مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

تأثير برنامج تعليمي باستخدام نظارات الواقع الافتراضي علي مستوي بعض المهارات الاساسية في الكاتا لمبتدئي رياضة الكاراتيه

أ.د/ ماجد محمود محمد

استاذ بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية – جامعة دمياط.

أ.م.د/ حسين حجازي عبد الحميد

استاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي – جامعة دمياط.

أ.م.د/ أحمد محمد نجيب

استاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية – جامعة دمياط.

الباحث/ أحمد ابراهيم صالح أحمد

مدرب كاراتيه بمركز شباب ميت الخولي عبد الله – محافظة دمياط.

مستخلص البحث

يهدف البحث إلى التعرف على "تأثير برنامج تعليمي باستخدام نظارات الواقع الإفتراضى على مستوي المهارات الأساسية في الكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه، وقد إستخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته لأهداف وفروض البحث وذلك باستخدام التصميم التجريبى لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وبواسطة القياسين (القبلى– البعدى) لكل مجموعة، و قد بلغ حجم العينة (٤٠) متعلم وتم تقسيمهم إلى مجموعتين قوام كل منها(٢٠ متعلم)، وتم إجراء الإجراءات والقياسات وتطبيق البحث خلال الفترة الزمنية ٢٠٢٢/١٠/١٦م إلى ٢٤/ ١١ /٢٠٢٢م، كما إستند الباحث إلى الوسائل والأدوات التى تعمل على تحقيق هذا البحث، وأشارت أهم النتائج إلى تفوق المجموعة التجريبية التى استخدمت فى التدريس نظارات الواقع الإفتراضى عن المجموعة الضابطة التى إستخدمت فى التدريس الأسلوب التقليدى (أسلوب الأوامر)، ويوصى الباحث بضرورة الاهتمام باستخدام التكنولوجيا الحديثة والتى منها نظارات الواقع الإفتراضى وذلك لما له من تأثير إيجابى على تحسين تعلم المهارات الأساسية في الكاتا الأولي (هيان شودان) كما أنه يزيد من فاعلية المتعلمين نحو العملية التعليمية، وإجراء المزيد من الدراسات والبحوث المشابهة لطبيعة البحث الحالى فى الألعاب الأخرى.

الكلمات المفتاحية: الواقع الافتراضي ، الكاراتيه

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

The Effect Of An Educational Program Using Virtual Reality Glasses On The Level Of Some Basic Skills In Kata For Beginners In Karate

Prof. Dr. Majed Mahmoud Mohamed
Professor, Department of Curricula and Teaching Methods of Physical Education - Damietta University.

Prof. Dr. Hussein Hegazy Abdel Hamid
Assistant Professor, Department of Sports Training - Damietta University.

Prof. Dr. Ahmed Mohamed Naguib
Assistant Professor, Department of Curricula and Teaching Methods of Physical Education - Damietta University.

Researcher / Ahmed Ibrahim Saleh Ahmed
Karate instructor at Mit El-Khouli Abdallah Youth Center - Damietta Governorate.

Abstract

The research aims to identify the effect of an educational program using virtual reality glasses on the level of basic skills in the initial kata (Heian Shodan) for beginners in karate. pre-post) for each group, and the sample size was (40) learners, and they were divided into two groups, eachOf which (20 learners), procedures and measurements were conducted and the research was applied during the time period 10/16/2022 to 11/24/2022, and the researcher relied on the means and tools that work to achieve this research, The most important results indicated that the experimental group, which used virtual reality glasses in teaching, excelled over the control group, which used the traditional method (command style) in teaching. It also increases the effectiveness of the learners towards the educational process, and conducts more studies and research similar to the nature of the current research in other games.

Key Words: Virtual Reality , Karate

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

تأثير برنامج تعليمي باستخدام نظارات الواقع الافتراضي علي مستوي بعض المهارات الاساسية في الكاتا لمبتدئي رياضة الكاراتيه

أ.د/ ماجد محمود محمد

استاذ بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية – جامعة دمياط.

أ.م.د/ حسين حجازي عبد الحميد

استاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي – جامعة دمياط.

أ.م.د/ أحمد محمد نجيب

استاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية – جامعة دمياط.

الباحث/ أحمد ابراهيم صالح أحمد

مدرب كاراتيه بمركز شباب ميت الخولي عبد الله – محافظة دمياط.

١/٠ مقدمة ومشكلة البحث:

يشهد العصر الذي نعيشه الآن تغيرات كثيرة وسريعة في شتي مجالات الحياة حتي أصبح تطبيق الفكر العلمي والأساليب التكنولوجية ضرورة حتمية مع دخول عصر المعلومات وثورة الاتصالات، ونتيجة لهذه التطورات والتغيرات فإن برامج المؤسسات التعليمية أصبحت بحاجة ماسة إلى إعادة النظر في تطويرها لتواكب التقنيات المعلوماتية، ولعل أهم المؤسسات التعليمية التي يجب الاستفادة من تكنولوجيا المعلومات في تطويرها هي المدرسة لما لها من أهمية كبري وواقع ملموس في تنمية قدرات ومهارات المتعلمين في هذه المهمة من أجل مستقبل أفضل لواقع التعليم والتعلم حتي يصبح أكثر فعالية وإيجابية. (١:١٧)

ونتيجة للتغيرات الحادثة يجب أن تمر العملية التعليمية بالعديد من التغيرات التى من شأنها محاولة مواكبة التطور وإدخال الجانب التكنولوجى في بناء المناهج فالتعليم اليوم يعتمد على تحويل حقائق العلم إلى ممارسات سلوكية لمسايرة التطور والتقدم العلمي. (٣٣ : ٣٥٥)

ومن بين المستحدثات التكنولوجية الحديثة التي بدأت تظهر في السنوات القليلة الماضية ما يطلقه عليه تكنولوجيا الواقع الافتراضي، والتي تعتبر بمثابة تكنولوجيا تربوية متطورة ناشئة تساعد المتعلمين علي فهم وإدراك المعلومات بطرق مختلفة واكتساب الخبرات بشكل فوري، فالواقع الافتراضي نمط جديد من أنماط

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

التعلم بالكمبيوتر الذي يضيف مدي واسع من التخيل العلمي لدي المتعلمين، كما يشير إلي قدرة الكمبيوتر علي إنشاء بيئة ثلاثية الأبعاد يكون فيها المتعلم نشطا ومتفاعلا مع العالم المصطنع ويتيح له الشعور بالاستغراق بالإضافة إلي الإدراك الحسي الذي يشعر به المتعلمين في البيئة الافتراضية. (٢: ٤)

ويوضح محـــمد مجاهد نصر الدين (٢٠١٩م) أن تقنيات التكنولوجيا الحديثة تؤثر في المتعلم سواء كانت في المجال الرياضي أو المجالات الأخرى وتحقق أقصى درجات النجاح في العملية التعليمية ألا وهي بيئات التعلم الافتراضية والمعامل الافتراضية والمعلم الافتراضي، وتعتبر تكنولوجيا الواقع الافتراضي نمط جديد من أنماط التعلم بالكمبيوتر الذي يضيف مدي واسع من التحليل العلمي لدي الأفراد، كما يشير إلي قدرة الكمبيوتر علي أنشاء بيئة ثلاثية الأبعاد يكون فيها المستخدم نشطا ومتفاعل مع العالم المصطنع ويتيح له الأدراك الحسي الذي يشعر به الفرد في البيئة الافتراضية. (٣٦: ٤٦)

كما أن الواقع الافتراضي يضيف مدي واسع من التخيل لدي الأفراد، كما يشير إلي القدرة علي إنشاء بيئة ثلاثية الأبعاد يكون فيها المستخدم نشطا ومتفاعلا مع العالم المصطنع ويشعر وكأنه جزء من بيئة التعلم من خلال محاكاه شبة كاملة للموقف التعليمي مما يجعل هناك دافع أكبر نحو التعلم.(٣٢: ١١٢)

وهذه البيئة الافتراضية إذا أحسن المعلم إعدادها بطرقة مناسبة فإنها ستعود بالنفع على جميع المتعلمين وتعمل على تنمية قدراتهم من خلال المشاركة الحسية والحركية المتنوعة لأن عرض الأشياء بأبعادها الثلاثة يساعد المتعلم على التعرف عن قرب عن العلاقات بين المهارات وأجزائها مع بعضها البعض. (٣٢: ١١١)

ويتفق أحمد سعيد محـــمد (٢٠١٧م) مع وليد محـــمد السيد (١٩٩٨م) علي أن رياضة الكاراتيه هي أحد الرياضات الفردية والتي هدفها الدفاع عن النفس، فهي تحتاج إلي قدرات خاصة من ممارسيها سواء كانت قدرات (بدنية أو نفسية أو عقلية) وهي عبارة عن حركات دفاعية وهجومية تمارس بصورة واقعية ويطلق عليها الكوميتيه أو بصورة وهمية ويطلق عليها الكاتا. (٥: ٢) (٤٤: ٣)

ورياضة الكاراتيه قد تعرضت في الآونة الأخيرة علي مستوي العالم للكثير من التطور العلمي في الجوانب المختلفة للاعبين وخاصة برامج التدريب والتعليم المطبقة عليهم، مما أدي

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

إلي التغيير في أساليب اللعب الهجومية والدفاعية شأنها في ذلك شأن الأنشطة الرياضية الأخرى.(٨: ٢٧)

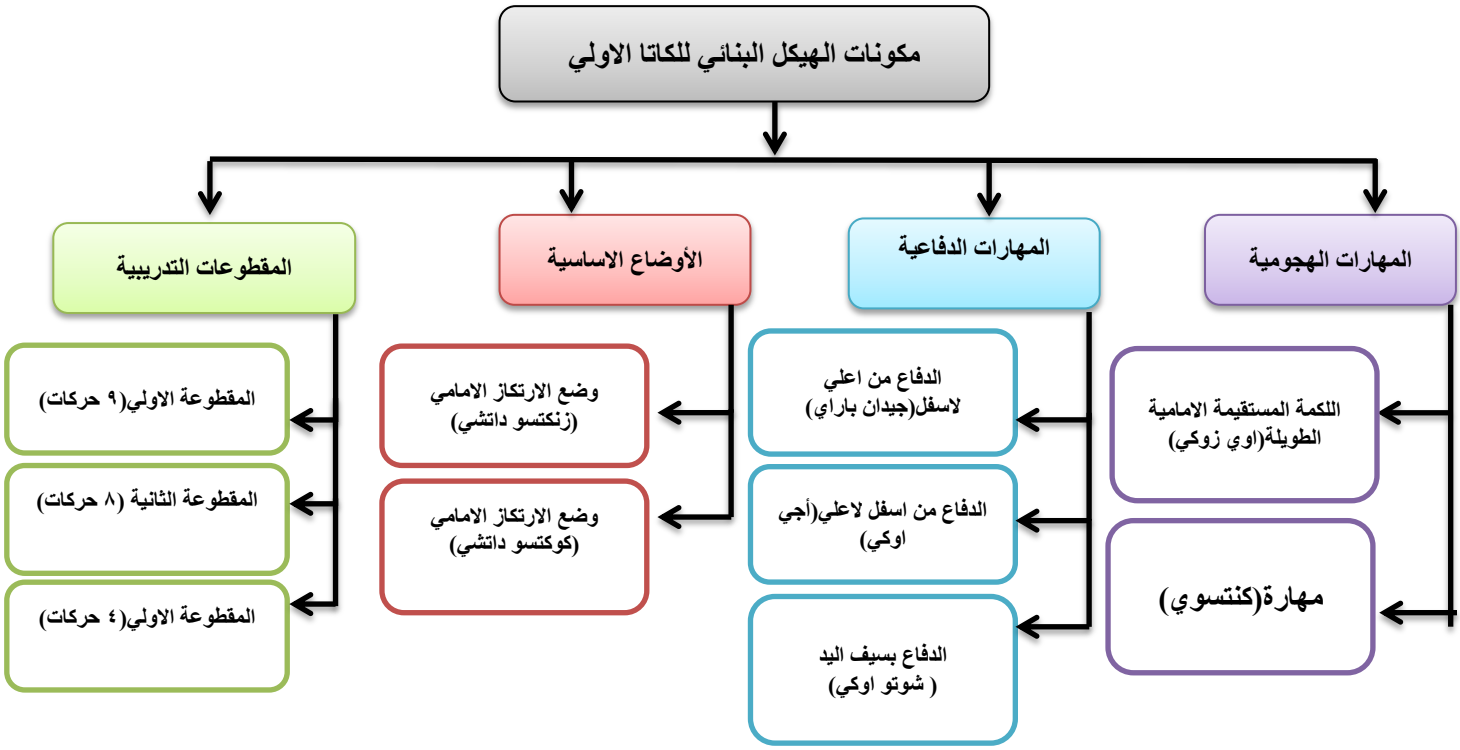
ويري أحمد علي حسين (٢٠١٠م) أن المهارات الحركية الأساسية هي وحدة بناء النشاط الرياضي وهي العمود الفقري في نجاح الأداء وتحقيق الفوز، وتنصب فيها كل طاقات المتعلمين وامكانياتهم البدنية والعقلية والنفسية، لذا نجد أن تعليم المهارات الأساسية يجب أن يتم بطرق حديثة تسهم في تيسير عمليات التعليم والتدريب لتحقيق أفضل النتائج بأقل جهد.(٨: ٤)

ويذكر هشام حجازي عبد الحميد (٢٠١٨م) علي ان المهارات الحركية في رياضة الكاراتيه هي جميع الحركات التي يحتاج اللعب لأدائها في معظم المواقف التي تتطلبها تلك الرياضة (كاتا- كوميتية) وهي تمثل الدعامة الرئيسية التي يرتكز عليها الهيكل البنائي لهذه الرياضة فضلا عن كونها الوسيلة الفعالة التي يستخدمها المدربون لتعليم واتقان الأداء الفني للوصول باللاعب لأفضل مستوي ممكن(٤٢ :٢)

وتتمثل المهارات الأساسية في الكاراتيه في فن (اللكم – الضرب- الركل والدفاع) وتقوم هذه الفنون والحركات علي أسس وقواعد يمكن للاعب تعلمها في مدة قصيرة غير انه لايمكن تنفيذها بشكل علمي وعملي كاملين خلا هذه المدة القصيرة ، كما تحتوي رياضة الكاراتيه علي العديد من المهارات الأساسية التي يجب تعلمها طبقا لما حدده قانون اللعبة ويقوم اللاعب باستدعاء كل ما تعلمة خلال فترات التدريب المختلفة ويقوم الحكام بتقييم الأداء طبقا لتسلسله وربطة وحفظة وكذلك تقيمه فنيا طبقا لأسلوب أداء المهارات الفنية في رياضة الكاراتيه.(٢١: ١)

من خلال المسح المرجعي للمراجع التي امكن للباحث التوصل اليها في مجال رياضة الكاراتيه رقم(٤)(٩)(١٠)(١١)(٢٥)(٢٨)(٢٩)(٤٢)(٤٥) ومن خلال تحليل الباحث لمكونات الكاتا الاولي تم التوصل الي اهم بعض المهارات الاساسية للهيكل البنائي وتنقسم إلي المهارات الهجومية (اللكمة المستقيمة الأمامية الطويلة "أزي زوكي" – مهارة "كنتسوي") المهارات الدفاعية (الدفاع من أعلي لأسفل "جيدان براي" – الدفاع من أسفل لأعلي "أجي أوكي" – الدفاع بسيف اليد "شوتو أوكي" موضح بشكل (١)

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)



شكل (١) المهارات الأساسية لمكونات الكاتا الأولي (هيان شودان).

ومن خلال خبرة الباحث في تدريب الكاراتيه وملاحظة الأساليب المختلفة التي يعتمد عليها معظم المدربين في مختلف الأندية الرياضية لتعليم المبتدئين المهارات الأساسية التي تتمثل في المهارات (الهجومية – الدفاعية – الأوضاع الأساسية) للكاتا الأولي هيان شودان تعتبر طرق تقليدية وقديمة وغير مشوقة للمبتدئين، حيث أن هذه الطرق والأساليب القديمة تعمل علي تحسن الأداء وإكساب المهارات بصورة بطيئة نسبيا وتفتقر إلي عنصر الاثارة والتشويق، هذا ما دفع الباحث إلي ايجاد طريقة جديدة لتعليم المهارات الأساسية للكاتا قيد البحث في رياضة الكاراتيه تعتمد علي الأساليب الحديثة في التعليم من خلال استغلال التكنولوجيا الحديثة لإكساب المبتدئين هذه المهارات بصورة ممتعة وشيقة تتناسب مع ميولهم ورغباتهم.

من خلال محاولة الباحث الحصول على حل قام بالاطلاع على بعض الأبحاث وجد العديد من الدراسات مثل دراسة الباحث أحمد سعيد محمد (٢٠١٧م)(٥)، تامر صابر محمد (٢٠١٩م)(١٩)، مصطفى رمضان على (٢٠١٩م)(٣٩) والتى توصلت نتائجها إلى فاعلية البرنامج التعليمى المقترح بإستخدام الواقع الإفتراضى واوصت بتطبيقه على مختلف

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

الرياضات وعلى عينات أخرى من تحقيق نتائج عالية وإثبات فاعليته، ومن هنا قام الباحث بطرح الموضوع على المتعلمين مما لاقى ترحيبا بينهم.

ومن هنا تبلورت مشكلة تلك الدراسة في كونها محاولة لإيجاد طريقة تعليم حديثة بعيدة عن طرق التعليم التقليدية المتبعة التي أدت إلي حاله من الاشباع والتكيف للمتعلمين، وبالتالي أدت إلي عدم تقدم وتطوير المستوي المهاري لدي المبتدئين، ويتطلع الباحث من خلال تصميم برنامج تعليمي باستخدام نظارات الواقع الافتراضي ليكون لها دور فعال في تحسن المستوي المهاري لبعض المهارات الاساسية في الكاتا لمبتدئي رياضة الكاراتيه.

٢/١ هدف البحث:

يهدف البحث إلي التعرف علي "تأثير برنامج تعليمي باستخدام نظارات الواقع الافتراضي علي مستوي بعض المهارات الأساسية في الكاتا لمبتدئي رياضة الكاراتيه" وذلك من خلال الأهداف الفرعية التالية:

١/٢/١ التعرف علي تأثير استخدام البرنامج التعليمي بنظارات الواقع الافتراضي (VR BOX) قيد البحث علي مستوي بعض المهارات الأساسية في الكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن(٩- ١٢) سنه.

٢/٢/١ التعرف علي نسبة التحسن الحادث أثر البرنامج التعليمي باستخدام نظارات الواقع الافتراضي (VR BOX) علي مستوي بعض المهارات الاساسية في الكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩- ١٢) سنه لدي المجموعة التجريبية قيد البحث.

٣/٢/١ التعرف علي تأثير استخدام الأسلوب التقليدي (اسلوب الأوامر) علي مستوي بعض المهارات الأساسية في الكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩- ١٢) سنه لدي المجموعة الضابطة قيد البحث.

٤/٢/١ التعرف علي الفروق الدالة لنسبة التحسن بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوي بعض المهارات الاساسية في الكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن(٩- ١٢)سنه.

٣/١ فروض البحث:

يفترض الباحث:

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

١/٣/١ وجود فروق دالة احصائيا باستخدام البرنامج التعليمي باستخدام نظارات الواقع الافتراضي بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوي بعض المهارات الأساسية في الكاتا الأولي(هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩- ١٢) سنه ولصالح القياس البعدي.

٢/٣/١ وجود فروق دالة احصائيا بين متوسط القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة في بعض المهارات الاساسية في الكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩- ١٢) سنه ولصالح القياس البعدي.

٣/٣/١ وجود فروق داله إحصائيا بين متوسط القياسين البعديين للمجموعتين (التجريبية والضابطة) في مستوي بعض المهارات الاساسية في الكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩- ١٢) سنه ولصالح المجموعة التجريبية.

٤/١ مصطلحات البحث:

١/٤/١ الواقع الافتراضي:

تذكر ميرفت ذيب و توفيق البكري(٢٠١٥م) بأن الواقع الافتراضي ""هو نوع من الاتصال الحسي المتعدد الذي يتم توجيهه وبرمجته بالحاسوب من خلال مجموعة من التقنيات التي توفر بيئة مناسبة مثلي للتفاعل الحسي الأكثر قربا للواقع"".(٤١: ٣٢٩)

٢/٤/١ نظارة الواقع الافتراضي *VR BOX*:

يعرفها طارق محمد خليل(٢٠٢٠م) هي اختصار لكلمة *Virtual Reality Box* صندوق الواقع الافتراضي، وهي إحدى التقنيات القابلة للارتداء ومن أهم ملحقات الهواتف الذكية وتتركز مهمتها في نقل المعلومات من الموبايل إلي المعالج الذي يقوم بعرض الواقع الافتراضي، وتتكون هذه النظارات من قطعة تغطي العينين وأمام كل عين يوجد عدسة وهي شاشة عرض صغيرة الحجم تقوم بعرض الصور بتقنية ثلاثية الأبعاد لتقوم العينين بالتقاط الصور من كل عدسة علي حدة، وبعد ذلك يقوم الدماغ بتركيب الصور لتبدو فعلا ثلاثية الأبعاد. (٢٦: ٢٩٠)

٣/٤/١ المهارات الأساسية:

وحدة بناء النشاط الرياضي وهي العمود الفقري وحجر الزاوية في نجاح الأداء وتحقيق الفوز خلال المنافسات، فهي الوسيلة الرئيسية التي تتبلور وتنصب فيها كل طاقات اللاعب

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

وامكانياته البدنية والعقلية والنفسية والفسيولوجية لذا نجد أن تعليم المهارات الأساسية والجمل الحركية يجب أن تتم بطرق حديثة، والتي تسهم في تيسير عمليات التعليم والتدريب والمنافسة لتحقيق أفضل النتائج بأقل جهد.(٨: ٤)

١/٤/٤ (الكاتا *Kata*):

سلسلة مترابطة لمزيج من الأداء الحركي المتكون من الأساليب الدفاعية والهجومية يؤديها اللاعب بتسلسل متقن دوليا ضد مجموعه من المنافسين الوهميين، وذلك في اتجاهات مختلفة ومتعددة وبسرعة فائقة وقوة تتباين وفقا للموقف التنافسي. (١٨: ٤٥)

١/٤/٥ المبتدئين في رياضة الكاراتيه:*(تعريف إجرائي)

أشخاص جدد مقبلين لتعلم رياضة الكاراتيه لم يسبق لهم تعلمها، بغرض الدفاع عن النفس.

١/٥ الدراسات المرجعية:

دراسة قام بها محمد عبد الرحمن (٢٠١٨م)(٣٥) تأثير برنامج تعليمي بالتقنية ثلاثية الأبعاد علي تعلم بعض المهارات الأساسية لمبتدئ رياضة الملاكمة، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي وقد بلغ حجم العينة (٢٠) مبتدئ، وتم اختيارهم بالطريقة العمدية ، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٠) مبتدئ، وكانت اهم النتائج توصل الباحث إلي تفوق المجموعة التجريبية المستخدمة لبرنامج التقنية ثلاثية الأبعاد على المجموعة الضابطة في القياس البعدي في مستوى الأداء المهارى للمهارات الأساسية ومستوي التحصيل لمعرفي قيد البحث في رياضة الملاكمة، تفوقت المجموعة التجريبية المستخدمة لبرنامج التقنية ثلاثية الأبعاد على المجموعة الضابطة في نسب التحسن للمهارات الأساسية ومستوي التحصيل لمعرفي قيد البحث في رياضة الملاكمة.

دراسة قام بها أحمد سعيد محمد (٢٠١٧م)(٥) استخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي وأثره علي التحصيل المهارى والمعرفي لبعض المهارات في رياضة الكاراتيه لدي المبتدئين، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي وقد بلغ حجم العينة (٥٩) مبتدئ وتم اختيارهم بالطريقة العمدية العشوائية من المبتدئين، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وكانت اهم النتائج توصل الباحث إلي تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت البرنامج التعليمي المقترح (الواقع الافتراضي) على المجموعة الضابطة التي استخدمت

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي) في المستوي المهارى والمعرفي مما يدل على فاعلية استخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي وتأثيره الإيجابي على تعلم مهارات (جيدان براى- أوى زوكى- أجي أوكى- سوتو أوكى - ماى جيري) في رياضة الكاراتيه.

دراسة قام بها تامر صابر محمد (٢٠١٩م)(١٩) تأثير برنامج تدريبي مقترح باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي على الإدراكات الحس حركية لدى لاعبى الكاتا الجماعى، وقد إستخدم الباحث المنهج التجريبى وقد بلغ حجم العينة (١٨) لاعب ولاعبة وتم إختيارهم بالطريقة العمدية من لاعبى الكاتا وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وكانت اهم النتائج توصل الباحث إلي أن البرنامج المقترح باستخدام الواقع الافتراضي أدى إلى تحسين فهم وإدراك لاعبى الكاتا الجماعى له تأثير غير إيجابي على الإحساس بالزمن، ويوصى بإستخدام تكنولوجيا الواقع الإفتراضى على الالعاب الأخرى.

دراسة قام بها أحمد أنور السيد (٢٠١٩م)(٣) تأثير برنامج تعليمي بإستخدام الواقع الافتراضي علي تعلم بعض المهارات الأساسية في الإسكواش، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبى وقد بلغ حجم العينة (٢٠) طالب وتم إختيارهم بالطريقة العمدية، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وكانت اهم النتائج توصل الباحث إلي أن البرنامج التعليمى باستخدام الواقع الافتراضي كان أفضل من البرنامج التقليدى في بقاء أثر التعلم للضربات، ويوصى بالعمل على إنتاج العديد من برمجيات الواقع الإفتراضى في الأنشطة الرياضية الأخرى.

دراسة قام بها محمود محمد محمد (٢٠١٩م)(٣٧) تأثير برنامج تعليمي بإستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي علي بعض المهارات التحكيمية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنها، وقد إستخدم الباحث المنهج التجريبى وقد بلغ حجم العينة (٥٠) طالب وتم إختيارهم بالطريقة العمدية، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وكانت اهم النتائج توصل الباحث إلي أن البرنامج التعليمى بإستخدام الواقع الإفتراضى له تأثير إيجابى دال في تنمية المهارات التحكيمية لطلاب الفرقة الثالثة، ويوصى بضرورة تطبيق واستخدام برامج تكنواوجيا الواقع الإفتراضى بواسطة الحاسب الآلى والهواتف المحمولة ونظارات الواقع الإفتراضى في برمجة الكثير من المحتوى التدريسى.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

دراسة قام بها أحمد محمد نجيب (٢٠٢٠م)(١٣) تأثير استخدام نظارات الواقع الافتراضي على مستوى الأداء المهارى لمتعلمى كاتا (الناجى نوكاتا) فى رياضة الجودو، وقد إستخدم الباحث المنهج شبة التجريبى وقد بلغ حجم العينة (٢٨) متعلم وتم إختيارهم بالطريقة العمدية العشوائية، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٤) متعلم، وكانت اهم النتائج توصل الباحث إلي وأشارت أهم النتائج إلى تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت في التدريس نظارات الواقع الافتراضي عن المجموعة الضابطة التي استخدمت فى التدريس أسلوب الأوامر التقليدي.

٠/٢ إجراءات البحث:

١/٢ منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبى، وذلك باستخدام التصميم التجريبى لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى وضابطة، وبواسطة القياسين (القبلى – البعدى) لكل مجموعة.

٢/٢ مجتمع وعينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من المبتدئين في رياضة الكاراتيه داخل مركز شباب ميت الخولي عبد الله - بمحافظة دمياط للموسم الرياضي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م، وبلغ قوام عينه البحث الأساسية (٥٠) مبتدئ من الذكور وتتراوح أعمارهم من (٩ – ١٢) سنه، وتم تقسيمهم إلي مجموعتين إحداهما تجريبية وعددها (٢٠) مبتدئ والأخرى ضابطة وعددها (٢٠) مبتدئ، يطبق على المجموعة التجريبية البرنامج المقترح باستخدام نظارات الواقع الافتراضي، والضابطة البرنامج المتبع أسلوب الأوامر(التقليدي)، كما تم تطبيق الدراسات الاستطلاعية على المتعلمين المستبعدين من العينة الأساسية والبالغ عددهم (١٠) متعلمين كعينة استطلاعية، من نفس المجتمع الأصلي للبحث وبخلاف عينة البحث الأساسية.

جدول (١) تصنيف مجتمع البحث

م	الوصف	مكان العينة	العدد	النسبة	طريقة التعليم في البحث
١	المجموعة الضابطة	مركز شباب ميت الخولي عبد الله بدمياط	٢٠	%٣٣.٣٣	طريقة التعليم التقليدية
٢	المجموعة التجريبية		٢٠	%٣٣.٣٣	باستخدام نظارات الواقع الافتراضي
٣	العينة الاستطلاعية		١٠	%٣٣.٣٣	ـــــ
٤	العينة الكلية للبحث		٥٠	%١٠٠	ـــــ

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

١/2/2 أسباب اختيار عينة البحث:

- توافر عينه المرحلة السنية قيد البحث بمركز شباب ميت الخولي عبد الله بمحافظة دمياط.
- توافر بعض الأدوات والأجهزة والتي يمكن الاستعانة بها لتحقيق هدف البحث.
- سهولة التواصل بعينة البحث بسبب تواجد الباحث كمدرب في مركز شباب ميت الخولي عبد الله.

٢/٢/2 تجانس وتكافؤ عينة البحث في المتغيرات "قيد البحث":

جدول(٢) اعتداليه توزيع العينة الكلية للبحث في متغيرات النمو والقدرات البدنية والهيكل البنائي للكاتا الأولي.

ن = ٣٠

المتغيرات		الاختبارات	وحدة القياس	متوسط	الوسيط	الانحراف	الالتواء
المتغيرات الاساسية		السن	سنة	١٠.٣٧	١٠.٠٠	١.١١	١.٠١
		الطول	سم	١٣٩.٢١	١٤٠.٠٠	٤.٧٢	٠.٥٠-
		الوزن	كجم	٣٤.٩١	٣٥.٠٠	٣.٣٥	٠.٠٨-
		معدل الذكاء	درجة	٤١.٢٣	٤١.٠٠	١.٦٤	٠.٤١
المتغيرات البدنية	القوة المميزة بالسرعة	جياكو زوكي يمين	عدد	١٠.٨٤	١١.٠٠	١.٢١	٠.٤٠-
		جياكو زوكي شمال	عدد	٩.٧٣	١٠.٠٠	٠.٩٢	٠.٨٧-
	تحمل السرعة	اوي زوكي يمين	عدد	٢٠.٧٧	٢١.٠٠	١.٩٠	٠.٣٦-
		اوي زوكي شمال	عدد	١٩.٤٥	١٩.٠٠	١.٦٦	٠.٨٢
	تحمل الأداء	اوي زوكي يمين	عدد	٤١.٦٠	٤٢.٠٠	٢.٥١	٠.٤٨-
		اوي زوكي شمال	عدد	٣٩.٢٣	٣٩.٠٠	١.٧١	٠.٤٠
	المرونة	ثني الجذع من الوقوف	سم	٢.٠٣	٢.٠٠	٠.٧٩	٠.١٠
		زاوية الحوض	سم	١٢.٠٣	١٢.٠٠	١.٩٩	٠.٠٤
	الرشاقة	الانبطاح المائل من الوقوف	عدد	٥.٠١	٥.٠٠	٠.٨٥	٠.٠٥
	التوافق	الدوائر المرقمة (عين ورجل)	ثانية	٩.٠٦	٩.٠٠	٠.٨٨	٠.٢١
	التوازن	اختبار باس المعدل	درجه	٦٧.٢٧	٦٥.٠٠	٩.٦٧	٠.٧٠
المهارات الدفاعية		الدفاع من اعلي لأسفل (جيدان باراي)	درجه	٨.٩٩	٨.٠٠	١.٤٠	٢.١١
		الدفاع من اسفل لأعلي (أجي اوكي)	درجه	٩.٠٩	٩.٠٠	١.٣١	٠.٢١
		الدفاع بسيف اليد (شوتو اوكي)	درجه	٩.٠٠	٩.٠٠	١.٢٨	٠.٠٠
المهارات الهجومية		اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة (اوي زوكي)	درجه	٨.٧٦	٨.٠٠	١.١٦	١.٩٦
		مهارة (كنتسوي)	درجه	٨.٦٧	٨.٠٠	٠.٩٨	٢.٠٥

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

يتضح من جدول (٢) أن قيم معاملات الالتواء انحصرت ما بين (٣) و(+٣) مما يدل على أن قياسات العينة الكلية للبحث قد وقعت تحت المنحنى الاعتدالي، وهذا يدل على تجانس أفراد عينة البحث الكلية في هذه المتغيرات.

٣/٢ تكافؤ مجموعتي البحث:

قام الباحث بإجراء التكافؤ بين (المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة) في ضوء المتغيرات قيد البحث والتي قد تؤثر على البحث ويوضح جدول (٤) تكافؤ المجموعتين في المتغيرات قيد البحث.

جدول (٤) تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في الاختبارات قيد البحث.
(ن١=ن٢=٢٠)

المتغيرات		الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت)
				س-	± ع	س-	± ع	
المتغيرات البدنية	القوة المميزة بالسرعة	جياكو زوكي يمين	عدد	١١.٠٠	١.٣٥	١٠.٦٨	١.٠٧	٠.٩١
		جياكو زوكي شمال	عدد	٩.٩٢	٠.٨٦	٩.٦٤	٠.٩١	١.١٠
	تحمل السرعة	اوي زوكي يمين	عدد	٢٠.٦٤	٢.٢٣	٢٠.٢٤	١.٤٢	٠.٧٤
		اوي زوكي شمال	عدد	١٨.٨٤	١.٤٠	١٩.٠٤	٠.٩٨	٠.٥٧
	تحمل الأداء	اوي زوكي يمين	عدد	٤١.٩٦	٣.٣٤	٤٠.٧٢	١.٧٢	١.٦٢
		اوي زوكي شمال	عدد	٣٨.٩٦	١.٩٠	٣٨.٨٠	١.٤١	٠.٣٣
	المرونة	ثني الجذع من الوقوف	سم	٢.١٢	٠.٧٨	٢.٠٨	٠.٧٦	٠.١٨
		زاوية الحوض	سم	١١.٨٠	٢.٠٨	١٢.٤٠	٢.١٦	٠.٩٨
	الرشاقة	الانبطاح المائل من الوقوف	عدد	٥.٠٠	٠.٩١	٥.١٦	٠.٩٠	٠.٦١
	التوافق	الدوائر المرقمة (عين ورجل)	ثانية	٩.١٨	٠.٨٠	٩.١٨	٠.٩٣	٠.٠٢
	التوازن	اختبار باس المعدل	درجه	٦٢.٦٠	٤.١١	٦١.٠٠	٥.٧٧	١.١١
المهارات الدفاعية		الدفاع من اعلي لأسفل (جيدان باراي)	درجة	٩.٠٤	١.٣٤	٩.٢٨	١.٥٧	٠.٥٧-
		الدفاع من اسفل لأعلي (أجي اوكي)	درجة	٩.١٦	١.٣٤	٨.٩٢	١.١٥	٠.٦٦
		الدفاع بسيف اليد (شوتو اوكي)	درجة	٩.٠٠	١.٤٤	٨.٨٤	١.٣١	٠.٤٠
المهارات الهجومية		اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة (اوي زوكي)	درجة	٨.٦٨	٠.٩٩	٨.٦٨	٠.٩٩	٠.٠٠
		مهارة (كنتسوي)	درجة	٩.٢٤	١.٥١	٨.٨٤	١.١٨	١.٠٢

يتضح من جدول (٣) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات قيد البحث للمجموعتين التجريبيتين حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة أقل من قيمتها الجدولية عند مستوى

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

معنوية (٠.٠٥)، مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات في جميع الاختبارات، مما يشير الى تكافؤ المجموعتين في المتغيرات قيد البحث.

٤/٢ وسائل وأدوات جمع البيانات:

في ضوء ما اسفرت عنة القراءات النظرية والدراسات السابقة ، وطبقا لمتطلبات البحث، استخدم الباحث بعضا من الأجهزة والأدوات والاختبارات البدنية واستطلاع راي الخبراء وهي كالاتي:

١/٤/٢ الأجهزة والأدوات:

- ميزان طبي.
- جهاز رستاميتر لقياس الطول الكلي.
- نظارات واقع افتراضي *VR BOX*.
- ساعة إيقاف.
- مسطرة مدرجة.
- شريط لاصق وأطواق.
- صافرة.
- كاميرة فيديو للتصوير (*SONY*).
- كور طبية.

٢/٤/٢ بطاقات تسجيل وتفريغ البيانات:

قام الباحث بتصميم بطاقات وكشوف لجمع وتفريغ البيانات والنتائج وذلك من خلال المصادر العلمية والبحوث السابقة مع التعديل بها لكي تحقق الهدف منها وهو دقة وسرعة التسجيل:

- كشف تسجيل البيانات الأساسية(السن – الطول والوزن– معدل الذكاء).(مرفق ١)
- كشف تسجيل البيانات الخاصة بالاختبارات البدنية.(مرفق ١)
- كشف تفريغ درجات المحكمين لتقييم الأداء الفني. (مرفق١)

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

٢/٤/٣ المسح المرجعي :

١/٣/٤/٢ لتحديد الصفات البدنية :

تم الإستعانة بالمسح المرجعى الخاص بالدكتور حسين حجازي عبد الحميد (٢١: ٢٢٣) نظرا لتشابه المتغير المهارى وكانت اهم القدرات البدنية هى (تحمل الأداء– تحمل السرعة– القوة المميزة بالسرعة– المرونة– التوافق– الشاقة – التوازن).(مرفق٢)

٢/٣/٤/٢ لتحديد المهارات الأساسية لمكونات الهيكل البنائي للكاتا الاولي والصفات البدنية والاختبارات المناسبة لها :

تم تحديد مكونات الهيكل البنائي للكاتا الاولي من خلال المسح المرجعي للمراجع التي امكن للباحث التوصل اليها في مجال رياضة الكاراتيه رقم(٤) (٩)(١٠) (١١)(٢٥) (٢٨)(٢٩)(٤٢) (٤٥) ومن خلال تحليل الباحث لمكونات الكاتا الاولي تم التوصل الي اهم المهارات الأساسية للهيكل البنائي كما هو موضح بشكل (١) وهي:

٣/٣/٤/٢ مكونات الهيكل البنائي للكاتا الاولي:

١/٣/٣/٤/٢ المهارات الهجومية:

- اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة (اوي زوكي).
- مهارة (كنتسوي)

٢/٣/٣/٤/٢ المهارات الدفاعية:

- الدفاع من اعلي لاسفل (جيدان باراي).
- الدفاع من اسفل لاعلي (اجي اوكي).
- الدفاع بسيف اليد (شوتو اوكي).

٣/٣/٣/٤/٢ الأوضاع الأساسية:

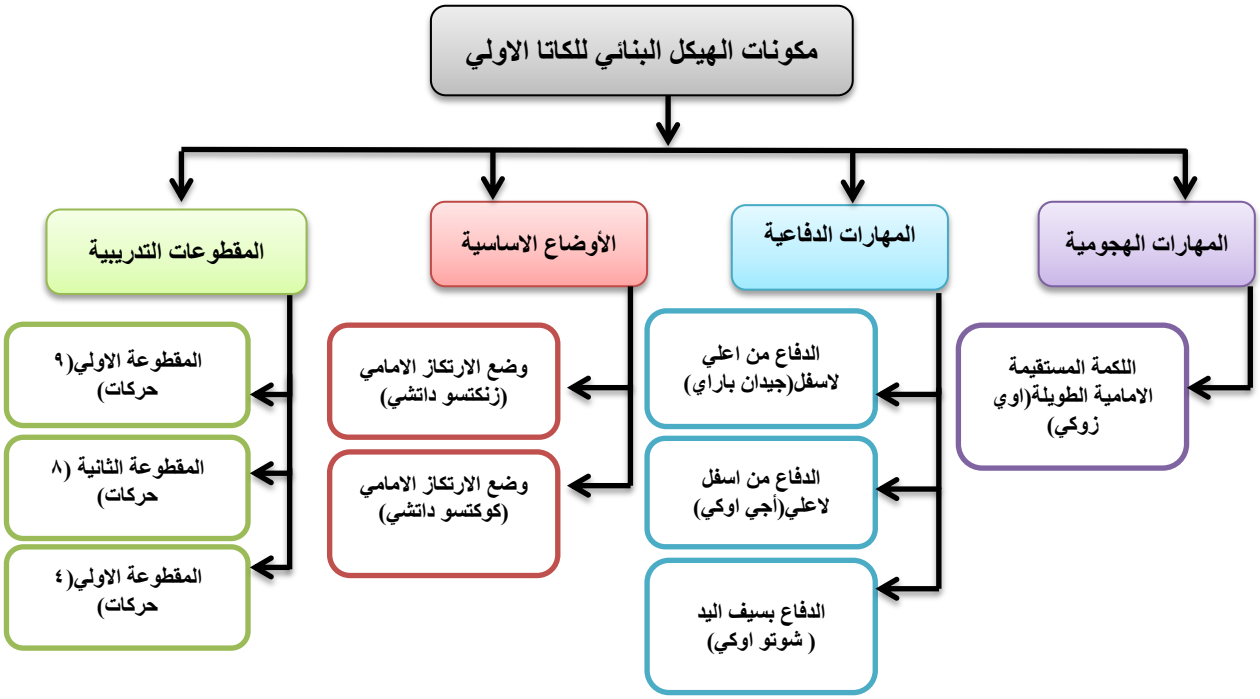
- وضع الارتكاز الامامي (زنكتسو داتشي).
- وضع الارتكاز الخلفي(كوكتسو داتشي).

٤/٣/٣/٤/٢ المقطوعات التدريبية للكاتا الاولي(مرفق ٥) :

تم تقسيم الكاتا الاولي لثلاثة مقطوعات تدريبية

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

- المقطوعة الاولي: (٩ حركات) وهي (جيدان باراي- اوي زوكي- جيدان باراي – تتسو- اوي زوكي- جيدان باراي – اجي اوكي- اجي اوكي- اجي اوكي)
- المقطوعة الثانية:(٨ حركات) وهي)(جيدان باراي- اوي زوكي- جيدان باراي – اوي زوكي- جيدان باراي – اوي زوكي – اوي زوكي – اوي زوكي)
- المقطوعة الثالثة:(٤ حركات) وهي (شوتو اوكي).
- الكاتا الاولي كاملة (٢١ حركة).(مرفق ٦)



شكل(١) مكونات الهيكل البنائي للكاتا الاولي.

٥/٢ الاختبارات والقياسات الخاصة بالنمو:

- السن: الرجوع إلي سجلات المبتدئين من واقع شهادة الميلاد.
- الطول: باستخدام جهاز الرستاميتر.
- الوزن: الميزان الطبي المعايير حتي أقرب ٠.٥كم.

٦/٢ الاختبار الخاص بالقدرات العقلية (اختبار الذكاء المصور):

استعان الباحث باختبار الذكاء المصور من إعداد أحمد زكي صالح (١٩٨٣م) مرفق (٣) وقد تم استخدام هذا الاختبار لأنه من الاختبارات غير اللفظية ولا يعتمد علي إجادة اللغة العربية وأنه يمكن تطبيقه علي عدد كبير من المبتدئين في وقت واحد، كما أنه مناسب لعينة

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

البحث من حيث قياس القدرات العقلية ومستوي الذكاء، والفترة الزمنية للاختبار ١٥ ق للإجابة عليه.

٧/٢ الاختبارات البدنية:-

من خلال المسح الشامل لما تمكن الباحث من المراجع العلمية والدراسات السابقة المتخصصة توصل الباحث الي مجموعة من الاختبارات مرفق(٤) وهي كالتالي:

- تحمل السرعة: (الاختبار الخاص بأداء اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة)(٨ :٦٩٦)
- تحمل الأداء: (الاختبار الخاص بأداء اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة٨ :٧٥٦)
- المرونة:
  - (اختبار زاوية الحوض الحوض)(١ :٤٠٧)(١٥ :١٦٨)(١٩ :٣٤٦)
  - (اختبار ثني الجذع من الوقوف(١ :١٤٣)(١٥ :١٦٩)
- القوة المميزة بالسرعة (الاختبار الخاص بأداء اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة)(٨ : ٦٦٦)
- التوافق (اختبار الدوائر المرقمة عين ورجل)(١٥ :١٧٠)(١٨ :١٥٩)(١٩ :٤٢٥)
- التوازن (اختبار باس المعدل للتوازن)(١٨ :٣٨٥)(٢٠ :١٧٨)
- الرشاقة (الانبطاح من الوقوف خلال زمن ١٠ ث)(١٨ :١٦٠)

٧/٢ تقييم مستوي الأداء:

تم تقييم مستوي الأداء عن طريق صدق المحكمين حيث استعان الباحث بثلاث حكام مسجلين بالاتحاد المصري للكاراتيه (منطقة دمياط) لتقيم المستوي المهارى لمكونات الهيكل البنائي للكاتا الاولي (هيان شودان) لعينة البحث عن طريق استمارة تقيم مستوي الأداء المهاري. مرفق (٦)

٨/٢ الدراسات الإستطلاعية:

أجري الباحث دراستين استطلاعيتين الأولى للتأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة وأماكن تطبيق الاختبارات والثانية بهدف إجراء المعاملات العلمية للاختبارات المستخدمة قيد البحث.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

١/٨/٢ الدراسة الاستطلاعية الأولى:

أجريت خلال الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/٩/٢٧م إلى يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/١٠/٢م وكان الهدف منها :

- تحديد الصعوبات التي تواجه تنفيذ القياسات والاختبارات.
- التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث.
- معرفة الطرق الصحيحة لإجراء القياسات عمليا.
- التأكد من صلاحية استمارات التسجيل الخاصة بالقياسات.

وكانت اهم النتائج :

- تم تحديد الصعوبات التي تواجه تنفيذ القياسات والاختبارات والتغلب عليها.
- تم التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث والتعديل التقني لمواقف الاختبار.
- تم معرفة الطرق الصحيحة لإجراء القياسات عمليا.
- تم التأكد من صلاحية استمارات التسجيل الخاصة بالقياسات.

٢/٨/٢ الدراسة الاستطلاعية الثانية:

- اجريت في الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١٠/٤م إلى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١٠/١١ م وكان الهدف منها:

١/٢/٨/٢ حساب معامل صدق الاختبارات قيد البحث:

قام الباحث بحساب صدق الاختبارات باستخدام طريقة (صدق المقارنة الطرفية) بين الإرباع الادنى والإرباع الأعلى، لعينة البحث وذلك بعد ترتيبهم في جميع القياسات، ويوضح جدول (٤) دلالة الفروق بين المجموعتين في الاختبارات قيد البحث.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول(٤) دلالة الفروق بين الإرباع الادنى والإرباع الأعلى في الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث

(ن١= ن٢= ٨)

المتغيرات		الاختبارات	وحدة القياس	الإرباع الأعلى		الإرباع الأدنى		قيمة (ت)
				(س)	(ع ±)	(س)	(ع ±)	
المتغيرات البدنية	القوة المميزة بالسرعة	جياكو زوكي (يمين)	عدد	١٢.٢٩	٠.٤٩	٩.٤٣	٠.٥٣	١٠.٤٤
		جياكو زوكي (شمال)	عدد	١٠.٨٦	٠.٣٨	٨.٥٧	٠.٥٣	٩.٢٤
	تحمل السرعة	أوي زوكي (يمين)	عدد	٢٣.٥٧	١.١٣	١٩.٢٩	٠.٧٦	٨.٣٢
		أوي زوكي (شمال)	عدد	٢٣.٠٠	١.٠٠	١٨.٢٩	٠.٧٦	٩.٩٥
	تحمل الأداء	أوي زوكي (يمين)	عدد	٤٤.٥٧	٠.٩٨	٣٩.٥٧	٠.٥٣	١١.٨٩
		أوي زوكي (شمال)	عدد	٤١.٨٦	٠.٦٩	٣٨.١٤	١.٠٧	٧.٧٢
	المرونه	ثني الجذع من الوقوف	سم	٣.١٤	٠.٩٠	١.٠٠	٠.٥٨	٥.٣٠
		زاويه الحوض	سم	٩.٧١	٠.٤٩	١٣.٨٦	٠.٦٩	١٢.٩٧
	الرشاقة	الانبطاح المائل من الوقوف	عدد	٥.٧١	٠.٤٩	٤.٠٠	٠.٠٠	٩.٣٠
	التوافق	الدوائر المرقمة (عين ورجل)	ثانية	٨.٠٠	٠.٠٠	١٠.٠٥	٠.٤٩	١١.٠٢
	التوازن	اختبار باس المعدل	درجه	٨٦.٤٣	٢.٤٤	٦٩.٢٩	٣.٤٥	١٠.٧٣
المهارات الدفاعية		الدفاع من اعلي لأسفل (جيدان باراي)	درجة	٧.٨٦	٠.٩٠	١٢.٠٠	٠.٠٠	١٢.١٨
		الدفاع من اسفل لأعلي (أجي اوكي)	درجة	٧.٨٦	٠.٣٨	١١.١١	٠.٨٦	٩.٢٢
		الدفاع بسيف اليد (شوتو اوكي)	درجة	٧.٨٦	٠.٩٠	١١.١١	٠.٨٦	٦.٩٤
المهارات الهجومية		اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة (اوي زوكي)	درجة	٧.٤٣	٠.٩٨	٩.٨٦	٠.٦٩	٥.٣٦
		مهارة (كنتسوي)	درجة	٧.٤٣	١.١٣	١٠.٢٤	١.٠١	٤.٩٠

ت ج (١٢، ٠.٠٥) = ٢.١٨

يتضح من جدول (٤) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الإرباع الادنى والإرباع الأعلى في جميع الاختبارات، مما يعنى أنها تعد اختبارات صادقة لقياس ما وضعت من أجله، لقدرة هذه الاختبارات على التمييز بين المستويات.

٢/٢/٨/٢ حساب معامل ثبات الاختبارات قيد البحث:

لحساب معامل الثبات قام الباحث باستخدام طريقة إعادة الاختبار (*Test Retest Method*)، بفارق زمني قدره (٧) أيام بين التطبيقين الأول والثاني بنفس ظروف التطبيق الأول؛ ويوضح جدول (٥) معامل الثبات للاختبارات قيد البحث.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول(٥) معامل الاستقرار بين التطبيق الأول والثاني للعينة الاستطلاعية في الاختبارات قيد البحث

ن = ٢٥

المتغيرات		الاختبارات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة (ر)
				(س)	(ع ±)	(س)	(ع ±)	
المتغيرات البدنية	القوة المميزة بالسرعة	جياكو زوكي (يمين)	عدد	١٢.٢٩	٠.٤٩	٩.٤٣	٠.٥٣	١٠.٤٤
		جياكو زوكي (شمال)	عدد	١٠.٨٦	٠.٣٨	٨.٥٧	٠.٥٣	٩.٢٤
	تحمل السرعة	أوي زوكي (يمين)	عدد	٢٣.٥٧	١.١٣	١٩.٢٩	٠.٧٦	٨.٣٢
		أوي زوكي (شمال)	عدد	٢٣.٠٠	١.٠٠	١٨.٢٩	٠.٧٦	٩.٩٥
	تحمل الأداء	أوي زوكي (يمين)	عدد	٤٤.٥٧	٠.٩٨	٣٩.٥٧	٠.٥٣	١١.٨٩
		أوي زوكي (شمال)	عدد	٤١.٨٦	٠.٦٩	٣٨.١٤	١.٠٧	٧.٧٢
	المرونه	ثني الجذع من الوقوف	سم	٣.١٤	٠.٩٠	١.٠٠	٠.٥٨	٥.٣٠
		زاويه الحوض	سم	٩.٧١	٠.٤٩	١٣.٨٦	٠.٦٩	١٢.٩٧
	الرشاقة	الانبطاح المائل من الوقوف	عدد	٥.٧١	٠.٤٩	٤.٠٠	٠.٠٠	٩.٣٠
	التوافق	الدوائر المرقمة (عين ورجل)	ثانية	٨.٠٠	٠.٠٠	١٠.٠٥	٠.٤٩	١١.٠٢
	التوازن	اختبار باس المعدل	درجه	٨٦.٤٣	٢.٤٤	٦٩.٢٩	٣.٤٥	١٠.٧٣
المهارات الدفاعية		الدفاع من اعلي لأسفل (جيدان باراي)	درجة	٩.١٦	١.٤٥	٩.٨٨	١.٧٦	٠.٨٤٨
		الدفاع من اسفل لأعلي (أجي اوكي)	درجة	٩.٠٤	١.٢٤	٩.٢٠	١.٤٤	٠.٨٨٠
		الدفاع بسيف اليد (شوتو اوكي)	درجة	٨.٩٢	١.٣٧	٩.١٢	١.٤٨	٠.٨٧٤
المهارات الهجومية		اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة (اوي زوكي)	درجة	٨.٦٨	٠.٩٨	٨.٦٤	٠.٩٩	٠.٩٠٣
		مهارة (كنتسوي)	درجة	٩.٠٤	١.٣٥	٨.٩٢	١.١٥	٠.٨٣١

ر ج (٢٣، ٠.٠٥) = ٠.٣٩٦

يتضح من جدول (٥) وجود ارتباط دال إحصائيا بين كل من درجات عينة الدراسة الاستطلاعية في التطبيق الأول والتطبيق الثاني للاختبارات قيد البحث، حيث إن قيم (ر) المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) وهذا يدل علي ثبات درجات الاختبارات عند إعادة تطبيقها تحت نفس الظروف.

٩/٢ تحديد أبعاد البرنامج:

بعد الإطلاع على الدراسات المرجعية وخبرة الباحث فى التعليم والتدريب ومعرفة مستوى المتعلمين قام الباحث باستطلاع رأي الخبراء من خلال استمارة لتحديد أبعاد المجال الزمني للبرنامج التعليمي مرفق(٥)، وهذا ما يوضحه جدول (٦).

١/٩/٢ الزمن الكلي للبرنامج التعليمي: بواقع " ١٢ أسابيع".

٢/٩/٢ عدد الوحدات في الأسبوع: بواقع "ثلاث وحدات في الأسبوع"

٣/٩/٢ عدد الوحدات في البرنامج: (١٨) وحدة تعليمية بواقع (٦) أسابيع من الزمن الكلي.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

٤/٩/٢ زمن الوحدة التعليمية: بواقع (٩٠) دقيقة لكل وحدة تعليمية"، حيث تقسم الوحدة التعليمية إلي العناصر التالية:

- **اعمال اداريه (٥ ق):** ويتم فيها تجهيز هواتف المحمول الخاصة بالمتعلمين لوضعها داخل نظارات VR BOX، تجهيز الأدوات المستخدمة، والاتمام علي المتعلمين.
- **الإحماء(٥ ق):** يحتوى على تدريبات والعاب صغيرة لتنشيط وتهيئة الجسم.
- **الإعداد البدني (١٥ ق):** يحتوي علي مجموعة من التمرينات البدنية لتحسين الأداء البدني للمتعلمين.
- **النشاط التعليمي (٣٠ق):** يقوم المعلم بالشرح اللفظى للمهارة بطريقة مبسطة وأداء نموذج عملي وذلك باستخدام الطريقة الجزئية الكلية ويشاهد المتعلمين المهارة بعد شرح كل جزء وبعد انتهاء المعلم من شرح الأجزاء يشاهد المتعلم المهارة كاملة من خلال نظارة الواقع الافتراضي لعدة مرات.
- **النشط التطبيقي (٣٠ ق):** أداء المتعلم تدريبات علي المهارة مع تقديم التغذية الراجعة له وتصحيح الأخطاء من خلال نظارة الواقع الافتراضي والمعلم، مع الوضع في الاعتبار أن المتعلم له حرية المشاهدة والأداء العملي.
- **الختام (٥ ق):** يشمل تهدئة الجسم والعودة الى الحالة الطبيعية.

جدول (٦) (خصائص البرنامج التعليمي المقترح)

المتغيرات العامة للبرنامج التعليمي المقترح	الخصائص العامة للبرنامج التعليمي المقترح
عدد أسابيع التنفيذ للبرنامج التعليمي المقترح	٦ أسبوع
عدد الوحدات الكلية بالبرنامج التعليمي المقترح	١٨ وحدة تعليمية
عدد الوحدات التعليمية المنفذة بالأسبوع	٣ وحدات تعليمية
أيام التدريب الأسبوعية	الاحد– الثلاثاء – الخميس (للمجموعة التجريبية) السبت – الاثنين – الأربعاء (للمجموعة الضابطة)
مدة تطبيق الوحدة التعليمية	المدى الزمني (٩٠) دقيقة

جدول (٧) أيام التعليم للمجموعتين التجريبية والضابطة

المجموعة	أيام التعليم خلال الأسبوع							مرات التدريب	عدد أيام الراحة
	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة		
التجريبية	راحه	٤: ٦	راحة	٤: ٦	راحة	٤: ٦	راحة	٣	٤
الضابطة	٤: ٦	راحه	٤: ٦	راحة	٤: ٦	راحة	راحة	٣	٤

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

يتضح من جدول (١١) أن عدد الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية خلال الأسبوع هي (٣) وحدات تعليمية أيام (الأحد- الثلاثاء- الخميس) وعدد أيام الراحة (٤) أيام، وعدد الوحدات التعليمية للمجموعة الضابطة خلال الأسبوع هيا (٣) وحدات تعليمية أيام (السبت- الأثنين- الأربعاء) وعدد أيام الراحة (٤) أيام، ويتشابه وقت تنفيذ الوحدة التعليمية للمجموعة التجريبية مع الوحدة التعليمية للمجموعة الضابطة.

١٠/٢ تطبيق تجربة البحث:

تم تنفيذ البرنامج التعليمي المقترح للمجموعة الضابطة باستخدام طريقة التعليم التقليدية مرفق(٩)، لمدة (٦) أسابيع، بواقع (٣) وحدات أسبوعيا، زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة، في الفترة من السبت الموافق ٢٠٢٢/١٠/١٥م الي يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/١١/٢٣م.

تم تنفيذ البرنامج المقترح باستخدام نظارة الواقع الافتراضي (*VR-BOX*) للمجموعة التجريبية مرفق(١٠) لمدة (٦) أسابيع، بواقع (٣) وحدات أسبوعيا، زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة، في الفترة من الأحد الموافق ٢٠٢٢/١٠/١٦م الي يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/١١/٢٤م.

١١/٢ القياسات البعدية :

تم اجراء القياسات البعدية بعد تطبيق البرنامج المقترح على عينة البحث بنفس ترتيب اجراء القياسات القبلية في الفترة من الأحد الموافق٢٠٢٢/١١/٢٧م الي الخميس الموافق ٢٠٢٢/١٢/٨م.

١٢/٢ المعالجات الاحصائية:

استخدم الباحث في المعالجات الإحصائية للبيانات داخل هذه الدراسة برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (*SPSS*) *Statistical Package For Social Science* الإصدار (٢٥) مستعينا بالمعاملات التالية:

١. المتوسط الحسابي، الوسيط، الانحراف المعياري، الالتواء.
٢. معامل ارتباط بيرسون (*Pearson Correlation Coefficient*)
٣. اختبار (ت) لعينتين مرتبطتين من البيانات (*Paired Sample tTest*).
٤. اختبار (ت) لعينتين مستقلتين من البيانات (*Independent Sample tTest*).

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

٥. حجم التأثير (*Effect Size*) ويفسر طبقا لمحكات لكوهين:

أ- باستخدام مربع ايتا ($\eta 2$) في حالة اختبار (ت).

ب-باستخدام (d) في حالة اختبار (ت).

٦. نسبة التغيير/ التحسن (معدل التغير) *Change Ratio*

$$\text{نسبة التحسن} = \frac{\text{القياس البعدي} - \text{القياس القبلي}}{\text{القياس القبلي}} \times ١٠٠$$

٠/٣ عرض ومناقشة النتائج

١/٣عرض ومناقشة دلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث، ولصالح القياس البعدي.

جدول (١/٣) دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث

(ن=٢٠)

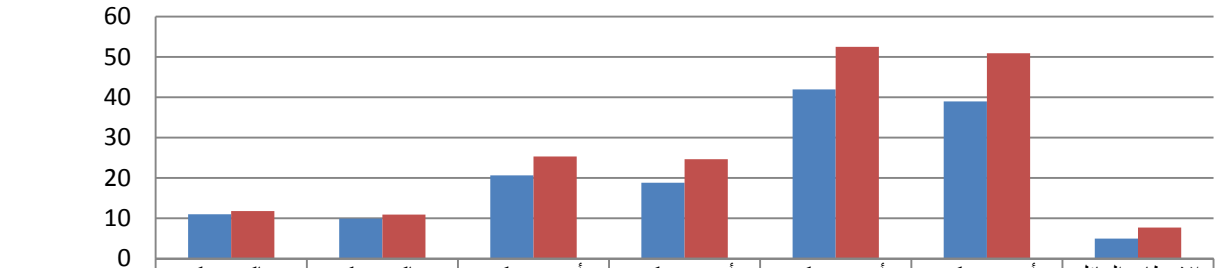
المتغيرات		الاختبارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت)	حجم التأثير	
				(س)	(ع ±)	(س)	(ع ±)		(η^2)	Cohen's d
المتغيرات البدنية	القوة المميزة بالسرعة	جياكو زوكي (يمين)	عدد	١١.٠٠	١.٣٥	١١.٨٠	١.٠٤	٣.٧٠	٠.٣٦٤	١.٠
		جياكو زوكي (شمال)	عدد	٩.٩٢	٠.٨٦	١٠.٩٢	٠.٨١	٤.٦٣	٠.٤٧٢	١.٢
	تحمل السرعة	أوي زوكي (يمين)	عدد	٢٠.٦٤	٢.٢٣	٢٥.٣٢	١.١١	٨.٥٠	٠.٧٥٠	٢.٣
		أوي زوكي (شمال)	عدد	١٨.٨٤	١.٤٠	٢٤.٦٤	١.٣٥	٩.٥١	٠.٧٩٠	٢.٤
	تحمل الأداء	أوي زوكي (يمين)	عدد	٤١.٩٦	٣.٣٤	٥٢.٥٢	١.٣٦	١٤.٦٩	٠.٩٠٠	٤.١
		أوي زوكي (شمال)	عدد	٣٨.٩٦	١.٩٠	٥٠.٩٢	١.٠٨	١٥.٤١	٠.٩٠٨	٣.٩
	المرونه	ثني الجذع من الوقوف	سم	٢.١٢	٠.٧٨	٤.٤٨	٠.٥١	٤.٠٠	٠.٤٠١	١.١
		زاويه الحوض	سم	١١.٨٠	٢.٠٨	٥.٦٨	٠.٩٩	٥.١٢	٠.٥٢٣	١.٣
	الرشاقة	الانبطاح المائل من الوقوف	عدد	٥.٠٠	٠.٩١	٧.٧٢	٠.٨٤	٧.٢٦	٠.٦٨٧	٢.٠
	التوافق	الدوائر المرقمة (عين ورجل)	ثانية	٩.١٨	٠.٨٠	٧.٦٣	٠.٤٩	٦.٨٦	٠.٦٦٢	١.٤
	التوازن	اختبار باس المعدل	درجه	٦٢.٦٠	٤.١١	٨٠.٨٠	٤.٤٩	١٠.١٨	٠.٨١٢	٢.٤
المهارات الدفاعية		الدفاع من اعلي لأسفل (جيدان باراي)	درجة	٩.٠٤	١.٣٤	١٧.٥٦	٠.٥١	١٤.٨٣	٠.٩٠٢	٣.٧
		الدفاع من اسفل لأعلي (أجي اوكي)	درجة	٩.١٦	١.٣٤	١٧.٤٨	٠.٥١	١١.٥٩	٠.٨٤٨	٣.٢
		الدفاع بسيف اليد (شوتو اوكي)	درجة	٩.٠٠	١.٤٤	١٧.٦٠	٠.٥٠	١٦.٢٠	٠.٩١٦	٤.٣
المهارات الهجومية		اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة (اوي زوكي)	درجة	٨.٦٨	٠.٩٩	١٧.٤٨	٠.٥١	١٧.١١	٠.٩٢٤	٤.٦
		مهارة (كنتسوي)	درجة	٩.٢٤	١.٥١	١٧.٥٦	٠.٥١	١٢.٨٢	٠.٨٧٣	٣.٣

ت$_{ج}$ (١٤، ٠.٠٥) = ٢.١٤

يتضح من جدول (١/٣) أن قيم (ت) المحسوبة تراوحت بين (٣.٧٠) و(١٧.١١)، ولتحديد الدلالة التطبيقية للمتغير المستقل علي المتغير التابع تم حساب حجم التأثير باستخدام مربع ايتا ($\eta 2$) الذي يعبر عن حجم تأثير المتغير المستقل في المتغير التابع، وتراوحت

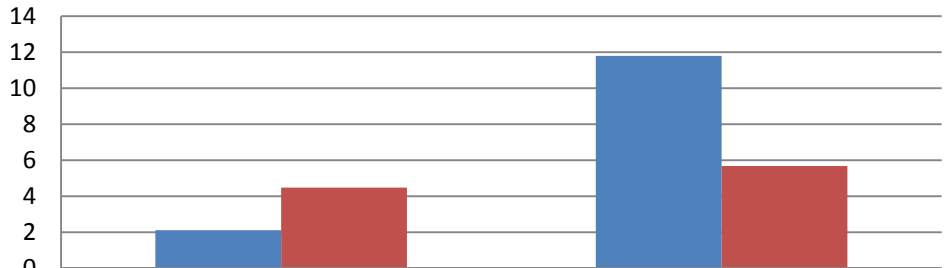
مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

قيم(η^2) بين (٠.٣٦٤) و(٠.٩٢٤) وهذا يدل على حجم تأثير (ضخم *Huge*)، وتراوحت قيم (*Cohen's d*) بين (١.٠) و(٤.٦) وهذا يدل على حجم تأثير(كبير *Large*) إلى (ضخم *Huge*).



	جياكو زوكي ((يمين	جياكو زوكي ((شمال	أوي زوكي ((يمين	أوي زوكي ((شمال	أوي زوكي ((يمين	أوي زوكي ((شمال	الانبطاح المائل من الوقوف
	القوة المميزة بالسرعة		تحمل السرعة		تحمل الأداء		الرشاقة
القياس القبلي	11	9.92	20.64	18.84	41.96	38.96	5
القياس البعدي	11.8	10.92	25.32	24.64	52.52	50.92	7.72

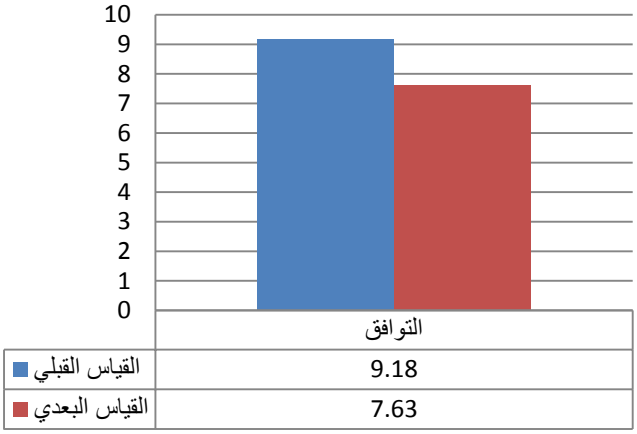
شكل (3/١/أ) الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث (عدد).



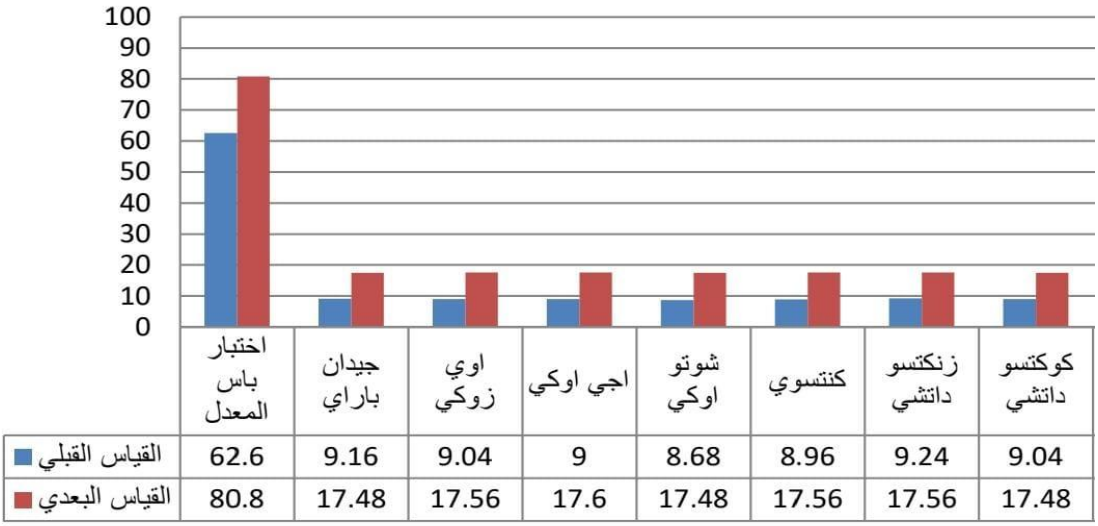
	ثني الجذع من الوقوف	زاويه الحوض
	المرونه	
القياس القبلي	2.12	11.8
القياس البعدي	4.48	5.68

شكل (3/١/ب) الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث (سم).

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)



شكل (3/١/ج) الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث (ثانية).



	اختبار باس المعدل	جيدان باراي	اوي زوكي	اجي اوكي	شوتو اوكي	كنتسوي	زنكتسو داتشي	كوكتسو داتشي
القياس القبلي	62.6	9.16	9.04	9	8.68	8.96	9.24	9.04
القياس البعدي	80.8	17.48	17.56	17.6	17.48	17.56	17.56	17.48

شكل (3/١/د) الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث (درجة).

وباستعراض نتائج جدول (١/٣) و شكل(١/٣) نجد أن متوسط القياس القبلي لاختبار القوة المميزة بالسرعة للكمة المستقيمة العكسية (جياكو زوكي) (يمين) ١١.٠٠عدة و(شمال) ٩.٩٢عدة بينما كان متوسط القياس البعدي (يمين) ١١.٨٠عدة و(شمال) ١٠.٩٢عدة، كما اتضح أن متوسط القياس القبلي لاختبار تحمل السرعة للكمة المستقيمة الامامية (اوي زوكي)(يمين) ٢٠.٦٤ عدة و(شمال) ١٨.٨٤عدة بينما كان متوسط القياس البعدي (يمين) ٢٥.٣٢عدة و(شمال) ٢٤.٦٤عدة.

كما كان متوسط القياس القبلي لاختبار تحمل الأداء للكمة المستقيمة الامامية (اوي زوكي) (يمين) ٤١.٩٦ عدة و(شمال) ٣٨.٩٦ عدة بينما كان متوسط القياس البعدي (يمين)

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

٥٢.٢٥ عدة و(شمال) ٥٠.٩٢عدة ، كما كان متوسط القياس القبلي لاختبار المرونة (ثني الجذع من الوقوف) ٢.١٢ سم و(زاوية الحوض) ١١.٨٠سم و كان متوسط القياس البعدي(ثني الجذع من الوقوف) ٤.٤٨ سم و(زاوية الحوض) ٥.٦٨ سم.

كما اتضح ان متوسط القياس القبلي لاختبار الرشاقة (الانبطاح المائل من الوقوف) ٥.٠٠ عدة بينما كان متوسط القياس البعدي ٧.٧٢ عدة، كما كان متوسط القياس القبلي لاختبار التوافق (الدوائر المرقمة) ٩.١٨ ثانية وللقياس البعدي ٧.٦٣ ثانية ، كما تبين أن متوسط القياس القبلي لاختبار التوازن (باس المعدل) ٦٢.٦٠ درجة و للقياس البعدي ٨٠.٨٠ درجة.

كما نجد في المهارات الدفاعية أن القياس القبلي للدفاع من أعلي لأسفل (جيدان براي) ٩.٠٤ درجة و القياس البعدي ١٧.٥٦ درجة، بينما كان القياس القبلي للدفاع من أسفل لأعلي (أجي أوكي) ٩.١٦ درجة والقياس البعدي ١٧.٤٨ درجة، بينما كان القياس القبلي للدفاع بسيف اليد (شوتو أوكي) ٩.٠٠ درجة والقياس البعدي ١٧.٦٠ درجة.

كما كان القياس القبلي للمهارات الهجومية اللكمة المستقيمة الأمامية الطويلة (أوي زوكي) ٨.٦٨ درجة والقياس البعدي ١٧.٤٨ درجة، بينما القياس القبلي لمهارة (كنتسوي) ٩.٢٤ درجة والقياس البعدي ١٧.٥٦ درجة.

وذلك يتفق مع دراسات كلا من عصام الدين محمود، هيثم عبد الخالق (٢٠٠٦م)(٤٩)، ولاء عبد الفتاح (٢٠١٥)(٤٣)، أحمد سعيد محمد (٢٠١٧)(٥)، أحمد محمد نجيب (٢٠٢٠م) (١٣) أن تكنولوجيا الواقع الافتراضي أحد الوسائل التكنولوجية الحديثة التي توفر جو مناسب للمتعلمين وتعمل علي جذب انتباههم، وتعرض لهم المعلومات والمعارف والمهارات الحركية بطريقة مشوقة ثلاثية الأبعاد، وأوصوا بضرورة استخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي في العملية التعليمية.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الأول والذي ينص علي أنه "وجود فروق دالة احصائيا باستخدام البرنامج التعليمي باستخدام نظارات الواقع الافتراضي بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في مستوي بعض المهارات الأساسية للكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩- ١٢) سنه ولصالح القياس البعدي.

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

٢/٣ عرض ومناقشة دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث، ولصالح القياس البعدي.

جدول (٢/٣) دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث

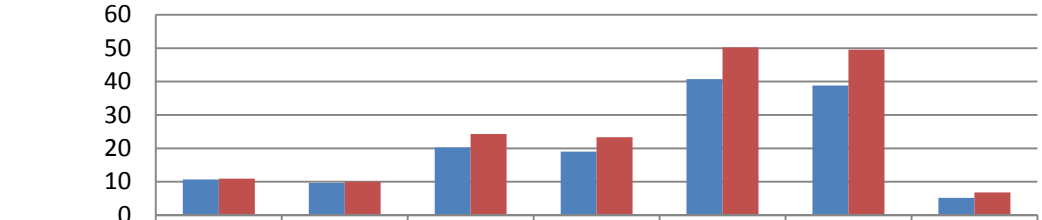
(ن=٢٠)

المتغيرات		الاختبارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت)	حجم التأثير	
				(س)	(ع ±)	(س)	(ع ±)		(η^2)	Cohen's d
المتغيرات البدنية	القوة المميزة بالسرعة	جياكو زوكي (يمين)	عدد	١٠.٦٨	١.٠٧	١٠.٩٢	٠.٨٦	٢.٧٥	٠.٢٤٠	٠.٢
		جياكو زوكي (شمال)	عدد	٩.٦٤	٠.٩١	١٠.٠٠	٠.٧١	٣.١٧	٠.٢٩٥	٠.٤
	تحمل السرعة	أوي زوكي (يمين)	عدد	٢٠.٢٤	١.٤٢	٢٤.٢٨	٠.٩٨	٥.١١	٠.٥٢١	١.٣
		أوي زوكي (شمال)	عدد	١٩.٠٤	٠.٩٨	٢٣.٣٢	١.٠٣	٦.٧٨	٠.٦٥٧	١.٧
	تحمل الأداء	أوي زوكي (يمين)	عدد	٤٠.٧٢	١.٧٢	٥٠.٢٠	٢.٥٨	١٠.٢٣	٠.٨١٣	٢.٦
		أوي زوكي (شمال)	عدد	٣٨.٨٠	١.٤١	٤٩.٥٦	١.٦٩	١١.٠٧	٠.٨٣٦	٢.٧
	المرونه	ثني الجذع من الوقوف	سم	٢.٠٨	٠.٧٦	٣.٤٨	٠.٧١	٣.٤٨	٠.٣٣٥	٠.٩
		زاويه الحوض	سم	١٢.٤٠	٢.١٦	٨.٠٨	١.٣٨	٤.٨٤	٠.٤٩٣	١.٣
	الرشاقة	الانبطاح المائل من الوقوف	عدد	٥.١٦	٠.٩٠	٦.٨٠	٠.٧١	٣.٠٤	٠.٢٧٨	٠.٧
	التوافق	الدوائر المرقمة (عين ورجل)	ثانية	٩.١٨	٠.٩٣	٨.٣٢	٠.٦١	٣.٦٣	٠.٣٥٤	٠.٧
	التوازن	اختبار باس المعدل	درجه	٦١.٠٠	٥.٧٧	٧٥.٦٠	٧.٢٦	٩.٢٣	٠.٧٨٠	٢.٤
المهارات الدفاعية		الدفاع من اعلي لأسفل (جيدان باراي)	درجة	٩.٢٨	١.٥٧	١٢.٩٦	١.٠٢	٣.٧٥	٠.٣٧٠	١.١
		الدفاع من اسفل لأعلي (أجي اوكي)	درجة	٨.٩٢	١.١٥	١٢.٨٠	١.٠٠	٥.٢٢	٠.٥٣٢	١.٣
		الدفاع بسيف اليد (شوتو اوكي)	درجة	٨.٨٤	١.٣١	١٢.٩٦	١.٠٢	٦.٣٦	٠.٦٢٨	١.٨
المهارات الهجومية		اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة (اوي زوكي)	درجة	٨.٦٨	٠.٩٩	١٢.٩٦	١.٠٢	٨.٣٦	٠.٧٤٥	٢.٢
		مهارة (كنتسوي)	درجة	٨.٨٤	١.١٨	١٢.٧٢	٠.٩٨	٧.٣٦	٠.٦٩٣	٢.٠

ت ج (١٤، ٠.٠٥) = ٢.١٤

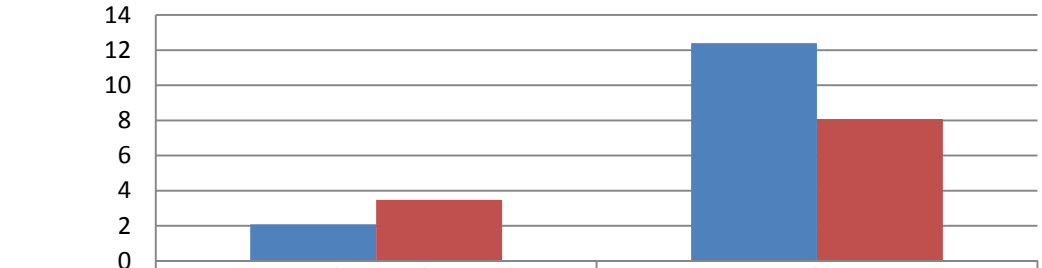
يتضح من جدول (٢/٣) أن قيم (ت) المحسوبة تراوحت بين (٢.٧٥) و(٨.٣٦) ولتحديد الدلالة التطبيقية للمتغير المستقل علي المتغير التابع تم حساب حجم التأثير باستخدام مربع ايتا ($\eta 2$) الذي يعبر عن حجم تأثير المتغير المستقل في المتغير التابع، وتراوحت قيم(η^2) بين (٠.٢٤٠) و(٠.٧٤٥) وهذا يدل على حجم تأثير(كبير جدا *Very Large*) إلى (ضخم *Huge*)، وتراوحت قيم(*Cohen's d*) بين (٠.٢) و(٢.٢) وهذا يدل على حجم تأثير (صغير *Small*) إلى (ضخم *Huge*).

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)



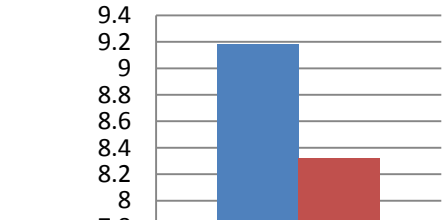
القياس القبلي	10.68	9.64	20.24	19.04	40.72	38.8	5.16
القياس البعدي	10.92	10	24.28	23.32	50.2	49.56	6.8

شكل (2/3/أ) الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث (عدد).



القياس القبلي	2.08	12.4
القياس البعدي	3.48	8.08

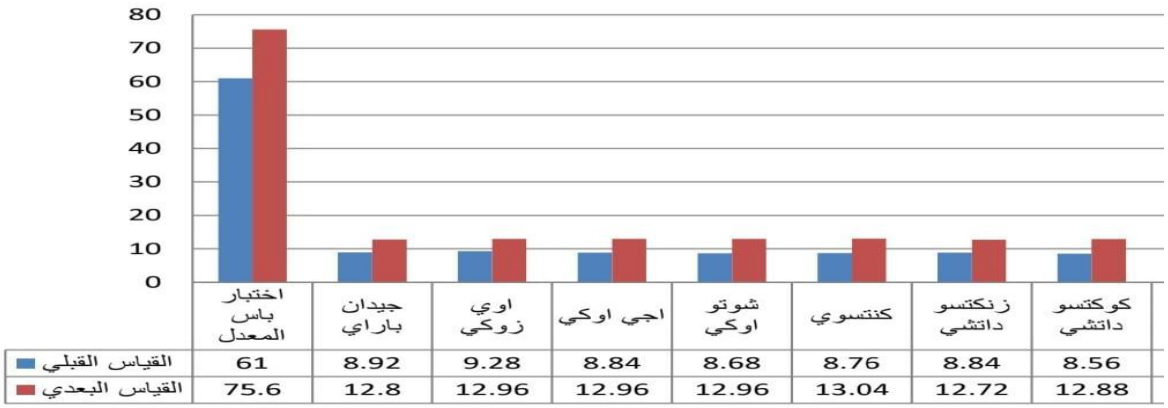
شكل (2/3/ب) الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث (سم).



القياس القبلي	9.18
القياس البعدي	8.32

شكل (٤/٣/ج) الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث (ثانية).

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)



شكل (2/3/د) الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث (درجة).

يتضح من جدول (٢/٣) وشكل (٢/٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة ولصالح القياس البعدي في المتغيرات قيد البحث، حيث كانت جميع قيم "ت" المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوي (٠.٠٥).

وباستعراض نتائج جدول (٢/٣) و شكل (٢/٣) نجد أن متوسط القياس القبلي لاختبار القوة المميزة بالسرعة للكمة المستقيمة العكسية (جياكو زوكي)(يمين) ١٠.٦٨عدة و(شمال) ٩.٦٤عدة بينما كان متوسط القياس البعدي (يمين) ١٠.٩٢عدة و(شمال) ١٠.٠٠عدة، كما اتضح أن متوسط القياس القبلي لاختبار تحمل السرعة للكمة المستقيمة الامامية (اوي زوكي)(يمين) ٢٠.٢٤عدة و(شمال) ١٩.٠٤عدة بينما كان متوسط القياس البعدي (يمين) ٢٤.٢٨عدة و(شمال) ٢٣.٣٢عدة.

كما كان متوسط القياس القبلي لاختبار تحمل الأداء للكمة المستقيمة الامامية (اوي زوكي) (يمين) ٤٠.٧٢ عدة و(شمال) ٣٨.٨٠ عدة بينما كان متوسط القياس البعدي (يمين) ٥٠.٢٠ عدة و(شمال) ٤٩.٥٦ عدة، كما كان متوسط القياس القبلي لاختبار المرونة (ثني الجذع من الوقوف) ٢.٠٨ سم و(زاوية الحوض) ١٢.٤٠ سم و كان متوسط القياس البعدي(ثني الجذع من الوقوف) ٣.٤٨ سم و(زاوية الحوض) ٨.٠٨ سم.

كما اتضح ان متوسط القياس القبلي لاختبار الرشاقة (الانبطاح المائل من الوقوف) ٥.١٦ عدة بينما كان متوسط القياس البعدي ٦.٨٠عدة، كما كان متوسط القياس القبلي لاختبار التوافق (الدوائر المرقمة) ٩.١٨ ثانية وللقياس البعدي ٨.٣٢ ثانية، كما تبين أن متوسط القياس القبلي لاختبار التوازن (باس المعدل) ٦١.٠٠ درجة و للقياس البعدي ٧٥.٦٠ درجة.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

كما اتضح في المهارات الدفاعية أن القياس القبلي للدفاع من أعلي لأسفل (جيدان براي) ٩.٢٨ درجة و القياس البعدي ١٢.٩٦ درجة، بينما كان القياس القبلي للدفاع من أسفل لأعلي (أجي أوكي) ٨.٩٢ درجة والقياس البعدي ١٢.٨٠درجة، بينما كان القياس القبلي للدفاع بسيف اليد (شوتو أوكي) ٨.٨٤ درجة والقياس البعدي ١٢.٩٦ درجة.

كما كان القياس القبلي للمهارات الهجومية اللكمة المستقيمة الأمامية الطويلة (أوي زوكي) ٨.٦٨ درجة والقياس البعدي ١٢.٩٦ درجة، بينما القياس القبلي لمهارة (كنتسوي) ٨.٨٤ درجة والقياس البعدي ١٢.٧٢ درجة.

وقد يرجع التحسن لدي المجموعة الضابطة في مستوي الأداء المهاري للكاتا الأولي (هيان شودان) إلي أن الطريقة المتبعة (الشرح اللفظي للمهارة وأداء النموذج العملي) كان لها تأثير علي مستوي الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية للكاتا "قيد البحث" علي المتعلمين، حيث تعتمد هذه الطريقة علي الشرح اللفظي لمهارات الكاتا الأولي، ثم قيام المعلم بأداء نموذج لهذه المهارات، ثم التدرج في الخطوات التعليمية وقيام المتعلمين بالممارسة والتكرار لهذه المهارات وممارستها والتدرب عليها، ثم تقديم التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء من قبل المعلم، كل ذلك ساعد المتعلمين علي استيعاب المهارات الحركية للكاتا الأولي (هيان شودان)، كما أن هذا الأسلوب هو الأكثر استخداما في مجال التربية الرياضية بصفه عامه ورياضة الكاراتيه بصفه خاصة.

ويتفق ذلك مع ما أشارت إليه كلا من ذكية إبراهيم كامل، نوال إبراهيم شلتوت، ميرفت علي خفاجة (٢٠٠٠م) أن التدريس باستخدام أسلوب الأوامر(الشرح والنموذج) يؤدي إلى زيادة مستوى الفرد نتيجة للممارسة والأداء المتكرر والاسترجاع المباشر للمعلومات أثناء عملية التعلم. (٣٤: ٨٠)

ويتفق ذلك مع كلا من وليد محمد السيد(١٩٩٨م)(٤٤)، أمل محمد محروس(٢٠٠٢م)(١٥)، ليلي عبد المنعم، نادية شوشة (٢٠٠٨م)(٣١)، الشيماء عبد اللطيف (٢٠٠٩م)(٢٤)، راندا فتحي إبراهيم (٢٠٠٩م)(٢٣)أحمد سلام (٢٠١٣م)(٦)، أحمد شوقي محمد (٢٠١٥م)(٧)، أحمد محمد نجيب (٢٠١٦م)(١٢)، محمد عبد الرحمن(٢٠١٨م)(٣٥)، حسام إبراهيم محمد (٢٠١٩م) (٢٠)، حيث أشاروا إلي أن البرامج المتبعة بالأسلوب التقليدي

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

المطبقة على متعلمي المجموعة الضابطة لها تأثير إيجابي محدود على تحسين مستوى الأداء المهارى والبدني.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الأول والذي ينص علي أنه "وجود فروق دالة احصائيا بين متوسط القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوي الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية للكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩- ١٢) سنه ولصالح القياس البعدي.

٣/٣ عرض ومناقشة دلالة الفروق بين القياسات البعدية للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث، ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

جدول (٣/٣) دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث

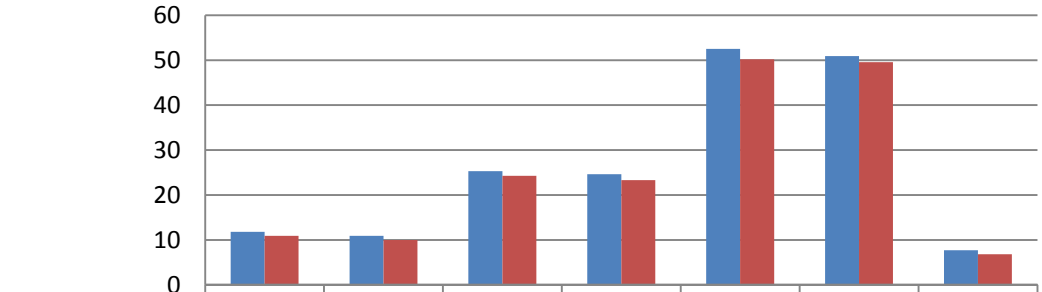
(ن=٢٠)

المتغيرات		الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت)	حجم التأثير	
				(س)	(± ع)	(س)	(± ع)		(η^2)	Cohen's d
المتغيرات البدنية	القوة المميزة بالسرعة	جياكو زوكي (يمين)	عدد	١١.٨٠	١.٠٤	١٠.٩٢	٠.٨٦	٣.١٩	٠.١٧٥	٠.٩
		جياكو زوكي (شمال)	عدد	١٠.٩٢	٠.٨١	١٠.٠٠	٠.٧١	٤.١٨	٠.٢٦٧	١.٢
	تحمل السرعة	أوي زوكي (يمين)	عدد	٢٥.٣٢	١.١١	٢٤.٢٨	٠.٩٨	٣.٤٥	٠.١٩٨	١.٠
		أوي زوكي (شمال)	عدد	٢٤.٦٤	١.٣٥	٢٣.٣٢	١.٠٣	٣.٨١	٠.٢٣٢	١.١
	تحمل الأداء	أوي زوكي (يمين)	عدد	٥٢.٥٢	١.٣٦	٥٠.٢٠	٢.٥٨	٣.٩٠	٠.٢٤٠	١.١
		أوي زوكي (شمال)	عدد	٥٠.٩٢	١.٠٨	٤٩.٥٦	١.٦٩	٣.٣٣	٠.١٨٨	١.٠
	المرونه	ثني الجذع من الوقوف	سم	٤.٤٨	٠.٥١	٣.٤٨	٠.٧١	٥.٥٨	٠.٣٩٤	١.٦
		زاويه الحوض	سم	٥.٦٨	٠.٩٩	٨.٠٨	١.٣٨	٦.٩٢	٠.٤٩٩	٢.٠
	الرشاقة	الانبطاح المائل من الوقوف	عدد	٧.٧٢	٠.٨٤	٦.٨٠	٠.٧١	٤.١٠	٠.٢٥٩	١.٢
	التوافق	الدوائر المرقمة (عين ورجل)	ثانية	٧.٦٣	٠.٤٩	٨.٣٢	٠.٦١	٤.٢٨	٠.٢٧٦	١.٢
	التوازن	اختبار باس المعدل	درجه	٨٠.٨٠	٤.٤٩	٧٥.٦٠	٧.٢٦	٢.٩٨	٠.١٥٦	٠.٩
المهارات الدفاعية		الدفاع من اعلي لأسفل (جيدان باراي)	درجة	١٧.٤٨	٠.٥١	١٢.٨٠	١.٠٠	٢٠.٤٣	٠.٨٩٧	٥.٩
		الدفاع من اسفل لأعلي (أجي اوكي)	درجة	١٧.٥٦	٠.٥١	١٢.٩٦	١.٠٢	١٩.٧٩	٠.٨٩١	٥.٧
		الدفاع بسيف اليد (شوتو اوكي)	درجة	١٧.٦٠	٠.٥٠	١٢.٩٦	١.٠٢	٢٠.٠١	٠.٨٩٣	٥.٨
المهارات الهجومية		اللكمة المستقيمة الامامية الطويلة (اوي زوكي)	درجة	١٧.٤٨	٠.٥١	١٢.٩٦	١.٠٢	١٩.٤٢	٠.٨٨٧	٥.٦
		مهارة (كنتسوي)	درجة	١٧.٥٦	٠.٥١	١٢.٧٢	٠.٩٨	٢١.٥٠	٠.٩٠٦	٦.٢

ت ج (٢٨، ٠.٠٥) = ٢.٠٥

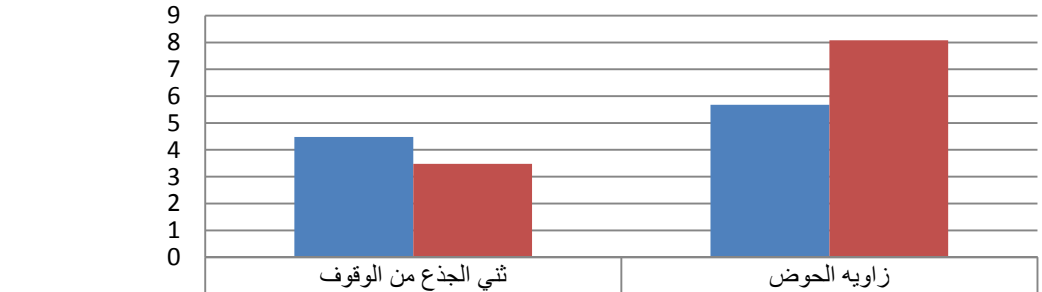
مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

يتضح من جدول(٣/٣) أن قيم (ت) المحسوبة تراوحت بين (٢.٩٨) و(٢١.٥٠)، ولتحديد الدلالة التطبيقية للمتغير المستقل علي المتغير التابع تم حساب حجم التأثير باستخدام مربع ايتا (η^2) الذي يعبر عن حجم تأثير المتغير المستقل في المتغير التابع، وتراوحت قيم(η^2) بين (٠.١٥٦) و(٠.٩٠٦) وهذا يدل على حجم تأثير(كبير *Large*) إلى (ضخم *Huge*)، وتراوحت قيم(*Cohen's d*) بين (٠.٩) و(٦.٢) وهذا يدل على حجم تأثير (كبير *Large*) إلى (ضخم *Huge*).



	جياكو زوكي ((يمين	جياكو زوكي ((شمال	أوي زوكي ((يمين	أوي زوكي ((شمال	أوي زوكي ((يمين	أوي زوكي ((شمال	الانبطاح المائل من الوقوف
	القوة المميزة بالسرعة		تحمل السرعة		تحمل الأداء		الرشاقة
المجموعة التجريبية	11.8	10.92	25.32	24.64	52.52	50.92	7.72
المجموعة الضابطة	10.92	10	24.28	23.32	50.2	49.56	6.8

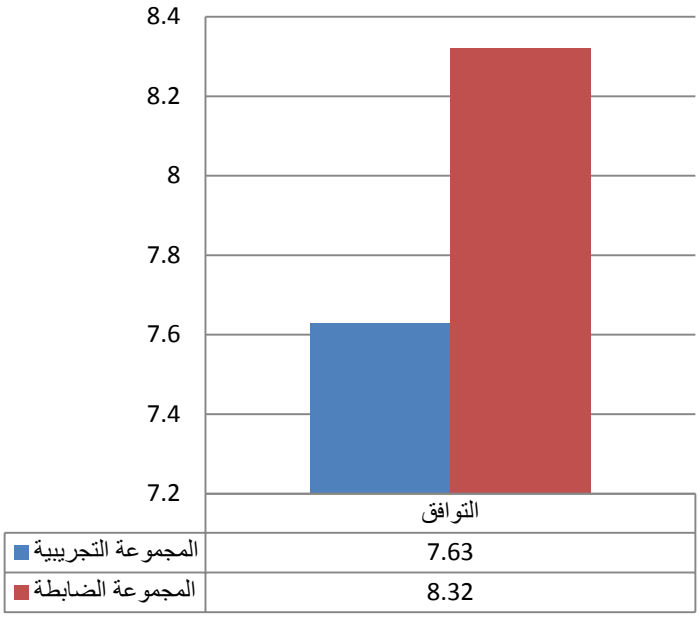
شكل (3/3/أ) الفروق بين القياس البعدي للمجموعة التجريبية والقياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث (عدد).



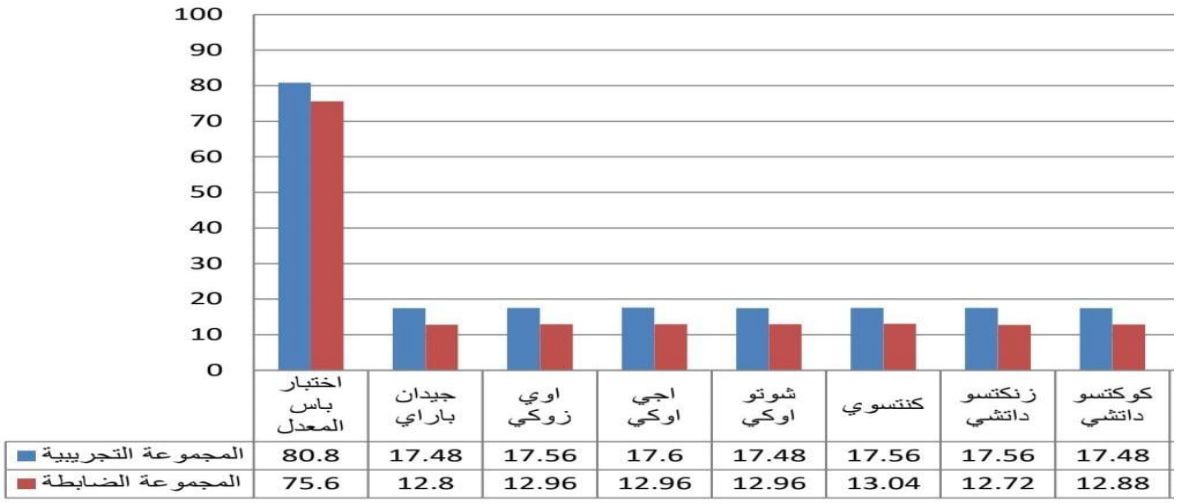
	ثني الجذع من الوقوف	زاويه الحوض
	المرونه	
المجموعة التجريبية	4.48	5.68
المجموعة الضابطة	3.48	8.08

شكل (3/3/ب) الفروق بين القياس البعدي للمجموعة التجريبية والقياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث (سم).

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)



شكل (3/3/ج) الفروق بين القياس البعدى للمجموعة التجريبية والقياس البعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث (ثانية).



شكل (3/٣/د) الفروق بين القياس البعدى للمجموعة التجريبية والقياس البعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث (درجة).

يتضح من جدول (٣/٣) وشكل (٣/٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث، لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية حيث كانت جميع قيم "ت" المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوي (٠.٠٥).

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

وباستعراض نتائج جدول(٣/٣) و شكل(٣/٣) نجد أن متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية لاختبار القوة المميزة بالسرعة للكمة المستقيمة العكسية (جياكو زوكي) (يمين) ١١.٨٠عدة و(شمال) ١٠.٩٢عدة بينما كان متوسط القياس البعدي للمجموعة الضابطة (يمين) ١٠.٩٢عدة و(شمال) ١٠.٠٠عدة، كما اتضح أن متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية لاختبار تحمل السرعة للكمة المستقيمة الامامية (اوي زوكي) (يمين) ٢٥.٣٢ عدة و(شمال) ٢٤.٦٤عدة بينما كان متوسط القياس البعدي للمجموعة الضابطة (يمين) ٢٤.٢٨عدة و(شمال) ٢٣.٣٢عدة.

كما كان متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية لاختبار تحمل الأداء للكمة المستقيمة الامامية (اوي زوكي) (يمين) ٥٢.٥٢ عدة و(شمال) ٥٠.٩٢ عدة بينما كان متوسط القياس البعدي للمجموعة الضابطة (يمين) ٥٠.٢٠ عدة و(شمال) ٤٩.٥٦ عدة، كما كان متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية لاختبار المرونة (ثني الجذع من الوقوف) ٤.٤٨ سم و(زاوية الحوض) ٥.٦٨ سم و كان متوسط القياس البعدي للمجموعة الضابطة (ثني الجذع من الوقوف) ٣.٤٨ سم و(زاوية الحوض) ٨.٠٨ سم.

كما اتضح ان متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية لاختبار الرشاقة (الانبطاح المائل من الوقوف) ٧.٧٢ عدة بينما كان متوسط القياس البعدي للمجموعة الضابطة ٦.٨٠عدة، كما كان متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية لاختبار التوافق (الدوائر المرقمة) ٧.٦٣ ثانية وللقياس البعدي للمجموعة الضابطة ٨.٣٢ ثانية، كما تبين أن متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية لاختبار التوازن (باس المعدل) ٨٠.٨٠ درجة و للقياس البعدي للمجموعة الضابطة ٧٥.٦٠ درجة.

كما نجد أن متوسط القياس البعدي للمهارات الدفاعية الدفاع من أعلي لأسفل (جيدان براي) للمجموعة التجريبية ١٧.٤٨ درجة وللمجموعة الضابطة ١٢.٨٠ درجة، بينما كان القياس البعدي للدفاع من أسفل لأعلي (أجي أوكي) للمجموعة التجريبية ١٧.٥٦ درجة وللمجموعة الضابطة ١٢.٩٦ درجة، كما كان القياس البعدي للدفاع بسيف اليد (شوتو أوكي) للمجموعة التجريبية ١٧.٦٠ درجة وللمجموعة الضابطة ١٢.٩٦ درجة.

كما قدر القياس البعدي للمهارات الهجومية للكمة المستقيمة الأمامية الطويلة (أوي زوكي) للمجموعة التجريبية ١٧.٤٨ درجة وللمجموعة الضابطة ١٢.٩٦ درجة، بينما كان

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

القياس البعدي لمهارة (كنتسوي) للمجموعة التجريبية ١٧.٥٦ درجة وللمجموعة الضابطة ١٢.٧٢ درجة.

ويعزو الباحث الفروق الدالة إحصائيا ونسب التحسن لدي متعلمي المجموعة التجريبية مقارنة بمتعلمي المجموعة الضابطة إلي تأثير استخدام نظارات الواقع الافتراضي " *VR BOX*" والتي كانت بمثابة توظيف لرغبات وميول واتجاهات المتعلمين خارج العملية التعليمية وبالتالي ترتب عليها توافق ميول ورغبات واتجاهات المتعلمين مع البرنامج التعليمي باستخدام الواقع الافتراضي، مما أدي إلي رفع الروح المعنوية وزيادة دافعيتهم وبذل المزيد من الجهد، كل هذا أدي إلي تحسن في مستوي الأداء البدني والأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية للكاتا الأولي (هيان شودان) بشكل أكبر من محتوي البرنامج التعليمي بالأسلوب التقليدي المتبع للمجموعة الضابطة.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسات كلا من (*Efthimios,Nikolas*) (٢٠٠٨م) (٩٤)، محمد إبراهيم ناصر (٢٠١٥م) (٣٣)، ومصطفي عباس الصفار (٢٠١٦م) (٤٠)، محمد إبراهيم عبدربه (٢٠١٧م) (٣٢)، إيمان عصام الدين (٢٠١٩م)(١٦)،أحمد انور(٢٠١٩م) (٣)، تامر صابر(٢٠١٩م) (١٩)، محمود محـــمد (٢٠١٩م) (٣٧) و مصطفى رمضان (٢٠١٩م) (٣٩)، حيث أشاروا إلى أن البرامج التي يتم تطبيقها على أفراد المجموعة التجريبية لها تأثير إيجابي افضل من البرامج المتبعة والمطبقة على افراد المجموعة الضابطة، وأن مقارنة القياسيين البعديين بين مجموعتي البحث هو الأساس الذى يتم عليه تحديد مستوى تقدم كل مجموعة.

وبذلك يتحقق الفرض الثالث الذي ينص علي أنه" توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسط القياسين البعديين للمجموعتين (التجريبية – الضابطة) في مستوي الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية للكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩ – ١٢) سنه ولصالح المجموعة التجريبية.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

٤/١٠الاستنتاجات والتوصيات:

٤/١ الاستنتاجات

في حدود اهداف وفروض البحث وما اسفرت عنه المعالجات الإحصائية للمتغيرات قيد البحث توصل الباحث الى الاستنتاجات التالية :

١. أسلوب التعلم التقليدي "الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي" المتبع في البرنامج التعليمي للمجموعة الضابطة كان له تأثيرًا إيجابيًا علي مستوي الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية للكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩- ١٢) سنه "قيد البحث".
٢. التعلم باستخدام البرنامج التعليمي المقترح للمجموعة التجريبية باستخدام الواقع الافتراضي بواسطة نظارة الواقع الافتراضي"*VR BOX*" كان له تأثيرًا إيجابيًا علي مستوي الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية للكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن (٩- ١٢) سنة "قيد البحث".
٣. تفوّق المجموعة التجريبية التي استخدمت الواقع الافتراضي بواسطة نظارة الواقع الافتراضي "*VR BOX*"على المجموعة الضابطة التي استخدمت التعلم التقليدي (الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي) علي مستوي الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية للكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه من سن(٩- ١٢) سنه، مما يدل علي فاعلية استخدام نظارات الواقع الافتراضي وتأثيرها الإيجابي علي مستوي الأداء المهارى للمتغيرات "قيد البحث".

٤/٢التوصيات :

في ضوء ماتوصل الية الباحث من نتائج وفي حدود عينة البحث فان الباحث يوصي:

١. ضرورة الاهتمام باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي بواسطة نظارة الواقع الافتراضي"*VR BOX*" في عملية تعليم المهارات الاساسية للكاتا الأولي (هيان شودان) لمبتدئي رياضة الكاراتيه لما حققته من فاعلية في النتائج، ولما لها تأثير إيجابي علي التفاعل المباشر بين المتعلم والمادة التعليمية.
٢. استخدام نظارات الواقع الافتراضي في تعليم المهارات المختلفة لرياضة الكاراتيه.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

٣. ضرورة أن يهتم المعلمين في رياضة الكاراتيه بضرورة أن يكون للمتعلم دور فعال في العملية التعليمية وخاصة في العصر الحالي عصر التطور التكنولوجي.

٤. إجراء المزيد من الدراسات المشابهة لطبيعة البحث الحالي علي مراحل سنية أخري في رياضة الكاراتيه.

٥/٠ قائمة المراجع:

٥/١: المراجع العربية:

١- **إبراهيم السيد علي (٢٠١٠م):** أثر استخدام بيئة تعليمية افتراضية ذكية ذات ضوابط معرفية متغيرة علي تحصيل طلاب كلية التربية في تقنية التعليم والاتصال، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة عين شمس.

٢- **أبو النجا أحمد عزالدين (٢٠٠٦م):** الإتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية، مكتبة شجرة الدر، المنصورة.

٣- **أحمد أنور السيد (٢٠١٩م):** تأثير برنامج تعليمي باستخدام الواقع الافتراضي علي تعلم بعض المهارات الأساسية في الإسكواش، إنتاج علمي، مجلد ٥٢، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.

٤- **أحمد جمعة عواد (٢٠٠٥م):** تاثير التدريبات النوعية علي معدلات التقدم لبعض المهارات الأساسية لناشئي الكاراتيه (٨-١٠) سنوات ، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان.

٥- **أحمد سعيد محمد ابراهيم (٢٠١٧م):** استخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي واثره علي التحصيل المهارى والمعرفي لبعض المهارات في رياضة الكاراتيه لدي المبتدئين, رسالة ماجستير, كلية التربية الرياضية, جامعة بنها.

٦- **أحمد سلام (٢٠١٣م):** تأثير أسلوب التعلم التعاوني المدعم بالوسائط المتعددة على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء للمبتدئين فى رفع الأثقال، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.

٧- **أحمد شوقي محمد (٢٠١٥م):** تأثير استخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي علي تعلم بعض المهارات الأساسية في رياضة كرة القدم لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية، بحث منشور، المجلة العلمية، المجلد (٣٥)، العدد (٢)، كلية التربية جامعة أسيوط.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

٨- **أحمد علي حسين (٢٠١٠م):** برنامج مقترح لتعلم بعض المهارات الأساسية في رياضة الكاراتيه للأفراد ذوي الإعاقة الذهنية البسيطة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها.

٩- **أحمد عمر الفاروق الشيخ(٢٠١٦م):** برنامج تدريبي مقترح لتحسين سرعة النقل الحركي للرجلين وتاثيرة علي مستوي أداء بعض الجمل الحركية كاتا KATA برياضة الكاراتيه، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية وعلوم الرياضة ، العدد ٧٨ ، الجزء الأول ، سبتمبر.

١٠- **أحمد عمر الفاروق الشيخ(٢٠١٦م):** تدريبات مقترحة لتحسين أداء الوقفات STANCES كاحد معايير التقييم في القانون الدولي وتاثيرها علي مستوي أداء ناشئي الجملة الحركية الكاتا KATA برياضة الكاراتيه ، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية وعلوم الرياضة ، العدد ٧٨ ، الجزء الأول ، سبتمبر.

١١- **أحمد محمد عبد القادر (٢٠٠٥م):** تأثير استخدام الأسلوب المتباين علي مستوي أداء بعض المهارات الأساسية والقدرات الحركية للمبتدئين في رياضة الكاراتيه، المجلة العلمية للبحوث والدراسات في التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، العدد (١٠) ، يونيو ٢٠٠٥م.

١٢- **أحمد محمد نجيب (٢٠١٦م):** تأثير استراتيجية كيلر المدعمة بالوسائط المتعددة على بعض السمات النفسية ومستوى تعلم المهارات الاساسية فى رياضة الجودو، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضة، جامعة المنصورة.

١٣- **أحمد محمد نجيب (٢٠٢٠م):** تأثير استخدام نظارات الواقع الافتراضي علي مستوي الأداء المهاري لمتعلمي كاتا (الناجي نوكاتا) في رياضة الجودو، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة.

١٤- **أحمد محمود إبراهيم (١٩٩٥م):** مبادئ التخطيط للبرامج التعليمية والتدريبية في رياضة الكاراتيه, منشأة المعارف.

١٥- **أمل محمد محروس (٢٠٠٢م):** برنامج مقترح لتعلم المهارات الأساسية للسباحة للأطفال المعاقين ذهنيا وأثره علي بعض القدرات الحركية والجوانب النفسية والاجتماعية رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.

١٦- **ايمان عصام الدين(٢٠١٩م):** تأثير برنامج تربية حركية بدلالة الإدراك الحس-حركي علي أداء بعض المهارات الحركية الأساسية لأطفال الروضة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.

١٧- **أيمن محمود عبد الرحمن(٢٠٠٥م):** فعالية برنامج تعليمي باستخدام الرسوم الفائقة باسلوبي التدريس مفتوح النهايات والعصف الذهني علي تنمية بعض المهارات الحركية والإبداع الحركي لتلاميذ المرحلة الأولي من التعليم الأساسي، إنتاج علمي، مجلة بحوث التربية الشاملة، العدد الأول، كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق، النصف الثاني.

١٨- **بهاء سيد محمود، صالح عبد القادر عتريس (٢٠١٥م):** القيم التربوية والخلقية لرياضة الكاراتيه، مركز الكتاب الحديث، القاهرة.

١٩- **تامر صابر محمد (٢٠١٩م):** تأثير برنامج تدريبي مقترح باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي علي الادراكات الحس حركية لدي لاعبي الكاتا الجماعي، إنتاج علمي، العدد ٤٨، الجزء٣، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.

٢٠- **حسام إبراهيم محمد (٢٠١٩م):** تكنولوجيا الواقع الافتراضي وأثرها على مستوى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها.

٢١- **حسين حجازي عبد الحميد (٢٠١٩م):** تأثير تدريبات مشابهة لطبيعة الاداء علي مستوي أداء الهيكل البنائي للكاتا الأولي وبعض الصفات البدنية للأطفال المدمجين برياضة الكاراتيه، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، عدد (يونيه) جزء(٨)، كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة، جامعة حلوان.

٢٢- **ذكية إبراهيم كامل، نوال إبراهيم شلتوت، مرفت علي خفاجة (٢٠٠٠م):** أساسيات في تدريس التربية الرياضية، مطبعة الإشعاع الفنية، الإسكندرية.

٢٣- **راندا فتحي إبراهيم (٢٠٠٩م):** تأثير استخدام العصف الذهني علي التحصيل المعرفي وعلاقته بسرعة تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الماء، رسالة ماجستير منشورة بكلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.

٢٤- **الشيماء السيد عبد اللطيف (٢٠٠٩م):** فاعلية استخدام اسلوبي التعلم التعاوني والأوامر علي تعلم مهارات النجمة الأولي في السباحة التوقيعية، رساله ماجستير، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الزقازيق.

٢٥- **صفاء صالح حسين(٢٠٠١م):** فعالية التدريب بمقاومات مختلفة في الوسط المائي علي مستوي الأداء البدني والمهاري لدي لاعبات الكاراتيه (درجة اولي)، مجلة بحوث التربية الشاملة ، مجلد ٢ ، كلية التربية الرياضية للبات جامعة الزقازيق.

٢٦- **طارق محمد خليل (٢٠٢٠م):** فاعلية برنامج تعليمي باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي علي مخرجات التعلم لبعض مهارات التنس، مجلة نظريات وتطبيقات التربية البدنية وعلوم الرياضة، المجلد (٣٤)، العدد (١)، يوليو ٢٠٢٠م.

٢٧- **عصام الدين محمود، هيثم عبد الخالق (٢٠٠٦م):** تأثير برنامج تعليمى باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضى على الأداء المهارى والتدريسى للطالب المعلم بشعبة التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا، انتاج علمى، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، العدد ٤٨، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، القاهرة.

٢٨- **عماد عبد الفتاح السرسي (٢٠١١م):** تأثير برنامج تدريبي في تنمية الصفات البدنية والمهارية الخاصة بلاعبي الكاراتيه، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.

٢٩- **عمرو عبد العظيم إبراهيم(٢٠١٣م):** برنامج تمرينات نوعية في ضوء التحليل الكيفي للكاتا وتأثيره علي مستوي أداء ناشئي الكاراتيه، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.

٣٠- **غسان يوسف قطيط (٢٠١٥م):** تقنيات التعلم والتعليم الحديثة، الطبعة الاولى، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

٣١- **ليلي عبد المنعم، نادية شوشة (٢٠٠٨م):** فاعلية استخدام الهيبرميديا علي تعلم مهارات النجمة الأولي في السباحة التوقيعية، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، الجامعة الهاشمية، الأردن.

٣٢- **محمد ابراهيم عبدربه (٢٠١٧م):** تأثير برنامج تربية حركية علي بعض المهارات الأساسية الطبيعية لذوي صعوبات التعلم بمرحلة رياض الأطفال من سن (٥-٦) سنوات، رسالة دكتوراه، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة، المجلد (٢٨)، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة.

٣٣- **محمد ابراهيم ناصر (٢٠١٥م):** تأثير استخدام الرسوم ثلاثية الأبعاد علي مستوي أداء بعض المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ رياض الأطفال بدولة الكويت"، رسالة دكتوراه، مجلة بحوث التربية الرياضية، المجلد (٥١)، العدد (٩٧)، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.

٣٤- **محمد أحمد عبدالله (٢٠١٢م):** تأثير إستخدام إستراتيجية التعلم للإتقان على مستوى أداء مهارة الضربة المسقطة فى الإسكواش، إنتاج علمى، العدد ٦٤، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، جامعة حلوان.

٣٥- **محمد عبد الرحمن عبد السلام (٢٠١٨م):** تأثير برنامج تعليمي بالتقنية ثلاثية الأبعاد على تعلم بعض المهارات الأساسية لمبتدئ رياضة الملاكمة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها.

٣٦- **محمد مجاهد نصر الدين (٢٠١٩م):** تصميم بيئة تعلم افتراضية قائمة علي تطبيقات الحوسبة السحابية في تنمية مهارات تصميم و إنتاج المواقع التعليمية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية الأزهرية، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، العدد (١٨٣، الجزء الثالث) يوليو لسنه ٢٠١٩م، مصر.

٣٧- **محمود محمد محمد (٢٠١٩م):** تأثير برنامج تعليمي باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي علي بعض المهارات التحكيمية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنها، إنتاج علمى، مجلد ٥٢، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.

٣٨- **مروة حسين محمد(٢٠١٢م):** فاعلية برنامج مقترح قائم علي الواقع الافتراضي لتنمية المفاهيم الأساسية في أمن المعلومات والشبكات، رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية، جامعة المنصورة.

٣٩- **مصطفي رمضان علي (٢٠١٩م):** تكنولوجيا الواقع الافتراضي وتأثيرها على مستوى أداء رفعة الكلين والنطر فى رياضة رفع الأثقال، إنتاج علمى، مجلد ٥٢،

المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.

٤٠- **مصطفي عباس الصفار(٢٠١٦م):** تأثير برنامج تربية حركية علي القدرات الإدراكية الحركية والوعي الحس حركي لطفل ما قبل المدرسة بدولة الكويت"، رسالة دكتوراه، مجلة بحوث التربية الرياضية، المجلد (٥٥)، العدد (١٠١)، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.

٤١- **ميرفت ذيب و توفيق البكري (٢٠١٥م):** محاكاة الواقع الافتراضي وأثرها علي حالة قلق المنافسة ومستوي الأداء لدي لاعبي تنس الطاولة، مجلة الدراسات التربوية والنفسية – جامعة السلطان قابوس، مجلد (٩)، عدد (٢).

٤٢- **هشام حجازي عبد الحميد (٢٠١٨م):** تمرينات خاصة بدلالة التحليل الكيفي والكمي وتأثيرها علي الأداء الفني لبعض الأساليب المهارية الأساسية للمبتدئين في الكاراتيه، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، عدد (٣٣)، نوفمبر.

٤٣- **ولاء عبد الفتاح احمد(٢٠١٥م):** تأثير برنامج تعليمى باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي على مخرجات التعلم في الكره الطائرة لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.

٤٤- **وليد محمد سيد أحمد (١٩٩٨م):** تأثير استخدام التدريب العقلي علي أداء الكاتا للاعبي الكاراتيه، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة الزقازيق.

٤٥- **ياسمين محمد احمد واخرون(٢٠١٤م):** تأثير تمرينات نوعية خاصة علي مستوي الأداء المهاري لناشئات الكاتا في رياضة الكاراتيه، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة ، عدد ٣٣، سبتمبر.