دراسة تحليلية لمحتوى الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال المنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

إعداد

أ.م.د / منال موسى سعيد

أستاذ أصول التربية المساعد

كلية التربية / جامعة الوادى الجديد

د / هنية محمود على

مدرس تربية الطفل

كلية التربية / جامعة الوادى الجديد

دراسة تحليلية لمحتوى الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال المنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

أ.م.د / منال موسى سعيد د / هنية محمود على

الملخص:

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل محتوى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠ من حيث حجم الإنتاج العلمى ، والمجلات الأكثر غزارة ، ونوع الإنتاج العلمى، وأعداد المؤلفين، ومنهج الدراسة المستخدم في هذا المجال، وأهداف الدراسة ، ومجالات الدراسة ، وعينة الدراسة المستخدمة، وأدوات جمع البيانات، وتستخدم الدراسة المنهج الوصفى حيث يعتمد على حصر الإنتاج العلمى وتحليله واستخدمت الدراسة استمارة خاصة فى عملية التحليل وكانت أبرز النتائج التى تم التوصل إليها من خلال تحليل الإنتاج العلمى لرياض الأطفال وجود عدد ٥٦٠ عملاً خلال فترة الدراسة وجاء الإنتاج العلمى الصادر فى عام ٢٠١٨ فى المركز الأول حيث بلغ ٩٣ دراسة ثم عام ٢٠١٩ و ٢٠١٧ بعدد ٨١ دراسة وسجلت الأبحاث والدراسات أعلى المعدلات حيث بلغت ٤٧٣ دراسة ثم يليها ملخصات الرسائل الجامعية ثم المؤتمرات ثم المقالات وتحتل مجلة الطفولة والتربية بجامعة الإسكندرية مركز الصدارة فى الإنتاج العلمى بعدد ٥٦ دراسة حيث تعد أكثر المجلات غزارة فى الإنتاج العلمى ويعد مجال تنمية وإعداد معلمات رياض الأطفال من أكثر المجالات التى تناولتها الأبحاث التربوية حيث وصل عددها إلى ١٧٣ دراسة ويليها مجال التعليم بعدد ٩١ دراسة وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من التوصيات ومنها ضرورة الاستفادة من نتائج تحليل الإنتاج العلمى فى رياض الأطفال فى كافة التخصصات التربوية حتى يتم تقويم ذلك الإنتاج وتحسينه ، التنوع في استخدام المناهج البحثية وفقاً لطبيعة المشكلة واستخدام أكثر من منهج بحثى تحقيقاً للموضوعية ولتكوين صورة شاملة أكثر وضوحاً للظاهرة موضوع الدراسة كذلك استخدام أدوات حديثة لجمع البيانات وإمكانية الجمع بين أكثر من أداة بحثية .

الكلمات المفتاحية: دراسة تحليلية – الإنتاج العلمى – رياض الأطفال– المجلات العلمية.

Abstract

This study aims to identify the characteristics of scientific production in kindergartens in scientific journals from 2011-2020 in terms of the volume of scientific production, the most prolific journals in scientific production, the type of scientific production, the number of authors in scientific production, the study methodology used in scientific production, the objectives of the study Fields of study followed in scientific production, study sample used in scientific production, data collection tools. The study takes the descriptive approach, as it depends on the inventory of scientific production and its analysis. The scientific production issued in 2018 ranked first with 93 studies, then 2019 and 2017 with 81 studies. Research and studies had the highest rates, amounting to 473 studies, followed by summaries of university theses, conferences, and articles. The Journal of Childhood and Education at Alexandria University ranked first in Scientific production numbered 56 studies, which are the most prolific journals in scientific production, and the field of development and preparation of kindergarten teachers is one of the most areas that they dealt with Educational research reached 173, followed by the field of education with 91. The study reached a set of recommendations, including the need to benefit from the results of the analysis of scientific production in kindergartens in all educational disciplines in order to evaluate and improve that production, and pay attention to studies that cover all objectives and include studies (interpretive - Critical - evaluation - developmental) in proportion to the subject of the study, diversity in the use of research methods according to the nature of the problem and the use of more than one research method in order to achieve objectivity and to form a comprehensive and clearer picture of the phenomenon under study as well as the use of modern tools for data collection and the possibility of combining more than one research tool .

Keywords: Analytical study - scientific production – kindergarten-scientific journals

مقدمة:

يواجه العالم المعاصر تحديات ومتغيرات متسارعه تتمثل فى الثورة العلمية والتكنولوجيه وتطور وسائل الاتصالات والمعلومات مما نتج عن هذه التغيرات مشكلات متنوعه ولكى يتم التصدى لهذه التحديات ومواجهتها فإن هناك حاجه ماسه للبحث العلمى الذي يعد الإسلوب الأمثل لحل تلك المشكلات وهو الأداه الأساسيه لتطوير المجتمعات وتقدمها ، وكلما زاد الإهتمام بالبحث العلمى في مجتمع ما كلما زاد تقدم ذلك المجتمع وتطوره؛ وذلك لما للتعليم العالي من دور في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وما لذلك من تأثير في نمو قطاعات الإنتاج الأخرى. وتعتمد الجامعات في أداء وظائفها وأنشطتها على جهود أعضاء هيئة التدريس فيها، وما يبذلونه من إسهامات فكرية، وما يقدمونه من إنتاج علمي.

وتولي الجامعات والمراكز البحثية في شتى دول العالم اهتماماً بالغاً بالبحث والإنتاج العلمي لأعضاء هيئة التدريس؛ حيث تعمل على تقديم الدعم والتسهيلات التي من شأنها أن تسهم في رفع الإنتاجية العلمية لديهم، وذلك إيماناً منها بأهمية الإنتاج العلمي في إحداث التطوير النوعي والتنمية المستدامة، واقامة مجتمعات المعرفة.(العتيبى، ٢٠١٧، ٢٥٦-٢٥٧)

أن الإنتاجية العلمية من أهم المظاهر المميزة للعصر الحالي، حيث أدركت كثير من الأمم والمجتمعات بأن وجودها وتطورها وبقاءها جميعها مرهونة بما تنجزه في مجال البحث العلمي فالإنتاج العلمي الجيد يهيئ الفُرص لأعضاء هيئة التدريس لاكتساب معلومات جديدة، وتقاسم الأفكار الإبداعية والإيجابية مع الآخرين، كما يسهم الإنتاج العلمي الجيد في التنمية الأصيلة والمستمرة، ذلك أن الغالبية العظمى من الاكتشافات العلمية قد تحققت من خلال إجراء البحوث في بيئة التعليم العالي ، كذلك تسهم الإنتاجية العلمية في تجديد وتطوير المعارف والمهارات للأستاذ الجامعي الذي يعد الركن الأساسي في المؤسسة الجامعية، حيث لا يمكن للجامعة أن تحقق أهدافها وتؤدي وظائفها بفعالية بمعزل عنه، فله الدور الرئيسي في تفعيل أدوار الجامعة، وتحقيق التنمية الشاملة للمجتمع. (المالكى ، ٢٠١٨، ١٧٨)

وقد حظى موضوع الإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس على اهتمام الكثير من الباحثين فى شتى دول العالم وذلك لأسباب عدة نذكر منها، الثورة العلمية والتقنية حيث دخل المجتمع اليوم عصر جديد هو عصر الثورة العلمية والتكنولوجية، وهى ترتكز أساساً على المعلومات وإبداعات العقل الإنسانى ، ولكى يستطيع أى مجتمع أن يخوض غمار تلك الثورة فيجب عليه الإهتمام بالبحث العلمى.(محمد، ٢٠١٥، ٢)

وعليه فتعد الإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس من أكثر الإنتاجيات المؤثرة في مسار التنمية الشاملة في المجتمعات الإنسانية، لأنها تقوم على أسس ومنهجية علمية تتحرى الدقة، وتبحث القضايا بموضوعية وحياد، الأمر الذي يضع نتائجها في إطار الموثوقية وصالحية التطبيق والتعميم، حيث إن للإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس بالجامعات دورًا كبيرا في قيادة الحركة الفكرية للمجتمع، وحل القضايا والمشكلات التي تعاني منها المجتمعات.(المالكى، ٢٠١٨، ١٨١)

وتعد الإنتاجية العلمية من الوظائف الأساسية والمهمة لعضو هيئة التدريس في الجامعة، كما أنها تمثل مؤشراً أساسياً للنمو الفكري، والنضج العلمي، بالإضافة إلى كونها داعمة أساسية يستند عليها المجتمع في مواجهة وحل جميع مشاكله.(الشمرى وأبوعاشور، ٢٠١١ ، ٥)

ومن جانب آخر تعد المجلات العلمية المصدر الأساسى لنشر المعرفة فى كل مجال من مجالات العلوم ، فمن خلالها يمكن للمختصين متابعة مايتم بحثه وإضافته فى كل مجال تخصصي ، ومن خلالها يمكن للمختصين التواصل غير المباشر بين الباحثين فى ذلك التخصص أو فى ذلك المجال ، وأن المجلات العلمية تعتبر أهم مصدر للمعلومات نظراً إلى أنها تنشر أحدث نتائج البحوث التجريبية ، بالإضافة إلى المقالات والتقارير، وملخصات الندوات، بالإضافة إلى الأبواب الثابتة والببليوغرافيا، وهى بذلك تهدف إلى نشر العلم وتوسيع المعرفة فى مجالات مختلفة. كما يقاس مدى تقدم الدول فى علم من العلوم من خلال كمية الإنتاج العلمى المنشور من قبل باحثيها فى المجلات العلمية المرموقة.(عطا الله ،٢٠٠٨، ١٦٧)

ويعد الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال مصدر مهم من مصادر المعرفة فى هذا المجال بالنسبة للإنسان فهو الذى يزيد من فهم هذه المرحلة العمرية ومعرفة خصائصها وسماتها. وكيفية اكسابهم للمعلومات والمفاهيم المختلفة وطرق تربيتهم وكيفية مواجهة المشكلات التى يعانون منها.

ورغم غزارة الإنتاج العلمى فى رياض الأطفال إلا أن تحليل محتوى ذلك الإنتاج تأخر كثيرا حيث لا توجد إلا أبحاث قليلة تناولت تحليل المحتوى لرسائل الماجستير والدكتوراة.

ولكى يصل هذا الإنتاج العلمى إلى غاياته فإن الأمر يتطلب إلقاء نظرة فاحصة على ذلك الإنتاج وإجراء عمليات فحص وتحليل ومراجعة للتعرف على جوانبه وسماته وخصائصه حتى

نعمل على تجويده وتقويم مساره ليحقق أهدافه وكذلك الاستفادة من نتائج تلك الأبحاث فى تطوير تلك المرحلة .

ولذلك تسعى الدراسة الحالية إلى فحص وتحليل الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال المنشور في المجلات العلمية في الفترة من ٢٠١١: ٢٠٢٠م. من خلال بعض الجوانب لتقديم صورة واضحة وشاملة عن واقع هذا الإنتاج خلال تلك الفترة ومعرفة جوانب القوة والضعف وذلك حتى نقوم مساره ونزيد من كفايته ليحقق غاياته وأهدافه والخروج بتوصيات ومقترحات تفيد المجلات الجامعية الأخرى وتفيد الباحثين فى الارتقاء فى استخدام المناهج البحثية فى بحوثهم.

ثانيا : مشكلة الدراسة

يشهد مجال رياض الأطفال خلال السنوات الماضية العديد من التحولات السريعة والتغيرات المتسارعة فى كل مجالاته ومتغيراته وبخاصة علي المستوى الأكاديمي والميداني والبحثي، ويعد الإنتاج العلمي المرآة الحقيقية التي تعكس صورة هذه التحولات، وقد نشرت المجلات العلمية الصادرة فى جمهورية مصر العربية العديد من الدراسات فى رياض الأطفال مما نتج عنه كماً معرفياً هائلاً فى مختلف التخصصات والموضوعات ويحتاج ذلك الكم الهائل إلى تحليل وفحص ومراجعة للتعرف على خصائصه وسماته لتقوبمه وتحقيق أفضل عائد منه. ورغم إهتمام البحث العلمى والباحثين بمجال رياض الأطفال إلا أنه لا توجد دراسة شامله–على حد علم الباحثتان– تقوم بتحليل محتوى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية بالإضافة إلى قلة الدراسات والبحوث التحليلية للإنتاج العلمى لرياض الأطفال كما لم يسبق تسليط الضوء على الإنتاج العلمى لرياض الأطفال بالدراسة والتحليل على حد علم الباحثتان سوى بعض الدراسات التى قامت بفحص وتحليل رسائل الماجستير والدكتوراة الممنوحه بأقسام تربية الطفل ومنها دراسة (العشرى، ٢٠٠٨) حيث قدمت تحليلاً لمضون رسائل الماجستير والدكتوراة لقسم رياض الأطفال بكلية التربية جامعة طنطا بهدف وضع خطة بحثية تنطلق من المعايير التى وضعتها الجامعة وتحقق أهداف القسم ودراسة (النجاحى، والجندى، ٢٠١٠) والتي استهدفت تحليل مضون بعض رسائل الماجستير والدكتوراة التى منحتها أقسام رياض الأطفال بكليات التربية ومعهد دراسات الطفولة وكليات رياض الأطفال بالجامعات المصرية (جامعة طنطا، جامعة الإسكندرية، جامعة القاهرة، جامعة المنصورة، جامعة كفر الشيخ) لمعرفة مدى إسهام هذه الرسائل فى تنمية الطفل المصرى من جميع النواحى ودراسة (الديب، ٢٠١٧) وهدفت إلى تقويم الإنتاج المعرفى الذى يشمل رسائل الماجستير والدكتوراة لقسم رياض الأطفال

بكلية التربية جامعة طنطا ثم اقتراح خطة بحثية لقسم رياض الأطفال بكلية التربية جامعة طنطا تنطلق من المعايير التى وضعها القسم وتحقق أهدافه.

ومن هذا المنطلق ظهرت الحاجة إلى تحليل محتوى الإنتاج العلمي فى مجال رياض الأطفال خلال السنوات التي تمثل فترة الدراسة لذا قررت الباحثتان القيام بهذه الدراسة الذى يفتقر إليها مجال رياض الأطفال فى مصر.

ومن خلال ما سبق انطلقت فكرة البحث الحالى والتي تكمن في تحليل الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال خلال الفتره من ٢٠١١ إلى ٢٠٢٠بهدف التوصل إلى معرفة "حجم الانتاج العلمى ،والمجلات الأكثر غزارة ، ونوع الانتاح العلمى ، وأعداد المؤلفين المشاركين فى الإنتاج المعرفى، ومنهج الدراسة المستخدم في هذا المجال ، وأهداف الدراسة ، ومجالات الدراسة ، وعينة الدراسة،وأدوات جمع البيانات وذلك لتحديد نواحي القوة والضعف والاتجاه نحو تحسين مجال البحث في رياض الأطفال بما يتواكب مع المستجدات والتغييرات التي طرأت على المجال.

وعليه يمكن صياغة مشكلة الدراسة في السؤال التالي :

ما طبيعة الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال فى جمهورية مصر العربية والمنشور في المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١م إلى ٢٠٢٠م ؟

ومن هذا السؤال يتفرع عدة تساؤلات هى:

أولاً: ما حجم الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من٢٠١١- ٢٠٢٠م.

ثانياً: ما المجلات الأكثر غزارة فى الإنتاح العلمى والمنشور فى المجلات العلمية فى مجال رياض الأطفال فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

ثالثاً: ما نوع الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

رابعاً: ما أعداد المؤلفين المشاركين فى الإنتاح العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

خامساً: ما هو طبيعة المنهج المستخدم فى الإنتاح العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

سادساً: ما هى أهداف الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

سابعاً: ما هى المجالات الأكثر استخداماً فى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

ثامناً: ما هى العينات المستخدمة فى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١-٢٠٢٠م.

تاسعاً: ما هى أدوات جمع البيانات المستخدمة فى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

ثالثا:أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة الحالية إلى :

- التعرف على حجم الانتاج العلمى في مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.
- التعرف على المجلات الأكثر غزارة فى الإنتاج العلمى ونوع ذلك الإنتاج وأعداد المؤلفين المشاركين فى الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.
- التعرف على طبيعة المنهج المستخدم وعلى الأدوات والعينة المستخدمة فى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.
- التعرف على الأهداف والمجالات التى ركز عليها الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

رابعا: أهمية الدراسة:

تكتسب الدارسة الحالية أهميتها من خلال ما يلي:

- تناول قضية الإنتاج العلمي، وهي من القضايا المتجددة التي لازالت تشغل إهتمام الباحثين؛ حيث إن الإنتاج العلمي يشكل ركيزة أساسية في تنمية وتطوير المجتمع ومؤسساته المختلفة.
- حاجة الباحثين وأفراد المجتمع إلى وجود أدوات لتحليل وحصر الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال وتصنيف هذا الإنتاج وتنظيمه وذلك للكشف عن سماته وأهدافه لتكون صورة متكاملة ودقيقة عنه.

- تعتبر هذه الدراسة من الدراسات القليلة فى هذا المجال حيث قامت بتحليل ودراسة الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال خلال الفترة الزمنية من ٢٠١١م إلى ٢٠٢٠م.
- تلقى الدراسة الضوء على واقع الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال المنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١م إلى ٢٠٢٠م وقد يسهم فى التعريف بسمات هذا الإنتاج وخصائصة مما يشكل خطوة أساسية فى تطوير مسيرته.
- تسهل التعرف على خارطة الإنتاج العلمي فى مجال رياض الأطفال خلال فترة تغطية الدراسة الزمنية من خلال نتائج الدراسة التي تتمثل فى رسومات بيانية وبيانات إحصائية.
- تقتصر هذه الدراسة على تحليل الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال فى الفترة من ٢٠١١م إلى ٢٠٢٠م المنشورة فى المجلات العلمية.
- إثراء المكتبة المحلية والعربية بدراسة حديثة عن تحليل الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال فى مصر.

خامسا: منهج الدراسة :

استخدمت الدراسة إسلوب تحليل المحتوى وهو أحد أساليب المنهج الوصفى حيث أنه يتناسب وأهداف الدراسة الحالية في وصف وتحليل محتوى الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية في الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

أدوات الدراسة :

تمثلت أدوات الدراسة في إعداد استمارة تحليل محتوى الإنتاح العلمى في مجال رياض الأطفال في الفترة من ٢٠١١-٢٠٢٠م وقد تمثلت إجراءات إعدادها كما يلى:

- **تحديد محاور الاستمارة:** تمثلت هذه الخطوة في إعداد الاستمارة إلى صياغة محاور لتحليل الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال حيث جاءت الاستمارة في عدد (٩) محاور تسمى فئات التحليل يندرج تحت كل محور عدد من المحاور الفرعية تسمى وحدات التحليل.
- **ضبط الاستمارة:**عرضت استمارة تحليل المحتوى على مجموعة من المحكمين في تخصصات أصول التربية وتربية الطفل للتحقق من صلاحيتها لتحليل محتوى الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال وطلب منهم إبداء الرأى في مدى شمول الاستمارة لمحاور تحليل محتوى الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال وكذلك مدى تمثيل وحدات التحليل لفئات التحليل وقد أوضحت آراء المحكمين مناسبة الاستمارة لتحليل الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال.

- **التوصل للصورة النهائية للاستمارة:** بعد استطلاع آراء المحكمين أعدت الباحثتان الإستمارة في صورتها النهائية وقد جاءت في عدد(٩) محاور هى حجم الإنتاج العلمى ،المجلات الأكثر غزارة ، نوع الإنتاح العلمى ، أعداد المشاركين فى الإنتاج العلمى ، منهج الدراسة المستخدم في هذا المجال ، أهداف الدراسة ، مجالات الدراسة ، عينة الدراسة ، أدوات جمع البيانات ويندرج تحت كل محور عدد من المحاور الفرعية.

عينة الدراسة :

تتمثل عينة الدراسة في جميع الأعمال العلمية (الإنتاج العلمى) فى مجال رياض الأطفال المنشور فى المجلات والدوريات المحكمة التى تصدر فى جمهورية مصر العربية فى الفترة الزمنية ٢٠١١م الى ٢٠٢٠م وتتمثل في عدد ٥٦٠ عملاً علمياً.

سادسا:حدود الدراسة :

اقتصرت الدراسة على الحدود الآتية:-

الحد الموضوعي : تحليل الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال المنشور في المجلات العلمية المحكمة في الفترة من ٢٠١١ : ٢٠٢٠ م بمختلف التخصصات التربوية فى جمهورية مصر العربية. وتتمثل فى حجم الإنتاج العلمى ،المجلات الأكثر غزارة، نوع الإنتاح العلمى، أعداد المؤلفين المشاركين فى الإنتاج العلمى، منهج الدراسة المستخدم في هذا المجال، أهداف الدراسة، مجالات الدراسة، عينة الدراسة، أدوات جمع البيانات ويندرج تحت كل محور عدد من المحاور الفرعية.

الحد المكاني : تتناول هذه الدراسة تحليلا للانتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال فى جمهورية مصر العربية .

سابعا:مصطلحات الدراسة : تمثلت أهم المصطلحات فيما يلى :

تحليل المحتوى:

ويعرف بأنه : إسلوب علمى إحصائى يهدف إلى تحويل المواد المكتوبة إلى بيانات كمية عددية تقبل القياس حيث يقوم الباحث باستقصاء المعلومات ويحللها ومن ثم يصدر حكماً علمياً على هذه المعلومات.(طعيمه،٢٠٠٤،٧٢)

ويعرف في الدراسة الحالية على أنه: إسلوب بحثى يهدف إلى الوصف الكمى للإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال في الفترة من ٢٠١١-٢٠٢٠م للوصول إلى كشف محتوى تلك الأبحاث من الناحية الكمية أو النوعية.

الإنتاج العلمى : Scientific Product

عرفه عطا الله بأنه " رصيد النتاج العلمى ومجموع المواد العلمية، فى أشكالها المتنوعة مثل: البحوث والدراسات ، والتقارير والتوصيات الصادرة عن المؤتمرات ، وعروض ومراجعات الكتب، وملخصات الرسائل الجامعية والمقالات المترجمة".(عطا الله ،٢٠٠٨، ١٧٠)

ويعرفه كرداشة بأنه "يقصد بالإنتاج العلمى – عدد البحوث المحكمة ، والكتب المنشورة التى أجراها الباحثون والأكاديميون العاملون فى موسسات التعليم العالى".(كرداشة وآخرون،٢٠١٩، ١٩٠)

ويعرف الإنتاج العلمي كذلك بأنه : " كافة الأنشطة العلمية والأكاديمية لعضو هيئة التدريس منذ حصوله على درجة الدكتوراه وتتضمن: الكتب العلمية والبحوث المنشورة والإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه ".(غنايم، ٢٠١٤، ١٠٣)

ويعرف في الدراسة الحالية على أنه : الموضوعات التى يتناولها أعضاء هيئة التدريس بالبحث والدراسة وتنشر في صورة أبحاث علمية وكتب ومقالات في المجلات العلمية المحكمة في الفترة من ٢٠١١-٢٠٢٠م.

رياض الأطفال: Kindergarten

يعرف في الدراسة الحالية بأنه: نظام تربوي مخصص لتعليم الأطفال الصغار من سن ٤-٦ سنوات ويعمل على تحقيق التنمية الشاملة للأطفال ويهيئهم للإلتحاق بمرحلة التعليم الأساسى وإكسابهم الخبرات المتعددة من خلال الأنشطة التعليمية المتفقة مع ميولهم بلإضافة إلى تدعيم قدراتهم عن طريق اللعب والنشاط الحر.

المجلات العلمية: Scientific Journals

تعرف حواله المجلات العلمية بأنها"عبارة عن دورية تنشر بحوثاً متخصصة في مجال محدد، بعد تحكيم هذه البحوث من قبل عدد من المتخصصين في نفس المجال وتعتبر هذه المجلات الدورية المنصة الأولى التي يستخدمها الباحثون عادة لنشر آخر ما توصلوا إليه من نتائج".(حواله،٢٠١٢، ٣)

وتعرف في الدراسة الحالية على أنها : المطبوعات التى تصدر بانتظام في أعداد متتالية وتكون إما مطبوعات ورقية أو إلكترونية والتى تتناول مجال معين من مجالات المعرفة وتحتوى على موضوعات للعديد من المؤلفين فى مجال التخصص.

ثامناً:الدراسات السابقة: تعددت الدراسات السابقة التى تناولت متغيرى الدراسة وسوف يتم تناولهما على النحو الآتى:

اولاً: الدراسات العربية.

١- دراسة عطا الله، ٢٠٠٨م.

هدفت الدراسة إلى وصف واقع الانتاج العلمي في مجال الموهبة والتفوق المنشور فى المجلات العلمية العربية في الفترة من ١٩٤٧ - ٢٠٠٧ م من حيث كم هذا الانتاج، وأنواعه وتطوره الزمنى واللغات التى نشر بها ، ونوع التأليف، وأولى المجلات التى نشرت في هذا المجال، والمجلات الأكثر نشراً ، وإسهام الدول والجهات التى تصدر تلك المجلات، ونوع الباحثين والانتماء المؤسسى لهم، واستخدمت الدراسة المنهج الببليومترى وهو منهج يكثر استخدامه فى علم المكتبات والمعلومات، وأسفرت الدراسة على العديد من النتائج منها هناك توزيع غير اعتدالى للنتائج على معظم المؤشرات التى تم فحصها، وأن أول مجلة عربية محكمة نشرت في مجال الموهبة والتفوق هى مجلة التربية الحديثة التى تصدر عن رابطة التربية الحديثة في مصر ، وبلغ حجم الانتاج العلمى (٣٣٤) مادة علمية منشورة في (٩٧) مجلة من المجلات العلمية العربية ولم تكن بينها مجلة واحدة متخصصة فى مجال الموهبة والتفوق.

٢- دراسة النجاحى والجندى، ٢٠١٠م.

هدفت الدراسة إلى تحليل مضمون رسائل الماجستير والدكتوراه في مجال دراسات الطفولة في بعض الجامعات المصرية ومعرفة مدى إسهام هذه البحوث (ماجستير- دكتوراه) في تنمية الطفل من جميع النواحي الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية والوجدانية ومدى ارتباطها بمشكلات الطفل المصري وتحقيق الرعاية المتكاملة له وتوصلت الدراسة إلى، اهتمام الرسائل بالبرامج المقدمة للأطفال العاديين على حساب البرامج المقدمة للآباء والمعلمات والطالبات والأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ،أكثر المناهج استخداماً في الرسائل هو المنهج التجريبي يليه المنهج الوصفي بينما أقل المناهج استخداماً هو المنهج المقارن، هناك تفاوت فى مجالات الاستفادة من الرسائل البحثية حيث يحتل مجال الأطفال النصيب الأكبر فى عدد الرسائل التى تساهم فى رفع آدائهم التعليمى ونستنتج من نتائج هذه الدراسة أهمية الدور الذي تقوم به الرسائل البحثية "ماجستير ودكتوراه" في إنتاج البرامج والإستًراتيجيات الجديدة في التعليم والتعلم وتقديم التصورات والخطط المقترحة للتعديل والتطوير.

٣- دراسة ابن عوف والخليفة، ٢٠١٥م.

هدفت الدارسة إلى تحليل محتوى أبحاث الماجستير والدكتوراه في علم النفس في جامعة الخرطوم في الفترة من (٢٠٠٥-٢٠١٠م) واستخدمت استمارة خاصة لعملية التحليل،واشتملت العينة على (53) رسالة ماجستير ودكتوراه بكلية الآداب تم اختيارها عشوائياً. وتوصلت الدارسة أن معظم هذه الأبحاث استهدفت عينات من ولاية الخرطوم بنسبة (٤,٧٧%)، وفيما يخص فروع علم النفس كشفت الدارسة عن نسبة (٢٠.٨%) لعلم النفس التربوي، ونسبة (٣,١١%) لكل من علم النفس الاجتماعي والعلاج النفسي. وكانت نسبة استخدام المنهج الوصفي (79.2%)، والمنهج التجريبي بنسبة (١٣.٢%). وكانت غالبية العينات ذات أحجام الصغيرة ومن قطاعات محدودة من الطلاب والفئات الإكلينيكية. وهناك ميل لاستخدام أساليب إحصائية معينة مثل اختبار (ت) ومعاملات الارتباط وندرة في استخدام بعض الأساليب الإحصائية مثل التحليل العاملي والوسط الهندسي. وكان معظم الباحثين من الذكور بنسبة (٧٣.٦%) والمشرفين من الذكور بنسبة .(66%) وفي نهاية البحث تم تقديم بعض التوصيات والمقترحات الخاصة بالتخطيط السيكولوجي لرسائل الماجستير والدكتوراه.

٤- دراسة الديب، ٢٠١٧م.

هدفت الدراسة إلى تقويم الانتاج المعرفي الذي يشمل إطروحات الماجستير والدكتوراه بقسم رياض الأطفال بكلية التربية جامعة طنطا، ثم اقتراح خطة بحثية للقسم. وتم وضع الخطة البحثية عن طريق معرفة البحوث التي تجري في القسم: عددها، والمجال الذى تنتمي إليه ، وإلى أي اتجاه تتجه، وهل تسير وفق أهداف القسم أم تنفصل عن هذه الأهداف وإلى أي مدى يتم تحقيق تلك الأهداف واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، وتناول البحث كل رسائل الماجستير والدكتوراه التي تم منحها من قبل "قسم رياض الأطفال بكلية التربية جامعة طنطا"، وعددهم (٨٦) رسالة ماجستير ودكتوراه في الفترة من يناير ٢٠٠٨ إلى ديسمبر ٢٠١٦. وتوصلت الدراسة إلى تقديم الباحثة الخطة البحثية الخمسية القادمة للقسم، والمعايير التي تقوم عليها الخطة البحثية المقترحة للقسم.

٥- دراسة الروميضى وآخرون، ٢٠١٨م.

هدفت هذه الدراسة الكشف عن اتجاهات البحث التربوي في رسائل الماجستير في تخصصي أصول التربية والإدارة التربوية بكلية التربية بجامعة الكويت، وذلك من خلال فحص مجموعة من المحاور: البيانات العامة للباحث، المجال الأكاديمي، المنهجية البحثية، العينة،

الأداة المستخدمة، المراجع واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي واعتمدت على الطريقة النوعية في جمع وتحليل البيانات باستخدام أسلوب تحليل المحتوى، وتوصلت الدراسة بالنسبة لجنس الباحث عن وجود سيطرة شبه تامة للعنصر النسوي بنسبة 94.8%، وتزايد كبير في عدد رسائل الماجستير في السنوات الأخيرة، كما بينت النتائج أن مجالي: النظام التربوي والإدارة المدرسية حصلا على أعلى المجالات بحثا، وأن الاتجاه الكمي كان هو الاتجاه السائد، كما اتبعت معظم الرسائل المنهج الوصفي، وبالنسبة للعينات فقد ركزت غالبية الرسائل على عينات من القيادات المدرسية، واتبعت الطريقة العشوائية في أخذ العينة، وتراوحت عيناتها ما بين ١٠١-٣٠٠ شخص، كما كانت الاستبانة أكثر الادوات استخداما في غالبية الرسائل، أما المراجع فقد تراوح عددها الكلي في الغالب ما بين ٣١-٦٠، وعدد المراجع العربية ٤١ فأكثر، والمراجع الأجنبية ما بين ٦-١٥.

٦- دراسة الخيال وعبدالرحيم، ٢٠١٩م.

هدفت الدراسة إلى تسليط الضوء على طبيعة الدراسات المقارنة فى المناهج، وبعض الاتجاهات النظرية لاستخدام مقاربة "مقارنة المناهج " وفحص مقاربة "مقارنة المناهج " Comparing Curricula، والدور الذى يمكن أن تقوم به فى تحسين اجراء الدراسات المقارنة فى المناهج. و رصد عدد من الدوريات العربية، والعالمية وتحليلها لتعرف الوضع الراهن لطبيعة الدراسات المقارنة فى المناهج. وايضا تصميم إطار مقترح للدراسات المقارنة فى المناهج واستخدمت الدراسة المنهج المقارن محاولة لتطبيق المقارنات المنهجية الحديثة في الميدان وسعيا للوصول لفهم متكامل للظواهر التربوية قيد الدراسة وتوصلت الدراسة إلى عدد من المقترحات منها ، العناية بعلاقة المنهج بالسياق الثقافى والتأثيرات المختلفة للثقافة على المنهج بمجالاته المختلفة في الدراسات المقارنه في المناهج، التنوع في استخدام المناهج البحثية (الكمية والكيفية والمختلطة) في مجال الدراسات المقارنه في المناهج وفقا لطبيعة مشكلة الدراسة ، واستخدام أكثر من منهج بحثى تحقيقا للموضوعية ، استخدام أدوات حديثة لجمع البيانات فى الدراسات المقارنه فى المناهج، وإمكانية استخدام أكثر من أداة بحثية.

٧- دراسة الغفيرى، ٢٠١٩م.

هدفت هذه الدراسة استقراء التوجهات البحثية في مجلة جامعة الملك خالد للعلوم التربوية من حيث مجالات البحث التربوي، ومنهجية البحث التربوي، مع الوقوف على الأولويات البحثية التي ينبغي توجيه بحوث المجلة إليها. وقد استخدمت هذه الدراسة الوصفية التحليلية على

استقراء وتحليل مجالات ومنهجية جميع بحوث مجلة جامعة الملك خالد للعلوم التربوية المنشورة على الموقع الإلكتروني، وعددها (٩٣) بحثا. وقد توصلت الدراسة إلى أن أكثر مجالات البحث التربوي المتضمنة في المجلة هو مجال المناهج وطرق التدريس، بينما كان مجال البحث في التربية الخاصة هو أقل المجالات المتضمنة في المجلة. كما أظهر التحليل أن أغلبية البحوث اتبعت الأسلوب الكمي الذي يستخدم المنهج الوصفي المعتمد على الاستبانات. أما الأولويات البحثية التي ينبغي توجيه بحوث مجلة جامعة الملك خالد للعلوم التربوية إليها؛ فقد قدمت الدراسة لتحديدها مقترحات عديدة تتعلق بكل من :مجالات البحث التربوي، وأسلوب البحث التربوي، ومناهج البحث التربوي، وأدوات البحث التربوي، وهيئة تحرير ومحكمي مجلة جامعة الملك خالد للعلوم التربوية.

٨- دراسة الجلاب، ٢٠٢١م.

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف علي خصائص الإنتاج الفكري في مجال الوقف من خلال رصد اتجاهاته العددية والموضوعية واللغوية والزمنية خلال عشر سنوات في الفترة من٢٠٠٩ إلى ٢٠١٩م في المملكة العربية السعودية من خلال معرفة سمات وخصائص الإنتاج الفكري في مجال الوقف من الناحية الزمنية والعددية خلال فترة الدراسة، وأشكال المواد التي يضمها الإنتاج الفكري في تلك الفترة ، وتوزيعها الزمني والموضوعي، واستخدمت الدراسة المنهج الببليومتري منهجًا لها، حيث تعتمد هذه الدراسات على حصر الإنتاج العلمي وتحليله من جهة ودراسة الاتجاهات العددية والنوعية لهذا الإنتاج العلمي من جهة أخرى، وتوصلت الدراسة إلى حصر الإنتاج العلمي في مجال الوقف خلال فترة الدراسة أسفر عن وجود عدد (٧٧٧) عملًا فكريًا وعلميًا خلال هذه الفتر (٢٠٠٩-٢٠١٩)، سجلت بحوث المؤتمرات أعلي معدلات حيث بلغت بحوث المؤتمرات عدد ١٩٣ بحثًا وبنسبة قدرها (٢٤,٨٣%)، كما جاءت الموسوعات والكشافات والمعاجم أقل المعدلات بعدد (٥) وبنسبة قدرها (٠,٦٤%)، وبالنسبة للتوزيع الموضوعي الزمني للإنتاج العلمي جاء الإنتاج العلمي الصادر في عام ٢٠٠٩م في المركز الأول حيث بلغ ١٢٢ مصدرًا للمعلومات وموضوع "تاريخ الوقف" في المرتبة الأولي بنسبة قدرها ٢٧%.

ثانيا : الدراسات الأجنبية

١- دراسة كيليك وكاكماك Kiliç-Çakmak وأخرون ، ٢٠١٣م.

هدفت هذة الدراسة إلى تحليل محتوى دراسات تكنولوجيا التعليم ومراجعة المقالات والدراسات التى نشرت في مجلة SSCI الدولية لعام ٢٠١١ م ومعرفة تصنيف كل منهجيات البحث وأدوات جمع البيانات وحجم العينة وأساليب تحليل البيانات المستخدمة فى الدراسات المنشورة، وتوصلت الدراسة إلى أن المنهج الوصفى النحليلى هو الأكثر شيوعا فى طرق البحث المستخدمة فى أبحاث تكنولوجيا التعليم، وأن الأبحاث تستخدم الإحصاء الاستدلالى بنسبة ٤١.١١% ، والإحصاء النوعى بنسبة ٢٨.٣٤% وكان الاستبيان هو الأداة الأكثر استخداماً بنسبة ٣١.٤٤% ثم يليه إسلوب تحليل المضمون بنسبة٢٨.٥٧% وقد ركزت أغلب الدراسات على الطلاب المعلمين ثم طلاب المرحلة الإبتدائية.

٢- دراسة كافس Cavas ، ٢٠١٥.

هدفت هذه الدراسة إلى تحليل البحوث التى استخدمت تحليل المحتوى والمنشورة فى مجلة العلوم التربوية الدولية خلال الفترة من ٢٠١١-٢٠١٥ والتى بلغت ١٢٦ دراسة من ٣٤ دولة مختلفة وأظهرت نتيجة التحليل أن أكثر الدراسات كانت من دولة تركيا ثم الولايات المتحدة ثم استراليا، أما المجال الأكاديمى فقد ركزت أغلب البحوث على مفهوم التعلم وطرق التدريس أما التاريخ والفلسفة فهى أقل المواضيع اهتماماً من الباحثين خلال تلك الفترة.

٣- دراسة خان وآخرون khan .et all ، ٢٠١٨ م.

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن واقع الإنتاجية العلمية لدى أعضاء هيئة التدريس في جامعة داو الباكستانية واستخدمت الدراسة المنهج المختلط في الفترة من عام ٢٠١٢ ولنهاية عام ٢٠١٣م حيث تم إحصاء المجلات وقواعد البيانات لمعرفة عدد البحوث المنشورة ونوعيتها وكذلك معرفة معوقات الإنتاجية العلمية وتوصلت الدراسة إلى وجود عدد ٥٤٩ بحثاً علميًا إلى عام ٢٠٠٨ م في حين تم إنتاج ٤١٩ بحثاً بعد عام ٢٠٠٨م وبينت النتائج أن ٥٤.٥ % من الأبحاث منشورة في مجلات علمية محكمة وأن هدف هذه الأبحاث كان للترقية وتمثلت في دراسات الحالة والبحوث الإجرائية والتجريبية وأظهرت نتائج الدراسة كذلك أن معوقات الإنتاجية العلمية تمثلت في ضعف موازنات البحث العلمى ، والعبء التدريسى المرتفع الذى يعيق عضو هيئة التدريس عن الإنتاج العلمى.

تعليق عام على الدراسات السابقة :

هدفت معظم الدراسات السابقة إلى حصر ووصف وتحليل الإنتاج العلمي فى العديد من المجالات والتخصصات والدور الذى يمكن أن تقوم به فى تحسين ذلك الإنتاج ،ويلاحظ من

خلال الدراسات السابقة عدم وجود دراسة شاملة لرياض الأطفال تتناول البحوث المنشورة، وقلة الدراسات التى تحلل الإنتاج العلمى فى رياض الأطفال حيث اقتصرت بعض الدراسات على تحليل رسائل الماجستير والدكتوراة التى تمنحها أقسام رياض الأطفال فى بعض الجامعات

استفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة فى إثراء الاطار النظرى للدراسة الحالية وتحديد المجالات التى يمكن استخدامها فى التحليل ،تحديد أهداف الدراسة وتساؤلاتها فى ضوء النتائج السابقة ،تحديد مشكلة الدراسة وصياغتها،تحديد منهج الدراسة الذى سوف تستخدمه الباحثتان ،وأفادت الدراسات السابقة فى اسلوب معالجة نتائج الدراسة الحالية وأهم الأساليب الإحصائية التي يمكن استخدامها فى هذا الصدد وفى تفسير نتائج الدراسة .

وتتشابه الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة فى تناولها لموضوع تحليل الإنتاج العلمى وقد استخدمت بعض الدراسات السابقة المنهج الوصفى التحليلى وهو نفس المنهج المستخدم فى الدراسة الحالية.

وتختلف الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة من حيث إنفراد الدراسة الحالية بوصف وتحليل محتوى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال حيث لم تتعرض اي دراسة مماثلة لمثل تلك النقطة

تاسعا: خطوات السير فى الدراسة :

سارت الدراسة وفقا للخطوات التالية .

المحور الأول :الإطار النظرى للدراسة ويشمل:

أولاً: تحليل المحتوى

ثانياً:الانتاج العلمي وأنواعه ومقوماته

المحور الثانى: الإطار الميدانى للدراسة

وفيما يلى عرضا مناسبا لكل محور على حدة :

المحور الأول : الإطار النظرى للدراسة

أولاً: تحليل المحتوى

يعد تحليل المحتوى أسلوب من أساليب البحث العلمي الذي يعتمد على وصف المحتوى الظاهر وصفاً موضوعياً ومنطقياً وكمياً في ضوء وحدة التحليل المستخدمة ،إذ يقوم الباحثون في هذا المنهج بتحليل القوانين والنظم والنواتج والمواضيع الإدارية والتقارير الصادرة من الجهات لغرض معرفة ما ورد فيها من مواد ونصوص، ويعد تحليل المحتوى على قدر كبير من الأهمية

ولا سيما أننا نعيش في عصر تراكمت فيه المعرفة، عصر يشهد ثورة هائلة في المعلوماتية، الأمر الذي يتطلب الحكم على المحتوى والتعرف إلى مدى مراعاته للمبادئ والمعايير والمكونات التي يوضع في ضوئها، وذلك الحكم يقتضي تحليل المحتوى إلى مكوناته وعناصره ووصفه وصفاً كمياً وكيفياً.(عبدالرضا، ٢٠١٧، ٣٣٣)

وكذلك فأن تحليل المحتوى يقع تحت نطاق البحث التطبيقي الذي يعني استقصاء العلاقة بين الظواهر وتحليلها و تقديم نتائجة للميدان التربوي للاستفادة منها واستقصاء العلاقة بين الظواهر العلمية التي تعتمد على الوصف الموضوعي؛ لذا فإنّ تحليل المحتوى يقع تحت نطاق البحث الوصفي أيضاً ، حيث يعرف البحث الوصفي في مجال العلوم التربوية و النفسية بأنه: استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعليمية و النفسية كما هي، بقصد تشخيصها و كشف جوانبها و تحديد العلاقة بين عناصرها أو بينها و بين الظواهر التعليمية أوالنفسية أوالاجتماعية، وعلى الباحث تحديد خصائص ظاهرة معينة تحديداً كيفياً أو كمياً أوكلاهماً. (الحبابى، ٢٠١٧، ص ١٨-١٩)

مفهوم تحليل المحتوى:

هناك عدة تعريفات لتحليل المحتوى منها:

يعرف تحليل المحتوى على إنه" أسلوب أو أداة للبحث العلمي يمكن أن يستعملها الباحث في مجالات بحث متنوعة لوصف المحتوى الظاهر والمضمون الصريح للمادة التي يراد تحليلها من حيث شكلها ومحتواها وتلبية تساؤلات البحث ".(عطية ،٢٠١٠ ،١٤٣)

ويعرفه الحوقل من (الحبابى، ٢٠١٧، ١٩) على أنه " أداة من أدوات حمع البيانات من البحوث النوعية لحل تساؤلات البحث حول موضوع معين وتحويل المعلومات والوثائق إلى أرقام يمكن التعامل معها "

وقد اختلف البعض حول تعريف تحليل المحتوى هل يعتبر منهجية للتحليل أم أداة للملاحظة والوصف أم إسلوب للبحث وجمع البيانات فمنهم من يرى أنه منهجية فى مجال البحث العلمى حيث تعد مثل المنهج الوصفى والتاريخى والتجريبى والمقارن باعتباره يستند إلى مجموعة من الخطوات الإجرائية وهناك من يعتبرها مجرد أداة فى عملية الوصف مثل المقابلة والملاحظة والاختبارات والمقاييس ومنهم من يرى أنه إسلوب بحثى فى التحليل والتفسير

وينظر إلى مفهوم تحليل المحتوى من خلال اتجاهين أساسيين:

الاتجاه الأول: وهو الاتجاه الوصفى فى تحليل المحتوى والذى عاصر فترة النشأة واستمر بعد ذلك وعنه استعار بعض الباحثين فى مصر التعريف وخاصة فى بحوث علم الاجتماع.

الاتجله الثانى: وهو الاتجاه الاستدلالى فى التحليل وهو الذى يتخطى وصف المحتوى إلى الخروج باستدلالات عن عناصر العملية الإعلامية والمعانى الضمنية أو الكامنه فى المحتوى. (الرميضى، ٢٠١٨، ١٢)

وبناء عليه يعد تحليل المحتوى إسلوب من أساليب البحث وجمع البيانات حول موضوع ما أو ظاهرة معينة بهدف تفسيرها ويتم اتفسير وتحديد الخصائص بطريقة كميه أو كيفية .

أهمية تحليل المحتوى:

يعتبر تحليل المحتوى أحد الطرق الأساسية للوصول للمعلومات في البحث النوعى ، فمن خلال الوثائق الموجودة يستطيع الباحث دراسة وتحليل واقع ما والوصول إلى نتائج مهمة ومفيدة دون الحاجة إلى استخدام بحث ميدانى ، وتتزايد أهمية هذه الطريقة البحثية في الوقت الحالى نتيجة للإنفجار المعرفى الذى يشهده العالم اليوم ، حيث يتوافر كم هائل من المعرفة والمعلومات الذى يزداد حجم تدفقها يومياًعلى شبكة الانترنت ولا سيما الإنتاج الفكرى الآخذ في النمو بمعدلات كبيرة جداً نتيجة للتطورات العلمية والتقنية الحديثة، ولتحقيق السيطرة على هذا الإنفجار المعرفى لابد أن يزداد الاهتمام بعلوم وطرق تنظم هذه المعرفة البشرية وتوجهها وتحلل مضمونها ، ومن هنا جاءت أهمية أداة تحليل المحتوى كإسلوب بحث من غربلة وتنقيح أعداداً هائلة من المعلومات المتضمنة في الوثائق الرسمية الصادرة من الجهات الرسمية في الدولة أو الوثائق العلمية الصادرة عن المراكز العلمية المتخصصة وغيرها من الوثائق. (الرميضى، ٢٠١٨، ١٠)

مراحل تحليل المحتوى:

هناك خمس خطوات إجرائية لتحليل المحتوى هى:

١- جمع البيانات تصنيفاً وتقويماً وتوثيقاً وفق سؤال الانطلاق أو سؤال الفرضية التخمينى.

٢- قراءة الوثائق والمعطيات قراءة أولية، مع اختيار الرموز المناسبة وتحديدها.

٣- ترميز الوثائق.

٤- تحليل النتائج وتأويلها.

٥- الإخبار بالنتائج.(Depelteau,2010,236)

كما أن هناك مراحل أخرى لتحليل المحتوى نذكرها فيما يلى :

١- إعداد الوثائق وتجهيزها: يقوم الباحث فى هذه المرحلة بتجهيز وثائقه إذا كان يحلل كمياً، أو يحولها إلى نص مكتوب قبل بدء التحليل، إذا كان يحلل محتوى نوعيا كالمقابلات.

٢- تحديد فئات التحليل المطلوبة: فى هذه الخطوة يقوم الباحث بتحديد فئات التحليل للمحتوى الذى سيصنفه.

٣- تطوير الفئات ونظام الترميز: فى هذه الخطوة يقوم الباحث بمراجعة فئات التحليل التى وضعها

فى الخطوة السابقة، ويحدد نظاماً لترميز البيانات، بصورة استقرائية أو استنتاجية من خلال اشتقاقه من ثلاث مصادر، البيانات نفسها التى سيتم تحليلها، والدراسات السابقة ذات الصلة والنظريات.

٤-اختبار نظام الترميز على عينة من النصوص / الوثائق: حيث يتم فى هذه الخطة ترميز عينة من الوثائق، والتحقق من تناسق الترميز، وتنقيح نظام الترميز وتعديله.

٥- ترميز جميع الوثائق: فى هذه الخطوة يطبق الباحث نظام ترميزه على جميع الوثائق.

٦- تقييم اتساق الترميز: بعد الانتهاء من ترميز جميع الوثائق يجب إعادة التحقق من تنسيق الترميز واختباره. حيث يتم فى هذه المرحلة دمج المتشابه من الفئات وإعادة تصنيفها.

٧- استخلاص الاستنتاجات: وهنا يقوم الباحث بإعادة بناء وصياغة المعلومات المستمدة من البيانات. من خلال استكشاف خصائص فئات التحليل وأبعادها وتحديد العلاقات بين الفئات وهذه خطوة حاسمة فى عملية التحليل.

٨- كتابة البحث ومناقشة النتائج: وتكون من خلال تقديم نتائج البحث وعرض البيانات بالطريقة التى يراها الباحث سواء من خلال الرسوم البيانية أو المخططات التصويرية وتفسيرها تفسيراً منطقيا.(Zhang&Wildemuth,2016,318)

يتضح مما سبق مدى أهمية الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال حيث يستخدم هذا الإنتاج فى قياس تطور رياض الأطفال في البلاد المختلفة. وتأسيساً على ذلك تم استخدام أسلوب تحليل المحتوى للكشف عن محتوى ذلك الإنتاج من ناحية كمية أو كيفية.

وقد تم استخدام تحليل المحتوى للكشف عن محتوى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال في المجلات العلمية وذلك لمعرفة الاتجاهات المختلفة لتلك الأبحاث مثل حجم الإنتاج العلمى ،المجلات الأكثر غزارة، نوعية الإنتاج العلمى، أعداد المشاركين فى الإنتاج العلمى، منهج

الدراسة المستخدم في هذا المجال، أهداف الدراسة، مجالات الدراسة، عينة الدراسة، أدوات جمع البيانات.

ثانياً: الإنتاج العلمى.

يكتسب البحث العلمي أهمية كبيرة في ظل الدور المتنامي الذي يسهم به العلم في سياق تشكيل مجالات الحياة المعاصرة واتجاهاتها، فأصبحت التحولات المتسارعة والاكتشافات والابتكارات العلمية والثورات المعرفية والتقنية المتلاحقة والمتواترة في مقدمة قوى الدفع باتجاه إعادة النظر في بنية المجتمع البشري المعاصر، سعياً وراء حضارة بشرية متمايزة شكلاً ومضموناً عن الواقع الصعب الذي يعيشه بعض الأفراد في كل دول العالم.

ونظراً لأهمية البحث العلمي في عالمنا المعاصر، لذا أصبح مرادفًا للتقدم والتنمية، فلقد حظي موضوع الإنتاجية العلمية على اهتمام الكثير من الباحثين في شتى دول العالم، وذلك لأسباب عدة نذكر منها: الثورة العلمية والتقنية؛ حيث دخل المجتمع اليوم عصر جديد وهو عصر الثورة العلمية والتكنولوجية، وهي ترتكز أساساً على المعلومات وإبداعات العقل الإنساني، ولكي يستطيع أي مجتمع أن يخوض غمار تلك الثورة، فيجب عليه الإهتمام أولاً بالبحث العلمي .(محمد، ٢٠١٥، ٢)

وأشار الشمرى(٢٠١١، ٦) إلى إن الدول المتقدمة تراهن على الانتاج العلمى ليكون قائدا للتطوير والتنمية ، فقد أولت هذه الدول الانتاج العلمى اهتماماً بالغاً إيماناً منها بدورة الريادى في تطور المجتمعات ، إن تقدم المجتمعات ما هى إلا ثمرة من ثمار الإنتاج العلمى ، والمتتبع لأنشطة الإنتاج العلمى والتقنى يجد تركزها في الدول الصناعية المتقدمة مثل شمال أمريكا وأوروبا واليابان ، ويمكن الاستدلال على ذلك من قراءة مؤشرات الإنفاق على البحث العلمى والتطوير ومؤشرات النشر العلمى وبراءات الاختراع.

وبناء عليه فالإنتاج العلمي الجيد يهيئ الفرص لأعضاء هيئة التدريس لاكتساب معلومات جديدة وتقاسم الأفكار الاجتماعية والثقافية مع الآخرين، وفي أثناء إجراء الدراسات العلمية قد تجد الهيئة التدريسية الفرصة متاحة للسفر خارج بيئاتهم للبحث عن المعلومات والحقائق ذات العلاقة وجمعها، كما يسهم البحث العلمي الجيد في التنمية الأصلية والمستمرة، ذلك أن الغالبية العظمى من الاكتشافات العلمية قد تحققت من خلال إجراء البحوث في بيئة التعليم الجامعي . .(Akuegwu, et al., 2006)

هذا وترتبط الإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس إيجابياً بالثقة بالنفس وفعالية الذات وكفاءة التدريس والرضا عن العمل، بينما ترتبط سلبيًّا بالشعور بالضغوط والإنهاك النفسي وتتأثر الإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس بعدد كبير من العوامل منها: الخصائص الشخصية مثل الجنس والعمر والسمات النفسية والخلفية التعليمية والخصائص المرتبطة بالتمويل والسياق المؤسسي.(محمد، ٢٠١٥، ٤)

يتضح مما سبق أهمية الانتاج العلمى فقد اهتمت به جميع الدول سواء المتقدمه أو النامية لأنه العامل الأساسى في تقدم هذه الدول وتطورها كذلك يعمل على مواجهة المشكلات التى تواجهها الدول واقتراح الحلول العاجله لتلك المشكلات.

مفهوم الإنتاجية العلمية والبحثية:

حظي مفهوم الإنتاجية العلمية والبحثية باهتمام العديد من الباحثين، والمؤسسات في سائر دول العالم المتقدم والنامي على حد سواء، وبخاصة في العقود الثلاثة الأخيرة من القرن العشرين، حيث عملت العديد من المؤسسات والهيئات الدولية المرموقة على تدعيم الدراسات والبحوث في هذا الميدان، وإن كانت قد ركزت على إنتاجية الجامعات، والمؤسسات البحثية والتقنية في المجتمع بصورة تفوق تركيزها على الإنتاجية الفردية، ومن الملاحظ أن الدراسات الفردية، والجماعية التي أجريت في دول العالم المتقدم حول الإنتاجية العلمية شملت جميع فروع المعرفة البشرية، بينما ينصب جلّ الاهتمام بالنظام الإنتاجي للعلم والعلماء في دول العالم النامي، ومنها مصر على العلوم الطبيعية بفروعها المختلفة.

فيعرف حوالة (٢٠٠٩، ١٧١) الإنتاج العلمي بأنه: "مجمل الأعمال العلمية لعضو هيئة التدريس، وتشمل البحوث المنشورة والكتب العلمية المؤلفة والمترجمة، وورقات العمل في المؤتمرات والندوات والمجلات العلمية، والإشراف على الرسائل العلمية، فضلا عن اشتراكه في الجمعيات العلمية".

كما يعرفها نجم وآخرون (٢٠١٤، ١٩) بأنها " مجموع ما أنتجه عضو هيئة التدريس من بحوث منشورة ، وكتب علمية مؤلفة ومترجمة وأوراق عمل في مؤتمرات وندوات ومجلات علمية، والإشراف على الرسائل العلمية" .

وهناك من الباحثين من يتوسع في مفهوم الإنتاج العلمي ليشمل: "النشر في المجلات العلمية، والمشاركة في تحرير المجلات العلمية المتخصصة، والأوراق المقدمة في المؤتمرات، وتأليف الكتب الجامعية، والمقالات في المجلات غير المحكمة، ومراجعة وتنسيق برامج

لدراسات ما بعد الدكتوراه، وتطوير المقررات بحيث تشمل آخر المستجدات، وتطوير برامج تدريبية ريادية، كالتعليم عن بعد، وتوثيق اختراعات، والحصول على براءات اختراع وتصاميم وابتكارات، واستخدام الكمبيوتر وتطوير برمجيات، وبحوث نظرية وتطبيقية في مجال التطورات والمستجدات في التخصص" (العتيبى، ٢٠١٧، ٢٦٠).

يتضح مما سبق أن الإنتاج العلمى هو كل ما يقدمه عضو هيئة التدريس من أعمال أو منتجات علمية سواء كانت تأليف كتب علمية أو ما يقدمه في المؤتمرات العلمية من أوراق عمل أو ما يقدمه من بحوث منشورة أو مقالات أو الاشراف على رسائل الماجستير أو الدكتوراة وكذلك تطوير وتغيير في المقررات فكل ذلك يندرج تحت الإنتاج العلمى .

أنواع الإنتاجية العلمية :

هناك أنواع متعددة للإنتاجية العلمية كما ذكرها (العبدان، ٢٠١٩، ٥٥-٥٦) منها :

الإنتاجية العلمية المحكمة : وتشمل مجموع الأبحاث العلمية المنشورة فى المؤتمرات والمجلات العلمية المحكمة وكذلك الكتب المؤلفة أو المترجمة.

الإنتاجية العلمية غير المحكمة :وتشمل مجموع ما أنتجه عضو هيئة التدريس من أنشطة علمية بمؤسسات التعليم العالى ولا تدخل ضمن الترقيات الاكاديمية مثل الاشراف على رسائل الدراسات العليا وأيضاً تحكيم أبحاث الغير سواء تحكيم أبحاث مقدمة للترقية العلمية، أم تحكيم أبحاث مقدمة للنشر والمقالات العامة أو التخصصية المنشورة .

يتضح مما سبق أن الاشراف على رسائل الماجستير والدكتوراة والمقالات تعد من أشكال الإنتاج العلمى مما يعمل على زيادة الإنتاج العلمى للباحثين فهناك الكثير من الباحثين ممن لا تكن لديهم القدرة على تقديم أبحاث عديدة وهذا يؤدى إلى قلة إنتاجهم العلمى لكن عند إشرافهم على الرسائل العلمية أو تحكيم الأبحاث أوتطوير لبعض المقررات كل ذلك يعمل على زيادة الإنتاجية العلمية لديهم مما يعمل على تحفيزهم وتنمية قدراتهم.

طرق قياس الإنتاجية العلمية:

تتعدد طرق قياس الإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس وقد حدد (الهمص، ٢٠١٥ ، ١٥) و(السامرانى، ٢٠٠٥، ٨٠) طرق قياس الإنتاجية العلمية وتتمثل في الآتي:

١- الأساليب الإحصائية الكمية:

تعتمد تلك الأساليب في قياسها للإنتاجية العلمية على أساس إجراء حسابات للمنشورات العلمية: أبحاث ، وأوراق عمل، وكتب، ومقالات لعضو هيئة التدريس خلال فترة زمنية معينة، بالإضافة إلى ذلك رسائل الماجستير والدكتوراه التي أشرف عليها، أوحكَمها وأجيزت، والمحاضرات العامة في مجال التخصص، والبرامج التدريبية التي شارك في إعدادها.

ويؤخذ على هذا الإسلوب المساواة في التقدير بين الإنتاج الجيد والإنتاج المتكرر، الذي يستخدم أفكاراً قديمة، ويؤخذ عليه أيضا أنه يمنح المؤلف المشارك نفس التقدير كما لو كان المؤلف الكامل، ويساوي المقالة القصيرة والمقالة المطولة بالبحث، وكذلك يعتمد في تقدير الإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس على الكم بغض النظر عن الكيف.

٢- لجنة الأقران أو الخبراء:peers Committee

هى لجنه منتقاة من كبار علماء كل تخصص ويطلب منها تقدير قيم الدراسات وتعتمد هذه الطريقة على نوعية الإنتاجية، لا على كمها، ويقوم هذا النوع من القياس على عرض الإنتاج العلمي على مجموعة من الخبراء والمتخصص في مجال معين للحكم على نوعية هذه الإنتاجية، وتحديد مدى الجِدة والأصالة فيها، ومدى إسهامه في البناء المعرفي للتخصص، وذلك لأن العلُماء والزملاء في تخصص ما، هم أصدق وأدق في الحكم على زملائهم في التخصص نفسه من أى عناصر أخرى خارج التخصص.

ويؤخذ على هذا النوع من القياس الذاتية التي قد تؤثر في حكم الخبراء والمختصين ولاسيما أنهم غالبًا ما يقومون بتحكيم الأعمال العلمية لزملائهم وطلابهم، وقد يتأثر حكمهم بمدى علاقتهم الطيبة أو السيئة بهؤلاء الزملاء أو الطلبة، كما يؤخذ عليه أيضا صعوبة قياس الإنتاجية، مع كثرة عدد الباحثين المراد قياس إنتاجيته، وانشغال الخبراء والمتخصصين بمسئولياتهم العلمية والتعليمية، وأخيراً قد يكون ارتفاع أجور الخبراء والأقران عاملاً يحول دون استخدام هذا الإسلوب.

٣- فهرس الاستشهادات المرجعي:

تقوم هذه الطريقة على افتراض مؤداه أن عدد الاستشهادات تمثل الأهمية العلمية النسبية أو النوعية

للأوراق العلمية في كل مجال من مجالات المعرفة، فكلما كثر عدد مرات الاستشهاد بدراسة أو بحث ما دلّ ذلك على أهمية هذه الدراسة من حيث النوع.

ويؤخذ على هذه الطريقة صعوبة حسم قضية الكم والكيف في البحوث، وطبيعة العلاقة بينهما، وصعوبة استعمال هذا الفهرس إحصائياً، وإمكانية حدوث أخطاء بفعل عوامل منها: تشابه الأسماء، وتواجه هذه الطريقة صعوبات أخرى، منها: اللغة التي تُنشر بها الدراسة أو البحث، ومدى انتشارها، وبلد النشر حيث نجد دولاً كثيرة غير ممثلة على نحو كاف في هذا الفهرس، لاسيما الناطقة بالعربية.

وأضاف (الشمرى، ٢٠١١، ٢٧) أن هناك معايير ومؤشرات استخدمتها الجامعات الأمريكية لقياس الإنتاج العلمى لعضو هيئة التدريس وهى :

- عدد المقالات المنشورة في دوريات علمية مشهورة ومعترف بها.
- عدد الكتب التى ألفها العضو بمفرده أو بصفته المؤلف الرئيسى فيها.
- جودة الإنتاج العلمى للعضو في نظر الزملاء بالجامعه.
- عدد الأعمال العلمية المنشورة في الدوريات التى تصدرها الجمعيات العلمية.
- الجوائز التى حاز عليها العضو من جهات علمية مقابل إنجازه العلمى.
- التقارير وتأليف فصول من كتاب معين.
- جودة الإنتاج العلمى للعضو في نظر الزملاء خارج الجامعة.
- جودة الإنتاج العلمى للعضو في نظر رؤساء الأقسام.
- حصول الباحث على تمويل مقابل العمل العلمى المنجز.
- الكتب التى اشترك في تأليفها بصفته محررا لها.
- أوراق العمل المقدمة للمؤتمرات والندوات التى تعقدها الجمعيات العلمية.
- جودة الانتاج العلمى في نظر المحكمين أو محررى المجلات العلمية.

مقومات الإنتاجية العلمية:

لزيادة الإنتاجية العلمية وتطويرها وتحقيق أهدافها، فإن هناك العديد من المقومات اللازمة لذلك كما أشار إليها (المالكى، ٢٠١٨، ١٨٢-١٨٣) ومنها:

- أفراد مؤهلون وقادرون على واقع البحث العلمي في مختلف مجالات الخدمات العلمية على كافة المستويات من الخبراء والباحثين والمعاونين.
- التجهيزات الضرورية، والمعامل، والموارد، والخامات.
-المعلومات العلمية المتصلة بنتائج البحث وغيرها من الاكتشافات والابتكارات، وما يتطلبه ذلك من التمويل اللازم لمواجهة النفقات الجارية.

– التنظيم الإداري الملائم الذي يساعد على أداء الأعمال.
– نظام وظيفي يكفل الإثابة والحوافز المادية الملائمة، ويهيئ مناخًا سليمًا للعمل والعطاء بكفاءة.
– احتلال البحث مركزًا متقدمًا في سلم الأولويات الاجتماعية.
– شبكة الاتصال العلمي التي تسهل نشر البحث، وتوصيله إلى كل من يحتاجه.
– المناخ العلمي الذي يدعم البحث، ويعزز جهوده، ويشجع الإبداع والابتكار فيه توافر مصادر

يتضح مما سبق أن الانتاجية العلمية ذات أهمية كبيرة حيث تعد وسيلة مهمة في تقدم المجتمعات وتطورها كما تعد من المقاييس التى يقاس بها حضارة الشعوب وتقدمها وتسهم في حل ومواجهة المشكلات المجتمعية حيث تمد العاملين في مختلف المؤسسات بالحلول العاجله لمشكلاتهم بما يتوافق مع متطلبات العصر الحالية ولذلك يجب الاهتمام بالانتاجية العلمة والعمل على تدعيمها وإزالة كافة المعوقات التى تحول دون تطويرها وتحسينها وتوفير الأدوات والوسائل اللازمة لنجاحها وتوفير الامكانيات والمستلزمات والتجهيزات الضرورية والتمويل الكافى والمناخ العلمى الذى يدعم البحث من أجل مواكبة التطورات العلمية.

(المحور الثاني):اجراءات تحليل المحتوى :

مجتمع الدراسة:-

يتكون مجتمع الدراسة من جميع الأعمال العلمية (الإنتاج العلمى) فى مجال رياض الأطفال المنشور فى المجلات والدوريات المحكمة التى تصدر فى جمهورية مصر العربية فى الفترة الزمنية ٢٠١١م الى ٢٠٢٠م .

وقد قامت الباحثتان بحصر الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال فى جمهورية مصر العربية والمتمثلة فى شكل أبحاث ومؤتمرات علمية و رسائل الماجستير والدكتوراة المنشورة فى المجلات والدوريات المحكمة على قدر استطاعتهما.

أداة الدراسة:

ونظراً لطبيعة البحث من حيث أهدافه تم اتباع الاجراءات التالية:

للإجابة عن أسئلة الدراسة قامت الباحثتان بتحديد فئات المحتوى حيث تعتبر هذه الخطوة من أهم الخطوات قبل جمع البيانات، وتعتبر الفئات هى جوهر المادة المراد تحليلها بحيث يتم

تحديد فئات التحليل، ووحداته تحديدا واضحا ودقيقا مرتبطا بالمشكلة وطبيعة المضمون مع ارتباط ذلك بالهدف النهائى للدراسة.

ويقصد بفئة التحليل: هى مجموعة من الكلمات ذات معنى متشابه أو تضمينات مشتركة، وتعرف العناصر الرئيسية أو الثانوية التى يتم وضع وحدات التحليل فيها(كلمة أو موضوع ، أو قيم .....الخ) والتى يمكن وضع كل صفة من صفات المحتوى فيها، وتصنف على أساسها.(طعيمة،٢٠٠٤، ٢٧٢) والفئات والوحدات التى قامت الباحثتان بتحديدهما قبل جمع البيانات هى:-

أولاً: حجم الإنتاج العلمى (عام ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤،.....وهكذا إلى ٢٠٢٠).

ثانياً: المجلات الأكثر غزارة (مجلة الطفولة والتربية، مجلة كلية التربية، المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة، العلوم التربوية، .....وغيرها)

ثالثاً: نوع الإنتاج العلمى (أبحاث ودراسات، مؤتمرات، ملخصات رسائل جامعية، مقالات مترجمة)

رابعاً: عدد المؤلفين(فردى، ثنائى، جماعى.....).

خامساً: طبيعة المنهج المستخدم (المنهج الوصفى، المنهج الوصفى التحليلى، المنهج شبه التجريبى، المنهج التجريبى، .....وغيرها)

سادساً: أهداف الإنتاج العلمى (تطويرى، تقويمى، تفسيرى، نقدى)

سابعاً: المجالات الأكثر استخداماً(إعداد وتنمية معلمات رياض الأطفال، ادارة رياض الأطفال، منهج رياض الأطفال،التعليم ، تكنولوجيا التعليم ، .....)

ثامناً: عينة الدراسة(معلمات، طالبات،أطفال،مديرات، مؤسسات رياض الأطفال، .....وغيرها)

تاسعاً:ا لأداة المستخدمة (إستبانة، مقابلة، بطاقة ملاحظة، قائمة معايير، اختبار، مقياس .....غيرها).

عرض نتائج الدراسة ومناقشتها وتفسيرها

لتحليل الإنتاج العلمى في رياض الأطفال تم حصر البحوث المنشورة في المجلات العلمية فـي جمهورية مصر العربية والمتاحة على مواقع الانترنت حيث يوجد العديد من الأبحاث

المنشورة في تلك الفترة لكن الباحثتان اكتفت بالمتاح على مواقع الانترنت فقط نظرا لصعوبة تحليل كافة الانتاج العلمى في مجال رياض الأطفال في تلك الفترة

وسوف نعرض بالتحليل اتجاهات الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال في الفترة من ٢٠١١-٢٠٢٠ وذلك وفق الفئات التى تم تحديدها مسبقاً مرتبه حسب أسئلة الدراسة والتى تمثلت في "حجم الإنتاج العلمى ،والمجلات الأكثر غزارة ، ونوعية الإنتاج العلمى ، وأعداد المشاركين فى الإنتاج المعرفى، ومنهج الدراسة المستخدم في هذا المجال ، وأهداف الدراسة ، ومجالات الدراسة ، وعينة الدراسة،وأدوات جمع البيانات ".

السؤال الأول : ما حجم الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١-٢٠٢٠

تم حصر الإنتاج العلمى وتم إحصائه وبلغ عدد الأبحاث المنشورة ٥٦٠ بحث فى مجال رياض الأطفال المنشور فى المجلات التربوية المحكمة فى مصر فى الفترة من ٢٠١١م إلى ٢٠٢٠م.

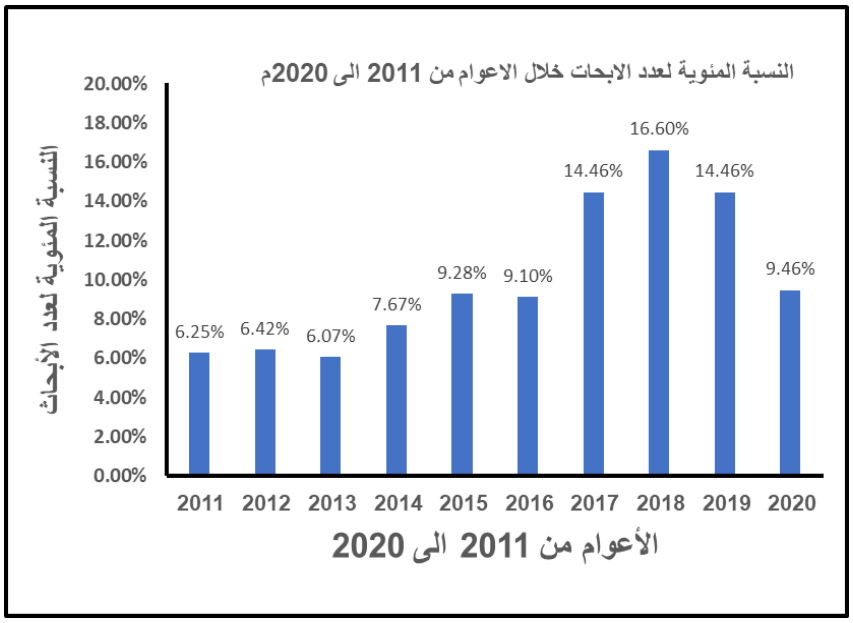
جدول رقم (١) حجم الانتاج العلمى والنسبة المئوية من ٢٠١١ إلى ٢٠٢٠م.

م	السنة	عدد الابحاث	النسبة المئوية
١	٢٠١١	٣٥	٦.٢٥
٢	٢٠١٢	٣٧	٦.٤٢
٣	٢٠١٣	٣٤	٦.٠٧
٤	٢٠١٤	٤٣	٧.٦٧
٥	٢٠١٥	٥٢	٩.٢٨
٦	٢٠١٦	٥١	٩.١٠
٧	٢٠١٧	٨١	١٤.٤٦
٨	٢٠١٨	٩٣	١٦.٦٠
٩	٢٠١٩	٨١	١٤.٤٦
١٠	٢٠٢٠	٥٣	٩.٤٦
المجموع		٥٦٠	١٠٠٪

يوضح الجدول (١) التوزيع الزمنى لحجم الإنتاج العلمى خلال الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠ الصادر فى جمهورية مصر العربية ويلاحظ التقارب فى النسب على مدار السنوات العشر فى الموضوع محل الدراسة ونلاحظ أن عام ٢٠١٨ أكثر الأعوام التى تم النشر فيها حيث بلغت بإجمالى ٩٣ دراسة وبنسبة قدرها ١٦.٦٠% ، ثم جاء عامى ٢٠١٩ و٢٠١٧ فى المرتبة

الثانية بإجمالى عدد ٨١ دراسة لكل منهما ونسبة قدرها ١٤.٤٦%، ثم جاء فى المرتبة الرابعة عام ٢٠٢٠ بإجمالى ٥٣ دراسة وبنسبة قدرها٩.٤٦%، وجاء فى المرتبة الخامسة عام ٢٠١٥ بإجمالى ٥٢ دراسة وبنسبة قدرها ٩.٢٨%، وفى المرتبة السادسة عام ٢٠١٤ بإجمالى عدد ٤٣ دراسة وبنسبة قدرها٧.٦٧% ، وفى المرتبة السابعة عام ٢٠١٢ بإجمالى عدد ٣٧ دراسة ونسبة قدرها ٦.٤٢% ، وجاء عام ٢٠١١ فى المرتبة الثامنة بعدد ٣٥ دراسة ونسبة قدرها ٦.٢٥%، وتقل النسبة لتصل أقل نسبة فى عام ٢٠١٣ لتصل إلى ٣٤ دراسة وبنسبة قدرها ٦.٠٧%.

شكل (١) النسبة المئوية لحجم الانتاج العلمى من عام ٢٠١١ إلى عام ٢٠٢٠م.



يتضح من الشكل السابق بأن الإنتاج العلمى خلال الأعوام ٢٠١١ ، ٢٠١٢ و ٢٠١٣ كانت النسبة متقاربة الى حدا ما ثم بدأت أعداد الأبحاث في الزيادة تدريجيا بداية من ٢٠١٧م وذلك بسبب إقامة المؤتمر الدولي الثاني : التنمية المستدامة للطفل العربي كمرتكزات للتغيير في الألفية الثالثة: الواقع والتحديات ، كلية رياض الأطفال – جامعة المنصورة وتمت المشاركه فيه بالعديد من الأبحاث.

حتى وصلت فى عام ٢٠١٨ الى القيمة العظمى لها بعدد أبحاث ٩٣ بحث بنسبة ١٦.٦% نتيجة لإقامة المؤتمر الدولي الأول : بناء طفل لمجتمع أفضل في ظل المتغيرات المعاصرة

.كلية رياض الأطفال – جامعة أسيوط وتم نشر ١٤ بحث وتم نشر هذه الأبحاث أيضاً فى مجلة دراسات في الطفولة والتربية، كلية التربية للطفولة المبكرة ، جامعة أسيوط – أى بزيادة ٢٨ بحث نشرت من خلال هذا المؤتمر. ثم بدأت بعد ذلك عدد الأبحاث فى التناقص المستمر وقد يرجع السبب قى ذلك إلى عدم الانتظام فى الاشتراك فى المؤتمرات المتخصصة ،بالاضافة الى تنافص تنظيم المؤتمرات العلمية في مجال رياض الاطفال وقد يرجع ذلك الى معوقات مادية وصعوبة توفير التمويل اللازم بالاضافة الى تعرض المجتمع الى ازمات صحية مثل (كوفيد١٩ COVID 19).

٢- السؤال الثانى ما المجلات الأكثر غزارة فى الإنتاح العلمى فى مجال رياض الأطفال فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

جدول رقم (٢) المجلات الأكثر غزارة فى الإنتاج العلمى.

م	عنوان الدورية	الناشر	عدد الابحاث	النسبة المئوية
١	مجلة الطفولة والتربية.	جامعة الإسكندرية - كلية رياض الأطفال.	٥٦	١٠
٢	مجلة دراسات فى الطفولة والتربية.	جامعة أسيوط – كلية التربية للطفولة المبكرة.	٢٥	٤.٤٦.
٣	مجلة كلية التربية.	جامعة أسيوط – كلية التربية	٢٥	٤.٤٦
٤	المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة.	جامعة المنصورة – كلية التربية للطفولة المبكرة.	٢٤	٤.٢٨
٥	مجلة القراءة والمعرفة.	جامعة عين شمس - كلية التربية - الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة.	٢٢	٣.٩٢
٦	مجلة التربية.	جامعة الأزهر – كلية التربية.	٢١	٣.٧٥
٧	العلوم التربوية.	جامعة القاهرة - كلية الدراسات العليا للتربية.	٢٠	٣.٥٧
٨	الثقافة والتنمية.	جمعية الثقافة من أجل التنمية.	١٨	٣.٢١
٩	مجلة كلية التربية.	جامعة طنطا – كلية التربية.	١٧	٣.٠٣
١٠	المجلة التربوية.	جامعة سوهاج – كلية التربية.	١٦	٢.٨٥
١١	مجلة البحث العلمى فى التربية.	جامعة عين شمس – كلية البنات للآداب والعلوم التربوية.	١٦	٢.٨٥
١٢	مجلة كلية رياض الأطفال.	جامعة بورسعيد – كلية رياض الأطفال.	١٢	٢.١٤
١٣	مجلة كلية التربية.	جامعة بنها – كلية التربية	١٢	٢.١٤
١٤	مجلة دراسات الطفولة.	جامعة عين شمس - كلية الدراسات العليا للطفولة.	١٢	٢.١٤

م	عنوان الدورية	الناشر	عدد الابحاث	النسبة المئوية
١٥	مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية.	جامعة الفيوم - كلية التربية	١١	١.٩٦
١٦	مجلة العلوم التربوية.	جامعة جنوب الوادى – كلية التربية بقنا.	١٠	١.٧٨
١٧	مجلة كلية التربية.	جامعة كفر الشيخ - كلية التربية	١٠	١.٧٨
١٨	مجلة - رابطة الحديثة.	رابطة التربية الحديثة.	٩	١.٦٠
١٩	مجلة كلية التربية.	جامعة المنوفية - كلية التربية.	٩	١.٦٠
٢٠	تكنولوجيا التعليم.	الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم.	٧	١.٢٥
٢١	مجلة تربويات الرياضيات.	الجمعية المصرية لتربويات الرياضيات.	٧	١.٢٥
	دراسات تربوية واجتماعية.	جامعة حلوان - كلية التربية	٧	١.٢٥
٢٢	عالم التربية.	المؤسسة العربية للاستشارات العلمية وتنمية الموارد البشرية.	٦	١.٠٧
٢٣	مجلة التربية الخاصة والتأهيل.	مؤسسة التربية الخاصة والتأهيل.	٦	١.٠٧
٢٤	المجلة العلمية لكلية التربية بالوادي الجديد.	جامعة أسيوط - كلية التربية بالوادي الجديد.	٦	١.٠٧
٢٥	مجلة كلية التربية.	جامعة بورسعيد – كلية التربية.	٦	١.٠٧
٢٦	مجلة الطفولة والتنمية.	المجلس العربى للطفولة والتنمية.	٥	٠.٨٩
٢٧	دراسات فى التعليم العالى.	جامعة أسيوط – مركز تطوير التعليم الجامعى.	٥	٠.٨٩
٢٨	مجلة الارشاد النفسى.	جامعة عين شمس – مركز الارشاد النفسى.	٥	٠.٨٩
٢٩	مجلة كلية التربية.	جامعة عين شمس - كلية التربية.	٥	٠.٨٩
٣٠	دراسات فى التعليم الجامعى.	جامعة عين شمس - كلية التربية – مركز تطوير التعليم الجامعى.	٥	٠.٨٩
٣١	مجلة بحوث التربية النوعية.	جامعة المنصورة - كلية التربية النوعية.	٥	٠.٨٩
٣٢	مجلة كلية التربية بالمنصورة.	جامعة المنصورة - كلية التربية.	٥	٠.٨٩
٣٣	مجلة كلية التربية	جامعة الإسكندرية - كلية التربية	٥	٠.٨٩
٣٤	المجلة الدولية للعلوم التربوية والنفسية.	المؤسسة العربية للبحث العلمي والتنمية البشرية.	٤	٠.٧١
٣٥	المجلة العربية لدراسات وبحوث العلوم التربوية والإنسانية.	مؤسسة د. حنان درويش للخدمات اللوجستية والتعليم التطبيقي.	٤	٠.٧١
٣٦	تكنولوجيا التربية - دراسات وبحوث.	الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية.	٤	٠.٧١

م	عنوان الدورية	الناشر	عدد الابحاث	النسبة المئوية
	التربية.	المجلس العالمي لجمعيات التربية المقارنة - الجمعية المصرية للتربية المقارنة والإدارة التعليمية.	٤	٠.٧١
٣٧	مستقبل التربية العربية.	المركز العربى للتعليم والتنمية.	٤	٠.٧١
٣٨	دراسات تربوية ونفسية	جامعة الزقازيق - كلية التربية.	٤	٠.٧١
٣٩	المجلة العلمية للدراسات والبحوث التربوية والنوعية.	جامعة بنها – كلية التربية النوعية.	٤	٠.٧١
٤٠	دراسات في المناهج وطرق التدريس.	جامعة عين شمس - كلية التربية - الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس.	٤	٠.٧١
٤١	مجلة كلية التربية بالاسماعلية.	جامعة قناة السويس - كلية التربية بالاسماعلية.	٤	٠.٧١
٤٢	المجلة المصرية للتربية العلمية.	الجمعية المصرية للتربية العلمية.	٣	٠.٥٣
٤٣	المجلة الدولية لعلوم وتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة.	المؤسسة العربية للبحث العلمي والتنمية البشرية.	٣	٠.٥٣
٤٤	المجلة الدولية للبحوث النوعية المتخصصة.	المؤسسة العربية للبحث العلمي والتنمية البشرية.	٣	٠.٥٣
٤٥	علم النفس.	الهيئة المصرية العامة للكتاب.	٣	٠.٥٣
٤٦	مجلة البحوث فى مجالات التربية النوعية.	جامعة المنيا – كلية التربية النوعية.	٣	٠.٥٣
٤٧	المجلة العلمية للبحوث والدراسات فى التربية الرياضية.	جامعة بورسعيد – كلية التربية الرياضية.	٣	٠.٥٣
٤٨	المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية	جامعة حلوان - كلية التربية الرياضية .	٣	٠.٥٣
٤٩	مجلة اسيوط لعلوم وفنون التربية والرياضة.	جامعة أسيوط – كلية التربية الرياضية.	٢	٠.٣٥
٥٠	المجلة المصرية للدراسات النفسية.	الجمعية المصرية للدراسات النفسية.	٢	٠.٣٥
٥١	مجلة الخدمة الإجتماعية.	الجمعية المصرية للأخصائيين الإجتماعيين.	٢	٠.٣٥
٥٢	مجلة المعرفة التربوية	الجمعية المصرية لأصول التربية.	٢	٠.٣٥
٥٣	مجلة بحوث عربية في مجالات التربية النوعية.	رابطة التربويين العرب.	٢	٠.٣٥
٥٤	المجلة العربية لعلوم الإعاقة والموهبة.	المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب.	٢	٠.٣٥
٥٥	المجلة العربية للتربية النوعية.	المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب.	٢	٠.٣٥
٥٦	بحوث فى التربية النوعية.	جامعة القاهرة - كلية التربية النوعية.	٢	٠.٣٥

م	عنوان الدورية	الناشر	عدد الابحاث	النسبة المئوية
٥٧	المجلة المصرية للدراسات المتخصصة.	جامعة عين شمس - كلية التربية النوعية.	٢	٠.٣٥
٥٨	المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة.	جامعة حلوان - كلية التربية الرياضية للبنين.	٢	٠.٣٥
٥٩	مجلة العلوم التربوية	جامعة جنوب الوادى – كلية التربية بالغردقة.	٢	٠.٣٥
٦٠	المجلة العلمية للخدمة الاجتماعية - دراسات وبحوث تطبيقية.	جامعة أسيوط - كلية الخدمة الاجتماعية.	١	٠.١٧
٦١	مجلة كلية التربية.	جامعة أسوان - كلية التربية.	١	٠.١٧
٦٢	المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية.	المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب.	١	٠.١٧
٦٣	المجلة العلمية للتربية الخاصة.	المؤسسة العلمية للعلوم التربوية والتكنولوجية والتربية الخاصة.	١	٠.١٧
٦٤	مجلة بحوث فى العلوم والفنون النوعية.	جامعة الإسكندرية - كلية التربية النوعية.	١	٠.١٧
٦٥	مجلة العلوم البدنية والرياضية.	جامعة المنوفية - كلية التربية الرياضية.	١	٠.١٧
٦٦	مجلة بحوث التربية الرياضية.	جامعة الزقازيق - كلية التربية الرياضية للبنين.	١	٠.١٧
٦٧	المجلة العلمية لكلية التربية البدنية الرياضية.	جامعة المنصورة – كلية التربية الرياضية.	١	٠.١٧
٦٨	مجلة التربية النوعية والتكنولوجيا.	جامعة كفر الشيخ - كلية التربية النوعية.	١	٠.١٧
٦٩	مستقبليات.	مركز مطبوعات اليونسكو.	١	٠.١٧
٧٠	الرياضة - علوم وفنون.	جامعة حلوان - كلية التربية الرياضية للبنات.	١	٠.١٧
٧١	مجلة شباب الباحثيتن فى العلوم والتربية.	جامعة سوهاج – كلية التربية.	١	٠.١٧
٧٢	آفاق جديدة فى تعليم الكبار.	جامعة عين شمس - مركز تعليم الكبا ر	١	٠.١٧
٧٣	المؤتمر الدولى الأول - بناء طفل لمجتمع أفضل فى ظل المتغيرات المعاصرة.	جامعة أسيوط – كلية رياض الأطفال.	١٤	٢.٥
٧٤	المؤتمر الدولى الثانى – التنمية المستدامة للطفل العربى كمرتكزات للتغير فى الألفية الجديدة – الواقع والتحديات.	جامعة المنصورة – كلية رياض الأطفال.	١٠	١.٧٨
٧٥	أعمال مؤتمر شباب الباحثين.	جامعة أسيوط – كلية التربية.	٣	٠.٥٣
	المؤتمر الدولى الثالث – مستقبل إعداد المعلم وتنمية الوطن العربى.	كلية التربية جامعة ٦ اكتوبر بالتعاون مع رابطة التربويين العرب.	٢	٠.٣٥
٧٦	المؤتمر العلمى الدولى الأول- رؤية	جامعة المنصورة – كلية التربية ومركز الدراسات	٢	٠.٣٥

م	عنوان الدورية	الناشر	عدد الابحاث	النسبة المئوية
	استشراقية لمستقبل التعليم فى مصر والعالم العربى فى ضوء التغيرات المجتمعية المعاصرة.	المعرفية بالقاهرة.		
٧٧	المؤتمر العلمى الدولى السادس – الدولى الثالث كلية التربية النوعية.	جامعة المنصورة – كلية التربية النوعية.	١	٠.١٧
٧٨	المؤتمر الدولى الخامس والعشرون.	جامعة حلوان – كلية الخمة الاجتماعية.	١	٠.١٧
٧٩	المؤتمر السنوى السادس عشر للارشاد النفسى -الارشاد النفسى وإرادة التغير ، مصر بعد ثورة ٢٥ يناير.	جامعة عين شمس – مركز الارشاد النفسى.	١	٠.١٧
٨٠	المؤتمر السنوى العشرين- التعليم والتقدم فى دول اسيا واستراليا.	جامعة عين شمس – الجمعية المصرية للتربية المقارنة والادارة التعليمية.	١	٠.١٧
٨١	المؤتمر العلمى السنوى الثالث لقطاع الدراسات العليا والبحوث.	جامعة عين شمس – كلية البنات للآداب والعلوم التربوية.	١	٠.١٧
٨٢	المؤتمر الحادى عشر – أزمة القيم فى المجتمعات التربوية.	جامعة الفيوم – كلية التربية.	١	٠.١٧
المجموع.			٥٦٠	٪١٠٠

يتضح من الجدول السابق تشتت نسبى للإنتاج العلمى فى تلك المجلات حيث لا توجد مجلة محورية يتركز فيها النشر العلمي في مجال رياض الاطفال فجاءت مجلة الطفولة والتربية – كلية رياض الأطفال – جامعة الإسكندرية في المركز الاول من حيث غزارة الإنتاج العلمى بعدد ٥٦ دراسة بنسبة ١٠% من الإنتاج العلمى لأنها مجلات متخصصة لا يتم النشر فيها سوى الأبحاث المتعلقة برياض الأطفال ، تليها مجلة دراسات فى الطفولة والتربية – كلية التربية للطفولة المبكرة –جامعة أسيوط بعدد ٢٥ دراسة بنسبة ٤.٤٦% والذى يصل إلى ٦.٥ فى تلك الفترة ومجلة كلية التربية – كلية التربية – جامعة أسيوط بعدد ٢٥ دراسة لكل منهما بنسبة ٤.٤٦% من الإنتاج العلمى تليها المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة– كلية التربية والطفولة المبكرة – جامعة المنصورة بعدد ٢٤ دراسة بنسبة ٤.٢٨% وذلك بسب ارتفاع معامل التأثير لهذه المجلة والذى يصل إلى ٥.٥

(https://egjournal.scu.eg/university_search_resultketa3.php)

وبلغ مجموع نسبة المجلات الأربعة السابقة فى نشر الإنتاج العلمى بها حوالى ٢٣% أى تقريباً ربع الإنتاج العلمى الذي يتم نشره خلال هذه المجلات وتعتبر مجلات محورية وغزيرة فى الإنتاج العلمى بالاضافة إلى أن هذه المجلات مجلات متخصصة في مجال رياض الأطفال ولذلك تزداد أعداد الأبحاث المنشورة بها أما باقى المجلات فهى غير متخصصة في مجال رياض الأطفال مما يؤدى إلى عدم توجه الباحثين لنشر الأبحاث من خلالها.

وتليها مجلة القراءة والتنمية– الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة – كلية التربية –جامعة عين شمس بعدد٢٢بحث ونسبة ٣.٩٢% ، مجلة التربية – كلية التربية – جامعة الأزهر بعدد ٢١بحث ونسبة قدرها ٣.٧٥ ، ومجلة العلوم التربوية – كلية الدراسات العليا للتربية – جامعة القاهرة بعدد ٢٠بحث ونسبة قدرها ٣.٥٧% ، وتليها مجلة الثقافة والتنمية– جمعية الثقافة من أجل التنمية بعدد ١٨ بحث بنسبة ٣.٢١، ثم مجلة كلية التربية – كلية التربية – جامعة طنطا على الترتيب بعدد ١٧بحث ونسبة ٣.٠٣% ثم تأتى المجلة التربوية – كلية التربية جامعة سوهاج و مجلة البحث العلمى فى التربية– كلية البنات للآداب والعلوم التربوية – جامعة عين شمس بنفس العدد بعدد ١٦ بنسبة ٢.٨٥ ثم تليهم مجلة كلية رياض الأطفال–كلية رياض الأطفال – جامعة بورسعيد و مجلة كلية التربية– كلية التربية جامعة بنها ومجلة دراسات الطفولة جامعة عين شمس – كلية الدراسات العليا للطفولة بنفس العدد ١٢بحث و بنسبة ٢.١٤ ثم تأتى باقى المجلات كما هو موضح بالجدول ونلاحظ من خلال الجدول أن هناك تشتت فى الانتاج العلمى حيث يتوزع الانتاج العلمى فى ٨٤ مجلة ولا يتركز فى عدد معين من المجلات مما يؤدى إلى عدم قدرة الباحثين على متابعة ذلك الانتاج ويمنع من وجود تواصل بين الباحثين.

٣– السؤال الثالث: ما نوع الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١– ٢٠٢٠م.

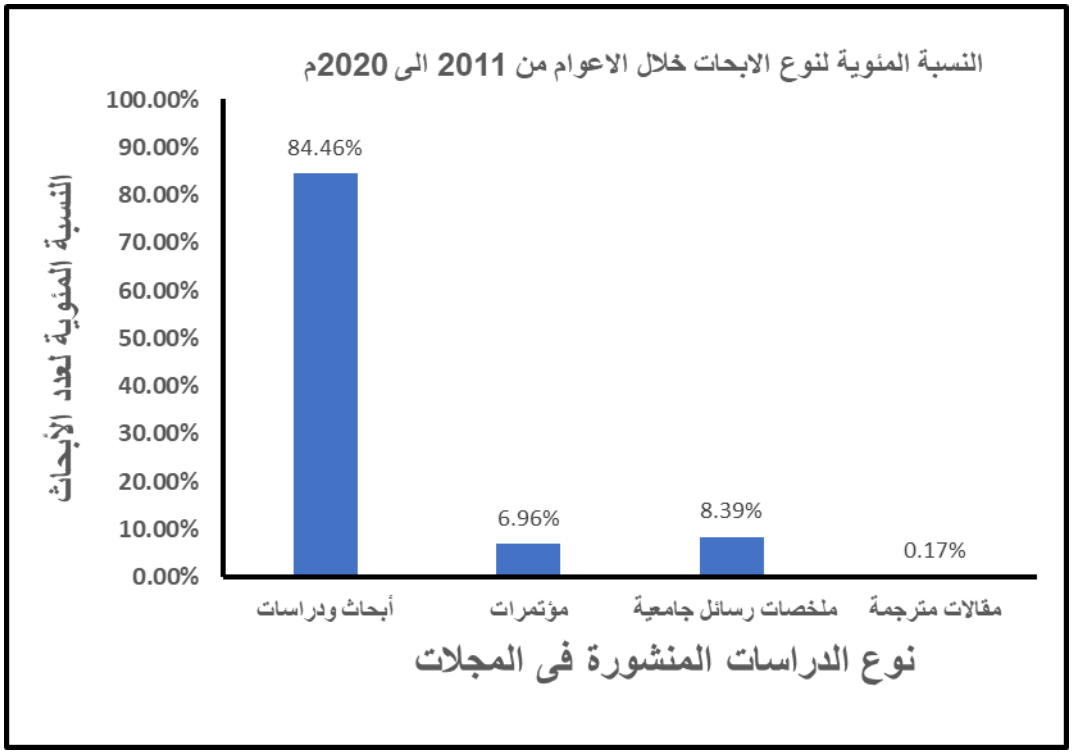
جدول رقم (٣) نوع الإنتاج العلمى.

م	النوع	العدد	النسبة المئوية
١	أبحاث ودراسات.	٤٧٣	٨٤.٤٦
٢	مؤتمرات.	٣٩	٦.٩٦
٣	ملخصات رسائل جامعية.	٤٧	٨.٣٩
٤	مقالات مترجمة.	١	٠.١٧

المجموع.	٥٦٠	٪١٠٠

يبين جدول رقم (٣) أن غالبية الإنتاج العلمى المنشور كانت أبحاث ومنشورات ودراسات بعدد ٤٧٣ دراسة وبنسبة ٨٤.٤٦% ، تليها ملخصات رسائل جامعية بعدد ٤٧ دراسة وبنسبة ٨.٣٩% ، وتليها المؤتمرات بعدد ٣٩ دراسة وبنسبة ٦.٩٦%، وفى النهاية تأتى المقالات المترجمة بعدد دراسة واحدة وبنسبة ٠.١٧%.

ويوضح شكل رقم (٣) النسبة المئوية لنوع الانتاج العلمى



نلاحظ من الشكل السابق أن غالبية الإنتاج العلمى المنشور فى المجلات فى تلك الفترة عبارة عن أبحاث ودراسات بنسبة ٨٤.٤٦% ثم تأتى في المرتبة الثانية ملخصات الرسائل الجامعية بنسبة ٨.٣٩% تليها المؤتمرات بنسبة ٦.٩٦% ثم المقالات المترجمة بنسبة ٠.١٧% وهذه النتيجة تدل على أهمية الإنتاج العلمى وأن الدراسات الخاصة بالإنتاج العلمى تقدر قيمة البحوث المنشورة وتعطى لها المزيد من الاهتمام ولذلك نجد أن الغالبية العظمى من الإنتاج المنشور قى المجلات عبارة عن أبحاث ودراسات ولكن هناك حاجة إلى الاهتمام بنشر العديد

من المؤتمرات على اعتبار أن المؤتمرات وسيلة للتواصل المهنى بصورة سريعة ووسيلة لتبادل الخبرات والآراء بين المتخصصين وكذلك ملخصات الرسائل الجامعية ونحتاج أيضا إلى زيادة المقالات المترجمة.

٤-السؤال الرابع ما أعداد المؤلفين المشاركين فى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

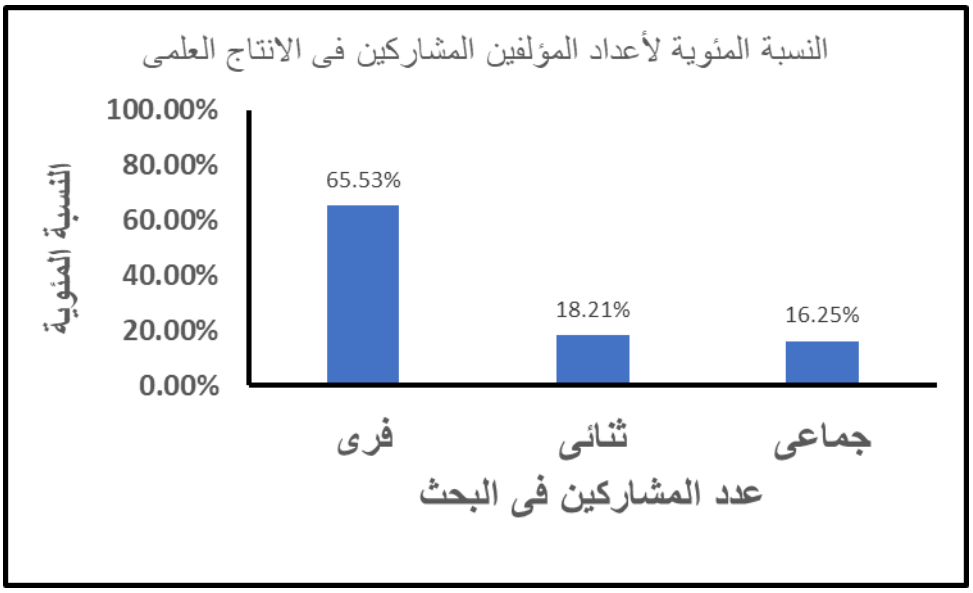
حسبت تكرارات أعداد المؤلفين المشاركين فى الإنتاج العلمى فى الدوريات المنشورة فى جمهورية مصر العربية والنسب المئوية لهذه التكرارات، ويوضح جدول (٤) تلك النتائج.

جدول (٤) التكرارات والنسبة المئوية لأعداد المؤلفين المشاركين فى الانتاج العلمى.

م	عدد المؤلفين	العدد	النسبة المئوية
١	تأليف فردى.	٣٦٧	٦٥.٥٣
٢	تأليف ثنائى.	١٠٢	١٨.٢١
٣	تأليف جماعى (أكثر من اثنين).	٩١	١٦.٢٥
المجموع		٥٦٠	١٠٠٪

يتضح من الجدول السابق بأن غالبية الإنتاج العلمى فى رياض الأطفال كان تأليفا منفردا حيث بلغ مجموع الدراسات التى يقوم بتأليفها مؤلف واحد فقط ٣٦٧ دراسة بنسبة ٦٥.٥٣ % فى حين بلغ نسبة الدراسات التى يقوم بتأليفها مؤلفان اثنان ١٠٢ دراسة بنسبة مئوية قدرها ١٨.٢١% ، كما بلغ عدد الدراسات التى يقوم بتأليفها ثلاث مؤلفين أو أكثر ٩١ دراسة بنسبة ١٦.٢٥ %.

ويوضح شكل رقم (٤) النسبة المئوية لأعداد المؤلفين المشاركين فى الأبحاث.



ونلاحظ من الشكل السابق أن الأبحاث فى معظمها من تأليف مؤلف واحد فقط مقارنة بالأبحاث التى يقوم بتأليفها مؤلفان اثنان والأبحاث التى يقوم بتأليفها ثلاث مؤلفين أو أكثر وذلك نتيجة إلى غياب ثقافة العمل المشترك بين الباحثين وأن أغلب الباحثين في مجال رياض الأطفال يميلون للتأليف المنفرد ولا يرغبون في التأليف المشترك كما أن التأليف المشترك كان بين باحثين يعملون في جامعة واحدة وام يكن بينهم باحثون من جامعات متباعده مما يدل على أنه لا يوجد تواصل بين الباحثين في نفس التخصص أو في التخصصات المختلفة بين الجامعات المختلفة أو نتيجة لأن تقييم الأبحاث فى الترقيات تعطى نقاط أعلى عند التقييم من لجان الترقيات العلمية بالمجلس الأعلى للجامعات المصرية للأبحاث الفردية.

كما قد يرجع توجه أكثر من باحث في الاشتراك في الدراسات الجماعية إلى أن هذه الدراسات تجرى في إطار مشروعات تنظمها وتمولها هيئات ومؤسسات تعليمية وبحثية كبرى ومن ثم يتعاون على إجرائها فريق من الباحثين من التخصص ذاته أو تخصصات أخرى ذات صلة ، كى تكون ذات عائد يتناسب مع العمل المبذول فيه.

ومن الأبحاث التى يقوم بتأليفها مؤلف واحد فقط (أبحاث فردية) :

- برنامج تدريبي لتلقي البرامج الإعلامية المعاصرة لمعلمة رياض الأطفال وأثره على تنمية بعض مهارات التعامل الاجتماعي لدى طفل الروضة.
- فاعلية الأنشطة التطبيقية للتربية المتحفية في إكساب الوعي الثقافي وتنمية المهارات الأدائية للطالبة معلمة رياض الأطفال.

- تنمية تذوق الموسيقى العربية لدى الطفل المصري في مرحلة رياض الأطفال باستخدام الألحان الشعبية: دراسة تطبيقية.

ومن الأبحاث التى يقوم بتأليفها مؤلفان اثنان (بحث ثنائى)

- التدريب عبر الإنترنت كمدخل لتوظيف مهارات إدارة البيانات الضخمة Big Data في تطوير الأداء المهنى لدى بعض معلمات رياض الأطفال بمصر.
- تصور مقترح لتنمية وعي معلمات رياض الأطفال بالتشريعات المنظمة لعملهن.
- دور رياض الأطفال في دولة الكويت في غرس القيم الأخلاقية لدى أطفال الرياض من وجهة نظر المعلمات.

ومن الأبحاث التى يقوم بتأليفها اثنين من الباحثين فأكثر (بحث جماعى)

- فاعلية استراتيجية الاكتشاف الموجه في تنمية بعض المفاهيم الرياضية والتفكير الابتكاري لدى أطفال مرحلة الرياض.
- الإتجاهات الإدارية المعاصرة بمؤسسات رياض الأطفال.
- استخدام الموروث الشعبي في الأنشطة الموسيقية المقدمة لطفل رياض الأطفال لإكسابه بعض القيم الاجتماعية.

٥- السؤال الخامس: ما هو طبيعة المنهج المستخدم فى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

- حسبت تكرارات منهج الدراسة فى الأبحاث والنسب المئوية لهذه التكرارات، ويوضح جدول (٥) تلك النتائج.

جدول رقم (٥) التكرارات والنسبة المئوية لمنهج الدراسة فى الانتاج العلمى.

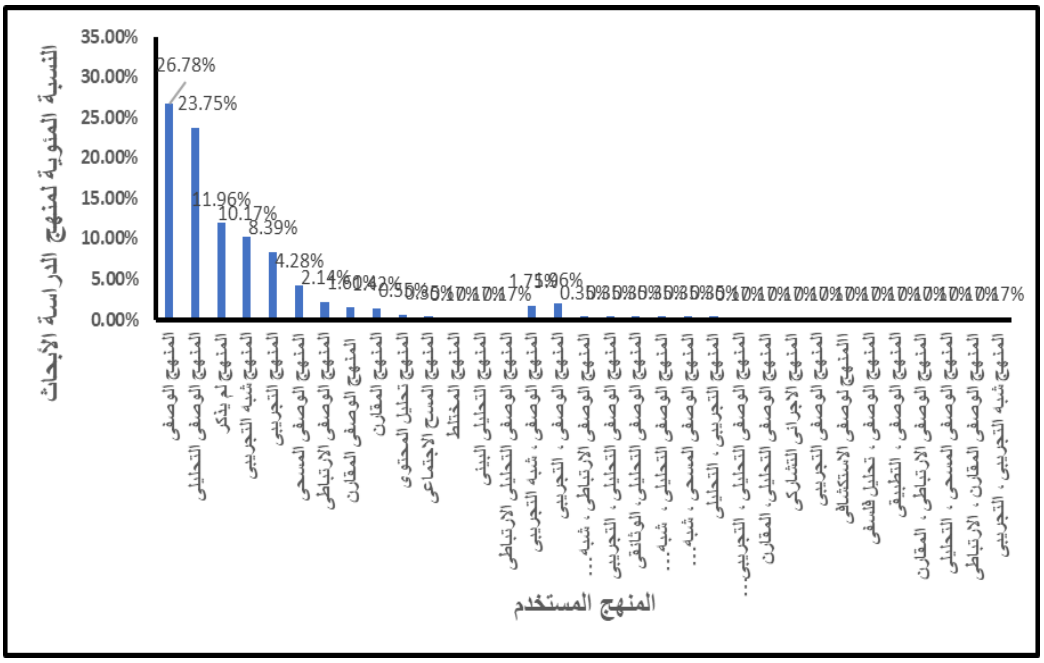
م	المنهج المستخدم	التكرارات	النسبة المئوية
١	المنهج الوصفى	١٥٠	٢٦.٧٨
٢	المنهج الوصفى التحليلى	١٣٣	٢٣.٧٥
٣	المنهج شبه التجريبى	٥٧	١٠.١٧
٤	المنهج التجريبى	٤٧	٨.٣٩
٥	وصفى مسحى	٢٤	٤.٢٨
٦	المنهج الوصفى الأرتباطى	١٣	٢.٣٢

م	المنهج المستخدم	التكرارات	النسبة المئوية
٧	المنهج الوصفى المقارن	٩	١.٦٠
٨	المنهج المقارن	٨	١.٤٢
٩	المنهج تحليل المحتوى	٣	٠.٥٥
١٠	المنهج المسح الاجتماعى	٢	٠.٣٥
١١	المنهج المختلط	١	٠.١٧
١٢	المنهج التحليلى البيئى	١	٠.١٧
١٣	المنهج الوصفى التحليلى الارتباطى	١	٠.١٧
١٤	المنهج الوصفى، شبه التجريبى	١٠	١.٧٥
١٥	المنهج الوصفى ،التجريبى	١١	١.٩٦
١٦	المنهج الوصفى الارتباطى، شبه التجريبى	٢	٠.٣٥
١٧	المنهج الوصفى التحليلى ، التجريبى	٢	٠.٣٥
١٨	المنهج الوصفى التحليلى ، الوثائقى	٢	٠.٣٥
١٩	المنهج الوصفى التحليلى ، شبه التجريبى	٢	٠.٣٥
٢٠	المنهج الوصفى المسحى ، شبه التجريبى	٢	٠.٣٥
٢١	المنهج التجريبى ، التحليلى	٢	٠.٣٥
٢٢	المنهج الوصفى التحليلى ، التجريبى ، شبه تجريبى	١	٠.١٧
٢٣	المنهج الوصفى التحليلى ، المقارن	١	٠.١٧
٢٤	المنهج الاجرائى التشاركى	١	٠.١٧
٢٥	المنهج الوصفى التجريبى	١	٠.١٧
٢٦	المنهج الوصفى الاستكشافى	١	٠.١٧
٢٧	المنهج الوصفى ، تحليل فلسفى	١	٠.١٧
٢٨	المنهج الوصفى ، التطبيقى	١	٠.١٧
٢٩	المنهج الوصفى الارتباطى ، المقارن	١	٠.١٧
٣٠	المنهج الوصفى المسحى، التحليلى	١	٠.١٧
٣١	المنهج الوصفى المقارن ، الارتباطى	١	٠.١٧
٣٢	المنهج شبه التجريبى ، التجريبى	١	٠.١٧
٣٣	المنهج لم يذكر	٦٧	١١.٩٦
المجموع		٥٦٠	٪١٠٠

نلاحظ من الجدول السابق أن المنهج الوصفى كان أكثر المناهج استخداماً حيث وصلت عدد الدراسات المستخدمة لـه ١٥٠ دراسة بنسبة ٢٦.٧٨ % يليه المنهج الوصفى التحليلى بعدد ١٣٣ دراسة بنسبة ٢٣.٧٥ % يليه المنهج شبه التجريبى بعدد ٥٧ دراسة بنسبة ١٠.١٧ % ، أما الدراسات التى استخدمت المنهج التجريبى فقد بلغ عددها ٤٧ دراسة بنسبة ٨.٣٩% ، يليه المنهج الوصفى المسحى بعدد ٢٤ دراسة بنسبة ٤.٢٨% ويأتى بعده المنهج الوصفى الارتباطى بعدد ١٣ دراسة بنسبة ٢.٣٢% ، يليه المنهج الوصفى المقارن بعدد ٩ دراسات بنسبة ١.٦٠% والمنهج المقارن بعدد ٨ دراسات بنسبة ١.٤٢% أما المنهجين الوصفى والتجريبى فقد استخدما فى عدد ١١ دراسات بنسبة ١.٩٦ % يليهما المنهجين الوصفى وشبه التجريبى بعدد ١٠ دراسات بنسبة ١.٧٥% وقد بلغت مجموع النسبة المستخدمه للمناهج السابقة ٨٨.٠٤% وباقى النسبة الأخرى الباقية والتى لم يذكر فيها المنهج المستخدم بلغت مجموع نسبتها ١١.٩٦ % .

ويوضح النتائج السابقة الشكل البيانى التالى:

شكل رقم (٥) يوضح نوع التكرارات والنسبة المئوية لمنهج الدراسة فى الانتاج العلمى .



ومن الجدول والشكل البيانى السابق يتضح أن المنهج الوصفى أكثر المناهج المستخدمة في الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال لأن المنهج الوصفى يعتبر من المناهج التى تناسب طبيعة الدراسات التربوية أو يرجع السبب إلى سهولة تطبيق إجراءات المنهج الوصفى عن غيره

من من المنهجيات الأخرى التى تتطلب وقت وجهد أو لأن المنهج الوصفى يقوم على رصد ومتابعة دقيقة لظاهرة أو حدث معين بطريقة كمية نوعية فى فترة زمنية معينة أو عدة فترات والعمل على جمع الحقائق والمعلومات ومقارنتها وتحليلها وتفسيرها من خلال تحديد خصائصها وابعادها وتوصيف العلاقات بينها بهدف الوصول إلى وصف علمى متكامل لها من أجل التعرف على الظاهرة أو الحدث من حيث المحتوى والمضمون والوصول الى نتائج وتعميمات تساعد فى فهم الواقع وتطويره ومن أهداف المنهج الوصفى فهم الحاضر والتنبؤ بالمستقبل وتوجيهه فهو يوفر بياناته وحقائقه واستنتاجاته بوصفها خطوات تمهيدية للتحول نحو الأفضل والأحسن.(برويس ودباب، ٢٠١٩، ٢)

وينطلق المنهج الوصفى من دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد فى الواقع ويهتم بوصفها وصفاً دقيقاً ويعبر عنه كمياً أو كيفياً ويكتسب هذا المنهج أهمية خاصة فى الدراسات التربوية لأن أغلبية هذه الدراسات تنتمى الى هذا النوع من البحث.(سيبوكر و نجاحي، ٢٠١٩، ٤٦)

ومن الدراسات التى تستخدم المنهج الوصفى :

- الخصائص السيكومترية لمقياس إدارة الذات لمعلمات رياض الأطفال.
- بعض مشكلات رياض الأطفال بمحافظة سوهاج كما يدركها العاملون بها : دراسة ميدانية.
- دور معلمة رياض الأطفال في إثراء اللغة المنطوقة لطفل الروضة.

يأتى بعد ذلك المنهج الوصفى التحليلى وهو منهج يصف الواقع ويحلله إلى عناصره الأساسية ومن ثم يعطى تفسيرا للظاهرة محل الدراسة ، كما يهتم بتحديد الظروف والعلاقات بين الوقائع ، ولا يقتصر المنهج الوصفى التحليلى على جمع البيانات وتبويبها الى ما هو أبعد من ذلك لأنه يتضمن قدرا من التفسير والمقارنة .(النجاحى واكرامى،٢٠١٠، ٣٥٨) ويعتمد المنهج الوصفي التحليلي على دراسة الظاهرة كما توجد في الواقع، ويهتم بوصفها وصفا دقيقا، ويعبر عنها كيفيا أو كميا. فالتعبير الكيفي يصف الظاهرة ويوضح خصائصها، أما التعبير الكمي فيعطيها وصفا رقميا يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها أو درجة ارتباطها مع الظواهر الأخرى.(مليح وعبدالصمد ،٢٠٢٠، ٣٧)

ومن أمثلة الدراسات التى استخدمت المنهج الوصفى التحليلى :

-الأهمية التربوية لمدارس رياض الأطفال في ضوء معايير تربية الطفل.
- دراسة تقويمية لبعض أدوار المنظومة التربوية في ضوء مستحدثات رياض الأطفال.
- تطوير إدارات رياض الأطفال على المستوى الإقليمي في ضوء مدخل الهندسة الإدارية.

ويأتى بعد ذلك المنهج شبه التجريبي وهو ذات أهمية كبيرة في البحث التربوي لأنه عند إجراء البحوث التربوية ؛ لا يكون من الممكن دائما أن يتم اختيار العينة أو تحديد المجموعات بطريقة عشوائية ؛ ففي ميدان التربية يوجد كثير من مجموعات المفحوصين المتكونة بصورة طبيعية ولا يمكن فصلها، وعندما نستخدم مجموعات متكونة أصلاً في تجربة ؛ فإن الذي تجريه يسمي " بحث شبه تجريبي . وعندما نستخدمه ؛ فإنه يجب أن نحاول تحقيق أكبر قدر ممكن من التحكم وذلك من خلال الحصول علي أكبر قدر من المعلومات عن المجموعات المختارة، ونستخدم هذه المعلومات لفحص / لاختبار التكافؤ بين المجموعات أو لدراسة العلاقة بين المتغيرات، وقد يعتمد علي القياس القبلي والبعدي والتتبعي للمجموعة التجريبية لمعرفة مدي تأثير البرنامج.(الديب، ٢٠١٧، ٩٩)

ومن أمثلة الدراسات التى استخدمت المنهج شبه التجريبى :

- استخدام تقنية الحرية النفسية في تخفيف الخواف الاجتماعي لدى طالبات كلية رياض الأطفال.
- فاعلية استخدام استراتيجية "فكر، زاوج، شارك" في تدريس تنفيذ منهج رياض الأطفال المطور على تنمية مهارات التواصل الشفوي لدى أطفال الروضة.
- فاعلية استراتيجية الاكتشاف الموجه في تنمية بعض المفاهيم الرياضية والتفكير الابتكاري لدى أطفال مرحلة الرياض.

يليه المنهج التجريبى وهو المنهج الذى يبحث عن وجود علاقة سببيه بين متغيرين يكون أحدهما السبب ويكون الثانى النتيجة أو الأثر ، وهو أقوى المناهج في اختبار العلاقات بين المتغيرات والتى تقود إلى تفسيرات مقنعه كما يتميز بتحكم الباحث في العوامل بحيث يجعل العامل المستقل يوثر في العوامل التابعة ، أى أن المنهج التجريبى يعتمد على تصميم المجموعة التجريبية الواحدة باستخدام القياسين القبلى والبعدى على أطفال المجموعة التجريبية الواحدة التى تخضع لتأثير برنامج مقترح . (الديب، ٢٠١٧، ١٠١)

ومن أمثلة الدراسات التى استخدمت المنهج التجريبى :

- فاعلية استخدام استراتيجية لعب الأدوار لتحسين أداء أطفال مرحلة رياض الأطفال في الأنشطة الموسيقية المدرسية.
- كفاءة برنامج في الأنشطة اللغوية قائم على المدخل الدرامي لتنمية بعض مهارات التمييز السمعي و البصري للغة العربية بمرحلة رياض الأطفال.

- فعالية استخدام الأنشطة العلمية في تنمية الخيال العلمي بمرحلة رياض الأطفال.

وجاءت بعض الأبحاث دون ذكر منهج محدد والسبب في ذلك أن هذه الأبحاث عبارة عن مشروعات تنظمها وتمولها هيئات ومؤسسات تعليمية وبحثية كبرى ومن ثم يتعاون على اجرائها فريق من الباحثين من التخصص ذاته أو تخصصات أخرى ذات صلة فتلك المشروعات لا يستخدم فيها المنهج ولا يقتصر ذلك على المشروعات فقط بل تندرج تحت ذلك المقالات البحثية أو ورقة العمل أو الأبحاث النظرية وكذلك ورش العمل .

٦- السؤال السادس ما هى أهداف الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

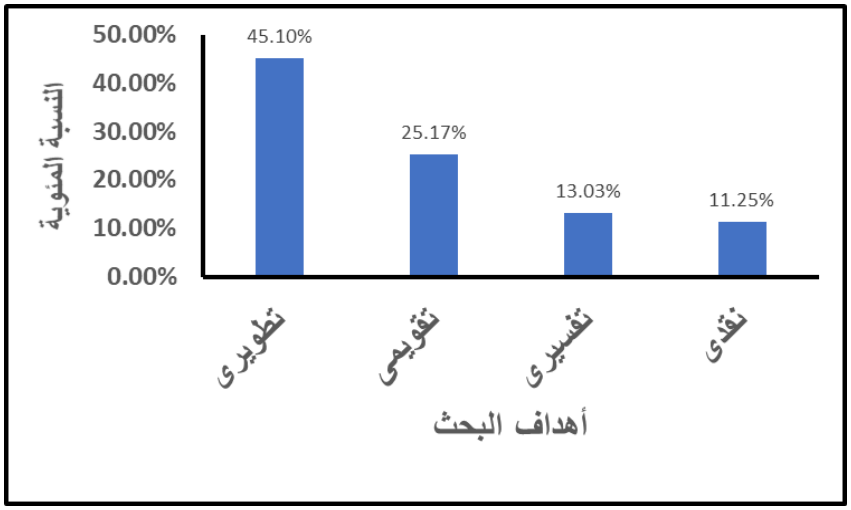
تم حساب تكرارات اهداف الدراسة فى الانتاج العلمي والنسب المئوية لهذه التكرارات، ويوضح جدول (٥) تلك النتائج.

جدول (٦) التكرارات والنسبة المئوية لأهداف الدراسة فى الانتاج العلمى.

م	هدف الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
١	تطويرى	٢٥٦	٤٥.٧١
٢	تقويمى	١٤١	٢٥.١٧
٣	تفسيرى	١٠٠	١٣.٠٣
٤	نقدى	٦٣	١١.٢٥
المجموع		٥٦٠	٪١٠٠

يتضح من الجدول السابق أن الدراسة التطويرية قد احتلت المرتبة الأولى من أهداف الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال حيث بلغ عددها ٢٥٦ دراسة بنسبة ٤٥.٧١% تليها الدراسات التقويمية بعدد ١٤١ دراسة بنسبة ٢٥.١٧% ،وقد يرجع ذلك إلى أهمية هذا النوع من الدراسات التي تتطلب تقويم وتحليل وتشخيص الوضع الراهن لمجال رياض الاطفال للوقوف على أهم نقاط القوة والضعف والتنبؤ بعلاج المشكلات التي يواجهها المجال وإمكانية التغلب عليها واتباع الطرق العلمية لعلاجها وبعدهما فى الترتيب الدراسات التفسيرية بعدد ١٠٠ دراسة بنسبة ١٣.٠٣% وياتى فى النهاية الدراسات النقدية بعدد ٦٣ دراسة بنسبة ١١.٢٥%.

شكل رقم (٦) التكرارات والنسبة المئوية لأهداف الدراسة فى الانتاج العلمى.



- يتضح من الشكل السابق أن الدراسات التطويرية مثلت النسبه العليا تليها الدراسات التقويمية ثم الدراسات التفسيرية وفى النهاية تأتى الدراسات النقدية مما يدل على تنوع أهداف الإنتاج العلمى في مجال رياض الأطفال ولكن الدراسات التطويرية هى الدراسات الغالبة في الإنتاج العلمى لرياض الأطفال وقد يرجع ذلك إلى حاجة مجال رياض الأطفال إلى الدراسات التطويرية لاستشراف المستقبل وإمكانية الاستفادة من المستجدات والتحولات التربوية والتعرف على خصائصها وإمكانية الإفادة منها مثل دراسة (محمد، ٢٠١٣) بعنوان (تطوير إدارة مؤسسات رياض الأطفال بمصر في ضوء مدخل الإدارة الإستراتيجية) حيث هدفت الدراسة إلى التعرف على المعوقات والمشكلات التى تواجه تطوير إدارة مؤسسات رياض الأطفال فى ضوء مدخل الإدارة الاستراتيجية، ووضع تصور مقترح يمكن من خلاله تطوير إدارة مؤسسات رياض الأطفال فى ضوء مدخل الإدارة الاستراتيجية ، وكذلك دراسة (دياب، ٢٠١٣) بعنوان (مقترح لتطوير نظام إعداد معلمة رياض الأطفال فى الجامعة فى ضوء معايير الجودة الشاملة) وهدف الدراسة إلى معرفة متطلبات إعداد معلمة رياض الأطفال فى الجامعة فى ضوء معايير الجودة الشاملة ودراسة (عثمان، ٢٠١٣) بعنوان (برنامج تدريبي لتطوير الأداء التدريسي لمعلمات رياض الأطفال في ضوء وثيقة المعايير القومية لطفل الروضة) وهدفت الدراسة إلى

وضع برنامج تدريبي لتطوير الأداء التدريسي لمعلمات رياض الأطفال في ضوء وثيقة المعايير القومية لطفل الروضة

- ومن أمثلة الدراسات التقويمية:دراسة (البحيرى، ٢٠١٨) بعنوان (نموذج تكاملي مقترح يعتمد على أسلوب ستة سيجما وبطاقة الأداء المتوازن لتقييم الأداء التعليمي في مؤسسات رياض الأطفال) حيث هدفت الدراسة إلى معرفة أهمية ومتطلبات إسلوب ستة سيجما وبطاقة الأداء المتوازن والمعوقات التى تحول دون تطبيقها فى مجال التعليم ، وكذلك دراسة (عبدالله وآخرون، ٢٠١٤) بعنوان (دراسة تقويمية لبعض أدوار المنظومة التربوية في ضوء مستحدثات رياض الأطفال في مصر) وهدفت الدراسة إلى الكشف عن مدى مساهمة مستحدثات رياض الأطفال فى تطوير رياض الأطفال وتحديث نظام المتابعة والتقويم والتحقق من مدى مساهمة مستحدثات رياض الأطفال فى تغير أدوار المعلمات والموجهات وقيادات الروضة، وأيضا دراسة (سعد وآخرون، ٢٠١١) بعنوان (دراسة تقويمية لمؤسسات رياض الأطفال بشمال سيناء في ضوء أهدافها) وقد هدفت إلى الوقوف على الوضع الحالى لمؤسسات رياض الأطفال بشمال سيناء ، والتعرف الى أهم الاتجاهات العالمية والعربية السائدة فى مجال رياض الأطفال
- أما الدراسات التفسيرية والنقدية فهى تمثل نسبه بسيطه على عكس الدراسات التطويرية والتقويمية وقد يرجع السبب في ذلك أن تلك الدراسات تمثل دراسات نظرية وهو توجه لا يهتم به العديد من الباحثين ربما نظرا لصعوبتها والحاجه إلى مهارت بحثية معينة لإجرائها.(الخيال، عبد الحميد،٢٠١٩ ، ١١٠٤) .

٧-السؤال السابع ما هى المجالات الأكثر استخداماً فى الإنتاح العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

بالاطلاع على مجالات الدراسة التى تناولها الانتاج العلمى لرياض الأطفال ثم استخلاص المجالات التالية :

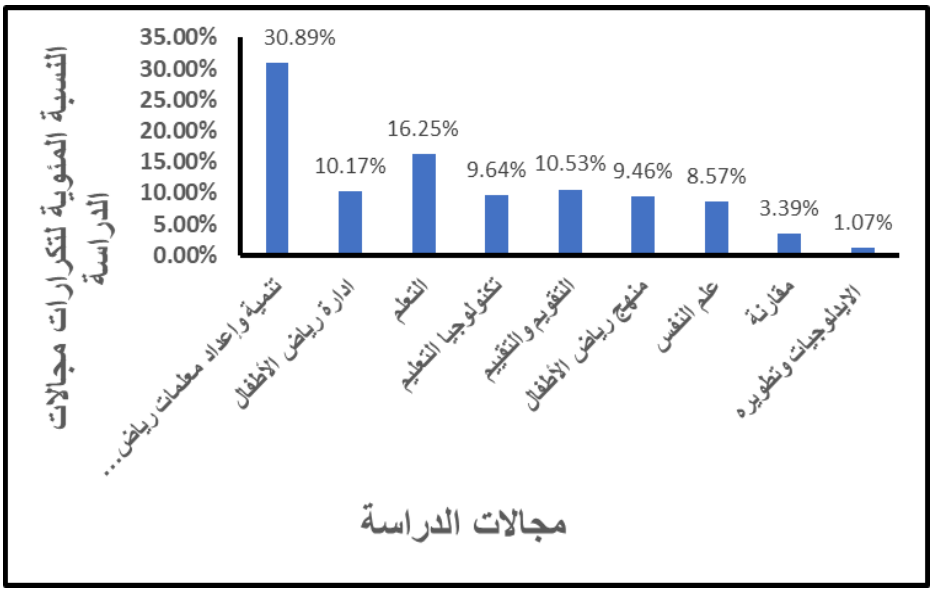
جدول (٧) مجالات الدراسة التى تناولها الانتاج العلمى لرياض الأطفال.

م	مجالات الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
١	إعداد وتنمية معلمات رياض الأطفال	١٧٣	٣٠.٨٩
٢	إدارة رياض الأطفال	٥٧	١٠.١٧
٣	منهج رياض الأطفال	٥٣	٩.٤٦

م	مجالات الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
٤	التعليم	٩١	١٦.٢٥
٥	تكنولوجيا التعليم	٥٤	٩.٦٤
٦	التقويم والتقييم	٥٩	١٠.٥٣
٧	علم نفس	٤٨	٨.٥٧
٨	مقارنة	١٩	٣.٣٩
٩	الايدلوجيات	٦	١.٠٧
المجموع		٥٦٠	٪١٠٠

نلاحظ من الجدول السابق أن مجال تنمية وإعداد معلمات رياض الأطفال من أكثر المجالات التى تناولتها الأبحاث التربوية حيث وصل عددها إلى ١٧٣ بحث بنسبة ٣٠.٨٩ % ، ويليها مجال التعليم بعدد ٩١ بحث بنسبة بلغت ١٦.٢٥ % ، ثم يأتى بعدها فى الأهمية مجال التقويم والتقييم بعدد ٥٩ دراسة ونسبة ١٠.٥٣% ثم يليها مجال إدارة رياض الأطفال بعدد ٥٧ بحث بنسبة ١٠.١٧% ، ثم أتت مجالات تكنولوجيا التعليم بعدد ٥٤ ونسبة ٩.٦٤%، ثم منهج رياض الأطفال بعدد ٥٣ بنسبة ٩.٤٦%، ومجال علم النفس بعدد ٤٨ ونسبة ٨.٥٧% ، مجال المقارنة بعدد ١٩ بنسبة ٣.٣٩% وأخيرا مجال الأيدلوجيات بعدد ٦ دراسات ونسبة ١.٠٧%.

شكل (٧) التكرارات والنسبة المئوية لمجالات الدراسة فى الابحاث المنشورة.



نلاحظ من الشكل السابق عناية الإنتاج العلمى المنشور فى مصر ببعض المجالات بشكل أو أخر أو بنسب مختلفة إلا أن مجال تنمية وإعداد معلمات رياض الأطفال كان يمثل التوجه الأكبر لهذه الدراسات وتري الباحثتان أن سبب اهتمام الدراسات بمعلمة رياض الأطفال يرجع إلى أن معلمة رياض الأطفال تعد المحور الرئيس في العملية التعليمية ويقع عليها العبئ الأكبر في تحقيق أهدافها لأنها تقوم بأدوار عديدة وتؤدى مهام كثيرة فهى المسئولة عن كل ما يتعلمه الطفل وعن إحداث التغيير في سلوك أطفالها وتقوم بتنمية المعارف والمهارات بالإضافة إلى غرس القيم المرغوب فيها والتى تساعد على النمو الشامل والتكوين السوى للطفل فالمعلمة مرشدة وموجهة ومكملة لدور الوالدين ولذلك اهتمت العديد من الدراسات بمعلمة رياض الأطفال وذلك للعمل على النهوض بالدور الذى تقوم به المعلمة تجاه تربية الأطفال. **ومن الدراسات التى أهتمت بمجال إعداد و تنمية معلمات رياض الأطفال منها:**

- دراسة فاعلية برنامج تدريبي قائم على نموذج الإثراء لرينزولي في إكساب معلمات رياض الأطفال مهارات اكتشاف المواهب وإثرائها.
- مدى امتلاك معلمات رياض الأطفال للمهارات الحياتية الخاصة بتعليم طفل الروضة من وجهة نظرهن.
- تصور مقترح لتنمية وعي معلمات رياض الأطفال بالتشريعات المنظمة لعملهن.

ثم يليها في الترتيب مجال التعليم حيث يتم في هذه المرحلة تعليم وتربية الأطفال حيث تعد هذه المرحلة من أهم مراحل حياة الانسان وأكثرها تأثيرا في مستقبله فلهذه المرحلة أبلغ الأثر في تكوين شخصية الطفل وبناء اتجاهاته وتكوين المفاهيم والقيم والمعارف والمبادئ والمهارات لذلك يعد تربية وتعليم الطفل في مرحلة رياض الأطفال ذات أهمية كبرى لأن التعليم المثمر في السنوات الأولى من حياة الطفل يكون له بالغ الأثر في حياته المستقبلية لذلك يهتم الباحثين بأهمية تعليم الطفل في تلك المرحلة وتنميته في جميع النواحى الجسمية والعقلية والخلقية والاجتماعية والنفسية.

ومن الدراسات التى أهتمت بمجال التعليم :

- رياض الأطفال لتحقيق استراتيجية مصر لإصلاح التعليم ٢٠٣٠ : دراسة ميدانية – محافظة المنوفية.
- برنامج مقترح لتعليم العلوم والتكنولوجيا والرياضيات بمرحلة رياض الأطفال في ضوء المعايير العالمية.

- برنامج مقترح قائم على التعلم المقلوب لتنمية مكونات البنية الرياضية والدافعية نحو التعلم لدى الطالبات المعلمات بشعبة رياض الأطفال.
- مؤشرات صعوبات تعلم مهارات الرياضيات في مرحلة رياض الأطفال.

يليه في الترتيب مجال التقويم والتقييم وهو عملية يقوم بها الفرد أو الجماعة لمعرفة ما يتضمنه أى عمل من الأعمال من نقاط قوة وضعف ومن عوامل النجاح أو الفشل لتحقيق الغايات المنشودة على أكمل وجه (القرشى، ٢٠١٦، ٣٨٥) وتسعى عملية التقويم والتقييم إلى تحقيق الجودة داخل مؤسسات رياض الأطفال للوصول بالروضة لتحقيق أهدافها حيث تتم عملية التقويم في كافة الجوانب من أداء الأطفال ، كفاءة معلمة رياض الأطفال ، كفاءة الإدارة ، وأداء العاملين، وجودة مؤسسات رياض الأطفال من أجل تحسين جودة التعليم في تلك المرحلة حيث يتم تشخيص الصعوبات والمشكلات أولا بأول لاقتراح أساليب العلاج لذلك اهتم العديد من الباحثين بموضوعات التقييم والتقويم لمعالجة المشكلات التى تعانى منها مؤسسات رياض الأطفال وتلافى أوجه القصور بها للنهوض بتلك المؤسسات.

تليها الدراسات التى أهتمت بمجال التقويم والتقييم ومنها:

- نموذج تكاملي مقترح يعتمد على أسلوب ستة سيجما وبطاقة الأداء المتوازن لتقييم الأداء التعليمي في مؤسسات رياض الأطفال في مصر.
- تطوير مؤسسات رياض الأطفال في ضوء معايير الجودة الشاملة بمصر.
- مدى رضا خريجات قسم رياض الأطفال جامعة الملك سعود عن برنامج إعدادهن الجامعي.

ثم يأتى في الترتيب بعد ذلك مجال إدارة رياض الأطفال حيث تعد إدارة رياض الأطفال ركنا أساسيا في مجال الإنتاج في أى مؤسسة ، كما تؤدى دورا حيويا في توجيه تلك المؤسسات على اختلاف مجالاتها وتخصصاتها لما تحدثه من دفع معدلات النمو الاقتصادى والاجتماعى والتعليمى في حال تقدمها وارتفاع كفاءتها ، فالإدارة تعد مفتاحا للتقدم والرقى في شتى المجالات، فنجاح أى مؤسسة مرهون بالعملية الإدارية لأن أى عمل أو نشاط إنسانى يحتاج إلى إدارة واعية تدير العمل أو النشاط وتقوده لتحقيق أهدافه المنشودة ، وكذلك تؤدى الإدارة بالروضة دورا حيويا في توجيه تلك المؤسسات وارتفاع كفاءتها كما تعمل على حل العديد من المشكلات التى تقابلها.

ومن الدراسات التى أهتمت بمجال إدارة رياض الأطفال :

- تطوير إدارة مؤسسات رياض الأطفال بمصر في ضوء مدخل الإدارة الإستراتيجية.
- متطلبات تحقيق التنمية المهنية لمديرات رياض الأطفال بمصر.
- الإشراف التربوي في تنمية مهارات القيادة التشاركية لدى مديرات مدارس رياض الأطفال.بالاهتمام بإدارة رياض الأطفال وذلك للنهوض بالجانب الإدارى لرياض الأطفال.

ثم يليها في الترتيب مجالات تكنولوجيا التعليم وقد جاء هذا التوجه نتيجه لأننا نعيش الآن ثورة تكنولوجية هائلة وقد شملت هذه الثورة جميع المجالات خاصة مجال التعليم وأصبح من الضرورى مواكبة تلك الثورات التكنولوجية المتسارعة والاستفادة منها في تحسين العملية التعليمية وخاصة مرحلة رياض الأطفال حيث تعمل هذه المستحدثات التكنولوجية على تسهيل توصيل المعلومة لدى الأطفال ومراعاة الفروق الفردية بينهم وحل المشكلات التى تواجه المعلمة في قاعة النشاط.

، ثم يليه في الترتيب منهج رياض الأطفال ، علم النفس ، مقارنة بينما حظى مجال الايدولوجيات على النسب الأقل من مجال الاهتمام.

ومن أمثلة الدراسات التى اهتمت بمجال تكنولوجيا التعليم:

- منظومة الكترونية مقترحة بنظام إدارة التعلم الإلكتروني (moodle) لتنمية مهارات توظيف السبورة الذكية لدى معلمات رياض الأطفال واتجاهاتهن نحوها في ضوء التنور التكنولوجي برياض الأطفال.
- تأثير استخدام نموذج للفصول الافتراضية على مهارات تصميم العروض الالكترونية الفعالة لدي معلمات رياض الأطفال.
- أثر استخدام تلميحات الفيديو الرقمية في ضوء المعايير وحاجات الأطفال ضعاف السمع بمرحلة رياض الأطفال لتنمية مهارتي الإستماع والتحدث لديهم.

٨- السؤال الثامن ما هى العينات المستخدمة فى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١-٢٠٢٠م.

حسبت تكرارات عينة الدراسة فى الأبحاث والنسب المئوية لهذه التكرارات، ويوضح جدول (٨) تلك النتائج.

جدول (٨) التكرارات والنسبة المئوية لعينة الدراسة فى الانتاج العلمى.

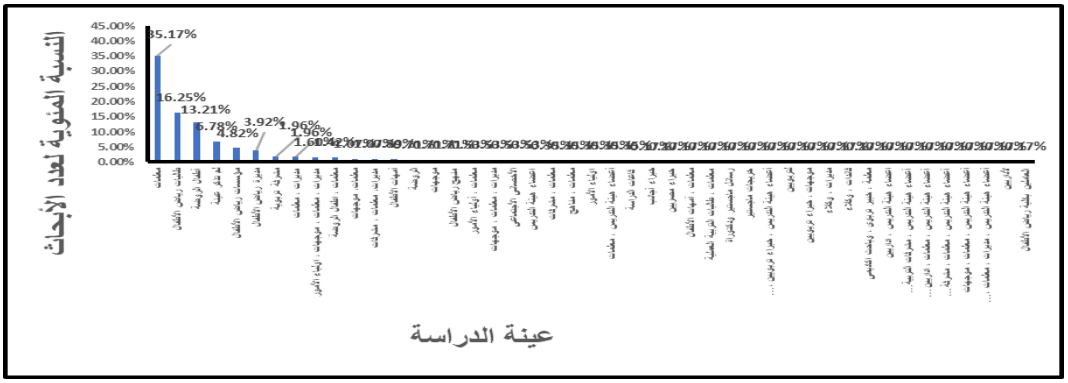
م	عينة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
١	معلمات	١٩٧	٣٥.١٧
٢	طالبات رياض الأطفال	٩١	١٦.٢٥
٣	أطفال الروضة	٧٤	١٣.٢١
٤	لم تذكر عينة	٣٨	٦.٧٨
٥	مؤسسات رياض الأطفال	٢٧	٤.٨٢
٦	مديرة رياض الأطفال	٢٢	٣.٩٢
٧	مشرفة تربوية	١١	١.٩٦
٨	مديرات ، معلمات	١١	١.٩٦
٩	مديرات ، معلمات ، موجهات ، اولياء الأمور	٩	١.٦٠
١٠	معلمات ، اطفال الروضة	٨	١.٤٢
١١	معلمات، موجهات	٦	١.٠٧
١٢	مديرات، معلمات ، مشرفات	٦	١.٠٧
١٣	أمهات الأطفال	٥	٠.٨٩
١٤	الروضة	٤	٠.٧١
١٥	موجهات	٤	٠.٧١
١٦	منهج رياض الأطفال	٤	٠.٧١
١٧	معلمات ، أولياء الأمور	٣	٠.٥٣
١٨	مديرات ، معلمات ، موجهات	٣	٠.٥٣
١٩	الأخصائى الاجتماعى	٣	٠.٥٣
٢٠	اعضاء هيئة التدريس	٣	٠.٥٣
٢١	معلمات ، مشرفات	٢	٠.٣٥
٢٢	معلمات ، مناهج	٢	٠.٣٥
٢٣	أولياء الأمور	٢	٠.٣٥
٢٤	أعضاء هيئة التدريس ، معلمات	٢	٠.٣٥
٢٥	قاعات الدراسة	٢	٠.٣٥
٢٦	خبراء أجانب	١	٠.١٧
٢٧	خبراء مصريين	١	٠.١٧

م	عينة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
٢٨	معلمات ، أمهات الأطفال	١	٠.١٧
٢٩	معلمات ، طالبات التربية العملية	١	٠.١٧
٣٠	رسائل ماجستير ودكتوراة	١	٠.١٧
٣١	خريجات ماجستير	١	٠.١٧
٣٢	أعضاء هيئة التدريس ، خبراء تربويين ، معلمات	١	٠.١٧
٣٣	التربويين	١	٠.١٧
٣٤	موجهات ، خبراء تربويين	١	٠.١٧
٣٥	مديرات ، وكلاء	١	٠.١٧
٣٦	قائدات ، وكلاء	١	٠.١٧
٣٧	معلمة ، خبير تربوى ، وباحث أكاديمى	١	٠.١٧
٣٨	أعضاء هيئة التدريس ، إداريين	١	٠.١٧
٣٩	أعضاء هيئة التدريس ، مشرفات التربية العملية، الطالبات	١	٠.١٧
٤٠	أعضاء هيئة التدريس ، معلمات ، إداريين رياض الأطفال	١	٠.١٧
٤١	أعضاء هيئة التدريس ، معلمات ، مشرفة تربوية	١	٠.١٧
٤٢	أعضاء هيئة التدريس ، معلمات ، موجهات	١	٠.١٧
٤٣	أعضاء هيئة التدريس ، مديرات ، معلمات ، موجهات ، طالبات	١	٠.١٧
٤٤	الإداريين	١	٠.١٧
٤٥	العاملين بكلية رياض الأطفال	١	٠.١٧
٤٦	العاملات برياض الأطفال	١	٠.١٧
المجموع		٥٦٠	٪١٠٠

يتضح من الجدول السابق أن عدد الدراسات التى أجريت على المعلمات كعينة للدراسة بلغ ١٩٧ دراسة بنسبة ٣٥.١٧% وهى الأعلى نسبة من إجمالى الأبحاث موضوع الدراسة تليها الدراسات التى أجريت على طالبات رياض الأطفال بعدد ٩١ دراسة بنسبة ١٦.٢٥%، وتليها الدراسات التى أجريت على طفل الروضة بعدد ٧٤ دراسة بنسبة ١٣.٢١%، وتليها دراسات لم تذكر عينة للدراسة فيها بعدد ٣٨ دراسة بنسبة ٦.٧٨%، ثم تليها الدراسات التى أجريت على مؤسسات رياض الأطفال بعدد ٢٧ دراسة بنسبة ٤.٨٢ % ثم تليها الدراسات التى أجريت على مديرة رياض الأطفال بعدد ٢٢ دراسة بنسبة ٣.٩٢% ، تليها الدراسات التى أجريت على كلا

من المشرفة التربوية و (مديرات ، معلمات) بعدد ١١ دراسة لكلا منها بنسبة ١.٩٦%، ثم الدراسات التى تليها (مديرات ، معلمات ، موجهات ، اولياء الأمور) بعدد ٩ دراسة بنسبة ١.٦٠%، ثم الدراسات التى أجريت على (معلمات ، اطفال الروضة) بعدد ٨ دراسات بنسبة ١.٤٢% تليها الدراسات التى أجريت على كلا من (معلمات ، موجهات) ، (مديرات، معلمات ، مشرفات) بعدد ٦ دراسات بنسبة ١.٠٧% لكلا منهما تليها الدراسات التى أجريت على أمهات الأطفال بعدد ٥ دراسات وبنسبة ٠.٨٩%، ثم تليها الدراسات التى أجريت على كلا من : الروضة ، موجهات ، منهج رياض الأطفال بعدد ٤ دراسات وبنسبة ٠.٧١% لكلا منهما ثم الدراسات التى أجريت على (معلمات ، أولياء الأمور)، (مديرات ، معلمات ، موجهات)، الأخصائى الاجتماعى و أعضاء هيئة التدريس بعدد ٣ دراسات وبنسبة ٠.٥٣% لكلا منهما تليها الدراسات التى أجريت على (معلمات، مشرفات)، (معلمات، مناهج)، أولياء الأمور، (أعضاء هيئة التدريس، معلمات) ، قاعة الدراسة بعدد دراستان بنسبة ٠.٣٥% وأخيراً الدراسات التى أجريت على خبراء أجانب، خبراء مصريين، (معلمات، أمهات الأطفال)، (معلمات، طالبات التربية العملية)، رسائل ماجستير ودكتوراة، (أعضاء هيئة التدريس، خبراء تربويين، معلمات)، التربويين، (موجهات، خبراء تربويين)، (مديرات، وكلاء)، (قائدات، وكلاء)، (معلمة، خبير تربوى، وباحث اكاديمى)، (أعضاء هيئة التدريس، إداريين)، (أعضاء هيئة التدريس، مشرفات التربية العملية، الطالبات)، (أعضاء هيئة التدريس، معلمات، إداريين رياض الأطفال)، (أعضاء هيئة التدريس، معلمات، مشرفة تربوية) ، (أعضاء هيئة التدريس، معلمات ، موجهات)، (أعضاء هيئة التدريس، مديرات، معلمات، موجهات، طالبات)، الإداريين، العاملين بكلية رياض الأطفال ، والعاملات بعدد دراسة واحدة لكل منهما وبنسبة ٠.١٧%.

شكل (٨) التكرارات والنسبة المئوية لعينة الدراسة فى الابحاث المنشورة



يتضح من الشكل السابق أن عينة (معلمات رياض الأطفال ، وطالبات رياض الأطفال والأطفال) بلغت ٦٤.٦٣% من عدد الأبحاث الكلية لعينة الدراسة والأكثر استخداماً فى الأبحاث المنشورة قيد الدراسة ، وأن عدد الدراسات التى أجريت على المعلمات حظيت بالإهتمام الأكبر فى بحوث الإنتاج العلمى وذلك بسبب أهمية معلمة الروضة ودورها الرئيسى في تربية الأطفال وتنميتهم كما أشرنا في مجالات الإنتاج العلمى، ومن أمثلة هذه الدراسات :-

- فاعلية برنامج تدريبي قائم على نموذج الإثراء لرينزولي في إكساب معلمات رياض الأطفال مهارات اكتشاف المواهب وإثرائها.
- مدى امتلاك معلمات رياض الأطفال للمهارات الحياتية الخاصة بتعليم طفل الروضة من وجهة نظرهن.
- برنامج منتيسوري التعليمي في رياض الأطفال: دراسة تحليلية نقدية في ضوء التربية الإسلامية.

ثم جاءت عينة طالبات رياض الأطفال فى المرتبة الثانية فى الإنتاج العلمى وذلك لأن طالبة قسم رياض الأطفال هى الطالبة التى يتم إعدادها في كليات التربية وكليات رياض الأطفال للقيام بتربية الأطفال وتعليمهم وهى التى تقوم بتنفيذ المنهج مع الأطفال وتراعى تحقيق الأهداف التى يسعى إليها المنهج وهى التى تنظم الأنشطة وتراعى الفروق الفردية بين الأطفال أثناء تنفيذها وتقوم بحل المشكلات التى يعانى منها الأطفال بالتعاون مع أولياء أمورهم ونتيجه لأهمية طالبات رياض الأطفال وأهمية إعدادهن في الكليات لذلك توجه معظم الباحثين لتناول طالبات رياض الأطفال في أبحاثهم **ومن الدراسات التى استخدمت طالبات رياض الأطفال كعينه :**

- فاعلية برنامج مقترح في التربية الموسيقية قائم على التعليم الذاتي في التحصيل المعرفي وتنمية المهارات الموسيقية والتذوق الموسيقى لدى طالبات شعبة رياض الأطفال بكلية التربية بسوهاج.
- فاعلية استخدام ملف الإنجاز على الدافعية للإنجاز والتحصيل الدراسي لدى الطالبات المعلمات تخصص رياض الأطفال.
- استخدام تقنية الحرية النفسية في تخفيف الخواف الاجتماعي لدى طالبات كلية رياض الأطفال.

ثم جاءت فى المرتبة الثالثة عينة طفل الروضة حيث يكون عمر طفل الروضة من سن ٣-٦ سنوات وهى سنوات حاسمة في مستقبل الطفل وفى تكوين شخصيته لأن ما يتعلمه الطفل في هذه الفترة يظل راسخا في عقله عندما يكبر ويظل تأثيره مدى الحياة وأن ما يتم تعليمه في هذه الفترة إنما يشكل ٩٠ % من العملية التربوية بأكملها ولذلك يجب استغلال هذه المرحلة وتعليم الطفل المفاهيم والقيم المختلفة **ومن الدراسات التى اهتمت بها:-**

- فعالية استخدام الأركان التعليمية في تنمية بعض المفاهيم العلمية والمهارات الحياتية لدى أطفال الرياض.
- فعالية استخدام الأنشطة العلمية في تنمية الخيال العلمي بمرحلة رياض الأطفال.
- برنامج أنشطة قائم على المدخل المنظومي لتنمية بعض المفاهيم الرياضية لدى طفل ما قبل المدرسة في ضوء المعايير العالمية.
- وجود عديد من الدراسات والتى اجريت على عينات متعددة مثل المعلمة والمديرة والموجهه وأولياء الأمور ومن هذه الدراسات.

أما الأبحاث التى لا تذكر فيها عينة فهى عبارة عن مشروعات تنظمها وتمولها هيئات ومؤسسات تعليمية وبحثية كبرى فتلك المشروعات لا يستخدم فيها عينه للدراسة ولا يقتصر ذلك على المشروعات فقط بل تندرج تحت ذلك المقالات البحثية أو ورقة العمل أو ورش العمل.

٩- السؤال التاسع ما هى أدوات جمع البيانات المستخدمة فى الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال والمنشور فى المجلات العلمية فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م.

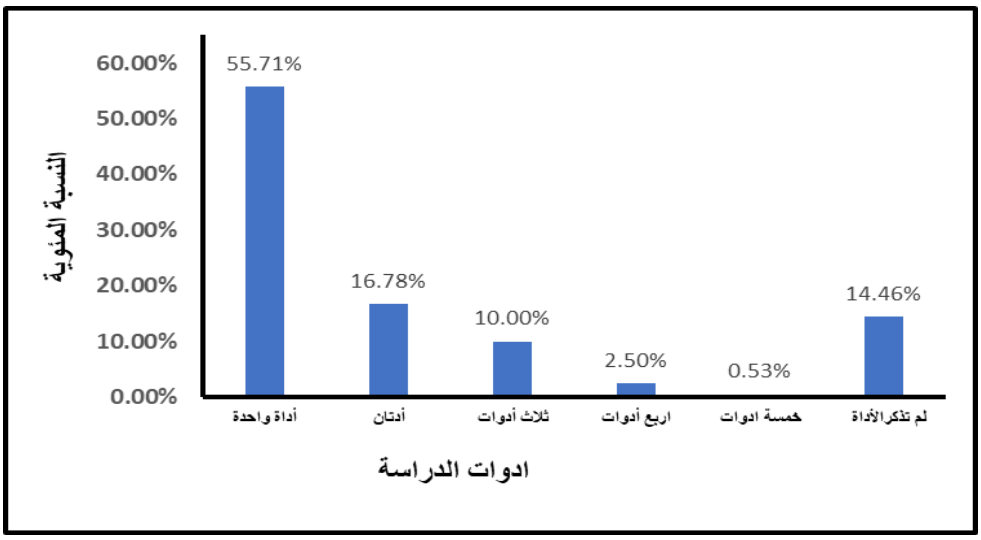
حسبت تكرارات أدوات جمع البيانات فى الأبحاث والنسب المئوية لهذه التكرارات، ويوضح جدول (٩) تلك النتائج

جدول (٩) التكرارات والنسبة المئوية لأدوات الدراسة المستخدمة فى الابحاث المنشورة.

م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبةالمئوية
١	واحدة	٣١٢	٥٥.٧١٪
٢	أثنتان	٩٤	١٦.٧٨٪
٢	ثلاثة	٥٦	١٠.٠٠٪
٣	أربعة	١٤	٢.٥٠٪
٤	خمسة	٣	٠.٥٣٪
	لم تذكر أداة	٨١	١٤.٤٦٪
المجموع		٥٦٠	١٠٠٪

يتضح من جدول السابق ان أداة الدراسة الفردية المستخدمة فى الإنتاج العلمى الأعلى أستخداماً فى الدراسات المنشورة وبلغ عددها ٣١٢ دراسة بنسبة ٥٥.٧١% تليها الدراسات التى استخدمت أداتان للدراسة بعدد ٩٤ دراسة ونسبة ١٦.٧٨% وجاءت الدراسات التى استخدمت ثلاث أدوات بعدد ٥٦ دراسة وبنسبة مئوية ١٠% ثم الدراسات التى استخدمت أربعة أدوات للدراسة بعدد ١٤ وبنسبة ٢.٥٠% وجاءات الدراسات التى استخدمت خمسة أدوات فى المركز الأخير بعدد ثلاث دراسات ونسبة ٠.٥٣% .

شكل (٩) التكرارات والنسبة المئوية لأدوات الدراسة المستخدمة فى الأبحاث المنشورة.



يتضح من الشكل السابق ان أداة الدراسة الفردية هى الأكثر استخداما فى معظم الدراسات المنشورة للإنتاج العلمى وتليها استخدام أداتان للدراسة ثم ثلاث أدوات ثم اربعة أدوات وفى النهاية استخدمت ثلاثة دراسات خمسة أدوات للدراسة أما باقى الدراسات لم يذكر فيها أداة للدراسة وجاءت بعدد ٨١ دراسة وبنسبة ١٤.٤٦%.

الأداة الفردية:

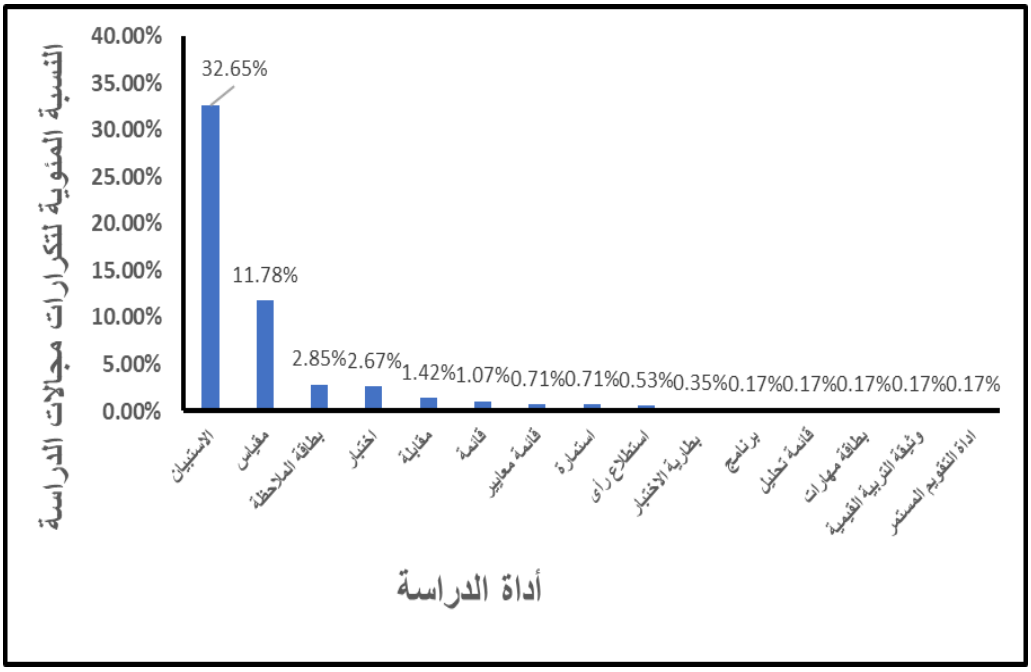
جدول (١٠) التكرارات والنسبة المئوية لأداة الدراسة الفردية فى الأبحاث المنشورة.

م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
١	استبانة	١٨٣	٣٢.٦٥
٢	مقياس	٦٦	١١.٧٨
٣	بطاقة ملاحظة	١٦	٢.٨٥

م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
٤	اختبار	١٥	٢.٦٧
٥	مقابلة	٨	١.٤٢
٦	قائمة الذكاء القيمى والأخلاقى	٦	١.٠٧
٧	قائمة معايير	٤	٠.٧١
٨	استمارة	٤	٠.٧١
٩	استطلاع الرأى	٣	٠.٥٣
١١	بطارية اختبارات	٢	٠.٣٥
١١	برنامج	١	٠.١٧
١٢	قائمة تحليل	١	٠.١٧
١٣	بطاقة مهارات	١	٠.١٧
١٤	وثيقة التربية القيمية	١	٠.١٧
١٥	اداة التقويم المستمر	١	٠.١٧
المجموع		٣١٢	٥٥.٧١

يتضح من الجدول السابق أن أداة الاستبانه هى الأداة الأعلى استخداماً فى الدراسات المنشورة، وبلغ عددها ١٨٣ بنسبة ٣٢.٦٥%، تليها أداة المقياس بعدد ٦٦ دراسة بنسبة ١١.٧٨%، ثم بطاقة الملاحظة بعدد ١٦ دراسة بنسبة ٢.٨٥% ثم الاختبار بعدد١٥ دراسة بنسبة ٢.٦٧% ، ثم المقابلة بعدد ٨ دراسات بنسبة١.٤٢%، تليها القائمة بعدد ٦ دراسات بنسبة ١.٠٧% ثم قائمة معايير، استمارة بعدد ٤ دراسات لكل منهما بنسبة ٠.٧١% ثم جاء استطلاع الرأى بعدد ثلاث دراسات وبنسبة ٠.٥٣% ثم جاءت أداة بطارية الاختبارات بعدد دراستان وبنسبة ٠.٣٥% ثم تاتى فى المركز الأخير أدوات برنامج، قائمة تحليل، بطاقة مهارات، وثيقة التربية القيمية وأداة التقويم المستمر بنفس عدد الدراسات وهو دراسة واحدة وبنسبة ٠.١٧%.

شكل (١٠) التكرارات والنسبة المئوية لأداة الدراسة الفردية فى الابحاث المنشورة.



يتضح من الشكل السابق أن أداة الإستبانه هى الأداة الأعلى استخدامًا فى كل الدراسات المنشورة فالاستبانة أحد وسائل البحث العلمى المستعملة على نطاق واسع وشائع لأجل الحصول على المعلومات أو البيانات بأحوال الناس وميولهم واتجاهاتهم ودوافعهم او معتقداتهم وهى وسيلة لجمع البيانات اللازمة للتحقق من فرضيات المشكلة قيد الدراسة او للاجابة عن أسئلة البحث ، وهو أيضا من أكثر أدوات البحث شيوعا فى الميادين المتعلقة بالعلوم الإدارية والاجتماعية والتربوية والسياسية وتستخدمه كثير من مراكز الدراسات الاستراتيجية فى العالم. وانها تحمل سمة الاقتصاد فى الجهد والوقت ، اذا ما قورنت بغيرها من وسائل جمع البيانات. ونظرا لتنوع الاستبانه وتعدد أشكالها فذلك يجعله يخدم أغراضاً مختلفة فى البحوث المختلفة.(محمد، ٢٠١٦، ٧٤)

ومما يجعل الباحثين يتوجهون أكثر لاستخدام الاستبانه كأداة للدراسة هو اعتبار أن الاستبانه هو الإسلوب الأمثل والأفضل للحصول على المعلومات حول موضوع ما عبر الأسئلة وتوفر الاستبانه المجال والحرية للأفراد في الإجابة عن الأسئلة ، وتعتبر الاستبانه أداة سهلة التوزيع وتوفير الوقت والجهد مقارنة في أدوات الدراسة الأخرى حيث أن الاستبانه توزع وتنفذ في نفس الوقت وخاصة إذا كان نوع الأسئلة التي تضمها ا الاستبانه أسئلة مغلقة وليست أسئلة

مفتوحة ، تعطي الاستبانه أسئلة موحدة بنفس الصياغة ونفس ترتيب الأسئلة على عكس أداة الدراسة المقابلة ، توفر الاستبانه حرية اختيار الوقت المناسب لتنفيذها دون التقيد في أي عامل آخر فمثلاً الملاحظة يتحكم فيها حدوث الظاهرة.

ومن أمثلة الدراسات التى تستخدم الاستبانه كأداة للدراسة:

- مدى امتلاك معلمات رياض الأطفال للمهارات الحياتية الخاصة بتعليم طفل الروضة من وجهة نظرهن.
- تصور مقترح لتطبيق حوكمة التعليم في مؤسسات رياض الأطفال في ضوء متطلبات الجودة الشاملة.
- تصور مقترح لتنمية وعي معلمات رياض الأطفال بالتشريعات المنظمة لعملهن .

ثم يأتى بعد ذلك أداة المقياس ويرجع توجه الباحثين لاستخدامه لأنه يعد من أفضل أدوات القياس في البحث العلمى ويعد أيضا أحد الأدوات الأساسية في قياس السمات والخصائص المتعلقة بعينة الدراسة، ويتم في الاستبيان استخدام المؤثرات وصياغتها على شكل صور وأسئلة وذلك لجمع المعلومات من الفئة المستهدفة سواءً المعلومات النوعية أو الكمية من أجل إفادة الباحث خلال إجراء الدراسة العلمية .

ومن الدراسات التى استخدمت المقياس كأداة:

- استخدام تقنية الحرية النفسية في تخفيف الخواف الاجتماعي لدى طالبات كلية رياض الأطفال.
- الكفاءة الاجتماعية وعلاقتها بالذكاء الوجداني لدى عينة من طالبات قسم رياض الأطفال بكلية التربية.
- الكفاءة الذاتية المدركة وعلاقتها بالمرونة النفسية لدى عينة من طالبات معلمات رياض الأطفال.

ثم تليها أداة بطاقة الملاحظة ومن الدراسات التى استخدمتها كأداة:

- الكفايات الأدائية لمعلمات رياض الأطفال اللازمة لتنمية الإبداع لدى أطفال الروضة: دراسة ميدانية بمحافظة الدقهلية.
- متطلبات تربية طفل رياض الأطفال في ضوء حقوقه التربوية : دراسة ميدانية.
- أثر استخدام اللعب على تطوير المفاهيم اللغوية والتفاعل الاجتماعي لدى أطفال مرحلة رياض الأطفال.

الأداة الثنائية:

جدول (١١) التكرارات والنسبة المئوية لأدوات الدراسة الثنائية فى الأبحاث المنشورة.

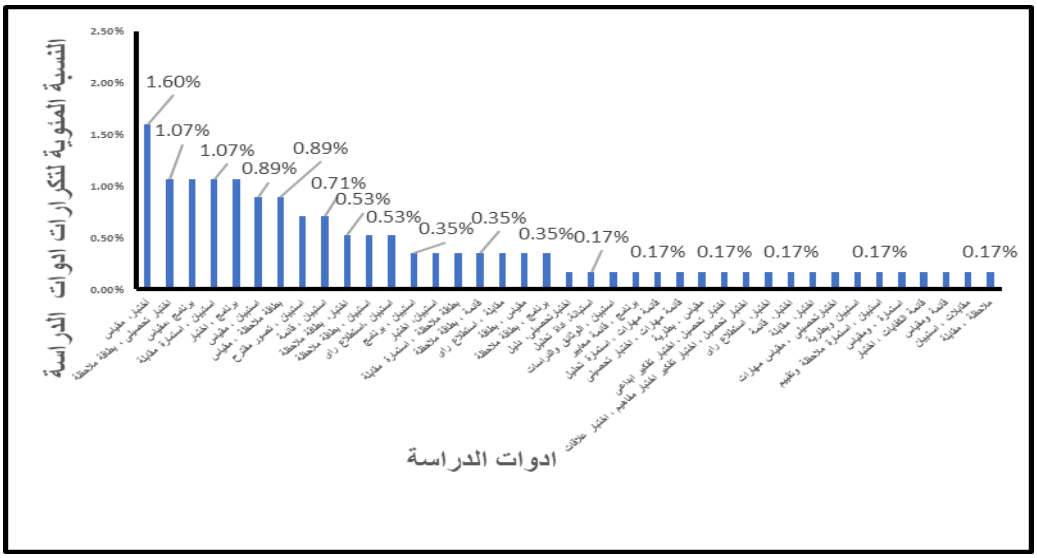
م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
١	اختبار، مقياس	٩	١.٦٠
٢	اختبار تحصيلى ، بطاقة ملاحظة	٦	١.٠٧
٣	برنامج ، مقياس	٦	١.٠٧
٤	استبيان ، استمارة مقابلة	٦	١.٠٧
٥	برنامج ، اختبار	٦	١.٠٧
٦	استبانه ، مقياس	٥	٠.٨٩
٧	بطاقة ملاحظة ، مقياس	٥	٠.٨٩
٨	استبانه ، تصور مقترح	٤	٠.٧١
٩	استبانه ، قائمة	٤	٠.٧١
١٠	اختبار، بطاقة ملاحظة	٣	٠.٥٣
١١	استبانه ، بطاقة ملاحظة	٣	٠.٥٣
١٢	استبانه ، استطلاع الرأى	٣	٠.٥٣
١٣	استبانه ، برنامج	٢	٠.٣٥
١٤	استبانه ،اختبار	٢	٠.٣٥
١٥	بطاقة ملاحظة ، استمارة مقابلة	٢	٠.٣٥
١٦	قائمة ، بطاقة ملاحظة	٢	٠.٣٥
١٧	مقابلة ، استطلاع راى	٢	٠.٣٥
١٨	مقياس ، بطاقة	٢	٠.٣٥
١٩	برنامج ، بطاقة ملاحظة	٢	٠.٣٥
٢٠	اختبارتحصيلى، دليل	١	٠.١٧
٢١	استبانة، اداة تحليل	١	٠.١٧
٢٢	استبانه ، الوثائق والدراسات	١	٠.١٧
٢٣	برنامج ، قائمة معايير	١	٠.١٧
٢٤	قائمة مهارات ، استمارة تحليل	١	٠.١٧
٢٥	قائمة مهارات ، اختبار تحصيلى	١	٠.١٧
٢٦	مقياس ، بطارية	١	٠.١٧
٢٧	اختبار تحصيل ، اختبار تفكير ابداعى	١	٠.١٧

م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
٢٨	اختبار مفاهيم ، اختبار علاقات	١	٠.١٧
٢٩	اختبار، استطلاع راى	١	٠.١٧
٣٠	اختبار، قائمة	١	٠.١٧
٣١	اختبار، مقابلة	١	٠.١٧
٣٢	اختبارتحصيلى ، مقياس مهارات	١	٠.١٧
٣٣	استبانه ،وبطارية	١	٠.١٧
٣٤	استبانه ، استمارة ملاحظة وتقييم	١	٠.١٧
٣٥	استمارة ، ومقياس	١	٠.١٧
٣٦	قائمة الكفايات ، اختبار	١	٠.١٧
٣٧	قائمة ومقياس	١	٠.١٧
٣٨	مقابلات، استبانه	١	٠.١٧
٣٩	ملاحظة، مقابلة	١	٠.١٧
المجموع		٩٤	١٦.٧٨

يتضح من الجدول السابق أن أدوات الدراسة المستخدمة فى الإنتاج العلمى هى أداتان وتم استخدامهما كأداتين للدراسة وهما (الاختبار، المقياس) وجاءت الأعلى استخدامًا فى الدراسات المنشورة بعدد ٩ دراسات وبنسبة ١.٦٠% تليها أدوات (اختبار تحصيلى، بطاقة ملاحظة) ، و(برنامج، مقياس)، و(استبانه، استمارة مقابلة)، و(برنامج، اختبار) بنفس عدد الدراسات وهى ٦ وبنسبة ١.٠٧%. ثم أدوات (استبانه، مقياس) و(بطاقة ملاحظة، مقياس) بنفس العدد ايضا وهو ٥ دراسات وبنسبة ٠.٨٩% ، ثم ادوات (استبانه، تصور مقترح) و (استبانه، قائمة) بعدد٤ بنسبة ٠.٧١%، ثم ادوات (اختبار، بطاقة ملاحظة)، (استبانه، بطاقة ملاحظة) ، و (استبانه، استطلاع الرأى) بنفس العدد وهو ٣ دراسات لكل منهما وبنسبة ٠.٥٣% تليها أدوات (استبانه، برنامج)، (استبانه، اختبار) ، (بطاقة ملاحظة، استمارة مقابلة)، (قائمة، بطاقة ملاحظة)، (مقابلة، استطلاع راى)، (مقياس، بطاقة)، و (برنامج، بطاقة ملاحظة) بعدد دراستان لكل منهما ونسبة مئوية ٠.٣٥% ثم تأتى أخيراً ادوات (اختبار تحصيلى، دليل)، (استبانة، اداة تحليل)، (استبانه، الوثائق والدراسات)، (برنامج، قائمة معايير)، (استبانه، اداة تحليل)، (قائمة مهارات، استمارة تحليل)، (قائمة مهارات، اختبار تحصيلى)، (مقياس،

بطاريـة)، (اختبـار تحصـيل، اختبـار تفكيـر ابـداعى)، (اختبـار مفـاهيم، اختبـار علاقـات)، (اختبـار، اسـتطلاع راى)، (اختبـار، قائمـة)، (اختبـار، مقابلـة)، (اختبارتحصـيلى، مقيـاس مهارات)، (استبانه وبطارية)، (استبانه، استمارة ملاحظة وتقييم)، (استمارة ، ومقياس)، (قائمة الكفايات، اختبار) (قائمـة ومقياس)، (مقابلات، استبانه)، (ملاحظـة ، مقابلـة)، فـى المركز الأخير وبنفس العدد وهو دراسة واحدة وبنسبة ٠.١٧%.

شكل (١١) التكرارات والنسبة المئوية لأدوات الدراسة الثنائية فى الابحاث المنشورة



يتضح من الشكل السابق أن الأدوات الأعلى استخداما فى الانتاج العلمى للأداة الثنائية هما (الأختبار والمقياس) ثم تليها أدوات (اختبار تحصيلى ، بطاقة ملاحظة) ، (برنامج، مقياس)، و(استبانه، استمارة مقابلة)، و(برنامج، اختبار).

ومن الدراسات التى استخدمت أداتان للدراسة مثل: الاختبار، والمقياس هى :

- اسلوب التعزيز الاجتماعي – الرمزي في بيئة تعلم قائمة على الألعاب التعليمية بتقنية الواقع المعزز وأثره في تحسين التواصل الاجتماعي والسلوك التوكيدي للأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم بمرحلة رياض الأطفال.
- فاعلية الألعاب الإلكترونية والألعاب الاجتماعية فى مجال العلوم فى تنمية عمليات التفكير الأساسية وحب الاستطلاع لدى أطفال مرحلة الرياض.
- فاعلية مواقف تعليمية قائمة على تكنولوجيات متنقلة وثابتة في تحصيل طالبات الفرقة الثانية بكلية رياض الأطفال وتنمية اتجاهاتهن نحو استخدامها في التعليم والتعلم.

ومن الدراسات التى استخدمت أدوات ؛ مثل: برنامج ، مقياس هى :

- اثر استخدام تلميحات الفيديو الرقمية في ضوء المعايير وحاجات الأطفال ضعاف السمع بمرحلة رياض الأطفال لتنمية مهارتي الإستماع والتحدث لديهم.
- فاعلية برنامج إرشادي لتعديل اتجاهات رياض الأطفال نحو دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
- فعالية العلاج بالأمل في خفض حدة القلق لدي معلمات رياض الأطفال.

الأدوات الثلاثية:

جدول (١٢) التكرارات والنسبة المئوية لأدوات الدراسة الثلاثية فى الأبحاث المنشورة.

م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
١	برنامج، اختبار، بطاقة ملاحظة	٥	٠.٨٩
٢	اختبار، بطاقة ملاحظة، مقياس	٥	٠.٨٩
٣	برنامج ،اختبار ومقياس	٤	٠.٧١
٤	قائمة ملاحظة، اختبار، مقياس	٣	٠.٥٣
٥	برنامج ، بطاقة ملاحظة ، قائمة	٢	٠.٣٥
٦	المقابلات، الزيارات الميدانية ، تحليل الوثائق والسجلات	٢	٠.٣٥
٧	اختبار ، دليل ، قائمة	١	٠.١٧
٨	استبانه، المقابلة ، الزيارات الميدانية	١	٠.١٧
٩	استبانه ،مقابلة شخصية ، استمارة استطلاع راى	١	٠.١٧
١٠	استبانه ، بطاقة ملاحظة ،استمارة تقيم البرنامج	١	٠.١٧
١١	استبانه، اختبا ر، مقياس	١	٠.١٧
١٢	برنامج ، اختبار، قائمة مهارات	١	٠.١٧
١٣	برنامج ،مقياس، بطاقة ملاحظة	١	٠.١٧
١٤	بطاقة ملاحظة ،اختبار ، بطاقة تقويم	١	٠.١٧
١٥	بطاقة ملاحظة ، اختبار تحصيلى ،قائمة مهارات	١	٠.١٧
١٦	اختبار المعلومات،اختبار التفكير الابتكارى، مصفوفة رافن	١	٠.١٧
١٧	اختبار، بطاقة ملاحظة ، قائمة	١	٠.١٧
١٨	اختبار تحصيلى ،بطاقة ملاحظة، بطاقة تقييم التواصل الادارى	١	٠.١٧
١٩	اختبار ، مقياس، استمارة المستوى الاقتصادى	١	٠.١٧
٢٠	اختبار، مقياس، قائمة	١	٠.١٧

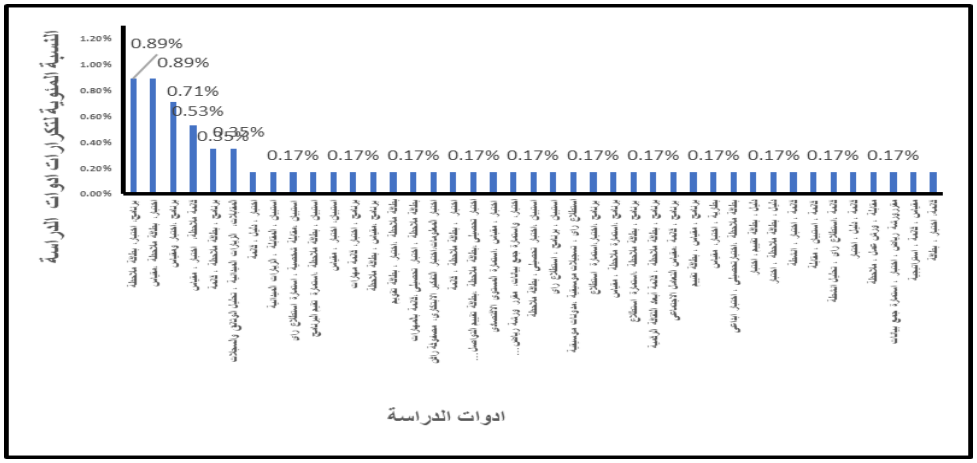
م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
٢١	استبانه ، اختبار تحصيلى، بطاقة ملاحظة	١	٠.١٧
٢٢	استبانه ، برنامج ، استطلاع راى	١	٠.١٧
٢٣	استطلاع راى، تسجيلات موسيقية ،مدونات موسيقية	١	٠.١٧
٢٤	برنامج، اختبار،استمارة استطلاع الرأى	١	٠.١٧
٢٥	برنامج، استمارة ملاحظة ، مقياس	١	٠.١٧
٢٦	برنامج، بطاقة ملاحظة، استمارة استطلاع الرأى	١	٠.١٧
٢٧	برنامج، بطاقة ملاحظة، قائمة أبعاد الثقافة الرقمية	١	٠.١٧
٢٨	برنامج، قائمة، مقياس التعامل الاجتماعى	١	٠.١٧
٢٩	برنامج، مقياس، بطاقة تقييم	١	٠.١٧
٣٠	بطارية، اختبار، مقياس	١	٠.١٧
٣١	بطاقة ملاحظة، اختبارتحصيلى، اختبار ابداعى	١	٠.١٧
٣٢	دليل، بطاقة تقييم، اختبار	١	٠.١٧
٣٣	دليل، بطاقة ملاحظة، اختبار	١	٠.١٧
٣٤	قائمة، اختبار، أنشطة	١	٠.١٧
٣٥	قائمة، استبانه، مقابلة	١	٠.١٧
٣٦	قائمة، استطلاع رأى، تحليل أنشطة	١	٠.١٧
٣٧	قائمة، دليل، اختبار	١	٠.١٧
٣٨	مقابلة، ورش عمل، ملاحظة	١	٠.١٧
٣٩	مقرورشة الرياض، اختبار، استمارة جمع البيانات	١	٠.١٧
٤٠	مقياس ، قائمة ، استراتيجية	١	٠.١٧
٤١	قائمة، اختبار، بطاقة	١	٠.١٧
	المجموع	٥٦	١٠٪

يتضح من الجدول السابق أن أدوات الدراسة المستخدمة فى الإنتاج العلمى هى ثلاث أدوات وتم استخدامها كأداة للدراسة وهى (برنامج، اختبار، بطاقة ملاحظة)، (اختبار، بطاقة ملاحظة، مقياس) وجاءت الأعلى استخدامًا فى الدراسات المنشورة بنفس العدد وهو ٥ دراسات بنسبة ٠.٨٩% تليها أدوات (برنامج، اختبار ومقياس) بعدد ٤ دراسات بنسبة ٠.٧١%. ثم أدوات (قائمة ملاحظة، اختبار، مقياس) بعدد ٣ دراسات ونسبة ٠.٥٣% ثم ادوات (برنامج، بطاقة ملاحظة، قائمة) ، (المقابلات، الزيارات الميدانية، تحليل الوثائق والسجلات) بعدد دراستان لكل منهما بنسبة ٠.٣٥%، ثم تأتى اخيرا أدوات (اختبار، دليل، قائمة) ، (استبيان،

المقابلة، الزيارات الميدانية)، (استبيان ،مقابلة شخصية، استمارة استطلاع راى)، (استبانه، بطاقة ملاحظة، استمارة تقييم البرنامج)، (استبانه، اختبار، مقياس)، (برنامج، اختبار، قائمة مهارات)، (برنامج، مقياس، بطاقة ملاحظة) ،و(بطاقة ملاحظة ،اختبار، بطاقة تقويم)، (بطاقة ملاحظة ، اختبار تحصيلى ،قائمة مهارات) ، (برنامج ،اختبار ،مقياس)، (اختبار المعلومات،اختبار التفكير الابتكارى، مصفوفة رافن)، (اختبار ، بطاقة ملاحظة ، قائمة)، (اختبار تحصيلى ،بطاقة ملاحظة ،بطاقة تقييم التواصل الادارى)، (اختبار ، مقياس ،استمارة المستوى الاقتصادى)، (اختبار، مقياس، قائمة) ، (استبانه، اختبار تحصيلى ،بطاقة ملاحظة)، (استبانه، برنامج، استطلاع الراى)، (استطلاع الراى، تسجيلات موسيقية، مدونات موسيقية)، (برنامج، اختبار، استمارة استطلاع الرأى)، (اختبار، بطاقة ملاحظة، قائمة) ، و(برنامج، استمارة ملاحظة، مقياس)، (برنامج، بطاقة ملاحظة، استمارة استطلاع الرأى) ، (برنامج، بطاقة ملاحظة، قائمة أبعاد الثقافة الرقمية)، (برنامج ، قائمة ،مقياس التعامل الاجتماعى)، (برنامج، مقياس، بطاقة تقييم)، (بطارية، اختبار، مقياس).

(بطاقة ملاحظة ،اختبارتحصيلى، اختبار ابداعى)، (دليل، بطاقة تقييم، اختبار)، (دليل، بطاقة ملاحظة، اختبار)، (قائمة، دليل، اختبار)، (قائمة، اختبار، أنشطة) ، (قائمة، استبانه، مقابلة)، (قائمة، استطلاع راى، تحليل أنشطة)، (مقابلة، ورش عمل، ملاحظة)، (مقرر ورشة الرياض، اختبار، استمارة جمع البيانات)، و(مقياس، قائمة، استراتيجية)، (قائمة، اختبار ، بطاقة) بعدد دراسة واحدة وبنسبة مئوية ٠.١٧% لكلا منهما.

شكل (١٢) التكرارات والنسبة المئوية لأدوات الدراسة الثلاثية فى الأحاث المنشورة.



يتضح من الشكل السابق أن الأدوات الأعلى استخداما فى الانتاج العلمى فى الثلاث أدوات هى أدوات (برنامج، اختبار، بطاقة ملاحظة)، و(اختبار، بطاقة ملاحظة ،مقياس) كما فى دراسة:

- فاعلية برنامج مقترح في التربية الموسيقية قائم على التعلم الذاتي في التحصيل المعرفي و تنمية بعض المهارات الموسيقية و التذوق الموسيقي لدى طالبات شعبة رياض الأطفال بكلية التربية بسوهاج.
- فعالية برنامج مقترح لتنمية بعض مفاهيم التربية الأمانية لدى معلمات رياض الأطفال.
- فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تنمية الثقافة التكنولوجية لدى معلمات رياض الأطفال غير المتخصصات.
- وتليها أدوات (برنامج، اختبار ومقياس) وتم استخدامها فى دراسة:
- فاعلية برنامج تدريبي لمعلمات رياض الأطفال في تنمية الإدارك المعرفي ومهارات اكتشاف صعوبات التعلم النمائية لطفل الروضة.
- برنامج مقترح قائم على التعلم المقلوب لتنمية مكونات البنية الرياضية والدافعية نحو التعلم لدى الطالبات المعلمات بشعبة رياض الأطفال.
- فاعلية برنامج تدريبى فى تنمية صياغة الأهداف الوجدانية وتقويمها لدى معلمة رياض الأطفال.

الأداة الرباعية :

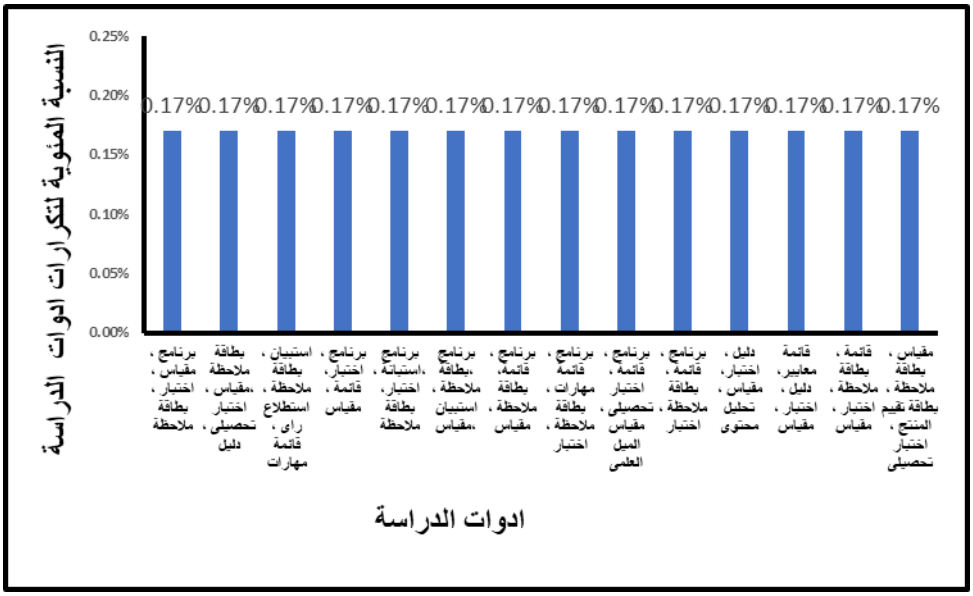
جدول (١٣) التكرارات والنسبة المئوية لأداة الدراسة الرباعية فى الأبحاث المنشورة.

م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
١	برنامج، مقياس، اختبار، بطاقة ملاحظة	١	٠.١٧
٢	بطاقة ملاحظة، مقياس، اختبار تحصيلى، دليل.	١	٠.١٧
٣	استبانه ، بطاقة ملاحظة، استطلاع راى ، قائمة مهارات	١	٠.١٧
٤	برنامج ، اختبار، قائمة ، مقياس	١	٠.١٧
٥	برنامج،استبانة، اختبار، بطاقة ملاحظة	١	٠.١٧
٦	برنامج،بطاقة ملاحظة ،استبانه ،مقياس	١	٠.١٧
٧	برنامج، قائمة، بطاقة ملاحظة ، مقياس	١	٠.١٧

م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
٨	برنامج، قائمة مهارات، بطاقة ملاحظة، اختبار	١	٠.١٧
٩	برنامج، قائمة، اختبار تحصيلى ، مقياس الميل العلمى	١	٠.١٧
١٠	برنامج، قائمة، بطاقة ملاحظة، اختبار	١	٠.١٧
١١	دليل، اختبار، مقياس، تحليل محتوى	١	٠.١٧
١٢	قائمة معايير، دليل، اختبار ، مقياس	١	٠.١٧
١٣	قائمة، بطاقة ملاحظة، اختبار ، مقياس	١	٠.١٧
١٤	مقياس، بطاقة ملاحظة، بطاقة تقييم المنتج ، اختبار تحصيلى	١	٠.١٧
	المجموع	١٤	٢.٥٪

يتضح من الجدول السابق أن أدوات الدراسة المستخدمة فى الإنتاج العلمى هى أربعة أدوات وتم استخدامها للدراسة وهى (برنامج، مقياس، اختبار، بطاقة ملاحظة)، (بطاقة ملاحظة، مقياس، اختبار تحصيلى، دليل)، (استبانه، بطاقة ملاحظة، استطلاع رأى، قائمة مهارات)، (برنامج، اختبار، قائمة، مقياس)، (برنامج، استبانة ، اختبار، بطاقة ملاحظة)، (برنامج، بطاقة ملاحظة، استبانه، مقياس)، (برنامج، قائمة، بطاقة ملاحظة، مقياس)، (برنامج، قائمة مهارات، بطاقة ملاحظة، اختبار) ، (برنامج، قائمة، اختبار تحصيلى، مقياس الميل العلمى)، (برنامج، قائمة، بطاقة ملاحظة، اختبار) ،(دليل، اختبار، مقياس، تحليل محتوى)، (قائمة معايير، دليل، اختبار ، مقياس) ، (قائمة، بطاقة ملاحظة، اختبار، مقياس) ، (مقياس ، بطاقة ملاحظة، بطاقة تقييم المنتج ، اختبار تحصيلى)، وجاءت جميعها بنفس العدد وهو دراسة واحدة وبنسبة مئوية ٠.١٧% .

شكل (١٣) التكرارات والنسبة المئوية لأدوات الدراسة الرباعية فى الأبحاث المنشورة



يتضح من الشكل الأخير أن الأدوات المستخدمة فى الانتاج العلمى وهى أربعة أدوات وهى بنفس النسبة ومن أمثلة الدراسات التى استخدمت أربع أدوات للدراسة هى :

- أثر استخدام معلمة رياض الاطفال لأنشطة التهيئة فى تحقيق سلاسة انتقال الطفل من المنزل إلى الروضة.
- فاعلية برنامج تدريبي قائم على نموذج الإثراء لرينزولي في إكساب معلمات رياض الأطفال مهارات اكتشاف المواهب وإثرائها.
- برنامج أنشطة قائم على المدخل المنظومي لتنمية بعض المفاهيم الرياضية لدى طفل ما قبل رياض الأطفال في ضوء المعايير العالمية.

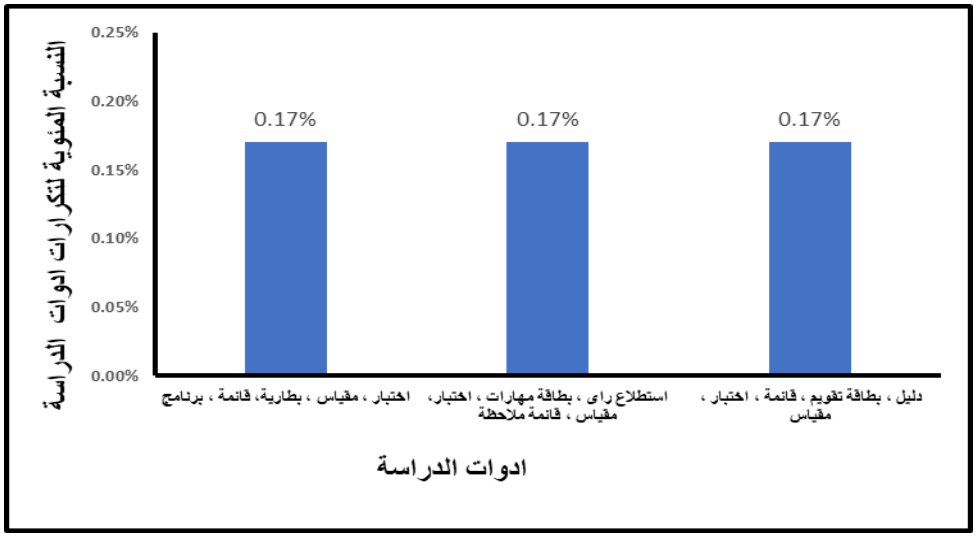
الأدوات الخماسية:

جدول (١٤) التكرارات والنسبة المئوية لأداة الدراسة الخماسية فى الابحاث المنشورة

م	اداة الدراسة	التكرارات	النسبة المئوية
١	اختبار، مقياس، بطارية، قائمة، برنامج	١	٠.١٧
٢	استطلاع راى، بطاقة مهارات، اختبار، مقيا ، قائمة ملاحظة	١	٠.١٧
	دليل، بطاقة تقويم، قائمة، اختبار، مقياس	١	٠.١٧
	المجموع	٣	٠.٥٣

يتضح من الجدول السابق أن أدوات الدراسة المستخدمة فى الإنتاج العلمى هى خمسة أدوات وتم استخدامها للدراسة وهى (اختبار، مقياس، بطارية، قائمة، برنامج)، (استطلاع رأى، بطاقة مهارات، اختبار، مقياس، قائمة ملاحظة)، (دليل، بطاقة تقويم، قائمة، اختبار، مقياس) وتم استخدامهما بعدد دراسة واحدة لكل منهما وبنسبة مئوية ٠.١٧%.

شكل (١٤) التكرارات والنسبة المئوية لأدوات الدراسة الخماسية فى الابحاث المنشورة



يتضح من الشكل السابق أن الأدوات المستخدمة فى الإنتاج العلمى هى (اختبار، مقياس، بطارية، قائمة ، برنامج) ، (استطلاع راى، بطاقة مهارات، اختبار، مقياس، قائمة ملاحظة)، (دليل، بطاقة تقويم، قائمة، اختبار، مقياس). متساوية النسبة فى عدد الدراسات

- ومن أمثلة الدراسات التى استخدمت خمس أدوات للدراسة هى :
- فاعلية برنامج ألعاب تعليمية لتنمية بعض المفاهيم البيولوجية لدى الموهوبين ذوي صعوبات التعلم النمائية في رياض الأطفال.
- أثر برنامج مقترح لإكساب معلمات رياض الأطفال بعض مهارات مواجه التأثيرات السلبية للإعلام المرئي على الطفل.
- فاعلية استخدام استراتيجية : فكر – زاوج – شارك في تدريس منهج رياض الأطفال المطور على تنمية الوعي الصحي و بعض مهارات التواصل الشفوي لدى أطفال الروضة.

دور الانتاج العلمى في النهوض بمعلمات رياض الأطفال وكذلك الوالدين والأطفال :

يتضح من خلال تحليل الإنتاج العلمى لرياض الأطفال خلال الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م أن هذا الإنتاج أولى اهتماما كبيرا بمعلمات رياض الأطفال واتضح ذلك من خلال تحليل مجالات الدراسة وعينه الدراسة نظرا لأهمية معلمات رياض الأطفال ودورها الرئيسى في العملية التعليمية وكذلك اهتم الإنتاج العلمى بمديرة رياض الأطفال ودورها الهام في إدارة الروضة وأولت العديد من الأبحاث عناية كبيرة بالأطفال واتضح ذلك أيضا من خلال تحليل مجالات الدراسة وعينه الدراسة ولكن لم يولى الانتاج العلمى أهمية كبيرة بالنسبه للوالدين حيث يتضح من تحليل الانتاج العلمى أن هنالك أبحاث قليلة تناولت دور الوالدين أو الأسرة في رعاية الأطفال وتربيتهم وسوف نتناول دور الإنتاج العلمى في النهوض بمعلمات رياض الأطفال وكذلك الوالدين والأطفال من خلال ما يلى :

أولاً: النهوض بالمعلمات:

- توجيه المعلمات إلى استحدام الاستراتيحيات التعليمية لتنمية المفاهيم العلمية لدى أطفال الروضة .
- تنمية المهارات الأدائية لدى المعلمات لتطبيق التعلم الالكترونى.
- تطوير الأداء المهنى لمعلمات رياض الأطفال من خلال الاستفادة من مصادر الانترنت.
- تنمية وعي معلمات رياض الأطفال بالتشريعات المنظمة لعملهن.
- تطوير أداء معلمات رياض الأطفال في إدارة الصف باستخدام نظرية الذكاءات المتعددة.
- توجيه معلمات رياض الأطفال إلى ضبط السلوك الفوضوي لدى الأطفال وسبل تعميقه.
- برنامج تدريبي لرفع الكفاءة المهنية لمعلمات رياض الأطفال أثناء الخدمة.
- تدريب معلمات رياض الأطفال في تنمية بعض مهارات تصميم وإنتاج القصص الإلكترونية التعليمية المقدمة لطفل الروضة.
- تطوير نموذج تعليمي باستحدام التربية الجمالية لتحسين أداء المعلمات.
- توجيه أنظار المعلمات لتلقي البرامج الإعلامية المعاصرة لتنمية بعض مهارات التعامل الاجتماعي لدى طفل الروضة.
- معرفة معلمة الروضة عن مقومات أمن وسلامة بيئة الطفل داخل الروضة وتقييم بعض جوانبها في رياض الأطفال.

- برنامج إعداد معلمات رياض الأطفال للإسهام في تحقيق الأمن الفكري للنشء وتربيتهم على المواطنة.
- توجيه أنظار معلمات رياض الأطفال نحو الإعلام التربوي ودوره في تنمية السلوك الأخلاقي لدي الأطفال.
- تعريف المعلمات على أساليب مواجهة ضغوط أحداث الحياة.
- توجيه أنظار معلمات رياض الأطفال نحو دور الأنشطة الحركية في النمو المتكامل لطفل الروضة.
- برنامج تدريبي لمعلمات رياض الأطفال وأثره في تحسين الاتجاه نحو الدمج والكفاءة الذاتية في التعامل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
- تحسين الصلابة النفسية لدى معلمات رياض الأطفال وتأثيره على الرضا الوظيفي لديهن.
- التنمية المهنية المستدامة لمعلمات رياض الأطفال وفقا لمتطلبات نظام التعليم الجديد.
- توجيه المعلمات لتوعية طفل الروضة بمفاهيم الثقافة الصحية.
- دور معلمات رياض الأطفال فى تنمية المهارات الفنية لأطفال الروضة.
- تطوير إعداد معلم رياض الأطفال في جمهورية مصر العربية في ضوء معايير الجودة الشاملة.

ثانياً: **النهوض بمديرات رياض الأطفال:**

- تنمية الأداء المهنى لدى مديرات رياض الأطفال.
- تنمية المهارات الإدارية الإلكترونية لدى مديرات رياض الأطفال.
- تنمية الإبداع الإدارى لدى مديرات رياض الأطفال.
- توظيف بعض الأساليب التربوية لتنمية مهارات القيادة لدى مديرات رياض الأطفال.
- تنمية الوعى بإدارة التنوع لدى مديرات مؤسسات رياض الأطفال.
- تنمية مهارات القيادة التشاركية لدى مديرات مؤسسات رياض الأطفال.

ثالثاً: النهوض بالأطفال :

- تنمية الإبداع لدى الأطفال باستحدام الأنشطة الحالية.
- إثراء اللغة المنطوقة لدى طفل الروضة .
- تنمية التذوق الموسيقى لدى الطفل من خلال الألحان الشعبية.
- علاج المشكلات السلوكية الشائعة عند الأطفال.

- غرس الهوية الثقافية لدى الطفل عن طريق التكامل بين الطفل ومعلمة الروضة.
- تنمية بعض المهارات الاجتماعية لذوي الاحتياجات الخاصة بمرحلة رياض الأطفال.
- تنمية الوعى السياحى لدى طفل الروضة.
- تدعيم مقومات التربية الوطنية بين المأمول والممارسة لدى الناشئة فى مدارس رياض الأطفال.
- تنمية بعض المفاهيم الرياضية "التصنيف، التسلسل، النمط، العدد" باستخدام وسائط تعليمية مقترحة .
- استخدام الموروث الشعبي في الأنشطة الموسيقية المقدمة للأطفال لإكسابهم بعض القيم الاجتماعية.
- تنمية المهارات الحركية الأساسية باستخدام الألعاب الشعبية.
- استخدام اللعب على تطوير المفاهيم اللغوية والتفاعل الاجتماعي.
- تربية طفل رياض الأطفال في ضوء حقوقه التربوية.
- برنامج علاجى سلوكى مستند إلى التعزيز الإيجابى فى خفض تشتت الانتباه لدى الأطفال
- تربية الأطفال علي الوسطية في الإسلام وتطبيقاتها في رياض الأطفال.
- تنمية بعض المهارات الأساسية والتفكير الابتكارى باستخدام إسلوب التعليم المتباين فى رياض الأطفال.
- تنمية مهارات العناية بالذات لدى الطفل التوحدي في مرحلة رياض الأطفال.
- القيم السلوكية لأطفال الروضة في العصر الرقمي.

رابعاً: النهوض بالوالدين :

- تعزيز دور المشاركة الوالدية في العملية التعليمية برياض الأطفال.
- برنامج لتدريب الأمهات على تنمية بعض مكونات السلوك الاستقلالي لدى أبنائهن في مرحلة رياض الاطفال.
- تعزيز الأنشطة الوالديه في مرحلة رياض الأطفال.
- دور الأمهات في توعية طفل الروضة بمفاهيم الثقافة الصحية.

توصيات الدراسة :

بعد الإنتهاء من تحليل الإنتاج العلمى لرياض الأطفال فى الفترة من ٢٠١١- ٢٠٢٠م سوف تستعرض الباحثتان بعض التوصيات وتتمثل هذه التوصيات فيما يلى :

أولاً: بالنسبه للمجلات التى يتم من خلالها نشر الإنتاج العلمى فى مجال رياض الأطفال:

- إنشاء مجلات متخصصة في رياض الأطفال في كافة الجامعات المصرية حتى يتم نشر الأبحاث في هذه المجلات ولا يتركز النشر في بعض الجامعات دون غيرها.

ثانياً بالنسبه لمجالات البحث التربوى :

١- الاهتمام بتحليل الإنتاج العلمى فى رياض الأطفال فى كافة التخصصات التربوية حتى يتم تقويم ذلك الإنتاج وتحسينه.

٢- ضرورة اهتمام البحث العلمى بكافة المجالات في رياض الأطفال ولا يتركز البحث العلمى في مجالات معينه وإهمال باقى المجالات فقد وجدت الباحثتان أثناء تحليل الإنتاج العلمى فـي محـال ريـاض الأطفـال اهتمـام البـاحثين بـبعض المجـالات وإهمـال الأخـرى مثـل قلـة البحـوث التربويـة فـي مجـال التقيـيم وعلـم الـنفس والمقارنـه وضـئالة البحـوث فـي مجـال الايدولوجيات وعليه فلابد أن يكون هناك توازن بين المجالات البحثية المختلفة.

ثالثاً: بالنسبه لأهداف البحث التربوى:

١. الاهتمام بالدراسات التى تغطى جميع الأهداف وتشمل دراسات (تفسيرية – نقدية- تقويمية – تطويرية) بما يتناسب مع موضوع الدراسة.
٢. العناية بالدراسات النقدية في مجال رياض الأطفال والتى تستهدف الإفادة منها في تأسيس نظرية تربوية تلائم السياقات المختلفة.
٣. الاهتمام بالدراسات التفسيرية وهى التعرف على المشكلات وأسباب حدوثها وكيفية حل هذه المشكلات وكذلك دراسة الواقع والعمل على تحسينه وتطويرة .

رابعاً: بالنسبه لمناهج البحث التربوى :

١. التنوع في استخدام المناهج البحثية وفقاً لطبيعة المشكلة واستخدام أكثر من منهج بحثى تحقيقاً للموضوعية ولتكوين صورة شاملة أكثر وضوحاً للظاهرة موضوع الدراسة.

٢. توجيه الباحثين في مختلف مجالات البحث التربوى إلى الاهتمام بالأبحاث التى تستخدم المنهج المقارن ومناهج تحليل المحتوى والمنهج المختلط ومنهج المسح الاجتماعى ومنهج التحليل البيئى

خامساً: بالنسبة لأدوات البحث التربوى :

١. توجيه الباحثين في مختلف مجالات البحث التربوى إلى استخدام بطاقة الملاحظة واستطلاع الرأى وبطارية الاختبارات وبطاقة مهارات واختبارات التحصيل

٢. استخدام أدوات حديثة لجمع البيانات وإمكانية الجمع بين أكثر من أداة بحثية

سادساً: بالنسبة لأعداد المؤلفين المشتركين في الدراسة :

١. ضرورة إجراء دراسات مشتركة بين الباحثين في رياض الأطفال نتيجة لأهمية العمل الجماعى في إثراء البحث التربوى حيث وجد أن العمل الفردى هو الغالب على الإنتاج العلمى لرياض الأطفال فلابد من نشر ثقافة العمل المشترك بين الباحثين في رياض الأطفال.

٢. أهمية اجراء البحوث والدراسات البينية بين التخصصات المختلفة في مجال رياض الأطفال للربط بين هذه التخصصات ولا يقتصر ذلك على نفس الجامعة بل لابد أن تكون بين الجامعات

٣. المختلفة.

٤. ٧- نشر الوعى بأهمية الدراسات التحليلية في رياض الأطفال وضرورتها في إثراء البحوث التربوية في رياض الأطفال في كافة المجالات.

٥. ٨- تقديم دراسة تحليلية لرسائل الماجستير والدكتوراة بأقسام تربية الطفل في الجامعات المختلفة في جمهورية مصر العربية لتقويم وتطوير البحث العلمى.

٦. ١٣- إجراء برامج لتطوير مهارات البحث العلمى لدى الباحثين في رياض الأطفال لإكساب الباحثين مهارات البحث العلمى مثل إجراء المقابلة – الملاحظة- دراسة الحالة – كيفية جمع البيانات.

٧. ١٤- توجه البحوث نحو الدراسات المستقبلية وعدم الإكتفاء بالدراسات التى تدرس الماضى والحاضر فقط.

٨. إجراء العديد من الدراسات التى تهتم بالأسرة وتقديم برامج تربوية لهم.
٩. إجراء المزيد من الدراسات التى تهتم بدور الاعلام في تربية الطفل.
١٠. إجراء دراسات لتوعية الوالدين بدورهم في الأنشطة وتدريس المنهج للأطفال.
١١. إجراء دراسات عن الدور المشترك بين الروضة والمجتمع للنهوض بالأطفال.
١٢. اجراء دراسات تهتم بدور اللعب في تربية الطفل.
١٣. اجراء العديد من الدراسات التى تهتم بالتربية الحركية للطفل.
١٤. اجراء العديد من الدراسات التى تهتم بالتربية الموسيقية ودورها في تنمية الطفل.

المراجع

أولاً المراجع العربية:

١- البحيري، خلف محمد أحمد، محمد، أحلام عشري، و إبراهيم، خديجة عبدالعزيز علي.(٢٠١٨). نموذج تكاملي مقترح يعتمد على أسلوب ستة سيجما وبطاقة الأداء المتوازن لتقييم الأداء التعليمي في مؤسسات رياض الأطفال في مصر. الثقافة والتنمية، جمعية الثقافة من أجل التنمية، جامعة سوهاج، س ١٩،ع ١٣٢، ص ص ١-٦٢.

٢- ابن عوف، حاج شريف محمد حسين، و الخليفة، عمر هارون. (٢٠١٥). تحليل محتوى أبحاث الماجستير والدكتوراه في علم النفس بجامعة الخرطوم في الفترة من ٢٠١٠ – ٢٠٠٥ م.مجلة كلية دلتا العلوم والتكنولوجيا، كلية دلتا العلوم والتكنولوجيا، جامعة الخرطوم ، السودان، ع ٢، ١٦٥ – ١٩٤

٣- الجلاب، محمد فتحي محمود محمد .(٢٠٢١). الإنتاج العلمي في مجال الوقف: دراسة توثيقية تحليلية. المجلة العلمية للمكتبات والوثائق والمعلومات، كلية الآداب، جامعة القاهرة ، مج ٣ ، ع٥، ص ص ٢٨٣-٣١٠.

٤- الحبابى، زينب حسن.(٢٠١٧). واقع الاتجاهات البحثية في البحوث التربوية العربية في الفترة ما بين " 2015 - 2000 " (دراسة تحليلية لمجلة العلوم التربوية و النفسية بجامعة البحرين كنموذج لدراسة حالة. رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الدراسات العليا، جامعة الكويت، الكويت.

٥- الخطيب، خليل محمد.(٢٠٢٠). واقع البحث العلمي في الوطن العربي (٢٠٠٨-٢٠١٨)

دراسة وصفية تحليلية. منظمة المجتمع العلمى العربى متوافر على الرابط:
https://arsco.org/article-detail-1656-8

٦- الخيال، نيفين حلمى عبد الحميد ؛ عبدالرحيم، حنان محمود محمد.(٢٠١٩). الدراسات المقارنة فى المناهج: دراسة تحليلية مقارنة وإطار

مقترح. مجلة كلية التربية في العلوم التربوية ، كلية التربية، جامعة عين شمس، مج ٤٣، ع ٤، ص ص ١٠٥١-١١٤٠.

٧- السامرانى ، مهدى صالح .(٢٠٠٥). الانتاجية العلمية لأعضاء الهيئات التدريسية في جامعة بغداد وسبل الارتقاء بها. المجلة العربية للتربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم – إدارة التربية ، تونس، مج ٢٥، ع ١، ص ص ٧٣-٩٩.

٨- الديب، راندا مصطفى.(٢٠١٧). الإنتاج المعرفي "اطروحات الماجستير والدكتوراه" بقسم رياض الأطفال بكلية التربية جامعة طنطا: دراسة تقويمية. المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة، كلية التربية للطفولة المبكرة ، جامعة المنصورة، مج ٣، ع٤، ص ٨١-١٧٢ .

٩- الروميضى، أسماء خالد مجبل؛ الرشيدى ، عازى عنيزان؛ عبدالغفور، محمد؛الشريع، سعد رغيان.(٢٠١٨). تجاهات البحث التربوي في رسائل الماجستير في تخصصي أصول التربية والإدارة التربوية بكلية التربية بجامعة الكويت : تحليل محتوى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، جامعة الكويت، الكويت.

١٠- الغفيرى، احمد بن على.(٢٠١٩). التوجهات البحثية في مجلة جامعة الملك خالد للعلوم التربوية : دراسة تحليلية. مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية. كلية التربية، جامعة الملك خالد، المملكة العربية السعودية، ع. ٤٣، ص ص ٢٤٣-٢٦٥.

١١- الشمرى ، الادهم بن خليفة بن دهام اللويش ؛ أبوعاشور ، خليفة مصطفى الحسن.(٢٠١١). الانتاج العلمي لأعضاء هيئة التدريس في الجامعات السعودية والعوامل المؤثرة فيه و مقترحات التطوير. رسالة دكتوراة غير منشورة. كلية التربية جامعة اليرموك، أربد ، الأردن ، المملكة الاردنية الهاشمية، ص ص ١-٢١١.

١٢- العبدان، سعد محمد. (٢٠١٩). الرضا الوظيفي وعلاقته بالإنتاجية العلمية لدى أعضاء هيئة التدريس بالكلية التقنية بالرياض وحائل. المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب، ع ٩، ص ص ٤٦- ٨٢.

١٣- العتيبى، عبدالمجيد بن سلمى.(٢٠١٧). تصور مقترح للتغلب على تحديات الإنتاج العلمي في الجامعات السعودية الناشئة. مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، كلية التربية ، جامعة بابل، بغداد، ع ٣٣، ص ص٢٥٦-٢٨٥.

١٤- العشري،ايناس فاروق.(٢٠٠٨). الخطة البحثية لقسم رياض الأطفال من ٢٠٠٠ إلي ٢٠٠٨ . بحث مقدم في الندوة العلمية الخامسة :الرعاية المتكاملة للطفولة المبكرة .كلية التربية، جامعة طنطا، ص ص ٥٧-٦٩.

١٥- القرشي، خديجة ضيف الله.(٢٠١٦). تقويم برنامج رياض الأطفال في كلية التربية بجامعة الطائف من وجهة نظر الطالبات. مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة طنطا، مج ٦٣، ع ٣، ص ص ٣٧٣- ٤١٩.

١٦- المالكى، فهد بن عبدالرحمن.(٢٠١٨). معوقات الإنتاجية العلمية لدى أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية بجامعة جدة : من وجهة نظرهم. المجلة العربية لضمان جودة التعليم الجامعي، كلية التربية، جامعة جدة، المملكة العربية السعودية، مج ١١، ع ٣٣، ص ص ١٧٥ - ٢٠٩.

١٧- النجاحي، فوزية محمود عبدالمقصود ؛ الجندي، إكرام حمودة.(٢٠١٠). دراسة تحليلية لمضمون رسائل الماجستير والدكتوراه في مجال دراسات الطفولة في بعض الجامعات المصرية. مجلة كلية التربية، كلية التربية ، جامعة طنطا،ع ٤٢، ص ص ٣٤٤- ٣٧١.

١٨- الهمص، نرمان حسين عبد الحميد.(٢٠١٧). الانتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس وعلاقتها بجهود الجامعات في تدويل البحث العلمي.رسالة ماجستير(غير منشورة). كلية التربية، جامعة الأزهر، غزة ، فلسطين.

١٩- برويس، وردة، ؛ دباب، زهية.(٢٠١٩). المنهج الوصفي. مجلة جامعة الحسين بن طلال للبحوث، الأردن، مج ٥، ملحق١، ص ص ١-٩.

٢٠- دياب، صباح محمد حسن.(٢٠١٣). تصور مقترح لتطوير إعداد معلم رياض الأطفال في جمهورية مصر العربية في ضوء معايير الجودة الشاملة. عالم التربية، المؤسسة العربية للاستشارات العلمية وتنمية الموارد البشرية، القاهرة ، مصر، س ١٤ ،ع ٤٢، ص ص ٨٦-١٤٥.

٢١- حوالة، سهير محمد.(٢٠٠٩). الإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس بالجامعات في ضوء مقومات الرضا الوظيفي: دراسة ميدانية على جامعة طيبة. مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة الإسكندرية، مصر، مج ١٩، ع٣ (أ)، ص ص ١٤٨-٢٦٦.

٢٢- حوالة، سهير محمد.(٢٠١٢). المجلات العلمية المحكمة الآليات ومعايير التحكيم. مجلة كلية التربية، المجلة التربوية، كلية الدراسات العليا للتربية، جامعة القاهرة، مصر، مج ٢٠، ع٤، ص ص ١- ١٧.

٢٣- سيبوكر، إسماعيل الحاج عبدالقادر؛ نجاحي، نجلاء.(٢٠١٩). أهمية المنهج الوصفي للبحث في العلوم الإنسانية. مجلة مقاليد، ورقلة، جامعة قاصدي مرباح، الجزائر، ع ١٦، ص ص ٤٣-٥٤.

٢٤- سعد، رضا سمير حسني، الصيرفي، محمد عبدالوهاب حامد بدر، و بديوي، رزق منصور محمد.(٢٠١١). دراسة تقويمية لمؤسسات رياض الأطفال بشمال سيناء في ضوء أهدافها. مجلة القراءة

والمعرفة، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، كلية التربية ، جامعة عين شمس، ع ١١٩، ص ص ٧١-٨٩.

٢٥- طعيمه، رشدي.(٢٠٠٤). تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية . ط ١ . القاهرة: دار الفكر العربي.

٢٦- عبدالرضا، موفق عبدالزهرة.(٢٠١٧).تحليل محتوى كتاب الكيمياء للصف الثالث المتوسط
وفقا لأبعاد التنمية المستدامة. مجلة البحوث التربوية و النفسية،ع. ٥٤، جامعة بغداد، العراق.ص ص ٣٢٦-٣٥٠.

٢٧- عبدالله، سحر عبدالرحيم ؛ الخليفة، عمر هارون.(٢٠١٢). الإنتاج العلمى ومعوقاته فى جامعة الخرطوم : دراسة سينتوميترية.(رسالة دكتوراة غير منشورة). كلية الآداب، جامعة النيلين، الخرطوم، السودان، ص ص ١-١٩١.

٢٨- عبدالله، شهيناز محمد محمد، عبدالحليم، هدى علي، و بخيت، ماجدة هاشم.(٢٠١٤). دراسة تقويمية لبعض أدوار المنظومة التربوية في ضوء مستحدثات رياض الأطفال. مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة أسيوط، مج ٣٠، ع ١، ص ص ١٠٣-١٧٣.

٢٩- عثمان، أماني خميس محمد.(٢٠١٣). برنامج تدريبي لمعلمات مرحلة رياض الأطفال في ضوء المعايير القومية وأثره على تنمية التفكير الإبداعي لدى الطفل. مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة أسيوط ، مج ٢٩، ع ١، ص ص ٣٧٨- ٤٢٥.

٣٠- عطا الله، صلاح الدين فرح .(٢٠٠٨). الانتاج العلمي في مجال الموهبة والتفوق دراسة ببليومترية للمجلات العلمية العربية ١٩٤٧ - ٢٠٠٧ م. المجلة العربية للتربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - إدارة التربية، تونس ، مج ٢٨، ع ٢، ص ص ١٦٧-٢٠١.

٣١- عطية ، محسن علي (٢٠١٠) : البحث العلمي في التربية مناهجه – أدواته – وسائله الإحصائية، دار المناهج، عمان.

٣٢- غنايم، مهني محمد إبراهيم.(٢٠١٤). الإنتاج العلمي التربوي في البيئة العربية: الواقع والمأمول. المؤتمر العلمي العربي الثامن ٢٦-٢٧ ابريل: الإنتاج العلمي التربوي في البيئة العربية – القيمة والأثر، سوهاج ، جمعية الثقافة من أجل التنمية، جامعة سوهاج، ص ص ١٠١-١٤٢.

٣٣- كرادشة، منير عبدالله ؛ المعولي، ناصر بن راشد بن محمد؛ الهاشمي، أمل بنت ناصر بن مسلم.(٢٠١٩). المحددات الأكاديمية والإدارية للإنتاج العلمي في مؤسسات التعليم العالي في سلطنة عمان: دراسة ميدانية. مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الشارقة ، الإمارات،، مج١٦، ع١، ص ص ١٨٦-٢١٦.

٣٤- محمد، أحمد حسين عبدالمعطى.(٢٠١٥). استراتيجية مقترحة لتطوير الإنتاجية العلمية البحثية لأعضاء هيئات التدريس بالجامعات المصرية في ضوء المعايير العالمية لتصنيف الجامعات: دراسة تحليلية. مجلة كلية التربية ، كلية التربية، جامعة أسيوط.، مج٣١، ع٣، ص ص ١-١٢٧.

٣٥- محمد، أمل فتحي عبدالرسول.(٢٠١٣). تطوير إدارة مؤسسات رياض الأطفال بمصر في ضوء مدخل الإدارة الإستراتيجية. المجلة التربوية، كلية التربية، جامعة سوهاج ، ج ٣٣، ص ٤٩٧.

٣٦- محمد، نجاة عبدالوالي.(٢٠١٦). الاستبيان وأهميته كأداة للدراسة في البحث العلمي. مجلة العلوم الإدارية والاقتصادية، كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية، جامعة عدن ، اليمن – ع ١٨، ص ص ٧١-١٢٥.

٣٧- مليح، يونس ؛عبدالصمد، العسولي.(٢٠٢٠). المنهج الوصفي التحليلي في مجال البحث العلمي. مجلة المنارة للدراسات القانونية والإدارية، ع ٢٩، ص ص ٣٦ – ٦٤.

٣٨- نجم، منور عدنان محمد؛ المجيدل، عبدالله شمت؛ الحولى، عليان عبدالله سليمان.(٢٠١٤). الإنتاجية العلمية لعضوات هيئة التدريس في مؤسسات التعليم العالي في قطاع غزة. مجلة جامعة القدس المفتوحة للبحوث الإنسانية والاجتماعية، ، جامعة القدس المفتوحة للبحوث الإنسانية والاجتماعية القدس ، فلسطين ، ع ٣٢(١) ، ص ص ١١-٦٥.

ثانياً المراجع الإنجليزية:

39- Akuegwu, B.A.; Udida, L.A. & Bassey, U.U. (2006).Attitude towards quality research among lecturers in Universities in Cross River State –Nigeria. Paper presented at the 30th Annual National Conference of the Nigerian Association for Educational Administration and Planning held at the Faculty of Education Hall, Enugu State University of Science and Technology.

40- Dépelteau, François.(2010). La démarche d'une recherche en sciences humaines: de la question de départ à la communication des résultats,Ed.De Boeck, Pruxelles,P:236.

41- Cavas,B.(2015). Research Trends in Science Education International: A Content Analysis for the Last Five Years (2011-2015). *Science Education International*, v26 n4 p573-588.

42- Khan, F., Taj, Y., Ali, A., Mohuddin, H., Yasin, I., Qaisar, H., ... & Sheikh, M. A. (2015). Research Productivity; Evaluation Among Faculty

Members At Dow University Of Health Sciences Karachi. Professional Medical Journal, 22(3).

43- Kiliç-Çakmak. Ebru.et al.(2013)." A Content Analysis of Educational Technology Research in 2011 " Procedia - Social and Behavioral Sciences, 106:74-83.

44- Zhang, Y., & Wildemuth, B. M. (2016). Qualitative Analysis of Content. In B. M. Wildemuth (Ed.), Applications of Social Research Methods to Applications to Question in Information and Library Science p. 318). Belmont, CA: Brooks/Cole.

45- https://egjournal.scu.eg/university_search_resultketa3.php).

46- https://drasah.com/Description.aspx?id=3078.

47- https://www.manaraa.com/post/6286/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%A8%D9%8A%D8%A7%D9%86-%D9%83%D8%A3%D8%AF%D8%A7%D8%A9-%D9%85%D9%86-%D8%A3%D8%AF%D9%88%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%AD%D8%AB-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%84%D9%85%D9%8A