



وحدة النشر العلمي

بـدـوـث

مـجـلـة عـامـيـة مـحـكـمة

الـلـغـات وـآـدـابـها

المجلد 2 العدد السابع- يوليو 2022

ISSN 2735-4822 (Online) \ ISSN 2735-4814 (print)



مجلة "بحوث" دورية علمية محكمة، تصدر عن كلية البنات للآداب والعلوم والتربية بجامعة عين شمس حيث تعنى بنشر الإنتاج العلمي المتميز للباحثين.

مجالات النشر: اللغات وأدبها (اللغة العربية - اللغة الإنجليزية - اللغة الفرنسية-اللغة الألمانية-اللغات الشرقية) العلوم الاجتماعية والإنسانية (علم الاجتماع - علم النفس - الفلسفة - التاريخ - الجغرافيا).
العلوم التربوية (أصول التربية - المناهج وطرق التدريس-علم النفس التعليمي - تكنولوجيا التعليم -تربية الطفل)

التواصل عبر الإيميل الرسمي للمجلة:
buhuth.journals@women.asu.edu.eg

يتم استقبال الأبحاث الجديدة عبر الموقع الإلكتروني للمجلة:

<https://buhuth.journals.ekb.eg>

- ❖ حصول المجلة على 7 درجات (أعلى درجة في تقييم المجلس الأعلى للجامعات قطاع الدراسات التربوية).
- ❖ حصول المجلة على 7 درجات (أعلى درجة في تقييم المجلس الأعلى للجامعات قطاع الدراسات الأدبية).

تم فهرسة المجلة وتصنيفها في:
دار المنظومة- شمعة



رئيس التحرير

أ.د/ أميرة أحمد يوسف

أستاذ النحو والصرف-قسم اللغة العربية
عميد كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
جامعة عين شمس

نائب رئيس التحرير

أ.د/ حنان مجد الشاعر

أستاذ تكنولوجيا التعليم-قسم تكنولوجيا التعليم
والمعلومات
وكيل كلية البنات للدراسات العليا والبحوث
جامعة عين شمس

مدير التحرير

د. سارة محمد أمين إسماعيل

مدرس تكنولوجيا التعليم
كلية البنات جامعة عين شمس

سكرتارية التحرير:

م/ هبة ممدوح مختار محمد

معيدة بقسم الفلسفة

مسؤول الموقع الإلكتروني:

م.م/ نجوى عزام أحمد فهمي

مدرس مساعد تكنولوجيا التعليم

مسؤول التنسيق:

م/ دعاء فرج غريب عبد الباقي

معيدة تكنولوجيا التعليم

م/ هاجر سعيد محمد علي

معيدة تكنولوجيا التعليم





مجلة بحوث

مجلة "بحوث" دورية علمية محكمة، تصدر عن كلية البنات للآداب والعلوم والتربية بجامعة عين شمس حيث تعنى بنشر الإنتاج العلمي المتميز للباحثين.

- مجلة "بحوث" متخصصة في نشر البحوث الخاصة بقطاع الآداب وقطاع التربية بمجالاتهم المختلفة ويصدر العدد الواحد في ثلاثة أجزاء.
- تصدر مجلة "بحوث" بشكل دوري، ولها هيئة علمية فاعلة تشرف على عملها، وتشمل مجموعة كبيرة من أفضل الأساتذة من الجامعات المصرية والعربية، حيث تقوم بتحكيم البحوث الواردة إلى المجلة وتشرف عليها.
- تستند مجلة "بحوث" إلى ميثاق أخلاقي لقواعد النشر فيها، وترحب بالمجلة بإسهامات شباب الباحثين من أرجاء الوطن العربي كافة.
- الترقيم الدولي الموحد للطباعة: 2735-4814
- الترقيم الدولي الموحد الإلكتروني: 2735-4822
- الاصدار: شهرية
- اللغة: اللغة العربية واللغات الأجنبية
- مجالات النشر: اللغات وأدابها (اللغة العربية - اللغة الإنجليزية - اللغة الفرنسية - اللغة الألمانية- اللغات الشرقية) والعلوم الاجتماعية والإنسانية (علم الاجتماع - علم النفس - الفلسفة - التاريخ - الجغرافيا). العلوم التربوية (أصول التربية - المناهج وطرق التدريس- علم النفس التعليمي - تكنولوجيا التعليم - تربية الطفل)
- سياسة المجلة: الشفافية، والموضوعية، والسرية.
- التواصل عبر الإيميل: buhuth.journals@women.asu.edu.eg
- استقبال الأبحاث: يتم استقبال الأبحاث الجديدة عبر الموقع الإلكتروني للمجلة: <https://buhuth.journals.ekb.eg>
- فهرسة المجلة وتصنيفها: تم فهرسة المجلة وتصنيفها في: دار المنظومة



الهيئة العلمية

(الأسماء مرتبة أبجدياً)

أ.د/ إيمان حسنين محمد عصفور

أستاذ المناهج وطرق تدريس الفلسفة والاجتماع -جامعة عين شمس-(مصر).

أ.د/ تهاني عبد النبي يوسف

أستاذ الأدب الفرنسي - جامعة عين شمس - (مصر)

أ.د/ حنان إسماعيل أحمد اسماعيل

أستاذ أصول التربية -جامعة عين شمس-(مصر).

أ.د/ سامية قドري ونيس

أستاذ علم الاجتماع-جامعة عين شمس- (مصر)

أ.د/ سماح خالد عبد القوي زهران

أستاذ علم نفس الاجتماعي قسم تربية طفل-جامعة عين شمس-(مصر).

أ.د/ سها عبد المنعم منصور شبايك

أستاذ الفلسفة- جامعة عين شمس-(مصر)

أ.د/ طارق أحمد شمس

أستاذ العصور الوسطى بكلية الآداب -الجامعة اللبنانيّة (لبنان)

أ.د/ عائشة محمود عبد العال

أستاذ التاريخ - جامعة عين شمس - (مصر)

أ.د/ عبد الله كمال

أستاذ التاريخ الإسلامي - كلية الآثار جامعة الزقازيق - (مصر)

أ.د/ عزة محمد أبو النجا

أستاذ الأدب والنقد الحديث-جامعة عين شمس-(مصر)

أ.د/ محمد فوزي كنازة

أستاذ التعليم العالي وعميد كلية العلوم والاتصال -جامعة قسنطينة 3 / (الجزائر)

أ.د/ مني عبد الغني علي حاج

أستاذ الآثار اليونانية والرومانية -جامعة الإسكندرية (مصر)

أ.د/ نهي فاروق عبد العزيز

أستاذ الأدب الإنجليزي كلية الآداب -جامعة القاهرة (مصر)

أ.د/ هدير رفعت أبو النجا

أستاذ الأدب الإنجليزي جامعة الأمير سلطان بالرياض (السعودية)



هيئة التحرير

أ.م.د/ إقبال زين العابدين درندري

أستاذ مشارك قسم علم النفس-كلية التربية-جامعة الملك سعود (السعودية)

أ.د/ جيهان فاروق فؤاد

أستاذ الأدب الانجليزي - جامعة عين شمس - (مصر)

أ.م. د/ زينب حسن سلامى

أستاذ مساعد تكنولوجيا التعليم والمعلومات - جامعة عين شمس-(مصر)

أ.د/ عصام حمزة

أستاذ الدراسات اليابانية -جامعة المصرية اليابانية (مصر)

أ.د/ عمران على مصطفى عليان

أستاذ علم الاجتماع المشارك -جامعة فلسطين التقنية Хضوري

أ.م. د/ فيروز محمود محمد

أستاذ مساعد الجغرافيا - جامعة عين شمس - (مصر)

أ.د/ مني فاروق حسين حشيش

أستاذ الأدب الإنجليزي المشارك -جامعة قناة السويس(مصر)

أ.د/ هبه حسين إسماعيل

أستاذ علم النفس-جامعة عين شمس- (مصر)

أ.د/ هيا سعد الرواف

أستاذ في قسم السياسات التربوية / تعليم الكبار والتعليم المتاخر - كلية التربية/جامعة الملك سعود (السعودية)

أ. أمل بهجت

أمين وحدة النشر العلمي

المسئول المالي والإداري

أ.م. د/ رضوى رمضان

مدير وحدة النشر العلمي

مجلة "بحوث"

عن المجلة:

مجلة "بحوث" دورية علمية محكمة، تصدر عن كلية البنات للآداب والعلوم والتربية بجامعة عين شمس بهدف تقديم خدمات تحكيم ونشر سريعة لشباب الباحثين في مختلف المجالات والتخصصات الأدبية والتربوية والعلوم الإنسانية والاجتماعية. مجلة "بحوث" متخصصة في نشر البحوث الخاصة بقطاع الآداب وقطاع التربية بمجالاتها المختلفة وتتقسم المجلة إلى ثلاثة أجزاء:

- العلوم التربوية (أصول التربية - المناهج وطرق التدريس-علم النفس التعليمي - تكنولوجيا التعليم - تربية الطفل)
- العلوم الاجتماعية والإنسانية (علم الاجتماع - علم النفس - الفلسفة - التاريخ - الجغرافيا)
- اللغات وأدبها (اللغة العربية - اللغة الإنجليزية - اللغة الفرنسية-اللغة الألمانية - اللغات الشرقية)

تصدر مجلة "بحوث" بشكل دوري، ولها هيئة علمية فاعلة تشرف على عملها، وتشمل مجموعة كبيرة من أفضل الأساتذة من الجامعات المصرية والعربية، حيث تقوم بتحكيم البحث الوارد إلى المجلة وتشرف عليها. تستند مجلة "بحوث" إلى ميثاق أخلاقي لقواعد النشر فيها، وترحب المجلة بإسهامات شباب الباحثين من أرجاء الوطن العربي كافة.

الرؤية: التميز والجودة والريادة في نشر الإنتاج العلمي لشباب الباحثين.

الرسالة: نشر البحوث المحكمة وفق معايير مهنية متميزة من حيث الجدة والأصالة والمنهجية العلمية.

الأهداف:

1. نشر الأبحاث المحكمة الرصينة التي تسهم في تقدم وتطوير المجتمعات.
2. إتاحة الفرصة للباحثين لنشر إنتاجهم العلمي في مختلف المجالات الأدبية والتربوية.
3. السعي نحو التميز من خلال الالتزام بقواعد النشر العالمية.

قواعد وشروط النشر

يرجى من الباحثين عند تقديم أبحاثهم للنشر في المجلة مراعاة الآتي:

- الالتزام بقواعد الاقتباس والرجوع إلى المصادر الأولية وأخلاقيات النشر العلمي.
- الجدة والأصالة، والابتكار ، ومراعاة قواعد البحث العلمي.
- ألا يكون البحث قد سبق نشره أو قدّم للنشر لجهة أخرى – ويكون في صورة ملف word.
- نظام التوثيق المتبّع: نظام الرابطة الأمريكية (APA) American Psychological Association
- الآراء الواردة في البحوث المنشورة تعبر عن وجهة نظر الباحثين فقط ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

التوابي الفنية والشكل: تنسيق البحث:

- نوع الخط: يستخدم الخط من نوع Times New Roman
- حجم الخط: يكون حجم الخط ١٤ خفيف للمتن و ١٦ ثقيل للعنوان الرئيسي والعناوين الفرعية
- حجم الخط ١٢ للهامش العربي و ١٠ للهامش الأجنبي
- يتم إعداد الصفحة بحيث يترك هوامش 2.5 سم من جميع الاتجاهات.
- تُترك مسافة 1.15 سم بين السطور
- يكون ترقيم صفحات البحث في منتصف أسفل الصفحة.

مواصفات إعداد العنوان الرئيسي للبحث:

- توسيط العنوان في الصفحة ويكون حجم الخط 16 ثقيل.
- يكتب اسم الباحث تحت عنوان البحث متوسطاً الصفحة ويكون حجم الخط 14 ثقيل.
- يوضع تحت اسم الباحث اسم القسم، اسم الكلية، اسم الجامعة، والبريد الإلكتروني.

الشروط المتعلقة بإعداد ملخص البحث:

- يوضع الملخص باللغة العربية في الصفحة الأولى، وفي آخر صفحة بالبحث بعد قائمة المراجع باللغة الإنجليزية وبصفحة منفردة.
- عدد كلمات ملخص البحث من 100-200 كلمة
- بعد الانتهاء من كتابة الملخص أدناه مباشرة توضع الكلمات الدالة ولا تتعدي 6 كلمات



توثيق المراجع طريقة (APA) :

أ - في متن البحث:

مثلاً إذا كان المرجع كتاباً أو مجلة نفتح قوسين ونكتب اسم عائلة المؤلف، سنة النشر، الصفحة، مثال:
(الدسوقي، 2007، ص.120)

ب - قائمة المراجع في نهاية البحث:

القواعد الخاصة بإعداد قائمة المراجع:

- تتضمن قائمة المراجع الأعمال التي استشهد فيها في متن البحث.
- ترتيب المراجع ترتيباً هجائياً.
- إذا كان البحث مكتوباً باللغة العربية يجب أن تفصل المراجع العربية عن المراجع الأجنبية وكل منها يرتب هجائياً وتوضع المراجع العربية أولاً.
- إذا كان البحث مكتوباً باللغة الإنجليزية تدمج المراجع العربية والأجنبية وتكتب باللغة الإنجليزية.

يُتبع في توثيق المراجع في نهاية البحث ما يلي:

- توثيق كتاب منشور: اسم المؤلف الأخير، الاسم الأول، (سنة النشر)، اسم الكتاب بخط مائل، الطبعة، المدينة - الدولة، دار النشر.
- توثيق بحث منشور في مجلة محكمة: اسم المؤلف الأخير، الاسم الأول، (السنة)، اسم البحث، اسم المجلة، المجلد (العدد)، أرقام الصفحات.
- توثيق كتاب مترجم: نفس طريقة توثيق الكتاب مع مراعاة التوضيح أدناه:
- اسم المؤلف الأصلي، (السنة)، اسم الكتاب، الطبعة، ترجمة (----)، المدينة-الدولة، دار النشر للباحث الأصلي.
- توثيق الرسائل الجامعية: اسم المؤلف الأخير، الاسم الأول، (السنة)، اسم البحث، عنوان الرسالة، رسالة ماجستير / دكتوراه غير منشورة، اسم الجامعة، اسم الدولة.



إجراءات التحكيم

1. تخضع البحوث المقدمة للنشر لفحص وتحكيم أستاذة مرموقين في المجالات المختلفة، كما تتعرض لمراجعة دقيقة من حيث اتباعها لأصول كتابة البحث العلمية.
2. تحفظ المجلة بحقها في أن تطلب من المؤلف أن يحذف أو يعيد صياغة بحثه أو أي جزء منه بما يتاسب و سياستها في النشر وللمجلة إجراء أية تعديلات شكلية تتناسب وطبيعة المجلة.
3. في حال عدم اجتياز البحث مرحلة المراجعة الأولية "نطـنـطـنـكتـابـةـ المعـتمـدـ منـ المـجـلـةـ" ترسل نسخة من البحث إلى الباحث مرفقاً بخطاب إجراء التعديلات الالزمة بما يتافق مع قواعد كتابة تقرير البحث.
4. عند اجتياز البحث مرحلة المراجعة، ثم التحكيم ترسل إدارة المجلة إلى الباحث خطاباً يفيد قبول البحث للنشر العلمي، محدداً به موعد نشره حسب خطة المجلة.
5. في حال ما إذا جاء حكم هيئة التحكيم أن البحث في حاجة إلى إدخال بعض التعديلات وال تصويبات، يعاد البحث مرة أخرى إلى الباحث لاستيفاء التعديلات المطلوبة ومن ثم إدراجها في قائمة الانتظار الخاصة بإدارة المجلة.
6. في حال عدم قبول البحث للنشر من قبل هيئة التحكيم ترسل إدارة المجلة خطاب اعتذار عن نشر البحث.



بيان أخلاقيات النشر العلمي

تتبّنى المجلة معايير لجنة أخلاقيات النشر العلمي (COPE). وفيما يلي بيان أخلاقيات النشر العلمي الخاص بوحدة النشر العلمي بكلية البنات جامعة عين شمس، إذ يعتمد هذا البيان على مبادئ لجنة أخلاقيات النشر العالمية، كما يتضمّن لوائح وأنظمة أخلاقية خاصة بهيئة التحرير والمحكمين والباحثين. للحصول على المزيد من المعلومات والتفاصيل يرجى زيارة موقع لجنة أخلاقيات النشر العلمي على (<http://publicationethics.org>)

مسؤولية الباحث:

- الالتزام بمبادئ ومعايير أخلاقيات البحث والنشر
- تقديم أبحاث أصلية خالصة وتوفير قائمة بالمراجع التي تم الرجوع إليها في البحث.
- الالتزام بكتابة بحثه وفقاً لقواعد المجلة.
- الالتزام بقواعد الاقتباس والتوثيق وأخلاقيات النشر.
- عدم تقديم عمل نُشر مسبقاً في مجلات أخرى إلا في حالة إجراء تعديلات جوهرية داخل البحث أو في العنوان، وكذلك يجب عليه عدم تقديم عمله إلى أكثر من مجلة في وقت واحد؛ إذ يُعد ذلك منافياً لأخلاقيات النشر العالمية.
- نشر بحثه في المجالات الأخرى فقط بعد تلقي الرفض الرسمي من المجلة أو في حال موافقة المجلة رسمياً على طلب سحب البحث المقدم.
- تأكيد حصوله على موافقة جميع المؤلفين المشاركين الذين ساهموا بشكل كبير في البحث قبل تقديمها للنشر.
- أن يذكر إسهام الآخرين في البحث بشكل صحيح وترتيب أسماء الباحثين حسب ما جاء بالبحث على أن تكون الأسماء مذكورة بالترتيب حسب الإسهام العلمي لكل منهم في البحث.
- تقديم الشكر والتقدير للذين أسهموا في البحث ولم تذكر أسماؤهم ضمن الباحثين.
- الإفصاح لهيئة التحرير بالمجلة عن أي تضارب مصالح قد يؤثر على تقييم البحث المقدم للنشر.

- تجنب السلوك غير الأخلاقي بتقديم البحث نفسه إلى أكثر من مجلة واحدة في الوقت نفسه وإذا قرر الباحث تقديم البحث إلى مجلة أخرى؛ فيجب عليه سحبه من المجلة.
- ضمان أصالة أبحاثه واستيفائها للمعايير المهنية لأخلاقيات البحث خاصة حقوق الإنسان والحيوان في حالة المشاركة في أبحاثه.
- الابتعاد عن جميع أنواع السلوك غير الأخلاقي مثل الانتحال والافتعال والتزوير.
- إذا اكتشف خطأً فادحاً في بحثه المنشور يجب عليه إبلاغ هيئة التحرير بالمجلة بحذف الخطأ أو تصويبه.
- الاحتفاظ بحقوق الطبع والنشر لعمله وب مجرد قبول العمل للنشر في المجلة يُطلب منه نقل حقوق النشر إلى الناشر.
- مراجعة بحثه وفقاً لمقتراحات المحكمين، وفي حال عدم موافقة الباحث على الأخذ بالتعديلات المقترحة؛ يجب عليه تقديم تبريرٍ منطقيٍ بذلك وفي حالة عدم تقديم أسباب مقنعة تحفظ المجلة بالحق في رفض النشر.

مسؤولية المحكم:

تَعُد عملية تحكيم البحث العلمي مرحلةً رئيسةً من مراحل النشر العلمي، ومن سياسة وحدة النشر العلمي بكلية البنات التأكّد من مهنية عمل المحكمين والتزامهم أخلاقيات النشر العالمية ومبادئه لذا يجب على المحكم:

- الالتزام كلياً" بمعايير لجنة أخلاقيات النشر العالمية للمحكمين عند تحكيم البحث.
- إعلام مدير التحرير حال عدم استعداده لتحكيم البحث المقدم وينسحب من عملية التحكيم.
- التأيي بنفسه عن المصالح الشخصية كأن يستخدم معلومات حصل عليها من البحث الذي تم تحكيمه لمصلحته الشخصية.
- ألا يقبل المحكم بتحكيم البحث التي يكون فيها تضارب مصالح نتيجة لعلاقات تنافسية أو غيرها مع المؤلف.
- التأكّد من خلوّ الأبحاث من الانتحال أو السرقة الأدبية كما يجب على المحكم أن يعلم رئيس التحرير بأي تشابه بين البحث الذي تم تحكيمه وأي أعمال أخرى منشورة يعرفها.



- الالتزام بمعايير السرية المتعلقة بعملية التحكيم فيجب عليه معاملة الأبحاث التي تسلّمها للتحكيم كوثائق سرية. ويجب عليه عدم الكشف عنها أو مناقشتها مع الآخرين باستثناء ما يأذن به رئيس التحرير.

- تحري الموضوعية في الأحكام والنتائج الصادرة عن عملية التحكيم.
- التعبير عن رأيه بنزاهة ووضوح مع ذكرحجج الداعمة.
- الالتزام بالوقت المخصص لعملية التحكيم.

مسؤولية مدير التحرير:

- يتولى مدير تحرير المجلة بالتعاون مع هيئة التحرير مسؤولية اختيار المحكمين المناسبين وفقاً لموضوع البحث واحتصاص المحكم بسيرة تامة.
- يتحمل مدير التحرير مسؤولية التصرف النهائي في جميع عمليات التقديم للنشر
- يستند قرار النشر أو عدم النشر على تقارير المحكمين وملاحظاتهم والقيمة العلمية للبحث وأصالته وصلته بمجال تخصص المجلة.

ويجب على المحررين:

- التأكد من الحفاظ على سرية عملية التحكيم والمعلومات الواردة من المحكمين.
- التأكد من أن الأبحاث المقدمة للتحكيم تتفق مع أخلاقيات النشر العلمي ومبادئه.
- عدم التمييز ضد المؤلفين على أساس الجنس، الأصل، الاعتقاد الديني، المواطنة أو الانتماء السياسي للمؤلف.
- معالجة شكاوى المؤلفين والاحتفاظ بأية مستندات ذات صلة بالشكوى.
- التأكد من مراجعة الأبحاث بطريقة سرية.



المجلد الثاني- العدد السابع (2022)
فهرس المحتويات

"اللغات وادابها"		
الصفحة	عنوان البحث	م
1	الخطاب التاريخي في مسرحية مصرع كليوبترا لأحمد شوقي محمود أحمد ذكري أ.د. عزة محمد أبو النجا	1
اللغة الانجليزية		
14	توثيق النكبة في رواية سوزان أبو الهوى صباحات جنين فاطمة الزهراء علي شهوان أ.م.د رانيا رضا نصر	2
اللغة الإيطالية		
28	كيرت كوبين" في الخيال الأدبي، "تو مازو بينشو" في رواية "حب من عالم آخر" فاطمة احمد بدوي احمد شيماء فتحي السمان مروة علي فوزي	3

”اللغات وادبها“

Page	Research Title	N
Arabic		
1	The historical discourse in the play Cleopatra's death by Ahmed Shawky Mahmoud Ahmed Zekry Prof. Dr. Azza Mohammed Prof. Dr. Yusuf Hassan Abu Al Naja Nofal	1
English		
14	Documenting the Nakba in Susan Abulhawa's <i>Mornings in Jenin (2010)</i> Fatema AlZahraa Ali Shahwan Dr. Magda Mansour Hasabelnaby Dr.Rania Reda Nasr	2
Italian		
28	Kurt Cobain nella finzione letteraria di Tommaso Pincio in “Un amore dell’altro mondo“ Fatma Ahmed Badawe Ahmed Shaima Fathi Al-Samman Marwa Ali Fawzy	3