التحديات الثقافية لدى رواد مراكز الشباب تجاه التدريب التنموي

إعداد

الباحثة/ منار محمد عبد الناصر

باحثة ماجستير في الآداب تخصص/ علم الاجتماع

كلية الآداب- جامعة أسيوط

تاريخ الاستلام: ٤/ ٥/ ٢٠٢٢م

تاريخ القبول: ١٥/ ٥/ ٢٠٢٢م

ملخص:

استهدف البحث الحالي إلى معرفة ما هي التحديات الثقافية لدى رواد مراكز الشباب من الشباب والنشء تجاه التدريبات التنموية بالمراكز وذلك من خلال دراسة ميدانية على عينة من رواد مراكز الشباب بمحافظة أسيوط، وقد تم تطبيق استبانة على عدد ٢٠٥ من رواد مراكز الشباب ممن هم في سن الخامسة عشر حتى سن الخامسة والثلاثون بالإضافة إلى دليل مقابلة مع بعض المدربين القائمين على التدريب، وتم رصد النتائج ومعالجتها إحصائيًا والتي توصلت إلى:

وجود مجموعة من التحديات الثقافية لدى بعض رواد مراكز الشباب مما يؤثر على الاستفادة من البرامج التدريبية المقدمة بالمراكز.

الكلمات المفتاحية: التحديات الثقافية، رواد مراكز الشباب، التدريب التنموي.

Abstract:

The aim of the present research is to find out what cultural challenges of the Pioneers of youth centers the training of the centers through a field study on a sample of youth Pioneers in Assiut governorate.

A questionnaire has been applied to a 205 number of youth center-goers aged 15 to 35, in addition to a manual interviewed by some trainers involved in training. The results have been statistically monitored and processed. The results are as follows:

The existence of a range of cultural challenges for some youth center leaders affecting the use of training programs offered at the centers

Keywords: cultural challenges, pioneers of youth centers, development training.

مقدمة:

يعتبر الشباب من أهم عناصر الموارد البشرية التي تعتمد عليها الأمم في تحقيق التنمية، لذا توجه له العديد من البرامج والتدريبات بهدف تنمية واستثمار قدراته وإعداده لتحمل المسئولية في المستقبل. مما يزيد من أهمية الاهتمام بالتدريب بكافة الهيئات الشبابية.

وتعتبر الهيئات الشبابية هي كافة المؤسسات العاملة في مجال الشباب والتي تهيأ له فرص استثمار وقت فراغه في أنشطة رياضية وثقافية واجتماعية لإشباع حاجته وتنمية ميوله وهواياته تحت إشراف قيادة متخصصة، هذا وتعتبر الهيئات الشبابية من أهم المؤسسات المجتمعية التي ترعى وتؤثر في الشباب، حيث أنها تهدف في المقام الأول إلى العناية بالشباب وتنمية قدراتهم وإمكانياتهم على اعتبار أنهم أمل الغد، إلى جانب تنظيم هذه المؤسسات للفعاليات المختلفة سواء كانت رياضية أو فنية أو ثقافية أو اجتماعية أو توعية تثقيفية كجزء من أولوياتها واهتماماتها الموجهة للشباب بغية تطويرهم نحو الأفضل كما تراعى هذه المؤسسات إشاعة روح العمل الجماعي والتطوعي، وغرس القيم الإيجابية عند الشباب من جهة، ومن جهة ثانية تحميهم من الأفكار السلبية كالطائفية والفئوية والعنصرية والحيوية، إلى جانب محاربتها للعادات والتقاليد البالية، وإحلال مكانه العادات والتقاليد التي تنسجم مع التراث الحضاري لمجتمعهم.

أولًا: مشكلة البحث

شهدت الفترة الأخيرة تنوع ملحوظ في البرامج التدريبة التنموية المقدمة للشباب في مؤسسات مختلفة منها الخاص ومنها التابع للقطاع الحكومي وواحدة من أهم الهيئات التي تعمل في مجال رعاية الشباب في المجتمع المصري هي مراكز الشباب، حيث تقوم مراكز الشباب بالعمل على تحقيق مجموعة من الأهداف والتي تتضمن تدريب الشباب على تحمل المسئولية من خلال إسناد بعض المهام القيادية

للشباب في الأنشطة المختلفة، وتزويدهم بالمهارات المختلفة مع استثمار وقتهم بالبرامج إلى تستفيد بها طاقتهم لتنمية شخصياتهم، وتستمد أهدافها أو برامجها بما يتفق مع فلسفة وأهداف المجتمع أي أنها تخضع لما يسود به المجتمع من مبادئ ومعتقدات وأهداف تتصل ببناء الأجيال الجديدة روحًا وعقلًا وبدنًا واكسباهم المعلومات والمعارف والمهارات التي تصقلهم لأداء دورهم في الحياة والمشاركة الإيجابية في بناء المجتمع.

ويعتبر التدريب مفتاحًا للنجاح والتطوير، وهو عملية متواصلة، إذ أن كل شخص يتولى تدريب الآخرين في الحياة اليومية، فنحن كاهل ندرب أطفالنا، وكأشخاص نتحلى بالخبرة والمعرفة في أمور الحياة اليومية نمرر هذه الخبرة والمعرفة إلى أولئك الذين يمكنهم الانتفاع بها والاستفادة منها، وكذلك خلال عملنا كمشرفين ومدراء وفي مواقع المسؤولية المختلفة نعمل على تدريب أولئك الذين يعملون لصالح مواقع عملنا، وترتبط التنمية كثيرًا بالتدريب بل أن مصطلح التدريب والتنمية غالبًا ما يستعمل لإعطاء معنى مزدوج لحالة واحدة، وينظر إلى التدريب على إنه جهد منظم مخطط لتزويد القوى البشرية في المؤسسات بمعارف ومهارات واتجاهات إيجابية، ويهدف التدريب إلى زيادة معرفة وتنمية مهارات الفرد العلمية والسلوكية بما يحقق له إتقان أداء العمل المكلف به وتطويره وزيادة الإنتاجية، إذ أن إتقان العمل وتطويره وتحديثه يعتمد أساسًا على قدرات الفرد ودرجات تأهيله وتدريبه.[١]

ثانيًا: أهمية الدراسة:

١- تأتي أهمية هذه الدراسة من أهمية مرحلة الشباب والتي تعتبر من أهم مراحل العمر التي يجب أن تحظى باهتمام جميع الدول والشعوب وكافة المسئولين في المجتمع لأنها تمثل قوة المجتمع ودلالة تقدمه ورقيه. حيث يقدر هذا الجيل في مصر نسبته بنحو ٢٣.٥% من إجمالي السكان في عام ٢٠١٠، أو بما يوازي ١٩.٨ مليون شاب وشابة في الفئة العمرية (١٨-٢٩سنة).

٢- مراكز الشباب جزء لا يتجزأ من المجتمع ومؤسسة من مؤسساته وانتشارها في كافة فروع الدولة مما لها دور هام في إعداد أجيالًا رائدة تتحمل القيادة والمسئولية لتواصل عمليات التنمية في المجتمع.

٣- يلعب التدريب دورًا مهمًا في عملية التنمية الشاملة، وذلك من خلال التغييرات التي يحثها في سلوك الأفراد ومهاراتهم وقدراتهم، لذا تكمن أهمية هذه الدراسة في محاولة تسليط الضوء على المعوقات الثقافية التي تواجه التدريب بمراكز الشباب بمحافظة أسيوط.

ثالثا: تساؤلات الدراسة:

تسعى هذه الدراسة تحقيق هدف رئيسي مؤداه "تحديد التحديات الثقافية لدى رواد مراكز الشباب تجاه عملية التدريب التنموي والمشاركين في التدريبات كمتدربين بمحافظة أسيوط"، وينبثق من هذا الهدف مجموعة من الأهداف الفرعية، وهي: -

١- التعرف على أشكال التدريب التنموي بمراكز الشباب.

٢- تحديد التحديات الثقافية التي تحول دون تحقيق أهداف التدريب التنموي بمراكز الشباب بمحافظة أسيوط والمرتبطة بالمتدربين من رواد مراكز الشباب.

رابعًا: الإطار النظري

مفاهيم الدراسة:

١- مفهوم التحديات الثقافية.

٢- مفهوم التدريب التنموي.

٣- مفهوم مراكز الشباب.

وسوف تقوم الباحثة بتوضيح المفاهيم فيما يلي:

(١) مفهوم التحديات الثقافية

في البداية حدد تايلور مفهوم الثقافة على أنها: ذلك الكل المركب الذي يشمل المعرفة والمعتقدات والفنون والقانون والأخلاق والعادات والتقاليد والعرف، وكافة القدرات والأشياء الأخرى التي تؤدي من جانب الإنسان باعتباره عضوًا في المجتمع.[٢]

فالثقافة هي عبارة عن مركب من أساليب الشعور والفكر والسلوك الذي يميز مجموعة من الناس يتوارثونه جيلًا بعد جيل وترتبط تلك العناصر ببعضها بعلاقات تفاعل وتأثير متبادل.

ويعرف قاموس وبستر التحديات Webster (١٩٩١) بأنها العثرات أو الأشياء التي تقف وتحول دون التقدم نحو الشيء.[٣]

ويشير مفهوم المعوقات أو التحديات إلى كل ما يوثر بالسلب على تحقيق الأهداف أو إنجاز الأعمال أو ممارسة البرامج والأنشطة المهنية.[٤]

المفهوم الإجرائي للتحديات الثقافية

ويمكن الإشارة إلى التحديات الثقافية بكونها كافة العقبات والأفكار السلبية المرتبطة بالمتدربين من رواد مراكز الشباب من نظرتهم لأهمية التدريب وتشجيع أسرهم على الحضور وعلاقتهم بالمدربين ومدي استفادتهم بالتدريبات التنموية بمراكز الشباب... إلخ والتي تحول دون تحقيق الأهداف التي يسعى التدريب التنموي إلى تحقيقها.

(٢) مفهوم التدريب التنموي

والتدريب بمعناه الاصطلاحي بشكل عام يعني، إعداد الأفراد وتأهيلهم لأداء أعمال معينة بإتقان وكفاءة وممارسة تخصصات تقتضيها طبيعة العلم المتطور[٥] وينظر إليه البعض على أنه النشاط المستمر لتزويد الفرد بالمهارات والخبرات التي تجعله صالحًا لمزاولة عمل ما.[٦]

ويعرف التدريب التنموي بأنه مجموعة من الخبرات التي تقدم في إطار إحدى المؤسسات بشكل واعٍ ومقصود والتي تصمم لنقل المتدربين من المستوى الذي هم عليه من حيث الفهم.

(٣) مفهوم مراكز الشباب:

ويقصد بها أيضًا بأنها هيئة أهلية شبابية تربوية ذات نفع عام، وله شخصية اعتبارية مستقلة، يسهم في التنمية الشاملة للنشء، والشباب، وتأهيلهم روحيًا، وخلقيًا، وثقافيًا، وعلميًا، وبدنيًا، ونفسيًا، واجتماعيًا، واقتصاديًا، وتمكينهم من المشاركة السياسية الفاعلة باستثمار وقت فراغهم في ممارسة مختلف الأنشطة الثقافية، والاجتماعية، والرياضية، والوطنية، ويسعى لإكسابهم المهارات التي تكفل تحمل المسئولية في إطار القانون، والسياسة العامة للدولة.(٧)

الدراسات السابقة

أولًا: الدراسات المتعلقة بالتحديات التي تواجه مراكز الشباب:

- دراسة: يوسف، ٢٠٠٦م.(٨)

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة المعوقات التي تعوق الاستفادة من برامج مراكز الشباب بالعشوائيات في تنمية الموارد البشرية، واستخدام أداة المقابلة لجمع البيانات، وقد توصلت إلى عدة نتائج أهمها: هناك صعوبات تعوق الاستفادة من برامج مراكز الشباب أهمها عدم توافر الملاعب الكافية للأنشطة الرياضية، عدم وجود تعاون واضح بين المركز والبيئة المحيطة، قلة الاهتمام بالأنشطة الثقافية والدينية، عدم الالتزام بتوقيت البرامج المحدد سلفًا، غياب رقابة الجهات المسئولة وقلة دعمها لتلك المراكز، وكذلك تقصير الإدارة في أداء دورها، وعدم الاهتمام بالأنشطة الترفيهية والفنية.

- دراسة: سلامة، ٢٠١٨.[٩]

تسعى الدراسة إلى تحقيق هدف رئيسي وهو التعرف على التحديات التي تحول دون مشاركة الفتيات في أنشطة مراكز الشباب، استخدمت الدراسة منهج المسح الاجتماعي بأسلوب الحصر الشامل للفتيات الأعضاء بمركز شباب العراقي التابع لإدارة شباب أبو حمادة بمحافظة الشرقية من سن ١٥: ١٨ سنة، وبلغ عددهم (١٢٠) فتاة من أعضاء مركز الشباب، أشارت نتائج الدراسة إلى أن من أكثر الصعوبات المرتبطة بالفتاة وأسرتها هي عدم وجود أماكن مناسبة للممارسة النشاط، وأكثر الصعوبات المرتبطة بالمجتمع اعتبار المجتمع أن مركز الشباب مكان مخصص للشباب الذكور فقط.

ثانيًا: الدراسات التي تناولت التدريب

- دراسة David J. Teachout ديفيد تيكوت (٢٠١٠م) [١٠]

كان الغرض من هذه الدراسة هو دراسة آثار التدريب على تطوير أداء دور المعلم على فعالية تدريس تخصصات الموسيقى في المرحلة الدراسية الأولى، وخصائص النجاح والفشل في تدريس الموسيقى، والثقة في مواصلة ممارسة مهنة تدريس الموسيقى، واعتمدت الدراسة على المسح الاجتماعي، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك اختلافات كبيرة بين المجموعتين.

حيث إنه يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين في أي من الفئتين الموزونة التي تشتمل على دوره تطوير المعلم شمل المشاركون (ن = ١٨) الطلاب الذين تلقوا تدريب تطوير دور المعلم (ن = ٩) والطلاب الذين لم يتلقوا مثل هذا التدريب (ن = ٩). أكمل المشاركون المخاوف والمخاوف وتدبير الثقة. تم تحديد فعالية التدريس للمشاركين باستخدام مسح فعالية التدريس.

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين لأي متغيرات تابعة؛ ومع ذلك، تم العثور على الاختلافات تأثير الرئيسية بين مستويات القلق وبين مجالات الإسناد للنجاح أو الفشل في التدريس.

- دراسة ينتشين هونج Yunchen Huang، (٢٠١٣م) [١١]

تسعى الدراسة إلى تحديد تأثير أساليب التدريب والعوامل الديموغرافية للمتدربين على فعالية برنامج تدريبي لبرنامج تطوعي، واعتمدت الدراسة على المنهج التجريبي في دراسة الظاهرة، واعتمدت الدراسة في جمع البيانات استمارة الاستبيان لمجموعة ضابطة وأخرى تجريبية، وتوصلت الدراسة إلى أن نتائج المسح (N=5،727) إلى نسبة منخفضة جدًا من المشاركة (١٦.٤٦٪) في البرنامج التطوعي بعد التدريب. تشير الردود أيضًا إلى أن استدعاء معرفة المحتوى بعد التدريب يتأثر بسنة التدريب (السنة التي تتلقى التدريب)، والقطاع الصناعي، وسجل المكالمات، وطريقة تقديم التدريب، تتأثر رغبات المشاركين في إعادة التدريب بنوع التدريب الذي تلقوه، وقطاع الصناعة.

تعقيب:

أنه على الرغم من اختلاف الدراسة الراهنة عن الدراسات السابقة فإن الدراسة الراهنة تعد امتدادًا لهذه الدراسات السابقة وإضافة لها؛ من حيث التحديات الثقافية التي تواجه التدريب التنموي في الهيئات الشبابية من قبل رواد مراكز الشباب؛ وذلك للوقوف على مدى التغلب لهذه الصعوبات الثقافية التي تواجه التدريب التنموي في الهيئات الشبابية.

ثالثًا: استفادة الباحثة من الدارسات السابقة:

استفادت الباحثة من خلال الدراسات السابقة في: الوصول إلى المتغيرات والمفاهيم الأساسية الخاصة بهذه الدراسة والتي ساعدت في الوصف الدقيق لمشكلة الدراسة، وتحديد مفاهيمها الإجرائية من خلال تنفيذ الجانب التطبيقي لها.

استفادت الباحثة من العرض والاطلاع على العديد من هذه الدراسات في الاسترشاد بمجموعة افتراضات للممارسة المهنية وجهتها نحو تحديد التحديات الثقافية لرواد مراكز الشباب تجاه التدريب التنموي، وكذلك إلى تحديد الصياغة الدقيقة للفروض الرئيسية للدارسة وأيضًا الفروض الفرعية بما يتفق مع المنهج المستخدم ونوع الدراسة وأهدافها بطريقة متقنة وغير قابلة للتأويل.

كذلك هناك استفادة أخرى؛ هي أن: هذه الدراسات استخدمت العديد من الأدوات المختلفة بما أفسح المجال للباحثة نحو اختيار الأدوات المناسبة لدراستها بما يتفق مع العينة والأهداف والإجراءات المنهجية للدراسة وبما يتلاءم بتحديد المعوقات الثقافية التي تواجه عملية التدريب التنموي بمراكز الشباب.

رابعًا: الدراسة الحالية على خريطة الدراسات السابقة

من خلال الاطلاع على الدراسات السابقة تمكن الباحثة من تحديد موضوع الدراسة، والوقوف على أهم أهداف الدراسة الحالية حتى تتمكن الباحثة من إجراء دراسة تتميز بالعمق والتأصيل لاستنادها إلى دراسات أجريت في هذا المجال، حيث نجد أن أغلب الدراسات التي أجريت في هذا المجال ركزت فقط بدراسة التحديات التي تواجه المراكز الشبابية في المجال الرياضي والفني ومجالات الاستخدام الدراسة الحالية تهتم بدراسة التحديات الثقافية التي تواجه التدريب التنموي من قبل رواد مراكز الشباب.

الإطار النظري:

- النظريات والمداخل المفسرة لمشكلة الدراسة المعوقات الثقافية للتدريب التنموي:

أ- الاتجاه البنائي الوظيفي:

تشكل البنائية الوظيفية اتجاهًا أو تيارًا من التيارات السائدة في علم الاجتماع، وهو اتجاه لم يأت أو يتبلور نتيجة جهد فردي لمفكر أو منظر بعينه بل تضافر الإسهام فيه مجموعة من المنظرين في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا الاجتماعية، كما أن هذا

الاتجاه لم يبدأ من فراغ، بل أتى استجابة لمنبهات كثيرة، أتى بعض من خلال الظواهر أو التراث الإنساني والبعض الآخر أتى استجابة لدواعي أيدلوجية صاحبت أصحاب هذا الاتجاه [١٢] ويرى هذا الاتجاه أن المجتمع نسق يتألف من عدد من الأجزاء المترابطة، لذا انصب اهتمام أصحاب هذا الاتجاه على دراسة العلاقة بين مختلف هذه الأجزاء وبين المجتمع ككل، كما ينظر للمجتمع على اعتبار أنه شبكة منظمة من الجماعات المتعاونة التي تتجه نحو الاستقرار وتتفق حول القيم المرتبطة بالأهداف ووسائل تحقيقها.[١٣] ويرى المنظور الوظيفي أن كل أجزاء النسق تحكم طبيعتها ووجودها مساندة على نحو معين وتسهم بطريقة ما في تدعيم الكل.[١٤]

ويعتمد الاتجاه الوظيفي على افتراض أساسي يدور حول فكرة التكامل والتساند الوظيفي بين الظواهر والنظم الاجتماعية [١٥] وظهر هذا الاتجاه بصورة خاصة في أعمال دوركايم الذ وتالكوت بارسونز وربرت ميرتون وهربرت سبنسر وغيرهم من أصحاب هذا الاتجاه.

دوركايم:

يعتبر دوركايم هو الأب الروحي للمدرسة النظرية الوظيفية في علم الاجتماع من خلال إطلاقه صفة العضوية على التضامن الاجتماعي في المجتمعات الحديثة، واعتبر المجتمع كالكائن الحي فقيام أعضاء المجتمع (المؤسسات، النظم، الطبقات، الأفراد) بالوظائف الموكلة إليهم شرطًا لبقاء المجتمع واستمراره كما يعد قيام أعضاء الكائن الحي بوظائفه شرطًا لبقاء ذلك الكائن وذلك في مؤلفه تقسيم العمل. [١٦]

بارسونز:

فقد حدد بارسونز من خلال نظريته في الفعل الاجتماعي، حيث يستند فيها على فكرة الاختيار الإرادي من جانب القائم بالفعل، ويقصد بها قدرة القائم بالفعل الاجتماعي على أن يقوم بعملية الاختيار بالنسبة للعناصر القائمة في الموقف الاجتماعي الذي توجد فيه، ولكن هذا الاختيار لا يعني الحرية المطلقة لأن المعايير

والقيم السائدة في المجتمع تلعب دور رئيسيًا في تحديدها لما يختاره الفاعل بحيث يمكن القول أن الاختيار التي يقوم به الفاعل هي مجموعة من العناصر التي أوجدها البناء الاجتماعي أو الثقافي في المجتمع الذي توجد به هذا الفاعل كما يتضمن فكرة الاختيار الإرادي وجود الفعل الوعي، والتوجه الذاتي لدى من تقوم بالفعل الاجتماعي.(١٧)

ميرتون:

يعد روبرت ميرتون أحد رواد البنائية الوظيفية، أرجع مصدر المعرفة إلى البنية الثقافية السائدة في المجتمع، ويرى أن سلوك الفرد يرتبط بالبناء الاجتماعي والثقافة السائدة في المجتمع، فالأهداف والغايات تحددها معايير المجتمع والثقافة التي تشكل الإطار المرجعي للطموح، وكذلك القواعد والإجراءات المسموح بها لسلوك الفرد وتأتي استجابة الفرد وسلوكه نتيجة وعيه بهذه المكونات الثقافية، فإما يحدث الامتثال نتيجة تقبل الفرد للأهداف والقواعد التي تمكنه من تحقيق هذه الأهداف، وأما يحدث الاغتراب نتيجة عدم التوافق معها وبالتالي تصدر السلوكيات الناتجة عن الوعي الفردي.(١٨)

بالنهاية يمكن الخروج بأن لكل مؤسسة من المؤسسات وظيفة معينة وأن هناك ترابط وتنظيم بين المؤسسات المختلفة للحفاظ على النظام وبالتالي تقوم المشاركة في الأنشطة الرياضية على أداء المؤسسات التالية لوظيفة التحفيز والتدعيم والتعليم وهي: (الأسرة، جماعة الرفاق، الإعلام).

ب- مدخل الاستبعاد الاجتماعي

مفهوم الاستبعاد الاجتماعي وأبعاده:

هذا المصطلح الشامل يستخدم لوصف عملية ينتج من خلالها الحرمان، وظهرت جذوره في النظرية الاجتماعية الكلاسيكية لتعكس التحول من المجتمع الزراعي إلى المجتمع الصناعي في المجتمع الأوروبي، وكثيرًا ما يشار إليها كبديل لكلمات مثل: الحرمان، والظلم، والتمييز، والفقر، وينظر علماء الاجتماع إلى الاستبعاد على

أنه متداخل ومتعدد الأبعاد، فقد لا يقتصر الاستبعاد على الفقر ومدى العمل من عدمه ومعدل الدخل، بل يضم أيضًا رأس المال الاجتماعي والمشاركة الاجتماعية.(١٩)

وعرف"ريزول" الاستبعاد الاجتماعي: بأنه عملية يمكن أن تنطوي على الحرمان المنهجي من الحق في الحصول على الموارد والخدمات، والحرمان من الحق في الأنشطة الاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية، والسياسية، والرياضية، فالمجموعة المستبعدة اجتماعيًا لا تستطيع المشاركة بحرية في المجتمع فحسب، بل إنها تحرم أيضًا من بعض الحقوق التي تتمتع بها.(٢٠)

وقد أشار ويسلز وميديما أمثلة على المستويات الثلاثة تغطي الأبعاد الثلاثة للعوامل المسببة الاستبعاد الاجتماعي على النحو التالية:

١- المستوى الفردي:

يبدو جليًا فالشعور بالوحدة والعزلة وقلة احترام الذات هي مؤشرات / علامات على عدم الانتماء؛ عدم الثقة في الشخصيات في السلطة والخوف من الآخرين عمومًا؛ ويتجلى الحرمان من الموارد في البطالة ونقص فرص الحياة، ولهذا ينمو لدى الأفراد التقدير الذاتي المتدني، الذي يفاقمه النشأة في أسرة تعاني مشاكل، وتنفصل عن النشاطات الاقتصادية والرياضية والاجتماعية ولا يتوفر لهم فرص المشاركة في الحياة الاجتماعية العادية.

٢- المستوى الجماعات أو عالم الحياة اليومية:

يتضح أيضًا الافتقار إلى الانتماء من خلال علامات مؤشرات العزل المحلي وعدم المشاركة، ونقص التعاون، ووضوح الاتجاهات السلبية وعمليات التشويه التي تنشأ كلها من انعدام الثقة عن البنية التحتية منخفضة الجودة، ومحدودية المرافق العامة بما في ذلك الخدمات الصحية والمدارس والإسكان كلها أمثلة على نقص توافر موارد عالم الحياة اليومية.

٣- المستوى الهيكلي أو المجتمعي:

يبدو جليًا تراجع الانتماء، في ضوء مؤشرات التفتت أو الانقسام الاجتماعي والعداوة والانسحابية مع نقص في المؤسسات والسلطة وفي إمكانية الوصول إلى الموارد، ومشكلات الثروة والممتلكات، وثنائية من يملكون ومن لا يملكون.(٢١)

ويمكن توضيح أهم أشكال وعوامل الاستبعاد والتي تعتبر من أهم التحديات التي تواجه التدريب التنموي والثقافي في مراكز الشباب فيما يلي:

١- الاستبعاد من خلال سياق الجندر (النوع):

ويعاني فئات واسعة من الأفراد في المجتمع المصري من صور التمييز على أساس الجنس وقد أعربت لجنة الأمم المتحدة " للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية " وحقوق الطفل " في تعليقاتهما على التقارير الدورية المقدمة من البلدان العربية عن قلقها من التمييز على أساس الجنس الذي يعتبر الاستثمار في صحة وتعليم الإناث أقل أهمية مما هو للذكور مما يكرس الضغوط المجتمعية ويزيد من تسريب الفتيات من التعليم بنسبة أكبر الفتيان، وينطبق ذلك على نظرة المجتمع للفتيات والمشاركة في الأنشطة بمراكز الشباب المختلفة والتي ترى في ذلك حق للذكر وليس كذلك للأنثى.

٢- الاستبعاد في السياق الاجتماعي المحيط بالفرد:

ويقصد هنا الأفراد المحيطين بالفرد من جماعة الأقران والأسرة والتي تلعب الدور الأكبر في تحفيز الفرد على الفعل الاجتماعي والممارسات المختلفة أو غير ذلك، وغالبًا ما تستبعد الأسر الأبناء من المشاركة في الأنشطة المختلفة بمراكز الشباب لإنها ترى أنها مقتصرة على الجانب الترفيهي ولا تعود بالمنفعة على الأبناء، أما عن جماعة الرفاق فهي لا تهتم إلا باللهو واللعب والتسلية لذلك لا يحفز الشباب بعضهم البعض على المشاركة في الأنشطة الثقافية بمراكز التدريب.

٣- الاستبعاد من خلال السياق البنائي والمادي للمراكز للشبابية:

فالبنية التحتية للمراكز الرياضية لا تحتوي على التسهيلات البيئية الهندسية المطلوبة، وكذلك الروتين والبيروقراطية وانعدام التسهيلات الإجرائية بالإضافة إلى المشكلات في المراكز الرياضية وتتمثل في عدة جوانب بعضها يتعلق الإمكانيات البشرية والبعض الآخر يتعلق بالبيئة الفيزيقية (المادية)، وتبدأ مشكلات البيئة في المؤسسة الرياضية من خلال عدم توافر البيئة الرياضية المناسبة وغياب التخطيط السليم من في المؤسسات الرياضية بوضع أسس ومعايير اختيار المحتوى والوسائل المناسبة لطرق ممارسة النشاط الرياضي. (٢٢)

خامسًا: الإجراءات المنهجية للبحث:

ولتحقيق أهداف البحث، اعتمدت الباحثة على الإجراءات المنهجية الآتية:

١- نوع البحث وأسلوبه:

يدخل هذا البحث في إطار البحوث الوصفية التحليلية؛ حيث تسعى إلى تحليل ومعرفة المعوقات الثقافية الخاصة بالتدريب التنموي بالهئيات الشبابية بمحافظة أسيوط، ولذا فقد نهج البحث نهجًا وصفيًا نظريًا من خلال دراسة التراث العلمي المتمثِل في مجموعة من البحوث المتعلقة بموضوع المعوقات الثقافية الخاصة بالتدريب الميداني، فضلًا عن القيام بجمع البيانات والمعلومات والإحصاءات اللازمة للبحث من كافة موضوع البحث، وتحليله وتشخيصه. فمن خلال البحوث الوصفية يمكن الإلمام بكافة أبعاد الواقع كخطوة أولى في سبيل العمل على تطويره أو تغييره؛ حيث تهدف البحوث الوصفية إلى كشف الحقائق التي تتعلق بالظاهرة، وكشف ارتباط تلك الظاهرة بمتغيرات أخرى من أجل وصفها وصفًا دقيقًا شاملًا في كافة جوانبها، فضلًا عن الإشارة إلى أبعادها المختلفة.

٢- طرق البحث:

أ- اعتمد البحث على طريقة المسح الاجتماعي بالعينة باعتباره أنسب الطرق للدراسات الوصفية، للكشف عن المعوقات الثقافية الخاصة بالتدريب التنموي بالهيئات الشبابية بمحافظة أسيوط، وتم اختيار عينة طبقية عشوائية وتم سحبها من خلال شريحة الشباب ب "١٠" مراكز شبابية بمحافظة أسيوط شملت على ٥ مراكز بالقرى و٥ مراكز بالمدن وجاءت كالتالي:

ب- كما اعتمد البحث على استخدام طريقة المقابلة المتعمقة، حيث تم مقابلة عدد ١٢ مدرب معتمد من وزارة الشباب والرياضية.

٣- مجتمع البحث:

يشمل مجتمع البحث عينة من الشباب بالهيئات الشبابية بمحافظة أسيوط وضمت:

- **عينة البحث:**

اعتمد البحث على أسلوب المسح بالعينة رعيت فيها الباحثة أن تكون متضمنة صفات المجتمع حيث تم اختيار عينة من الشباب بالمراكز بالهيئات الشبابية حيث بلغ العدد النهائي للعينة بواقع (٢٠٥) مفردة من الشباب موزعة كالتالي (١٤٥) من الذكور، (٦٠) من الإناث في الفئة العمرية (١٥- ٣٥)، وراعت الباحثة في العينة أن تتضمن:

١- الفئة العمرية من ١٥ إلى أقل من٣٥ عام.
٢- اختلاف المستويات بداية من يقرأ ويكتب نهاية.
٣- الأفراد بعمل أو بدون عمل أو طلاب.
٤- اختلاف محل الميلاد ما بين (ريف وحضر).
٥- تعدد الحالة الاجتماعية ما بين (متزوج وأعزب).

- **تحليل البيانات:**

أ- **مصادر جمع البيانات:** اعتمدت الباحثة في هذا البحث في جمع الحقائق والبيانات اللازمة للإجابة عن تساؤلات البحث على المصادر الآتية:

- **المصدر البشري:** تم تطبيق البحث على عينة من الشباب بالهيئات الشبابية بمحافظة أسيوط وضمت:
- **المصدر الوثائقي:** المتمثل في الوثائق المتعلقة بالتشريعات واللوائح والقوانين المتعلقة بالسياسات الرياضية لمراكز الشباب، المراجع، الكتب العربية والأجنبية، والبحوث، الدوريات العلمية والمجلات، الدراسات السابقة.

ب-أدوات جمع البيانات:

- **الأداة المقياس:** ولا بد أن يلائم الأداة مع الطريقة المستخدم في البحث والجمهور وطبيعية البيانات الحصول عليها وتتفق مع موضوع البحث وتماشيًا مع أهداف البحث، وفي هذا الإطار – وفقًا لطبيعة البحث – تم استخدام أداة المقياس ليكرت الثلاثي.
- **دليل المقابلة المتعمقة:** اعتمد البحث على دليل المقابلة المتعمقة، وقد وقع اختيار الباحثة على ١٢ من حالات المثيرة للاستبصار، وهي الحالات التي لاحظت الباحثة وعيها الجيد بأهمية التدريب التنموي وأهمية مراكز الشباب ودورها المجتمعي. وقد اعتمدت الباحثة على تطويع مستويين للتحليل الكيفي، هما:

١- **مستوى التحليل الأفقي:** وهو المستوى الذي من خلاله أظهرت الباحثة نقاط الاتفاق والاختلاف في البيانات التي أدلت بها حالات البحث.

٢- **مستوى التحليل الرأسي:** وهو المستوى الذي عرضت فيه الباحثة لبعض من النصوص البيانات الكيفية التي أدلت بها حالات البحث.

٣- **نوع البيانات:** اعتمد البحث في تحليل البيانات التي تم جمعها في البحث الكمية والكيفية.

وذلك عن طريق استخدام الأدوات الإحصائية بطريقتين مختلفتين:

- **التحليل الوصفي:** يشير إلى وصف وتجميع وتقديم التركيبات المبحوثة أو الروابط الموجودة فيما بين هذه التركيبات بطريقة إحصائية.
- **التحليل الاستنتاجي:** يشير إلى الاختبار الإحصائي للافتراضيات (اختبار النظرية).

٤- تصميم الأداء ومكوناتها:

- **مقياس ليكرت:**

يعد هذا المقياس من أكثر المقاييس شيوعًا، ويستخدم ضمن المقياس أو الاستبانة، ويشمل عدة تدرجات للإجابة عن الأسئلة أو العبارات، ويأخذ الصيغ الآتية:

المقياس	لا أوافق	محايد	أوافق
التدرج	١	٢	٣

ويتم عكس تلك الدرجات في حالة العبارات السلبية، وقد تم استخدامه كأداة للوصول للمعلومات والبيانات الكمية في الدراسة، وتم تحديد بنود المقياس بما يحقق قياس أهداف الدراسة، وتطبيقه من خلال رابط يرسل إلى الأفراد عبر الإنترنت وموقع الفيسبوك، ويجيب عنها الباحث ثم ردها إلى الموقع الذي حدده الباحث.

وقد استفاد الباحث كثيرًا من الإطار النظري والتراث البحثي والأدبيات السابقة، وقد راعى فيه أن يشتمل المقياس على المكونات الآتية:

- **البيانات الأولية للمبحوث:** ويشمل العناصر الآتية: النوع، والفئة العمرية، والحالة الاجتماعية، وكم عدد الدورات التدريبية التي حصلت عليها.

وشمل المقياس على الأبعاد الآتية:

أولًا: أشكال التدريب التنموي بالهيئات الشبابية.

ثانيًا: التحديات الثقافية التي تحول دون تحقيق أهداف التدريب التنموي بمراكز الشباب.

وشمل العديد من المحاور هي:

١- مستوى التحديات المتعلقة بالعوامل الذاتية بالهيئات الشبابية.

٢- مؤشرات مستوى ثقافة التحفيز والحوار والاحترام.

٣- مستوى التحديات المتعلقة بالرفاق.

٤- مستوى التحديات الثقافية المتعلقة بالأسرة.

٥- مستوى التحديات الثقافية المتعلقة بالدعاية والإعلان.

ثالثًا: مؤشرات الحد من المعوقات الثقافية

وقد مر المقياس بالعديد من المراحل هي:

- **مرحلة الصياغة المبدئية:** قامت الباحثة خلالها بصياغة المقياس في ضوء مشكلة الدراسة، وأهدافها، وبالاطلاع على الدراسات السابقة القريبة من موضوع الدراسة.

- **مرحلة التحكيم (الصدق الظاهري):** تم خلالها عرض المقياس على مجموعة من الأساتذة **المتخصصين** في مجال علم الاجتماع من أجل تحكيمها، وأفادت الباحثة كثيرًا من الملاحظات القيمة التي أبداها الأساتذة المحكمون على الاستمارة وبنودها المختلفة.

- **مرحلة التعديل بعد التحكيم:** أسفرت هذه العملية عن بعض الملاحظات قامت الباحثة بإجرائها على المقياس بعد حصرها ومناقشتها مع السادة المشرفين، وتمثلت في الآتي:

- إعادة صياغة بعض بنود المقياس نظرًا لعدم وضوحها.
- حذف بعض البنود لكونها غير ذات صلة بالموضوع.
- إضافة بعض البنود التي لم ينتبه الباحث إلى أهميتها.
- تفسير الصياغات غير المباشرة لبعض الفقرات.

وقد أبقت الباحثة في النهاية على البنود التي تعدت نسبة الاتفاق عليها ٩٠% من قبل المحكمين.

الصدق والثبات

للتحقق من الخصائص السيكومترية (الثبات والصدق) لمقياس " التحديات الثقافية التي تعوق التدريبات التنموي "وجهة نظر المدربين والمتدربين"، حيث أمكن التحقق من الخصائص السيكومترية (الثبات والصدق) بأكثر من طريقة حيث أمكن حساب الثبات بطريقة ألفاكرونباخ والتجزئة النصفية، حيث أمكن حساب الصدق عن طريق صدق الاتساق الداخلي، ويمكن توضيح الثبات والصدق كما يلي:

١- الثبات:

جدول رقم (١)

ثبات ألفاكرونباخ والتجزئة النصفية لمقياس " التحديات الثقافية التي تعوق التدريبات التنموي " وجهة نظر المدربين والمتدربين (ن= ٢٠٥)

المتغيرات	الفاكرونباخ	التجزئة النصفية		
		معامل الارتباط	تصحيح أثر الطول	
			سيبرمان براون	جتمان
أشكال التدريب التنموي بالهيئات الشبابية	٠.٩٠٢	٠.٧٨٢	٠.٨٧٧	٠.٨٧٧
التحديات الثقافية الذاتية التي تحول دون تحقيق أهداف التدريب التنموي بمراكز الشباب الخاص بالمدرب وجودته وبالمؤسسة والمتدرب وبثقافات التحفيز	٠.٨٢٧	٠.٦٤١	٠.٧٨١	٠.٧٧٨
التحديات الثقافية الخاصة بمؤسسات التنشئة الاجتماعية (الأسرة، جماعة الرفاق، الإعلان) التي تحول دون تحقيق أهداف التدريب التنموي بمراكز الشباب	٠٨٦٨.	٠.٩٣٢	٠.٧٣٥	٠.٧٧٤
مؤشرات الحد من المعوقات الثقافية	٠.٧٨٩	٠.٥٩٧	٠.٧٤٨	٠.٧٤٨
الدرجة الكلية	**٠.٩٢٦**	**٠.٥٦٨**	**٠.٧٢٥**	**٠.٦٩٧**

يتضح من خلال جدول (٣) أن المقياس يتمتع بثبات ألفاكرونباخ حيث بلغت قيمة ألفاكرونباخ (٠.٩٠٢، ٠.٨٦٨،٠.٨٢٧، ٠.٧٨٩، ٠.٩٢٦) للأبعاد أشكال التدريب التنموي بالهيئات الشبابية، التحديات الثقافية التي تحول دون تحقيق أهداف التدريب التنموي بمراكز الشباب، مؤشرات الحد من المعوقات الثقافية وكذلك للدرجة الكلية للمقياس بنفس الدرجات للترتيب السابق وكما بلغ ثبات التجزئة الصفية بعد

تصحيح أثر الطول للمقياس بمعادلة سبيرمان براون (٠.٨٧٧، ٠.٧٨١، ٠.٧٤٨، ٠.٧٧٤، ٠.٧٢٥) لمتغيرات أشكال التدريب التنموي بالهيئات الشبابية، التحديات الثقافية التي تحول دون تحقيق أهداف التدريب التنموي بمراكز الشباب، مؤشرات الحد من المعوقات الثقافية، والدرجة الكلية لمقياس " التحديات الثقافية التي تعوق التدريبات التنموي " وجهة نظر المدربين والمتدربين على التوالي وهي قيم جميعها تدل على ثبات جيد للاستبيان مما يجعل الباحث مطمئن عند استخدام المقياس لدى عينة الدراسة الحالية.

٢- الصدق:

أ- الصدق البنائي:

جدول رقم (٢)

الصدق البنائي بين محاور المقياس والدرجة الكلية لمقياس التحديات الثقافية التي تعوق التدريبات التنموية " وجهة نظر المدربين والمتدربين (ن= ٢٠٥)

المتغيرات	إجمالي المقياس	مستوى الدلالة
أشكال التدريب التنموي بالهيئات الشبابية	٠.٨٣٨**	دال
التحديات الثقافية الذاتية التي تحول دون تحقيق أهداف التدريب التنموي بمراكز الشباب الخاص بالمدرب وجودته وبالمؤسسة والمتدرب وبثقافات التحفيز	٠.٧٣٣**	دال
التحديات الثقافية الخاصة بمؤسسات التنشئة الاجتماعية (الأسرة، جماعة الرفاق، الإعلان) التي تحول دون تحقيق أهداف التدريب التنموي بمراكز الشباب	٠.٨٣٤**	دال
مؤشرات الحد من المعوقات الثقافية	٠.٧٣٤**	دال

يتضح من الجدول أن جميع معاملات الارتباط في جميع محاور المقياس دالة إحصائيًا عند مستوى معنوية بلغ ١% وبذلك تعتبر جميع محاور المقياس صادقة لما وضعت لقياسه.

الاتساق الداخلي بين الدرجة الكلية والبنود لمقياس التحديات الثقافية التي تعوق التدريبات التنموية " وجهة نظر المدربين والمتدربين (ن= ٢٠٥)

٥- أساليب تحليل البيانات:

١- الاختبارات المستخدمة:

- معامل الارتباط (بيرسون)، وقد استخدمته الباحثة لمعرفة مدى قوة الارتباط بين أبعاد المقياس.
- معامل ألفا كرونباخ لقياس ثبات المقياس.
- استخدمت الباحثة التكرارات والنسب المئوية للبيانات ذات الطبيعية الوصفية، ما أجل وصف الخصائص أفراد العينة غالبًا تكون في البيانات الأولية.
- استخدمت الباحثة المتوسط والانحراف المعياري لبعض عبارات البعد لتحديد ترتيبها.
- وتحليل التباين الأحادي anove one way لقياس فروق المتغيرات المستقلة على أبعاد المقياس.
- استخدمت اختبار " ت" للعينة لقياس فروق المتغيرات المستقلة ثنائية الإجابة على أبعاد المقياس.

١- المعالجة الإحصائية لعبارات المقياس المتوسط الحسابي:

اعتمدت الباحثة على نمط ليكرت الثلاثي في وضع الاستجابات، يبدأ هذا النمط بـ"أوافق "=٣، وينتهي بـ"أرفض "=١. هذا وقد اعتمدت الباحثة على حساب الوسط الحسابي لتحدد الوزن النسبي

وفقًا للمعادلة التالية: القيمة العليا – القيمة الدنيا لبدائل الإجابة مقسومة على عدد المستويات (٣-١ ÷ ٣ = ٠.٦٦) تبعًا للقيم التالية:

جدول رقم (٣)

يوضح المعالجة الإحصائية لعبارات المقياس الوسط المرجح

الوسط الحسابي	الرأي	المستوى	الوزن النسبي
من١ لأقل من١,٦٦	لا يحدث	ارفض	منخفض
من ١.٧ لأقل من٢.٣	يحدث أحيانا	موافق إلي حد ما	متوسط
من٢.٣ لاكثر من ٣	يحدث	موافق	مرتفع

وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها:

أولًا: نتائج الدراسة:

بالنسبة للنتائج المرتبطة بالبعد أشكال التدريب التنموي بالهيئات الشبابية:

١- توصلت الدراسة إلى وجود قصور في بعض المجالات المتعلقة بالتدريب التنموي بالهيئات الشبابية كالاهتمام بالجانب المهني والتدريب التحويلي والتأهيل وعدم الاهتمام بالأنشطة الفنية والثقافية مقارنة بالاهتمام الرياضي في تلك المؤسسات وهو ما يعني إغفال مقومات التنمية من تدريب على تعزيز ونمو فكر الشباب في المجال الاقتصادي والمهني، والثقافي، والسياسي والتي تعتبر من ركائز التدريب التنموي الشامل.

٢- بالنسبة للنتائج المرتبطة بالبعد التحديات الثقافية التي تحول من تحقيق أهداف التدريب التنموي بمراكز الشباب الناتجة عن العوامل الذاتية بالمؤسسة ولدى الفرد وبالمتدرب:

وجود بعض المعوقات كالخجل والشعور بعدم تقدير الذات، والخوف من التهكم والسخرية وكذلك وجود معوقات في القائمين والمشتركين ومضمون ومحتوي المادة التدريبية المادة التدريبية التي سوف تنفذ بالبرامج التدريبية المتنوعة، عدم الدقة اختيار التوقيت المناسب لتنفيذ التدريب، وكذلك وجود معوقات في مراكز الشباب وأماكن تواجدها فهي إما في أطراف القرية أو لا يوجد بها الإمكانيات والموارد اللازمة للتدريب التنموي، من حيث حجم المكان، الكراسي والقاعات والأجهزة المختلفة، أيضًا هناك معوق يتمثل في المحفزات والدوافع السلبية للمشتركين فغالبية المتدربين يأتون حينما يتوجد محفز مادي بغض النظر عن محتوى وأهمية التدريب.

٣- جودة المدرب وثقافة التحفيز والاحترام للمتدربين وقد توصل الدراسة إلى وجود تحديات تعوق الاستفادة من التدريبات وبرامج في مراكز الشبابية في تنمية الموارد البشرية من جانب ثقافة التحفيز والحوار والاحترام أهمها؛ كإحجامهم المدربين عن التعامل مع مراكز الشباب وإهمالها، نقص في إعداد المدربين المتخصصين للتدريبات الخاصة بالأنشطة في الهيئات الشبابية، ضعف قدرة المدربين في إيجاد فاعلية مع الشباب من خلال المحاورة والمناقشة، اعتماد الأنشطة على التكرار بصورتها النمطية وعدم اللجوء إلى الإبداع والابتكار من جانب المدرب، يقوم المدرب بإسناد بعض الأعمال القيادية للمتدربين لتنمية قدراتهم، لا يقوم المدرب على تشجيع عمليات الإبداع والابتكار في مجالات الأنشطة.

٤- التحديات التي تتعلق بالأسرة وجماعة الرفاق والإعلان والدعاية

فقد توصلت الدراسة إلى وجود تحديات ثقافية تعوق الجانب الأسري من الاستفادة من التدريبات وبرامج مراكز الشباب في تنمية الموارد البشرية

أهمها؛ اعتقاد أولياء الأمور بأن مجهودات أبنائهم لا تقابل بالتقدير المناسب، اعتقاد أولياء الأمور بأن مشاركة أبنائهم في التدريبات مضيعة للوقت، خوف أولياء الأمور من تأثير على مستوى التحصيل الدراسي، نقص في عدد الدورات التدريبية لأولياء الأمور لزيادة الوعي الأسري بأهمية مراكز الشباب، عدم مشاركة أولياء الأمور عند تنفيذ الندوات والمحاضرات الخاصة بالوعي الديني والفني والسياسي والثقافي، عدم تكوين علاقات أسرية بين القائمين على النشاط وأولياء الأمور، عدم مشاركة أولياء الأمور عند التخطيط للأنشطة بمركز الشباب.

ثانيًا: توصيات الدراسة:

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة، توصي الدراسة بما يلي:

- تعبئة كافة الإمكانات المادية والبشرية والعمل على تنسيقها بصورة تتيح الفرصة للأعضاء في إبداء الرأي في الأنشطة المستقبلية وتحديد متطلباتها وكيفية تمويلها والصرف عليها وذلك في جو يسوده الود والتعاطف والرغبة في النجاح والإنجاز.

- ضرورة أن يتمتع المشرف بالمرونة مع الشباب سواء في المعاملة أو إجراء حوار معهم لزيادة التفاعل بينه وبين الشباب.

- ضرورة أن يتمتع المدير بالمهارات القيادية للتعامل مع المشرفين والمسؤولين والعمال وكذلك الشباب عند تنفيذ التدريبات ومحاولة توثيق العلاقة بينه وبين أسر الشباب، واكتشاف الأسباب المؤدية إلى عزوف الشباب عن الإقبال على ممارسة الأنشطة.

- التوعية المستمرة بأهمية التدريبات وقيمتها بالنسبة للأبناء وأن المشاركة تثري عقولهم وتنشطها وتزيد من التحصيل الدراسي.

- اتخاذ التشريعات الكفيلة بالتوسع في عدد مراكز الشباب من خلال تشجيع الجهود الشعبية واتخاذ الإجراءات الكفيلة بإلزام المؤسسات والشركات والهيئات والمصانع الكبرى بإنشاء مراكز لممارسة الأنشطة المختلفة في مواقع العمل أثناء وقت الفراغ.

- تدعيم اتصال بأجهزة الشباب والرياضية في محافظة أسيوط للإفادة من خبراتها والوقوف على أحداث أساليب رعاية الشباب في جمهورية مصر العربية وإيفاد المتميزين من الشباب والمدربين والمسؤولين وأعضاء مجلس الإدارة لتدريبهم على أحداث الوسائل العلمية.

- تحديد الأنشطة التي يشترك بها المتدربين بنشاطين أو ثلاثة على الأكثر.

- توفير جو مناسب داخل جماعة النشاط وبين الجماعات المختلفة داخل المراكز الأخرى في نفس المرحلة.

المراجـــــع

أولًا: المراجع العربية:

(١) وليد زكريا صيام (٢٠٠٤). التدريب طريق الإبداع والتطوير، بحث منشور بالمجلة الثقافية بالأردن، العدد الواحد والستون، ٢٧، ٢٨.

(٢) محمد عباس إبراهيم (٢٠٠٩). الثقافة والشخصية، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، ص ص ١٩،٢٠.

(٤) مجمع اللغة العربية (١٩٩١): المعجم الوجيز، الهيئة العامة للمطابع الأميرية بالقاهرة، ص ٦.

(٥) أحمد زكي بدوي: معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، بيروت، مكتبة لبنان، ١٩٨٦، ص ٤٢.

(٦) مهدي حسن زديلق: إدارة الأفراد من منظور كمي، الأردن، مكتبة الأقصى، ١٩٨٣، ص ١٢١.

(٧) لائحة النظام الأساسي لمراكز الشباب رقم ٩٠ لسنة ٢٠١٣، المادة رقم ١، ص٣.

(٨) أحمد محمد يوسف (٢٠٠٦م): مراكز الشباب وتنمية البشرية بالعشوائيات – دراسة ميدانية على مركز شباب أرض اللواء بالجيزة، مجلة دراسات في الخدمة الاجتماعية، العدد ٢١، المجل د٣، جامعة حلوان، كلية الخدمة الاجتماعية.

(٩) محمود السيد محمد محمود سلامة: تصور مقترح لمواجهة الصعوبات التي تحول دون مشاركة الفتيات في أنشطة مراكز الشباب من منظور الممارسة العامة في الخدمة الاجتماعية، مجلة دراسات في الخدمة الاجتماعية، ال عدد٤٦، مجلد ١، كلية الخدمة الاجتماعية، جامعة حلوان، ٢٠١٨.

(١٢) عبد الله محمد عبد الرحمن والسيد رشاد غنيم (٢٠٠٨م): مدخل إلى علم الاجتماع، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، ص ١١٦.

(١٣) طلعت إبراهيم لطفي، كمال عبد الحميد الزيات: النظرية المعاصرة في علم الاجتماع، دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠١، ص٦٨.

(١٤) السيد محمد الحسيني: النظرية الاجتماعية ودراسة التنظيم، دار المعارف بمصر، القاهرة،١٩٨٥،ص١١٠.

(١٦) إميل دوركهايم (١٨٩٣م): تقسيم العمل الاجتماعي، ترجمة الجمالي، المكتبة الشرقية، بيروت، لبنان.

(١٧) محمد عبد المحسن عبد الله محسن: الوعي الاجتماعي بين النظرية السوسيولوجية والمواقف المتباينة– رؤية تحليلية نقدية، مجلة العلوم الإنسانية والتطبيقية، ع١٨، الجامعة الأسمرية الإسلامية، كلية الآداب، ليبيا،٢٠٠٩، ص٢٥٨.

(١٨) عبد التواب جابر أحمد محمد: المحددات الاجتماعية للوعي الصحي في الريف المصري– دراسة ميدانية بإحدى قري محافظة أسيوط، مجلة أسيوط للدراسات البيئية، ع٤٦، جامعة أسيوط، كلية الآداب،٢٠١٧، ص٩،١٠.

(٢٢) عماد سليم عيد (٢٠٢٠م): أهم المشكلات التي تواجه ذوي الاحتياجات الخاصة والرؤية المستقبلية – دراسة تحليلية، مجلة جامعة بابل للعلوم الإنسانية، المجلد ٢٨، العدد ١، ص٦٩.

ثانيًا: المراجع الأجنبية:

(23) Webster, S. (1999). Comprehensive Dictionary of the English Language. Trident Press International, USA.

(24) David J. Teachout (2010): The Effect of Teacher Role Development Training on Undergraduate Music Education Majors: A Preliminary Study, Volume. 20, University of North Carolina at Greensboro, NC, USA, djteacho@uncg.edu, April 14, 2010.

(25) Yunchen Huang (2013): Training Effectiveness and Trainee Performance in a Voluntary Training Program, Volume. 43, Mississippi State University, USA, October 21, 2013.

(26) Anthony Eliott (2010): The Routiedge companion to social theory ". Routiede, New York, p35.

(27) Arie rimmerman: Social incusion of people with disabilities – national and interanational perspectives cambride university press, 2013, pp, 334

(28) Samuel ayodeji, et al: Disability, Workplace Relations and social Exclusion of the people with special needs in seiected public organization in ibadan, nigeria, intenational journal of humanities and social science, Vol.9, No.8, 2019, p. 16.

(29) David Phillips (2008): social inclusion، social exclusion and social cohesion- tensions in a post- industrial world، university of Sheffield، UK p,7-8