦ - ٣٧٧

(٤) - نظم الدرر (٥ / ٣٤٨)

(٥) - تفسير الراغب (٣ / ١٣٦٢)

وبالنظر إلى تعدّيها إلى غير الفاعل يكون جزاؤها مضاعفاً بقدر مفسدتها المتعدية، وجاء في الحديث الشريف ما يؤكد ذلك قال رسول الله ﷺ: " «مَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سُنَّةً سَيِّئَةً، كَانَ عَلَيْهِ وِزْرُهَا وَوِزْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَوْزَارِهِمْ شَيْءٌ» (١) الثالث: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار، قال الألوسي: "قوله: (يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا) أي: نصيب من وزرها، وبذلك فسره السدي والربيع وابن زيد وكثير من أهل اللغة، فالتعبير بالنصيب في الشفاعة الحسنة، وبالكفل في الشفاعة السيئة للتفنن" (٢)

٢٥. [سبيل - صراط]

قَالَ تَعَالَى: ﴿ قُلْ تَكَلَّأُوا أَنْتُمْ مَا حَرَّمَ رَبِّي كُفْرًا بِمَا كُفَرْتُمْ وَأَنْتُمْ بِمَا كُفَرْتُمْ أَهْلَاءٌ وَأَنْتُمْ بِمَا كُفَرْتُمْ أَهْلَاءٌ وَلَا تَقْرَبُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ بَيْنِ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ذَكَرْنَا لَكُمْ ذِكْرًا وَمَنْ حَسِبَ أَنَّ تِلْكَ آلَاءَهُمْ فَلَا يُؤْتِيهِمْ مِنْهَا شَيْئًا وَلَا يُنْفِقُ مِنْهَا شَيْئًا وَلَا يَنْفَعُ الْفُلْجَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَّيْتُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٥١﴾ وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا بِالْعَيْلِ وَالْيَتِيمَ الَّذِي يَرْتَفِعُ لَا تَكْلِفُنَّ نَفْسًا الْاَوْسَعَهَا وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَبِمَهْدِ اللَّهِ آوُوا ذَلِكُمْ وَصَّيْتُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿١٥٢﴾ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّيْتُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٥٣﴾ [سورة الأنعام: ١٥١-١٥٣]

في الآية الأخيرة عدول معجمي من (صراط) اسم ذات [و] فعال إلى (السبل) اسم ذات/جمع تكسير [و] الفعل، (سبيل) اسم ذات [و] فاعل، وذلك في سياق ذكر الوصايا الربانية التي من تمسك بها أفلح في الدارين ونال رضا الرحمن، وفي تلك الآيات العظيمة بيان عظمة التشريع الإسلامي؛ لارتكازه على الإصلاح الاجتماعي والتمسك بالأخلاق الفاضلة.

والعدول المعجمي من (صراطي) إلى (السبل) له أغراض بلاغية منها:

الأول: التخصيص؛ ذمًا لكل الطرق التي تجعل سالكها متفرقًا عن السبيل الحق وهو الإسلام، " والإخبار عنها بالتفرق دل على أن المراد سبل خاصة موصوفة بغير الاستقامة. " (٣) وقد ناسب هذا المعنى أنها جاءت مجموعة، ولفظ (صراطي، سبيله) بالإفراد، لأن طرق الباطل متعددة، من سار فيها هلك، وطريق الحق واحد من سلكه نجا وفاز بالخيرات العاجلة والآجلة، والإسلام قد سُمِّيَ (صراطًا)؛ لأنه يؤدي إلى الجنة فصار طريقاً إليها. (٤)

الثاني: الإشارة إلى أن ما يؤدي إلى النار من البدع والضلالات قد يستسهله الناس لاتفاقه مع أهواء نفوسهم وبذلك يحصل الفساد، ولفظ (سبيل) يدل على أنه طريق

(١) - صحيح مسلم، حديث رقم (١٠١٧)

(٢) - تفسير الألوسي (٩٤/٣)

(٣) - التحرير والتنوير (١٧٣/٨)

(٤) - ينظر: تفسير الماوردي (١٨٨/٢)

يمتاز بسهولة السير فيه كما نقل الزبيدي عن الراغب (١) وقد أشار النبي ﷺ إلى هذا المعنى في قوله: (حفت النار بالشهوات) وهي: " كل ما يوافق النفس ويلانمها وتندعو إليه " (٢) فيجب التنبيه لذلك وكبح جماح النفس لنلا توقع صاحبها في المهالك .

الثالث: مراعاة الفصاحة اللفظية من جهتين:

أولهما: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار، وذلك على القول بالترادف بين السبيل والصراط، كما ألمح إليه الطاهر (٣).

ثانيهما: الخفة اللفظية في لفظ (السبل)، أما لو قيل: (الصرط) لثقل به الكلام، لذلك لم يستعمل (الصراط) في القرآن إلا مفرداً لخفته عن الجمع، بينما (السبيل) قد استعمل مفرداً ومجموعاً؛ (٤) لخفته في الحالين وترقيق حروفه .

والعدول إلى (سبيله) ولم يقل: (صراطه) والمراد به الإسلام، قد جاء لأغراض

بلاغية منها:

الأول: التنبيه على يسر الإسلام في جميع أحكامه، وذلك مبني على أن السبيل: هو الطريق الذي يسهل سلوكه كما ذكر أنفاً، وفي ذلك حث على الالتزام بالوصايا الربانية المذكورة في الآيات وأنها تشتمل على كمال الرحمة وغاية اليسر .

الثاني: الإشارة إلى أن الشريعة الإسلامية تتسم بالوضوح التام، سواءً في العقائد أو الأحكام، وهذا البيان العالي لمنهج الله يجعل النفس المسلمة تعبد ربها على بصيرة وبقين، وهذا الوجه مبني على أن (السبيل) هو الطريق الواضح . (٥)

الثالث: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار، وقد تقدم ذكره .

المطلب الثاني

بلاغة العدول المعجمي من اسم المعنى إلى اسم الجنس

سبق الحديث عن بلاغة العدول من اسم الذات إلى اسم الجنس، بينما سيكون الكلام في هذا المطلب عن البلاغة العالية للعدول بين أسماء الأجناس في الذكر الحكيم. ويلاحظ أن شواهد هذا النوع العدولي قليلة، انتقى منها الباحث شاهدين؛ لإيضاح الأغراض البلاغية المنوطة به .

٢٦. [جزء - أجر]

قَالَ تَمَالَنَّ ﴿٣٦﴾ أَوْلَيْكَ جِرَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَمَّنتُ بِجَرَى مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَلْدِيدِينَ فِيهَا وَيَسَمَّ أَجْرُ

الْمَكْمَلِينَ ﴿٣٦﴾ [سورة آل عمران: ١٣٦]

(١) - ينظر: تاج العروس، مادة (سبل)

(٢) - التيسير بشرح الجامع الصغير، لعبد الرؤف المناوي (٤٩٨/١)

(٣) - ينظر: التحرير والتنوير ((١٧٣/أ٨))

(٤) - ينظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، لمحمد فؤاد عبد الباقي الصفحات (٤١٩،

٥٠٠ - ٥٠١)

(٥) - ينظر: تاج العروس، مادة (سبل)

في الآية الكريمة عدول معجمي من (جزاء) مصدر [و] فَعَالٍ إلى (أجر) اسم ذات/اسم جنس [و] فَعَلَ وذلك إن كان المراد به الجنات وهي مما يدرك بالحواس (١)، وذلك في سياق وِغْدِ المتقين ذوي الإحسان الذي يتوبون إلى الله ويستغفرونه بأنه ﷻ سوف يدخلهم جناته التي تجري من تحتها الأنهار ويخلدُهم فيها جزاءً على أعمالهم الصالحة ونياتهم الخالصة .

والعدول المعجمي من (جزاؤهم) إلى (أجر) له أغراض بلاغية منها:
الأول: زيادة التنبيه والتأكيد على أن ذلك جزاء واجب على عمل (٢)؛ ترغيباً في الطاعات، وتنشيطاً عليها، فقد سُمِّيَ الجزاء أَجْرًا لذلك المعنى، ويراد بهذا الأجر: دخول الجنات ومغفرة الذنوب، وهو محض تفضُّلٍ من الله ﷻ فرحمته واسعة وعباده . قال أبو زهرة: (ذلك الجزاء جدير بأن يُرغَب فيه، ويتنافس فيه المتنافسون، ويطلبه كل عارف لحقيقته لم تلته الدنيا بما فيها، فذلك المدح للحث على طلبه والعمل على استحقاقه وعدم التخلف عن الاتجاه إليه) (٣)

الثاني: الإشارة إلى عظم الجزاء، فالأجر يستعمل - كما يقول الراغب -: " فيما يعطي الرفيع من دونه " (٤)، والله سبحانه وتعالى - له العظمة المطلقة وثوابه لا يعدُّه أي ثواب، وهذا مناسب لموقف تفخيم الجزاء المذكور في صدر الآيات الكريمة بأن هذه الجنة عرضها السموات والأرض وهذا دليل على كبرها واتساعها وعظمتها، والنصوص على ذلك كثيرة منها ما جاء في صحيح البخاري أن النبي ﷺ قال: «إِنَّ فِي الْجَنَّةِ لَشَجَرَةً، يَسِيرُ الرَّكِيبُ الْجَوَادِ الْمُضَمَّرِ السَّرِيعِ مِائَةَ عَامٍ مَا يَقْطَعُهَا» (٥) وهذه صفة لشجرة واحدة من أشجارها، فما أعظمها من دار أعدّها الله لأحبابه المؤمنين وجعل لهم فيها ما به تلذ الأنفس وتقرّ الأعين جزاءً بما كانوا يعملون .

الثالث: التنبيه على التفاوت بين مقام المتقين المحسنين وبين منزلة المتقين التائبين (٦)، فالعدول إلى لفظ آخر بمعناه يشير إلى المغايرة بين ثوابين: فالفريق الأول: جزاؤهم جنة عرضها السموات والأرض، والفريق الثاني: أجرهم مغفرة وحنان تجري من تحتها الأنهار، فالأجر والجزاء من الألفاظ المتقاربة في الدلالة، لكن تغاير الألفاظ في السياق الواحد دالٌّ على تغاير المعاني .

الرابع: التفتن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

(١) وإن كان المراد بالأجر جملة ما ذُكر من المغفرة والجنات فهو مصدر من الفعل أَجَرَ يُأَجِرُ ، ينظر : لسان العرب، مادة (أجر) .

(٢) - ينظر : الكشاف للزمخشري (٤١٧/١) وتفسير أبي السعود (٨٧/٢) وفتوح الغيب للطبري (٢٦١/٤) والتحرير والتنوير للطاهر (٩٥/٤)

(٣) - تفسير أبي زهرة (١٤١٧/٣)

(٤) - ينظر : تفسير الراغب (٢١٤/١) حيث قال رحمه الله : " (والأجر والجزاء والثواب يتقارب، لكن الأكثر في الجزاء أن يستعمل في المعاملة بين الأكفاء أو فيما يجري مجراه بضرب من التلطف والأجر فيما يعطى الرفيع من دونه والثواب فيما يرجع إلى الإنسان من نفع عن فعله)

(٥) - صحيح البخاري، باب صفة الجنة والنار، حديث رقم ٦٠٦٩

(٦) - ينظر : تفسير البيضاوي (٣٩/٢)

٢٧. [ذنوب - سيئات]

قَالَ تَعَالَى: ﴿رَبَّنَا إِنَّا أَسْمَعْنَا مَنَادِيًا يَأْتِيهِ لِلْإِيمَانِ أَنْ آمَنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا

وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ﴿٣٣﴾ [سورة آل عمران: ١٩٣]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (ذنوب) مصدر/جمع تكسير [و] فُعُول إلى (سيئات) اسم ذات/جمع مؤنث سالم [و] فُيْعَلَات، وذلك في سياق دعاء المؤمنين ربهم بمغفرة ذنوبهم جميعها وأن يختم لهم بخاتمة السعادة بأن يتوفاهم وهم أبرار سباقون إلى الخيرات .

والعدول المعجمي من (ذنوبنا) إلى (سيئاتنا) له أغراض بلاغية منها:

الأول: الإشارة إلى رغبة المؤمنين في تمام المغفرة ومحو أثر المعصية ولو صغرت، فالسيئات هي الصغائر ^(١) وتكفر بالطاعات واجتناب الكبائر. أما الذنوب فهي الكبائر لأنها يتبعها العقاب إن لم تغفر، قال الراغب: "[الذنب] يستعمل في كل فعل يستوخم عقابه اعتبارا بذنب الشيء، ولهذا يسمى الذنب تبعه، اعتبارا لما يحصل من عاقبته" ^(٢)

الثاني: التنبيه على استقباح المؤمنين لما بدر منهم من صغائر الذنوب، فقد سميت الصغائر: سيئات؛ لاشتقاقها من الإساءة ^(٣)، ولم يصرح بأنها صغائر لئلا يستهان بها، فأوثر اللفظ الدال على القبح ^(٤)؛ تنفيراً منها وتحذيراً من ارتكابها .

الثالث: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار، قال الشوكاني: " قيل: المراد بالذنوب هنا: الكبائر، وبالسيئات: الصغائر. والظاهر: عدم اختصاص أحد اللفظين بأحد الأمرين، والآخر بالآخر، بل يكون المعنى في الذنوب والسيئات واحداً " ^(٥)، وقد استحسّن الطاهر الطاهر القول بأن السيئات قد جاءت تأكيداً للذنوب ^(٦) .

المطلب الثالث

بلاغة العدول المعجمي من المشتق إلى اسم الجنس

في المطلبين السابقين تناول الباحث العدول من اسم الذات واسم المعنى إلى اسم الجنس، وسيكون الحديث في هذا المطلب عن بلاغة العدول المعجمي من المشتقات إلى اسم الجنس، وذلك في ثلاثة مسائل، على النحو التالي :

(١) - ينظر : الكشاف للزمخشري (١ / ٤٥٥) ونظم الدرر (٥ / ١٥٩) وتفسير أبي السعود (١٣٢/٢)

(٢) - المفردات للراغب، مادة (ذنب)

(٣) - ينظر : تفسير المنار (٤ / ٢٤٨)

(٤) - ينظر : تفسير البيضاوي (٢ / ٥٥)

(٥) - تفسير الشوكاني (١ / ٤٧١)

(٦) - ينظر : تفسير الطاهر (٤ / ٢٠٠)

المسألة الأولى : بلاغة العدول المعجمي من اسم الفاعل إلى اسم الجنس
المسألة الثانية : بلاغة العدول المعجمي من اسم بمعنى اسم المفعول إلى اسم الجنس .

المسألة الثالثة : بلاغة العدول المعجمي من اسم الآلة المشتق إلى اسم الجنس (اسم الآلة الجامد) .

وإليك تفصيل القول في هذه المسائل؛ ليتضح المغزى البلاغي للعدول في الشواهد المذكورة في هذا المطلب على المستويين : المعنوي واللفظي.

المسألة الأولى : بلاغة العدول المعجمي من اسم الفاعل إلى اسم الجنس :
٢٨ . [المقتسمين - عضين]

قَالَ صَلَّى: ﴿وَلَقَدْ مَاءَيْتَكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْءَانَ الْعَظِيمِ﴾ (٨٧) لَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَخَفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٨﴾ وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ ﴿٨٩﴾ كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ ﴿٩٠﴾ الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْءَانَ عِضِينَ ﴿٩١﴾ فَوَرَبِّكَ لَشَعَلْنَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٩٢﴾ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾ [سورة الحجر: ٨٧-٩٣]

في الآيات الكريمة عدول معجمي من (المقتسمين) اسم فاعل/جمع مذكر سالم [و] الْمُقْتَسِمِينَ إلى (عضين) اسم جنس/ملحق بجمع المذكر السالم [و] فِعِين، وهو جمع (عِضَة) أي قِطْعَة أو جُزْء (١) وذلك العدول ورد في سياق الامتنان على النبي عليه الصلاة والسلام بآياته القرآن الكريم، ووعيد المشركين المكذبين الذين قذفوا القرآن بالباطل قائلين إنه شعر أو سحر .

والعدول المعجمي من (المقتسمين) إلى (عضين) له أغراض بلاغية منها:
الأول: التشنيع على أهل الكتاب الذين يؤمنون ببعض الكتاب ويكفرون ببعض، والذم الشديد للمشركين القائلين أنه سحرٌ أو شعرٌ أو أساطير الأولين، وما أشبه ذلك، بغرض النيل من القرآن والطعن فيه وإبطال حججه، قال أبو السعود: " والتعبير عن تجزئة القرآن بالتعضية التي هي تفريق الأعضاء من ذي الروح المستلزم لإزالة حياته وإبطال اسمه دون مطلق التجزئة والتفريق اللذين ربما يوجدان فيما لا يضره التبعض من المثليات للتخصيص على كمال قبح ما فعلوه بالقرآن العظيم وقيل هي فعلة من عضهته إذا بهته وعن عكرمة العضه السحر بلسان قريش فنقصانها على الأول واو وعلى الثاني هاء . " (٢) ففي التعبير بلفظ (عضين) تنبيه على كون القرآن الكريم قد بلغ الكمال في جميع آياته وأن الكفر بأية منه كفرٌ به جميعاً، فكله حق ويقين .
الثاني: مراعاة الفصاحة اللفظية من جهات ثلاث:

أولاهما: التفتن في التعبير؛ تجنباً للتكرار، قال الطاهر: " واعلم أن معنى المقتسمين على الوجه المختار المقتسمون القرآن. وهذا هو معنى جعلوا القرآن عضين، فكان ثاني الوصفين بياناً لأولهما وإنما اختلفت العبارتان للتفتن. " (٣)

(١) - ينظر : لسان العرب، مادة (عضه، عضو) .

(٢) - تفسير أبي السعود (٩٢/٥)

(٣) - التحرير والتنوير (٨٧/١٤)

ثانيهما: مناسبة فواصل السورة، فقلوله: (عضين) يناسب كثيرا من فواصل السورة من الناحية المقطعية والحرف الأخير نحو (المبين، اليقين ...) أما لو قيل (أقسامًا) لما وافق أية فاصلة فيها .

ثالثهما: المناسبة اللفظية للمعنى، وبيانه أن لفظ (عضين) من فراند القرآن الغربية ولم ترد إلا مرة واحدة،^(١) وقد جاءت في موقف التشنيع على الذين يجعلون القرآن أقسامًا حسبما أرادوا فيقولون أنه سحر أو شعر، وتلك الأكاذيب التي ادعوا أمر غريبٍ منهم إذ عرفوا أنه ليس فيه تمويه السحرة وطلاسمهم وليس هو على أوزان أشعارهم، فما قالوا ما قالوه إلا عنادًا ومكابرةً، فجاءت غرابة اللفظ أشد ملاءمة لغرابة هذا التقسيم الباطل، قال الرافعي: " والعرب يعرفون هذا الضرب من الكلام، وله نظائر في لغتهم، وكلم من لفظة غريبة عندهم لا تحسن إلا في موضعها، ولا يكون حسنًا على غرابتها إلا أنها تؤكد المعنى الذي سبقت له بلفظها وهينة منطقتها، فكان في تأليف حروف معنى حسياً، وفي تألف أصواتها معنى مثله في النفس." ^(٢)

والجدير بالذكر أن لفظ (عضين) يحتوي على الضاد المفخم فهذا يشير إلى أن الجور في هذا التقسيم لا مزيد عليه .

٢٩. [أصحاب الكهف - الفتية]

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿أَمَّ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا ۝١٠﴾ [سورة الكهف: ٩-١٠]

إلى الكهف فقالوا ربنا ربنا من لذنك رمة وهيت لنا من أمرنا رسداً ۝١٠ [سورة الكهف: ٩-١٠]

في الآيتين الكريمتين عدول معجمي من (أصحاب) اسم فاعل/جمع تكسير [و] في سياق بيان أفعال، مفردة (صاحب) إلى (الفتية) اسم ذات/جمع تكسير [و] فِعْلَةٌ، وذلك في سياق بيان قصتهم للذين يسألون عن عجائب ما فيها، وتذكيرهم أن قصة أهل الكهف وإن كانت عجيباً ففي آيات الله ما هو أعجب كخلق السموات والأرض، وفي ذلك لفت لعقول السائلين عن الاشتغال بعجائب القصص إلى أن الأولى لهم الاتعاض بما فيها من العبر، فأهل الكهف لإيمانهم بالله قد فروا من قومهم الكافرين إلى ذلك الشق المتسع في الجبل؛ حتى لا يفتنوا في دينهم في ذلك الوقت الذي شاع فيه الكفر وعم الضلال، فأكرمهم الله تعالى بأن ألقى عليهم نوما بقوا فيه مدة طويلة ثم أيقظهم فأراهم انقراض الذين كانوا يخافونهم على دينهم وبعد أن أيقنوا بذلك أعاد نومتهم الخارقة للعادة فأبقاهم أحياء إلى أمد يعلمه الله أو أماتهم وحفظ أجسادهم من البلى كرامة لهم.^(٣)

والعدول المعجمي من (أصحاب الكهف) إلى (الفتية) له أغراض بلاغية منها:
الأول: المدح والتعظيم، فالفتية: جمع قلة لفتى، وهو الشاب المكتمل، " وذكرهم بهذا الوصف للإيماء إلى ما فيه من اكتمال خلق الرجولية المعبر عنه بالفتوة الجامع لمعنى سداد الرأي، وثبات الجأش، والدفاع عن الحق، ولذلك عدل عن الإضمار فلم يقل: إذ أوا إلى الكهف." ^(٤)

(١) - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ص ٥٧٠

(٢) - إعجاز القرآن، للرافعي ص ١٥٨ .

(٣) - ينظر : التحرير والتنوير (٢٦٠/١٥ - ٢٦١)

(٤) - ينظر : التحرير والتنوير (٢٦٦/١٥)

الثاني: الإشارة إلى أنهم أتراب متقاربو السن، وذلك ما يدل عليه لفظ الفتية كما قال الطاهر (١) فالفتى: الشاب المكتمل، كما أن جمع القلة جيء به " لبيان أنهم شبان ليسوا بكثيري العدد " (٢) وقد رجح ابن كثير أنهم سبعة وثامنهم كلبهم؛ اعتماداً على تضعيف القولين الأولين بقوله - عز شأنه: " رجما بالغيب " والسكوت على القول الثالث وإقراره وأيد ابن كثير ذلك بما ورد عن ابن عباس في أنه يعلم عددهم وأنهم سبعة. (٣)
الثالث: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

المسألة الثانية: بلاغة العدول المعجمي من اسم بمعنى اسم المفعول إلى اسم الجنس :
٣٠. [رسل - عباد]

قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَمَا كَانَ لَنَا أَنْ نَأْتِيَكُمْ بِسُلْطَانٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَىٰ اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾﴾ [سورة إبراهيم: ١١]

في الآية الكريمة عدول معجمي من (رسل) جمع تكسير [و] فُعل وهو جمع لرسول (فُعول) بمعنى (مَفْعول) إلى (عباد) اسم ذات/جمع تكسير [و] فُعَال، وذلك العدول في سياق احتجاج المرسلين على أقوامهم وتبيين أن المماثلة في البشرية لا توجب المساواة التامة في الصفات والفضائل والكمالات، وأن الله هو الذي اختصهم بالنبوة وآتاهم من البراهين النيرة والحجج القاطعة ما يدل على صدقهم وأنهم يفردون الله بالتوكل في كل شئونهم .

والعدول المعجمي من (رسلهم) إلى (عباده) له أغراض بلاغية منها:
الأول: إظهار تواضع المرسلين، واعترافهم بالعبودية لله تعالى، فلم يقولوا: " ولكن الله يمين على من يشاء من رسله " تبرئة لأنفسهم من أن يعتقدوا أن لهم فضلاً على الناس إلا ما اختصهم الله تعالى به من النبوة، وفي ذلك استئصال لطائر نفورهم تذكيراً لهم بأنهم منهم فلا يريدون لهم إلا خيراً .

قال البقاعي: " لم يصرحوا بما تميزوا به من وصف النبوة، ولم يخصصوا أنفسهم بمن الله بل أدرجوها في عموم من شاء الله، كل ذلك تواضعاً منهم واعترافاً بالعبودية " (٤)

الثاني: التفنن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .
وهذا العدول في هذه السورة المكية يوضح لين الخطاب الإسلامي في دعوة المخالف ورفقه في المعاملة والمجادلة بالتي هي أحسن لإرساء معالم الدين القيم، فالنبي صلى الله عليه وسلم ضرب أروع الأمثلة في الرفق ولين الخطاب؛ لاستمالة قلوب الناس إلى توحيد الله والاستسلام لأوامره، قَالَ تَعَالَى: ﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لَئِنْ لَمْ يَأْتِكَ فَتًى غَلِيظٌ

أَلْقَبَ لَآتِفُضُوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [سورة آل عمران: ١٥٩]

المسألة الثالثة: العدول المعجمي من اسم الآلة المشتق إلى اسم الآلة الجامد :
٣١. [السقاية - صواع]

(١) - ينظر : التحرير والتنوير (٢٦٦/١٥)

(٢) - نظم الدرر (١٧/١٢)

(٣) - ينظر : تفسير ابن كثير (١٤٦/٥ - ١٤٧)

(٤) - نظم الدرر للبقاعي (٣٩٥/١٠)

قَالَ تَمَالَى: ﴿فَلَمَّا جَهَرَهُمْ بِجَهَارِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴿٧٠﴾ قَالُوا وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقَدُونَ ﴿٧١﴾ قَالُوا نَفَقْدُ صَوَاعَ الْمَلِكِ وَلِمَن جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ ﴿٧٢﴾﴾ [سورة يوسف: ٧٠-٧٢]

في الآيات الكريمة عدول معجمي من (السقاية) اسم آلة مشتق [و] الفعالة، إلى (صواع) اسم آلة جامد [و] فُعال، وذلك العدول في سياق ذكر حيلة يوسف عليه السلام في استبقاء أخيه عنده حيث جعل السقاية - وهي الإناء الذي كان يشرب فيه الملك ويكيل به الطعام - في رحل أخيه فلما انطلقوا ذاهبين، {أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ} ولعل هذا المؤذن، لم يعلم بحقيقة الحال، فاقبلوا لينفوا التهمة عن أنفسهم لكن استخرجت السقاية من رحل أخيه وكان الحكم أن يستبقه عنده وتم ليوسف مراده بتدبير الله ومشيئته .

والعدول المعجمي من (السقاية) إلى (صواع الملك) له أغراض بلاغية منها:
الأول: التعظيم والاهتمام؛ فلفظ الصواع يدل على أنه مستعمل في الكيل، وهم في أشد الحاجة إليه، ليكيلوا به، فكان ذكره تأكيداً لقطع العذر في تركه، فلو قيل: سقاية الملك، لردّ عليهم أنها سقاية ليست هي بالقيمة العظيمة التي تستدعي ذلك التأذين واتهام الأبرياء، فالملك عنده من السقايات الكثير في العادة؛ فسَمَّوْها بالصواع؛ تفخيماً لأمرها وإبرازاً لشدة الحاجة إليها وتلميحاً بعقوبة السارق إذ تعدى على خصوصيات الملك، والذي يؤكد ذلك ما ورد في بعض التفاسير أن الصواع صيغ من ذهب أو فضة (١)، فهو ليس إناءً عادياً لذلك جعلوا لمن جاء به حمل بغير ولا يكون ذلك إلا لنفاسته، وكان يوسف عليه السلام يستعملها في الكيل وفي الشراب؛ حفاظاً على مال الدولة من الضياع والإسراف فهو القائل عن نفسه: ﴿إِنِّي حَافِظٌ عَلَيْكُمْ ﴿٥٥﴾﴾ [سورة يوسف: ٥٥]

الثاني: مراعاة الفصاحة اللفظية من جهتين:

أولاهما: التنفن في التعبير؛ تجنباً للتكرار .

ثانيهما: المناسبة اللفظية للمعنى، فالمقام يستدعي الغلظة في الخطاب لأن هذا المؤذن كان يظن أن هؤلاء القوم سارقون فاستعمل اللفظ القوي (صواع)، فالصا صوت صفيري مفخم مطبق والواو والعين من الأصوات المجهورة فالكلمة تشعر بقوتها وشدة جرسها بما يتناسب مع شدة الموقف والتعنيف للمخاطبين.

خاتمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد :
لقد كشفت دراستي للعدول المعجمي في القرآن الكريم العديد من الأسرار البلاغية للتحوّل الأسلوبى بين الكلمات متقاربة الدلالة، وبعد التنزّه في رياض هذه الظاهرة الفريدة اجتنى الباحث بعضاً من ثمارها اليانعة، ويمكن إجمال ذلك في الآتي :

(١) - ينظر : تفسير ابن جرير (١٧٢/١٦) و تفسير ابن كثير (٤٠٠/٤)

- اهتم كثير من الباحثين بظاهرة العدول في القرآن الكريم، وكان اهتمامهم منصباً على العدول الضمائري والصرفي، بينما العدول المعجمي لم يأخذ حظه الأوفر من الدراسة البلاغية التي تكشف مزاياه ومقاصده المعنوية والصوتية .
- اهتم بعض المفسرين بإبراز الدلائل البلاغية لكثير من الشواهد العدولية على المستوى المعجمي، وفي مقدمتهم الزمخشري وأبو حيان وأبو السعود والبيضاوي والرازي والباقعي والألوسي، وقد استفاد الباحث من أقوالهم في التوجيه البلاغي لهذا النوع العدولي .
- يعد العدول المعجمي أسلوباً بلاغياً تميّز به القرآن الكريم حيث كثرت فيه شواهد، وذلك لما في الانتقال من أسلوب إلى آخر من تنشيط السامع وتنبهه إلى المغزى، وتنقسم أغراض العدول قسمين : أغراض معنوية وأغراض صوتية، فمن الأغراض المعنوية : المبالغة؛ ترغيباً وترهيباً، والتعظيم والتحقير والتخصيص والتعميم والتنبيه ونحو ذلك، ومن الأغراض الصوتية : التفتن في التعبير - وانتلاف اللفظ مع المعنى ومراعاة الخفة اللفظية والمناسبة الإيقاعية بين الفواصل.
- للسياق وظيفة مهمة في تحديد معاني الألفاظ، ومن ثم فهم النص القرآني، فلا يتجلى معنى الكلمة إلا من خلال ربطها مع سابقها ولاحقها من الكلمات. أن للسياق وظيفة مهمة في توجيه المتشابه اللفظي، وبيان أسرار العدول المعجمي، فالقرآن الكريم كتاب معجز، فلا بد أن الاختلاف في صورة اللفظ، يفضي إلى اختلاف في المعنى، ومن دلائل إعجازه دقته العجيبة في اختيار الألفاظ، فكل لفظ وُضِعَ في مكانه المناسب في بناءٍ محكم، بحيث لا يمكن أن يُسْتَبَدَلَ بلفظ آخر .

مراجع البحث

- القرآن الكريم .
- ١. أسلوب الالتفات في البلاغة القرآنية، للدكتور حسن طبل - ط١ - دار الفكر العربي - القاهرة - ٥١٤١٨ - ١٩٩٨م
- ٢. الأسلوب والأسلوبية، د. عبد السلام المسدي - الطبعة الثالثة - الدار العربية للكتاب - تونس ١٩٨٢م
- ٣. إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، لمصطفى صادق بن عبد الرزاق بن سعيد بن أحمد بن عبد القادر الرافعي - ط٨ - دار الكتاب العربي - بيروت، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م
- ٤. البحر المحيط في التفسير، لأبي حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي - تحقيق : صدقي محمد جميل - دار الفكر - بيروت، ١٤٢٠ هـ
- ٥. تاج العروس من جواهر القاموس، لمحمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبي الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي - تحقيق مجموعة من المحققين - دار الهداية
- ٦. التحرير والتنوير = تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد، لمحمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي - دار التونسية للنشر - تونس، ١٩٨٤ هـ
- ٧. تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، لأبي السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى - دار إحياء التراث العربي - بيروت.(دت)

٨. تفسير الراغب الأصفهاني، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني - جزء ١: المقدمة وتفسير الفاتحة والبقرة - تحقيق ودراسة: د. محمد عبد العزيز بسيوني - الطبعة الأولى - كلية الآداب - جامعة طنطا، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م
٩. تفسير القرآن العظيم، لابن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي - تحقيق : سامي بن محمد سلامة - ط٢ - دار طيبة للنشر والتوزيع، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م
١٠. تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، لعبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي - تحقيق : عبد الرحمن بن معلا اللويحق - ط١ - مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م
١١. التيسير بشرح الجامع الصغير، لزين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري - ط٣ - مكتبة الإمام الشافعي - الرياض، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م
١٢. جامع البيان في تأويل القرآن، لمحمد بن جرير الطبري - تحقيق : أحمد محمد شاكر - ط١ - مؤسسة الرسالة - ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م
١٣. الجامع الصحيح المسمى صحيح مسلم، للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري - دار الجيل بيروت، ودار الأفاق الجديدة - بيروت .
١٤. الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه، للإمام محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري - تحقيق : محمد زهير بن ناصر الناصر ط١ - دار طوق النجاة، ١٤٢٢ هـ
١٥. الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي - تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش - ط٢ - دار الكتب المصرية - القاهرة، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م
١٦. الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، لأبي العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي - تحقيق : الدكتور أحمد محمد الخراط - دار القلم، دمشق.
١٧. درة التنزيل وغرة التأويل، للخطيب الإسكافي - دراسة وتحقيق وتعليق : محمد مصطفى أيدين - رسالة دكتوراه - كلية الدعوة وأصول الدين - جامعة أم القرى - السعودية ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .
١٨. زهرة التفاسير، لمحمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد المعروف بأبي زهرة - دار الفكر العربي .
١٩. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، لابن عقيل، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري - تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد - ط٢٠ - دار التراث - القاهرة، دار مصر للطباعة، سعيد جودة السحار وشركاه، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م
٢٠. شرح أسماء الله الحسنى في ضوء الكتاب والسنة، لسعيد بن علي بن وهف القحطاني - مطبعة سفير، الرياض - توزيع: مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان، الرياض.
٢١. شرح المفصل، لابن يعيش، تحقيق: أحمد السيد سيد أحمد ط: المكتبة التوفيقية .

٢٢. الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، ليحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم، الحسيني العلوي - ط١ - المكتبة العنصرية - بيروت، ١٤٢٣ هـ
٢٣. لسان العرب، لابن منظور - تحقيق: عبد الله علي الكبير، ومحمد أحمد حسب الله، وهاشم محمد الشاذلي - دار المعارف - القاهرة .
٢٤. المفردات في غريب القرآن، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني - تحقيق: صفوان عدنان الداودي ط١ - دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت- ١٤١٢ هـ
٢٥. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لأبي محمد عبد الحق بن عطية الأندلسي - تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد - ط١ - دار الكتب العلمية - بيروت- ١٤٢٢ هـ
٢٦. المعجم الاشتقاقي المؤصل لألفاظ القرآن الكريم (مؤصل ببيان العلاقات بين ألفاظ القرآن الكريم بأصواتها وبين معانيها)، للدكتور: محمد حسن حسن جبل - ط١ - مكتبة الآداب - القاهرة، ٢٠١٠ م.
٢٧. معجم الفروق اللغوية، لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري - تحقيق: الشيخ بيت الله بيات، ومؤسسة النشر الإسلامي - ط١ - مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بـ «قم»، ١٤١٢ هـ
٢٨. المعجم الموسوعي لألفاظ القرآن الكريم وقراءاته، لأحمد مختار عمر وآخرين - ط١ - مؤسسة سطور المعرفة - الطبعة الأولى، ٥١٤٢٣ - ٢٠٠٢ م
٢٩. المعجم الوسيط، لإبراهيم مصطفى - أحمد الزيات - حامد عبد القادر - محمد النجار - تحقيق: مجمع اللغة العربية - دار النشر: دار الدعوة .
٣٠. مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، لأبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين النيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي - ط٣ - دار إحياء التراث العربي - بيروت- ١٤٢٠ هـ
٣١. موسوعة علوم اللغة، لإميل بديع يعقوب - ط١ - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ٥١٤٢٧ - ٢٠٠٦ م
٣٢. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، لإبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي - دار الكتاب الإسلامي، القاهرة .