المدركات الخاطئة لدى بعض الطالبات وعلاقتها بمستوى الأداء المهاري فى الجمباز الفنى فى ضوء تقويم العملية التعليمية

*أ.د/ ناديه عبد القـــادر أحمد

** د/ عزه حلمى محمد جنيدى

المقدمة :

تلعب التربية البدنية والرياضة دوراً هاماً فى تقدم ورقى الدول التى تحظى بقناعة المسئولين فيها بأهمية الرياضـــة و التربية الرياضـــية فى إعداد وبناء المواطن الصـــالح الصـــحيح قوامياً وبدنياً وصحياً والقادر على العمل وزيادة الإنتاج والدفاع عن الوطن .

و تعتبر العملية التعليمية مجموعة منظمة ومنسقة من الأنشطة والإجراءات التي تهدف إلى تلبية الإحتياجات التعليمية، وتهدف إلى إكساب المتعلم العديد من المهارات التعليمية التي تجعل من شخصيته أكثر قوة وإتزان، وتساهم في إتاحة فرص العمل أمامه.(25)

و تتكون العملية التعليمية من مدخلات التعليم Teaching Inputs وتشـــمل [المعلم، وهو العنصـــر الأول والأكثر أهمية من بين عناصـــر العملية التعليمية، ولا بد أن يكون هذا المعلم متمكناً بالكفايات، ولديه الإســتعداد والرغبة فى التعلم؛ حتى يســاعد الطالب على تحقيق أهداف العملية التعليمية – المتعلم و ما يمتلكه من خصـــائص عقلية ونفســـية وإجتماعية، وما لديه من قدرات ورغبات ودوافع للتعلم؛ هو الأساس في العملية التعليمية، فلا يوجد موقف تعليمى بدون متعلم، ولا ينجح تعليم بدون مراعاة خصـــائص هذا المتعلم – المنهج وما يتضـــمنه من أهداف ومحتوى وأنشـــطة وأدوات ووســـائل التقويم، وترجع أهميته فى كونه الوســـيلة التى تحدد معالم الطريق لكل من المعلم والطـلب – بيئة التعلم و التى يجب الإهتمام بها حتى تكون مناســـبة تتوفر فيها شروط الأمان والسلامة، وتتناسب مع الفروق الفردية] و كما تتكون العملية التعليمية أيضـــاً من العمليات الإجرائية وتشـــمل كل مايفعله المعلم للقيام بالتعليم، مثل[تحديد أهداف التعليم، وصـــياغتها، والطرائق والأســـاليب المســـتخدمة فى التعليم – توظيف مهارات تخطيط وتنفيذ التدريس من تمهيد وعرض وتنويع للمثيرات – التعزيزوالتغذية الراجعة – إستراتيجيات التقويم وأدواته] مع ضـــرورة تفاعل هذه المتغيرات مع المدخلات؛ للوصـــول إلى المخرجات و أخيراً تتكون العملية التعليمية من مخرجات التعليم وتشـــمل نواتج العملية التعليمية التي يســـعى المعلم إلى تحقيقها.(26)

و يرتبط النشاط الرياضى بالإنفعالات النفسية المختلفة و الخوف هو أحد هذه الإنفعالات لما لـه من تأثير على الأداء الرياضـــى للفرد، فقد اهتمت به كل من خبراء علم النفس العام و الرياضى إهتماماً كبيراً، و يعتبر الجمباز الفنى للآنسات من الفعاليات الرياضية الفردية التى تحتاج إلى جرأة و و شـجاعة أثناء الأداء كما يحتاج إلى توفر عامل الأمان أثناء الممارسة و التغلب على الشعور بالخوف خاصة على الأجهزة التى تحتاج إلى توازن أثناء أداء المهارات عليها كجهاز عارضـــة التوازن و المتوازى مختلفا الإرتفاعات و حصـــان القفز، و من هنا يتضح بظاهرة الخوف كأحد العوامل الهامة و المؤثرة بالسلب على مستوى الأداء.

وقد أكدت سندس محمد سعيد ٢٠٠٧م أن الخوف أثر على مستوى أداء الطالبات فى مهارة القفز فتحاً على حصان القفز، و الذى قد يرجع لأسباب كثيرة و متعددة منها العوامل النفسية و بعضها متعلق بأسلوب التدريس أو التدريب. (٧)

و لقد ميّزالله سـبحانه و تعالى الإنسـان عن سـائر المخلوقات بالعديد من النعم و التى من أهمها للدماغ و ما يحدث بداخلها من عمليات عقلية متعددة منها جمع المعلومات و فهمها و حفظها ليتم إسترجاعها فى الوقت المناسب . (24)

وقد أشار أحمد فتحى عبد النبى ٢٠١٧م فى دراسة بعنوان المدركات الصحيحة و علاقتها بالحالة القوامية لتلاميذ المرحلة الإعدادية الممارسـين و غير الممارسـين " إلى تميز التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضى فى محاور المدركات الصحيحة و إنخفاض الإنحرافات القوامية بينما زادت الإنحرافات القوامية لغير الممارسين. (٢)

والمدرك هو تصور ذهنى لدى الفرد يحدد موقفه من ظاهرة أو شىء معين فهو عبارة عن فكرة محددة و أو حصـــيلة تمثل معنى معين أو فكرة تم تكوينها تجاه ظواهر أو أشـــياء أو موضـــوعات محددة، و من ثمّ فإن المدرك عبارة عن فكرة تجمعت عند الفرد نتيجة لتكرار موقف معين.

المشكلة و أهمية البحث:

بما أن الجمباز من الأنشطة ذات الأهمية فى بناء شخصية الفرد بما يتميز به هذا النشاط من إحتياجات خاصـة ، سـواء كانت بدنية أو مهارية و ما يجب مراعاته من عوامل الأمن و السـلامة و طرق السـند أثناء تعلم المهارات أو الأداء أو كانت فكرية كالإبداع و الإبتكارعلى حد سواء مما أدى إلى إختلافه عن باقى الرياضات الأخرى .(١٠)

و لما كانت كليات التربية الرياضـية هى المصـدر الوحيد لإعداد و تأهيل المعلم الطالب و الذى فيما بعد هو المعلم المسؤول عن العملية التعليمية بدءاً من مدخلاتها من طرق و أساليب

و غيرها و حتى مخرجاتها من خلال عمليتى التقييم و التقويم النهائى، لذا كان من الضرورى إعادة النظر فيما يتم تدريسه من منهاج لتلك المرحلة التخصصية من عمره التعليمى ليكون قادراً على الوقوف على ما هو جديد و مواكباً لكل ما هو مستحدث فى العملية التعليمية التى هى فى أمس الحاجة إلى خريجين ليسوا فقط مؤهلين بل و متميزين وسط ذلك الكم التكنولوجى الهائل.

و لَمّا كان للتقويم من أهمية للبحث فى ما يؤثر فى الحالة الراهنة و ما هو آت،فإن للدراسة التقويمية فى هذا المجال أهمية كبرى للنهوض بالتربية الرياضية عموماً و بنشاط الجمباز خاصة ، حيث أن للتقويم وظائف عدة فهو وسيلة للتشخيص و الوقاية و العلاج ، كما أنه يساعد على وضوح الأهداف للمعلم ، و كذلك التعرف على الطلاب و حسن توجيههم دراسياً و مهنياً ، كما أن للتقويم دور كبير فى تطوير المناهج وطرائق التدريس وتحديثها و من ثم فهو حافز على الدراسة والعمل.(١٩)

ومن خلال عمل الباحثة كمدرس بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط لاحظت أن هناك عدد كبير من الطالبات يظهر عليهن علامات الخوف والفزع كلماـبدأت المحاضرة ويملن للإعتذار عند الممارسة لأسباب واهية وبالرجوع لدراسة تلك الظاهرة وجد أن هناك الكثيرات يرغبن فى عدم ممارسة الجمباز دون غيره من الأنشطة الرياضية وبمتابعة تلك الظاهرة وسؤال أساتذة الجمباز وجد أن هناك بعض المدركات الخاطئة التى من شأنها إعاقة العملية التعليمية.

من خلال التعرف على المعوقات التى تحول دون تعلم رياضة الجمباز لطالبات أساسيات و تخصص كليات التربية الرياضية للحد منها و تعضيد الإيجابيات بما يضمن خريجات قادرات على التنافس فى سوق العمل و من ثم الإرتقاء بمستوى تلك الرياضة عموماً.

و قد أكدت نتائج كلاُ من آدم إبراهيم حسين، حسن آدم بحر ٢٠١١م، وأحمد فتحى عبد النبى٢٠١٧م، هيثم محمد النادر ٢٠١٩م، ونبراس يونس محمد، ثابت إحسان حمودات٢٠٢٠م أن المدركات الخاطئة تتجه و تزيد نحو الطالبات الأقل مهارياً، وأن المعارف و المعلومات و المهارات التدريسية من أهم العوامل التى تؤثر على نتائج العملية التعليمية. (١٩)، (٢)، (١٨)،(١٦)

لذا يجب على المعلم فى ضوء ذلك أن يوفر للطلاب المعارف و المعلومات و أن يتمكن من تدريس المادة التعليمية بالوسائل و الأساليب و الطرق التعليمية المختلفة حتى يشعروا بالأمان و يتعودوا على إتقان تلك المهارات العملية.

فى ضـــوء ذلك فقد أكدت نتائج الدراســـة ضـــرورة أن يوفر المعلم للطلاب المعارف و المعلومات، و أن يتمكن من تدريس المادة التعليمية بالوســـائل و الأســـاليب و الطرق التعليمية المختلفة حتى يشعروا بالأمان و يتعودوا على إتقان تلك المهارات العملية.

وعلى حد علم الباحثة – لم يتطرق أىَّ أحد لموضـوع البحث الأمر الذى دعى الباحثتين إلى وضع مقياس للمدركات الخاطئة للتعرف على المدركات الخاطئة لدى بعض الطالبات وعلاقتها بمستوى الأداء المهاري فى الجمباز الفنى فى ضوء تقويم العملية التعليمية.

هدف البحث:

هدفت الدراسة إلى تصميم مقياس للمدركات الخاطئة للتعرف على:-

١- العلاقة بين المدركات الخاطئة ومســـتوى الأداء المهارى لجملة الحركات الأرضـــية وعارضة التوازن لطالبات الفرقة االثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط

٢- العلاقة بين المدركات الخاطئة و تقويم محاور العملية التعليمية (أهداف العملية التعليمية فى الجمباز، المحتوى و طرق التدريس في الجمباز، والإمكانيات، والتقويم فى الجمباز) لطالبات الفرقة االثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط.

تساؤلات البحث:

١. هل توجد علاقة بين المدركات الخاطئة ومســـتوى الأداء المهارى فى الجمباز الفنى لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط.

٢. ماهي أهم المدركات الخاطئة فى ضوء تقييم محاور العملية التعليمية (أهداف المنهاج في الجمباز، المحتوى و طرق التدريس فى الجمباز، الوســـائل التعليمية والتكنولوجيا في الجمباز، الإشـــراف والتوجيه والتقويم في الجمباز) لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط.

مصطلحات البحث :

- المدركات الخاطئة للتربية الرياضـــية: ســـوء فهم التربية الرياضـــية و عدم إدراك أهميتها بالنسبة للفرد.(الحديدى ١٩٩٩)(٢٨)
- المدركات الخاطئة عن التربية الرياضية*:سوء الفهم للتربية الرياضية و مختلف الرياضات و عدم الوعى بأهميتها.
- القلق: إنفعال مركب من التوتر الداخلى و الشعور بالخوف و توقع الخطر. (٥ :٣٧٩)
- التقويم : يعرفه "أبو النجا عز الدين" (٢٠٠٣م) ، بأنه عملية مصـاحبة لعملية التعليم والتعلم ولا تنفصـل عنها بمعنى أنها مسـتمرة طوال العام الدراسـي ، والتقويم عملية مشـتركة يقوم

بها كل من له صلة بالعملية التعليمية ، والتقويم أيضاً عملية شاملة تقيس الفرد من جميع النواحي العقلية والنفسية والبدنية والإجتماعية . (٣ : ١٣٤)

- العملية التعليمية: مجموعة منظمة و منسقة من الإجراءات التى تهدف إلى تلبية الإحتياجات التعليمية الخاصة بالمتعلمين، وفقاً للشروط و الأهداف التى يحددها القائمون على التعليم، ضمن الشروط والأهداف التى يحددها التعليم العالى فى الدولة. (٢٧)

إجراءات البحث:

أولاً : منهج البحث

إستخدمت الباحثتان المنهج الوصفى المسحى للتعرف على المدركات الخاطئة لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط فى ضوء تقويم العملية التعليمية، لملاءمته لطبيعة البحث الحالى.

ثانياً : مجتمع و عينة البحث

جدول (١)

تصنيف المجتمع الكلى للبحث

المجتمع الكلى (العينة الأساسية)	المستبعدون	عينة البحث (الدراسة الأساسية)	العينة الاستطلاعية (الدراسة الإستطلاعية)
١١٧	١٧	٨٥	١٥

يمثل مجتمع البحث الكلى طالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط للعام الأكاديمى ٢٠٢٢/ ٢٠٢٣م، وعددهن ١١٧ طالبة وبعد إستبعاد عدد ١٧ طالبة، تم إختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددهن ٨٥ طالبة واللاتى حصلن على درجات عالية فى مقياس المدركات الخاطئة فى الجمباز وهن يمثلن نسبة مئوية قدرها ٧٢.٦٪ من المجتمع، كما تم سحب عدد١٥ طالبة للدراسةالإستطلاعية و تمثل نسبة ١٢.٨٪ من العينة الأساسية وهن يمثلن العينة الإستطلاعية.

تجانس أفراد العينة فى المتغيرات قيد البحث:

جدول (٢)

معامل الإلتواء لمعدلات النمو (العمر الزمنى – الطول – الوزن) لعينة الدراسة الأساسية

ن = ٨٥

العينة	معدلات النمو	وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الإنحراف المعيارى	الوسيط	معامل الإلتواء
العينة الأساسية	العمر الزمنى*	عام	١٨.٩	٣.٧١	١٨.٥	٠.٤٤
	الطول	سم	١٦٤.٥	٢.٦٢	١٦٤.٦	– ٠.٥٨
	الــوزن	كجم	٦٨.٦٢	١.٩٣	٦٨.٥١	٠.٦٥

يتضـح من الجدول (٢) أن جميع قيم معاملات الإلتواء لعينة البحث الأسـاسـية فى متغيرات معدلات النمو: العمر الزمنى – الطول – الوزن تراوحت ما بين – ٠.٥٨: ٠.٦٥

أى انحصرت بين ±٣؛ مما يدل على إعتدالية عينة البحث الأساسية

جدول (٣)

معامل الإلتواء لمتغيرات البحث المهارية والمدركات الخاطئة لعينة الدراسة الأساسية

ن =٨٥

متغيرات البحث	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	الوسيط	معامل الالتواء
مستوى الأداء المهارى لجملة الارضى	١٣.٩٩	٢.١٤	١٣.٨٨	٠.١٥
مستوى الأداء المهارى على عارضة التوازن/ طاولة القفز	١٠.٠٥	٠.٨٧	٩.٩٣	٠.٤١
المدركات الخاطئة الخاصة بأهداف العملية التعليمية	٨.٩	١.٣١	٨.١	٠.٩٤
المدركات الخاطئة الخاصة بمحتوى العملية التعليمية	٨.١٠	٠.٤٢٤	٧.٩٥	١.٠٦
المدركات الخاطئة الخاصة بإمكانات العملية التعليمية	١٠.٨٨	٢.١٣	١١.٠	٠.١٧
المدركات الخاطئة الخاصة بتقويم العملية التعليمية	٤.٥	٢.٣٢	٤.٩	٠.٨٣

يتضــح من الجدول (٣) أن جميع قيم معاملات الإلتواء فى متغيرات البحث لعينة الدراســة الأسـاسـية تراوحت ما بين٠.١٥: ١.٠٦ أى انحصـرت بين ±٣؛ مما يدل على إعتدالية عينة البحث الأساسية.

ثالثاً : أدوات جمع البيانات

إعتمدت الباحثتان فى جمع البيانات المتعلقة بالبحث على مجموعة من الوسائل هى :

أ) إستمارات إستطلاع آراء الخبراء

- قامت الباحثتان بإعداد إستمارات إستطلاع آراء الخبراء لتحديد:

- محاور تقويم العملية التعليمية الخاصة بدرس الجمباز مرفق (٣)
- المدركات الخاطئة فى ضـــوء محاور تقويم العملية التعليمية الخاصـــة بدرس الجمباز لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط. مرفق (٥)، (٧)

وقد إرتضت الباحثتان بالمحاور والعبارات التى حصلت على نسبة إتفاق ٨٠٪ فأكثر بناء على إستطلاع آراء الخبراء

ب) الأدوات و الأجهزة المستخدمة المساعدة و البديلة و القانونية بصالة الجمباز قيد البحث وتتمثل فى: جهاز الرستاميتر لقياس الطول لأقرب سنتيمتر – الميزان الطبى لقياس الوزن لأقرب كيلوجرام.

ج) القياسات المستخدمة فى البحث

- القياسات الأنثروبومترية {الجسمية} كالطول و الوزن و العمر.
- القياسات المهارية لمستوى أداء المهارات المقرر دراستها على طالبات الفرقة الثالثة وتتمثل فى :-

١-جملة الحركات الأرضـــية لطالبات الفرقة االثالثة بكلية التربية الرياضـــية – جامعة أسيوط.

٢-جملة عارضة التوازن لطالبات الفرقة االثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط.

٣-قفزة جهاز منصة القفز لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط.

وقد قامت الباحثة بتقييم مستوى الأداء المهارى لطالبات الفرقة الثالثة (العينة قيد البحث) بصفة دورية و تم حساب متوسط الدرجات التى حصلن عليها فى المهارات المقررة وفقاً لبنود تقييم مستوى الأداء المهارى على الأجهزة القانونية المختلفة، لمقرر تخصص الجمباز مرفق (٢).

د) الإســـتعلنة بالمراجع الواردة فى قائمة المراجع العربية والأجنبية، والشـــبكة العالمية للمعلومات.

♦ خطوات بناء إستبيان تقويم العملية التعليميه للجمباز:

لَمّا كانت خطة البحث تتضمن إعداد إستبيان لإستطلاع رأى الخبراء فى مجال طرق التدريس و الجمباز ،قلمت للباحثتان بإتباع الخطوات التالية لإعداد الإستبيان (الأول) الخاص بمحاور تقويم العملية التعليمية من خلال توصيف المقرر الدراسى مرفق (١) للجمباز تخصص تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط ، ومن خلال المسح المرجعى الذى قامت به الباحثتان للإستبيانات بالدراسات السابقة أرقام (١١)، (١٢)، (١٣)، (١٤)، (١٥) توصلت الباحثتان إلى المحاور التالية التى يمكن إستخدامها فى إعداد الإستبيان وذلك من خلال المراحل الآتية:

١. إعداد الصورة الأولية لعبارات الإستبيان فى ضوء ما توصلتا إليه من محاور العملية التعليمية.
٢. تعديل المحاور فى ضوء آراء خبراء اللغة و المتخصصين.
٣. إعداد الصورة النهائية للإستبيان فى ضوء آراء الخبراء حيث تم التوصل إلى أربعة محاور أساسية تبلورت بهم الصورة النهائية لمقياس تقويم العملية التعليمية فى الجمباز إلى: [أهداف العملية التعليمية للجمباز ، محتوى وطرق تدريس الجمباز، الإمكانيات (البيئة التعليمية)، تقويم العملية التعليمية للجمباز]، تتضح من الجدولين رقمى (١٠)، (١١) مرفق رقم (٤) الخاص بآراء الخبراء في محاور إستبيان تقويم العملية التعليمية فى الجمباز و النسب المئوية لموافقة الخبراء ودلالة كا٢ لمحاور إستبيان تقويم العملية التعليمية للجمباز، حيث تم عرض ١١ محور على الخبراء لإبداء آرائهم فيها، و بعد الموافقة و الدمج و التعديل، تم الإتفاق على المحاور الأربع السابقة الذكر.

♦ خطوات بناء إستبيان المدركات الخاطئة تبعاً لمحاورالعملية التعليمية فى الجمباز:

١.فى ضوء المحاور الأساسية للإستبيان الأول و النهائى (محاور تقويم العملية التعليمية) قلمت للباحثتان بصياغة مجموعة من العبارات المقترحة للإستبيان الثانى المبدئى (المدركات الخاطئة)، و ذلك بإرفاقها بكل من تلك المحاورالأربعة، فى إستمارة إستطلاع رأى الخبراء حول تلك العبارات، فقد أعدتا العبارات الخاصة بكل محور للعرض على خبراء المناهج و تدريس الجمباز مرفق (٥)، وإستندتا فى صياغتها إلى التعريف الدقيق لكل محور من المحاور الأربعة، وكذلك استرشدتا بالعديد من الإستبيانات السابقة فى مجال المناهج و العملية التعليمية و تقويمها، و ما طرأ على الطالبات أثناء سير العملية التعليمية أو التى تعتريهن تجاه تخصص الجمباز، وقد راعتا فى إعداد العبارات

خلوّها من الأخطاء اللغوية، و وضـــوح ما يقصـــد من العبارة ، وقياس العبارة لشـــيء لا تقيسـه العبارات الأخرى ، والدقة فى التعبير عمّا تريده العبارة، وذلك عن طريق عرضـها على متخصصين فى اللغة العربية وكان ذلك بهدف التعرف على :

- مدى مناسبة عبارات الإستبيان لمحاور العملية التعليمية.
- مدى وضوح كل عبارة من العبارات .

٢. وخلال الفترة من ٢٠٢٣/٣/١م إلى ٢٠٢٣/٣/١٢م، قامت الباحثتان بعرض العبارات المقترحة وعددها ٤١ عبارة، على مجموعة من الخبراء والمحكّمين، تم اختيارهم من بين المتخصصين فى مجال المناهج وطرق التدريس والجمباز فى التربية الرياضية من كليات التربية الرياضـــية مرفق (٦)، وبعد إجراء المقابلات الشـــخصـــية مع الخبراء، تم حذف العبارات المكررة فى المحاور المختلفة أو الغير مرتبطة بطبيعة البحث، ثم قامت الباحثتان بحساب النسبة المئوية لإتفاق الخبراء حول إنتماء كل عبارة من عبارات الإستبيان للمحور الذى تنتمى إليه ، وكذلك حساب قيمة كا^{2} للتعرف على مستوى الدلالة لأهمية كل عبارة ، والتعرف على حللة العبارة من حيث كونها تُقبل أم تُحذف ، ويتضـــح ذلك فى الجداول أرقام (١٢)، (١٣)، (١٤)، (١٥). مرفق رقم (٦)

وكان ذلك بهدف التعرف على :

- مدى إنتماء كل عبارة من العبارات إلى المحور الذى أرفقت به.
- تحديد الأهمية النسبية لكل عبارة من هذه العبارات.
- إضافة العبارات المناسبة أو تعديل صيغة العبارات أو حذف العبارات غير المناسبة.

وتم تعديل صياغة العبارات بناء على آراء الخبراء

٣. إعداد الصورة النهائية للإستبيان :

بناء على آراء الخبراء و بعد حذف العبارات غير الدالة إحصـــائيًا وتعديل صـــياغة بعض العبارات وإضـــافة العبارات المقترحة، تم التوصـــل إلى الصـــورة النهائية للإســـتبيان والتى تتضـــمّن عدد ٢٥ عبارة موزعة على المحاور الأربعة للعملية التعليمية، حيث كان لمحور أهداف العملية التعليمية ٧ عبارات، و ٦ عبارات لمحور المحتوى وطرق تدريس العملية التعليمية ، ٦ عبارات لمحور الإمكانيات، ٦ عبارات لمحور تقويم العملية التعليمية كما هو مبين بجدول (١٦) مرفق رقم (٧).

- صدق وثبات الإستبيان

أولاً: صدق الإستبيان

قامت الباحثة بتطبيق الإستبيان على عينة قوامها ١٥ طالبة من مجتمع البحث الأساسية وخارج عينة البحث فى الفترة من٢٠٢٣/٣/١٣م إلى ٢٠٢٣/٣/٢٢م ثم أجرت المقارنة الطرفية بين درجات الربيع الأدنى والربيع الأعلى لإجابة القائمين على تنفيذ المقرر للتعرف على مدى صدق المقارنة الطرفية بإستمارة الإستبيان كما هو موضح بالجدول التالى:

الجدول رقم (٤)

صدق الإستبيان قيد البحث بإستخدام المقارنة الطرفية

(ن = ١٥)

المحاور	الربيع الأدنى		الربيع الأعلى		قيمة ت
	س-	±ع	س-	±ع	
الأهداف	٧.٢١	٠.٥٨	١٢.٥٥	٠.٨٦	٣.٨٤ - *
المحتوى و طرق التدريس	١٢.٨٥	٢.١٩	١٧.٤٧	٢.٧٥	٤.١٢ - *
الإمكانيات	٩.٤٣	٣.٧١	١٥.١٨	٣.٧٧	٣.١٩ - *
التقويم	٤.٠٥	٠.٨١	٩.٩٠	٠.٢٤	٣.٦٩ - *
المجموع الكلى	٢٨.٤٣	٦.٤٨	٤١.١٨	٦.٩٢	٤.٦٢ - *

قيمة "ت" الجدولية عند ٠.٠٥ = ١.٤٣

يتضح من الجدول رقم (٤) وجود فروق دالة إحصائياً بين الربيع الأدنى والربيع الأعلى لصالح الربيع الأعلى عند مستوى دلالة ٠.٠٥ مما يدل على صدق إستمارة الإستبيان .

ثانياً: ثبات الإستبيان

قامت الباحثة بتطبيق الإستبيان على عينة قوامها ١٥ طالبة من مجتمع البحث وخارج عينة البحث فى الفترة من ٢٠٢٣/٣/١٣م إلى ٢٠٢٣/٣/٢٢م، بهدف إيجاد قيمة معامل ثبات الإستبيان قيد البحث بإستخدام طريقة التجزئة النصفية كما هو موضح بالجدول رقم (٥)

الجدول رقم (٥)

ثبات الإستبيان قيد البحث بإستخدام التجزئة النصفية (ن = ١٥)

المحاور	العبارات الفردية		العبارات الزوجية		معامل الارتباط	معامل الثبات
	س-	±ع	س-	±ع		
الأهداف	٨.٣٣	٠.٨٢	٧.٨٠	٠.٧٧	٠.٥٦	٠.٧٢
المحتوى و طرق التدريس	١٣.٤٧	٢.٧٠	١١.٦٠	٢.٨٢	٠.٦٨	٠.٨١
الإمكانيات	٧.١٣	١.٧٧	١٠.٣٣	٢.٠٩	٠.٥٣	٠.٦٩
التقويم	٧.٦٧	١.٥٩	٩.٧٣	٢.٠٥	٠.٧٤	٠.٨٥
المجموع الكلى	٣٦.٦٠	٥.١٠	٢٩.١٣	٥.٦٥	٠.٦٣	٠.٧٧

قيمة "ر" الجدولية عند ٠.٠٥ = ٠.٤٤١

يتضح من الجدول رقم (٥) أن معامل الإرتباط بين العبارات الفردية والزوجية دال عند مستوى دلالة ٠.٠٥ مما يدل على ثبات إستمارة الإستبيان قيد البحث .

مقياس المدركات الخاطئة

قامت الباحثتان بوضع عبارات المدركات الخاطئة لكل محور من محاور العملية التعليمية المتفق عليها سابقاً من قبل خبراء المناهج و التدريس فى إستمارة إستطلاع رأى الخبراء مرفق (٥)، ثم عُرض على الخبراء لتقدير صدق المقياس؛ حيث تم عرض المقياس فى صورته الأساسيه على عدد ١٠ خبراء مرفق (٨)، حيث طُلب منهم إبداء آرائهم حول:

- مناسبة المقياس لقياس المدركات الخاطئة لمجتمع البحث
- إبداء أي مقترحات سواء إضافة أوحذف أو تعديل و إعادة الصياغة.

وفي ضـــوء آراء الخبراء عرض المقياس مرة أخرى حيث جاءت نســـبة موافقة الخبراء على صـــدق المقياس لقياس ما وضـــع من أجله وكفايته، وبعد التعديلات والحذف والإضـــافة ارتضت الباحثتان ما إتفق عليه آراء الخبراء بنسبة ٩٠٪.

جدول (٦)

آراء المحكمين فى مدى مناسبة عبارات المقياس للغرض الذى وضعت من أجله

البيان	مناسب تماماً(٣ درجات)	مناسب إلى حد ما (درجتين)
عدد أراء المحكمين	٩	١
المجموع	١٠	
النسبة	٩٠٪	

صدق الإتساق الداخلى للمقياس قيد البحث:

إستخدمت الباحثتان صدق الإتساق الداخلى لحساب صدق عبارات وأبعاد المقياس قيد البحث، من خلال إيجاد معامل الإرتباط بين العبارات وأبعادها، وبين العبارات والدرجة الكلية للمقياس؛ حيث تم تطبيق المقياس على العينة الإستطلاعية للبحث.

جدول (٧)

معاملات الإرتباط بين العبارات وأبعاد مقياس المدركات الخاطئة الخاصة بأهداف العملية التعليمية

(ن = ١٥)

أبعاد المقياس	رقم العبارة	معاملات الارتباط بين		
		البعد	المقياس	
المدركات الخاطئة الخاصة بأهداف العملية التعليمية	١	*٠.٨٩	*٠.٨٣	*٠.٩٤
	٢	*٠.٨٥	*٠.٨١	
	٣	*٠.٧٤	*٠.٧٣	
	٤	*٠.٧٥	*٠.٦٦	
	٥	*٠.٦٩	*٠.٦٧	
	٦	*٠.٧٦	*٠.٦٩	
	٧	*٠.٧٤	*٠.٧٣	

أبعاد المقياس	رقم العبارة	معاملات الارتباط بين		
		البعد	المقياس	
المدركات الخاطئة الخاصة بمحتوى و طرق تدريس العملية التعليمية	١	*٠.٧٩	*٠.٧٥	*٠.٩٤
	٢	*٠.٨٥	*٠.٨١	
	٣	*٠.٨٨	*٠.٨٦	
	٤	*٠.٧٦	*٠.٦٩	
	٥	*٠.٨٩	*٠.٨٣	
	٦	*٠.٧٤	*٠.٧٣	

تابع جدول (٧)

معاملات الإرتباط بين العبارات وأبعاد مقياس المدركات الخاطئة الخاصة بإمكانات العملية التعليمية

(ن = ١٥)

أبعاد المقياس	رقم العبارة	معاملات الارتباط بين		
		البعد	المقياس	
المدركات الخاطئة الخاصة بإمكانيات العملية التعليمية	١	*٠.٧٦	*٠.٦٩	*٠.٩٤
	٢	*٠.٨٥	*٠.٨١	
	٣	*٠.٧٩	*٠.٧٥	
	٤	*٠.٧٥	*٠.٦٦	
	٥	*٠.٦٩	*٠.٦٧	
	٦	*٠.٨٩	*٠.٨٣	

تابع جدول (٧)

معاملات الإرتباط بين العبارات وأبعاد مقياس المدركات الخاطئة الخاصة بتقويم العملية التعليمية

(ن = ١٥)

أبعاد المقياس	رقم العبارة	معاملات الارتباط بين		
		البعد	المقياس	
المدركات الخاطئة الخاصة بتقويم العملية التعليمية	١	*٠.٧٩	*٠.٧٥	*٠.٩٤
	٢	*٠.٨٩	*٠.٨٣	
	٣	*٠.٧٩	*٠.٧٥	
	٤	*٠.٦٩	*٠.٦٧	
	٥	*٠.٧٦	*٠.٦٩	
	٦	*٠.٧٤	*٠.٧٣	

** قيمة " ر " الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٢١٤ *

دال إحصائياً

يتضح من الجداول (٧) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين العبارات والأبعاد الخاصة بها ؛ مما يشير إلى صدق الإتساق الداخلى لعبارات وأبعاد المقياس؛ حيث إن قيم "ر" المحسوبة أكبر من قيمة الجدولية عند ٠.٠٠٥.

حساب الثبات للمقياس قيد البحث:

استخدمت الباحثتين طريقة التجزئة النصفية لحساب قيمة معامل ثبات المقياس قيد البحث وهذا ما يوضحه الجدول التالى:

جدول (٨)

معاملات الإرتباط بين العبارات الفردية والزوجية لمقياس المدركات الخاطئه بطريقة التجزئة النصفية وقيمة معامل ألفا لأبعاد المقياس

(ن = ١٥)

	أبعاد المقياس	عدد العبارات	عبارات فردية		عبارات زوجية		معامل الارتباط
			س-	ع +	س-	ع +	
المدركات الخاطئة	الخاصة بأهداف العملية التعليمية	٧	٦.٣٣	١.٥٠	٦.٢٧	٠.٩٦	*٠.٣١
	الخاصة بمحتوى و طرق تدريس العملية التعليمية	٦	٣.٦٧	١.٥٤	٣.٧٣	١.٧٥	*٠.٢٨
	الخاصة بالإمكانيات	٦	٥.٥٣	٠.٩٢	٥.٢٧	٠.٩٦	*٠.٣١
	الخاصة بتقويم العملية التعليمية	٦	٤.٠٠	١.٥٦	٣.٦٧	١.١٨	*٠.٢٣
	المجموع	٢٥	٤.٤٩	١.٣٨	٤.٧٤	١.٢١	*٠.٩٨

** قيمة " ر " الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٢١٤ * دال إحصائياً

يتضح من جدول (٨) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين العبارات الفردية والزوجية لعينة البحث لأبعاد المقياس؛ مما يشير إلى ثبات المقياس وأبعاده.

رابعاً : الدراسة الاستطلاعية

أ) إجراء المسح المرجعى

إجراء المسح المرجعى للدراسات السابقة و المراجع العلمية المتخصصة لتحديد محاور العملية التعليمية و من ثم تحديد المدركات الخاطئة و عبارات إستمارات الإستبيان الخاصة

بكل منها على حدة للتعرف على المدركات الخاطئة في الجمباز لدى طالبات التربية الرياضية تخصص الجمباز.

ب) إجراء الدراسات الإستطلاعية و إستمارات الإستبيان

قامت الباحثتان بإجراء الدراسة الإستطلاعية بهدف:

١. الإعداد المبدئى لمحاور مقياس كلا من المدركات الخاطئة و العملية التعليمية.
٢. الإختيار النهائى للمحاور فى ضوء آراء السادة الخبراء فى مجالى طرق التدريس و الجمباز.
٣. إعداد العبارات الخاصة بكل محور من المحاور المختارة من السادة الخبراء فى مقياسى كلا من العملية التعليمية و المدركات الخاطئة.
٤. تقنين مقياسى العملية التعليمية و المدركات الخاطئة (الصدق و الثبات) على العينة الإستطلاعية.
٥. التأكد من مناسبة العبارات لعينة الدراسة الإستطلاعية.
٦. التأكد من توافر المكان و مناسبته من ناحية الإضاءة و التهوية لعينة الدراسة الإستطلاعية

و كانت البداية بالإستبيان الأول لحاور تقويم العملية التعليمية بدءاً بيوم ٢٠٢٣/٢/١٩م، ثم عرض العبارات (٤١) الخاصة بمقياس المدركات الخاطئة و دراستها (الإستبيان الثانى) بدءاً من ٢٠٢٣/٣/١م وحتى ٢٠٢٣/٣/١٢م، ثم جاءت الدراسة الإستطلاعية خلال يومى الإثنين و الأربعاءعلى مدار أسبوعين فى الفترة من٢٠٢٣/٣/13م إلى ٢٠٢٣/٣/٢٢م .

خامساً :الدراسة الأساسية

- قامت الباحثتان بتطبيق مقياس المدركات الخاطئة على عينة الدراسة الأساسية و البالغ عددها ٨٥ طالبة بشكل جماعى و فردى فى الفترة من ٢٠٢٣/٣/٢٧م إلى ٢٠٢٣/٤/٥م.

سادساً :المعالجات الإحصائية

قامت الباحثتان بإجراء المعالجات الإحصائية للبيانات الأساسية داخل هذا البحث مستخدمتا برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية Statistical Package For Social Science (SPSS) :

- المتوسط الحسابى
- الانحراف المعيارى
- اختبار"ت" (قيمة) للفروق
- معامل الإلتواء

- النسبة المئوية للتحسن - اختبار كا٢
- معامل الارتباط" ر "

هذا وقد تم تقريب الأرقام إلى أقرب رقمين عشريين،ومستوى الدلالة عند مستوى ٠.٠٥ .

عرض و مناقشة النتائج

إعتماداً على نتائج التحليل الإحصـــائى لبيانات الدراســـة و مقارنتها ببعض النتائج التى حصلت عليها الباحثتان من الدراسات السابقة مع الإسترشاد بالمراجع العلمية و الدراسات النظرية فى هذا المجال، تعرض مناقشة النتائج وفقاً لتساؤلات البحث، كما يلى:

- التســاؤل الأول : هل توجد علاقة بين المدركات الخاطئة ومســتوى الأداء المهارى فى الجمباز الفنى لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط؟

فقد وجدت علاقة عكســـية بين مدركات الطالبات الخاطئة عن رياضـــة الجمباز و مســتوى الأداء المهارى و الفنى و هذا ما نجده مبيناً بالجدول رقم (٩) لذا و بناءاً عليه وجب أن يكون التقويم عملية دائمة على طول العملية التعليمية و مرتبطة بالمحتوى إرتباطا وثيقاً دون تهاون، لما له من أهمية فى إكتشاف نقاط الضعف لتفاديها و تداركها فى مراحلها الأولية، و عند الرجوع لتلك المرحلة و البحث عنها فى المراجع العلمية و الكتب و المقررات الدراسية لمنهاج التربية الرياضية نجد إفتقارها الشديد له، و لا سيما كذلك تقويم بطولات المدارس و التى تفتقد للمحكمين من قبل الإدارات التعليمية و توجيه التربية الرياضـية فى كثير من الأحيان و كذا إفتقارهم لبنود التقييم للمهارات قيد التحكيم مما أدى إلى الإهمال شـــيئاً فشـــيئا،وما ترتب عليه من تهميش للمادة على مر المراحل الدراسية السابقة لإلتحاق طالبات التخصص بكليات التربية الرياضية، و هذا ما تؤيده دراســـة كلاً من أزهار عاطف٢٠١٩م، وهشـــام أحمد ٢٠٢٠م، حينما لجأت لتصميم إستمارة إستبيان بغرض تحديد أهمية نقاط الأداء الفنى الخاصة بكل مرحلة من مراحل الأداء للمهارات التى تم تدريسها لطالبات التخصص آنذاك بالجداول (٤)،(٥)، (٦)، (٧)، (٨)، (٩)، (١٠)،(١١) و إن كان الإســـتبيان يغفل التوأمة مع بنود القانون الدولى و بنود التحكيم الخاصة بالإتحاد المصرى للجمباز؛ إلاَ أن الفكرة إيجابية، و هذا ما يؤيد نتائج التســاؤل الأول للبحث، فلا إنجاز ملموس بدون هدف محســوس نســعى لتحقيقه ليصبح الشغل الشاغل و حافزاً للطالبات دون الإنجراف للأفكـــــــــــــار و المدركات الخاطئة حول رياضـــة الجمباز و ممارســـتها لتحقيق الأفضـــل. (٣٥-٤٤: ٤)(١٧)

وهذا ما أيدته و أشارت إليه دراسة رشا جاسر٢٠٠٩م، فمن بين الصعوبات التى واجهت العملية التعليمية للتربية الرياضـــيةبالمعلهد الأزهرية من وجهة نظر التلميذة صـــعوبات خاصـــة بالتلميذة ذاتها تتلخص فى أن العمل بالمســـتقبل لا يتطلب المعرفة بالمهارات الرياضية و الخوف من التعرض للإصابة أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية ، و درس التربية الرياضية مضيعة للوقت، و الشعور بالتعب عند ممارسة الرياضة ، قلة الرغبة فى دراسة مادة التربية الرياضية، و عدم القدرة على أداء المهارة فى درس التربية الرياضية لعدم ممارستهن فى السنوات التعليمية السابقة، ثم صعوبات خاصة بالبيئة التعليمية و نذكر منها عدم توافر الزى الرياضى لديهم، و كذا صعوبات خاصة بمحتوى المقرر الدراســى بعدم مراعاته خبرات التلميذة الســابقة، و أخيراً الصــعوبات الخاصـــة بالتقويم تتمثل فى عدم وجود تقويم فى نهاية الفصـــلين الدراســيين أو بصـــفة دورية للمهارات خلال العام للدراســـى، وبالرجوع للبحث الراهن لاحظت للباحثتان إستمرارية تلك الأفكار السلبية ملازمة للطالبات و حتى بعد إلتحاقهن بكلية متخصصة تعزى الباحثتان ذلك لبعض الأسباب فقد يكون نظراً لقلة فرص العمل أو عدم الرغبة و التشجيع على الإلتحاق بالأعمال الخاصة بالمؤهل الدراسى و هو ما يعود و يرجع إلى تقلص الثقافة الرياضية لدى المجتمـــعـــات و إقتصارها على ألعاب معينة دون الجمباز فنجد الطالبات غير مهتمات بالزى الملائم و كذلك المظهر أثناء سير العملية التعليمية و إهمالهن العمل الدؤوب لإكتســـاب المهارة إقتصـــاراً على المحاضـــرات العملية فقط. (٦)

و بالتالى نجد إنخفاض مستوى الأداء المهارى فى المخرجات كلما و جدت الصعوبات و لو إن تمثلت تحت مسمى المدركات فقد كان لها أثرا سلبيا.

- التساؤل الثانى: ماهي أهم المدركات الخاطئة فى ضوء تقييم محاور العملية التعليمية (لأهداف منهاج الجمباز، المحتوى و طرقتدريس الجمباز، الإمكانات ، الإشـــراف والتوجيه والتقويم فى الجمباز) لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضـــية – جامعة أسيوط؟

اتضح من الجدول رقم (١٦) مرفق رقم (٧) أن المدركات الخاطئة فى ضوء تقييم محاور العملية التعليمية {لأهداف العملية التعليمية للجمباز، المحتوى ،الإمكانيات، التقويم} ظهرت فى ســبع عبارات وهي أشــعر بالخطر من ممارســة رياضــة الجمباز على الأجهزة المرتفعة، ممارســة رياضــة الجمباز تؤدى إلى الإضــرار بالبنات، ينتابنى الفزع إذا مارســت مهارات

الجمباز بدون مساعدة، أخشى من الإصابة فى حالة الوقوع من أجهزة الجمباز، أشعر بالفزع كلما شاهدت بطلات الجمباز على عارضة التوازن، من الخطورة أن أمارس القفزات على طاولة القفز، ينتابنى الشعور بالهلع إذا بدأت العمل على جهاز المتوازيين مختلفا الإرتفاع)؛ حيث كانت أعلى معدلال معامل الإرتباط فى مقياس المدركات الخاطئة فى ضوء تقويم محاور العملية التعليمية وهذا يجيب على التساؤل الثانى، وقد أشار جون سونورون gohn soronon لأنه مهما تحدثنا عن تطوير العملية التعليمية فلا تتم إلّا بوجود معلم كفء يتوفر لديه من المعارف و المعلومات والمهارات التدريسية التى تعتبر من أهم العوامل التى تؤثر على ناتج العملية التعليمية.

وقد أشار فى ضوء ذلك فلانجان flangan أن تطوير العملية التعليمية يمثل فيها المعلم الجيد شرطًا أساسيًا، فمن الممكن أن تموت أحسن المناهج على يد معلم يفتقر إلى الأداء التدريسى الجيد ومن ثمّ يمكن أن نقول أن المعلم الجيد يسهم فى إنجاح العملية التعليمية،و هو الأساس فى العملية التعليمية، فلا يوجد موقف تعليمى بدون متعلم، و لا ينجح تعليم بدون مراعاة خصائص هذا المتعلم. (٢٤)

ومهما كان هناك من الأهداف والسياسات وخطط تربوية واضحة وإمكانيات فإن هذه الأهداف لا تتحقق إلّا بوجود معلم جيد، حيث أن المعلم هو الذى يقوم بتوظيف جميع الإمكانات للوصول للأهداف المرجوة، و عن طريقه يستطيع الطلاب إزاله أي مخاوف أو أي مدركات قد تؤثر على أداءهم و هو ما يندرج تحت محور الإمكانات، و هذا ما يعضده كذلك نتائج رسالة الماجستير للباحثة قيد البحث . (٩)

لذا يجب على المعلم فى ضوء ذلك أن يوفر للطالب المعارف والمعلومات وأن يتمكن من تدريس المادة التعليمية بالوسائل و الأساليب والطرق المختلفة حتى يشعر الطلاب بالأمان فتؤدى بثقة مما ينعكس على مستوى الأداء المهارى.

وقد إتفقت النتائج مع نتائج كل من هيثم محمد للنادر ٢٠١٩ و نبراس يونس محمد آل مراد ٢٠٢٠ م وثابت إحسان حمودات ٢٠١٩ والتى أوضحت أن المدركات الخاطئة لمفهوم التربية الرياضية من وجهة نظرهم لها تأثير مباشر على الأداء، وأن البنات لديهن من المدركات الخاطئة ما يؤثر على أدائهن وأن المدرس له دور إيجابي فى إزالة ذلك وهذا يجيب على تساؤلات البحث. (١٨)، (١٦)

الإستخلاصات:

١-توجد علاقة طردية بين المدركات الخاطئة فى رياضة الجمباز و مستوى الأداء المهارى على جهازي عارضة التوازن والحركات الأرضية.

٢-وقد أظهرت النتائج أنه يوجد (٧) مدركات خاطئة لممارسة رياضة الجمباز من أصل (٢٥) مدركاً خاطئاً، ومن أكثرها شيوعاً وتأثراً بمحاور تقييم العملية التعليمية العبارات الآتية:

إن ممارسة رياضة الجمباز يؤدى إلى الإضرار بالبنات ٨٨٪، أشعر بالخطر من ممارسة الجمباز علي الأجهزة المرتفعه ٧٩٪, من الخطورة أن أمارس القفزات على طاولة القفز ٨٤٪, أشعر بالفزع كلما شاهدت بطلات الجمباز علي عارضة التوازن ٧٤٪, ينتابنى الشعور بالهلع اذا بدأت العمل علي جهاز المتوازين مختلفا الإرتفاعات ٨٢٪،أخشى من الإصابة فى حالة الوقوع من أجهزة الجمباز ٨٦٪ ينتابنى الفزع إذا مارست مهارات الجمباز بدون مساعدة٧٨٪.

التوصيات :

فى ضوء نتائج البحث يمكن تقديم بعض التوصيات، وهى:

١-ضرورة تطبيق مقياس المدركات الخاطئة فى رياضة الجمباز قبل إلحاق الطالبة بتخصص الجمباز

٢-نشر ثقافة الجمباز وما يضيفه من فوائد بدنية وجمالية وتربوية ومهارية و إكساب الإتجاهات الإيجابية الفعلية.

٣-ضرورة تدريس الجمباز للطالبات من الفرقة الأولى بإستخدام الألعاب الصغيرة و الأدوات و الأجهزة و الموانع البديلة بصوره محببة و بسيطة.

٤-إستثمار وسائل التواصل من خلال وضع برامج تثقيفية و إرشادية للحد من تلك المدركات الخاطئة فى رياضة الجمباز.

٥-اعطاء أهمية أكبر للجانب النظرى فى توسيع المدارك بالنسبة للطالبات ليكون أدائهن مبنى على الوعى و الإدراك وفق أسس علمية مدروسة.

٦-الإعداد النفسى و التشجيع عند إعطاء أى مهارة حركية على الأجهزة المختلفة للطالبات.

المراجع

أولاً : المراجع العربية

١. الإتحاد المصرى للجمباز،اللجنة الفنية للآنسات : الإجباريات المقررة على جميع المراحل السنية للجمباز الفنى آنسات ، القاهرة ، ٢٠٢٣م .

٢. أحمد فتحى عبد النبى : المدركات الصحيحة و علاقتها بالحللة القوامية لتلاميذ المرحلة الإعدادية الممارسين و غير الممارسين ، كلية التربية الرياضية- جامعة حلوان، رسالة ماجستير، ٢٠١٧م.

٣. أبو النجا أحمد عز الدين : المناهج في التربية الرياضية (الأسوياء – الخواص)، دار الأصدقاء ، المنصورة، ٢٠٠٣م .

٤. أزهار عاطف محمود جاد الكريم : تقييم الأداء الفنى لبعض مهارات الجمباز لطالبات تخصص تدريس بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، رسالة ماجستير، ٢٠١٩م.

٥. أسامة كامل راتب : علم النفس الرياضى (مفاهيم – تطبيقات)، الطبعة الثالثة، دار الفكر العربى، القاهرة ٢٠٠٨م.

٦. رشا جاسر سعيد سعدالله : صعوبات تدريس مقرر التربية الرياضية بالمعلهد الأزهرية الإعدادية للفتيات بصعيد مصر، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، رسالة ماجستير، ٢٠٠٩م.

٧. سندس محمد سعيد : أثر عامل الخوف على مستوى الأداء فى القفز على الحصان فتحاً للطالبات، مجلة التربية الرياضية، المجلد العشرون، العدد الرابع،٢٠٠٨م.

٨. سهام أحمد محمد علوان : آليات تمكين المعلمين في ج.م.ع مجلة التربية المقارنة والدولية2682-3497 ISSN العددالتاسع-يونيو2018.

٩. عزه حلمى محمد جنيدى : تقويم منهاج الجمباز للمرحلة الإبتدائية بمحافظة الدقهلية،كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، رسالة ماجستير، ٢٠١٣م.

١٠. عزيزه سالم و آخرون : رياضة الجمباز بين النظرية و التطبيق، مركز الكتاب، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان، ٢٠٠٩م.

١١. على أحمد مدكور : على أحمد مدكور: تطوير إعدادا المعلمين وأعضاء هيئة التدريس، العلوم التربوية، مجلد21، ع2، مصر،2013.

١٢. فوزى طه إبراهيم ورجب أحمد الكلزة : المناهج المعاصرة ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ٢٠٠٠م .

١٣. كلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط : توصيف مقرر تخصص الجمباز بقسم المناهج و تدريس التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط، ٢٠٢٣م.

١٤. ليلى السيد فرحات : القياس والإختبار في التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١م .

١٥. ليلى عبد العزيز زهران : الأصول العلمية والفنية لبناء المناهج في التربية الرياضية، دار زهران ، القاهرة ، ١٩٩٩م .

١٦. نبراس يونس محمد آل مراد، ثابت إحسان حمودات : المدركات الخاطئة الشائعة فى التربية الرياضية لدى طالبات قسم التربية الرياضية فى كلية التربية للبنات جامعة الموصل ٢٠٢٠م.

١٧. هشام أحمد محمود على : تقويم مقرر أساسيات التمرينات لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط فى ضوء معايير ضمان الجودة و الإعتماد، رسالة دكتوراه،٢٠٢٠م.

١٨. هيثم محمد النادر : إتجاهات طلبة جامعة البلقاء التطبيقية نحو المدركات الخاطئة لمفهوم التربية الرياضية من وجهة نظرهم،٢٠١٩م.

ثانياً : المراجع الأجنبية :

١٩. Aadam Ibrahim Hussin, Hasan Aadam Bahr. : Problems that encounter teachers of basic schools in achieving educational goals In the Republic of Chad (2023)

٢٠. Howard Z. Zeng, Michael Hipscher, and Raymond W : Attitudes of High School Students toward Physical Education and Their Sport Activity Preferences. Journal of Social Sciences. 2011.

٢١. Faulkner, G & Reeves, C. : Praimary school student teachers physical self – perceptions and attitudes toward teaching physical education. journal of teaching in physical education. V19(3). 324-311. 2000 .

٢٢. Thomas Heinen, keith Russell. : High Performance Gymnastics,2015.

ثالثاً : شبكة المعلومات العنكبوتية (الإنترنت)

23. https://zaidabuzaid.jeeran.com/archive/2009/1/788444.html
24. https://altibbi.com
25. https://mawdoo3.com/%D
26. https://portal.arid.my/ar-LY/Posts/Details/
27. https://www.google.com/search?client=firefox-b-
28. https://www.researchgate.net/publication/340106143_almdrkat_alkhatyt_walshayt