

«قياس توجهات الرأي العام ومدى رضا الطلاب حول نجاح منظومة التحول الرقمي للتعليم الجامعي
في مجال الإعلام في دولة الامارات العربية المتحدة»
«دراسة تطبيقية على طلاب قسم الإعلام كلية الخوارزمي الدولية.أبوظبي والعين»

د. رفيف الفصيل**

د.أحمد السعيد صقر *

مقدمة:

شكّلت جائحة فيروس كورونا المستجد (كوفيد-١٩) مشهدا مربكا للعالم أجمع في شتى مناحيه الحياتية، وأهكها تلك التي تضم تجمعات بشرية كبيرة، وكانت العملية التعليمية من أصعب التحديات في مواجهة تلك الجائحة بمختلف درجاته، فقد تسبب فيروس كورونا المستجد (كوفيد-١٩)، بحالة كبيرة من الشلل أصابت المجتمعات في مختلف دول العالم، وتوقفت معه الحركة، وعجلة الإنتاج في مجالات وقطاعات مهمة وحيوية كثيرة، لتتسابق الحكومات بحثاً عن وسائل تُعوض بها شكل الحياة، بهدف حماية الناس من هذا الوباء، والبحث عن بدائل جديدة لإبقاء عجلة الحياة تدور وتستمر. وقامت معظم المؤسسات التعليمية الى التحول الرقمي نحو التعليم عن بعد والذي شكل بعد ممارسته توجهها جديدا جديرا بالدراسة والقياس .

وكان التصدي للعلوم التي تحتوي على جوانب تطبيقية وتدريبية والتعايش بها والبيئة التعليمية والمشاركة من أعمتها، صعوبة مضاعفة وجاء تقديم برامج الاعلام بمختلف تخصصاته ومسمياتها على رأس هذه العلوم التي تستلزم بيئة تعليمية وتطبيقات مهارية للطالب يجب عليه تعلمها واجتيازها فكان لا بد من قياس تلك التجربة بما لها وما عليها، عل تكون النتائج دافعا لنا للتطوير والتحسين والاستفادة من ايجابيات التجربة، علنا نجد في وسط هذه المحنة منحة. ونأخذ هنا نموذج كلية الخوارزمي الدولية بأبوظبي والعين كمؤسسة تعليمية جامعية من أقدم المؤسسات في التعليم الخاص بدولة الامارات ونرصد اجراءاتها السريعة والناجعة في التصدي للفيروس بالتحول الى التعليم عن بعد وفق مجموعة من البرتوكولات والتطبيقات التي نفذتها سريعا، وتعرض لتجربة قسم الاعلام بالكلية للتحول الرقمي وأدواته وتجاربه التي تفذها في هذا الاطار كما نتعرض لقياس رضا الطلاب وأولياء الأمور لهذا التوجه.

إشكالية البحث :

على الرغم من قساوة المشهد العام في ظل الجائحة وخاصة في بداياتها والرؤية الضبابية للمستقبل بشكل كامل والتعليم بشكل خاص، إلا أن دولة الإمارات المتحدة تناولت مع الأزمة بحكمة واحترافية، وسخرت كافة الإمكانيات حيث تم توظيف التكنولوجيا والاستفادة من البنية التحتية المتكاملة في قطاع التكنولوجيا والاتصالات لتبني نظام متطور لكل القطاعات لتقوم بدورها وتستمر في إنجازاتها خلال الجائحة.

* أستاذ الإعلان المساعد، وعضو هيئة التدريس بقسم الإعلام بكلية الخوارزمي الدولية / مدير البرامج السابق - الإمارات

** أستاذ مساعد الإعلام والاتصال / مدير برامج بكالوريوس الإعلام بكلية الخوارزمي الدولية الإمارات

ويعد قطاع التعليم بالدولة أحد المؤسسات التي نجحت في التعامل مع هذه الجائحة، وآثارها، حيث تسابقت المؤسسات التعليمية لتقوم بدورها في كبح مخاطر «كورونا» وانطلق ليوصل رسالة للعالم ولكل فرد وكل بيت وكل أسرة للطمانينة، لتستمر منابر العلم مضيئة، وتقدم المعرفة والعلم بلا توقف.

وكان برنامج بكالوريوس الاعلام بكلية الخوارزمي الدولية عند الحدث وقام بالتحول الرقمي السريع والمباشر مستفيدا من بنية الكلية التكنولوجية وتطبيقاتها الفاعلة في التحول الرقمي للتعليم عن بعد، وقدم مبادرات جديدة لتدريس المحتوى لتطبيقي دعمتها الجهات الادارية وأثنى عليها القائمين على التعليم الجامعي بالدولة وهو ما سمي بالتعليم ثلاثي الأبعاد والذي سنتطرق له بالتفصيل لاحقا.

ولما كانت السنوات الماضية قد قدمت عديد من التطورات الكبيرة في طريقة قياس استطلاعات قياس الرأي العام و توجهات الجمهور والتي يمكننا تعريفها بأنها الرأي الجامع بين أغلب الجماهير في فترة زمنية معينة وذلك لقضية محددة تمس مصالح الأغلبية بالقياس والتحليل.

فكان حري بنا ونحن من أهل هذا العلم التصدي لتلك التجربة بالعرض والقياس حيث يبرز هنا تساؤل البحث وهو: (هل يمكن قياس توجهات الرأي العام ومدى رضا الطلاب حول نجاح منظومة التحول الرقمي للتعليم الجامعي في مجال الإعلام في دولة الامارات العربية المتحدة وخاصة طلاب قسم الإعلام كلية الخوارزمي الدولية-أبوظبي والعين- والاستفادة من تلك التجربة بالعرض والتحليل والقياس للاستفادة من تلك التجربة، بيان الأوجه التي قد تستمر معنا لاحقا حتى فيما بعد الجائحة).

أهمية البحث:

ان قياس الرأي العام والمستفيدين هو ما يعكس إهتمام الحكومات والمؤسسات بالتطوير ورغباتها في الاستفادة من تجاربها ومميزاتها بل واخفاقاتها، فلهذا العلم صله مباشرة بالجمهور واهتماماته وقضاياها ورغباته وتطلعاته وتفصيلاته. وخاصة في المجالات الأكاديمية والمؤسسات التعليمية فقد أصبح الرأي العام يمثل للمؤسسات الأكاديمية قوة عظيمة لا يمكن نكرانها في المجتمع في كل دولة من دول العالم في وقتنا الحاضر.

وبالتالي كان حتمية قياس تجربة التحول الرقمي للتعليم الجامعي في مجال الإعلام في دولة الامارات العربية المتحدة وأصبح مطلب قياس توجهات الرأي العام ومدى رضا الطلاب حول نجاح تلك منظومة مطلبا أكاديميا حتميا للاستفادة من التجربة بمختلف أوجهها، خاصة على طلاب قسم الإعلام بكلية الخوارزمي الدولية في أبوظبي والعين، حيث أمسى التقدم الهائل في تكنولوجيا الاتصال والمعلومات وما يتبعها من شبكات ووسائل للتواصل في عالمنا الحاضر وطريقة إنتقال المعلومات في لمح البصر، قد حول كل المستفيدين من العلية التعليمية إلى متابعين لكل ما يجري حولهم في العالم لحظة ومشاركين في إجراء المقارنات وطرح وجهات النظر والآراء الداعمة والناقدة، وكذلك التأثير بعد ذلك في عمليات صنع القرار.

فروض البحث :

يفترض البحث نجاح منظومة التحول الرقمي للتعليم الجامعي في مجال الإعلام في دولة الامارات العربية المتحدة، واثبات ذلك من خلال قياس توجهات الرأي العام ومدى رضا الطلاب حول نجاح المنظومة خاصة لدى طلاب قسم

الإعلام كلية الخوارزمي الدولية.أبوظبي والعين.

حدود البحث :

الحدود المكانية : يقتصر البحث على مدينة أبوظبي والعين بدولة الامارات العربية المتحدة.
الحدود الزمانية : يقتصر البحث بقياس رضا الطلاب وتوجهاتهم خلال عامي ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ .
الحدود الموضوعية : يقتصر البحث على قياس رضا الطلاب عن منظومة التحول الرقمي للتعليم الجامعي في مجال الإعلام في دولة الامارات العربية المتحدة.
الحدود اللغوية : يقتصر البحث على قياس الطلاب الناطقين باللغة العربية بالكلية ، اللغة الأصلية لبرنامج بكالوريوس الاعلام بالكلية ، ولغة البحث « نونه بوجود برامج أخرى بالكلية تدرس باللغة الانجليزية لا يتضمنها البحث الحالي .

منهجية البحث :

يستخدم البحث المنهج الوصفي ، حيث سنقوم بوصف الظاهرة ودراسة بياناتها ، في ضوء العديد من الإحصائيات والاسيانات والدراسات، لمحاولة التوصل لنتائج دقيقة، تمكنا من التعرف على مشكلة البحث، وكذا تنفيذ بعض الدراسات المسحية التي تجيب وتفنّد الظاهرة ، ونركز على محتوي البيانات الموثقة للوصول الى النتائج .

أدوات البحث :

بما أن الموضوع رقمي ومرتبب ارتباط وثيق بالقدرة التكنولوجية للمؤسسة التعليمية بحث نجاح منظومة التحول الرقمي للتعليم الجامعي في مجال الإعلام في دولة الامارات العربية المتحدة ، واثبات ذلك من خلال قياس توجهات الرأي العام ومدى رضا الطلاب حول نجاح المنظومة خاصة لدى طلاب قسم الإعلام كلية الخوارزمي الدولية.أبوظبي والعين ،سيتم استخدام تقنيات رقمية مرتبطة بواقع الحسابات الشخصية للطلاب على نظام التعليم الرقمي والتواصل الخاص بالكلية وهي :

<https://kic.blackboard.com/> - <https://www.office.com/launch/forms/> - <https://sis.kic.ac.ae/>

المحتوى النظري :

بداية الجائحة:

قام قادة دولة الامارات العربية المتحدة وولاة أمورها ببث رسائل اطمئنان لشعبهم من المواطنين والمقيمين فور تفشي الجائحة بالعالم ،كان لها أكبر الأثر في الاحساس بالأمان واستمرارية الحياة زتفير كل السبل والامكانيات المتاحة لاستمرار الحياة البشرية ،وكان التعليم على رأس أولوياتهم فقاموا بحث القادة في مجال التعليم لتأكيد رسالة أن التعليم لن يتوقف، وستظل منابر مضيئة بالمعارف والعلوم ، وتم وضع عديد من السيناريوهات المتنوعة والمدرسة، واعتماد بروتوكولات عالمية والاستفادة من تجارب وخبرات عالمية ، وأوضحوا أن مرونة اتخاذ القرار والحفاظ على السلامة العامة أولويتهم ، واستخدام الخبرة في وضع خطط استراتيجيات كفيلة باستمرارية الدراسة، ومعتبرين الجهود المخلصة لكوادر وهيئات قطاعات التعليم مختلف درجاتها، من أبطال الخط الأول للدفاع عن البشرية، وقدرتهم على هزيمة «كورونا» وكل التداعيات والآثار اللاحقه له.

وحثوا القائمين على هذا القطاع ان يكونوا جنود يرفضون الإستسلام، ويركزوا على تذليل كل معوقات العملية التعليمية للجميع، ولذلك فقد نجحت منظومة التعليم في دولة الاماراتفي ظل توفير كل الامكانيات من تحويل التحدي إلى إنجاز، وتم حشد كل الطاقات لهزيمة الفيروس واختارت الدولة منظومة التعلم عن بعد طوق نجاة عند بداية جائحة كورونا وتم الانتقال بمنتهى المرونة إلى الاستفادة من التقنيات والبنية الرقمية الهائلة الى تعليم هجين مثل خليطاً بين التعلم المواجه الواقعي والتعليم عن بعد ، والتعليم الذاتي في خطوة تقدمية، تشكل رؤية مستحدثة في مسيرة الدولة لبناء أجيالها واعاداهم للقادم ولكي يستمروا وينهلون من منابع العلم بدون توقّف.

تجربة التعليم الهجين:

ان نظام التعليم عن بُعد لم يكن مستحدثاً بالكامل، فقد شهد إقبالاً كبيراً في معظم الدول التي ركزت على تنفيذه وتطبيقه، وهناك العديد من التجارب التي مر بها التعليم الافتراضي منذ عام ١٨٨٧، وهي تتلخص في تجارب مراكز التعليم الليلية، والتعليم بالمراسلة البريدية، والتي اعتمدت على إرسال المواد التعليمية، بين المُعلم إلى المُتعلّم دون تفاعل صريح بينهما، وكذلك تجربة التعليم عبر الراديو ، أو الوسائل المسموعة والمرئية، التي شكلت وسائط تعليمية أكثر تطوراً وحدائث، وركزت على علمية التعلم، والتعليم باستخدام تقنيات وعناصر الصوت والصورة والحركة.

وكانت تجارب استخدام التكنولوجيات الرقمية في التعليم، ارتكزت على الحواسيب وشبكة الانترنت ، وكانت الأقوى في نتائج تجارب التعلم عن بعد، ثم أصبحت في وقتنا الحالي من أبرز التقنيات التي تقوم عليها نظم تعليمية متعددة في العالم.

وكانت أهم التجارب لقطاع التعليم، والذي يعد الأكبر في دولة الامارات قد ارتكزت على الحماية الكاملة للأبناء الذي يبلغ عددهم ما يناهز ١,١ مليون طالب وطالبة في مختلف مراحل العليم ، وكذلك كادر التدريس والإدارة ، لتصدي لهذا الفيروس ، فكان دراسة أبرز سيناريوهات وبروتوكولات تضمن بيئة تعليم آمنة للجميع في المؤسسات التعليمية ، فكان استخدام التعليم الهجين والذي نجحت الجهود الإماراتية في تطبيقه مستفيدة من قوة منظومتها الرقمية المتكاملة لتوفير التعلم عن بعد، ودمجه مع تقنيات التعليم الواقعي والذاتي، مباشرة عند بداية الفيروس في الانتشار، والذي أحكم إغلاق مجتمعات بالكامل وتوقفت معه قطاعات كثيرة، وتم ربط المنظومة بمرونة مع مستحدثات وتطور الأزمة، ومرتبطة ارتباط وثيق بالتعليمات الصحية ومتابعة كل التطورات في ظل وجود سيناريوهات متعددة، مع خلية ادارة أزمة عالية المستوى وممثلة من خبراء من كل القطاعات والجنسيات.

لتصبح تجربة التعليم الهجين والتعلم عن بعد من أبرز أفراسات الجائحة التي أرقّت العالم وأربكت الحكومات والمجتمعات لتتحول الى ظاهرة بها العديد من الايجابيات ،ة قد تكون تحقيقاً لمقولة (ربّ ضارة نافعة) ، وتعد دولة الإمارات من ضمن أوائل الدول التي حققت نجاحات في تطبيق التعليم الهجين لتحمي الأجيال من مخاطر فيروس كورونا» وتداعياته.

حيث أن الماضي الى المستقبل في العملية التعليمية يتطلب توظيف كل الابتكارات التكنولوجية ومستحدثاتها في الارتقاء بكل ممارسات التعليم، وكذلك يجب تعميم فكرة ثقافة التعلم الذي المرتبط بكل التطورات التكنولوجية كونها الضامن القوى لاستمرارية العملية التعليمية في ظل أي ظروف طارئة قد تحدث وأي تحولات قد يشهدها العالم.

حيث أن استراتيجية التعليم الهجين تجمع بين عمليات التعلم المباشر في قاعات الدراس والتعليم الرقمي الإلكتروني القائم على مستحدثات التكنولوجيا، والذي يمتلك ميزات كبيرة في التطبيق على أرض الواقع، مثل تطوير جودة التعليم، واستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي وتقنية الواقع الافتراضي والواقع المعزز والإنترنت، والذي سيكون له دور مهم في تطوير وتغيير شكل العملية التعليمية، وجعل الطالب يحب أن يتعلم لأن استخدام مستحدثات التكنولوجيا الرقمية هي مستقبل التعليم.

ويرى الباحث أن مزيج التعليم الحضوري والتعليم عن بعد هو المستقبل الحقيقي للعملية التعليمية حيث يؤكد بكفاءة عالية قدرته على توفير أجزاء من المناهج الأكاديمية عن بعد، وتقديم أجزاء أخرى حضورياً داخل الكلية، وهذا ما تم تطبيقه بالفعل في كليتي في الفصول الأربعة الماضية والفصل الحالي، مع اتخاذ كافة الإجراءات السلامة الاحترازية.

التحول الرقمي للتعليم الجامعي في دولة الامارات العربية المتحدة :

أعلنت وزارة التعليم مباشرة مع بدأ الجائحة عن بروتوكول لتشغيل المنشآت التعليمية بالدولة أثناء الجائحة، وتضمن مجموعة ضوابط لتشغيل المنشآت التعليمية، والتعليم الجامعي الحكومي والخاص ومراكز التدريب والمعاهد العليا بالدولة.

وقد فرض التحول الرقمي على المؤسسات الاستفادة من التقنيات الحديثة لتكون أكثر إدراكاً ومرونة في العمل وقدرة على التجديد والابتكار، وبهذه السمات تتمكن من مواكبة التطور ومواكبة الاحتياجات المتجددة بشكل أسرع لتحقيق النتائج المرجوة من أعمالها والسير نحو أداء مهامها.

ومن أجل النهوض بالجامعات في عالم المعرفة والتحول الرقمي فإن الأمر يقتضي تحسين وتطوير طرق وتقنيات التدريس والتدريب لتتوافق مع التطور العام لتكنولوجيا المعلومات والاتصال

قسم الإعلام بكلية الخوارزمي الدولية

كلية الخوارزمي الدولية من أوائل مؤسسات التعليم العالي في دولة الإمارات العربية المتحدة. لقد نجحت في بناء سمعة طيبة في تقديم الخريجين الذين يلبون توقعات معظم أصحاب العمل في المنطقة. وتهدف كلية الخوارزمي الدولية أن تكون مؤسسة رائدة في التميز والتعلم والتعليم من خلال التحليل الدقيق للحاجات المحلية وخطط التنمية الإقليمية من أجل توفير البرامج الأكاديمية والتدريبية الضرورية للتنمية البشرية والتعلم المستمر، و يهدف قسم الإعلام بكلية الخوارزمي الدولية إلى تعزيز العملية التعليمية داخل المجتمع ودعمها، وتسعى إلى انتقاء هذه التأثيرات، وتبني جوانب الحداثة الإيجابية، فهي تؤمن بأن التعليم والبحث والتدريب في حاجة لتطوير مستمر. يتم تقديم برنامج بكالوريوس الإعلام من خلال نظام الساعات المعتمدة المعمول به في الكلية باعتماد وزاري حيث يركز على أن يكون حضور الطلبة للمحاضرات من الشروط الأساسية لتحقيق مستوى النجاح في المساقات. ولا يقدم البرنامج من خلال الدراسة عن بعد أو من خلال الدراسة على شبكة الإنترنت.

حيث تعد دولة الإمارات العربية المتحدة من أكثر دول المنطقة في مقياس الشراء الإعلامي، أي نسبة عدد المنافذ الإعلامية إلى عدد السكان، ويعد قطاع الإعلام واحداً من القطاعات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الواعدة في دولة وذلك انطلاقاً من قناعة صانعي القرار بأهمية الإعلام في التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. ومنذ نشوء الاتحاد في عام ١٩٧١، سعت دولة الإمارات لتأسيس بنية إعلامية متينة من خلال إنشاء المؤسسات الإذاعية والتلفزيونية وإطلاق

الصحف والمجلات ، وكانت حقبة التسعينيات هي البداية الحقيقية لانطلاقة الإعلام في دولة الإمارات على المستوى العالمي مع إدخال خدمات البث الفضائي وخدمات الإنترنت. وتتحمل وسائل الإعلام في دولة الإمارات مسؤوليات كبيرة في تعزيز الهوية الوطنية لمجتمع الإمارات وفي مساندة جهود التنمية الاجتماعية والاقتصادية في الدولة. ولاتزال دولة الإمارات تستضيف أكبر عدد من المناطق الإعلامية الحرة في المنطقة مما يشير إلى وجود إعلامي قوي فيها. وتستضيف هذه المناطق التي تشمل المنطقة الإعلامية الحرة في أبوظبي مدينة دبي للإعلام والمنطقة الإعلامية الحرة في رأس الخيمة والمنطقة الإعلامية الحرة في الفجيرة مؤسسات إعلامية عربية وعالمية مرموقة إضافة إلى دور للنشر ووكالات للعلاقات العامة والإعلان.

إن حقيقة وجود القسم في ظل وجود أكثر من مؤسسة تعليمية تطرح برامج في الإعلام في الدولة يعتبر من المؤشرات التي توضح تحول الإعلام إلى تخصص جاذب للطلاب والطالبات باعتبار أن هذه المهنة توفر للممارس فرصة ثمينة لتكوين شخصيته وتطوير إمكانياته القيادية من خلال مهارات الاتصال والتعبير التي يكتسبها ويمارسها في هذه الوظيفة. وخلال السنوات العشر الماضية، تضاعف عدد الطلاب والطالبات الملتحقين ببرامج الإعلام والاتصال بحيث صارت كليات الإعلام أكثر الكليات جاذبية للجامعات، وهو ما دعا الكثير من المؤسسات التعليمية لاستثمار الموارد البشرية والفنية والمادية في توفير فرص التعلم والتدريب الإعلامي في الجامعات وفي عقد الاتفاقيات مع المؤسسات الإعلامية لتوفير فرص تدريبية للطلبة.

وينطبق هذا الأمر على تخصصي الإعلام الرقمي والعلاقات العامة الذين أصبحا من أكثر التخصصات جذبا للطلبة المواطنين وبخاصة الفتيات في ضوء حاجة المؤسسات الحكومية الاتحادية والمحلية لكوادر مواطنة للعمل في إدارات الاتصال الحكومي. وعند اعتبار أهمية الاعلام والعلاقات العامة في مسيرة الإمارات لتحقيق التنمية المستدامة، فإن اعتماد برامج الإعلام سيسهم في تعزيز قنوات الاتصال الرسمية والاجتماعية وأدوات الترويج والإعلام وتعزيز العلاقات بين المؤسسات الحكومية والجمهور.

أن برنامج بكالوريوس الإعلام بالكلية كان مقصدا مهما للمواطنين والمقيمين بالدولة حيث تظهر إحصائيات قسم القبول والتسجيل أن القسم يضم ٢٣ جنسية مختلفة بين طلابه - جميعهم ناطقين باللغة العربية.

التحول للتعليم عن بعد:

إن التحول في سياق العملية التعليمية في كلية الخوارزمي من التعليم التقليدي إلى التعليم عن بعد ما هو إلا استجابة للقرارات الحكومية أولاً والمتمثل بقرار وزارة التربية والتعليم رقم ٢٣٧، إضافة للسياق الاجتماعي وهو القناعة التامة لدى الكلية أنها جزء من منظومة اجتماعية متكاملة يعيش أفرادها في تلك الفترة الخاصة بانتشار فيروس كورونا، وهو أمر عاشه العالم بأسره .

اعتمدت الكلية على المنصة الالكترونية الرقمية والمتمثلة في منصة Moodle مودل الرقمية، والاعتماد عليها خلال منظومة التعليم التقليدي، الأمر الذي شكل الأساس التقني والمعلوماتي لهذه التجربة، ولكن التحول إلى التعليم عن بعد و التعليم المدمج بسبب جائحة كورونا استدعى اللجوء إلى منصة Black Board والتي تقدم خدمات تقنية

ورقمية تتناسب مع متطلبات المرحلة في وقتنا هذا .

هذا وتم الاستفادة من خدمات Google Meet الغوغل مييت و Blackboard البلاك بورد في العملية الامتحانية منذ ربيع ٢٠١٩ حتى خريف ٢٠٢٠ خلال الفترة الحالية و الاعتماد على نظام PeopleSoft بيبول سوفت SIS الخاص بالعملية الإرشادية و التسجيل ، و تسجيل الحضور و الغياب و كذلك إدراج الدرجات و إصدارها. ويجدر بالذكر اعتماد كلية الخوارزمي ببرامجها كافة، و برنامج الإعلام بشكل خاص على نظام التعليم المدمج منذ بداية خريف ٢٠٢٠، و الذي يسمح للمسابقات ذات الطبيعة العملية في التواجد و الدراسة في مباني الكلية وفق الإجراءات الناظمة لسياسة التباعد الاجتماعي، ووفق جداول زمنية محددة مسبقاً، لتسهيل أداء العملية التعليمية و تحقيق أهدافها و تطبيق مخرجاتها التعليمية.

و في هذا الإطار، يوضح الجدول التالي استمرارية البرنامج في تقديم الخدمة التعليمية بشكل مستقر بالرغم من التحول إلى التدريس عن بعد من خلال إجراء مقارنة بين معدلات نجاح للطلاب بين التعليم التقليدي و التعليم عن بعد و هو ما يشير إلى حالة الاستقرار و الثبات و الانتقال السلس .

التعليم الهجين ثلاثي الأبعاد بقسم الإعلام بالكلية :

حقق قسم الاعلام من خلال تطبيقه لنظام التعليم عن بعد نجاحاً كبيراً مما انعكس على مستوى الأداء والتفاعل والمرونة في تقديم المادة العلمية والشرح من خلال منصة البلاك بورد، حيث لاحظنا تفاعل الطلاب بشكل يفوق تفاعلهم داخل الفصل الدراسي، وذلك بسبب توفر خيارات متعددة للمشاركة سواء في الكتابة أو الصوت أو الفيديو، مما كسر حاجز الخجل والخوف لدى الكثير من الطلاب كما أتاح لهم استخدام وتفعيل البرامج الإلكترونية والتطبيقات الحديثة التي ساعدت في توفير الوقت والجهد، وكذلك إمكانية تسجيل المحاضرات ووضعها في محتوى الدورات أينما أمكن ذلك ويمكن الرجوع إليها في أي وقت يريده الطالب. وقد تفرد قسم الاتصال الجماهيري بالكلية بتطوير الوسائط الاتصالية واستخدامها من خلال تطبيق آلية التعليم الهجين ثلاثي الأبعاد وتوفر ذلك عبر استخدام ثلاث وسائط اتصالية مختلفة في آن واحد مما أكسب الطلاب خيارات متعددة وجهاً لوجه من داخل الاستوديو ومن خلال منصة البلاك بورد وأخيراً قناة اليوتيوب التي تبث المحاضرة مباشرة مما كان له الأثر الطيب في نفوس الطلاب واستجاباتهم وتفاعلهم.

سياسة التعليم عن بعد

تركز عملية التعليم عن بعد على المبادئ الأساسية للتعليم عبر الانترنت «مثل متزامن، وغير متزامن، ومدمج، وما إلى ذلك»، بجانب إبراز الفروق بين التعليم التقليدي والتعليم عبر الانترنت، ونوع المهارات والكفاءات التي يجب أن يكتسبها الطلاب والمعلمون لضمان تجربة تعليمية ناجحة. وفي هذا الإطار وظفت الكلية مجموعة من التقنيات التكنولوجية وفرتها لمجتمعها التعليمي من ادارة وهيئة تدريس وطلاب منها

Moodle : <http://moodle.kic.ac.ae/moodle>

الذي تم تطويره وترقية الاستخدام الى:

Blackboard : <https://blackboard.kic.ac.ae/>

PeopleSoft : <https://sis.kic.ac.ae/>

Microsoft : <https://www.office٣٦٥.com/>



وقد ساعدت هذه التقنيات التكنولوجية بشكل كبير على التحول إلى التعلم عن بعد أثناء جائحة كورونا، بفضل رؤية تريبوية تسعى لأن تكون الكليه والقسم في الطليعة، بما تحويه من بيئات تعلم متنوعة ومميزة وفعالية، وممارسات حديثة تخدم عناصر العملية التعليمية، وتوفر لطلبتنا البيئة الخصبة لمواصلة التعلم، و ذلك من خلال تعديل خطط المساقات و استراتيجيات التدريس لتناسب التعليم عن بعد أثناء فترة التحول و الانتقال.

حيث تلخصت استراتيجيات التدريس عن بعد فيما يلي :

- كيفية تخطيط المواد العلمية للمساقات، وأنشطة التعلم، ودور الطلاب والتفاعل خلال العملية التعليمية، بالإضافة إلى كيفية إنشاء حضور جيد عبر الإنترنت وبناء مجتمعات تعلم نشطة.
- تحديد الخصائص والمهارات الرئيسية المطلوبة لإنشاء تجربة تعليمية ناجحة عبر الإنترنت
- فهم الاختلافات الرئيسية بين التدريس وجهاً لوجه والتدريس عبر الإنترنت أو في الوضع المدمج وكيفية إعداد الطلاب لتجربة التعلم عبر الإنترنت
- الوضع في الاعتبار الأشكال المختلفة المتاحة لتقديم الدورات التدريبية عبر الإنترنت عن بعد .
- التخطيط الفاعل لدورات التعلم عبر الإنترنت أو التعلم المدمج والانتقال إلى التدريس عبر الإنترنت / التعلم المدمج
- تصميم المحتوى الفاعل عبر الإنترنت وكيفية تخطيط المحتوى وتقديمه لتلبية نتائج التعلم المحددة وإشراك الطلاب
- دمج الأدوات المختلفة (بشكل أساسي تلك المدرجة في نظام إدارة التعلم الخاص بالمدرس) لإشراك الطلاب في تعلمهم
- التفكير في أسلوب التدريس الحالية عبر الإنترنت وضرورة إجراء تحسينات حسب الضرورة
- أساسيات التعلم عبر الإنترنت / المدمج: معرفة الفرق مع التعلم وجهاً لوجه (التقليدي)
- التخطيط للمساقات الدراسية عبر الإنترنت: ربط علم أصول التدريس بالتكنولوجيا
- إنشاء محتوى عبر الإنترنت وكيف يتم تخطيط المحتوى لتحقيق نتائج التعلم
- إشراك الطلاب في بيئة تعلم على الإنترنت (أدوات وأساليب)

نظام التعلم الإلكتروني الذي : Blackboard

هو نظام ذكي متطور للتعلم الإلكتروني ، يغطي العملية التعليمية بشكل متكامل للطالب والأستاذ حيث يقوم بإدارة العملية التعليمية بطريقة متزامنة وغير متزامنة، ويتيح مناخ تعلم آمن حيث يقوم المعلمون بتقديم كل ما يخص موادهم والمحاضرات والأنشطة التعليمية من خلال روابط رقمية ومالتيميديا (نص، صور، صوت، فيديو، رسوم)، ويتيح اجتماع المعلم والمتعلمون لحضور محاضرات رقمية عن بعد ثم يقوم بتوفير المحتوى لكل الطلاب بشكل غير متزامن ويتيح بيئة يرى فيها الأستاذ طلابه مباشرة ويتواصل معهم ويشاركهم شاشته ويسمح لهم بمشاركة صوتية ومرئية ومشاركة الملفات ، كما يتيح ضوابط صارمة لأعمال تسليم التكاليفات وأعمال الامتحانات والمراقبة والرصد وخلافه، الى اعلان النتائج واطهار تعليقات الأستاذ للطلاب .

مميزات نظام التعلم الإلكتروني الذي : Blackboard

شرح المادة العلمية للطلاب مباشرة عن طريق الإنترنت ثم اتاحتها لهم بشكل غير متزامن.
توفير أدوات التواصل ليستطيع الطالب التواصل مع أستاذه أو زملائه.
توفير العديد من الأدوات لعملية التقييم للطلاب مع ضمانات أمان قياسية.
عرض التكاليفات والاختبارات وتلقيها بامتدادات وصيغ مختلفة وامكانية التعليق عليها.
سهولة تصفح حساب الطالب ومحتواه العلمي بالعديد من الطرق.
امكانيات هائلة لوضع بنوك الأسئلة وتصحيحها إلكترونياً ورصد الدرجات، مما يتيح للاستاذ التفرغ لمهامه الرئيسية من تعليم وتدريب.
توفير بيئة آمنة لإجراء المقابلات وشرح التطبيقات، والمحاكاة.

**تجربة البحث :**

مع ايمان الباحث بأن قياس توجهات الرأي العام ومدى رضا الطلاب حول نجاح منظومة التحول الرقمي للتعليم الجامعي في مجال الإعلام في دولة الامارات العربية المتحدة وهو المحك الرئيسي للحكم على تلك التجربة ، وأن قياس الراي هي دراسة علمية يتم تنفيذها بشكل ممنهج لكي تهدف الى معرفة رأي الطلاب تجاه واحدة من أهم الأنشطة الحالية وممارساتها ، وأن نتائجها من المؤكد ستفيد كل المهتمين من أكاديميين وإعلاميين وباحثين ومسؤولين. وتساعدهم في عملية التطوير والقياس لاتخاذ القرارات وصياغة البرامج الرقمية وتحديد الانجازات والأهداف. وقياس فعالية تلك التجربة الرائدة من توفير كما ضخما من البيانات والمعلومات أصبحت متاحة للطلاب بشكل دائم .
فقد نهج الباحث الى اعداد استمارة اسنطلاع رأي رقمية للاجابة على تساؤل هذا البحث ، وكان لزاما علينا أن نهج منهجا رقميا يتماشى مع متطلبات المرحلة فقد استخدم الباحث أداة رقمية وهي :

<https://www.office.com/launch/forms>

أولاً لدقتها وامكانياتها الهائلة ، ثانياً لامتلاك الطلاب جميعاً امكانية الوصول اليها من خلال حساباتهم الأكاديمية المعتمدة على برنامج <https://www.office.com> - والذي يوفر لهم حساب رقمي تحت مظلة - <https://outlook.office365.com> - يمكن من خلاله ارسال واستقبال النتائج.

ميكروسوفت فورم أو نماذج ميكروسوفت يتم الوصول لها من رابط مباشر forms.office.com ، وكذلك من قائمة تطبيقات موجودة في حساب الطالب في خدمة تخزين سحابي خاصة بميكروسوفت تسمى OneDrive وذلك باختيار خدمة - forms - بالضغط على رمز التطبيق التي تظهر أعلى الصفحة.

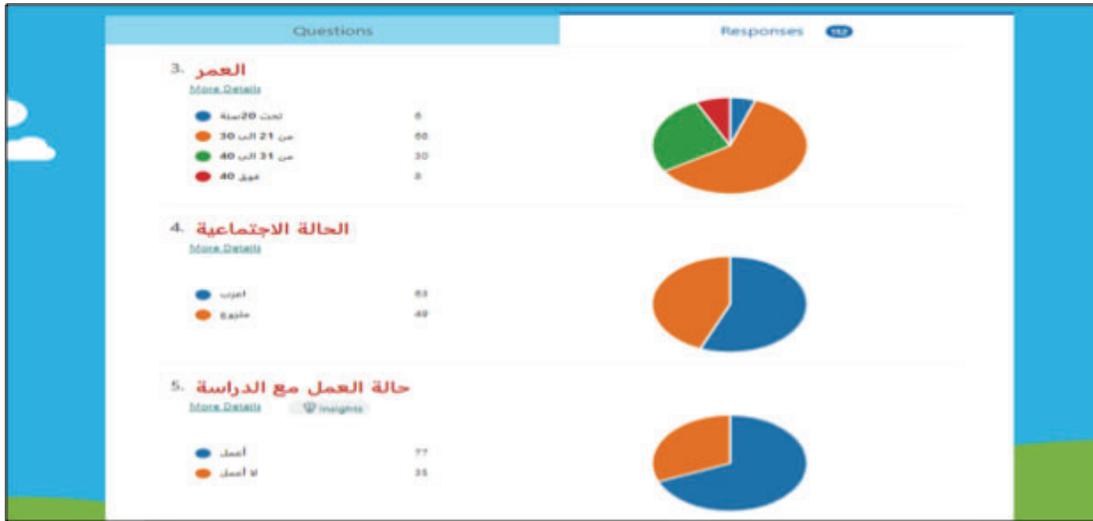
https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=JzynstEHHiUyeV_wNvkdvosYfYK0u0LuZWkbyWRg0DA3WFdFT0hWSE1YNTJWVE0N0s3VEoENy4u

وقد تضمنت استمارة استطلاع الرأي ١٤ سؤالاً ، وشارك فيها ١١٢ طالب وطالبة من مختلف المراحل الدراسية ، وتضمنت العينة طلاب واختيارات متباينة في السن والجنس والهوية والعمر والمستوى الاجتماعي والتعليمي والخلفية الثقافية .

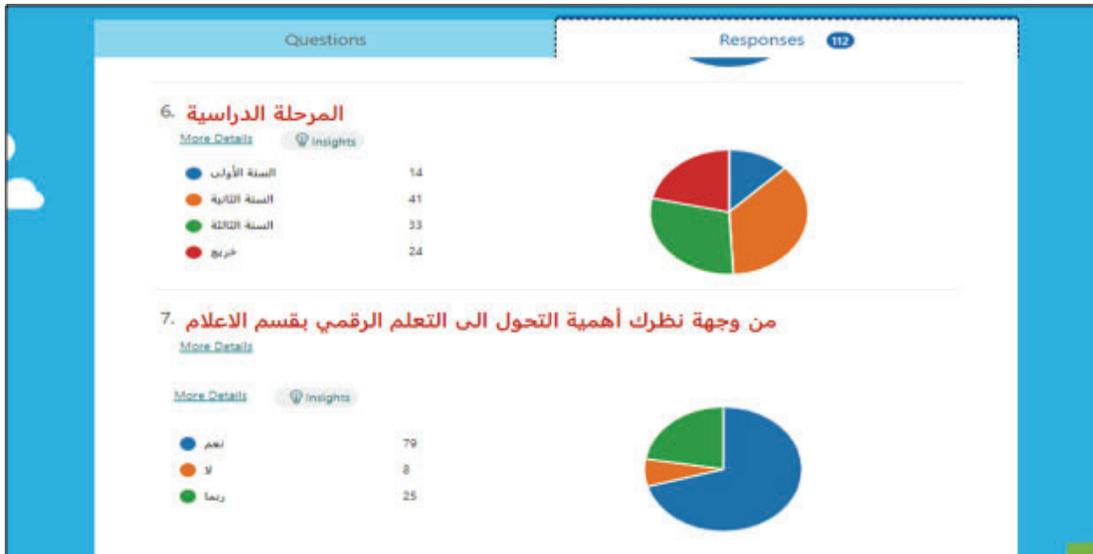
نتائج الدراسة :



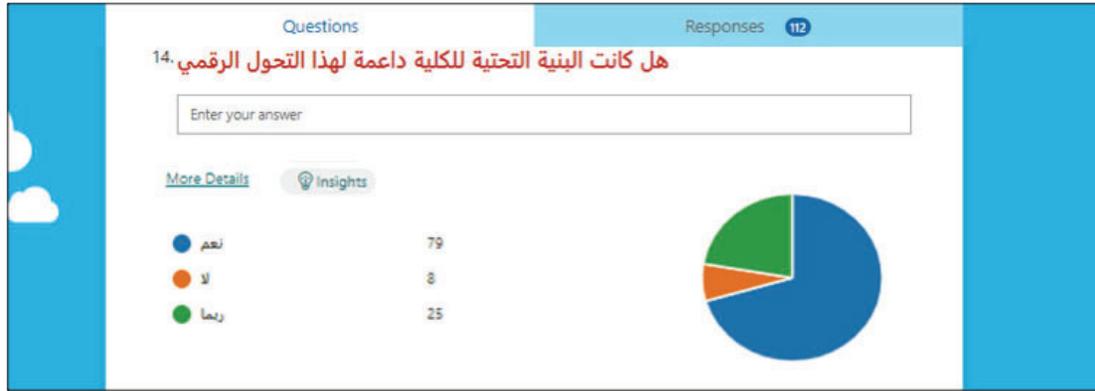
• شارك ١١٢ طالب وطالبة بمعدل ٦٠ طالب ، و ٥٢ طالبة
 • في سؤال أسم الطالب (اختياري) : أجاب ٦٧ طالب فيما امتنع الباقي عن الاجابة



• في سؤال عن المستويات السنوية للطالب (اجباري) : كان ٦٨ منهم في المرحلة من (٢١-٣٠) ، و٣٠ طالب في المرحلة من (٣١-٤٠) ، فيما كان هناك ٨ طلاب فوق (٤٠) و٦ طلاب تحت (٢٠)
 • وفي سؤال الحالة الاجتماعية أجاب ٦٣ منهم أعزب فيما اجاب ٤٣ بمتزوج.
 • وفي سؤال عن حالة العمل اجاب ٧٧ منهم بانه يعمل اثناء الدراسة فيما اجاب ٣٥ بلا أعمل.



- وفي سؤال عن مرحلة الطالب الدراسية كان منهم (١٤) في السنة الأولى و(٤١) في السنة الثانية و(٣٣) في السنة الثالثة و(٢٤) منهم في سنة التخرج.
- وفي سؤال عن أهمية التحول الى التعليم الرقمي في قسم الاعلام أكد (٧٩) منهم باهميته فيما لم يقرر (٢٥) ورفضه عدد (٨)



- وفي سؤال عن اذا ما كانت البنية التحتية داعمة لهذا التحول الرقمي أجاب (٧٩) موافق ، بينما أجاب (٣٥) ربما ، واجاب (٨) لا



- وفي سؤال حول مقومات واسباب النجاح في التعليم الرقمي في ظل الجائحة أجاب (٦٧) بان الاستخدام يسير ، بينما أجاب (٢٩) بان هيئة التدريس ملمة بمفردات العمل عن بعد ، فيما اجاب (٨) بسهولة تسليم التكاليف اون لاين ، واجاب (٦) بتنفيذ الامتحانات اون لاين.

التوصيات :

- الاستفادة بمكتسبات مرحلة التحول الى التعليم الرقمي في تعليم برامج الاعلام وتيسير وصول المحتوى للطلاب.
- قد تكون محنة الجائحة تحتوي على منحة تفعيل التعليم الهجين مما قد يفيد الطالب والأستاذ والعملية التعليمية

برمتها .

- إمكانية الاستفادة من التطور الهائل في التكنولوجيا الرقمية وتطبيقات تقديم المحتوى في مجال تقديم برنامج الاعلام على مستوى البكالوريوس .
- تفعيل تجربة التعليم ثلاثي الأبعاد بحضور عينة تبادلية من الطلاب وبث المحاضرات والتطبيقي مباشرة لباقي الطلاب ، مع تفعيل آلية التفاعل المباشر لطلاب الأون لاين والتصوير من عدة زوايا للمحاضرة ، وافتتاحها على اليوتيوب .
- ان طلاب الجيل الجديد لدارسي الاعلام لهم من المهارات الرقمية والتكنولوجية ما يدعم كل التوجهات الحالية واللاحقة لتطوير التعليم الهجين والرقمي .

مراجع البحث :

- بدران ، شريف عيطة (٢٠١٦) ، الإنتاج التلفزيوني في الاستديو الافتراضي ، دار أسامة للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن .
- مارتنينغ، جايل(٢٠١٦): مواقع التواصل الإجتماعى : أدوات التغيير العصرية عبر الإنترنت ،المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة مصر .
- درويش أحمد عادل(٢٠١٨) : التفاعلية والاندماج الرقمة في الإعلام الجديد، المكتبة المصرية للنشر و التوزيع ، المنصورة ، مصر .
- مرزوق العنزي ،لافي العازمي(٢٠١٩): التعليم المدمج ، دار دار المسيله للنشر والتوزيع، السعودية .
- مفيد أحمد أبو موسى، سمير عبد السلام الصوص(٢٠١٤):التعليم المدمج - المتمازج بين التعليم التقليدي والتعليم الاليكتروني ، دار الأكاديميون للنشر والتوزيع ،والشبكة العربية للتعليم المفتوح والتعليم عن بعد ، الشارقة، الامارات .