

*M.Sc. thesis abstract***Landscape Design Studies of Al Shallalat South Garden in Alexandria**

Mona Mahmoud Mohamed El-Hawy¹, Tarek Mahmoud Elkiey¹, Mohamed Hesham Soady², Hoda El-Sayed Mustafa Elmokadem¹

¹ *Department of Floriculture, Ornamental Horticulture and Landscape Gardening, Faculty of Agriculture, Alexandria University, Alexandria, Egypt*

² *Architecture Department, Faculty of Fine Arts, Alexandria University, Alexandria, Egypt*

ABSTRACT

Al Shallalat Gardens are Alexandria's third-largest park, considered a heritage park. So there is an urgent need to protect these gardens in proper condition. Al Shallalat Gardens were divided into the northern one called El Bahariya and the southern one called El Qebleya section. This study was carried out in the southern section of Al Shallalat Gardens. AL Shallalat's south garden total area is 32600 m². Its borders are Abou Quer Street and Watch Square at the north, Omar Toson Street and Alexandria Stadium at the south, Suez Canal tunnel {AbdelMoneim Riad Tunnel} at the east, and Salah Mustafa Street at the west (Figure 1). In this study, the location of Al Shallalat's south garden is analyzed in all aspects and made a questionnaire to take the people's opinion of Al Shallalat's south garden, a historical green space deserted and underutilized despite its central and accessible location in the city, to determine the real reasons for disusing the garden to propose a development program capable of pushing the garden to attract people and achieve the best performance. Results of the questionnaire analysis and site observations showed the problems that the garden is suffering from as follows (Figures 2 and 3):

- 1) Lack of public awareness of the importance of the garden as a historical garden.
- 2) Neglecting the maintenance of historic buildings.
- 3) Lack of maintenance of plants as well as the hedges are unpleasant and make the garden look divided and smaller.
- 4) Lack of plant variation, not enough colors, and limited to a few types of plants and their repetition, which led to a lack of botanical variety in the garden.
- 5) Lack of cleanliness and there is much rubbish in the garden
- 6) Most of the Seats are broken and not enough.
- 7) The fence is very low in height and incomplete which allows the entrance of the homeless and people who don't respect the laws.
- 8) Lack of safety and security.
- 9) There is no existence of facilities such as bathrooms - restaurants - cafes.
- 10) Lack of clarity paths and they are unpaved.
- 11) Lack of night lighting sufficiency, which made it a den of crime.
- 12) Lack of physical and social activities in the garden.
- 13) The heights are not being used in a proper way in the garden design.



Fig. 1. Google satellite Image of Earth, Egypt, and Alexandria showing the location of Al-Shallalat gardens.



Fig. 2. Arial image by Drown showing Al Shallalat's south garden and its borders. By author.



Fig 3. Al Shallalat south garden Layout showing the detailed components that include buildings and plants. Painted by AutoCAD program.

Proposed design:

The proposed design is a mixed style that contains straight and curved lines. It aims to create a public garden as a landmark. This study proposed increasing the green areas and adding new plants taking into account the variety and repetition of the chosen plants to provide visual interest for visitors and create patterns or sequences in the landscape. The proposed design is based on the exploitation of every part of the garden and highlighting the archaeological features in the garden and using them in the design as follows (figure 4):

1. Retaining the ancient plants and flowering plants as well as removing randomly grown diseased plants and unpleasant hedges
2. Adding new plants to create plant variation and adding more colors to the garden.
3. Provide enough open areas of lawns.
4. Paving the park paths to facilitate the movement of visitors and disabled people.
5. Attention to the well-maintenance of plants.
6. Attention to the maintenance of historical buildings and rebuilding the stairway that leads to the top of Tapia Muhammad Ali.
7. Attention to the cleanliness of the garden and add rubbish baskets.
8. Providing more than one entrance and the clarity of these entrances.
9. Completing the garden fence to be of an appropriate height to provide safety for the park's visitors. It should allow visual continuity from the street and also decrease opportunities for intruders to hide.
10. Providing good and sufficient lighting units to illuminate the garden
11. Equipping the garden with public toilets.
12. Provide comfortable and sufficient seats for visitors and distribute them along the park paths.
13. Adding the water element in the form of a fountain, waterfall, drinking fountain, and preserving watering birds by supplying them with water.
14. Adding a children's playground to attract visitors who have children.
15. Adding a cafeteria or restaurant to be rented to spend on the garden maintenance.
16. Benefiting from the car parking that is located next to the park by making a bridge connecting the parking to the park.
17. Providing information signs to guide visitors.
18. Provide an outdoor gym and Wi-Fi service to attract more people to visit the park.
19. Adding kiosks of bookstores and shaded seats next to them.
20. Providing an administration building instead of sporadic random buildings.
21. Using the heights that exist in the design and not ignoring them.



Fig 4. The proposed design Layout of Al Shallalat's south garden. Painted by the AutoCAD program.

دراسات تصميمية وتنسيقية على حديقة الشلالات القبلية بالإسكندرية

منى محمود محمد الحاوى¹، طارق محمود القيعي¹، محمد هشام سعودى²، هدى السيد المقدم¹

1 قسم الزهور ونباتات الزينة وتنسيق الحدائق – كلية الزراعة- جامعة الاسكندرية

2 قسم العمارة - كلية الفنون الجميلة – جامعة الاسكندرية

الملخص

الإسكندرية هي إحدى المدن الرئيسية في مصر من حيث الكثافة السكانية، وتأتي في المرتبة الثانية بعد القاهرة. فهي مدينة تاريخية تعود إلى العصر البطلمي، فمنذ نشأتها في القرن الثالث قبل الميلاد، كانت واحدة من أكبر المدن في العالم القديم سياسياً وثقافياً واقتصادياً وفكرياً. فقد انعكست بيئة الإسكندرية الأنيقة على مر العصور المختلفة في إنشاء الحدائق والأماكن العامة لسكانها. هذه المدينة غنية بحدائقها مثل حدائق الشلالات وحديقة أنطونيداس وحديقة المنتزه. الإسكندرية مدينة تاريخية لذا فإن جميع حدائقها تقريباً ذات لاندسكيب تاريخي، مما يؤكد الحاجة الملحة لحماية هذه الحدائق بشكل سليم وفي حالة جيدة.

حدائق الشلالات هي ثالث أكبر حديقة في الإسكندرية بعد حدائق المنتزه والنزهة. فهي تقع في وسط مدينة الإسكندرية. تنقسم هذه الحديقة إلى جزء شمالي يسمى حديقة الشلالات البحرية وجزء جنوبي يسمى حديقة الشلالات القبلية. صمم هذه الحدائق المهندس الفرنسي مونفرون الذي إتبع في تصميمه أسلوب المهندس الأمريكي فريدريك لو أولمستيد المعروف بأسلوبه في تحويل المواقع المستوية إلى مواقع حافلة بالتضاريس الطبيعية من بحيرات و هضاب وقنوات مياه. تتبع الحدائق خط الأسوار العربية وتمر أيضاً من مجرى قناة الفرخة القديمة التي كانت تربط فيما مضى قناة المحمودية والبحر الأبيض المتوسط، ثم تحولت بقايا قناة الفرخة لاحقاً إلى بركة للبط في الحديقة الشمالية. بدأ إنشاء الحدائق في عام ١٩٠٥ واستغرقت سنوات عديدة حتى إكمال الحديقة الجنوبية عام ١٩١٢. حدود حدائق الشلالات هي شارع السلطان حسين وشارع الحرية و ميدان الساعة (ساعة الزهور). تعتبر حدائق الشلالات حديقة تراثية فهي تحتوى على نباتات قديمة، ومباني أثرية مثل صهريج ابن النبيه، وطابية النحاسين حيث كانت مكان لصناعة الأدوات النحاسية في عهد محمد علي، وطابية محمد علي التي كانت جزءاً من النظام الدفاعي الحديث، والتي بنيت في منتصف القرن التاسع عشر وبالتحديد عام ١٨٤٥م، و بقايا الأسوار العربية بالإسكندرية التي أعاد بناؤها أحمد بن طولون بعد أن دمرها العرب أثناء الفتح الإسلامي، والبرج الغربي أحد التحصينات في الركن الجنوبي الشرقي من سور الإسكندرية القديم. قد صممت هذه الحدائق لتكون مساحة مفتوحة تم تصميمها بالطراز الطبيعي، لكنها أصبحت مؤخراً ذات تصميم مختلط يحتوي على خطوط مستقيمة وأخرى منحنية. أجريت هذه الدراسة على حديقة الشلالات الجنوبية التي تبلغ مساحتها ٣٢٦٠٠ م² خلال السنوات من ٢٠١٧ إلى ٢٠٢٠ لتحليل موقع حديقة الشلالات الجنوبية من جميع الجوانب لمعرفة الأسباب الحقيقية لهجر الناس للحديقة وذلك من خلال زيارة الموقع بالإضافة إلى إجراء استبيان لمستخدمي الحديقة للبدء في عمل برنامج تطوير قادر على دفع الحديقة مرة أخرى لجذب الناس وتحقيق أفضل أداء. بالإضافة إلى إعداد وثيقة كاملة تحتوي على جميع الوثائق المتوفرة والدقيقة عن الحديقة، سواء مكونات سوفت سكيب أو هاردسكيب والتي تعتبر الخطوة الأولى في برامج التطوير.

وجدت نتائج تحليل الاستبيان وملاحظات الموقع أن الأسباب التالية كانت أسباب عدم الاستخدام :-

- قلة الوعي العام بأهمية الحديقة كحديقة تاريخية.

- إهمال المباني والأشجار التاريخية و عدم صيانتها.
 - قلة تنوع النباتات وعدم كفاية الألوان وإقتصارها على أنواع قليلة من النباتات وتكرارها مما أدى إلى نقص التنوع النباتي بالحديقة.
 - سوء الصيانة وكثرة القمامة بسبب نقص النظافة.
 - معظم المقاعد مكسورة وغير كافية.
 - عدم توفر الأمن وتعرض الزوار للسرقة.
 - عدم توفر المرافق مثل الحمامات أو المطاعم أو المقاهي.
 - عدم وضوح الممرات وعدم رصف الطرق.
 - ضعف الإضاءة الليلية، مما جعلها وكراً للجريمة.
 - قلة الأنشطة الرياضية والاجتماعية في الحديقة.
 - عدم استغلال المرتفعات في تصميم الحديقة وإهمالها وعدم الاستفادة منها .
- لذلك اقترحت هذه الدراسة الأتى:

- الإحتفاظ بالنباتات التاريخية والنباتات المزهرة وإزالة النباتات المزروعة بشكل عشوائي والمريضة وايضا الاسيجة التي تقسم الحديقة وتظهرها اصغر فى المساحة .
- إضافة نباتات جديدة لتوفير التنوع النباتي وإضافة المزيد من الألوان للحديقة.
- توفير مساحات كافية ومفتوحة من المسطح الاخضر .
- رصف طرق ومشايات الحديقة لتسهيل حركة الزوار .
- الإهتمام بصيانة النباتات بشكل جيد.
- الإهتمام بصيانة المباني التاريخية وإعادة بناء السلم المؤدي لأعلى طابية محمد علي.
- الاهتمام بنظافة الحديقة وإضافة سلال القمامة.
- توفير اكثر من مدخل للحديقة و وضوح هذه المداخل.
- إستكمال سور الحديقة بارتفاع مناسب لتوفير الأمان لزوار الحديقة.
- توفير وحدات إنارة جيدة وكافية لإنارة الحديقة.
- توفير دوارات مياه عامة بالحديقة.
- توفير مقاعد مريحة وكافية للزوار وتوزيعها فى الحديقة.
- إضافة العنصر المائي على شكل نافورة وشلال ونافورة شرب والحفاظ على سقاية الطيور وتزويدها بالماء .
- إضافة حديقة أطفال لجذب الزوار الذين لديهم أطفال.
- إضافة كافيتريا او مطعم للايجار بقصد الانفاق على صيانة الحديقة.
- الإستفادة من موقف السيارات المجاور للحديقة وذلك بعمل كبرى لربط الموقف بالحديقة.
- توفير لوحات إرشادية لإرشاد الزوار للحركة داخل الحديقة.
- توفير ادوات رياضية وخدمة الواي فاي لجذب المزيد من الناس لزيارة الحديقة.
- إضافة اكشاك لبيع الكتب ومقاعد مظلة بجانبها.
- توفير مبنى إداري بدلاً من المباني العشوائية المتفرقة.
- إستغلال المرتفعات الموجودة في التصميم وعدم تجاهلها.