

برنامج قائم على استراتيجيات التكامل الحسي لتنمية التفكير الإيجابي لدى الطفل الأصم

إعداد:

أ/ محمد علي محمد إبراهيم^١

إشراف:

أ. د/ نبيل السيد حسن^٢

أ. د/ سلوى عبد السلام عبد الغني^٣

المستخلص:

هدف الدراسة إلى التعرف على برنامج قائم على استراتيجيات التكامل الحسي لتنمية التفكير الإيجابي لدى الطفل الأصم، وتكونت عينة الدراسة من (٨) طفل من الأطفال الصم، تتراوح أعمارهم الزمنية من (٥-٧) سنوات، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي، وتم تطبيق مقياس رافن للذكاء، ومقياس التكامل الحسي (إعداد الباحث)، ومقياس التفكير الإيجابي للأطفال (إعداد سلوى عبد السلام)، وتمت جميع العمليات الإحصائية باستخدام البرنامج الإحصائي (Spss)، وأسفرت نتائج الدراسة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متسطي رتب دراجات أفراد المجموعة التجريبية في القياس القبلي والبعدي لتنمية التفكير الإيجابي لصالح القياس البعدي.

الكلمات المفتاحية:

التكامل الحسي - التفكير الإيجابي - الأطفال الصم.

^١ باحث دكتوراه بقسم العلوم النفسية- كلية التربية للطفولة المبكرة- جامعة المنيا

^٢ أستاذ علم نفس الطفل المتخرج و العميد الأسبق لكلية التربية للطفولة المبكرة- جامعة المنيا

^٣ أستاذ علم نفس الطفل ورئيس قسم العلوم النفسية- كلية التربية للطفولة المبكرة- جامعة المنيا

A program based on sensory integration strategies to develop positive thinking for the deaf child

Abstract:

The aim of the study is to identify a program based on sensory integration strategies to develop positive thinking for the deaf child. The study sample consisted of (8) deaf children, with ages ranging from (5-9) years. The researcher used the experimental approach, and the Raven scale was applied. for intelligence, the sensory integration scale (prepared by the researcher), and the positive thinking scale for children (prepared by Salwa Abdel Salam).All statistical operations were carried out using the statistical program (Spss), and the results of the study revealed that there were statistically significant differences between the average ranks of the scores of the experimental group members in the pre and post measurement to develop positive thinking in favor of the post measurement.

Keywords:

Sensory integration - positive thinking - deaf children.

أولاً: مقدمة الدراسة:

يعد الاهتمام بالأطفال في المراحل الأولى من حياتهم، وإعدادهم للإعداد الجيد في جميع نواحي الشخصية – هو الشغل الشاغل في كل أمة؛ لأنهم الغد المشرق والمستقبل الباهر لها؛ حيث تعد مرحلة الطفولة المبكرة من مراحل النمو المهمة الأساسية في حياة الفرد، لأنها تشكل محور الارتكاز في البيئة الأساسية، ونقطة البداية في تربية الفرد وتنشئته، ومن ثم فإن الاهتمام بهؤلاء الأطفال في هذه المرحلة - أمر ضروري، وخاصة بالأطفال ذوي الإعاقات، ومنهم ذوو الإعاقة السمعية (الطفل الأصم)؛ حيث إنهم جزء لا يتجزأ من المجتمع، لتقديم يد العون لهم ولمساعدتهم على محاولة اللحاق بأقرانهم العاديين، وإكسابهم المهارات والمفاهيم من خلال تقديم البرامج التربوية المناسبة التي تحقق لهم التوافق والتكيف مع البيئة والمجتمع.

والاهتمام بتنمية التفكير لدى الأطفال من أولى الاهتمامات التي ينبغي وضعها على قائمة الأولويات وخاصة المراحل الأولى. ونظراً لأهمية مرحلة ما قبل المدرسة في تكوين شخصية الطفل ونموه في جميع جوانب النمو (العقلي، النفسي، الوجداني، الاجتماعي) في كل متكامل حسي كان لابد من البدء مع الطفل في هذه المرحلة، و ذلك من خلال تنمية مهارات التفكير الإيجابي عن طريق الأنشطة المتكاملة ليصبح الطفل مهيأً للانتقال إلى المراحل التالية في حياته بسلامة و يسر. صبحي (٢٠٠٧، ٩، ٧٩)

وهو ما أكدته مدوح (٢٠١٤) أن حاسة السمع، واللغة أمران مهمان جداً بالنسبة للأطفال والنمو في مجالات المعرفة، والفهم، والاتصال مع الناس والأشياء حولهم، والمشكلة الأكبر للطفل المعاك سمعياً هي تعلم كيفية التواصل مع الآخرين، ولذا فإنه يجد صعوبة في فهم ما يريده الناس، كما أن الطفل ذا الإعاقة السمعية له وضع خاص عند مقارنته بمن سواه من الأطفال ذوي الحاجات الخاصة الأخرى، كما يكون المعاك سمعياً هو أشد ما يكون في الاحتياج للمساعدة والرعاية لما يعتريه من مشاكل نفسية، واجتماعية.

وأشارت دراسة كلا من & Mather (2004) & Frey (2005) إلى Bersstein (2011) أهمية التعليم ودور المعلم مع الأطفال المعاقين سمعياً للمشاركة اليومية في البيئة المدرسية، ووفقاً للظروف التي تصاحب الطفل المعاك سمعياً فإن البرامج الإرشادية، والتدرية لها دورها الهام في العملية التعليمية والتربوية، باعتبارها جزءاً أساسياً في النظام التربوي وخاصة بالنسبة للأطفال المعاقين، ولذلك أكدت دراسة برستين على أهمية الأساليب التدرية المستخدمة مع الأطفال المعاقين سمعياً وذلك لإعادة تأهيلهم، وركزت دراسة Tane (2010) على مدى تفاعل المهنرات في برامج التعليم التفريدي للطفل المعاك سمعياً.

وكما ذكرت لطفي (٢٠١٢) أن التفكير الاداة الحقيقة التي يواجه بها الطفل الأصم متغيرات العصر، فهو يساعد علي توجه الحياة وتقدمها، كما يساعد علي حل المشكلات وتجنب الكثير من الأخطار، وبه يستطيع الطفل السيطرة والتحكم علي أمور كثيرة وتسخيرها لصالحة ومن هنا يظهر الاهتمام بالتفكير الإيجابي حيث أنه نمط من أنماط التفكير يرتقي بالفرد ويساعده علي

استثمار عقله ومشاعره وسلوكه، وإكتشاف قواه الكامنة، وتغيير حاسته نحو الأفضل باستخدام
أنشطة وأساليب إيجابية.

لذلك فنجد قاروني (٢٠١١) أن الطفل الأصم يحتاج أن يتعلم العديد من المهارات كي يتأقلم
ويتعامل بطريقة أفضل مع الإعاقة ويكتشف المستقبل ويتفاعل معه أيضاً، فمهارات الحياة الأساسية
كالتفكير الإيجابي والتفكير النقدي والتعامل مع الآخرين والقدرة على إيجاد الحلول جميعاً، ومهارات
مهمة للجميع ولكن تزداد أهمية للمعاق صغيراً كان أم كبيراً، فهي تساعد في بناء شخصيته التي تؤثر
إيجابياً مستقبلاً في بيئته المعاشرة، حيث إنه يعيش عادة في ظروف لا تتوقع منه أن ينتج أو يبدع أو
يصنع إنساناً يتخطى المألوف لذا ينبغي التعرف بجوانب التفكير الإيجابي للأطفال الصم، والتعرف
على جوانب القوة لديهم واستثمارها لمواجهة الصعوبات.

كما أعتبر فراج (٢٠٠١) التكامل الحسي أساس الإدراك، ويتضمن الخبرات الحسية اللمس
والحركة والوعي الجسدي والرؤية والصوت وتأثير الجاذبية، وعملية تنظيم المخ وتفسيره لهذه
المعلومات تتم بالتكامل الحسي، والتكامل الحسي يمدنا بالأساس الجوهرى لما سيحدث لاحقاً من
التعلم والسلوك الأكثر تعقيداً

وتشير Sandra Nelson (2004) إلى أن هناك عدداً من المعلومات الحسية التي لا حصر
لها تدخل إلى مخ الإنسان في كل لحظة، ليس فقط عن طريق حاستي السمع والبصر ولكن أيضاً من
كل مكان في الجسم، وعلى المخ أن ينظم ويتكامل بين تلك المثيرات الحسية التي تتدفق عليه بشكل
ثابت وبمعدل سريع جداً، وتكون في حاجة إلى أن تقنع وتنظم وتنسق وذلك إذا أرادا الفرد أن يتحرك
ويتعلم بفاعلية، وإذا أمكن تدبر أمر هذه المثيرات الحسية فإن المخ يستطيع أن يكون المدركات ثم
المفاهيم ويستنقى المعاني وعندها يمكن أن يتعلم.

وهو أكدت الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال American Academy Of Pediatrics (2012)
وحيث تري عبد الرحمن (٢٠١٤ ، ٢٨) أن التكامل الحسي ومشكلاته تعد من أهم المشكلات في
التعليم والتدريب والسلوك التكيفي لدى الأطفال الصم.

كما أكدت الشامي (٢٠٠٩) أن البرامج القائمة على التكامل الحسي من أبرز وأهم البرامج في
تنمية قدرات الأطفال ذوي الاحتياجات، الخاصة التي يقوم بها المعالج الوظيفي وهو من يحدد أين
تكمn المشكلة الحسية لدى الطفل، ويعمل على تنظيم حواس الطفل المعاك لتصل إليه المعلومة،
وتحلل بطريقة صحيحة بالمخ، ومن جهة أخرى يربط بين الحواس المختلفة لتقوم بعملها كل،
ويعتمد عمل المعلمة التي تستخدمه التكامل الحسي على عمل الحواس مع بعضها البعض بشكل
متكمال، فكل حاسة تعمل مع بقية الحواس لتشكيل صورة متكاملة عما نحن عليه جسدياً، وأين نحن،
وماذا يحدث حولنا، ويعتبر الدماغ هو المسؤول عن إنتاج هذه الصورة الكاملة كمنظومة معلومات
حسية تستخدم بشكل مستمر.

ثانياً: مشكلة الدراسة:

ولقد أصبحت موضوعات علم النفس الإيجابي Positive Psychology بؤرة تركيز البحث و الدراسات النفسية في الفترة الأخيرة حيث ظهر حديثا على الساحة العلمية العديد من الدراسات تركز على التوجهات الأساسية لعلم النفس الإيجابي و التي أبرزها التركيز على الجوانب الإيجابية للشخصية بدلا من التركيز على الاضطرابات و الجوانب السلبية.

و تعكس أحداث الحياة بتحدياتها و مشكلاتها على الجوانب المختلفة لشخصية الطفل، مما يجعل من الضروري البحث عن الطرق التي يمكن من خلالها مساعدة الطفل على الصمود أمام تلك التحديات و المشكلات التي تؤثر عليه في المستقبل.

و في ظل مجريات العصر و أحداثه المتلاحقة، و التي يغلب عليها الطابع غير السوي إجتماعيا و فكريا تبرز أهمية التفكير الإيجابي ذلك التفكير الذي يندرج ضمن مفاهيم علم النفس الإيجابي و الذي يخرج الإنسان من حالة التوتر و القلق و يدعوه إلى القناع ليصل به إلى حالة الهدوء و السكينة مع النفس. إذ يصبح ضرورة ملحة في الأوقات العصبية الحالية التي يمر بها مجتمعنا. حيث يساعد على التفاؤل و الأمل و رؤية الأمور من منظور إيجابي لا تخفي قيمته باعتباره سندًا ضروريًا يعين الإنسان في مواصلة مسيرة حياته، و مواجهة التحديات العصرية المختلفة (عصفور، ٢٠١٣، ١٤-١٣).

حيث أعتبر باليس و سيلجمان (٢٠٠٩، ١٣) أن الإنسان مفكر إيجابي بطبيعته فإذا توافرت له بيئة إيجابية سنجد أنه يتصرف إيجابيًّا أما إذا كانت البيئة التي ينمو فيها سلبية فإنها ستؤثر على طريقة تفكيره.

ومما سبق، جاء اهتمام الباحث باستخدام برنامج يعتمد على استراتيجيات التكامل الحسي في تنمية مهارات التفكير الإيجابي لدى طفل ما قبل المدرسة الأصم. كما وجد الباحث قصوراً أو قلة في الدراسات التي تناولت برامج استراتيجيات التكامل الحسي في تنمية التفكير الإيجابي لدى أطفال ما قبل المدرسة الأصم.

ومن هنا تبلورت مشكلة الدراسة الحالية في الإجابة عن السؤال التالي:

ما مدى فاعلية برنامج استراتيجيات التكامل الحسي لتنمية بعض مهارات التفكير الإيجابي لدى أطفال ما قبل المدرسة الصم
ويتفرع من هذا التساؤل الفرعى الآتى:

١- ما الفروق بين القياس القبلي والبعدي لمجموعة البحث على بعض مهارات التفكير

الإيجابي؟

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف على:

فاعلية برنامج التكامل الحسي لتنمية بعض مهارات التفكير الإيجابي لدى أطفال ما قبل المدرسة
الأصم.

الفروق بين القياس القبلي والبعدي في مهارات التفكير الإيجابي لدى أطفال ما قبل المدرسة الأصم.

أهمية الدراسة:

أولاً: الأهمية النظرية:

١- دراسة استراتيجيات التكامل الحسي للطفل الأصم والتي من خلالها يستطيع الأطفال التعبير عن رغباتهم ومشكلاتهم سواء ما كان مرتبط بالطفل ذاته أو بعلاقته مع الآخرين.

٢- ندرة الدراسات التي تناولت الجوانب الإيجابية في سلوك البشر من منظور سيكولوجي و التي تجاهلها علماء النفس لعقود عديدة منها: السعادة و الرضا و التفاؤل، بينما ظلت التعاسة النفسية و ما يرتبط بها من صميم اهتمامهم.

ثانياً: الأهمية التطبيقية:

١- تسعى إلى جذب انتباه القائمين على العملية التعليمية إلى أهمية التكامل الحسي في تنمية مهارات التفكير و خاصة مهارات التفكير الإيجابي.

٢- تساعد القائمين على العملية التعليمية في التعرف على أكثر العوامل إسهاماً في تنمية التفكير و أنعكاساتها في إعداد البرامج التربوية.

حدود الدراسة:

يتحدد البحث الحالي بما يأتي:

عينة الدراسة:

عينة من أطفال التربية الخاصة الطفل الأصم ما قبل المدرسة (مدرس الأمل للصم والبكم بالمنيا)، وتكونت عينة الدراسة من (٨) طفل من الأطفال الصم، تتراوح أعمارهم الزمنية من (٥-٩) سنوات.

منهج الدراسة:

اعتمدت الدراسة على المنهج التجاري لمجموعة تجريبية واحدة باتباع القياس القبلي و البعدي، والتحقق من صحة فروض الدراسة، والتتأكد من فعالية "برنامج قائم على استراتيجيات التكامل الحسي في تنمية بعض مهارات التفكير الإيجابي لدى الأطفال الصم (الأطفال الصم عينة الدراسة)، ويعتمد المنهج على التصميم التجاري للمجموعة التجريبية (قياس قبلي) (قياس بعدي)، أبو حطب(١٩٩٦، ١٩٩٦).

أدوات الدراسة:

- مقياس التفكير الإيجابي إعداد سلوى عبد السلام (٢٠١٧)
- التكامل الحسي (إعداد الباحث)
- برنامج التكامل الحسي (إعداد الباحث)

مصطلحات الدراسة:

برنامج:

عرفت كرم الدين (٢٠٠٣ ، ١٠) بأنها هي خطة مسبقاً من قبل المنفذ للبرنامج وهو محدد المدة الزمنية ويحدد الأهداف على اكتساب العديد من المهارات والخبرات بغرض تدعيم أو تعديل سلوك ما.

الطفل الأصم:

عرفت خليل(٢٠١٢) الأطفال الصم بأنهم لديهم إعاقة سمعية دائمة أو مؤقتة تؤثر عكسياً على مهارتهم في التعبير والاستقبال خلال اتصالهم مع الآخرين مما يؤثر على تطور نموهم الاجتماعي، وقد تحول دون مرور المعلومات اللغوية خلال حاسة السمع، سواء باستخدام أو دون استخدام معينات سمعية.

ويعرف الأصم إجرائياً " وهو الطفل الذي حرم من حاسة السمع منذ ولادته أو بعد ولادته كلياً أو الذي فقد القدرة السمعية قبل تعلم الكلام أو بعد تعلم الكلام وهو الشخص الغير قادر على إدراك الأصوات في البيئة المحيطة به كما أنه غير قادر على استعمال حاسة السمع كطريقة أولية أساسية لاكتساب المعلومات

التكامل الحسي:

تشير (Polenick & Flora 2012) إلى إستراتيجية التكامل الحسي وهي عبارة عن دمج مجموعة متنوعة من الخبرات والأنشطة الحسية الهدافة والموجهة ذاتياً والتي تهدف إلى تسهيل وتطوير مهارات الفرد التكيفية مع البيئة المحيطة به، يقوم بتصميمها وتطبيقها اختصاصي مؤهل بطريقة فردية.

ويعرف التكامل الحسي إجرائياً: يعرف إستراتيجية التكامل الحسي بأنها مجموعة الأنشطة التي تهدف على دمج المعلومات الواردة من مختلف الحواس وتنظيمها بشكل يعطي معنى واضح وبالتالي تكوين المفاهيم الخاصة به.

التفكير الإيجابي:

وتعرف إجرائياً بأنه " هو اكتساب الطفل القدرة على فن التعامل بشكل أمثل مع مصاعب و مواقف الحياة المختلفة بشكل إيجابي لتحقيق السعادة و التفاؤل في مستقبله"

الإطار النظري للدراسة:

أولاً: التكامل الحسي:

إن حاسة السمع هي إحدى الحواس الخمس التي وهبها الله للبشر، فهي تلعب دوراً مهماً في نمو الإنسان، والتي تجعله قادر على تعلم اللغة بفاعلية في تطور السلوك الاجتماعي لدى الفرد، وتعد الإعاقة السمعية من أكثر أنواع القصور الحسي الذي يمكن أن يتعرض له الفرد، لما للسمع

من أهمية في تشكيل مفاهيمه أو عالمنا الإداركي ولما لها من تأثير بالغ في نمونا الشخصي الاجتماعي.

وأشارت عزت (٢٠١١) بأن التكامل الحسي يبدأ في الرحم حيث تتطور الحواس الخفية بشكل مبكر في مراحل الحمل فيشعر من الجنين بحركة جسم الأم، ثم تتفاعل هذه الحواس مع الحواس الأخرى وهي السمع والبصر واللذوق والشم والتي تتطور فيما بعد، وأقرب مثال إلى مفهوم التكامل الحسي العصبي هو تكامل حواس اللمس والشم مع عمليات المص واللمس والتنفس والبلع أثناء الرضاعة الطبيعية للطفل الرضيع.

ويري (2007 , p.19 , Isbell & Isbell) اضطراب التكامل الحسي يجعل الطفل الأصم غير قادر على تنظيم المعلومات الحسية والاستجابة للمدخلات بطريقة وظيفية، ولذا قد تظهر بعض السلوكيات والمشاعر التي قد تبدو غريبة ولا تجد لها تفسير منطقي.

وهو ما أكدته ياك، أكيلا، وسوتون، (٢٠١٧ ص ٣٣) أنه هو تنظيم المعلومات الحسية واستخدامها بشكل تلقائي من خلال استقبال الجهاز العصبي للمعلومات الحسية الداخلية والخارجية يبرمج الدماغ بشكل منظم (متكامل) هذه المعلومات الحسية بفاعلية ليجعل لها معنى والاستجابة بشكل تلقائي عند استقبال المعلومات الحسية وتنتأول نظرية التكامل الحسي جميع الأجهزة الحسية (جهاز اللمس، البصر، السمع) مع التركيز في المقام الأول للطفل الأصم على جهاز اللمس والإدراك الفراغي وجهاز التوازن والبصر، وللإنسان ست حواس إضافية مهمة إلى جانب الحواس الخمس الأساسية، ومن أهمها الحاسة المسئولة عن توازن الجسم، وسرعة واتجاه حركته، وإعطائه المعلومات اللازمة حول وضع الجسم نفسه في الفراغ. وهناك الحاسة، التي تزود الدماغ بمعلومات حول موضع عضلات الجسم ومفاصله في الفراغ الذي تتحرك فيه. أما الحواس الأخرى فتتعلق وظيفتها بالمشاعر، والإحساس بالألم، والشعور بالوقت، والأتجاه.

- تعريف التكامل الحسي:

ويعرف (2005 , p.17 , Ayres) التكامل الحسي بأنه " هو اضطراب عصبي ينشأ عن عدم قدرة الدماغ على دمج ومعالجة معلومات معينة يتم تلقيها من أنظمة الحس، لذا قد تظهر في بعض السلوكيات ".

ويعرف (2010, Sharon) التكامل الحسي بأنه عملية عصبية طبيعية تتلقى المعلومات من كل من الجسد والبيئة عن طريق الحواس، ثم تعمل على تنظيم وتوحيد هذه المعلومات، وتستخدمها في تنفيذ وتحفيظ الاستجابة الملائمة للتحديات المختلفة من أجل التعلم والعمل بيسير في الحياة اليومية، وتم عملية التكامل الحسي العصبي نتيجة استقبال الإنسان للمعلومات من الحواس المختلفة وإرسالها إلى الدماغ ثم معالجتها وإعطاء الاستجابات الملائمة لها. كما أشار (2015: 121) Samuel K. et.al. أن التكامل الحسي هو القدرة على استخدام حاستين أو أكثر معًا في وقت واحد وبيسير، وعدم قدرة الأطفال على الاستماع وتسجيل الملاحظات

والمعلومات أثناء الدراسة والتعلم يكون مثال على قصور التكامل الحسي، لأن هذه الأعمال تتطلب دمج الإدراك السمعي واللمسي وحاسة المفاصل والعضلات.

ويعرف مفهوم التكامل الحسي إجرائياً: يعرف إستراتيجية التكامل الحسي بأنها مجموعة من الأنشطة التي تهدف على دمج المعلومات الواردة من مختلف الحواس وتنظيمها بشكل يعطي معنى واضحاً وبالتالي تكوين المفاهيم الخاصة به.

ثانياً: التفكير الإيجابي: **تعريف التفكير في اللغة:**

فكرة في الأمر، فكراً: أعمل عقلة فيه، ورتب بعض ما يعلم ليصل به إلى المجهول، وفكراً مبالغة في فكر، و التفكير: إعمال العقل في مشكلة للتوصل إلى حلها. (المعجم الوسيط، ٢، ص ٧٠٥).

تعريف التفكير إصطلاحاً:

في الإصطلاح يقول إدوارد ديبونو لا يوجد تعريف واحد مرض للفكر، لأن معظم التعريفات مرضية عند أحد مستويات التفكير، أو عند مستوى آخر وتعريفه هو "القصصي المدروس للخبرة من أجل غرض ما" و يعرف بأنه "المهارة الفعالة التي تدفع بالذكاء الفطري إلى العمل". إدوارد ديبونو (٢٠٠١، ٤١).

الأيجابية:

هي المحافظة على التوازن السليم في إدراك مختلف المشكلات، وهي، أسلوب متكامل في الحياة، و يعني التركيز على الايجابيات في أي موقف بدلاً من التركيز على السلبيات، أنه يعني أن تحسن ظنك بذاته، وأن تظن خيراً في الآخرين، وأن تبني الأسلوب الأمثل في الحياة. فيرا بيفر (٢٠٠٣، ١٢).

التفكير الإيجابي:

لقد أصبحت موضوعات علم النفس الإيجابي بؤرة تركيز البحث و الدراسات النفسية في الفترة الأخيرة حيث ظهر حديثاً على الساحة العلمية العديد من الدراسات التي تركز على التوجهات الأساسية لعلم النفس الإيجابي و التي من أبرزها التركيز على الجوانب الإيجابية للشخصية بدلاً من التركيز على الاضطرابات و الجوانب السلبية.

و يندرج التفكير الإيجابي ضمن مفاهيم علم النفس الإيجابي. وقد أثبتت من عدة مفاهيم مختلفة، منها التفكير البنائي الذي قدمته النظرية البنائية، وتفكير الفرصة والذي أقترحه سوليفان ١٩٥٣ و الذي يركز على زيادة الانتباه و التفكير في النجاح في حل المشكلات، و التفكير في العوامل التي تؤدي إلى تحديد مشكلة ما و بعد عن التركيز على جوانب الفشل، و ذلك استناداً إلى أن المتميزون في تفكير الفرصة لديهم اعتقادات و قناعات راسخة يوجهون بها تفكيرهم، ومن هذه الاعتقادات المحاولة من أجل النجاح و ليس المحاولة و الخطأ. الخولي (٢٠١٤، ٢٠١).

و التفكير الإيجابي هو الوعي بأهمية استعمال العقل بطريقة فعالة تضفي إيجابية على الحياة الشخصية أو العملية أو الأسرية لأي فرد في المجتمع و هو استخدام العقل البشري بكل طاقاته و إمكانياته دون وضع أي إعاقات سلبية من أفكار أو شعور أو تصرف، كما يعد القوة الخفية و الثروة الحقيقية للحياة و الطريق إلى السعادة عن طريق قدرة الفرد على التنبؤ و التوقع بقدراته الإيجابية و أمور حياته كافة، الطريف (٢٠١١، ٦٥).

وقد عرفه عبد الحميد و آخرون (٢٠١٤، ٣٧٣) بأنه " عملية عقلية لإنتاج و خلق للأفكار التي ترتبط بالأبتكار و السيطرة الآلية على أخطاء التفكير الهدام و تقويمها و توجيهها بطريقة فعالة تضفي إيجابية على الحياة الشخصية أو العملية، و السماح للأفكار العقلية و الإيجابية بأن تؤدي إلى التوسيع و النمو و النجاح.

و عرفته عبد الرحمن (٢٠١٢، ١٥٩) بأنه هو " الطريقة التي يفكر بها الفرد و تتعكس إيجابياً على تصرفاته تجاه الأشخاص و الأحداث و يظهر في الأبعاد التالية: (التوقعات الإيجابية و التفاؤل، الضبط الانفعالي و التحكم العقلي في الإنفعال، التقبل الإيجابي للاختلاف عن الآخرين تحمل المسؤولية الشخصية، تقبل الذات غير المشروط، الرضا عن النفس).

و تعرف إجرائياً بأنه "هو اكتساب الطفل القدرة على فن التعامل بشكل أمثل مع مصاعب و مواقف الحياة المختلفة بشكل إيجابي لتحقيق السعادة و التفاؤل في مستقبله"

- أبعاد التفكير الإيجابي:

أشار كلا من الملا (٢٠٠٣، ٩٤)، غانم (٢٠٠٥، ٨٥)، الفقي (٢٠٠٧، ٢٥)، العريفي (٢٠٠٥، ٦٧) إلى أبعاد التفكير الإيجابي و هي:

١- التفاؤل و التوقعات الإيجابية (حل المشكلات): و يشير إلى الأمل بإمكانية تحقيق نتائج إيجابية برغم أي عقبات قد تعرّض طريق الفرد. الملا (٢٠٠٣، ٩٤)

٢- الضبط الانفعالي و التحكم في العمليات العقلية: و يشير إلى هذا بعد بأنه كلما كان الفرد أكثر قدرة على تحديد أنفعالاته و التحكم فيها و إدارتها بالطريقة المناسبة، أمكنه ذلك من تحقيق أهدافه و زيادة القدرة على أدائها و تحقيق درجة مرتفعة من النجاح. العريفي (٢٠٠٥، ٦٧)

٣- التقبل الإيجابي للأختلاف عن الآخرين (الذكاء الاجتماعي): أن تبني أفكار و سلوكيات إجتماعية تدل على تفهم الاختلاف بين الناس حقيقة و أننا مطالبين بتشجيع الاختلاف و النظر له بمنظور إيجابي و تفتح. الملا (٢٠٠٣)

٤- تقبل الذات غير المشروط: يشير هذا بعد رضا الفرد بما يملكه من إمكانات و تجنب عدم تحقر الذات أمام الآخرين بهدف الحصول على انتباهم و عطفهم أو حتى مجرد لفت النظر، و تقبل الذات يعني العقلانية التي تمكن الفرد من إقامة علاقات اجتماعية قائمة على الأحترام و الحب. غانم، (٢٠٠٥، ٨٥)

٥- تقبل المسؤولية الشخصية: يشير هذا البعد إلى قدرة الفرد على تحمل مسؤولياته و عدم إلقاء اللوم على الآخرين فالتفكير الإيجابي لديه السجاعة التي تمكنه من تحمل مسؤولية قراراته التي تحقق له النجاح و التميز بين الآخرين. الفقي، (٢٠٠٤، ٢٥).
وتعتبر هذه الأبعاد ما أعتمد عليها الباحث في بناء البرنامج التكامل الحسي في تنمية بعض مهارات التفكير الإيجابي لدى الأطفال الصم في هذا البحث.
خصائص المفكر الإيجابي:

أشار كلا من الطيطي (٢٠٠٣)، Palbo, D. (2006) إلى خصائص المفكر الإيجابي و هي:

١- البحث عن الأفكار

٢- الميل و القوة الدافعة لتحقيق الذات و تحسين الصورة الذاتية.

٣- الوعي ب نقاط القوة و الضعف في الشخصية.

٤- التمتع بالحياة و الخبرات المعاشرة

٥- تقبل الأمور الصعبة على أنها طريق للنجاح.

٦- تشجيع أنفسهم على اكتساب فرصا للتغيير و التطوير

٧- يضع قائمة أعمال لأدارة الوقت و الجهد في المستقبل.

٨- الثاني في اتخاذ القرارات و التفكير مليا بها.

٩- وضع قائمة بأولويات الحياة.

الدراسات السابقة:

المحور الأول: دراسات عن التكامل الحسي:

وتبيّن دراسة (٢٠١٦) Chuang , T. & Kuo , M. هدفت الدراسة إلى تنمية الذكاء الحس حركي للجسم وذلك لتحسين التعليم الأكاديمي والمشاركة الاجتماعية للأطفال ذوي اضطراب التكامل الحسي من خلال العلاج القائم على التكامل الحسي باستخدام الأنشطة والألعاب الحسية الحركية، واستخدمت الدراسة كلاً من: النسخة الصينية من البروفيل الحسي وقائمة الملاحظة الكlinيكية واشتملت على ٢٢ عبارة وذلك لتقييم تأثير العلاج القائم على التكامل الحسي، وقد تكونت عينة الدراسة من ٤٠ طفلاً وطفلة بالمرحلة الإبتدائية، وتراوحت أعمارهم الزمنية ما بين ٤ - ١١ سنة، وتم تطبيق البرنامج لمدة ٣ شهور، ومن خلال تحليل البيانات أكدت الدراسة على التأثير الإيجابي لزيادة الدافعية للتعلم وتحسين التعلم الأكاديمي والمشاركة الاجتماعية، وأوصت الدراسة بزيادة إستراتيجيات الألعاب التعليمية القائمة على التكامل الحسي واستخدام تطبيقات مايكروسوفت الحس حركية.

دراسة (٢٠١٨) Albert , et. al التعرف على اضطراب التكامل الحسي لدى الصم و ضعاف السمع، وتكونت عينة الدراسة من (١٠) أطفال من الصم و ضعاف السمع (١٠) أطفال من السامعين، واستخدم الباحثين عدداً من الأدوات أهمها: اختبار الدوران، وأشارت النتائج إلى أن الصم

وضعف السمع يعانون من اضطراب في التوجه المكاني وصعوبات في الحفاظ على التوازن الحركي في الظلام.

كما هدفت دراسة (Bharadwaj et al., 2012) إلى التحقق من وظائف الدهليزية من خلال تجهيز متعدد التكامل الحسي للأطفال زارعي القوقة، وتكونت عينة الدراسة (١٢) طفلاً من يعانون من فقدان السمع، وترواحت أعمارهم ما بين (٨ - ٥) سنوات، واستخدم الباحثين عدداً من الأدوات أهمها: اختبار بصرى حركي، وأشارت النتائج إلى أن أغلبية الأطفال الصم يعانون من خلل في الوظائف الدهليزية، كما أشارت النتائج إلى أنه يمكن تحفيز اللمس والبصر لدى الأطفال زارعي القوقة عن طريق التكامل الحسي.

تعقيب على المحور الأول:

اتضح عدد الدراسات السابقة التي تناولت متغيرات الدراسة الحالية، في حدود علم الباحث قليلة نوعاً، حيث ان هذا المجال البحثي حديث العهد في مصر والوطن العربي بصفة عامة، ويدل ان الاهتمام بمجال التكامل الحسي للأطفال الصم لم ينل الاهتمام على المستوى العالمي قدر ما توفر لدى الباحث من دراسات. تعددت اهداف الدراسات التي تناولت متغيرات الدراسة الحالية كل على حدة، وتناولت متغيرات أخرى، وتبينت المناهج المستخدمة في الدراسات السابقة بتباين واختلاف اهداف ووجهات نظر الباحثين، فتنوعت المناهج بين التجريبية، الوصفية، والارتباطية، تباينت مجتمعات وبيئات تطبيق الدراسات السابقة، فترواحت بين مجتمعات محلية، عربية، أجنبية. لا توجد دراسات عربية كانت او محلية او أجنبية في حدود علم الباحث تناولت برنامج قائم على التكامل الحسي في تنمية التفكير الإيجابي للأطفال الصم.

المحور الثاني: دراسات عن التفكير الإيجابي:

و هدفت دراسة الخولي (٢٠١٤) إلى التعرف على أثر برنامج تدريبي قائم على تحسين التفكير الإيجابي في مهارات اتخاذ القرار و مستوى الطموح الأكademie لدى طالبات الجامعة المتاخرات دراسياً. وأشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين متطلبات رتب درجات المجموعتين هدفت دراسة عبد الرحمن (٢٠١٢) إلى التعرف على العلاقة الارتباطية بين التفكير الإيجابي و العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لدى طالبات قسم رياض الأطفال بجامعة الجوف بالملكة العربية السعودية. وأشارت النتائج الدراسة إلى وجود علاقة ارتباطية بين التفكير الإيجابي و عوامل الشخصية التالية: الانبساطية، الانفتاح على الخبرة و المقبولية و يقظة الضمير بينما كانت العلاقة سلبية بين التفكير الإيجابي و العصبية.

و هدفت دراسة Hong, Z.R. et al. (2012) إلى الكشف عن أثر دمج مادة العلوم و مادة الدراسات الاجتماعية في التفكير الإيجابي و إدراك أهمية تعلم العلوم لدى عينة من الذكور و الإناث من طلاب الصف الثامن بتباين. وأشارت النتائج إلى فعالية التدريس المبني على الدمج في التفكير الإيجابي و إدراك أهمية العلوم.

و استهدفت دراسة Reuben, N., et al. (2012) فحص دور متغيرات التفكير الإيجابي، المثابرة، طلب المساعدة- كمتغيرات وسيطة- في المعاناة من سوء التكيف (العدوان، الكآبة، القلق، الغضب) لدى عينة من المراهقين. وأشارت نتائج الدراسة إلى أن التفكير الإيجابي يساعد في استيعاب و تخطي سوء التكيف خاصة حالات القلق و الأكتئاب.

تعقيب على المحور الثاني:

تشابهت الدراسة الحالية مع دراسات المحور الثاني في تتميمها لمهارات التفكير الإيجابي. ولكن اختلفت في الأساليب المستخدمة في تتميمه وكذلك في العينة المستخدمة حيث أن معظم الدراسات استخدمت عينة من طلاب الجامعة. واستفادت هذه الدراسة مع الدراسة الحالية في التعرف على مهارات التفكير الإيجابي والتى استفادت منها الباحث فى عرضها على المحكمين لاختيارات المهارات التي يمكن من خلالها تنمية التفكير الإيجابي لدى طفل ما قبل المدرسة الأصم.

فرض الدراسة:

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية قبل وبعد تطبيق برنامج التكامل الحسي في كل من التفكير الإيجابي والتكامل الحسي ولصالح التطبيق البعدى والتبعى للمجموعة التجريبية (عينة الدراسة).

أدوات الدراسة:

أولاً: مقياس التفكير الإيجابي المصور للأطفال:

الهدف من المقياس:

قياس بعض مهارات التفكير الإيجابي للأطفال.

وصف المقياس:

قام الباحث بالاطلاع على العديد من الدراسات والمراجع التي تناولت التفكير الإيجابي؛ وذلك لتحديد أبعاد المقياس وبنوته حيث لاحظ الباحث عدم وجود مقياس للتفكير الإيجابي للأطفال – على حد علم الباحث. لذا رأى الباحث ضرورة بناء مقياس مع الاستفادة من المقاييس التي عملت عن التفكير الإيجابي عموماً.

تحديد محاور المقياس:

بعد الاطلاع على الدراسات والبحوث العلمية وتحديد الهدف من المقياس قامت الباحثتان بوضع مجموعة من الأبعاد للمقياس، كما قامت بعرضها على مجموعة من الخبراء في التربية ورياض الأطفال قوامها (٧) سبعة خبراء حاصلين على درجة أستاذ أو أستاذ مساعد ومدرس؛ وذلك لإبداء الرأي في مدى مناسبة هذه المحاور لموضوع البحث.

جدول (١): نتائج استطلاع رأي السادة المحكمين حول مدى مناسبة محاور المقياس (ن = ٧)

النسبة المئوية	رأي الخبرير		المحور	م
	مناسب	غير مناسب		
% ١٠٠	—	٧	التسامح	١
% ١٠٠	—	٧	الضبط الانفعالي	٢
% ١٠٠	—	٧	تحمل المسؤولية	٣
% ١٠٠	—	٧	الذكاء الاجتماعي	٤

بلغت النسبة المئوية لآراء الخبراء حول مدى مناسبة محاور المقياس (%)، وبناءً على ذلك تم موافقة السادة الخبراء على جميع أبعاد المقياس، وبذلك تكون أبعاد المقياس النهائية هي:

- التسامح
 - الضبط الانفعالي
 - تحمل المسؤولية
 - الذكاء الاجتماعي.
- صياغة عبارات المقياس:**

قام الباحث بوضع مجموعة من المواقف المصورة لكل بعد من أبعاد المقياس النهائية، وقد بلغ عدد المواقف (٢٠) موقف موزعة على أبعاد المقياس كالتالي:

- وعدد المواقف (٥)

الصورة المبدئية للمقياس:

قام الباحث بعرض تلك المواقف على مجموعة من الخبراء في التربية ورياض الأطفال (٧) سبعة خبراء حاصلين على درجة أستاذ أو أستاذ مساعد ومدرس؛ وذلك لإبداء الرأي في مدى مناسبة المواقف المصورة لأبعاد المقياس، وطلب من السادة الخبراء حذف أو تعديل أو إضافة ما يرونها، وبناءً على آرائهم لم يتم حذف أو إضافة أي مواقف من المقياس.

الصورة النهائية للمقياس:

استقر المقياس في صورته النهائية عند (٢٠) موقف موزعة كالتالي:

- وعدد المواقف (٥)
- وعدد المواقف (٥)
- وعدد المواقف (٥)
- وعدد المواقف (٥)

جدول (٢)

النسبة المئوية	تكرارها	العبارة	M	المحاور
%٨٦	٦	لما أخوك الصغرى تقطع كتابك (ترعلى منها - تسامحها)	١	التسامح
%٨٦	٦	لما أخوك تكسر اللعبة بتاعتوك (تسامحها - تغضب وترعلى)	٢	
%١٠٠	٧	لما يخطبك صاحبك بالكرة و أنتوا بتلعيوا (تضريمه - تسامحة و تلعب معه)	٣	
%١٠٠	٧	لما زميلك يوقع شنطتك على الأرض من غير ما يقصد (تضريمه و ترمعق فيه - تسامحه)	٤	
%١٠٠	٧	لما تشوف زميلك زعلان (تضحك عليه - تطبطب عليه و تحاول تكلمه)	٥	
%١٠٠	٧	لما زميلك يزعلك (تسكت فقط - تغضب بسرعة)	١	الضبط

النسبة المئوية	تكرارها	العبارة	M	المحاور
%٨٦	٦	لما أخوك يعوز يأخذ الكرة بتاعتاك من غير إذنك (غضب ومترضاش تدهلة – ولا تعطيها له و تقول له لابد أن يستاذن)	٢	الانفعالي تحمل المسؤولية الذكاء الاجتماعي
%٨٦	٦	لما ماما تزعل منك علشان كسرت الفاز (تساعدي ماما في لهاها – غضبي وتمشي وتسبيبها)	٣	
%١٠٠	٧	لما بابا يلعب مع أختك و بسيبك تلعب لوحبك (تلعب ولا تهتم – غضب وتبكي)	٤	
%١٠٠	٧	لما أصحابك يضحكوا عليك (تمشي وتسبيبهم- غضب وتردد عليهم)	٥	
%١٠٠	٧	لما ماما تقولك لم ألعبك (تسبيبها وتمشي – تلمها)	١	
%١٠٠	٧	لما ماما تقولك عد الماندة أنت وأختك (متسمعش كلامها و تتفرج على التليفزيون – تعدها)	٢	
%٨٦	٦	لما ماما تطلب منك غسل طبقك (تعسله- تسبيبها و تتفرج على التليفزيون)	٣	
%١٠٠	٧	لما ماما تقول خلي بالك من أخوك الصغير (تسبيبها بمفرده يلعب – تلعي معه)	٤	
%٨٦	٦	لما تلاقي صاحبك تحتاج مساعدة (تسبيبها وتمشي – تساعده)	٥	
%١٠٠	٧	لما تشوف صاحبك شايل حجات (تساعده – تنظر له وتسبيبها وتمشي)	١	
%٧١	٥	لما تلعب تلعب مع (وحبك – أصحابك)	٢	
%٧١	٥	لما تشوف صديق بابا (تحاول تستخي منه – تفرح و تسلم عليه)	٣	
%١٠٠	٧	لما تعوز تأخذ قلم من زميلك (تستاذن منه في الأول – ولا تأخذ من غير ما تستاذن)	٤	
%١٠٠	٧	لما تشوف جارك في الشارع (وسلم عليه – تسبيبها وتمشي)	٥	

وقد قام الباحث بكتابة شكل المقياس في صورته النهائية، وذلك بترتيب المواقف تبعاً للبعد المتنمية إليه بحيث تجمع العبارات الخاصة بكل بعد من أبعاد المقياس مع بعضها.

تصحيح المقياس: لتصحيح المقياس قام الباحث بوضع ميزان تقديرى ثانى، وقد تم تصحيح المواقف كالتالى:

- إذا كان الموقف يعبر عن الصورة الصحيحة يأخذ درجتان.
- إذا كان يعبر عن الصورة غير الصحيحة يأخذ درجة واحدة.

المعاملات العلمية للمقياس: قام الباحث بحساب المعاملات العلمية للمقياس على النحو التالي:
أ - الصدق: لحساب صدق المقياس استخدم الباحث الطرق التالية:

(١) صدق المحتوى:

قام الباحث بعرض المقياس على مجموعة من خبراء التربية ورياض الأطفال (٧) سبعة خبراء حاصلين على درجة أستاذ أو أستاذ مساعد ومدرس لإبداء الرأي في ملائمة المقياس فيما وضع من أجله سواءً من حيث الأبعاد والعبارات و الصور الخاصة بكل بعد ومدى مناسبة تلك العبارات للبعد الذي تمثله، يوضح النسبة المئوية لآراء الخبراء على عبارات المقياس.

- تراوحت النسبة المئوية لآراء الخبراء حول عبارات المقياس ما بين (٧١% : ١٠٠%)، وبناءً على ذلك تم تعديل بعض العبارات التي كانت نسبتها اتفاق الخبراء عليها أقل من ٨٠%.

المعاملات العلمية للمقياس:

أ- الصدق:

لحساب صدق التجانس الداخلي للمقياس قام الباحث بتطبيقه على عينة قوامها (٧٠) طفل من مجتمع البحث ومن غير العينة الأساسية للبحث، وقد تم حساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية للبعد الذي تنتهي إليه، وكذلك معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية للمقياس، وكذلك معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد والدرجة الكلية للمقياس

جدول (٣): معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية للبعد الذي ينتهي إليه (ن = ٧٠)

الضبط الانفعالي		تحمل المسئولية		التسامح		التقبل الإيجابي للأ الآخرين	
معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة
**.٨١	١٦	**.٥٦	١١	**.٦٨	٦	**.٥٨	١
**.٧٤	١٧	**.٦٢	١٢	**.٥٦	٧	**.٦٥	٢
**.٦٢	١٨	**.٥٩	١٣	**.٨٥	٨	**.٦٠	٣
**.٧٠	١٩	**.٧٦	١٤	**.٦٣	٩	**.٦٠	٤
**.٧٤	٢٠	**.٥٩	١٥	**.٧٠	١٠	**.٤٨	٥

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٢٥) = (٠.٠٥) = (٠.٣٢٥)

* دال عند مستوى (٠.٠١) ** دال عند مستوى (٠.٠٥)

- تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية للبعد الذي تنتهي إليه ما بين (٠.٤٨ : ٠.٨٥) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى التجانس الداخلي للأبعاد.

جدول (٤): معاملات الارتباط بين درجة كل عبارات المقياس والدرجة الكلية للمقياس

(ن = ٧٠)

رقم العباره	معامل الارتباط	رقم العباره						
١٦	**.٠٧١	١١	**.٠٤٦	٦	**.٠٤٣	١	**.٠٦١	
١٧	**.٠٦٤	١٢	**.٠٦٨	٧	**.٠٥٩		**.٠٦٦	٢
١٨	**.٠٦٨	١٣	**.٠٦٣	٨	**.٠٧٢		**.٠٤٤	٣
١٩	**.٠٧٢	١٤	**.٠٦٦	٩	**.٠٧٣		**.٠٤٠	٤
٢٠	**.٠٦٣	١٥	**.٠٤٥	١٠	**.٠٥٩		**.٠٤٢	٥

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة $0.05 = 0.250 = 0.01 = 0.325$

* دال عند مستوى (٠.٠١) ** دال عند مستوى (٠.٠٥)

- تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل عبارات المقياس والدرجة الكلية للمقياس ما بين (٠.٤٠ : ٠.٧٣) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائيًّا مما يشير إلى التجانس الداخلي للمقياس.

جدول (٥): معامل الارتباط بين درجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس (ن = ٧٠)

المعيار	معامل الارتباط
القبول الإيجابي للأخرين	**.٠٨٦
التسامح	**.٠٨٩
تحمل المسؤولية	**.٠٩٢
الضبط الانفعالي	**.٠٩٣

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة $0.05 = 0.250 = 0.01 = 0.325$

* دال عند مستوى (٠.٠١) ** دال عند مستوى (٠.٠٥)

- تراوحت معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد والدرجة الكلية للمقياس ما بين (٠.٨٦ : ٠.٩٣) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائيًّا مما يشير إلى التجانس الداخلي للمقياس.

ب - الثبات:

لحساب صدق المقياس استخدم الباحث ما يلي:

ـ معامل الفا كرونباخ:

لحساب ثبات المقياس استخدم الباحث معامل الفا لكرونباخ ، حيث قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة من مجتمع البحث ومن غير العينة الأصلية للبحث قوامها (٧٠) طفل، والجدول التالي بوضح ذلك.

جدول (٦): معامل الثبات بطريقة الفا لكرونباخ للمقياس (ن = ٧٠)

معامل الفا	المقياس
٠.٥٢	التقبل الإيجابي للأ الآخرين
٠.٧٢	التسامح
٠.٦١	تحمل المسؤولية
٠.٧٧	الضبط الانفعالي
٠.٩٠	الدرجة الكلية

- تراوحت معاملات إلفا لأبعاد المقياس ما بين (٠.٥٢ : ٠.٧٧)، كما بلغ معامل الفا للدرجة الكلية للمقياس (٠.٩٠)، وهي معاملات دال إحصائياً مما يشير إلى ثبات المقياس.

ثانياً: التكامل الحسي (إعداد الباحث):

مررت عملية بناء التكامل الحسي بالخطوات التالية:

أهداف التكامل الحسي: وينقسم الأهداف إلى:

الهدف العام:

يتمثل الهدف العام للتكامل الحسي هي تنمية مهارات التفكير الإيجابي لدى الأطفال في المرحلة العمرية من (٥ - ٩) سنوات (الحركية - الفنية - المعرفية - الاجتماعية).

الأهداف الإجرائية:

- إتاحة الفرصة للأطفال للتنفيذ عن رغباتهم العدوانية وصراعاتهم وانفعالاتهم.

- احترام الطفل للقواعد والالتزام بالتعليمات أثناء مزاولة النشاط.

- إتاحة الفرصة للأطفال لتفريغ نشاطهم الزائد في أشياء مفيدة ونافعة.

- إتاحة الفرصة للأطفال للتواصل مع الآخرين.

- تنمية قيمة العمل التعاوني لدى الأطفال، حيث يدرك الطفل قيمة أن يشارك الآخرين أفكارهم، ويقبل النقد، وأن يتضرر دوره في عمل الجزء الخاص به في النشاط، وأن ينفذ ما يطلب منه.

- تنمية روح الانضباط والتنافس بين الأطفال.

- تنمية مفهوم الذات للطفل واحترامه وتقديره لها من خلال المشاركة المختلفة.

- تعرف أفراد العينة على الخامات المستخدمة في وخصائصها.

- تعرف أفراد العينة على الأدوات المستخدمة في وكيفية استخدامها.

- تجريب أفراد العينة للخامات والأدوات المستخدمة في للتعرف على طبيعتها.

الفلسفة التي تقوم عليها التكامل الحسي:

تحدد فلسفة التكامل الحسي في تنمية مهارات التفكير الإيجابي لدى الأطفال وتوظيف الطاقات الكامنة والمهدمة لدى هؤلاء الأطفال وتوجيهها بما يعود عليهم بالنفع والقيام بسلوك مقبول اجتماعياً وتجعل منه طفلاً متواافق نفسياً

خطوات بناء برنامج التكامل الحسي المقترحة: مصادر الإعداد.

- ١- الاطلاع على العديد من الدراسات السابقة التي تناولت التكامل الحسي (لمسي - بصري - حركي - إدراكي) وكيفية استخدامها كوسيلة تشخيصية علاجية.
- ٢- الاطلاع على الكتب والمراجع العلمية التي تناولت كيفية إعداد برنامج التكامل الحسي.
- ٣- الاطلاع على الكتب والمراجع العلمية التي تناولت خصائص الأطفال، والتعرف على احتياجاتهم واستعداداتهم ومواعدهم ومشكلاتهم السلوكية التي يعانون منها، وقد تمت الاستفادة منها في الإعداد.
- ٤- الاطلاع على الاتجاهات التربوية المعاصرة، وأسسيات العمل مع الأطفال.
- ٥- الاطلاع على بعض المقاييس التي تناولت مهارات التفكير الإيجابي.
- ٦- الاطلاع على بعض المقاييس التي تناولت التكامل الحسي (حركي - لمسي - بصري - إدراكي).

عرض الصورة المبدئية للتكامل الحسي على السادة المحكمين

تم عرضه في صورته المبدئية على مجموعة من السادة المحكمين من أساتذة الصحة النفسية وعلم النفس و التربية الطفل و مناهج وطرق التدريس، والذين بلغ عددهم (١٧) محكماً وذلك للتحقق من:

- مدى ملاءمة محتوى الجلسات للأهداف التي وضعت من أجلها.
- مدى ملاءمة فنيات التعديل السلوكي في الجلسات للأهداف التي وضعت من أجلها.
- مدى ملاءمة محتوى الجلسات لعمر الأطفال الصم (٩-٥) سنوات.
- مدى مناسبة أساليب التقويم للأهداف السلوكية المقترحة كما طلب من السادة المحكمين إبداء آرائهم بالتعديل أو الحذف أو الإضافة على كل بنود التكامل الحسي.

وتلخص أهم نتائج التحكيم فيما يلي:

- أجمع المحكمون على مناسبة الأهداف العامة للتكامل الحسي.
- أجمع المحكمون على الأهداف السلوكية لكل نشاط مع الإشارة إلى تعديل بعض الأفعال وقد تم تعديليها.
- رأى أغلب المحكمين أن أساليب التقويم مناسبة مع تعديل بعض البنود، وقد قام الباحث بإجراء التعديلات المقترحة.
- أجمع المحكمون على صلاحية التكامل الحسي للتطبيق بعد إجراء التعديلات التي أشار إليها بعضهم

الأساليب والفنين المستخدمة في البرنامج

ومن أهم الفنون التي اعتمد عليها الباحث في التكامل الحسي الدراسة الحالية ما يلي:

- النزجة
- التعزيز
- المناقشة وتبادل الحوار
- لعب الأدوار

المذكرة:

هي إتاحة نموذج سلوكي مباشر (شخص) أو ضمني (تخيلي) حيث يكون الهدف منه هو توصيل معلومات حول النموذج السلوكي المعروض للمتدرب بقصد إحداث تغير ما في سلوكه (إكسابه سلوكاً جيداً) إما إنقاذه سلوك موجود لديه الشناوي، (١٩٩٦، ٣٦٨).

ويرى بندورا 1977 أن معظم الناس يتعلمون السلوك الجديد من الملاحظة من حيث طبيعة وشكل السلوك الجديد، كما يجري في المناسبات المختلفة والنماذج يؤثر في تقوية أو إضعاف العادات السلوكية التي تلاحظ ويتعلم بوضوح. فالناس يتأثرون بما يلاحظونه بطرق مختارة ويتوقف السلوك الذي يقلد على العواقب الملحوظة للنموذج ملكية، (١٩٩٠، ٢٢٠).

التعزيز:

تقديم شيء مرغوب أو استبعاد شيء غير مرغوب من بيئه الطفل عقب قيامه بالسلوك المرغوب فيه، مما يزيد من معدل تكرار ذلك السلوك. واستخدم الباحث أسلوب التعزيز والتدريم، وذلك عندما يصدر عن الفرد سلوك سار أو مرغوب فيه، وترغب في استمرار ممارسته هذا السلوك (تعزيز إيجابي) أو نسعي إلى إبعاد وإيقاف سلوك غير مرغوب فيه بعدم التعزيز لهذا السلوك (تعزيز سلبي).

وتمثلت المعززات في:

معززات مادية: ملموسة تتمثل في الحلوى – بعض الهدايا الرمزية.

معززات معنوية: تتمثل في صورة مدح، مثل: (شكراً – ممتاز – كوييس – ابتسامة – تصفيق).

لعب الأدوار:

إن لعب الأدوار هو شكل مبسط من أشكال السيكودrama وفيه يقوم الأفراد بتمثيل أدوار بسيطة بطريقة تلقائية تكشف عن بعض مواقف الحياة عندهم العيسوي (١٩٩٠، ١٣٤).

وهناك عدة مراحل يجب أن تتقن حتى تتم الاستفادة الفعلية من فنية لعب الدور وهو ما وضعه الباحث بعين الاعتبار وهي كالتالي:

- قيام الباحث بعرض المهارة المطلوب تعلمها أو السلوك المراد إكسابه من خلال قصص مصورة أو لوحات ملونة.
- حث وتشجيع الطفل على أداء الدور.
- تدعيم الجوانب الصحية من الأدوار، وتوجيهه الانتباه بها بجوانب القصور.
- المناقشة البناءة بين الباحث والأطفال عن آرائه في شخصيات القصة أو الأدوار مع التركيز على الممارسة الفعلية في مواقف حية لتعلم الخبرة الجديدة.

المناقشة وتبادل الحوار:

يستخدم الباحث أسلوب المناقشة وال الحوار من خلال أسلوب التعزيز للسلوك الإيجابي الصادر من الطفل، حيث يجذب أسلوب المناقشة وال الحوار انتباه الطفل.

أسس بناء وتطبيق برنامج التكامل الحسي المقترحة:

- روعي توافر مجموعة من الأسس في بناء التكامل الحسي حتى يتحقق أمر إكساب مهارات التفكير الإيجابي للأطفال موضوع الدراسة، وهي كما يلي:
- تحديد أهداف الأنشطة بوضوح وبما يلائم موضوع الدراسة وإمكانات واحتياجات أفراد العينة.
 - اختيار عينة الدراسة من الأطفال في مرحلة الطفولة من (٥ - ٩) سنوات، من أجل إكسابهم مهارات التفكير الإيجابي.
 - مراعاة الخصائص السينكولوجية والفيسيولوجية للأطفال الصم من (٥ - ٩) سنوات عينة الدراسة عند إعداد وتصميم التكامل الحسي للاستفادة بكل طاقاتهم وإمكانياتهم.
 - مناسبة محتوى التكامل الحسي وخطوات تنفيذه مع العمر الزمني والعقلي لأفراد عينة الدراسة والتي ستطبق عليهم.
 - مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال في مرحلة الطفولة من (٥ - ٩) سنوات مراعاة أن يكون دور المعلمة دوراً إرشادياً وتوجيهياً وليس تلقينياً.
 - مناسبة فترة تنفيذ برنامج التكامل الحسي مع الهدف منه والمحتوى وخصائص عينة الدراسة مع مراعاة توفير ما يكفي من الوقت لكل نشاط من أنشطة التكامل الحسي، وألا يستغرق وقتاً طويلاً فيبعث الملل في نفوس الأطفال، وألا يكون قصيراً فيفقد الغرض منه.
 - اختيار المكان المناسب والملائم لاستيعاب عدد أفراد العينة والأدوات المستخدمة في التكامل الحسي.
 - مراعاة تنوع أنشطة التكامل الحسي (حركي - لمعي - بصري - عقلي) التي تكفل للطفل التعبير عن مشاعره وانفعالاته الخاصة، وتساعده على النمو الذاتي والأنشطة الجماعية التي تتيح له الاختلاط والاندماج بالأ الآخرين، وممارسته أدوار القيادة والتبعية والتفاعل الاجتماعي، وتقدير الآخرين، وتفهم أدوارهم
 - أن تدرج برنامج التكامل الحسي من السهل إلى الصعب، ومن البسيط إلى المعقد وبما يتاسب مع قدرات الطفل.
 - تنوع التكامل الحسي ما بين (حركي - لمعي - بصري - عقلي) ومن ثم إتاحة الفرصة للأطفال للتعبير بحرية ويسراً مما يدور بداخلمهم من مشكلات واحباطات ومشاعر وأحاسيس دون خوف أو خجل.
 - تحديد أهداف كل جلسة على حدة بوضوح، وتحضير الأدوات والأساليب المناسبة لتحقيق هذه الأهداف.

إجراءات تنفيذ التكامل الحسي:

أتبع الباحث في تنفيذ برنامج التكامل الحسي الإجراءات الآتية:

تحديد الفئة المستهدفة: وهم الأطفال الخاضعون لجلسات التكامل الحسي، ويبلغ عددهم (١٦) من الأطفال الصم بمدينة المنيا.

تحديد الزمن الذي تستغرقه جلسات التكامل الحسي: يستغرق التطبيق (ست) أسبوع بمعدل خمس جلسات أسبوعياً مدة كل جلسة من (٣٠ - ٤٥) دقيقة.

تحديد مكان جلسات التكامل الحسي: حيث يتم عقد جلسات البرنامج داخل حجرة النشاط بالروضة.

تحديد عدد جلسات التكامل الحسي: يتكون من (٣٢) جلسة بمعدل خمس جلسات أسبوعيا.

تحديد موضوعات جلسات التكامل الحسي: والتي يمكن إيضاحها من خلال جدول التكامل الحسي.

تقدير برنامج التكامل الحسي:

استخدم الباحث في البرنامج التكامل الحسي أساليب التقويم التالية:

التقويم القبلي: والذي تم قبل تطبيق مقياس التكامل الحسي وقياس التفكير الأيجابي والذي يتمثل في الدراسة الحالية (إعداد الباحث).

التقويم المصاحب: ويتضمن المناوشات الشفوية والحوارات أثناء تطبيق التكامل الحسي، وكذلك من خلال ملاحظة الباحث لسلوكيات الأطفال أثناء مراولتهم أنشطة التكامل الحسي، وتقويم السلوكيات غير المرغوب فيها، وتعزيز السلوكيات المرغوب فيها.

التقويم البعدي (النهائي): وهو الذي يتبع تطبيق برنامج التكامل الحسي واستخدام مقياس التفكير الإيجابي المصور (إعداد سلوى عبد السلام)، وذلك بهدف مقارنة نتائج التطبيق القبلي والبعدي لمجموعة الدراسة ومن ثم التعرف على مدى برنامج التكامل الحسي في أكساب مهارات التفكير الإيجابي لدى الأطفال.

إجراءات تطبيق تجربة الدراسة الأساسية:

- التجربة الاستطلاعية

طبق الباحث برنامج التكامل الحسي التي قام بإعدادها على عينة قوامها (٧٠) من أطفال التربية الخاصة الصم بمدينة المنيا ممن تتراوح أعمارهم بين (٥ - ٩) سنوات، وذلك على غير عينة الدراسة وذلك حتى يتأكد الباحث من مناسبة برنامج التكامل الحسي والأدوات وطرق التنفيذ والوسائل المستخدمة للأطفال المرحلة، وتحديد الزمن التقريري لتنفيذ كل نشاط، ووجد الباحث أن الزمن المستغرق حوالي (٤٥ - ٣٠) دقيقة لكل نشاط.

- ضبط المتغيرات: تم ضبط المتغيرات غير التجريبية التي قد تؤثر على نتائج الدراسة وقد تمثلت فيما يلي:

أ- العمر الزمني:

تم اختيار الأطفال أفراد العينة ممن تتراوح أعمارهم الزمنية ما بين (٥ - ٩) سنوات واعتمد الباحث في ذلك على الاطلاع على سجلات الروضة التي تتضمن تاريخ الميلاد.

بـ- مستوى الذكاء:

ولتتحقق من وجود التجانس لمستوى الذكاء بين أفراد العينة، اعتمد الباحث على ملفات الأطفال داخل المدارس الملحقين بها، والتي تستند في تحديد مستوى الذكاء لكل طفل علي نتائج تطبيق مقاييس رافن للذكاء، وقد تم اختيار الأطفال الذين تبلغ نسبة ذكائهم من ٧٥ - ١١٠ درجة.

جـ- القائم بالتطبيق:

قام الباحث أثناء التطبيق بالاستعانة ببعض معلمات بالمدرسة، حيث قام الباحث بالتطبيق بنفسه، وذلك حتى تضمن أن تسير إجراءات التطبيق المعدة والأسلوب المراد أتباعه، لتحقيق الأهداف المرجوة حتى يتمكن الباحث من تسجيل ردود أفعال الأطفال للبرنامج، والإفادة من ذلك في تفسير النتائج، وفي التعديل أو التغيير في مضمون البرنامج وخطوات سيره.

- تطبيق تجربة الدراسة الأساسية:

أـ- تطبيق القياس القبلي:

تم تطبيق مقاييس التفكير الإيجابي على العينة الكلية وذلك بواسطة الباحث بمساعدة (المعلمة) وكان التطبيق في الاختبار فردياً وقد تم تصحيح الاختبار وفق التعليمات الخاصة بالتصحيح، ثم أجريت المعالجات الإحصائية المفتوحة.

بـ- تطبيق برنامج التكامل الحسي: تم تطبيق برنامج التكامل الحسي للأطفال وقد استغرق ست أسبوع بواقع خمس أيام في الأسبوع.

جـ- تطبيق القياس البعدي:

بعد الانتهاء من تطبيق برنامج التكامل الحسي أعيد تطبيق مقاييس التفكير الإيجابي المصور، وقد تم إجراء ما اتبع في التطبيق القبلي، ثم رصدت هذه الدرجات لمعالجتها إحصائياً ملاحظات الباحث أثناء تطبيق البرنامج التكامل الحسي:

- لاحظ الباحث أن برنامج التكامل الحسي لاقت قبولاً لدى الأطفال، حيث أظهروا تحسناً ملحوظاً في ممارسة البرنامج.
- تنوع الأنشطة (حركية – لميسية – بصرية – عقلية)، أعطي ثراء للتطبيق، وأثار اهتمام الأطفال، وانجذابهم للبرنامج، وتقيلهم لها.
- كان بعض الأطفال يظهرون بعض السلوكيات غير المرغوبة أثناء النشاطات المختلفة وأنثناء تبادل الأدوات، وأدى استخدام الباحث للفنيات المختلفة (تعزيز – لعب دور – نمذجة – مناقشة وتبادل الحوار) دوراً مهماً في تحسين استجابات الأطفال واهتمامهم بالمشاركة في البرنامج.
- إن هناك قصور في الاهتمام بالتكامل الحسي المقدمة للأطفال الصم في الروضة، حيث إنها لا تأخذ الاهتمام الكافي.
- لاحظ الباحث أن هؤلاء الأطفال يستطيعون أن يعطوا الكثير إذا أتيحت الفرصة وتوفّرت لهم الخامات والأدوات في جو تربوي يسوده الحب والتفاهم

صعوبات التطبيق، وسبل التغلب عليها:

واجه الباحث بعض الصعوبات أثناء التطبيق وحاولت التغلب عليها وتمثلت فيما يلى:

- لا تلقى برامج التكامل الحسي في الروضات اهتماماً كبيراً، مما واجه الباحث صعوبة في بداية التطبيق.
- عزوف بعض معلمات الفصول عن مساعدة الباحث في تنفيذ برنامج التكامل الحسي، وقد تغلب الباحث على ذلك بالاستعانة ببعض معلمات بالمدرسة من رغوا في ذلك.

نتائج الدراسة:

التحقق من صحة فرض البحث: والذي ينص على أنه:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب القياسيين القبلي والبعدي في برنامج التكامل الحسي في كل من التفكير الإيجابي والتكامل الحسي ولصالح التطبيق البعدى للمجموعة التجريبية (عينة الدراسة).

جدول (٧): دلالة الفروق بين متوسطي رتب القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية على مقياس التفكير الإيجابي (ن = ٨)

المقياس	متوسط القبلي	متوسط القياسي البعدى	متوسط القياسي القبلي	متوسط الرتب	مجموع الرتب	اتجاه الإشارة	قيمة Z	حجم التأثير
التقبل الإيجابي للأخرين	٢.٦٣	٣.٨٨	٠.٣٥	٢١.٠٠	٠.٠٠	- صفر ٧ + ٢ =	*٢.٣٢	٠.٨٢
التسامح	٢.٥٠	٣.٨٨	٤.٠٠	٢٨.٠٠	٠.٠٠	- صفر ٧ + ١ =	*٢.٤١	٠.٨٥
تحمل المسئولية	٢.١٣	٣.٥٠	٤.٠٠	٢٨.٠٠	٠.٠٠	- صفر ٧ + ١ =	**٢.٤٣	٠.٨٦
الضبط الانفعالي	٢.٥٠	٤.٠٠	٤.٠٠	٢٨.٠٠	٠.٠٠	- صفر ٧ + ١ =	*٢.٤٠	٠.٨٥
الدرجة الكلية	٩.٧٥	١٥.٢٥	٤.٠٠	٣٦.٠٠	٠.٠٠	- صفر ٨ + ٣ = صفر	*٢.٥٦	٠.٩١

قيمة (Z) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = (٠.٥١)

قيمة (Z) عند مستوى دلالة (٠.٩٦) = (٠.٠٥) = (٠.٥١)

** دال عند مستوى (٠.٠١)

* دال عند مستوى (٠.٠٥)

يتضح من الجدول ما يلى:

- وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي رتب القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية على مقاييس التفكير الإيجابي لصالح القياس البعدي، كما تراوحت قيم حجم التأثير ما بين (٠٠٨٢ : ٠٠٩١) مما يشير إلى فاعلية استراتيجيات التكامل الحسي في تنمية التفكير الإيجابي للأطفال الصم.

جدول (٨): دلالة الفروق بين متوسطي رتب القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية على مقاييس التكامل الحسي (ن = ٨)

المقياس	متوسط القياس القبلي	متوسط القياس البعدي	متوسط الرتب	مجموع الرتب	اتجاه الإشارة	قيمة Z	حجم التأثير
التكامل الحسي	٤.٨٨	٦.٧٥	٣.٥٠	٢١.٠٠	- صفر ٦ + ٢ =	* ٢.٣٢	٠.٧٩
	٤.٥٠	٦.٨٨	٤.٠٠	٢٠.٠٠	١ - ٥ + ٢ =	* ٢.٠٢	٠.٧١
	٥.٠٠	٧.٠٠	٣.٥٠	٢١.٠٠	- صفر ٦ + ٢ =	* ٢.٢٢	٠.٧٨
	٢.٧٥	٤.٠٠	٤.٠٠	٢٨.٠٠	- صفر ٧ + ١ =	* ٢.٤٦	٠.٨٧
	٤.٨٨	٦.٧٥	٤.٠٠	٢٨.٠٠	- صفر ٧ + ١ =	* ٢.٣٩	٠.٨٤
	٥.١٣	٧.٠٠	٤.٥٠	٣٦.٠٠	- صفر ٨ + = صفر	* ٢.٥٦	٠.٩١
	٤.٨٨	٦.٨٨	٤.٠٠	٢٨.٠٠	- صفر ٧ + ١ =	* ٢.٣٩	٠.٨٤
	٤.٥٠	٧.١٣	٤.٠٠	٢٨.٠٠	- صفر ٧ + ١ =	* ٢.٣٨	٠.٨٤
	٢.٣٨	٣.٧٥	٤.٧١	٣٣.٠٠	١ - ٧ + = صفر	* ٢.١٦	٠.٧٦
	٣٨.٨٨	٥٦.١٣	٤.٥٠	٣٦.٠٠	- صفر ٨ + = صفر	* ٢.٥٢	٠.٨٩

$$\text{قيمة (Z) عند مستوى دلالة } 0.05 = 1.96 \quad \text{قيمة (Z) عند مستوى دلالة } 0.01 = 2.58 \\ * \text{ دل عند مستوى } 0.01 \quad ** \text{ دل عند مستوى } 0.05$$

يتضح من الجدول ما يلي:

- وجود فروق دالة إحصائياً بين متواسطي رتب القياسيين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية على مقاييس التكامل الحسي لصالح القياس البعدي، كما تراوحت قيم حجم التأثير ما بين (٠.٧١ : ٠.٩١) مما يشير إلى فاعلية استراتيجيات التكامل الحسي في تنمية التكامل الحسي للأطفال الصم.

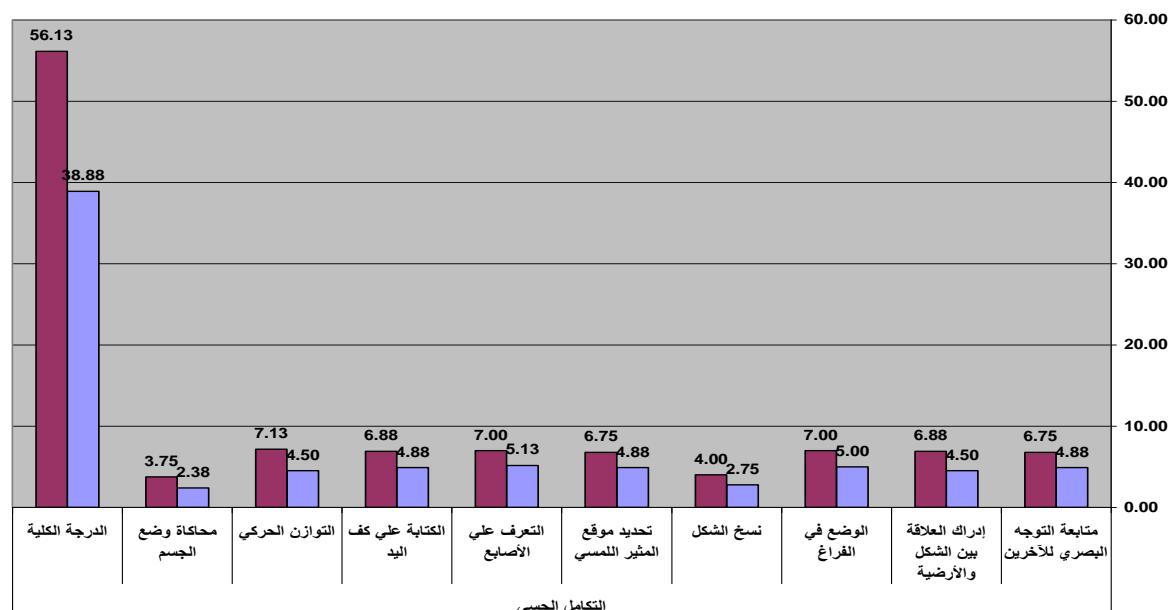
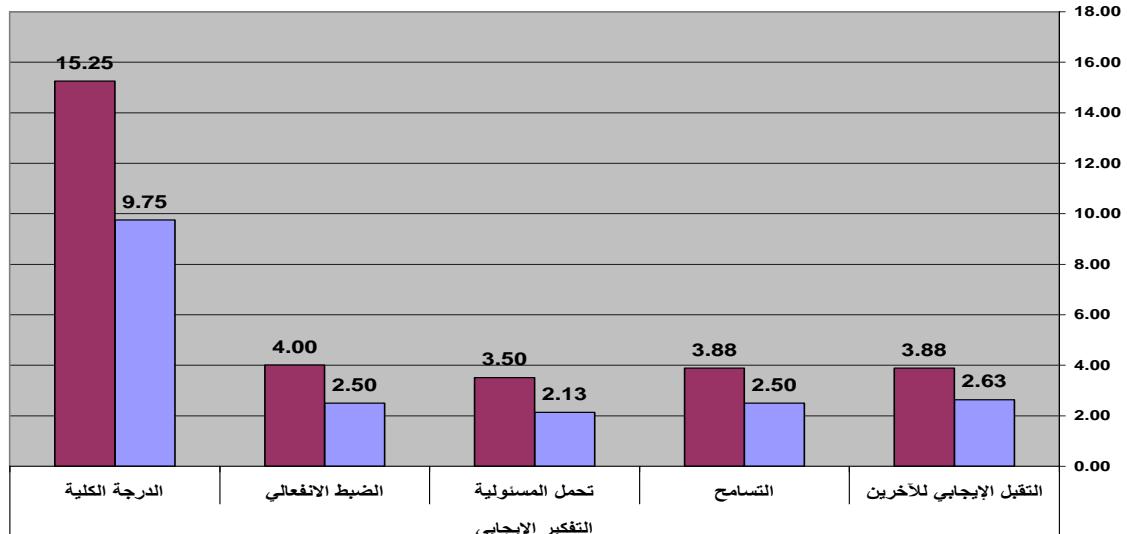
جدول (٩): نسبة التحسن المؤدية للمجموعة التجريبية في مقاييس التفكير الإيجابي والتكامل الحسي

(ن = ٨)

المقياس	الدرجة الكلية	الصلة	متواسط القياس	نسبة التحسن %
القبول الإيجابي للأخرين	٢.٦٣	٣.٨٨	٤٧.٥٣	التفكير الإيجابي
التسامح	٢.٥٠	٣.٨٨	٥٥.٢٠	
تحمل المسؤولية	٢.١٣	٣.٥٠	٦٤.٣٢	
الضبط الانفعالي	٢.٥٠	٤.٠٠	٦٠.٠٠	
الدرجة الكلية	٩.٧٥	١٥.٢٥	٥٦.٤١	
متابعة التوجيه البصري للأخرين	٤.٨٨	٦.٧٥	٣٨.٣٢	
إدراك العلاقة بين الشكل والأرضية	٤.٥٠	٦.٨٨	٥٢.٨٩	
الوضع في الفراغ	٥.٠٠	٧.٠٠	٤٠.٠٠	
نسخ الشكل	٢.٧٥	٤.٠٠	٤٥.٤٥	
تحديد موقع المثير الحسي	٤.٨٨	٦.٧٥	٣٨.٣٢	
التعرف على الأصابع	٥.١٣	٧.٠٠	٣٦.٤٥	التكامل الحسي
الكتابة على كف اليد	٤.٨٨	٦.٨٨	٤٠.٩٨	
التوازن الحركي	٤.٥٠	٧.١٣	٥٨.٤٤	
محاكاة وضع الجسم	٢.٣٨	٣.٧٥	٥٧.٥٦	
الدرجة الكلية	٣٨.٨٨	٥٦.١٣	٤٤.٣٧	

يتضح من جدول ما يلي:

- تراوحت نسبة التحسن المؤدية للمجموعة التجريبية في مقاييس التفكير الإيجابي والتكامل الحسي ما بين (١٦.٨١% : ٦٤.٣٢%)، مما يدل على إيجابية وفاعلية استراتيجيات التكامل الحسي والتفكير الإيجابي في تنمية التكامل الحسي للأطفال الصم.



رسم بياني يوضح الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياس التفكير الإيجابي والتكامل الحسي

وتنقق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه دراسات كل من Lake, Felicia&(2001) وجهة نظر خلف (٢٠١٦) في أن عقل الطفل يتكون عن طريق تعرضه للخبرات المباشرة وممارسة الأنشطة المختلفة للمجتمع الذي يعيش فيه فهذه الممارسة تتطلب من الطفل أن يقوم بعملية التفكير الإيجابي وهذا ما أكدته فيجوتسكي الذي وضح أهمية التفكير الإيجابي في التحفيز على التفكير وعلى الخبرات الموجهة كمدخل لتنمية التفكير وتطويره فالتفكير يتاثر بالبيئة المحيطة بالطفل فهناك بيئة

مثيرة و منشطة للتفكير وهناك بيئة محبطة للتفكير و إلى تحديد تأثير التعزيز الإيجابي في تعليم مهارات التفكير.

وهذا ما أشار إليه الباحث من خلال نتائج الدراسة على ضرورة تعليم الطفل المعاك سمعياً كيف يفكر: فالتفكير الإيجابي عملية تدريب للطفل يتعلم من خلالها كيف يلاحظ ويفسر ويقارن ويفصل المشكلات ويدرك العلاقات والتفكير الإيجابي بمهاراته هو عملية تدريب الحواس الطفل على التركيز والتفكير بطريقة صحيحة.

ويتمثل التفكير الإيجابي أهم العمليات العقلية التي تلعب دوراً في النمو المعرفي للفرد حيث قدرته على الاتصال بالبيئة المحيطة به، وتنعكس من خلال قدرته على انتقاء المنشآت الحاسية المختلفة والملائمة، حتى يتمكن من تحليلها وادارتها واستجابة بصورة تساعد على اكتساب المهارات وتكون العادات السلوكية بما يحقق التكيف مع البيئة المحيطة بنجاح وفاعلية".

ويختلف مستوى التفكير الإيجابي لدى الأطفال الصم تبعاً لسلامة كل من الحواس، والنقلات العصبية الحسية، ولذلك نرى بعض الأفراد لديهم مستوى مرتفع في التفكير والبعض لديهم مستوى منخفض "علي، ٢٠٠٠، ٣٣".

وتقرب نتائج هذا الفرض مع بعض الدراسات مثل دراسة "براؤن" Brown 2001 ، () حيث وجد أنه ينتشر لدى نسبة تتراوح بين (٣ - ١٨ %) من الأطفال وتزيد هذه النسبة لدى الأطفال الصم، كما تصل نسبة الانتشار في الولايات المتحدة تصل إلى ٦ مليون طفل على الأقل مصاب بهذا الاضطراب، وأن نسبة هذا الاضطراب بالنسبة للأضطرابات العقلية تصل إلى ٥٠٪، (9 Wender, 2002:) ، كافية، ولذا فهم يصنفون الأطفال المصابين بهذا الاضطراب بأنهم معاندون ومشاكرون أو عدوانيون أو أن لديهم صعوبات تعلم".

ويعزي الباحث أن التكامل الحسي بمثابة تحدي كبير لآباء حيث يقترف هؤلاء الأطفال سلوكيات لا تتناسب مع البيئة التي يعيشون فيها مما له تأثير سلبي على الأفراد في بيئتهم كآبائهم وأقرانهم ومدرسيهم وينتج عن هذا عادة إظهار هؤلاء الأفراد . ومن هنا تأتي أهمية التركيز على إرشاد الوالدين و معلمة الروضة في مساعدة الأطفال الصم على تحسين مهارات التفكير الإيجابي والتكامل الحسي لضبط سلوك الطفل وإدارته مع تعليم الآباء كيفية مواجهة الضغوط الناتجة لديهم عن كونهما أبوين لمثل هذا الطفل.

وبذلك لا يستطيعون التعامل معهم أو قد يتذمرون سبلًا خاطئة في التعامل معهم، حيث يلجأ الآباء والمعلمون إلى أساليب تربوية خاطئة للحد من هذه السلوكيات، مما يعرض الأطفال للمزيد من المشكلات، كما أنها تستنزف الكثير من إمكانيات الأهل المادية والعقلية، وجهد المعلمين الذي يضيع سدى دون جدوى، كما أنه قد يؤدي لإهدار هذه الطاقة الهائلة لدى هؤلاء الأطفال التي يمكن ترويضها للاستفادة منها.

توصيات الدراسة:

- توعية الوالدين بفئة الأطفال ذوى اضطراب التكامل الحسي وخصائصهم الحركية والنفسية والاجتماعية.
- توعية أولياء الأمور بالمهارات التكامل الحسي والتفكير الإيجابي لدى الأطفال الصم، والفنيات الفعالة في التواصل معهم لتحسين هؤلاء الأطفال.
- إرشاد أولياء الأمور إلى أهمية البرامج التربوية لدى الأطفال الصم.
- : البحوث المقترحة
- برنامج قائم على إستراتيجية التكامل الحسي فى خفض بعض اضطرابات النطق على أطفال اضطراب طيف التوحد.
- برنامج قائم على إستراتيجية التكامل الحسي لخفض لدى أطفال اضطراب تشبت الانتباه.

المراجع:

أولاً: المراجع العربية:

جاك كوك (٢٠٠٤): **المهارات الحسية المبكرة** ترجمة خالد العامري، ط٧، جار الفاروق للنشر والتوزيع.

بايلس و سيلجمان (٢٠٠٩): **قوة التفكير الإيجابي (ترجمة)** هند رشدي، القاهرة: كنوز للنشر والتوزيع.

زياد الحكيم (٢٠١١): **ماهية التفكير الإيجابي**. <http://vb.Arabsgate.com/showthread.php?t=491124>

جابر عبد الحميد جابر، منى حسن السيد، اسماء عدلان (٢٠١٤): أثر برنامج تدريبي قائم على مهارات التفكير الإيجابي في تنمية مهارة حل المشكلات لدى تلاميذ الحلقة الإعدادية ذوي صعوبات التعلم الاجتماعي، **مجلة العلوم التربوية**، معهد الدراسات التربوية و النفسية، العدد ٣، الجزء ١، يوليо ص ٣٧٣-٤٠٢

عبد المرید قاسم عبد المرید (٢٠١٠): دراسة للفروق في بعض جوانب التفكير الإيجابي عند مجموعتين مصرية و إيطالية، دراسات عربية في علم النفس، مج ٩، ع ٤، أكتوبر، ص ٧٣٣-٧٧٧.

منال على محمد الخولي (٢٠١٤): أثر برنامج تدريبي قائم على تحسين التفكير الإيجابي من مهارات اتخاذ القرار و مستوى الطموح الأكاديمي لدى طالبات الجامعة المتأخرات دراسيا، مجلة دراسات عربية في التربية و علم النفس، العدد ٤٨، ج ٢، أبريل.

عبد الله الطريف (٢٠١١): استراتيجيات تحفيز التفكير الإيجابي، ورشة عمل بجامعة الخليج العربي، البحرين.

محمد الطيطي (٢٠٠٣): مهارات التفكير الإيجابي في المدرسة الأساسية، ورقة عمل مقدمة إلى المؤتمر العلمي العربي الثالث لرعاية الموهوبين و المتفوقيين – رعاية الموهوبين و المبدعين أولوية عربية في عصر العولمة. المجلس العربي للموهوبين و المتفوقيين –الأردن، نيسان.

نادية العريفي (٢٠٠٥): **الأسرة و برمجة التفكير الإيجابي لدى الطفل**، الرياض: مكتبة الخريجي للنشر و التوزيع.

عيسي الملا (٢٠٠٣): **التفكير الإيجابي و أثره في العمل و الحياة اليومية**، مجلة الدفاع، القوات المسلحة السعودية، ٤٢ (١٩٩٢)، ص ٩٤-٩٩.

بركات غانم (٢٠٠٥): **التفكير الإيجابي و السلبي لدى طلبة الجامعة: دراسة مقارنة في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية و التربوية**، مجلة دراسات عربية في علم النفس، القاهرة، ٤ (٣)، ص ٨٥-١٣٨.

علا عبد الرحمن علي (٢٠١٢): التفكير الإيجابي و علاقته بالعوامل الخمسة الكبرى للشخصية لدى طالبات قسم رياض الأطفال بالجامعة، مجلة دراسات عربية في التربية و علم النفس، معهد دراسات التربية للطفولة، جامعة القاهرة، ع ٢٣، ج ٣، مارس.

رواد سعد مسعود السعدي (٢٠١٣): فاعلية أنشطة إثرائية في إكساب طفل الروضة مفاهيم السلام، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، كلية التربية.

إيمان حسين محمد عصفور (٢٠١٣): تنشيط المناعة النفسية لتنمية مهارات التفكير الإيجابي و خفض قلق التدريس لدى الطالبات المعلمات شعبة الفلسفة و الاجتماع، مجلة دراسات عربية في التربية و علم النفس، ع ٤٢، ج ٣، أكتوبر.

فيرا بيفر (٢٠٠٣): التفكير الإيجابي، الرياض: مكتبة جرير، ط ١.
إدوارد ديبونو (٢٠٠١): تعليم التفكير، دمشق: دار الرضا، ط ١.

أمانى سعيد إبراهيم (٢٠٠٦): فاعلية برنامج لتنمية التفكير الإيجابي لدى الطالبات المعرضات للضغوط النفسية (في ضوء النموذج المعرفي)، مجلة كلية التربية بالأسماعيلية، جامعة قناة السويس.

إيفال عيسى (٢٠٠٥): منهج التعليم في الطفولة المبكرة ومكوناته إعداد وترجمة قسم الترجمة والتغريب، غزة: دار الكتاب الجامعي.

نبيل السيد حسن (٢٠٠٨): البيئة التعليمية لرياض الأطفال، ط ١، المنيا: دار فرحة للنشر والتوزيع.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

American Academy Of Pediatrics (2012): [WWW. Pediatrics. Aappublications. org.](http://WWW.Pediatrics.Aappublications.org)

Arnwine, B. (2005): Starting sensory integration therapy: fun activities that won't destroy your home or classroom. **Future Horizons**. U. S.A.

Akram, B. & Hameed, A. (2014) :Adaptive emotional abilities of adolescents with hearing impairment. **Pakistan Journal of Psychological Research**, 29(1), 103-123.

Albert,B., Selen , L, Verhagen , W, Pwnnings , R. & Medendorp , W. (2018):Bayesian quantification of sensory. **Journal of Neurophysiology** , 119 (3),1209 – 1221.

Albert,B., Selen,L., Verhagen,W., Pennings,R. & Medendorp, W.(2018): Bayesian quantification of sensory reweighting in familial

bilateral vestibular disorder. **Journal of Neurophysiology, 119(3), 1209-1221.**

Abd EI Monem , Aliaa (2014): “ Psychomotor Program to Develop Positive Thinking Skills and Its Impact on Self Confidence in Obese Children , **Ovid us University Annals , Series Physical Education , Vol. XIV , IS (1):** PP (19 – 23), R omania.

Anne, M.,Zoe M., David S. (2012):The Use Of the Sensory Integration and Praxis tests With South African Children. **Journal of Occupation Therapy. 12 (4).** 145 – 165.

Bersstein , A. (2005): Aschool Based parent Infant program: The First Step in the Educational process 2005 , Volta – **Review k V95 N 5 , journal – Articles (080) ; Reports – Descriptive (141).**

Bergeson, T., Houston, D. & Miyamoto, R. (2010): effects of congenital hearing loss and cochlear implantation on audiovisual speech perception in infants and children. **Restorative Neurology Neuroscience, 28 (2), 157-169.**

Bam ford,Christi, (2012): Looking on the Bright Side: **Children’s Knowledge about the Benefits of Positive Versus Negative Thinking,** Volume 83, Number 2, Pp 667–682.

Breitenstein , S. M., HILL , C., & Gross , D. (2009): Understanding disruptive behavior prblms in preschool children. **Journal of pediatric Nursing , 24 (1) 3 – 12.**

Bundy , A., Shia , S., QI , L., & Miller , L. (2007): How does sensory Processing dysfunction affect play ?.**American Journal Of Occupational Therapy.61. 201 – 208.**

Bharadwaj , S., Daniel , L. & Matzke , P. (2009): Briedf Report – Sensory – Processing disorder in children With cochlear implants. **American Journal Of Occupational Therapy , 63 , 208 – 213.**