

تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية  
تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء  
الأزمات الدولية

الباحثة /هند عبد الحميد عبد العال محمد

لدرجة الدكتوراة في الآداب /الإعلام /شعبة صحافة/تكنولوجيا الفن الصحفي /جامعة المنصورة  
إشراف

أ.د / عايذة إبراهيم السخاوي

أستاذ نظريات الاعلام بقسم الإعلام - بكلية الآداب - جامعة المنصورة

ملخص الدراسة

هدفت هذه الدراسة لمعرفة آراء القائم بالاتصال حول تأثير الصحافة الإلكترونية علي القيم الإخبارية في الصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية من خلال الكشف عن التصورات السائدة للقائم بالاتصال في الصحف حول التغطية الإخبارية للأزمات الدولية ورصد تأثير الصحافة الإلكترونية على الموضوعات التي يتناولها القائم بالاتصال بالصحف المطبوعة فيما يتعلق بالأزمات الدولية، ومن خلال منهج المسح، طبقت الدراسة على ١٥٠ مفردة من العاملين بصحف (الجمهورية-اليوم السابع-الوفد)، بالاعتماد على الاستبانة، في ضوء أهداف الدراسة وتساؤلاتها وفروضها، وقد توصلت الدراسة إلى اهتمام الصحفيين بالقيم الإخبارية عند تغطيتهم للأزمات الدولية فالقيم الإخبارية تساعد على أداء العمل الصحفي بشكل منتظم.

**Abstract**

This study aimed to find out the views of the communicator about the impact of the electronic press on the printed press during international crises by revealing the prevailing perceptions of the communicator in newspapers about the news coverage of international crises and monitoring the impact of the electronic press on the topics covered by the contact in the printed newspapers in relation to international crises. During the survey methodology, the study was applied to 150 female employees of (Al-Jumhuriya-Al-Youm Al-Sabea-Al-Wafd) newspapers, based on the questionnaire, in light of the study's objectives, questions, and hypotheses. The study concluded that journalists are interested in news values when covering international crises, as news values help to perform journalistic work on a regular basis.

## المقدمة

احتلت الصحافة المطبوعة مكانة مهمة في عملية الاتصال طوال القرون الماضية، وكانت وسيلة مهنة لتدفق المعلومات إلي الجماهير، فقد كانت محور الإهتمام في المجتمع نتيجة الدور الذي لعبته في تطور هذه المجتمعات ، وصياغة المبادئ السياسية والإقتصادية والإجتماعية. حيث أنها كانت تقوم بدور مهم في العملية الديمقراطية ، وذلك أنها تعطي للأفراد المعرفة اللازمة لقيامهم بدورهم في المشاركة السياسية وكانت من أهم الأدوات التي استخدمتها حركات التحرر الوطني. ولكن مع تطور الأحداث برز علي الساحة الإعلامية منافسون للصحافة في شكلها المطبوع ، وبدأت الصحافة تبحث عن سبل جديدة لمواجهة هذه المنافسة، ومع ظهور الأنترنت بدأت الصحف تتحول بخطوط متفاوتة السرعة نحو الإصدار الإلكتروني، حيث تعتبر الصحافة الإلكترونية من الوسائل الإعلامية الجديدة الأكثر انتشارا على شبكة الأنترنت لما تملكه من خصائص، هذا ما شجع متصفح الأنترنت من كافة أنحاء العالم على الإقبال المتزايد عليها وتصفح محتوياتها ، وانتزعت من الصحافة الورقية كثيرا من جمهورها، كما أحدثت تغييرا في الطريقة التي يتلقى فيها الجمهور الأخبار والمعلومات، وحرمت الصحافة الورقية من الاحتكار الذي كانت تنعم به حين كانت الكلمة المطبوعة لها سحر خاص على القارئ، وبعد أن كانت المنافسة تقتصر بين الصحف الورقية فيما بينها، أصبحت اليوم منافسة بين الصحف الورقية والصحف الإلكترونية. التي أثرت عليها تأثيرا كبيرا في مختلف أشكالها وتناولها للموضوعات وتغطيتها للأخبار وانتقائها للقيم الخبرية التي تستخدمها في التغطية الخبرية أثناء القضايا والازمات الدولية.

وقد تم اختيار هذا الموضوع للدراسة بسبب زياد الإهتمام بالعلاقة بين الصحافة المطبوعة والصحافة الإلكترونية ، وتأثير الصحافة الإلكترونية علي الصحافة المطبوعة منذ بداية ظهورها ، ولمعرفة ودراسة تأثيرها علي قيم التغطية الاخبارية أثناء الازمات الدولية.

الدراسات السابقة :-

وبمراجعة التراث العلمي تم تحديد الدراسات السابقة إلي محورين، وتم ترتيبهم من الأحدث للأقدم علي النحو الآتي

- المحور الأول: الصحافة الإلكترونية

- المحور الثاني: التغطية الإخبارية للآزمات

أولا الدراسات التي تتعلق بالصحافة الإلكترونية

## تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية

١- دراسة مروة عبد الهادي ثابت (٢٠٢٢) <sup>(١)</sup> "الخطاب الصحفي للصحافة الإلكترونية المصرية والأمريكية تجاه السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط وعلاقتها بصورة أمريكا لدي النخبة المصرية"

استهدفت الدراسة إلى الوقوف علي طبيعة الخطاب الصحفي للسياسة الأمريكية في الشرق الأوسط، وذلك من خلال دراسة تحليلية للخطاب الصحفي لعينة من الصحف المصرية والأمريكية الإلكترونية، تنتمي هذه الدراسة إلي حقل الدراسات الوصفية التحليلية ولتحقيق أهداف الدراسة اعتمدت الدراسة علي المنهج المقارن و منهج المسح الذي أتاح استخدام أداة تحليل المضمون لتحليل محتوى شامل للمواقع الصحفية والبالغ أعدادها (٩٩١) مادة صحفية بموقع صحيفة بوابة الأهرام، وجاء موقع صحيفة اليوم السابع وذلك بواقع (١٦١٠) مادة صحفية، موقع صحيفة NY Times وذلك بواقع (٧٤٢) مادة صحفية، وموقع صحيفة USA today وذلك بواقع (٣٩٠) مادة صحفية، وذلك في الفترة من (٢٠١٧/١/٢٠) حتي (٢٠٢٠/١/١٩) واستمارة استبيان لمفردات عينة عمدية من النخبة المصرية بواقع (٥٠) مفردة. توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -

- بينت الدراسة اتفاق موقع اليوم السابع مع الصحف الإلكترونية الأمريكية في غلبة الطابع الإخباري مع تقارب الاعتماد على فن "التحقيق" وفن "التقرير". فيما اتسمت المعالجة الصحفية لمواد الراي بصحف الدراسة بمعالجة متعمقة من خلال تحليل وتفسير السياسة الأمريكية تجار قضايا الشرق الأوسط وموقف الدول العربية من هذه السياسات، فيما تصدرت مواد الراي أشكال الفنون الصحفية بموقع بوابة الأهرام بنسبة تفوق نصف المواد التي تم تحليلها.

- أوضحت الدراسة تقارب النسب التي أظهرت وجهات نظر النخبة المصرية في السياسات الخارجية الأمريكية في عهد دونالد ترامب بأنها غير مفهومة الملامح وأنه من الصعب التكهّن بتوجهات سياسته الخارجية. إن الإرهاب هو أحد أعداء الولايات المتحدة الأمريكية.

٢- دراسة ميرفت إبراهيم (٢٠٢٢) <sup>(٢)</sup> "أطر المعالجة الإعلامية للشئون العسكرية في المواقع الصحفية والإخبارية والإلكترونية"

استهدفت الدراسة الوصول إلى الرؤية الكاملة حول كيفية أطر المعالجة الإعلامية للشؤون العسكرية في المواقع الصحفية والإخبارية الإلكترونية من حيث

(١) مروة عبد الهادي ثابت، الخطاب الصحفي للصحافة الإلكترونية المصرية تجاه السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط وعلاقتها بصورة أمريكا لدي النخبة المصرية - دراسة تطبيقية، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة سوهاج -كلية الآداب- قسم الإعلام، ٢٠٢٢).

(٢) ميرفت إبراهيم علي، أطر المعالجة الإعلامية للشئون العسكرية في المواقع الصحفية والإخبارية والإلكترونية - دراسة تحليلية مقارنة، دراسة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة- كلية الآداب- قسم الإعلام، ٢٠٢٢)

الباحثة /هند عبد الحميد عبد العال محمد

الشكل والمضمون، تنتمي هذه الدراسة إلى فئة البحوث الوصفية بشقها التحليلي، وعينة الدراسة اختارت الباحثة عينة الدراسة التحليلية بالاعتماد على تحليل أطر المواضيع التي تناولت تلك القضية والتي تم نشرها في صحف (الأهالي - الأخبار - المصري اليوم) خلال فترة الدراسة، كما يتضمن مجتمع الدراسة التحليلية بالاعتماد على تحليل أطر المواضيع التي تناولت تلك القضية والتي تم بثها في قنوات ( الحياة - صدي البلد - القناة الأولي ).

توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -

- لم تحظى القضايا المرتبطة بالشؤون العسكرية بظهور صحفي ومعالجة صحفية علي قدر كافٍ من أهميتها، إذا جاءت إجمالي عدد المواد التي تم تحليلها في الصحف الثلاثة خلال سنة ٤١١ مادة صحفية فقط.

- أكدت نتائج الدراسة أن الصحف الثلاث اعتمدت على الألوان كعنصر إبراز، وهو عنصر هام في جذب الانتباه.

٣- مرتضى حسن علي (٢٠٢١) (٣) " أطر معالجة القضايا الأمنية في الصحافة الإلكترونية العراقية واتجاهات الجمهور نحوها"

استهدفت الدراسة رصد وقياس أطر معالجة قضايا الأمن بالصحافة الإلكترونية العراقية، واتجاهات الجمهور نحوها، تُعد الدراسة من الدراسات الوصفية، استخدمت الدراسة عينة: أولاً: عينة الدراسة التحليلية: تم تحليل الأخبار والمواد الصحفية التي نشرت بمواقع الصحف (الصباح، والزمان، وطريق الشعب) الخاصة بقضايا الأمن وتم تطبيق الدراسة على عينة قوامها (٤٥٠) مفردة المتابعين للصحف الإلكترونية العراقية محل الدراسة، وقد تم اختيارهم بالعينة الحصصية بحيث تم توزيع مفردات العينة على عدد القارئ وفقاً لتقسيم حصصي.

توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -

- تعدد الأطر الخبرية التي وظفتها مواقع الصحف الإلكترونية محل الدراسة في معالجات القضايا الأمنية ففي موقع صحيفة الصباح جاء الإطار القانوني بصدارة الأطر الخبرية أما في موقع صحيفة الزمان فقد جاء الإطار القانوني وإطار الخسائر بالصدارة، وأما في موقع صحيفة طريق الشعب، فقد جاء إطار الخسائر في الصدارة.

- أسفرت النتائج عن مجيء قضية مواجهة الجماعات الإرهابية في صدارة الموضوعات والقضايا الأمنية التي نشرتها المواقع الإلكترونية للصحف العراقية محل الدراسة.

(١) مرتضى حسن علي، أطر معالجة القضايا الأمنية في الصحافة الإلكترونية العراقية واتجاهات الجمهور نحوها - دراسة تطبيقية، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة المنصورة -كلية الآداب -قسم الاعلام ، ٢٠٢١)

## تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية

- جاءت مواقع الصحف التي تساعد على تكوين الآراء حول القضايا الأمنية في العراق من وجهة نظر المبحوثين، كالآتي: موقع صحيفة
- ٤- دراسة شيماء سمير (٢٠١٩) (٤) "دور حارس البوابة في الصحف الإلكترونية المصرية أثناء الأزمات في الفترة من ٢٠١٥-٢٠١٧م"
- استهدفت الدراسة التعرف بشكل عام على دور حارس البوابة في الصحف الإلكترونية المصرية أثناء الأزمات وذلك في الفترة من ٢٠١٥-٢٠١٧، وقد استخدمت الدراسة منهج المسح الإعلامي من خلال أداة الاستبيان على عينة من القائمين بالاتصال قوامها (٨٨)، بالصحف الإلكترونية (الأهرام، الوفد، اليوم السابع).  
توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -
- أظهرت النتائج اعتماد حراس البوابة على فن الخبر الصحفي في التغطية الصحفية للأزمات يليه فن التقرير الصحفي مما يدل على الضغط الشديد الذي يتعرض له حراس البوابة، وضيق الوقت المتاح لتغطية الأزمات.
- اهتم حراس البوابة بالصحف الإلكترونية عينة الدراسة بعرض وتحليل وتفسير الأزمات التي تم تناولها في الفترة من ٢٠١٥-٢٠١٧ وهذا يوضح تحول أدوار حراس البوابة في فترة الأزمات من الدور الخيري في المراحل المبدئية لحدوث الأزمات، إلى الدور التفسيري مع تطور أحداث الأزمات.
- ٥- دراسة Edward, k (٢٠١٥) (٥) "العلاقة بين مشاهدة الشباب للصحف الإلكترونية ونمو مستويات الثقافة والوعي الأمني"
- استهدفت الدراسة فحص العلاقة بين مشاهدة الشباب للصحف الإلكترونية ونمو مستويات الثقافة والوعي والسلوكيات الأمنية، مستخدمة المنهج النوعي، من خلال التصميم الوصفي والارتباطي، مع استخدام وسائل الإعلام كمتغير مستقل، والوعي والسلوك الأمني كمتغيرات تابعة، وشارك في الدراسة عينة عشوائية قوامها (٢٩٧) طالبا وطالبة (متوسط العمر ما بين ١٩-٢٤ عاما)، ممن يدرسون في جامعة نوا، ومجموعة تركيز ضمت (٣٠ مفردة) لوحظ سلوكهم الأمني على مدى أربعة شهور.  
توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -
- وجود ارتباط إيجابي بين مشاهدة الشباب الجامعي لوسائل الإعلام ومستويات الثقافة الأمنية

(١) شيماء سمير السيد، دور حارس البوابة في الصحف الإلكترونية المصرية أثناء الأزمات في الفترة من ٢٠١٥-٢٠١٧م، دراسة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة، كلية الآداب، قسم الإعلام، ٢٠١٩)

(١)Edward, K, Examining the Security Awareness and the Security Behaviors of Youth As A Result of Mass Media Watching, PHD Thesis, Nova Southeastern University, 2015

- وكذلك ارتفاع مستوى السلوك الأمني للشباب الذي ارتبط بدلالة التعرض للصحف الإلكترونية.

### المحور الثاني: دراسات تتعلق بالتغطية الإخبارية للأزمات

١- دراسة إبراهيم محمد المرزوقي (٢٠٢٢)<sup>(١)</sup> " المعالجة الإخبارية لأزمة ارتفاع الأسعار وتأثيرها علي الرأي العام المصري"

استهدفت الدراسة تحليل المعالجة الإخبارية المتناولة لأزمة ارتفاع الأسعار، وقياس معارف واتجاهات الرأي العام المصري نحوها، وانتمت الدراسة إلى الدراسات الوصفية، واعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي الشامل ، عينة الدراسة التحليلية: تتمثل عينة الدراسة التحليلية في مجمل الأخبار المتناولة لأزمة ارتفاع الأسعار في الفترة الزمنية من ١ أكتوبر ٢٠١٨ إلى ٣١ يناير ٢٠١٩م بقناة النيل للأخبار وقناة CBC Extra News، وتتمثل عينة الدراسة الميدانية في الجمهور المتعرض لقناة النيل للأخبار وقناة CBC Extra News ، وقد تم تطبيق الاستبيان على أربعة محافظات (محافظه القاهرة الكبرى، محافظة الإسكندرية ممثلة للمحافظات الساحلية، محافظة الدقهلية ممثلة للمحافظات الإقليمية بالوجه البحري، محافظة بني سويف ممثلة للوجه القبلي).

توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -

- تشير النتائج إلى توازن عرض قضية ارتفاع الأسعار بالنشرات الإخبارية على الرغم من تنوع القنوات الإخبارية عينة الدراسة من حيث نوع الملكية، حيث تعد قناة النيل للأخبار قناة حكومية، وقناة CBC Extra News قناة خاصة مصرية، وتشير النتائج إلى تنوع أساليب معالجة قضية ارتفاع الأسعار.

- تنوع الأطر المستخدمة بالنشرات الإخبارية، والاستمالات المستخدمة بالنشرات الإخبارية عينة الدراسة.

٢- دراسة دعاء خالد محمد(٢٠٢٠)<sup>(٧)</sup> " أطر معالجة الصحافة الإلكترونية المصرية والسودانية والإثيوبية لأزمة سد النهضة-دراسة تحليلية مقارنة"

استهدفت الدراسة رصد وتحليل أطر المعالجة الصحفية الإلكترونية لأزمة سد النهضة الإثيوبي في كل من (مصر، السودان، إثيوبيا) والمقدمة في مواقع صحف (اليوم السابع -المجهر السوداني إثيوبيان هيرالد) من خلال إجراء المسح الشامل

(١) إبراهيم محمد المرزوقي، " المعالجة الإخبارية لأزمة ارتفاع الأسعار وتأثيرها علي الرأي العام المصري ، رسالة ماجستير غير منشورة ، ( جامعة المنصورة ، كلية الاداب ، قسم الاعلام ، ٢٠٢٢ )

(٧) دعاء خالد محمد محمد، أطر معالجة الصحف الإلكترونية المصرية والسودانية والإثيوبية لأزمة سد النهضة - دراسة تحليلية مقارنة، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة-كلية الاداب-قسم الاعلام، ٢٠٢٠)

**تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية**  
للمواد التي تناولت أزمة سد النهضة الإثيوبي الواردة بالصحف، وباستخدام منهج المسح والمنهج المقارن، وتم الاعتماد على استمارة تحليل الخطاب.  
**توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -**

- بروز رؤساء الدول كقوي فاعلة، ثم قيادات برلمانية يليه رؤساء حكومات المتحدث باسم ملف الماء خبراء ومتخصصون، وبرز الحجج والبراهين ثم الاستشهاد بالتصريحات فيما يخص مسارات البرهنة،

- أما عن الأطر المرجعية جاءت الأطر الاقتصادية والسياسية والأمنية والعسكرية في المقدمة، وجاء بعد الأمن المائي من أكثر الأبعاد الواردة حيال الأزمة واحتلت الجهود المشتركة المركز الأول كجهود مبدولة لحل الأزمة محل الدراسة بينما جاء التقرير في مقدمة الأشكال التحريرية المستخدمة.

**٣- دراسة Raluca Cozma & Cludia Kozman (٢٠١٨)<sup>(١)</sup> " الأزمات السورية في الصحف الأمريكية واللبنانية"**

استهدفت الدراسة المقارنة بين الصحافة الأمريكية واللبنانية في معالجتها للأزمة السورية والحرب الأهلية الدائرة في سوريا، وهل هناك شابه بين أسلوب معالجة الصحف في الدولتين للأزمة رغم اختلاف الخلفيات القافية لهم؟ ووقع اختيار الباحثان على صحيفتي النيويورك تايم والواشنطن بوست كنموذج للصحافة الأمريكية وصحيفتي السفير والمستقبل كنموذج للصحافة اللبنانية بغرض تحليل الأطر المستخدمة لمعالجة الأزمة السورية ومصادر الأخبار التي تعتمد الصحف عليها، وقد تم الاعتماد على أداة تحليل المضمون للتغطية  
**توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -**

- أنه بالرغم من الاختلافات في الأنظمة الإعلامية من حيث القرب الجغرافي للأزمة السورية إلا أن الصحف الأمريكية واللبنانية عينة الدراسة شاركت في العديد من السمات العامة

- ركزت الصحف في البلدين على أهمية الجهود الدبلوماسية للقوى العالمية، التي لها اهتمامات في المنطقة كالولايات المتحدة وروسيا وبريطانيا وفرنسا وتركيا.

**٤- دراسة مجدي محمد عبد الجواد (٢٠١٧)<sup>(١)</sup> " اتجاهات النخبة المصرية نحو أخلاقيات التغطية الإعلامية للاثمات الأمنية في مصر بعد ٣٠ يونيو ٢٠١٣ م: مواقع التواصل الاجتماعي نموذجاً"**

(1) Arauca Cozma & Claudia Kozman, (2018). "The Syrian Crisis in U.S. and Lebanese Newspapers: A Cross national Analysis, *The International Communication Gazette*, vol. 50, No. 2.

الباحثة /هند عبد الحميد عبد العال محمد

استهدفت الدراسة معرفة اتجاهات النخبة المصرية نحو أخلاقيات التغطية الإعلامية للأزمات الأمنية في مصر بعد ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣م بالتطبيق على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث تثير التغطية الإعلامية لمواقع التواصل الاجتماعي للأزمات الأمنية في مصر بعد ٣٠ يونيو عددا من الإشكاليات المهمة منها ما يتعلق بمدى التزامها بالممارسة المهنية وأخلاقياتها، وذلك باستخدام صحيفة الاستبيان التي تم تطبيقها على (١٢٥) مفردة من النخبة المصرية.  
توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -

- أن دعم التغطية الإعلامية بالوسائل المتعددة عند تناول موضوعات الأزمات الأمنية عبر مواقع التواصل الاجتماعي جاء في مقدمة أسباب تفضيل النخبة مقارنة بالوسائل الأخرى، ثم جاءت التغطية المنتظمة للأحداث وإمكانية التفاعل مع الحدث بالمعلومات والصور ومقاطع الفيديو.

- كما أشارت النتائج إلى تعدد الأدوار التي من الممكن أن تقوم بها مواقع التواصل الاجتماعي عند معالجة الأزمات الأمنية في مصر وذلك من خلال الالتزام بالمصداقية في نشر الأخبار وتناولها للأحداث، وتوجيه الرأي العام للقضايا القومية، وتعزيز روابط الوحدة الوطنية.

٥- دراسة LAUR Alves & ISABELA KOJIN (٢٠١٦) <sup>(١)</sup> بعنوان "أزمة المياه في سان باولو: التغطية الخبرية، والتصورات العامة، والحق في الحصول على المعلومات

استهدفت الدراسة إلى البحث في عمليات تشكيل المعلومات في المجال العام حول أزمة المياه في مدينة سان باولو في البرازيل وتأثير ذلك على سلوكيات الأفراد الاستهلاكية، وتم إجراء هذه الدراسة باستخدام أداة News Google حيث تم البحث عن الدراسات والبحوث التي تتضمن مجموعة من الكلمات والعبارات تشمل كل من "نظام التزويد بالمياه في ولاية سان باولو" "الجفاف" و"المياه" و"نقص المياه". وذلك منذ بداية مرحلة الجفاف في أواخر عام ٢٠١٣ حتى أوائل عام ٢٠١٥.

توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج من أهمها: -

- إلى أن التغطية الإعلامية لأزمة المياه تؤثر على أفراد الجمهور المتابع لها.

(٢) مجدي محمد عبد الجواد الداغر، اتجاهات النخبة المصرية نحو أخلاقيات التغطية الإعلامية للأزمات الأمنية في مصر بعد ٣٠ يونيو ٢٠١٣م مواقع التواصل الاجتماعي نموذجاً، بحث منشور بكية الآداب والعلوم الاجتماعي بالكويت ٣٨٤، (جامعة الكويت، مجلس النشر العلمي، ٢٠١٧)

(1) LAURA ALVES MARTIRAI & isabela kojín peres, water crisis in sao Paulo, news coverage 'public perception and the right to information' ، ambiente & sociedade nsao Paulo ، xix ، n..1np.2016 ، 1-20



## تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية

- كما يؤدي اهتمام وسائل الاعلام بالقضايا المائية وإبرازها في المجال الاجتماعي إلى حدوث تغييرات في عادات الأفراد الاستهلاكية

### التعليق على الدراسات السابقة

من خلال الرصد السابق لكل من الدراسات السابقة سواء كانت عربية أو أجنبية تم رصد ما يلي من التعليقات تتمثل فيما يلي: -

#### ١- الموضوعات التي تناولتها الدراسات السابقة

- دور الصحافة الإلكترونية في المعالجة الإعلامية للقضايا والأزمات سواء كانت محلية أو عالمية وتأثيرها على اتجاهات الجمهور
- تناولت الدراسات السابقة التغطية الإخبارية للعديد من الأزمات سواء كانت سياسية أو اقتصادية أو دبلوماسية للكشف عن اتجاهات التغطية الإعلامية عن تلك الأزمات.

#### ٢- من حيث الأهداف تنوعت الدراسات السابقة واختلفت في أهدافها

- تسليط الضوء على الصحافة الإلكترونية والتعرف على الدور الذي تقوم به
- رصد وقياس أطر معالجة القضايا والأزمات بالصحافة الإلكترونية
- ٣- **من حيث المنهج العلمي:** اعتمدت الدراسات السابقة على منهج المسح، حيث أنه من أكثر المناهج ملائمة للدراسات الإعلامية، كما اتجهت أغلب الدراسات للاعتماد على شقية التحليلي والميداني، مما ساعد على دراسة أعمق للمشكلات البحثية.

٤- **من حيث أدوات جمع البيانات:** اعتمدت غالبية الدراسات السابقة في جمع بياناتها على صحفيتي تحليل المضمون والاستقصاء، باستثناء بعض الدراسات التي اعتمدت على صحفية استقصاء فقط، أو تحليل مضمون فقط.

#### ٥- من حيث النتائج:

- اتفقت غالبية الدراسات العربية والأجنبية علي تعدد الأطر الخبرية التي تستخدمها الصحف الإلكترونية
- اختلفت غالبية الدراسات السابقة في ترتيب استخدام الفنون الخبرية فجاء الخبر القصير في المقدمة في بعض الدراسات، بينما جاء فن التحقيق في بعض الدراسات وجاء التقرير الصحفي في البعض الآخر.

### الاستفادة من الدراسات السابقة

استفادت الباحثة من الدراسات السابقة على النحو الآتي:

١- **من حيث الأهداف:** من خلال الاطلاع على الدراسات السابقة الخاصة بالصحف الإلكترونية والتغطية الإخبارية للازمات، اتضح أنها لم تهدف إلى التعرف

الباحثة /هند عبد الحميد عبد العال محمد

على تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية، ولهذا تسعى الدراسة للتعرف عليها

٢- **من حيث الإجراءات المنهجية:** استفادت الباحثة من الإجراء المنهجية للدراسات السابقة، في اختيار المنهج الملائم للدراسة الحالية، وتحديد العينات الميدانية والتحليلية، علي أسس علمية

٣- **من حيث النظرية المستخدمة:** استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في عرضها لنظرية حارث الدوابة، مما أتاح فهم أعمق للنظرية، وفي صياغة تساؤلات وفروض الدراسة

٤- **من حيث الإطار النظري لموضوع الدراسات:** استفادت الباحثة من الدراسات السابقة التي تناولت الصحافة الإلكترونية والمعالجة الإخبارية للأزمات، وكيفية تناولها لهذا الموضوع وأبعاده المختلفة، مما أتاح للباحثة الفرصة لدراسة أعمق للموضوع فضلاً عن الوقوف اللي المواضيع التي لم تتطرق إليها.

#### **مشكلة الدراسة:-**

أمكن تحديد المشكلة البحثية بناءً على استعراض نتائج الدراسات السابقة والقراءات والملاحظات العلمية، حيث لاحظت الباحثة نقصاً واضحاً في الموضوعات التي تناولت تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة حيث تفتقر المكتبة العربية إلى مثل هذه النوعية من الدراسات على الرغم من أهمية دراسة تأثيرات الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة. وفي ظل الثورة الاتصالية الحديثة وانتشار شبكة الانترنت وظهور المواقع الإلكترونية على الشبكة حرصت الصحف المطبوعة على مواكبة هذه التطورات وتغيير العديد من قيمها الإخبارية في تناولها للأخبار التي أصبحت تتميز بالحدثة والسرعة والفورية. وبناءً على ما سبق فإن هذه الدراسة تصدت إلى دراسة تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية.

#### **أهمية الدراسة:-**

تستمد هذه الدراسة أهميتها وضرورتها البحثية من مجموعة من الاعتبارات والمنطلقات والتي تتمثل في:-

#### **■ الأهمية العلمية:**

١- قلة الدراسات المصرية والعربية التي تناولت موضوع تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة.

تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية

٢- تساهم في تطوير المجتمع الصحفي من الناحية التقنية، والوصول لمدي تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم الأخبار في الصحافة المطبوعة خاصة في التغطية الإخبارية للأزمات الدولية (أزمة كورونا، أزمة سد النهضة)

#### ■ الأهمية العملية:

- ١- تتمثل فيما أحدثته وسائل الاتصال الحديثة من نقله نوعيه في عالم الصحافة والتي تشمل تغيرات جذرية في إدارة الصحف وتناولها للموضوعات وتأثيرها على العمل الصحفي ومستوي الأداء المهني.
- ٢- معرفه توجهات الصحفيين تجاه وسائل التكنولوجيا الحديثة المستخدمة في الصحافة الإلكترونية وكيفية تعاملهم مع هذه التغيرات التي أحدثتها تكنولوجيا الاتصال الحديثة وما تقدمه من امتيازات وتسهيلات للعاملين في المجال الصحفي لم تشهدها الصحافة المطبوعة من قبل .

#### ■ أهداف الدراسة

يتحدد الهدف الرئيسي لهذه الدراسة في التعرف علي تأثير الصحافة الإلكترونية علي الصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية، ويتفرع من هذا الهدف عدة أهداف فرعية تتعلق بالدراسة كالاتي:

#### ■ أولاً: أهداف الدراسة الميدانية

١. تعرف على المصادر التي يحصل منها القائم بالاتصال على المعلومات التي يريد نشرها.
٢. الكشف عن التصورات السائدة للقائم بالاتصال في الصحف حول التغطية الإخبارية للأزمات الدولية
٣. رصد تأثير الصحافة الإلكترونية على الموضوعات التي يتناولها القائم بالاتصال بالصحف المطبوعة على الموضوعات المتعلقة بالأزمات الدولية.
٤. التعرف على تأثير الصحافة الإلكترونية على الوظائف التقليدية للصحافة المطبوعة.
٥. التعرف على المعوقات المهنية التي تواجه القائم بالاتصال أثناء عمله.

#### ■ الإطار النظري للدراسة:

#### ■ نظرية حارس البوابة:

إن عملية صنع المعلومات وإرسالها إلى الجمهور المتلقي ليست عملاً سهلاً، فالقائم بالاتصال يتعامل مع المعلومات التي يعدها هو أو تتجمع لديه من مصادر مختلفة، ومن هذه المصادر وكالات الأنباء والمخبرين الصحفيين والمراسلين والمندوبين والمسؤولين، ثم يتولى تنسيقها وترتيبها، واقتطاع بعضها وإعدادها بشكل مناسب وهنا تظهر قدرة القائم بالاتصال ومهارته وخبرته وإتقانه لعمله.

وأثناء عملية الإعداد هذه فإن المادة الصحفية تمر بسلسلة طويلة ومعقدة، ويؤدي القائم بالاتصال الذي يقف عند كل حلقة من هذه السلسلة دوراً مهماً في تحديد الشكل النهائي الذي تخرج به هذه المعلومات عبر البوابة الكبيرة (وسيلة الإعلام) إلى الجمهور.<sup>(١١)</sup> ويطلق على هذه العملية حراس البوابة الإعلامية Gate Keeping والقائم بالاتصال هنا هو حارس البوابة Gate Keeper، وقد استعمل هذا المصطلح لأول مرة من قبل عالم النفس النمساوي (كبرت ليوين Kurt Lewin) للدلالة على الأشخاص أو الجماعات من الأشخاص الذين يتحكمون في سير المواد الإخبارية في قناة الاتصال.<sup>(١٢)</sup>

وتجدر الإشارة إلى أن حارس البوابة عند رفضه تمرير بعض المعلومات أو اقتطاع جزء منها ليس عملاً مزاجياً، وإنما في أقصى حدود المسؤولية والوعي الكامل لإدراكه بأن هذا العمل سيكون له الأثر في حياة الناس وأدواقهم.<sup>(١٣)</sup> وهذا ما يعطى لحارس البوابة سلطة اجتماعية خطيرة ودوراً في تشكيل وعي الأفراد والجماعات، فالمادة الصحفية عندما تمر بسلسلة من حراس البوابة يعني أنها تمر بمرشحات عدة قبل إقرارها بشكلها النهائي ومن هؤلاء الحراس مدير التحرير الذي يساعد رئيس التحرير في انتقاء الموضوعات والأخبار ويقرر صلاحيتها للنشر من عدمه.<sup>(١٤)</sup>

ويمتد مصطلح حارس البوابة ليشمل المراسلين ، المصورين ، المحررين ، والقائمين بالاتصال ممن يتمتعون بتقرير من المعلومات التي سوف تستخدم في الوسيلة الاتصالية من خلال مدى واسع من المعلومات المتاحة ، وتمثل الوسيلة الإعلامية (محطة إذاعية أو تليفزيونية أو صحيفة) حارس بوابة يقرر ما يتم تقديمه للجمهور من خلال اختبار وتفسير المواد الإعلامية المختلفة المقدمة للجمهور ، وتحدث عملية حراس البوابة الإعلامية على كل مستويات البنية الإعلامية ، وكلما طالت المراحل التي تقطعها الأخبار حتى تظهر في وسيلة الإعلام ازدادت المواقع التي يصبح فيها من سلطة فرد أو عدة أفراد تقرر ما إذا كانت الرسالة ستنتقل بنفس الشكل أو بعد إدخال بعض التغييرات عليها .<sup>(١٥)</sup>

(١١) عصام سليمان الموسى ، المدخل في الاتصال الجماهيري ، ط٨، (الأردن -الكناني للنشر والتوزيع ، ٢٠١٨) ، ص ٨٩ - ٩٠ .

(١٢) جون ر . بينتر ، مدخل الاتصال الجماهيري ، ترجمة عمر الخطيب ، (بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ٢٠٠٩) ، ص : ٣٥ .

(١٣) عصام سليمان الموسى ، مرجع سابق ، ص : ٩٢ .

(١٤) صالح خليل ابو اصبع ، إدارة المؤسسات الإعلامية في الوطن العربي ، طه (دمشق ، صيدا للطباعة والنشر ، ٢٠١٤) ، ص : ٩٥ .

(١٥) هبة شاهين ، معايير بناء أجندة القضايا العامة المقدمة في برامج الرأي بالقنوات التليفزيونية المصرية الحكومية والخاصة : دراسة في القائم بالاتصال ، (المجلة المصرية لبحوث الإعلام ، العدد ٣٣ ، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة ، يناير - يونيو ٢٠٠٩) ، ص ص : ٤٦٩ - ٤٧٠ .

### تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية

واعتبر العلماء أن نظرية "الوين" من أفضل نظريات الاتصال التي تناولت القائم بالاتصال، ويؤدى حارس البوابة الإعلامية دوراً مهماً فيما يتعلق بانسياب المعلومات إلى الجمهور، حيث يتحكم في المعلومات من ناحيتين: (١٦)

• الناحية الأولى: تتحكم في الاعتبارات الشخصية لحراس البوابة الإعلامية في دخال ما يريدون من معلومات وقد يتم اختيار تلك المعلومات عمدياً بغرض إحداث تأثير على الجمهور المناسب.

• الناحية الثانية: قد تلجأ وسائل الإعلام أحياناً إلى حجب الحقيقة أو المواد التي يحتاجها الجمهور لتعزيز ثوابت الثقافة، وحماية بنيانه الاجتماعي، وبالتالي فغن حرس البوابة الإعلامية من خلال إتاحتها لمعلومات معينة من للجمهور، فإنه قد يحرمهم من معلومات أخرى.

وقد حدد جون ر. بيتنر ثلاثة وظائف لحارس البوابة: (١٧)

- تحديد المعلومات التي نتلقاها عن طريق تحرير هذه المعلومات قبل بثها إلينا.
- زيادة كمية المعلومات التي نتلقاها عن طريق توسيع بيئتنا الإعلامية.
- إعادة ترتيب أو إعادة تفسير المعلومات.

ويذكر أن العمليات التحريرية الضرورية التي يقوم بها حارس البوابة في الصحافة لإكمال إصدار المادة هي: (١٨)

١. التأكد من دقة بيان النص الصحفي.
  ٢. اختصار الكلمات أو الجمل أو الفقرات غير الضرورية.
  ٣. حذف الجمل والألفاظ التي تتسم بالصعوبة أو تشكل جريمة تعاقب عليها قوانين النشر أو تتعارض مع الذوق العام.
  ٤. إعادة صياغة العناوين الخاصة بالنص الصحفي الرئيسية منها والثانوية وكذلك الفرعية وإضافتها إن لم تكن موجودة.
- لذلك فإن وظيفة حارس البوابة تعد وظيفة رئيسية ضمن سياق العملية الصحفية فهو الذي يحدد ويقرر الشكل النهائي الذي تخرج به الرسالة الإعلامية في الجريدة ويطلع عليها القراء.

وعند دراسة حارس البوابة يظهر مفهومان: (١٩)

الأول: سلسلة حارس البوابة: تعنى سلسلة حارس البوابة أن هناك أكثر من حارس بوابة واحد يقومون بمعالجة المادة الصحفية بكمية محدودة من (التغذية المرتدة) من

(١٦) بسام المشاقفة، نظريات الاعلام، (الأردن، دار أسامة للنشر والتوزيع، ط ١، ٢٠١١)، ص: ١٥١. ص: ١١٣.

(١٧) جون ر. بيتنر، مرجع سابق، ص: ٣٥.

(١٨) إسراء جاسم فحى الموسوي، الخصائص المهنية للقائم بالاتصال في الصحافة، (عمان، دار امجد للنشر

والتوزيع، ٢٠١٨)، ص: ٤٤.

(١٩) إسراء جاسم فحى الموسوي، مرجع سابق، ص: ٤٥.

حراس بوابة آخرين في السلسلة، ويمكن أن يحدث تشويه أو تغيير للمادة الصحفية أثناء مرورها بسلسلة حراس البوابة، إذ تسمح هذه السلسلة باتصال شخصي ضئيل بين حراس البوابة مما يعطى فرصة أكبر لتشويه المادة الصحفية.

الثاني: مجموعة حراس البوابة: تعمل مجموعة حراس البوابة عند أية نقطة ضمن سلسلة حراس البوابة، وميزة هذه المجموعات أنها تسمح بالتفاعل بين حراس البوابة، فالإتصال الشخصي بين أعضاء المجموعة يؤدي إلى دقة أكبر، ويرجع ذلك إلى إمكانية مناقشة ومراجعة المعلومات قبل نشرها على الجمهور، إذ يقوم كل عضو من أعضاء المجموعة بتوضيح وتغيير وإعادة كتابة الرسالة، ومن ثم تقلل من احتمال التشويه الذي قد يحدث على المادة الصحفية.

وهناك عدد من الاعتبارات التي يضعها حراس البوابة بالحسبان عند انتقائه المادة الصحفية السحالة للنشر، وهي عوامل تؤثر في اختياراته وأهمها: (٢٠)

١- السياسة الإعلامية: تتوافق اختيار حراس البوابة عادة مع السياسة الإعلامية النابعة من النظام السياسي والأيدولوجي والقانوني السائد، إذ أن أي نظام جرائدي هو جزء من نظام أيدولوجي أشمل، يرسم للوسيلة الإعلامية اتجاهاتها وأهدافها، ويكون الإطار الذي يتحرك حراس البوابة في داخله.

٢- تأثير الأيدولوجية والقيم السائدة في النظام الاجتماعي التي تلزم حراس البوابة الانسجام معها.

٣- شخصية حراس البوابة: إن شخصية حراس البوابة بمكوناتها المختلفة الثقافية والاجتماعية والسياسية جميعها عوامل مهمة في تحديد اختيار مضمون المادة الصحفية.

٤- السيطرة الاقتصادية: والتي تتمثل بالميزانية المتوافرة للجريدة، والتي لا تسمح أحياناً بإضافة صفحات أخرى تتسع للمواد الصحفية المهمة والكثيرة والتي لا يتم نشرها لاعتبارات اقتصادية أو عن طريق ضغوط مالك الجريدة.

كما وجهت عدة انتقادات لنظرية حراس البوابة الإعلامية يمكن إيجازها في النقاط التالية:

■ أولاً: - عملية صنع القرار تتشكل بناء على آليات الجماعة فالبوابات لا يتم التحكم فيها من خلال شخص واحد أو حتى من خلال نفس الجماعة في الأيام المختلفة، وبسبب البناء المتسلسل للمؤسسات الإخبارية التي تمنح الأشخاص بأعينهم الأدوار الرئيسية في صنع القرارات فإن هذه القرارات تتخذ في السياق التنظيمي لا من خلال منظور فردي.

(٢٠) المرجع السابق ، صص: ٤٥ - ٤٦ .

## تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية

■ **ثانياً:** -يعاب على المدخل التقليدي لحراسة البوابة الميل إلى اعتبار ذلك تفسيراً متكاملًا لسلوك حارس البوابة، فمعظم الباحثين مالوا إلى اعتبار معايير القرب والحدثة والبروز دوافع خالصة في الانتقاء ولكن طرأت بعض العناصر الأخرى مثل الحاجة إلى المادة المصورة visuals images والرغبة في المنافسة والجماعات الضاغطة ومراعاة الأجندة السياسية ووكالات الأنباء والجمهور والقيم المهنية<sup>(١)</sup>.

■ **ثالثاً:** - هذه الطريقة فيها تبسيط كبير لما يحدث في عملية صناعة الخبر فالأفكار المكونة للخبر تأتي للمؤسسة الإعلامية من عدة طرق وبعده أشكال وقد لا تأتي على الإطلاق بل يبحث عنها رجال الأخبار أنفسهم أو قد يرتب الإعلاميون الحدث أو يخططون لكشفه بعمل مخطط، وأحياناً يقومون بتجميع أجزاءه داخل المؤسسة طبقاً لتصورات نابغة من اهتمامات وتفسيرات المؤسسات البيروقراطية المهمة في المجتمع كالمؤسسات التي تعد المصادر الشرعية للخبر أو تلك التي تقوم بالتعامل مع الأحداث بشكل دائم كالمحاكم وأقسام الشرطة واللجان الحكومية.

## تساؤلات الدراسة

تسعى هذه الدراسة للإجابة على تساؤل رئيسي وهو ما تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية؟ ويتفرع من هذا التساؤل الرئيسي عدد من التساؤلات الفرعية تتمثل فيما يأتي: -

### ■ أولاً تساؤلات الدراسة الميدانية (القائم بالاتصال)

١. ما المصادر التي يحصل منها القائم بالاتصال على المعلومات التي يريد نشرها؟
٢. ماهي التصورات السائدة للقائم بالاتصال في الصحف حول التغطية الإخبارية للأزمات الدولية؟
٣. ما تأثير الصحافة الإلكترونية على الموضوعات التي يتناولها القائم بالاتصال بالصحف المطبوعة بالموضوعات المتعلقة بالأزمات الدولية؟
٤. ما تأثير الصحافة الإلكترونية على المعايير المهنية للصحفيين

## فروض الدراسة

■ **الفرض الأول:** توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين القيم الإخبارية الأكثر بروزاً في التغطية الإخبارية للأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة والمؤثرين في اختيار القيم الإخبارية للأخبار

(١) عماد عقيلة الهاملي، المعايير المهنية للقائمين بالاتصال في إنتاج برامج الحوار في الإذاعة المسموعة الليبية: دراسة ميدانية، رسالة ماجستير غير منشورة، (مصر، جامعة المنصورة، كلية الآداب، قسم الإعلام، ٢٠١٧)، ص: ٧٥ - ٧٦.

■ **الفرض الثاني:** توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين وأشكال تأثيرها.

#### الإطار المنهجي للدراسة: -

#### ■ نوع ومنهج الدراسة

تتنمي هذه الدراسة نوعياً إلى **الدراسات الوصفية**، والتي تهدف على وصف الظاهرة محل الدراسة، وكذلك دراسة كافة الحقائق المتعلقة بها، والحصول على البيانات والمعلومات الدقيقة حول تلك الظاهرة والتي تُساهم في فهمها فهماً عميقاً، حيث تستهدف التعرف على تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء الأزمات.

#### ■ منهج الدراسة

وتعتمد الدراسة على منهج المسح بشقه الميداني ، والذي يهتم بجمع البيانات والحقائق تأثير الصحافة الإلكترونية على القيم الإخبارية أثناء الأزمات الدولية، كما يعمل على تصنيفها وتبويبها؛ وذلك في الإطار النظري للدراسة، من تفسير النتائج التي من المقرر أن تتوصل إليها الدراسة؛ للخروج بتعميمات حول الظاهرة موضوع الدراسة.

#### ■ مجتمع الدراسة:

يتمثل مجتمع الدراسة التي أجريت على القائم بالاتصال في جميع القائمين بالعمل الصحفي

#### ■ عينة الدراسة:

تتمثل عينة الدراسة التي أجريت على القائم بالاتصال في (١٥٠) مفردة بالقائمين بالعمل الصحفي بكل من صحف (الجمهورية-اليوم السابع-الوفد)



تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية

### جدول (١)

السمات الشخصية للقائمين بالاتصال (العاملين بالصحف محل الدراسة)

السمة الشخصية	ك	%
النوع	ذكر	٦٤.٠
	أنثى	٣٦.٠
العمر	من ٢١ إلى ٢٥	٢٢.٠
	من ٢٦ إلى ٣٥	٣٨.٧
	من ٣٦ إلى ٤٥	٢٦.٠
	أكثر من ٤٥	١٣.٣
المستوى التعليمي	جامعي تخصص إعلام	٨٤.٧
	جامعي غير متخصص إعلام	٢.٠
	حاصل علي درجة الماجستير	١٠.٠
	حاصل علي درجة الدكتوراه	٣.٣
الدخل الشهري	أقل من ٣٠٠٠ جنيه	١٩.٣
	من ٣٠٠٠ إلى ٥٠٠٠ جنيه	٥٨.٠
	من ٥٠٠٠ إلى ٧٠٠٠ جنيه	١٠.٧
	من ٧٠٠٠ إلى ٩٠٠٠ جنيه	٦.٠
	أكثر من ٩٠٠٠ جنيه	٦.٠
الإقامة	ريف	٢٠.٧
	مدينة	٧٩.٣
إجمالي عدد العينة = ١٥٠		

#### أدوات جمع البيانات:

#### أولاً: صحيفة الاستقصاء:

هي أحد الأساليب المستخدمة في جمع البيانات الأولية من العينة المختارة، وذلك للتعرف علي آراء الصحفيين حول تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية.

#### تحديد محاور الاستبانة

أولاً: القائم بالاتصال بالصحف محل الدراسة التي يعمل بها

ثانياً: القيم التغطية الإخبارية للأزمات الدولية.

ثالثاً: تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة.

رابعاً: البيانات الديموجرافية للمبحوثين.

الباحثة /هند عبد الحميد عبد العال محمد

### إجراءات الصدق والثبات:

#### إجراءات الصدق:

حرصت الباحثة على الفحص الدقيق لكل فئة وسؤال للتأكد من أن الأداة تقيس ما ينبغي أن تقيسه؛ وذلك من أجل تحقيق الهدف المطلوب للدراسة ومن أجل التحقق من صدق الاستمارة. وقامت الباحثة بعرض استمارة والاستبيان على مجموعة من المحكمين، لتقرير مدى صلاحيتها في قياس الدراسة وتحقيق الهدف الذي أعدت من أجله.

بالإشارة إلى نتائج جدول (١) يمكن تحديد قيمة معاملات الصدق الإحصائي لصحيفة استقصاء المبحوثين، ويُعرف معامل الصدق الإحصائي بأنه الجذر التربيعي لمعامل الثبات، وذلك كما يلي:

#### جدول (٢) معاملات الصدق الإحصائي للاستبانة المتعلقة بالقائمين بالاتصال

م	المتغيرات	معامل الثبات المعتمد عليه	معامل الصدق الإحصائي
١	استبانة المبحوثين ككل	معامل (ألفا - كرونباخ)	٠.٩٥٨
		معادلة سبيرمان براون	٠.٩٦٣

**يوضح الجدول السابق أن:** قيم معامل الصدق الإحصائي لاستبانة المبحوثين مرتفعة ومقبولة وتفي بأغراض الدراسة.

#### ١. ثبات الأداة:

تم حساب ثبات الأداة باستخدام معامل ثبات (ألفا - كرونباخ) لقيم الثبات التقديرية للاستبانة، وذلك بتطبيقها على عينة قوامها (٥) مفردات من مجتمع الدراسة، وقد جاءت النتائج كما هي موضحة في الجدول الآتي:

#### جدول (٣) نتائج الثبات باستخدام معامل (ألفا - كرونباخ) المتعلقة بالقائمين بالاتصال

م	المتغيرات	معامل (ألفا - كرونباخ)
١	ثبات صحيفة استقصاء المبحوثين ككل	٠.٩١

**يوضح الجدول السابق أن:** مستويات ثبات الاستبانة مقبولة، ويمكن الاعتماد على النتائج التي تتوصل إليها الأداة، وللوصول إلى نتائج أكثر صدقًا وموضوعية للاستبانة المتعلقة بالقائم بالاتصال (الصحفيين عينة الدراسة)، اعتمدت الباحثة على طريقة أخرى لحساب ثبات المقياس، وذلك باستخدام معادلة سبيرمان - براون Brown - Spearman للتجزئة النصفية Split - half.

جدول (٤) يوضح المصادر التي يستخدمها الصحفيين عينة الدراسة لنشر ما يتعلق بالأزمات الدولية

المصادر	ك ن=١٥٠	%
مسئولين	٦٨	٤٥.٣
خبراء ومحلي سياسيين	٥١	٣٤.٠
شهود عيان	٣٧	٢٤.٧
منظمات مجتمع مدني	٢١	١٤.٠
مواطنون	١٧	١١.٣
منظمات دولية	٥	٣.٣
شخصيات أجنبية	٤	٢.٧
أطراف عربية	٣	٢.٠
أطراف أجنبية	٢	١.٣
شخصيات إقليمية	١	٠.٧

تشير نتائج الجدول السابق إلى المصادر التي يستخدمها الصحفيين عينة الدراسة لنشر ما يتعلق بالأزمات الدولية:-

جاء في الترتيب الأول للمصادر التي يستخدمها الصحفيين عينة الدراسة لنشر ما يتعلق بالأزمات الدولية (مسئولين) بنسبة ٤٥.٣%، يليه في الترتيب الثاني (خبراء ومحلي سياسيين) بنسبة ٣٤.٠%، يليه في الترتيب الثالث مصدر (شهود عيان) بنسبة ٢٤.٧%، وجاء في الترتيب الرابع للمصادر التي يستخدمها الصحفيين عينة الدراسة لنشر ما يتعلق بالأزمات الدولية (منظمات مجتمع مدني) بنسبة ١٤.٠%، يليه في الترتيب الخامس (مواطنون) بنسبة ١١.٣%، يليه في الترتيب السادس (منظمات دولية) بنسبة ٣.٣%، وجاء في الترتيب السابع (شخصيات أجنبية) بنسبة ٢.٧%، بينما جاء في الترتيب الأخير للمصادر التي يستخدمها الصحفيين عينة الدراسة لنشر ما يتعلق بالأزمات الدولية (شخصيات إقليمية) بنسبة ٠.٧%.

جدول (٥) يوضح استجابات الصحفيين- عينة الدراسة-حول تصورات الصحفيين  
السائدة حول تغطية القيم الصحافية للأزمات الدولية

الترتيب	الوزن النسبي	معارض		محايد		موافق		العبارات
		%	ك	%	ك	%	ك	
١	٧٦.٤	١٧.٣	٢٦	٣٦.٠	٥٤	٤٦.٧	٧٠	تفعيل الفنون الصحفية المعطلة وزيادة الدورات العلمية
٢	٧٤.٧	٢٤.٧	٣٧	٢٦.٧	٤٠	٤٨.٧	٧٣	تؤثر على خصائص القائم بالاتصال مثل خبرته وتأهيله وتصويراته في العمل الصحفي
٣	٧٣.٦	٢٠.٧	٣١	٣٨.٠	٥٧	٤١.٣	٦٢	تؤثر على الأداء المهني في الصحف المصرية
٤	٧٣.١	٢٠.٧	٣١	٣٩.٣	٥٩	٤٠.٠	٦٠	الضغوط اليومية من قبل السلطة الحاكمة على الصحف
٥	٦٩.٦	٣٠.٠	٤٥	٣١.٣	٤٧	٣٨.٧	٥٨	إعطاء حرية كاملة للصحف بالكشف عن المفسدين
٦	٦٩.١	٢٤.٠	٣٦	٤٤.٧	٦٧	٣١.٣	٤٧	سلب إرادة وسياسة الصحيفة تؤثر على سمات القائمين بالاتصال
٧	٦٨.٧	٢٣.٣	٣٥	٤٧.٣	٧١	٢٩.٣	٤٤	تعدد المرجعيات المهنية
٨	٦٧.١	٢٨.٧	٤٣	٤١.٣	٦٢	٣٠.٠	٤٥	تعزيز دور الرقيب في نشر الأخبار
٩	٦٦.٤	٢٦.٧	٤٠	٤٧.٣	٧١	٢٦.٠	٣٩	التداخل في عمل الأقسام الصحفية المختلفة
١٠	٦٦.٠	٢٩.٣	٤٤	٤٣.٣	٦٥	٢٧.٣	٤١	تفعيل التشريعات الصحفية المعطلة
١١	٦١.١	٣٨.٧	٥٨	٣٩.٣	٥٩	٢٢.٠	٣٣	تؤثر الصحف الحزبية على باقي الصحف المستقلة

تشير نتائج الجدول السابق إلى استجابات الصحفيين-عينة الدراسة-حول

تصورات الصحفيين السائدة حول تغطية القيم الصحافية للأزمات الدولية:-

جاء في الترتيب الأول لتصورات الصحفيين السائدة حول تغطية القيم الصحافية للأزمات الدولية (تفعيل الفنون الصحفية المعطلة وزيادة الدورات العلمية) بوزن نسبي ٧٦.٤ واتجاه عام موافق، يليه في الترتيب الثاني (تؤثر على خصائص القائم بالاتصال مثل خبرته وتأهيله وتصويراته في العمل الصحفي) بوزن نسبي ٧٤.٧ واتجاه عام موافق، بينما جاء في الترتيب الثالث (تؤثر على الأداء المهني في الصحف المصرية) بوزن نسبي ٧٣.٦ واتجاه عام موافق، يليه في الترتيب الرابع (الضغوط اليومية من قبل السلطة الحاكمة على الصحف) بوزن نسبي ٧٣.١ واتجاه عام موافق،

**تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية**

بينما جاء في الترتيب الخامس (إعطاء حرية كاملة للصحف بالكشف عن المفسدين) بوزن نسبي ٦٩.٦ واتجاه عام موافق، يليه في الترتيب السادس (سلب إرادة وسياسة الصحيفة تؤثر على سمات القائمين بالاتصال) بوزن نسبي ٦٩.١ واتجاه عام محايد، وجاء في الترتيب السابع (تعدد المرجعيات المهنية) بوزن نسبي ٦٨.٧ واتجاه عام محايد، يليه في الترتيب الثامن (تعزير دور الرقيب في نشر الأخبار) بوزن نسبي ٦٧.١ واتجاه عام محايد، وجاء في الترتيب الأخير لتصورات الصحفيين السائدة حول تغطية القيم الصحافة للأزمات الدولية (تؤثر الصحف الحزبية على باقي الصحف المستقلة) بوزن نسبي ٦١.١ واتجاه عام محايد.

**جدول (٦) يوضح استجابات الصحفيين- عينة الدراسة- حول تأثير الصحافة الإلكترونية على المعايير المهنية للصحفيين (المصدقية، الدقة، التوازن، الموضوعية، الشمول)**

الترتيب	الوزن النسبي	معارض		محايد		موافق		العبارات
		%	ك	%	ك	%	ك	
١	٨٤.٠	٢	٣	٤٤.٠	٦٦	٥٤.٠	٨١	دفعت التحولات التكنولوجية القائم بالاتصال إلى التأكيد على المصدقية والتحقق من صحة الأخبار قبل نشرها
٢	٨١.٦	٢	٣	٥١.٣	٧٧	٤٦.٧	٧٠	أدت التحولات التكنولوجية إلى حرص القائم بالاتصال على الدقة في نقل البيانات والأرقام والمعلومات.
٣	٧٧.٨	٩	١٣	٤٩.٣	٧٤	٤٢.٠	٦٣	أدت التحولات التكنولوجية إلى حرص القائم بالاتصال على تحقيق التوازن والتعبير عن جميع وجهات النظر.
٤	٧٧.٣	٨	١٢	٥٢.٠	٧٨	٤٠.٠	٦٠	أدت التحولات التكنولوجية إلى تأكيد القائم بالاتصال على الموضوعية والحيادية وعدم تلوين الأخبار.
٥	٧٥.٨	١٠	١٥	٥٢.٧	٧٩	٣٧.٣	٥٦	ساعدت التحولات التكنولوجية القائم بالاتصال على تحقيق الشمول والعمق في التغطية الإخبارية

**تشير نتائج الجدول السابق إلى استجابات الصحفيين- عينة الدراسة- حول تأثير الصحافة الإلكترونية على المعايير المهنية للصحفيين (المصدقية، الدقة، التوازن، الموضوعية، الشمول): -**

جاء في الترتيب الأول لتأثير الصحافة الإلكترونية على المعايير المهنية للصحفيين من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة (دفعت التحولات التكنولوجية القائم بالاتصال إلى التأكيد على المصداقية والتحقق من صحة الأخبار قبل نشرها) بوزن نسبي ٨٤.٠ واتجاه عام موافق، يليه في الترتيب الثاني (أدت التحولات التكنولوجية إلى حرص القائم بالاتصال على الدقة في نقل البيانات والأرقام والمعلومات) بوزن نسبي ٨١.٦ واتجاه عام محايد، بينما جاء في الترتيب الثالث (أدت التحولات التكنولوجية إلى حرص القائم بالاتصال على تحقيق التوازن والتعبير عن جميع وجهات النظر) بوزن نسبي ٧٧.٨ واتجاه عام محايد، يليه في الترتيب الرابع (أدت التحولات التكنولوجية إلى تأكيد القائم بالاتصال على الموضوعية والحيادية وعدم تلوين الأخبار) بوزن نسبي ٧٧.٣ واتجاه عام محايد، يليه في الترتيب الخامس لتأثير الصحافة الإلكترونية على المعايير المهنية للصحفيين من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة (ساعدت التحولات التكنولوجية القائم بالاتصال على تحقيق الشمول والعمق في التغطية الإخبارية) بوزن نسبي ٧٥.٨ واتجاه عام محايد.

**جدول رقم (٧) يوضح العوامل التي تؤثر على اختيار الأخبار المتعلقة بالآزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة**

العوامل التي تؤثر على اختيار الأخبار المتعلقة بالآزمات الدولية	ك ن=١٥٠	%
قوة الحدث والأطراف المشاركة فيه	٧٩	٥٢.٧
تعدد القيم الإخبارية في الخبر	٧٤	٤٩.٣
حجم الإعلانات الصحفية	٦١	٤٠.٧
توصية معد الخبر	٥١	٣٤.٠
هيئة التحرير	٣٧	٢٤.٧
توصية المصادر	٢٥	١٦.٧
تبعاً لمعايير علمية	١٦	١٠.٧

**تشير نتائج الجدول السابق إلى العوامل التي تؤثر على اختيار الأخبار المتعلقة بالآزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة:-**

جاء في الترتيب الأول للعوامل التي تؤثر على اختيار الأخبار المتعلقة بالآزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة (قوة الحدث والأطراف المشاركة فيه) بنسبة ٥٢.٧%، يليه في الترتيب الثاني (تعدد القيم الإخبارية في الخبر) بنسبة ٤٩.٣%، يليه في الترتيب الثالث (حجم الإعلانات الصحفية) بنسبة ٤٠.٧%، وجاء في الترتيب الرابع (توصية معد الخبر) بنسبة ٣٤.٠%، بينما جاء في الترتيب الخامس (هيئة التحرير) بنسبة ٢٤.٧%، يليه في الترتيب السادس (توصية المصادر) بنسبة ١٦.٧%، وجاء في الترتيب السابع للعوامل التي تؤثر على اختيار الأخبار المتعلقة

تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية  
بالأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة (تتبعاً لمعايير علمية) بنسبة  
١٠.٧%.

تعكس نتائج الجدول السابق أن أهم العوامل التي تؤثر على اختيار الأخبار المتعلقة  
بالأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة هي قوة الحدث والأطراف  
المشاركة فيه فاختيار الخبر يتم بناءً على عدد من المعايير من أبرزها الإهتمام  
بالملاحم المشوقة بخصوص الوقائع التي ينطوي عليها، ولكي تهتم الأخبار أكبر عدد  
ممكن من الناس يفترض أن تعبر بالدرجة الأولى عن أحداث قوية تهتم القارئ، وعليه  
يجب أن تكون الأخبار واقعية ذو أحداث قوية تتضمن حقائق ملموسة صلبة قاطعة  
لكي تكسب اهتمام القراء.

جدول رقم (٩) العوامل التي تؤثر على توظيف القيم الإخبارية في الأخبار  
من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة

العوامل التي تؤثر على توظيف القيم الإخبارية في الأخبار	ك ن=١٥٠	%
محددات السياسة التحريرية	٧٠	٤٦.٧
توجيهات إدارة التحرير	٦٥	٤٣.٣
طبيعة المواد الإخبارية	٤٠	٢٦.٧
اجتهاد صحفي	٢١	١٤.٠

تشير نتائج الجدول السابق إلى العوامل التي تؤثر على توظيف القيم الإخبارية في الأخبار  
الإخبارية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة: -

جاء في الترتيب الأول للعوامل التي تؤثر على توظيف القيم الإخبارية في الأخبار  
من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة (محددات السياسة التحريرية) بنسبة  
٤٦.٧%، يليه في الترتيب الثاني (توجيهات إدارة التحرير) بنسبة ٤٣.٣%، وجاء في  
الترتيب الثالث للعوامل التي تؤثر على توظيف القيم الإخبارية في الأخبار من وجهة  
نظر الصحفيين عينة الدراسة (طبيعة المواد الإخبارية) بنسبة ٢٦.٧%، يليه في  
الترتيب الرابع والأخير للعوامل التي تؤثر على توظيف القيم الإخبارية في الأخبار  
من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة (اجتهاد صحفي) بنسبة ١٤.٠%.  
تتفق نتائج الجدول السابق مع نتائج الجدول رقم (٤٠) فمحددات السياسة التحريرية  
تؤثر بشكل كبير على توظيف القيم الإخبارية.

جدول (١٠)

يوضح قيمة معامل ارتباط بيرسون للعلاقة بين القيم الإخبارية الأكثر بروزا في التغطية الإخبارية للأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة والمؤثرين في اختيار القيم الإخبارية للأخبار

المتغيرات	معامل الارتباط	معامل التحديد	العلاقة
القيم الإخبارية الأكثر بروزا في التغطية الإخبارية للأزمات الدولية	*٠.٩٠	٠.٨٢	دالة ٠.٠٥
المؤثرين في اختيار القيم الإخبارية للأخبار			

تشير نتائج المعاملات الإحصائية بالجدول السابق إلى وجود علاقة ارتباطية طردية قوية جدا دالة إحصائيا بين القيم الإخبارية الأكثر بروزا في التغطية الإخبارية للأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة والمؤثرين في اختيار القيم الإخبارية للأخبار. حيث بلغت قيمة معامل الارتباط التوافق ٠.٩٠ بمعامل التحديد ٠.٨٢ وهي دالة إحصائيا عند مستوى المعنوية ٠.٠٥.

وبناء على اختبار الجدول السابق تم قبول الفرض الأول حيث توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين القيم الإخبارية الأكثر بروزا في التغطية الإخبارية للأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة الدراسة والمؤثرين في اختيار القيم الإخبارية للأخبار.

جدول (١١)

يوضح قيمة معامل ارتباط بيرسون للعلاقة بين تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية

المتغيرات	معامل الارتباط	معامل التحديد	العلاقة
تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية	-٠.٥٣*	٠.٢٩٠	دالة ٠.٠٥
أشكال تأثيرها			

تشير نتائج المعاملات الإحصائية بالجدول السابق إلى وجود علاقة ارتباطية عكسية متوسطة دالة إحصائيا بين تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين وأشكال



تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية  
تأثيرها. حيث بلغت قيمة معامل الارتباط ٠.٥٣. بمعامل التحديد ٠.٢٩٠ وهي دالة  
إحصائياً عند مستوي المعنوية ٠.٠٥.  
وبناء على اختبار الجدول السابق تم قبول الفرض الثاني بين تأثير الصحافة  
الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية للصحافة المطبوعة أثناء الأزمات الدولية من  
وجهة نظر الصحفيين وأشكال تأثيرها  
نتائج الدراسة

- أشارت النتائج إلى اهتمام الصحفيين بالقيم الإخبارية عند تغطيتهم للأزمات  
الدولية فالقيم الإخبارية تساعد على أداء العمل الصحفي بشكل منتظم، فهي تحدد  
المواد التي سيستقنها وينشرها، وكيفية معالجتها وهو ما يسهل بالتالي على المندوب  
والصحيفة عمليات التعامل مع الأحداث وفرزها واختيارها، فالقيم الإخبارية مجموعة  
من العناصر التي يقوم عليها الصحفي كي تجعل من الحدث يرتقي إلى مستوى الخبر  
الذي يهم الجمهور، وتدل على وجود بنية معقدة للخبر على أساس أبعاد القيمة  
المتعددة، نظرية أو نفعية، فكرية أو إيديولوجية أو دينية. ويقوم الفهم الدقيق للقيم  
الإخبارية على أساس فهم مغزى الحادثة التي تنتقل إلى الجمهور.

- جاء في الترتيب الأول للقيم الإخبارية الأكثر بروزاً في التغطية الإخبارية  
للأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة قيمة (الصراع)، يليه في الترتيب  
الثاني قيمة (الأهمية)، وجاء في الترتيب الثالث قيمة (الشهرة)، بينما جاء في الترتيب  
الرابع (الضخامة)، وجاء في الترتيب الخامس (الاهتمامات الإنسانية)، بينما جاء في  
الترتيب السادس قيمة (الإيجابية)، وجاء في الترتيب السابع قيمة (القرب الجغرافي)،  
يليه في الترتيب الثامن قيمة (الجدة)، وجاء في الترتيب التاسع قيمة (السلبية)، وجاء  
في الترتيب العاشر والأخير الأول للقيم الإخبارية الأكثر بروزاً في التغطية الإخبارية  
للأزمات الدولية من وجهة نظر الصحفيين عينة قيمة (الطرافة والغرابة) وتعكس  
النتائج أن أبرز القيم الإخبارية الأكثر بروزاً في التغطية الإخبارية للأزمات الدولية  
من وجهة نظر الصحفيين عينة هي قيمة الصراع فوسائل الإعلام تتبع دوماً الأخبار  
التي تتمتع بالسلبية وخصوصاً إذا وجد الصراع بين جهتين أو أكثر. فالأخبار التي  
تتمتع قيمها بالصراع تعتبر مادة دسمة مربحة تساعد المؤسسة على زيادة المبيعات  
وجني أرباح طائلة.

#### توصيات الدراسة

- ١- ضرورة تدريب العاملين بالمؤسسات الصحفية للتعامل مع التكنولوجيا  
الحديثة في مجال التحرير الصحفي، لتحقيق أكبر قدر من الاستفادة منها.
- ٢- ضرورة التركيز على القيم الإخبارية التي تخلق الحوار والنقاش وإشراك  
الرأي العام فيما يتعلق بقضايا الأزمات

١. إبراهيم محمد المرزوقي، " المعالجة الإخبارية لازمة ارتفاع الأسعار وتأثيرها علي الرأي العام المصري ، رسالة ماجستير غير منشورة ، ( جامعة المنصورة ، كلية الاداب ، قسم الاعلام ، ٢٠٢٢ )
٢. أسامة فاضل البدراني، توظيف الصحافة الإلكترونية للإنفوغرافيك في نقل الصراع الأمريكي -دراسة تطبيقية، رسالة دكتورا غير منشورة،
٣. إيمان عبد القادر ، دور الصحافة الإلكترونية المصرية في تشكيل وعي المرأة تجاه قضية الطلاق في مصر ، رساله ماجستير غير منشورة ،(كلية الاداب- جامعه المنصورة - قسم الاعلام ، ٢٠١٨ )
٤. بوسي فاروق محمود، التفاعلية في المواقع الصحفية علي شبكة الأنترنت - دراسة تحليلية، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة بورسعيد- كلية التربية النوعية، ٢٠١٥)
٥. حنان بحيري "دور الصحف المدرسية الإلكترونية في تنمية الوعي بالتقنيات الصحفية الحديثة لدي طلاب المرحلة الثانوية، دراسة تطبيقية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، ( جامعة بنها - كلية التربية النوعية – قسم الإعلام ، ٢٠٢٠ )
٦. دعاء خالد محمد محمد، أطر معالجة الصحف الإلكترونية المصرية والسودانية والأثيوبية لأزمة سد النهضة – دراسة تحليلية مقارنة، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة-كلية الاداب-قسم الاعلام، ٢٠٢٠)
٧. صونيه قوراري، اتجاهات جمهور الطلبة نحو الصحافة الإلكترونية، دراسة على عينة من الطلبة الجامعيين المستخدمين للأنترنت بجامعة بسكرة، رسالة ماجستير غير منشورة، (الجزائر -بسكرة -جامعة محمد خضير، ٢٠١١)
٨. فاطمة الزهراء عمر، واقع الصحافة المطبوعة في فلسطين في ظل تطور تكنولوجيا الاتصال-دراسة ميدانية، رسالة ماجستير غير منشورة، (الجامعة الإسلامية-كلية الآداب، ٢٠١٧)، ص ٨٠
٩. محمد الفاتح حمدي، واقع الصحافة الإلكترونية وأثرها على مستقبل الصحافة الورقية – دراسة تحليلية، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة الأغواط، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ٢٠١٥) ص-ص ٦٠-٨٣
١٠. مرتضي حسن علي، أطر معالجة القضايا الأمنية في الصحافة الإلكترونية العراقية واتجاهات الجمهور نحوها-دراسة تطبيقية، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة المنصورة -كلية الاداب -قسم الاعلام ، ٢٠٢١)

### تأثير الصحافة الإلكترونية على قيم التغطية الإخبارية

١١. مروة عبد الهادي ثابت، الخطاب الصحفي للصحافة الإلكترونية المصرية تجاه السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط وعلاقتها بصورة أمريكا لدي النخبة المصرية - دراسة تطبيقية، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة سوهاج -كلية الآداب- قسم الإعلام، ٢٠٢٢).

١٢. ميرفت إبراهيم علي، أطر المعالجة الإعلامية للشئون العسكرية في المواقع الصحفية والإخبارية والإلكترونية - دراسة تحليلية مقارنة، دراسة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة- كلية الآداب- قسم الاعلام، ٢٠٢٢)

### الكتب

- ١- إسراء جاسم فلحي الموسوي ، الخصائص المهنية للقائم بالاتصال في الصحافة ، ( عمان ، دار امجد للنشر والتوزيع ، ، ٢٠١٨ )
- ٢- بسام المشاققة ، نظريات الاعلام ، (الأردن ، دار أسامة للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ٢٠١١ )
- ٣- بوزيفي وهيبية، اقتصاديات الصحافة الإلكترونية ، (جامعة الجزائر -كلية علوم الاعلام والاتصال- قسم الاتصال، ٢٠١٦ )
- ٤- جون ر . بيتنر ، مدخل الاتصال الجماهيري ، ترجمة عمر الخطيب ، (بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ٢٠٠٩ )
- ٥- شعيب عبد المنعم الغباشي، بحوث الصحافة الإلكترونية، (القاهرة- دار الكتاب للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ )
- ٦- صالح خليل ابو اصبع ، إدارة المؤسسات الإعلامية في الوطن العربي ،ط٥ (دمشق ، صيدا للطباعة والنشر ، ٢٠١٤ )
- ٧- ضل البدراني، أسس التحرير الصحفي والتلفزيوني والإلكتروني ، ( الإمارات ، دار الكتاب ، ، ٢٠١٥ )
- ٨- عصام سليمان موسى ، المدخل في الاتصال الجماهيري ،ط٨، (الأردن - الكناني للنشر والتوزيع ، ٢٠١٨ )
- ٩- فاضل البدراني، أسس التحرير الصحفي والتلفزيوني والإلكتروني ، ( الإمارات ، دار الكتاب ، ، ٢٠١٥ )
- ١٠- فتحي حسين عامر، الصحافة الإلكترونية الحاضر والمستقبل ، ط١، ( القاهرة- العربي للنشر والتوزيع ، ٢٠١٨ )
- ١١- ليلي عبد المجيد، محمود علم الدين، فن التحرير الصحفي للوسائل المطبوع والإلكترونية (القاهرة، دار السحاب للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)

الباحثة /هند عبد الحميد عبد العال محمد

### البحوث المنشورة في المجلات والدوريات

١. عبد الهادي أحمد النجار، دور المواقع الصحفية المصرية في معالجة قضية سد النهضة الأثيوبي وانعكاساتها على تشكيل اتجاهات القراء نحوها-دراسة تطبيقية، بحث منشورة بمجلة كلية الآداب العدد ٦، (جامعة المنصورة-مجلة كلية الآداب، ٢٠١٧)

٢. عماد الدين علي، الاتجاهات الحديثة في دراسات القيم الإخبارية في المدرستين الأكاديميتين العربية والغربية، مجلة بحوث الإعلام ٥٨٤، (جامعه الأزهر-كلية الإعلام، ٢٠٢١)

٣. مجدي محمد عبد الجواد الداغر، اتجاهات النخبة المصرية نحو أخلاقيات التغطية الإعلامية للازمات الأمنية في مصر بعد ٣٠ يونيو ٢٠١٣ مواقع التواصل الاجتماعي نموذجاً، بحث منشور بكية الآداب والعلوم الاجتماعي بالكويت ع ٣٨٤، (جامعة الكويت، مجلس النشر العلمي، ٢٠١٧)

٤. هبة شاهين، معايير بناء أجندة القضايا العامة المقدمة في برامج الرأي بالفتوات التليفزيونية المصرية الحكومية والخاصة : دراسة في القائم بالاتصال، (المجلة المصرية لبحوث الإعلام، العدد ٣٣، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، يناير - يونيو ٢٠٠٩)، ص ص : ٤٦٩ - ٤٧٠.

### المصادر الأجنبية

1. Arauca Cozma & Claudia Kozman ، (2018). "The Syrian Crisis in U.S. and Lebanese Newspapers: A Cross national Analysis, **The International Communication Gazette** ،vol. SO ، No. 2.
2. P. Harshin,V. Madhumidha : Explosion of digital journalism through social media, **international journal of linguistics, literature and translation (LJLLT)** volume:2.Issue:2,2019,p55
3. URA ALVES MARTIRAI& isabela kojim peres, water crisis in sao Paulo, news coverage ،public perception and the right to information" ، **ambiente & sociedade nsao Paulo** ،xix ، n..1np.2016 ،1-20