عقوبة الإعدام عند الأثينيين في العصر الكلاسيكي

إعداد

إيمان صابر محمد مرسي

الملخص:

العقوبات البدنية عبارة عن اجراء سلوكي يؤدي الي إيذاء الانسان في جسده وقد تصل هذا الإيذاء الي درجة حرمانه من حقه في الحياة وينفذ هذا (بعقوبة الإعدام) حيث قوة العقاب على الجريمة يمثل قدرة المجتمع على التحكم في مباديه وقيمه واخلاقياته والسيطرة امن وامان المجتمع، و الاعدام في أثينا في العصر الكلاسيكي هو العقوبة الأكثر خطورة والأشهر تنفيذا من قبل الإجراءات القانونية اليونانية والتي تم توقيعها على كثير من كبار الشخصيات التاريخية حيث انها تودي بدورها الي استئصال واستبعاد الجاني بصفة نهائية عن المجتمع الاغريقي ، وجات بها قوانين دراكون حيث عقوبة واحدة تم تعيينها لجميع التجاوزات تقريبا "وهي الموت" وكذلك قوانين سولون في أثينا حيث يعاقب بالإعدام في جرائم القتل باختلاف أنواعها وتم استثنائها من قوانين دراكون. وتتطبق عقوبة الإعدام على الكثير من الجرائم في القانون الاغريقي والجرائم الأكثر خطورة والاقل تقع على الجاني عقوبة الإعدام ويتعدد طرق تنفيذها والاشهر فيها كان الإعدام بشرب السم وذلك للشدة وعنف العقاب لدي الاغريق في العصر الكلاسيكي.

Abstract

Corporal punishment is a behavioral measure that leads to harming a person in his body, and this abuse may reach the point of depriving him of his right to life, and this is carried out (with the death penalty), as the force of punishment for crime represents the ability of society to control its principles, values, and morals, control the security and safety of society, and execution In Athens in the classical era, it is the most serious and most famous punishment implemented by Greek legal procedures, which were imposed on many historical figures, as it in turn leads to the eradication and definitive exclusion of the offender from Greek society, and came with the laws of Drakon, where one penalty was set for all transgressions Almost, which is death" as well as the laws of Solun in Athens, where the death penalty is imposed on murders of all kinds, and they were excluded from the laws of Drakon. The death penalty is applied to many crimes in Greek law, and the most serious and lesser crimes fall on the perpetrator, and there are many ways to implement them, and the most famous of them was the death penalty by drinking Poison and that of the severity and violence of punishment I have the Greeks in the classical era

المقدمة:

ان العقوبة فكرة قانونية تمثل غضب الجماعة على من انتهك قيمها، وكانت تطبق منذ أقدم العصور، فقد عرفت على أنها "إيلام مقصود من أجل الجريمة ويتناسب معها."

كما تُعرف على أنها "جزاء يقدره القانون للجريمة المنصوص عليها فيه، لمصلحة المجتمع الذي أصابه ضررها ويوقعها القاضي على مرتكبها "وهناك من يعتبرها أنها "الألم الذي ينبغي أن يتحمله الجاني عندما يخالف أمر القانون أو نهيه، وذلك لتقويم ما في سلوكه من اعوجاج ولردع غيره من الاقتداء به." [١]

وقد كان العقاب في مطلع العصور القديمة موكلا الي المجني عليه، فهو الذي يقتص من الجاني بتأييد الجماعة التي يعيش فيها ومؤازرتها. ولكن ما لبثت سلطة العقاب حتى انتقلت تدريجيا الي شيخ العشيرة الذي جمع في يده سلطة اجراء المحاكمة وإصدار الحكم وتنفيذ العقوبة. وبعد قيام الدولة ظهرت عند بعض الشعوب القديمة مفاهيم جزائية متطورة، قننت في تشريعات كان أهمها الفكر اللاتيني الذي صاغ الشرائع اليونانية والرومانية القديمة، وتصنفت هذه التشريعات عموما برد الفعل العنيف ضد الجرائم، وتطبيق عقوبات بدنية بالغة القسوة والوحشية، هدفها الانتقام والثأر وكانت حجة الجماعة في الانتقام والثأر من الشخص الجاني تقوم على انه اعتدي على الجماعة واخل بنظامها وامنها، فأصبح مستحقا لعذاب مقيم.[٢]

ومن المعتقد ان العقوبات البدنية في اي مجتمع تمثل القدرة في التحكم في مبادي وقيم واخلاقيات ذلك المجتمع حيث ان العقاب المقرر من قوانين المجتمع هو القادر على الحد من حدوث الجرائم فكلما كانت العقوبات البدنية تتسم بالشده كان افراد

---

[١] الرازي، محمد أبي بكر. (بدون تاريخ). الفصل التمهيدي عقوبة الإعدام مفهومها وتطورها التاريخي. (دون طبعة).١

[٢] السراج، عبود. (دون تاريخ) شرح قانون العقوبات القسم العام الفصل الأول (نظرية الجريمة)، جامعة دمشق. طبعة٢. ٤.

المجتمع أكثر حارس علي الالتزام بالقوانين وهذا ما قام به السلطة الحاكمة في أثينا حيث قوانين دراكون وسؤلون التي كانت هي عنوان للشده والعنف في العقوبات البدنية في تاريخ القانون.

عقوبة الإعدام:

حياة الانسان هي نعمة لا مثيل لها. والموت هو المرحلة الأخيرة التي يصل اليها الأنسان، أي ان الحياة والموت امر لا مفر منه. [١] لقد كانت العقوبات الجسدية ترتبط قديما بالضرب والتعذيب الذي كان يشكل الجزء الأساسي من كل نظام عقابي، فكانت العقوبة وسيلة فعالة عندما تؤدي إلى إلغاء المذنب من الوجود .وبما أن عقوبة الإعدام تدخل ضمن العقوبات الجسدية وهي الأشد قسوة عن غيرها من العقوبات البدنية ويعرف الإعدام بانه:

" الإعدام هو إزهاق روح المحكوم عليه "

ولان تشير الدراسات التاريخية إلى أن سلوك الإنسان كان يغلب عليه طابع العنف، فقد كانت القوة تلعب الدور الرئيسي في تلك العصور وعقوبة الإعدام كانت قديما تعتبر من أهم العقوبات وطبقت على أنها الأسلوب الوحيد لمواجهة الخطورة الإجرامية، وحفظ الأمن والاستقرار لدى الجماعة في بعض الجرائم التي تعتبرها تهديدا لوجودها في الحياة .[٢]

وبالتالي فإن عقوبة الإعدام هي أخطر عقبة أمام ما يسمى بالتوجه الإجرائي لقانون أثينا. وهذا يعني أن النظام القانوني لأثينا الكلاسيكية "لم يكن معنيًا بشكل أساسي بكيفية صياغة وتطبيق العقيدة القانونية، ولكن بكيفية حل النزاعات". والحقوق والواجبات والعقوبات المنصوص عليها توضوح (جوهر القانون)، ولكنه غالبًا ما

---

[1] USMONOVNA. ORZIKULOVA GULBAHOR. (2020). IN THE HISTORY OF THE ANCIENT WORLD THE DEATH PENALT. 1.

[٢] الرازي. محمد أبي بكر.(بدون تاريخ) .٤-٦-٧.

كان يركز على حل مشاكل أو نزاعات محددة الإجراء ، وفي معظم الحالات – الوصول إلى المحكمة[١]

وكان أرسطو نفسه يرى أن التعذيب أحسن الوسائل للحصول على الاعتراف وكثيرا كان ً

(الأرقاء يعذبون لحملهم على الاعتراف). [٢]

وهذا يثبت لنا ان القوانين اليونانية كانت تعترف أكثر بالعقوبات البدنية أكثر من غيرها من أنواع العقاب ليخضع لها الجاني ليعترف ويعاقب على جريمته، فكانت أخطر الجرائم والاقل خطورة يخضع الجاني للعقاب البدني. وتتبعا لذلك تناولت العلوم المختلفة عقوبة الإعدام لشهرتها وخطورتها بالدراسة والتحليل حيث أثارت هذه العقوبة بمسبباتها وطرق تنفيذها كثيرا من الإشكاليات والآراء المتعارضة حولها والمتعلقة بعقوبة الإعدام التي كانت ومازالت أشهر وأخطر العقوبات التي يتم توقيعها على مخالفي القانون، والتي تم توقيعها على كثير من كبار الشخصيات التاريخية مثل سقراط الذي تم إعدامه بتهمة الهرطقةً

"افساد الشباب"

تعددت تعريفات عقوبة الإعدام، التي تودي الي استئصال واستبعاد الجاني بصفة نهائية عن المجتمع، وتعتبر عقوبة الإعدام من أشد العقوبات جسامة بحيث تسلب المحكوم عليه حقه في "الحياة".[٣]

Kucharski.Jan.(2015). Capital Punishment in Classical Athens, Source, Scripta Classica [1]

. 14.

[٢] عبد الله. ثروت شيرزاد. (٢٠٢٠). ضمانات المتهم في اجراءات التحقيق الابتدائي، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأدنى الدراسات العليا في العلوم الاجتماعية كلية الحقوق / قسم القانون العام. (بدون طبعة). ١٢.

[٣] الجيزاوي. محمد كمال. (٢٠٢١). عقوبة الإعدام بني النصوص المقدسة والقانون الوضعية "دراسة تحليلية نقدية في الأخلاق التطبيقية، مجلة كلية الآداب. جامعة القاهرة. المجلد ٨١، العدد ١. ٣١١-٣١٢.

قوانين سولون ودراكون وعقوبة الإعدام:

"ولفهم عقوبة الإعدام عند الاثينين علينا أن نفهم حقيقة أن سولون، الذي وضع هذه القوانين ومعظم القوانين الأخرى، كان نوعا مختلفا تماما من المشرعين، ولم يقدم طريقة واحدة، بل العديد من طرق الإجراءات لأولئك الذين يرغبون في الحصول على تعويض عن الأخطاء المختلفة. لأنه يعلم، أنه من المستحيل على جميع المواطنين أن يكونوا حكماء أو شجعانًا أو معتدلين. وقال إنه إذا وضع قوانين لتلبية مطالب المعتدلين بالتعويض، فسوف يفلت الكثير من الأوغاد من العقاب" [١]

ولكن إذا كان قد وضع القوانين الاثينية لصالح المخالفين للقانون الأذكياء، فلن يحصل المواطنون العاديون على أي تعويض كما فعل. ومع ذلك، أعرب عن اعتقاده أنه لا ينبغي حرمان أي شخص من الوصول إلى سبل الانتصاف، مهما كان ذلك ممكنا. كان ذلك من خلال منح الضحايا العديد من سبل الإجراءات القانونية. [٢] وتؤكد المصادر اليونانية أن القانون اليوناني كان معنيًا بأساليب الإجراءات القانونية وتنفيذها في جميع مراحلها، فالمجتمع مختلف في الادلال على الجريمة ومعاقبة المجرمين. "ولقد الغي سولون جميع قوانين دراكون، ماعدا تلك المتعلقة بالقتل، لأنها تتسم بالعنف في كل جوانبها وعقوباتها البدنية شديدة الحكم. فتم إعدام أولئك الذين

---

[1] Demosthenes.. b22, L25.
καὶ μὴν κἀκεῖνό γε δεῖ μαθεῖν ὑμᾶς, ὅτι τοὺς νόμους ὁ τιθεὶς τούτους Σόλων καὶ τῶν ἄλλων τοὺς πολλούς, οὐδὲν ὅμοιος ὢν τούτῳ νομοθέτης, οὐχ ἑνὶ ἔδωκε τρόπῳ περὶ τῶν ἀδικημάτων ἑκάστων λαμβάνειν δίκην τοῖς βουλομένοις παρὰ τῶν ἀδικούντων, ἀλλὰ πολλαχῶς. ᾔδει γάρ, οἶμαι, τοῦθ’ ὅτι τοὺς ἐν τῇ πόλει γενέσθαι πάντας ὁμοίως ἢ δεινοὺς ἢ θρασεῖς ἢ μετρίους οὐκ ἂν εἴη. εἰ μὲν οὖν, ὡς τοῖς μετρίοις δίκην ἐξαρκέσει λαβεῖν, οὕτω τοὺς νόμους θήσει, μετ’ ἀδείας ἔσεσθαι πολλοὺς πονηροὺς ἡγεῖτο· εἰ δ’ ὡς τοῖς θρασέσιν καὶ δυνατοῖς λέγειν, τοὺς ἰδιώτας οὐ δυνήσεσθαι τὸν αὐτὸν τούτοις τρόπον λαμβάνειν δίκην.

[2] Demosthenes, *b22,L* 26.
22.26δεῖν δ’ ᾤετο μηδέν’ ἀποστερεῖσθαι τοῦ δίκης τυχεῖν, ὡς ἕκαστος δύναται. πῶς οὖν ἔσται τοῦτο; ἐὰν πολλὰς ὁδοὺς δῷ διὰ τῶν νόμων ἐπὶ τοὺς ἠδικηκότας οἷον τῆς κλοπῆς. ἔρρωσαι καὶ σαυτῷ πιστεύεις· ἄπαγε· ἐν χιλίαις δ’ ὁ κίνδυνος. ἀσθενέστερος εἶ· τοῖς ἄρχουσιν ἐφηγοῦ· τοῦτο ποιήσουσιν ἐκεῖνοι. φοβεῖ καὶ τοῦτο· γράφου.

كانوا كسالى، ومن سرق السلطة أو الفاكهة تلقى نفس العقوبة مثل أولئك الذين ارتكبوا الكفر أو القتل. حتى حقق ديمادس في أوقات لاحقة، نجاحا كبيرا عندما قال إن قوانين دراكون مكتوبة بالدم وليس بالحبر. وعندما سئل دراكون نفسه عن سبب فرض عقوبة الإعدام على معظم الجرائم ، أجاب أنه في رأيه أن الأقل يستحقون ذلك ، وبالنسبة للجرائم الكبرى فأجاب بأنه لا يجد عقوبة اشد" [١]"

كما سمح بقتل الزاني الذي تم القبض عليه متلبسا. ولكن إذا اغتصب رجل امرأة حرة، كان يجب تغريمه مائة دراخما. وإذا حصل على نهايته بالإقناع، عشرون دراخمة، إلا إذا كان مع أحد أولئك الذين يبيعون أنفسهم علانية، وهذا يعني بالطبع المحظيات لأن هؤلاء يذهبون علانية لأولئك الذين يقدمون لهم سعرا"[٢] .

علاوة على ذلك، لا يجوز لأي رجل أن يبيع ابنة أو أختا، إلا إذا وجد أنها لم تعد عذراء. لكن معاقبة نفس الجريمة بشدة وبلا تهاون مما يجعل العقوبة غرامة طفيفة أمر غير معقول. ما لم يكن المال شحيحا في المدينة في ذلك الوقت، وصعوبة الحصول عليه جعلت هذه العقوبات المالية ثقيلة[٣].

---

[1] Plutarch L C L

17:l 1.2.πρῶτον μὲν οὖν τοὺς Δράκοντος νόμους ἀνεῖλε πλὴν τῶν φονικῶν ἅπαντας, διὰ τὴν χαλεπότητα καὶ τὸ μέγεθος τῶν ἐπιτιμίων. μία γὰρ ὀλίγου δεῖν ἅπασιν ὥριστο τοῖς ἁμαρτάνουσι ζημία θάνατος, ὥστε καὶ τοὺς ἀργίας ἁλόντας ἀποθνήσκειν, καὶ τοὺς λάχανα κλέψαντας ἢ ὀπώραν ὁμοίως κολάζεσθαι τοῖς ἱεροσύλοις καὶ ἀνδροφόνοις. [17.2] διὸ Δημάδης ὕστερον εὐδοκίμησεν εἰπὼν ὅτι δι' αἵματος, οὐ διὰ μέλανος, τοὺς νόμους ὁ Δράκων ἔγραψεν. αὐτὸς δ' ἐκεῖνος, ὥς φασιν, ἐρωτώμενος διὰ τί τοῖς πλείστοις ἀδικήμασι ζημίαν ἔταξε θάνατον, ἀπεκρίνατο τὰ μὲν μικρὰ ταύτης ἄξια νομίζειν, τοῖς δὲ μεγάλοις οὐκ ἔχειν μείζονα.

[2] Plutarch L C L. ٢٣:١.

[3] Plutarch , The Parallel Lives Vol. I,23:l 2

[23.2] ἔτι δ' οὔτε θυγατέρας πωλεῖν οὔτ' ἀδελφὰς δίδωσι, πλὴν ἂν μὴ λάβῃ παρθένον ἀνδρὶ συγγεγενημένην. τὸ δ' αὐτὸ πρᾶγμα ποτὲ μὲν πικρῶς καὶ ἀπαραιτήτως κολάζειν, ποτὲ δ' εὐκόλως καὶ παίζοντα, πρόστιμον ζημίαν τὴν τυχοῦσαν ὁρίζοντα, ἄλογόν ἐστι: πλὴν εἰ μὴ σπανίζοντος 6TStότε τοῦ νομίσματος ἐν τῇ πόλει μεγάλας ἐποίει τὰς ἀργυρικὰς ζημίας τὸ δυσπόριστον.

ونأتي الي جرائم القتل بالسم التي كان يعاقب عليها بالإعدام ومن الأمثلة على ذلك محكمة زوجة الاب بتهمة التسمم حيث يقول الابن:" أيها السادة، لدي طلب واحد. لإثبات أنه والدة خصمي قتلت والدنا ليس مرة واحدة بل مرات عديدة بالسم المتعمد، وبعد أن تم القبض عليها، دع قوانينك أولاً، وإرث الآلهة، واحتمالية انتبه للغضب ضد الأسلاف للحكم على المذنبين كما هم فعل .وثانياً، انتقم لاميت وجعلوني اليتيم والوحيدة. لأنكم أقاربي. أولئك الذين كان ينبغي أن ينتقموا من الفقيد وأن يدعموني هم أولئك الذين قتلوه وأعدائي .فأين المساعدة وأين الملجأ إلا العدالة؟ "[١]

وفيما يتعلق بعقوبة الإعدام، من الجدير بالذكر أنه لا يوجد محامون للدولة للمحاكمة من أجل المصلحة العامة، وأن كل خطوة في العملية القانونية، من أمر الاستدعاء إلى التنفيذ، تعتمد على المبادرة الخاصة.[٢]

ونتيجة لذلك، فإن الملاحقات القضائية عن الجرائم وغيرها من انتهاكات القانون غير نظامية ولا تعالج خطورة الفعل الخاطئ أو وضوحه. بل تعالج قدرة الضحية على الملاحقة القضائية أو أعداء المتهم الشخصيين أو السياسيين، وتعاملت مع الرغبة

---

[1] Antiphon. B1.l 3:4.
δέομαι δ’ ὑμῶν, ὦ ἄνδρες, ἐὰν ἐπιδείξω ἐξ ἐπιβουλῆς καὶ προβουλῆς τὴν το ύτων μητέρα φονέα οὖσαν τοῦ ἡμετέρου πατρός, καὶ μὴ ἅπαξ ἀλλὰ καὶ πολ λάκις ἤδη ληφθεῖσαν τὸν θάνατον τὸν ἐκείνου ἐπ’ αὐτοφώρῳ μηχανωμένην , τιμωρῆσαι πρῶτον μὲν τοῖς νόμοις τοῖς ὑμετέροις, οὓς παρὰ τῶν θεῶν καὶ τῶν προγόνων διαδεξάμενοι κατὰ τὸ αὐτὸ ἐκείνοις περὶ τῆς καταψηφίσεως δικάζετε, δεύτερον δ’ ἐκείνῳ τῷ τεθνηκότι, καὶ ἅμα ἐμοὶ μόνῳ ἀπολελειμμέ νῳ βοηθῆσαι. 1.4ὑμεῖς γάρ μοι ἀναγκαῖοι. οὐς γὰρ ἐχρῆν τῷ μὲν τεθνεῶτι τι μωροὺς γενέσθαι, ἐμοὶ δὲ βοηθούς, οὗτοι τοῦ μὲν τεθνεῶτος φονῆς γεγένη νται, ἐμοὶ δ’ ἀντίδικοι καθεστᾶσι. πρὸς τίνας οὖν ἔλθῃ τις βοηθούς, ἢ ποῖ τὴ ν καταφυγὴν ποιήσεται ἄλλοθι ἢ πρὸς ὑμᾶς καὶ τὸ δίκαιον

[2]Lanni. Adriaan. (2009). SOCIAL NORMS IN THE COURTS OF ANCIENT ATHENS,
Journal of Volume 1. Issue 2.692.

للتدخل.ولعب القانون الذي تم رفع القضايا بموجبه دورًا صغيرًا بشكل مدهش في دعاوى المتقاضين وقرارات هيئة المحلفين.[١].

وقد أعيد إصدار قانون القتل لدراكون بسبب قساوته بعد أن ألغى سولون قانون دراكون، ولكن باستثناء قانون القتل :يستند الجزء الأكبر من الأدلة إلى مجموعة أكثر صرامة من القوانين الاثينية، وهي قوانين شاملة. مدونة حيث قوانين متماسكة تظهر الناس منظمين في مجموعة من القوانين. من ناحية أخرى، فإن المرسوم الصادر عام409/8ق. م يوجه النقابة لإعادة إصدار قانون واحد في مكان معين، باتباع إجراءات محددة جيدًا. لم يتم توجيههم للبحث عن جميع قوانين جرائم القتل المعمول بها وتعديلها ونشرها، ولكن تم توجيههم بدلاً من ذلك لإعادة نشر قانون دراكون فقط.

والشك هنا يكمن في العملية التي أشار إليها نيكوماخوس عندما ذكر أنه أدخل بعض القوانين وأزال البعض الآخر أثناء تلقيه الأموال بشكل يومي. ولم يذكر المتحدث أي قوانين محددة لإحياء نيكوماخوس خلال فترة ولايته الأولى، لكنه قال فقط إنه يعمل على"قوانين سولون 403/2إلى 399/400قبل الميلاد.[٢]

مما سبق، يُعتقد أن قانون القتل لدراكون وعقوبة الإعدام لهما النطاق الأكبر في تاريخ القانون الإغريقي وان محاكم الإعدام كانت ذات منصب في تنفيذ العقوبات وتختلف عن غيرها من المحاكم الاغريقي ولذلك لشدة العقوبة ومكانتها عند المجتمع الاغريقي في اليونان القديمة وبالأخص في العصر الكلاسيكي وفي قانون دراكون وسولون أيضا.

[1] Lanni. Adriaan. (2009).692.

[2] Gallia. Andrew. (2004). The Republication of Draco's Law on Homicide, Classical Quarterly, 452. 453.

وهناك الكثير من الجرائم التي يعاقب عليها بعقوبة الإعدام غير القتل حيث كان:

"إذا تمت محاكمة مجرم لجريمة السرقة من خلال دعوى خاصة إذا ثبتت إدانته [١]

كان عليه أن يدفع تعويضات بمقدار ضعف المبلغ المدان أو قيمة الشيء المسروق، بالإضافة إلى يمكن أيضًا أن يكون مقيدًا في المخزونات لمدة خمسة أيام. ومع ذلك، إذا اختار الطرف المتضرر الإجراء الأكثر جدية للنيابة العامة، "يمكن أن يواجه السارق عقوبة الإعدام "

وكانت القضية عبارة عن مطلبًا قانونيًا في أقصى احتمال وللتعامل مع السرقة: شرط" القبض جنبًا إلى جنب وفي مثل هذه الحالات تبعتها جلسة استماع سابقة تم فيها "تقييم" العقوبة التي سيتم فرضها من قبل هيئة المحلفين.

واقتصر تقييم العقوبات على خيارين فقط اقترحهما المدعي من جهة والمدعى عليه من جهة أخرى.

يتجلى هذا بوضوح في مداولات سقراط. يلاحظ أفلاطون أن هذا الرجل يقدر عقوبة الإعدام بحقه .وفي قضايا مثل دعوى السرقة، قال المحامي إذا اختار المدعي العام اقتراحه في لائحة الاتهام، وإذا وجدت هيئة المحلفين اقتراحه، وليس اقتراح المتهم، بناءً على الإدانة، فقد تواجه عقوبة الإعدام فقط.

بالتالي يبدو من هذا المثال، أن تجميع قائمة غير مكتملة وغير مؤكدة بالضرورة للجرائم التي يعاقب عليها بالإعدام لا يبرر تعقيد النظام القانوني الأثيني في هذا الصدد. ومن الأمور الواعدة أكثر هو قائمة الإجراءات التي قد يتبعها حكم بالإعدام عند الإدانة.[٢]

---

[1] Kucharski. Jan. (2015) .Capital Punishment in Classical Athens, Source: Scripta Classica, p16.

[2] : Kucharski Jan:2015, Capital Punishment in Classical Athens, Source Scripta Classica, p16

وهناك بعض الأمثلة لاحد الجناة قبل تنفيذ حكم الإعدام عليه حيث يقول:

" لقد اخترت أن أكون تحت رحمة المصائب التي قلت إنني متهم بها ظلماً، وأن أكون تحت رحمة أعدائي هنا .لدرجة أنهم يشوهون الحقائق تمامًا، أعتقد أن حكمك والقصة الحقيقية لأفعالي .حتى أن النيابة منعتني الحق في أن أتحسر على المحن التي تحيط ، لكني لا أعرف إلى أين أهرب. إنهم يتظاهرون بأنهم سيحاكمون للانتقام من القتل." [١]

"ومع ذلك، فإنهم يدافعون عن جميع المشتبه بهم الحقيقيين، وفي ظل عدم قدرتهم على العثور على الجاني، يزعمون أنني القاتل، وهذا يظهر أن هدفهم ليس معاقبة القاتل، بل إعدامي ظلماً. كما اعترف بقتل هيرودس وعقوبة الإعدام: يقول في الخطاب: كان بإمكاني أن أتمنى، أيها السادة، أن تكون قدراتي في الكلام وتجربتي في ملاحظة العالم كبيرة مثل سوء الحظ والشدة التي زرتني بها .بدلا من ذلك، أعرف أكثر من الأخيرين مما ينبغي، وأنا أكثر رغبة في الأول مما هو جيد بالنسبة لي". [٢]وجاء أيضا بالخطاب ان المحكمة لم تقدم له الحماية حيث يقول المتهم: "لم

---

[1] Antiph . Speeches , b2, l1.
ἰδοὺ ἐγὼ τῇ τε ἀτυχίᾳ, ἣν οὐ δικαίως αἰτιῶμαι, ὡς οὗτοί φασιν, ἐκὼν ἐμαυτ ὸν ἐγχειρίζω, τῇ τε τούτων ἔχθρᾳ, δεδιὼς μὲν τὸ μέγεθος τῆς διαβολῆς αὐτ ῶν, πιστεύων δὲ τῇ ὑμετέρᾳ γνώμῃ τῇ τε ἀληθείᾳ τῶν ἐξ ἐμοῦ πραχθέντων. ἀποστερούμενος δὲ ὑπ’ αὐτῶν μηδὲ τὰς παρούσας ἀτυχίας ἀνακλαύσασθα ι πρὸς ὑμᾶς, ἀπορῶ εἰς ἥντινα ἄλλην σωτηρίαν χρή με καταφυγεῖν.
[2] Antiph . Speeches , b2, L2:3.
2δ.2καινότατα γὰρ δή, εἰ χρὴ καινότατα μᾶλλον ἢ κακουργότατα εἰπεῖν, δια βάλλουσί με. κατήγοροι γὰρ καὶ τιμωροὶ φόνου προσποιούμενοι εἶναι, ὑπε ραπολογούμενοι τῆς ἀληθοῦς ὑποψίας ἁπάσης, διὰ τὴν ἀπορίαν τοῦ ἀποκτ είναντος αὐτόν, ἐμὲ φονέα φασὶν εἶναι· δρῶντες δὲ τἀναντία ὧν προστέτακ ται αὐτοῖς, φανερὸν ὅτι ἀδίκως ἐμὲ μᾶλλον ἀποκτεῖναι ζητοῦσιν ἢ τὸν φονέ α τιμωρεῖσθαι. 2δ.3ἐμὲ δὲ προσῆκεν οὐδὲν ἄλλο ἢ πρὸς τὴν μαρτυρίαν τοῦ ἀκολούθου ἀπολογηθῆναι· οὐ γὰρ μηνυτὴς οὐδ’ ἐλεγκτὴρ τῶν ἀποκτεινάντ ων εἰμί, ἀλλὰ διωκόμενος ἀποκρίνομαι. ὅμως δὲ περιεργαστέον, ἵνα ἐκ παν τὸς τρόπου τούτους τε ἐπιβουλεύοντάς μοι ἐμαυτόν τε ἀπολυόμενον ἐπιδεί ξω τῆς ὑποψίας.

تساعدني المحاكمة عندما اضطررت للخضوع للألم الجسدي الذي سببته هذه التهمة غير المبررة، بينما تعتمد حياتي الآن على تقديم سرد صادق للحقائق، فإن قضيتي تتحيز بسبب عدم قدرتي على الكلام . غالبًا ما كان المتحدثون الضعفاء غير مصدقين لأنهم قالوا الحقيقة، وأبعدوهم لأن الحقيقة نفسها فشلت في إقناعهم. كمجرم، أنا أحاكم بتهمة القتل العمد. لم يحدث أبدا لأي شخص في هذا البلد. وفي الواقع، أثبتت النيابة العامة أنني لست مجرماً ولا يمكن مقاضاتي بموجب قانون الأشرار. هذا القانون الذي يتعلق باللصوص والمنصات وقد أغفلوا إثبات ادعائي. أنني أحاكم بتهمة القتل بينما أُعطي معلومات بأنني مجرم؛ وله سبب وجيه :أن أدخل نفس المبنى الذي كان فيه شخص بيد غير نظيفة. ثانيًا، يمكن لأي شخص يحاكم بتهمة القتل تجنب الوقوع تحت سقف واحد مع القاتل. [١]

وفي الخطاب أيضا ذكر: "أنه في محاكمة القتل، حتى لو حُكم على المتهم خطأً، لن تسود العدالة والوقائع على هذه العقوبة .إذا أدنتني، حتى لو لم أكن قاتلاً ولا مجرما، يجب أن ألتزم بحكمك وقانونك .لقد تجرأ على تجاهل الحكم الصادر بحقه أو عصيان القانون رغم علمه في قلبه. أنه كان مذنبا بارتكاب مثل هذا الفعل. إذا لم يكن هناك شيء، أولا وقبل كل شيء، يجب الحكم على الحقائق، أو ربما تتبع الحقائق نفسها. وهنا يأتي بنا الخطاب الي كيف يمكنك أن تقرر القضية بشكل صحيح؟ بالسماح للادعاء بتوجيه الاتهام إليه فقط بعد أداء اليمين المعتادة، وبالسماح لي بقصر دفاعي على المسألة المعروضة على المحكمة. وكيف ستفعل هذا؟ بتبرئتي

---

[1] Antiph . Speeches , b2, L3,9,11.
συμφέρει· ἐκ γὰρ τῶν μεταβολῶν ἐπίδοξος ἡ δυσπραγία μεταβάλλειν αὐτῶ ν ἐστι· τοῖς δ’ εὐτυχοῦσιν ἀτρεμίζειν καὶ φυλάσσειν τὴν παροῦσαν εὐπραγί αν. μεθισταμένων γὰρ τῶν πραγμάτων δυστυχεῖς ἐξ εὐτυχούντων καθίσταν ται. L11:
οὕτω δὲ ἀδίκως διώκοντές με, αὐτοὶ μὲν ἀνοσίως ἀποκτεῖναι ζητοῦντες καθ αροί φασιν εἶναι, ἐμὲ δέ, ὃς εὐσεβεῖν ὑμᾶς πείθω, ἀνόσια δρᾶν λέγουσιν. ἐ γὼ δὲ καθαρὸς ὢν πάντων τῶν ἐγκλημάτων ὑπὲρ <μὲν> ἐμαυτοῦ ἐπισκήπτ ω αἰδεῖσθαι τὴν τῶν μηδὲν ἀδικούντων εὐσέβειαν, ὑπὲρ δὲ τοῦ ἀποθανόντ ος ἀναμιμνήσκων

اليوم. لأني لا أهرب من عقوبتك حتى مع ذلك: ستكون أنت القضاة في الجلسة الثانية أيضا ويقول:" إذا أنقذتني الآن، يمكنك أن تعاملني كما تريد بعد ذلك. بينما بمجرد إعدامي، لا يمكنك حتى النظر في حالتي أكثر .والواقع أنه إذا افترضنا أنك كنت محكوما أن ترتكب خطأ ما، فإن تبرئتي ظلما لن تكون أكثر إثارة للغضب من إعدامي دون سبب عادل؛ بل إن تبرئتي ظلما لن تكون أكثر إثارة للغضب."[١].

ويقول: "لأن الشيء الأول هو خطأ ولا شيء أكثر من ذلك: الآخر هو خطيئة بالإضافة إلى ذلك. يجب عليك توخي أكبر قدر من الحذر فيما تفعله، لأنك لن تكون قادرا على إعادة النظر في عملك.

---

[1] Antiph . Speeches , b5,L87, 90:91, 96.

L87:φόνου γὰρ δίκη καὶ μὴ ὀρθῶς γνωσθεῖσα ἰσχυρότερον τοῦ δικαίου καὶ τ
οῦ ἀληθοῦς ἐστιν· ἀνάγκη γὰρ, ἐὰν ὑμεῖς μου καταψηφίσησθε, καὶ μὴ ὄντα
φονέα μηδ’ ἔνοχον τῷ ἔργῳ χρῆσθαι τῇ δίκῃ καὶ τῷ νόμῳ· καὶ οὐδεὶς ἂν τολ
μήσειεν οὔτε τὴν δίκην τὴν δεδικασμένην παραβαίνειν, πιστεύσας αὐτῷ ὅτι
οὐκ ἔνοχός ἐστιν, οὔτε ξυνειδὼς αὐτῷ τοιοῦτον ἔργον εἰργασμένῳ μὴ οὐ χ
ρῆσθαι τῷ νόμῳ· ἀνάγκη δὲ τῆς <τε> δίκης νικᾶσθαι παρὰ τὸ ἀληθές, αὐτοῦ
τε τοῦ ἀληθοῦς, ἄλλως τε καὶ ἐὰν μὴ ᾖ ὁ τιμωρήσων

L90:91

πῶς ἂν οὖν ὀρθῶς δικάσαιτε περὶ αὐτῶν; εἰ τούτους τε ἐάσετε τὸν νομιζόμ
ενον ὅρκον διομοσαμένους κατηγορῆσαι, κἀμὲ περὶ αὐτοῦ τοῦ πράγματος
ἀπολογήσασθαι. πῶς δὲ ἐάσετε; ἐὰν νυνὶ ἀποψηφίσησθέ μου. διαφεύγω γ
ὰρ οὐδ’ οὕτω τὰς ὑμετέρας γνώμας, ἀλλ’ ὑμεῖς ἔσεσθε οἱ κἀκεῖ περὶ ἐμοῦ
διαψηφιζόμενοι. καὶ φεισαμένοις μὲν ὑμῖν ἐμοῦ νῦν ἔξεστι τότε χρῆσθαι ὅ
τι ἂν βούλησθε, [note] ἀπολέσασι δὲ οὐδὲ βουλεύσασθαι ἔτι περὶ ἐμοῦ ἐγχωρ
εῖ.5.91

καὶ μὴν εἰ δέοι ἁμαρτεῖν τι, τὸ ἀδίκως ἀπολῦσαι ὁσιώτερον ἂν εἴη τοῦ [note]
μὴ δικαίως ἀπολέσαι· τὸ μὲν γὰρ ἁμάρτημα μόνον ἐστί, τὸ δὲ ἕτερον καὶ ἀσ
έβημα. ἐν ᾧ χρὴ πολλὴν πρόνοιαν ἔχειν, μέλλοντας ἀνήκεστον ἔργον ἐργάζ
εσθαι. ἐν μὲν γὰρ ἀκεστῷ

L96:

5.96νῦν μὲν οὖν ἀποψηφίσασθέ μου· ἐν δὲ τῇ τοῦ φόνου δίκῃ οὗτοί τε τὸν
νομιζόμενον ὅρκον διομοσάμενοι ἐμοῦ κατηγορήσουσι, καὶ ὑμεῖς περὶ ἐμο
ῦ κατὰ τοὺς κειμένους νόμους διαγνώσεσθε, καὶ ἐμοὶ οὐδεὶς λόγος ἔσται [not
e] ἔτι, ἐάν τι πάσχω, ὡς παρανόμως [note] ἀπωλόμην

اليوم وفي المحاكمة بتهمة القتل، سيؤدي الادعاء اليمين التقليدية قبل اتهامي: يجب أن تبت في قضيتي وفقا لقوانين البلاد:

وأنا، إذا لم يحالفني الحظ، لن يكون لدي أي سبب للشكوى من أنني حكم على بالإعدام بشكل غير قانوني. هذا هو طلبي. ان لا تنسوا واجبكم كرجال يخشون الله بان أحرم من حقوقي، ويقول للشاهد: لأن حياتي مرتبطة بقسمك. احترم ما شئت، وبرأني" [١].

ويتضح لنا من هذا الخطاب عن جريمة قتل هيرودس ان بعض احكام الإعدام وقعت في بعض الأحيان بالظلم فكان المدعي العام ينظر للشهود والقضية بشكل يدين الجاني

مع عدم النظر لدفاع الجاني عن نفسه واقواله في الجريمة المنسوبة اليه واتضح من هذه الاعترافات في الجريمة ان الشهود يتعرضوا الي الضرب الشديد في اثناء اعترافاتهم ولذلك يكون بعض الاحكام غير عادله.

وهنا نأتي الي اهم وأشهر المحاكمات التي حكمت فيها المحكمة على المتهم بعد عرض القضية بالعقوبة الأشد " الإعدام " وهي:

"محاكمة سقراط"

فيلسوف اليونان الأول تمت محاكمته جنائياً عن جريمة الكفر بالإله ومحاولة افساد الشباب، وذلك من خلال محكمة تشكلت من خمسمائة من المحلفين، اختيروا بالقرعة معظمهم جاهلون غير متعلمين، رفض خلالها سقراط أن يدافع عنه المحامي (لوسياس) الذي تقدم للدفاع عنه.

1 Antiph . Speeches b5 , l .96.

في النهاية صدر حكم بالإعدام بموافقة ٢٨٠ عضواً، ورفضه ٢٢٠ آخرين، كان ذلك في عام ٣٩٩ ق.م. [١]

عندما عُرضت على هذه المحكمة هذه القضية، كان بيان القضية الذي لايزال محفوظًا :بان العقاب الواجب تنفيذها هو الموت. وجاء في اعتذار سقراط يقول "لا أعرف كيف تأثرت أنت، أيها الرجل الأثيني، بالمتهمين".تمسكت به وتحدثت. لكن هناك القليل من كلمات الحقيقة فيما يقولونه. لكن إحدى الأكاذيب العديدة التي رواها صدمتني. عندما قالوا إنني متحدث ذكي ويجب أن أكون متيقظًا حتى لا تخدعني. اعتقدت أن الجزء الأكثر غطرسة في سلوكهم هو أنهم لم يشعروا بالخجل، وعندما حضرت، كنت مقتنعاً على الفور أنهم يكذبون، متحدثون أذكياء يقولون الحقيقة .إذا كان هذا ما يقصدونه، فأنا أتفق مع أن أكون واعظًا –وليس مثلهم. حسنًا، كما قلت، قالوا القليل أو لا شيء من الحقيقة .لكن لا تستمع إلى أي شيء سوى الحقيقة .لكنها ليست وعظ يا شعب، لكنني أسمع أشياء عشوائية قيلت في الكلمات المنطوقة إلي.

لأنني أعتقد أن ما أقوله صحيح. ولا أحد منكم يتوقع أي شيء. بالتأكيد ليس من اللائق أن يأتي قبلك شخص في سني، يحب الشباب أن يلقي الخطب .الآن، إذا سمعتني أتوسل بنفس الكلمات التي تحدثت بها في كل من السوق وعلى الطاولة، فهذا هو أول حقيقة أنني أبلغ من العمر سبعين عامًا وأنا في المحكمة. لذلك أنا غريب تمامًا عن الطريقة التي نتحدث بها هنا . [٢]

وبعد ذلك قدم اعتذارًا إلى سقراط، مشيرًا إلى أن المحكمة" ربما أدانت رجلاً، من بين جميع الرجال الذين ولدوا في ذلك الوقت، من أفضل البشر لا يستحق أن يُعدم كمجرم." وهناك من يوكد بأن سقراط مات" من أجل حرية التأمل، ومن أجل حرية التواصل واستفادة سقراط من الفرصة يمنحها القانون الأثيني لاقتراح عقوبة على ضد ما طالب به الادعاء، يقترح أولا الصيانة على الطاولة العامة لنفسه، بحيث قد

[١] محمد. رائد احمد. (بدون تاريخ). البراءة في القانون الجنائي. ٢٠١٩.

[2] Garvin.E.E.(2013). Plato. The Apology of Socrates H. N. Fowler Translation. Loeb (1913) .2:3

يكون لديك المزيد من وقت الفراغ لحث الأثينيين، بعد ذلك غرامة ساخرة تعادل تقريبا فدية السجين، وأخيرا فقط حث أفلاطون وكريتو وأصدقاء آخرون، مبلغ معقول.

وكان هناك نتيجة متوقعة فان ثمانون محلفا – قاضيا، من الواضح مقتنعا بأن سقراط هذا، بمجرد إدانته، يجب أن يكون أعدم"[١]

وصوت الاعضاء لصالح عقوبة الإعدام ومع ذلك، في وقت لاحق، بعد الحكم، عندما يسمح لسقراط بالتحدث مرة أخرى، فيصدر حديثه الظلام وتهديدات ضد المدينة من خلال أطفالها.

وإن الجانب الوحيد الذي يتفق عليه الجميع هو:

"عظمة الكلام لسقراط ". [٢]

والجدير بالذكر هنا ان عندما أدين سقراط بعد التصويت قال:

" يا شعب أثينا، هناك العديد من الأسباب التي تجعلني لا أحزن على تصويت الإدانة. كنت أتوقع ذلك، لكنني مندهش فقط من أن الأصوات قد اقتربت. كان من الممكن أن أكون أكبر لأنني اعتقدت أن الأغلبية كانت ضدي. لكن الآن. إذا حصل الطرف الآخر على ثلاثون صوتا، كان يجب أن تتم تبرئتي. قد يرى أي شخص أنه لم يكن ليحصل على خامس جزء من الأصوات، كما يتطلب القانون، وفي هذه الحالة سيكون لديه تكبدت غرامة قدرها ألف دراخمي".[٣]

كما يقترح لو كان لديه القليل من الصبر، كان سيموت بدون مساعدتهم. بعد كل شيء.

---

[1] Brann. Eva. (1975). THE OFFENSE OF SOCRATES, St. John's College Annapolis. Maryland. 1:2.

[2] Brann. Eva.(1975) 1:2.

[3] Plato. (1999). The Apology of Socrates, Trans :Benjamin Jowett, The Project Gutenberg. 18. Edition.

انه بالفعل في السبعينيات من عمره. يعتقد أنه كان بإمكانه أن ينقذ نفسه بالبكاء أو اللجوء إلى رحمة هيئة المحلفين وقول كل ما هو ضروري لتأمين براءته. ومع ذلك، لم يفعل ذلك لست بسبب الافتقار إلى البراعة، ولكنه بسبب الافتقار إلى الوقاحة: سيكون مستاء من نفسه والمحكمة إذا قدم مثل هذه العقوبة. وكانت الصعوبة، كما يراها، ليست التغلب على الموت، ولكن التغلب على الشر، وهو مطارد أكثر عنادا.

يعترف سقراط بأنه تم إعدامه، لكنه يشير إلى أنه على عكس ذلك، هزم الشر المتهم. حكمت عليه هيئة محلفين بالإعدام، لكن المحكمة أدانت المتهم بالفساد والظلم. إنه أكثر استعدادًا لقبول عقوبته من عقوبتهم ويعتبر هذا حكمًا عادلًا.[١]

الاستنتاج الذي توصل إليه سقراط، إذن، هو أن الرجل الصالح ليس لديه ما يخشاه سواء في هذه الحياة أو في الحياة التالية. ينكر أي ضغينة ضد متهميه، على الرغم من أنهم يسعون إلى حياته، ويطلب من أصدقائه رعاية أبنائه الثلاثة والتأكد من أنهم يضعون الخير دائما فوق المال أو الزخارف الأرضية الأخرى. يختتم سقراط بالعبارة الشهيرة:

"الآن حان وقت الرحيل. أنا ميت ويجب أن تحيا. لكن من منا لديه فرصة أكثر سعادة، غير معروف لأي شخص سوى الله؟" [٢]

أمضى سقراط ساعاته الأخيرة في زنزانة أثينا .لا تزال آثار السجن باقية .كان السم الذي أودى بحياته يشل ببطء جهازه العصبي المركزي، ليس بدون ألم وبسرعة. يرى معظم العلماء إدانة سقراط وإعدامه كخيار متعمد. حيث كانت روايات أفلاطون من قبل هيئة المحلفين ومحكمة الإدانة دقيقًا إلى حد ما، سعى سقراط للوعظ واستفزاز هيئة المحلفين بدلاً من إقناعهم بهذه الطريقة، أصبحت محاكمة انتحار سقراط الأكثر إثارة للاهتمام التي شهدها العالم على الإطلاق .لكن سقراط كان

[1] Adumuah. Jubert. Henry .(2018). EXAMINING THE CHARGES LEVELLED AGAINST SOCRATES OF RELEVANT QUOTATIONS, University of Ghana.5.
[2] Adumuah. Jubert Henry. (2018).5.

سيفوز بالبراءة. يشير اقترابا لتصويت إلى أنه لم يكن هناك شيء حتمي في عقوبته. ما لم يصبح متعالياً أو متضارباً أو متعجرفًا. ربما كانت هيئة المحلفين أكثر تقبلاً لو جادل بأنه كان يمارس حقًا أساسيًا في حرية التعبير يفخر به الأثينيون .لكن سقراط لم يستطع الاعتماد على المبادئ التي انتقدها بشدة. في دفاعه لم يشر إلى أي احترام لأثينا أو مؤسساتها .بالنسبة لسقراط، كان أن تكون شخصًا جيدًا أولوية قصوى . كونك مواطنًا صالحًا كان ثاني أسوأ شيء .نظرًا لكونه مسألة تتعلق بالنزاهة الشخصية، فقد أجبر الأثينيين على الاختيار بين حب الحرية وحب المجتمع، وفي النهاية اختاروا المجتمع. عرف سقراط كيف يموت. الطريقة التي اختار بها الموت عززت سمعته بين شركائه وجعلته أول شهيد عظيم لقضية حرية التعبير:

" احتاج سقراط إلى السم لتحقيق مهمته " [١]

[1] Linder .Douglas .O.(1995) The Trial of Socrates, UMKC School of Law. https://www.famous-trials.com/socrates/833-home 25/1/2023.

الدراسات السابقة:

–مصطفي فاضل كريم الخفاجي: فلسفة القانون عند ارسطو، رسالة ماجستير غير منشورة كلية الآداب، جامعة الكوفة

-Allen Danielle: 1997. Imprisonment in - .Classical Athens, CQ, Vol.47,

- Barkan Irving: 1936. Imprisonment as Penalty in Ancient Athens. CPh, Vol.31,

-Clarence, A. Forbes, 1952, “Crime and Punishment in Greek Athletics”. Cj, Vol. 47,

- C. Kiesling Eugenia: 2006. "Corporal Punishment in the Greek Phalanx and the Roman Legion, Modern Images and Ancient Realities". HR, Vol. 32

- El- Saady Hassan: 1998. "Considerations on Bribery in Ancient Egypt" .SK, pp.

- J. D'Amico Daniel: 2010, "the prison in economics, private and public incarceration in Ancient Greece". Pc, Vol. 145,

- Lanni Adriaan: 2008. "The Laws of war in Ancient Greece" , LR , Vol. 26.

- Mc Cullagh Ciaran: 1999. "Crime and Punishment" .IQR, Vol.88,

- Pallas Abraham: 1973. "Ancient Practice in Modern Times".CH, Vol. 47,.

قائمة المصدر والمراجع

أولا المصادر:

1. Demosthenes. Speeches Against Androtion. b22.
2. Plutarch**.(1914)** The Parallel Lives. published in Vol. Iof the Loeb Classical Library edition.
3. Antiph . Speeches , Second Speech for the Defense , b2
4. Antiph . Speeches , On the Murder of Herodes , b5

المراجع العربية:

[١] الرازي، محمد أبي بكر. (بدون تاريخ). الفصل التمهيدي عقوبة الإعدام مفهومها وتطورها التاريخي. (دون طبعة).

[١] السراج، عبود. (دون تاريخ) شرح قانون العقوبات القسم العام الفصل الأول (نظرية الجريمة)، جامعة دمشق. طبعة.

[١] عبد الله. ثروت شيرزاد. (٢٠٢٠). ضمانات المتهم في اجراءات التحقيق الابتدائي، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأدنى الدراسات العليا في العلوم الاجتماعية كلية الحقوق / قسم القانون العام. (بدون طبعة).

[١] الجيزاوي. محمد كمال. (٢٠٢١). عقوبة الإعدام بني النصوص المقدسة والقانون الوضعية "دراسة تحليلية نقدية في الأخلاق التطبيقية، مجلة كلية الآداب. جامعة القاهرة. المجلد ٨١، العدد ١.

المراجع الأجنبية:

1. USMONOVNA. ORZIKULOVA GULBAHOR. (2020). IN THE HISTORY OF THE ANCIENT WORLD THE DEATH PENALT.
2. Kucharski.Jan.(2015). Capital Punishment in Classical Athens, Source, Scripta Classica
3. Lanni. Adriaan. (2009). SOCIAL NORMS IN THE COURTS OF ANCIENT ATHENS, *Journal of Volume 1. Issue 2.*
4. Gallia. Andrew. (2004). The Republication of Draco's Law on Homicide, Classical Quarterly.
5. Garvin.E.E.(2013). Plato. The Apology of Socrates H. N. Fowler Translation. Loeb (1913).
6. Brann. Eva. (1975). THE OFFENSE OF SOCRATES, St. John's College Annapolis. Maryland..

7. Plato.(1999). The Apology of Socrates, Trans: Benjamin Jowett, The Project Gutenberg
8. Adumuah. Jubert. Henry .(2018). EXAMINING THE CHARGES LEVELLED AGAINST SOCRATES OF RELEVANT QUOTATIONS, University of Ghana..
9. J. Linder .Douglas .O.(1995) The Trial of Socrates, UMKC School of Law. https://www.famous-trials.com/socrates/833-home