

تفسير سورة الإنسان

د. أحمد محمد علي عثمان

مدرس التفسير وعلوم القرآن

بكلية الدراسات بسوهاج

Handwritten text, possibly a title or heading, in a cursive script.

Handwritten text, possibly a date or a reference number.

Handwritten text, possibly a name or a location.

Handwritten text, possibly a signature or a note.

الحمد لله رب العالمين ، أحمدده سبحانه على كل نعمه
تفضل بها علينا ، وأصلى وأسلم على سيدنا محمد النعمة
المسداة ، والمبرج المنير الذي أرسله ربه رحمة للعالمين ،
وخاتماً للأنبياء والمرسلين فقام برسالته خير قيام فأداها
بأمانة ، وبلغها في وضوح ونصرها بالنفس والنفيس ، فأثمرت
ثمارها وأتت أكلها كل حين باذن ربها • فأخرجت رجالاً عمروا
الحياة بأخلاقهم ومعرفتهم لربهم ، ونصرتهم لدينهم حتى كانوا
مثلاً علياً يقتدى بهم في كل خير ، واستحقوا ثناء الله عليهم
فقال تعالى فيهم : « أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم
أولوا الألباب » (١) •

وبعد : -

فهذا بحث قرآني يتعلق بسورة كريمة من سور القرآن
الكريم هي « سورة الانسان » تلك السورة التي اهتمت بالصدى
عن الانسان في نشأته الأولى وفي أحواله الدنيوية • وأحواله
الأخروية • دفعنى الى الكتابة فيها عاملان إثنان :

أحدهما : أنها سورة قليلة الآيات تتفق والأبحاث التي
تنشر في المجالات وقد جعلته موجزاً لهذا السبب •

(١) سورة الزمر آية : ١٨ •

وثانيهما : إهتمامها بالانسان والأنسانية في كل أحواله
وتقلباته • خصوصاً وأن الانسانية تحارب اليوم بألوان المادية
الطاغية في العالم في كل مكان من أرض الله تعالى •

وقد نظمت هذا البحث على شيئين اثنين هما :

١ - التمهيد ويشمل اسم السورة ، مناسبتها لما قبلها في
الترتيب النزولي والترتيب المصحفي ثم مكان نزولها وعدد
آياتها ، ثم مقاصدها والأسلوب الذي استخدمته •

٢ - العرض والبيان للسورة عرضاً يسير على هذا المنهج :

(أ) ربط الآيات بعضها ببعض مرقمة في مواضعها •

(ب) تناول الحروف والكلمات بالشرح والتفصيل وأعنى
بالحروف تلك الحروف التي لها معانى مختلفة بحسب
استخدامها في لغة العرب وفي القرآن الكريم خاصة
لما لهذه المعانى من فائدة •

(ج) ذكر ما يستفاد من الآيات من عبر وعظات وأحكام هذه

خطتى في هذا البحث ، وأرجو الله تعالى التوفيق
والسداد والهدى والرشاد •• والله حسبي ونعصم
الوكيل •

« أولاً : التمهيد »

لابد لمن يفسر سورة الانسان أو غيرها من السور أن يتكلم عن متعلقاتها ليكون ذلك بمثابة التمهيد لها والتوطئة لفهمها فهما دقيقاً ومتعلقات السورة هي :

١ - اسم السورة

تسمى هذه السورة بسورة الانسان نظراً لذكر لفظ الإنسان في مستهلها ولأنها اهتمت بالانسان خلقاً وخلقاً ومصيراً وتسمى سورة الدهر وذلك لذكر كلمة الدهر فيها ولأهميته في حياة الإنسان .

وتسمى سورة الأمشاج لان الأمشاج طور من أطوار الإنسان الأولى فهو يتكون أول ما يتكون (من نطفة امشاج) .

وتسمى سورة (هل أتى) لافتتاحها بهذا اللفظ الكريم وقد دلت على ذلك أقوال العلماء المهتمين بدراسة القرآن الكريم قال الفيروز آبادي « ولها ثلاثة أسماء .. سورة (هل أتى) لفتتحها ، وسورة الانسان لقوله (على الانسان) ، وسورة الدهر لقوله حين من الدهر » (٢) .

٢ - مناسبتها لما قبلها

لهذه السورة الكريمة مناسبة لما قبلها من حيث الترتيب النزولي ومن حيث الترتيب المصحفي .

(٢) بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز - للفيروز آبادي ج ١ ص ٤٩٣ .

أما مناسبتها لما قبلها حسب الترتيب النزولي فهي أن سورة
الانسان نزلت بعد سورة الرحمن وسورة الرحمن بينت فضل
الله على عباده ونعمه عليهم بالخلق والأيجاد وتعليم المنطق
والبيان وكرامهم بنزول القرآن وغير ذلك من النعم التي لا تعدد
ولا تحصى • فجاءت سورة الإنسان لتتكلم عن نعمة الخلق بشيء
من التفصيل أكثر مما في سورة الرحمن وتبين موقف الناس
من نعم الله تعالى بأن منهم الشاكر لربه ومنهم الجاحد
وبينت كذلك أن الله سيجازي كل واحد من الصنفين بجزاء
يتناسب وحاله •

أما مناسبتها لما قبلها حسب الترتيب المصحفي فهي :

أن سورة القيامة انتهت بقوله تعالى « أليس ذلك يقادر
على أن يحيى الموتى » فكانت هذه النهاية بمثابة السؤال الذي
يتطلب جواباً عليه فجاءت سورة الإنسان لتجيب على هذا
السؤال وتبين أن الله تعالى قادر على إحياء الموتى وأن قدرة
الله تعالى قوية قاهرة لا يعجزها شيء في الأرض ولا في السماء
فهو سبحانه وتعالى يوجد من شيء ومن لا شيء ويحاسب الخلق
على ما قدمت أيديهم بعد أحيائهم مرة ثانية من قبورهم ، وقد
تكلم بعض العلماء عن ذلك فقال « ومناسبة هذه السورة لما
قبلها قوله تعالى فيما قبلها (أليس ذلك يقادر على أن يحيى
الموتى) أي أن أول هذه السورة يتحدث عن مبدأ خلق الإنسان
وأنه كان قد أتى عليه حين من الدهر قبل خلق الإنسان لم
يكن شيئاً مذكوراً ثم كان • وآخر السورة السابقة أليس
ذلك يقادر على أن يحيى الموتى • والفرض الاستدلال بهذه

السورة على إمكان البعث بطريق آخر غير ما كان في السورة السابقة» (٣) .

٣ - مكان نزول السورة

اختلف العلماء في مكان نزول السورة فقال البعض بمكيته وقال الآخرون بمدنيته فعدّها السيوطي رحمه الله تعالى من السور المدنية في الاتقان (٤) وهي مدنية في المصحح الأمام . وقال ابن عباس هي مكية كلها (٥) .

والراجح أنها مدنية وهو قول الجمهور وهو الذي يؤيده رسم المصحف العثماني وبه قال الزركشي وهو ما أميل إليه وأرجحه لسببين هما :

- ١ - قول جمهور العلماء بهدنيته وهو رسم المصحف الأمام .
- ٢ - أن السورة تكلمت عن النذر وهو شريعة من الشرائع وحكم من الأحكام ومعروف لكل باحث في القرآن أن السور المدنية هي التي تهيئت بنزول الأحكام فيها وسبب النزول لأية النذر يؤكد ذلك . وسيأتى تحقيق ذلك عند تفسير قوله تعالى « يوفون بالنذر » .

٤ - عدد آياتها

تكونت هذه السورة من إحدى وثلاثين آية وهو العدد

-
- (٣) حاشية الجمل على الجلالين نقلا عن فتح العلى المالک لتفسير جزء تبارك ، د. على نصر ص ٢١٢ .
 - (٤) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي ج ١ ص ١٠ .
 - (٥) تنوير المقياس في تفسير ابن عباس ص ٤٩٥ .

الذي قال به علماء التفسير وهو المذكور في المصاحف جميعها
يقول الأستاذ الدكتور / علي محمد نصر « أما عدد
آياتها فاحدى وثلاثون آية قولاً واحداً بلا خلافه (٦) ، وقد
جاء في تنوير المقياس أن عدد آياتها ثلاثون فقط (٧) وهو قول
ضعيف لأنه جاء من أوهى الطرق عن ابن عباس وهي طريق
محمد بن السائب الكلبى . ولأنه خالف ما عليه الثقات من
المفسرين كابن كثير والكشاف وغيرها .

٥ - مقاصدها

لكل سورة من سور القرآن مقصد وهدف وسورة
الإنسان كغيرها من السور لها هدف وغاية ومقصودها يفهم
من خلال اسمها وهن خلال نصها فاسمها سورة الانسان وآياتها
تحدثت عن الإنسان في بدايته ونهايته وفي دنياه وفي آخرته فبينت
أنه قد وجد من عدم أو من نطفة أمشاج وأنه إما شاكراً
وإما كفوراً وأنه سيأتى الى ربه ليحاسبه فيكون سعيداً منعماً
أو شقياً معذباً وأنه خاضع لمشيئة الله تعالى إن شاء أدخله في
رحمته وفضله وإن شاء أخرجه وطرده . نرجو الله تعالى
أن يجعلنا ممن يدخلهم في رحمته . وهذا ما يبدو واضحاً من
أول السورة الى نهايتها .

٦ - أسلوبها

جاءت هذه السورة على أساليب متعددة تتفق وهدفها ،
خُصِدَ اشتملت على الأساليب الآتية :

(٦) فتح العلى المسالك فى تفسير جزء تبارك للدكتور / على محمد
نصر ص ٢١٢ .

(٧) تنوير المقياس فى تفسير ابن عباس ص ٤٦٥ .

(أ) أسلوب الاستفهام كما في قوله تعالى في بداية
السورة « هل أتى على الأنسان » وهو من أساليب الانسان
البلاغية .

(ب) أسلوب الخبر كما في قوله تعالى « إنا خلقنا
الانسان من نطفة أمشاج نبتليه » .

(ج) أسلوب الترغيب في الطاعة كما في قوله تعالى
« وجزاهم بما صبروا جنة وحريرا » .

(د) أسلوب التهيب من المعصية كما في قوله تعالى « إنا
اعتدنا للكافرين سلاسل وأغلالا وسعيرا » ثم استخدمت أسلوب
الوعظ والتذكير المصحوب بالترغيب والتهيب والانعام وذلك ما نراه
في الآية الأخيرة منها « إن هذه تذكرة فمن شاء اتخذ الى
ربه سبيلا وما تشاؤون إلا أن يشاء الله ان الله كان عليما حكيماً
يدخل من يشاء في رحمته والظالمين أعد لهم عذاباً أليماً » .

بهذا أكون قد بينت بعض المعلومات الهامة التي لا بد
من معرفتها للدخول في تفسير السورة الكريمة . وسأبدا بعون
الله وتوفيقه الآن في عرض السورة عرضاً مفصلاً حسب المنهج
الذي وضعته لنفسي راجياً الله تعالى أن يجرى الحق على قلبي
ويحرك به قلبي .

« ثانياً : العرض والبيان »

تبدأ هذه السورة المباركة بقول الله تعالى : « هل أتى
على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً (1) » .

اللغة ومعاني المفردات :

هل حرف استفهام له معان متعددة أشار إليها السيوطي فقال « حرف استفهام يطلب به التصديق دون التصور ولا يدخل على منفي • ولا شرط • ولا إن • ولا اسم بعده فعل غالباً • ولا عطف • قال ابن سيده « ولا يكون الفعل معها الا مستقبلاً ورد بقوله تعالى « فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاً » وترد بمعنى (قد) وبه فسر « هل أتى على الانسان » وبمعنى النفي « هل جزاء الأحمسان الا الاحسان » ثم قال في باب الاستفهام وقد تستعمل صيغة الاستفهام في غيره مجازاً وألف في ذلك العلامة شمس الدين بن الصائغ كتاباً سماه (روض الأفهام في أقسام الاستفهام) قال فيه قد توسعت العرب فأخرجت الاستفهام عن حقيقة لعان أو أشربته تلك المعاني ولا يختفى التجوز في ذلك بالهمزة خلافاً للصغار (٨) وساق هذه المعاني بأمثلتها ومنها على سبيل الاختصار النفي ، التوبيخ ، التقرير - التعجب - الى آخر المعاني الاثني والثلاثين والشاهد أن هل لها معاني كثيرة حقيقية أو مجازية وأنها في كل موضع من القرآن قد يختلف معناها بحسب السياق وهي في هذا الموضع بمعنى قد أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً أو قد تفيد التحقيق لدخولها على الفعل الماضي ويكون معنى الجملة الخبر ولفظها الأنشاء ..

أتى جاء ومر ومضى هن الأتيان ومنه قوله تعالى

(٨) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي ج ١ ص ١٧٨ ، ج ٢ ص ١٧٩ .

« قالتا أتينا طائعين » أى جئنا منقادين لأمرك
مطيعين لحكمتك •

على حرف هـ حروف الجر يفيد الاستعلاء والفوقية ، قال
الأستاذ دياب عبد الجواد يتكلم عن هذا الحرف « على
التي هي حرف موضوعة للاستعلاء وهو علو الشيء ،
على غير ومنه يقال (فلان علينا أمير لأن للأمير
علوا وارتفاعاً على غيره والاستعلاء إما حسي مثل
قوله تعالى « كل من عليها فان » وقوله عابها
وعلى الفلك تحملون ، وإما معنوي نحو قوله تعالى
« فضلنا بعضهم على بعض » والمعنوي يراد به الوجوب
واللزوم ، ثم قال بعد كلام كثير « ذكر بعض
العلماء لعلى الحرفية معانى أخرى نذكرها للفائدة ،
فمنها المصاحبة كمع مثل « وآتى المال على حبه »
ومنها المجاوزة كعن مثل « إذا رضيت على بنر
قشيد » ومنها التعليل كاللام مثل « ولتكبروا الله على
ما هداكم » ومنها الظرفية - مثل « ودخل المدينة
على حين غفلة » ، ومنها موافقة من مثل « وإذا اکتالوا
على الناس يستوفون » ومنها الاستدراك كلكن نحو
« فلان لا يدخل الجنة على أنه لا يبأس من رحمة
الله » ومنها أن يكون زائدة مثل « لا أحلف على يمين
أى يميناً » (٩) •

الانسان إسم جنس يطلق على آدم وذريته واختلف في اشتقاقه

(٩) حروف المعانى وعلاقتها بالحكم الشرعى للأستاذ الدكتور /
دياب عبد الجواد ص ١٢٥ ، ١٢٦ •

هل هو من الأُنس لانه يأنس بغيره ويأنس به غيره ،
 أم هو من النسيان لأنه ينسى . قال الفيروز آبادي
 « وهو إسم على وزن (فعلان) وجمعه من حيث
 اللفظ (أناسين) كسرحان وسراحين غير أن الجمع
 الأصلي غير مستعمل وجمعه المعروف ناس و (أناس)
 (وأنس) ، (وأنس) والأُنس جمع جنس .. وسمى
 به لأنه يأنس ويؤنس به ، ويقال إن اشتقاقه من
 الأيناس وهو الابصار والعلم والاحساس (١٠) وهي معاني
 كلها مقبولة دل عليها حال الأُنسان ويقصد به هنا
 آدم على الراجح لأنه الانسان الأول الذي ظهر بعد
 الحين ولأنه لم يخلق من أمشاج كما في الآية الثانية
 هذا ما أراه .. والله أعلم .

حين
 الحين وقت من الزمن يطول ويقصر فقد يكون طويلاً
 غير معلوم لأحد من البشر كما في هذا الموضع .
 وقد يكون قصيراً معلوماً كما في قوله تعالى « وأنتم
 حينئذ تنظرون » أي في هذا الوقت وهو وقت النظر
 وحين ظرف زمان بمعنى الوقت مثل آتتك حين العصر
 أي في وقت العصر . قال الفيروز في معنى الحين « وهو
 وقت مبهم يصلح لجميع الأزمان طالوت أو قصرت يكون
 سنه ، وأكثر ، وقيل الحين الدهر ، وقيل بختص
 بأربعين سنة ، وقيل سبع سنين ، وقيل سنتين ،
 وقيل ستة أشهر : وقيل شهرين ، وقيل في كل

(١٠) بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز للفيروز آبادي ،

غدوة وعشية حين(١١) ، أقول وغالب هذه الاستخدامات جاءت في القرآن الكريم وفي لغة العرب وهي تدل على أن الحين ليس محددًا بوقت معين وهو الزمن طال أم قصر .

من حرف من حروف الجر ومعناه البيان أو التبويض وهو للابتداء ويكون بمعنى التعليل والفصل والبدل كما نص على ذلك السيوطي في الاتقان(١٢) .
وفي هذا الموضع هي للبيان إن قصد بها تمييز الحين وللتبويض إن قصد الجزء السابق لخلق الإنسان آدم عليه السلام .

الدهر يقصد به الزمن الطويل ، قال الفخر الرازي عند تفسيره لهذه الجملة « حين من الدهر » فيه قولان : الأول : أنه طائفة من الزمن الطويل الممتد وغير مقدر في نفسه .

والثاني : أنه مقدر بالأربعين(١٣) .
والراجح الأول لان تحديد الأربعين ليس بالقوى لمخالفته لظواهر النصوص ومنها قوله تعالى « فأمنوا فمتمتعناهم إلى حين » قال السيوطي في معناها « فأمنوا عند معاينة العذاب الموعودين به (فمتمتعناهم) أي أبقيناهم متمتعين بحالهم (إلى حين) تنقضى آجالهم فيه(١٤) والمدة

-
- (١١) المرجع السابق ج ٢ ص ٥١١ .
(١٢) الاتقان للسيوطي ج ١ ص ١٧٦ .
(١٣) التفسير الكبير للرازي ج ٣٠ ص ٢٣٥ .
(١٤) تفسير الحلالين ج ٢ ص ١٢٨ .

الباقية من آجالهم تختلف من واحد للآخر منهم وهذا يدل على ضعف القول بالأربعين سنة • والله أعلم •

شيئاً الشيء يطلق ويراد به المخلوقات الموجودة منها والمعدوم والله على كل شيء قدير فقدرته تعالى لا يعجزها شيء سواء كان موجوداً أو معدوماً كالشريك والبلد لله تعالى فهما معدومان يستحيل وجودهما على الله تعالى لنزاهته عنهما وهو هنا أطلق على الإنسان وقت عدمه فلم يكن شيئاً يذكر ثم وجد بعد ذلك الحين • فأصبح له ذكر بين العوالم وكان سيدها بفضل خالقه جل علاه •

والاعراب :

هل حرف استفهام بمعنى قد المفيدة للتحقيق •

أتى فعل ماض مبنى على الفتح •

على الانسان جار ومجرور متعلق بأتى تعلق المفعول بفعله •

حين فاعل مرفوع من الدهر جار ومجرور شبه جملة وهو صفة لحين وصفة المرفوع مرفوعة •

لم حرف نفى وجزم ويكون فعل مضارع جزم بلم وشيئاً خبر يكن منصوب واسمها محذوف وهو الضمير المستكن في يكن والراجع الى الانسان وهو مرفوع •

بعد هذا التوضيح المفصل والأعراب المبسط للمفردات يطيب لى أن أذكر المعنى العام للآية ثم ما يستفاد منها •

المعنى العام للآية

في هذه الآية التي استعمل الله بها سورة الإنسان يبين الله

تعالى أنه قد أتى على الانسان آدم عليه السلام حين من الزمن - لا يعلمه الا الله تعالى - لم يكن فيه - ذكر ولا وجود ظاهر ثم أنعم الله تعالى عليه بالوجود فأوجده من العدم وخلقته من لا شيء وجعل له ذريته التي يمتد بها ذكره الى نهاية الحياة الدنيا . وتلر نعمة يمنها الله على آدم وعلى أبنائه من بعده تستحق منهم الشكر الكثير والصلة المستمرة بالله العلى القدير وتستدعى الأدهيين أن يتواضعوا ويتذللوا لله تعالى من منطلق العبودية له سبحانه والافتقار اليه فى كل أحوالهم وأزمانهم . . هذا معنى الآية ببساطة شديدة ، وأما ما يستفاد من الآية فهو :

١ - حدوث الأنسان ووجوده من شيء أو من لا شيء فمن شيء كأولاده وجدوا من نطفة ، أما آدم عليه السلام فوجد من لا شيء .

٢ - حاجة الانسان الى ربه فى كل شأن من شئون حياته وفى كل وقت من أوقاته .

٣ - قيمة الزمن فى حياة الأنسان فالانسان ابن وقته .

٤ - إختلاف معانى الكلمات والحروف باختلاف الاستخدام .

« الانسان بعد آدم عليه السلام »

بعد أن بين الله تعالى أنه قد مضى على الأنسان آدم عليه السلام حين من الدهر لا يوجد له ذكر ولا لأبنائه عدم الأب يستلزم عدم الأبى وأنه قد جاء بعد حين من الدهر فأصبح له ذكر . بين سبحانه أساس أبنائه من بعده فقال :

« إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه

سميماً بصير (٢) » •

اللفظة ومعاني المفردات :

إنما ضمير المفرد المعظم نفسه وهو الله تعالى ويكون
للجماعة المتحدثة عن نفسها كقول أصحاب الجنة (إنا
إلى ربنا راغبون) وعليه فقد يراد بها مفرد
وقد يراد بها جمع •

خلقنا الخلق هو الأثناء من عدم على غير مثال سبق
هذا أصله وقد يطلق على التصوير والتقدير ، قال
الفيروز آبادي « وهو التقدير المستقيم ويستعمل في ابداع
الشيء من غير أصل ولا احتذاء • قال تعالى خلق
السموات والأرض ويستعمل في إيجاد الشيء من الشيء
« خلقكم من نفس واحدة » وليس الخلق به معنى الابداع
الا لله تعالى ، وأما الذي يكون بالاستحالة (أى
بالتحول) فقد جعله الله لغيره في بعض الأحوال
كعيسى عليه السلام حيث قال « وإذ نخلق من الطين
كهيئة الطير » (١٥) •

نطفة النطفة هي الماء المهين (١٦) وهذا المعنى يؤيده القرآن
الكريم نفسه في قوله تعالى « ألم نخلقكم من ماء
مهين » (١٧) ويعنى بالماء المهين ماء الرجل وهو

(١٥) بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز للفيروز آبادي ،

ج ٢ ص ٥٦٦ •

(١٦) العمدة فى عريب القرآن لآبى محمد التيس ص ٢١٥ •

(١٧) سورة المرسلات آية : ٢٠ •

أبيض وماء المرأة وهو أصفر قبل امتزاج كل
بالآخر .

أمشاج اخلاط جمع مشج والمشج الخلط ويعنى به اختلاط
ماء الرجل بماء المرأة ، وقد ذكر الفخر الرازى
معناه فقال « الأمشاج الأخلاط .. واختلفوا فى معنى
كون النطفة مختلطة والأكترون على أنه اختلاط نطفة
الرجل بنطفة المرأة كقوله « يخرج من بين الصلب
والترائب » قال ابن عباس هو اختلاط ماء الرجل وهو
أبيض غليظ ، وماء المرأة وهو أصفر رقيق ويخلق
الولد منهما . فما كان من عصب وعظم وقوة
فمن نطفة الرجل . وما كان من لحم ودم فمن ماء
المرأة . وقال مجاهد هى ألوان النطفة فنطفة الرجل
بيضاء ونطفة المرأة صفراء ، وقال عبد الله أمشاجها
عروقتها ، وقال الحسن يعنى من نطفة مشجت بدم وهو
دم الحيض وذلك أن المرأة إذا تلقت ماء الرجل وحبلت
أمسك حيضها فاختلفت النطفة بالدم (١٨) .

أقول وهذه الأقوال كلها يرجع الى القول الأول فى
معنى النطفة وهو أنها الماء الذى اختلط فصار أمشاجاً وقد
وجدت وسائل العصر فى الطب فعلمت هذه الأشياء على حقيقتها
وأكدت الكثير من أقوال السابقين وبينت خطأ السابقين فى أشياء
كثيرة .

والمعانى التى سيقت هنا أكدها العلم الحديث :

(١٨) التفسير الكبير للرازى ج ٣٠ ص ٢٣٦ .

وابتليته الابتلاء الأختيار ويكون بالخير وبالشر وبالتكاليف الشرعية ، يقول الشيخ مخلوف « دبنتين له بالتكاليف فيما بعد » (١٩) .

فجعلناه جعل تأتي بمعنى خلق كقوله تعالى « وجعل الظلمات والنور » ، وتأتي بمعنى صير وحول كما في قوله تعالى هنا « فجعلناه سمياً بصيراً » . يقول صاحب الكشاف ما يفيد التحول والانتقال « ويجوز أن يراد ناقلين له من حال الى حال فسمى ذلك ابتلاء عارى طريق الاستعارة . وعن ابن عباس نصره في بطن أمه نطفة ثم علقته (٢٠) ، فالمعنى هنا صيرناه سمياً بصيراً .

خبير من نطفة أمشاج جار ومجرور متعلق بخلقنا . وأمشاج بدل من نطفة أو عطف بيان لها ، قال النسفي (من نطفة أمشاج) نعت أد بدل منها أي من نطفة قد امتزج فيها الماآن ونبتيه حال أي خلقناه مبتلين له (٢١) فجعلناه جملة فعلية ، سمياً بصيراً وجعل هنا نصبت مفعولين أحدهما الهاء في فجعلناه والثاني سمياً وبصيراً معطوف عليه آخذ حكمه .

المعنى العام للآية :

يخبر الله تعالى عن خلق الأنسان بعد آدم بأنه خلق من نطفة أي ماء مهين كائن من الرجل والمرأة مسمى بالأمشاج

(١٩) كلمات القرآن للشيخ مخلوف ص ٣٩٦ .

(٢٠) الكشاف للزمخشري ج ٤٠ ص ١٦٧ .

(٢١) تفسير جزء تبارك للنسفي ص ٦٢ ، ط . الأزهر .

بعد اختلاطه وامتزاجه ببعضه ثم جعله ذا سميع وبصر ليكلفه ويختبره بالتكاليف الشرعية حتى يعلم علم مشاهده وواقع شكره وكفره ومقدار هدايته للسبيل المستقيم .

ويستفاد من الآية :

- ١ - إن الله تعالى هو الخالق لعباده وحده لا يشاركه أحد في خلقهم .
- ٢ - أن الله تعالى خلق الخلق للبلاء والاختبار بالتكاليف وغيرها ولم يخلقهم عبثاً لتنزهه عن ذلك .
- ٣ - أن الخلق لم يكن مرحلة واحدة بل كان مراحل مختلفة يكمل بعضها البعض .
- ٤ - أن السمع والبصر نعمتان كامل بهما الخلق يستحقان الشكر عليهما لله تعالى .

« الهداية الالهية »

بعد أن بين الله تعالى أنه أنعم على الانسان بالخلق والايجاد تحدث الله تعالى عن نعمة أخرى هي نعمة الهداية فقال سبحانه عز اسمه « إنا هديناه السبيل . أما شاكراً وإما كفوراً (٣) » .

اللفظة ومعاني المرادات :

هديناه الهداية لها معان متعددة وأنواع متعددة وهي في مفهومها الأساسي الدلالة على المطلوب ، وقد تكلم عنها العلماء كثيراً ومن أحسن من تكلم فيها الأمام محمد عبده رحمه الله تعالى ومختصر كلامه أن الهداية

تكون بمعنى الأرشاد والبيان كما في قوله تعالى
وهديناه النجدين ، وتكون بمعنى التوفيق كما في قوله
تعالى « ولكن الله يهدي من يشاء » وتكون بمعنى
العلم الموجود في الدين كما في قوله تعالى « ذلك
هدى الله » وفي لسان العرب ما يفيد هذه المعاني
« من أسماء الله تعالى الهادي » ، قال ابن الأثير
هو الذي بصر عباده وعرفهم طريق معرفته حتى أقروا
بربوبيته ، وهدى كل مخلوق الى ما لا بد له منه في
بقائه ودوام وجوده . وقال ابن سيده الهدى ضد
الضلال وهو الرشاد (٢٢) والهداية هنا هي البيان
والعلم .

السبيل هو الطريق ويقصد به الطريق المستقيم بما فيه
من أمر ونهى . يقول الشيخ عبد القادر المغربي
« والمراد بالسبيل جنس السبيل كأنه يقول أشرعنا
أمام عينيه السبل المختلفة مذ أوحينا إليه شرائعنا
بواسطة الرسل (٢٣) » .

إما حرف من حروف الشرط ، قال الزركشي وتكون بمعنى
الشرطية مركبة من (إن) و (ما) الزائدة وهذه
لا تتكرر ثم قال ما يبين معناها هنا واختلف في قوله
تعالى « إما شاكراً وإما كفوراً » فقال البصريون
للتخيير فان تصاب شاكراً وكفوراً على الحال ثم قال
وأجاز الكوفيون أن تكون هاهنا شرطية أي إن شكر

(٢٢) لسان العرب لابن منظور ج ٦ ص ٤٦٣٨ .

(٢٣) جزء تبارك للشيخ عبد القادر المغربي ص ١١٦ .

وإن كفر (٢٤) والوجه الأول هو المقبول الراجح الواضح
المعنى •

شاكراً هو الحامد المعترف لله تعالى بالنعمة وقد فسر
الحمد بالشكر صاحب كتاب العمدة في غريب القرآن
فقال (الحمد) الشكر (٢٥) وبينهما فروق منها
أن الحمد يكون الى العطاء والمنع لكن الشكر يكون
على العطاء فقط والمعنى هنا شكر الله على الهداية
بالسير عليها •

كفوراً أى منكر جاحداً فالكفر ضد الأيمان والكفور ضد
الشكور والمادة كلها تدل على الاكثار والجحود كما
في قوله تعالى « لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن
عذابي لشديد » وعليه فمعنى كفور أى منكر لنعمه
الهداية غير منتفع بها •

وبعد أن اتضحت معانى المفردات أتى على أعراب الآية
فأقول وبالله أستعين :

إن مبتدأ وهديناه السبيل فعل وفاعل ومفعول •
إما حرف شرط وشاكراً أو كفوراً منصوبان على الحال •

المعنى الأجمالى للآية :

بين الله تعالى أن من نعمه على عباده نعمة الهداية بكل
أنواعها وأنواعها الغريزية والعقلية والشرعية • وأنه بين لعباده
السبيل المستقيم الذى تصلح به حياتهم وتستقيم به شؤونهم

(٢٤) البرهان فى علوم القرآن للزركشى ج ٤ ص ٢٤٦ •
(٢٥) العمدة فى غريب القرآن لأبى محمد القيس ص ٦٧ •

إن اتبعوه • وتنعكس وتنتكس وترجع إلى الخلف إن عاندوه
وخالفوه لكن العباد كان نهم الموفق المسدد المهتدى وكان
منهم الضال الغاوى المتردى إلى أسفل سافلين وذلك ما يفيد
قوله تعالى « إما شاكراً أو كفوراً » هدايا الله السبيل •

وباستفاد من الآية :

١ - أن الله تعالى هو الهادى الموفق لعباده والمبين لهم
بشريعته •

٢ - اختيار العبد للهدى أو الضلال •

٣ - اختلاف الناس في قبولهم لدين الله تعالى فمنهم المؤمن
الشاكراً ومنهم الكافر الجاحد •

« بيان ما أعده الله تعالى للكافرين »

في الآية السابقة بين الله تعالى أن الناس أمام هداية
الله نوعان إما مؤمناً شاكراً وإما كافراً جاحداً أراد أن يخلص
ويبين ما أعده للكافرين فقال عز جابه : « إِنَّمَا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ
سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا » •

اللقبة ومعانى المفردات :

أعدنا هياأنا وجهزنا من الأعداد الذى يكون بالعدة والعتاد
جاء فى المختار « أعدده لأمر كذا هياأ له
والاستعداد للأمر التهيؤ له » (٢٦) •
سلاسل جمع سلسلة وهى ما يربط به الشئ أو ينتظم فيه

(٢٦) المختار الصحاح للرازى ص ١١٣ ، ١١٤ •

ومنه التسلسل والتتابع في الحديث ، قال المغربي
والسلاسل القيود وقالوا إنها تكون في الأرجل (٢٧)
وهو يؤيد ما ذكرت ويقويه •

أغلالاً جمع غل وهو الطوق من حديد ويكون في الأيدي (٢٨)
وعليه فالغل ما يغل به الشيء أو الشخص •

وسعيراً السعير اسم من أسماء النار وهو النار الموقدة
وسميت بالسعير لأنها تسعر بمن فيها ، كما قال الله
تعالى « وإذا الجحيم سعرت » • يقول الأمام الجلال
« وإذا الجحيم » النار ، « سعرت » بالتخفيف والتشديد
أججت (٢٩) •

هذا باختصار شديد معنى المفردات ••

أما اعراب الآية فهو :

إننا مبتدأ هبني على السكون في محل رفع لأنه ضمير
والضمائر كلها مبنية •

أعتدنا فعل وفاعل •

للكافرين جار ومجرور متعلق بأعتدنا •

سلاسل وأغلالاً كلاهما مفعول به منصوب وعطف الثاني على
الأول وفي إيجاز الحذف للفعل وتقدير الكلام اعتدنا سلاسل
واعتدنا سعير واعتدنا أغلالاً ، وكما يقولون (البلاغة الأيجاز) •

(٢٧) جزء تبارك ص ١١٧ •

(٢٨) جزء تبارك ص ١١٧ •

(٢٩) تفسير الجلالين ج ٢ ص ٢٤٣ •

المعنى الأجمالى للآية

يخبر الله تعالى أنه أعد للكافرين جزاء أعمالهم السيئة عذاباً مؤلماً تسبقه الأغلال والسلاسل ويكون بالسعير في جهنم فيكون الكافر وقوداً تسعر به النار كما قال الله تعالى في شأن النار « وقودها الناس والحجارة أعدت للكافرين » •

يقول الشهيد سيد قطب « في البص تصوير جديد للنار فقد علمنا أن وقودها من الناس وأن بعض الناس وبعض الآلهة (حصب جهنم) فلآن ينص على أن وقودها من الحجارة أيضاً وأن الناس يسوون بالحجارة في هذا الوقود • فليس من الضروري أن تكون الحجارة معبودات إنما هي جهنم تلتهم كل شيء الناس فيها والحجارة سواء وفي هذا من التحقير لأصحابها ما فيه فهم حجارة تسد سد الحجارة (٣٠) •

ويستفاد من هذه الآية :

- ١ - عدل الله تعالى في الحساب إذا أعد للكافرين ما يتناسب وأعمالهم دون زيادة عليه كما قال تعالى « وجزاء سيئة سيئة مثلها » •
- ٢ - الأيمان بالحساب يوم القيامة •
- ٣ - ان الكافرين تصل بهم درجة الأهانة للتسوية بالجمادات وفي ذلك ما فيه من تبشيع للكفر والمكافرين يصد العقلاء عنه •

(٣٠) مشاهد القيامة في القرآن الكريم للشهيد سيد قطب ص ٢٠٠ .

« بيان ما أعده الله تعالى للمؤمنين »

بعد أن بين سبحانه عقاب الكافرين الجاحدين أتبعه ببيان
عاقبة المؤمنين الحسنى وتلك سنة القرآن في أسلوبه لأن الأشياء
تتمايز بأضدادها . فقال سبحانه مفصلاً الحديث بصورة مشوقة طيبة
« إن الأبرار يشربون من كأس كان مزاجها كافوراً (٥) عيناً
بشرب بها عباده الله يفجرونها تفجيراً (٦) يوفون بالنذر ويخافون
يوماً كان شره مستطيراً (٧) ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً
ويتيمماً وأسيراً (٨) إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء
ولا شكوراً (٩) إنما نخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطيراً (١٠)
فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسروراً (١١) وجزاهم
بما صبروا جنة وحريراً (١٢) متكئين فيها على الأرائك لا يرون
فيها شمساً ولا زمهرياً (١٣) ودانية عليهم ظلالها وذللت قطوفها
تذليلاً (١٤) ويوطأ عليهم بانيّة من فضة وأكواب كانت
قواريراً (١٥) قواريراً من فضة قدروها تقديراً (١٦) ويسقون فيها
كأساً كان مزاجها زنجبيلاً (١٧) عيناً فيها تسمى سلسبيلاً (١٨)
وتطوف عليهم ولدان مخلدون إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤاً منثوراً (١٩)
وإذا رأيت ثم نعيماً وملاكاً كبيراً (٢٠) عاليهم ثياب سندس خضر
واستبرق وحلوا أساور من فضة وسقاهم ربهم شراباً طهوراً
(٢١) إن هذا كان لكم جزاء وكان سعيهم مشكوراً (٢١) » .

هذا المقطع الطويل من السورة تكلم بالتفصيل الواضح
المسهب عن جزاء المؤمنين لكن تخلله الحديث عن بعض أوصاف
المؤمنين التي استحقوا بها أن يكونوا من أصحاب النعيم وقد
جاءت هذه الأوصاف وسط الآيات على طريق الاعتضاد للاهتمام
بها والتركيز عليها وحث المؤمنين في كل جيل أن يمتثلوها .
وسأفرد كل صفة بالحديث نها حديثاً مختصراً عند ذكرى

لمفردها حتى يكون تذكيراً للمؤمنين بها وذلك في نظري شيء هام
در صلب البحث وليس خروجاً عنه فأبدأ في بيان ذلك متوكلاً
على الله تعالى • طالباً أن يجعل لى من وصفهم وصفاً ومن
جزائهم حظاً •

الفئة ومعانى المفردات :

إن حرف توكيد ونصب •

الأبرار جمع بر وهو فاعل كل ألوان البر أوجلهما ، قال
الشيخ المغربي والبر والبار من جمع في نفسه
بين الصدق والتقوى والاخلاص الى الله والأحسان
الى خلقه (٣١) • وقال ابن جزى الكلبى « الأبرار
جمع بار أو بر ومعناه العاملون بالبر وهو غاية
التقوى والعمل الصالح حتى قال بعضهم الأبرار
هم الذين لا يؤذون الذر (٣٢) •

يشربون الشرب هو مص الماء داخل الفم وقد يكون
بالعب ، وقد نهى عنه النبى ﷺ فقال « مدمسوا
الماء مصاً ولا تعبوه عباً » (٣٣) ومعناه أنهم يشربون
شرب المؤمنين المنعمين وهو الشرب الضيىء •

كأس الكأس هو إناء شرب الخمر وهى فيه والمراد
من خمر تسميه للحال باسم المحل ومن للتبعيض (٣٤) •

(٣١) جزء تبارك للشيخ المغربي ص ١١٧ •

(٣٢) التسهيل لمعلوم التنزيل لابن جزى الكلبى ج ٤ ص ١٦٧ •

(٣٣) الشمائل للترمذى ج ١ ص ٣٦٧ ، والجامع الصغير للسيوطى

ص ١٥٦ •

(٣٤) تفسير الجلالين ج ٢ ص ٢٣٥ •

كان فعل ماض ناقص يرفع الأسم وينصب الخبر يذل
على المضي إن أسند الى البشر ويدل على الدوام ان
أسند الى الله تعالى كقوله تعالى « وكان الله على
شئ قدير » •

مزاجها كلفورا المزاج والمزج الخلط أى كان مشروبها الموجود
بداخلها خليطا من الكافور وهو كما يقول الشيخ
المغربى طيب معروف يستحضر من أشجار ببلاد الصين
والهند وهو من أنفاس الطيوب عند العرب والمراد
أن من شرب تلك الكأس وجدها فى طيب رائحتها وغوحيان
شذاها ، كالكافور(٣٥) ولعله الزنجبيل • كما تشير
الآية القادمة فى قوله تعالى « كان مزاجها زنجبيلا »
وقد بينه ابن القيم فقال ذكر أبو نعيم فى كتاب
الطب النبوى من حديث أبى سعيد الخدرى رضى الله
عنه قال « أهدى ملك الروم الى رسول الله ﷺ
جرة زنجبيل فأطعم كل انسان قطعة وأطعمنى
قطعة »(٣٦) وهذا يفيد أنه طعام لكن قد يخلط
بالماء ويشرب كما هو معروف وله فوائد كثيرة أشار
إليها ابن القيم من ضمنها أنه ينشف البلغم الغالب
على البدن ويزيد فى الحفظ ويوافق برد الكبد والمعدة
ويزيل بلتها الحادثة عن أكل الفاكهة ويطيب النكهة
ويدفع به ضرر الأطعمة اللينة الباردة(٣٧) •

(٣٥) جزء تبارك للشيخ عبد القادر المشربى ص ١١٧ •

(٣٦) زاد المعاد لابن القيم ج ٣ ص ١٦٨ •

(٣٧) زاد المعاد لابن القيم ج ٣ ص ١٦٨ •

عيناً هي مكان الأبصار من الانسان ومكان الماء من الارض
وهي هنا المكان الذي يشربون منه قال الفخر الرازي
وأما العين فيها يمزجون شرابهم فكأن المعنى يشرب
عباد الله بها الخمر كما « تقول شربت الماء
بالعسل » (٣٨) ومنه يفهم أن العين هو الماء الذي
يختلط بالخمر .. والله أعلم .

يفجرونها تفجيراً أي يجبسونها ويفتحونها لتخرج الماء ويؤيده قوله
تعالى « وفجرنا الأرض عيوناً » وقوله « ففتحنها
أبواب السماء بماء منهمر » ، قال الرازي في المختار
فجر الماء فانفجر أي بجسه فانجس (٣٩) .

يرفون بالندر يؤدون النذر لله تعالى وافية كاملاً ، وهنا يطيب
لى أن أتحدث أولاً عن النذر والوفاء به كصفة من
صفات المؤمنين الشاكرين .

« الوفاء بالندر »

ذكرت أن الوفاء أداء الشيء كاملاً لا نقصان فيه ومنه
قولنا وفي عمله أي أداء على الوجه الأكمل ومنه الوفاة وهي
تمام الأجل والوفاء أداء الجزاء للعباد كاملاً كما في قوله
تعالى إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب هذا معنى
الوفاء في يسر وبساطة ، أما معنى النذر فهو في اللغة الأيجاب
وشرعاً التزام ما يلزم من القرب (٤٠) وهو قسمان : نذر
طاعة ويجب الوفاء به وهو لا يكون الا لله تعالى كما دلت

(٣٨) التفسير الكبير للفخر الرازي ج ٣٠ ص ٢٤١ .

(٣٩) مختار الصحاح للرازي ص ١٨٦ .

(٤٠) الثمر الداني في تقريب المعاني للشيخ صالح الأبي الأزهر ص ٣١٨ .

عليه نصوص الكتاب والسنة • قال الله تعالى لمريم « فقولي
 إني نذرت للرحمن صوماً » ، وقال الله تعالى « يوفون بالنذر »
 وقال الرسول ﷺ « من نذر أن يطيع الله فليطعه ومن نذر
 أن يعصى الله فلا يعصه » (٤١) ، وقال ﷺ « لا نذر في معصية
 الله ولا فيما لا يملك ابن آدم » (٤٢) ، وقد ذكر ابن العربي في
 أحكام القرآن كلاماً جيداً في معنى يوفون بالنذر فقال :
 « فيه أقوال لبابها قولان » :

أحدهما : يوفون بها افترض عليهم •

الثاني : يوفون بما اعتقدوه وبما عقدوه على أنفسهم ولا ثناء
 أبلغ منه كما أنه لا فعل أفضل منه فإن الله قد ألزم
 عبده وظائف ، وربما جهل العبد عجزه عن القيام بما فرض
 الله عليه فينذر على نفسه نذراً غيتعين عليه الوفاء به أيضاً •
 فإذا قام بحق الأمرين وخرج عن واجب النذرين كان له من
 الجزاء ما وصف الله في آخر السورة ثم بين ابن العربي
 حكم النذر فقال النذر مكروه في الجملة • ثبت في الصحيح
 عن مالك رضى الله عنه عن أبي الزناد عن عبد الرحمن بن هرم
 عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال : قال الله عز وجل لا يأتي
 النذر على ابن آدم بشيء لم أكن قدرته له • إنما يستخرج
 به من البخيل وذلك لفقهه صحيح وهو أن الباري سبحانه
 وعد بالرزق على العمل ، ومنه مفروض ، ومنه مندوب فإذا
 عين العبد ليستدر به الرزق أو يستجلب به الخير ، أو يستدفع
 به الشر لم يصل إليه به • فإن وصل فهو لبخله ••
 والله أعلم (٤٣) •

(٤١) الموطأ للإمام مالك ج ٢ ص ٢٠ باب النذر •

(٤٢) مسند الإمام الشافعي باب النذر ص ٣٥٢ •

(٤٣) أحكام القرآن لابن عربي ج ٤ ص ٣٥٢ ، ٣٥٣ •

أقول والحكم بالكرامة إنما هو للنذر المعنى لما فيه من
 الاشمراط على الله تعالى ، لكن النذر الذي يكون بمثابة الشكر
 لله تعالى على نعمه يكون عبادة ومسنوناً ولو لا ذلك ما نذر
 على الميام شكر الله تعالى هو وزوجه لذلك قال الشيخ
 معهود شلتوت « إن النذر عبادة وطاعة يتقرب به العبد
 الى ربه ويؤكد به معنى العبودية الخالصة • فلا ينبغي أن يكون
 مذكوراً باسم غيره ولا أن يكون فعله مشروطاً على السيد
 العبود فيكون مقابلة وبإدلة ينزل كثيراً عن درجة العبادة ،
 ولا يصاحبه الى درجة العابدین الأبرار وقد صحح عن الرسول
 ﷺ أنه قال « إنما النذر ما ابتغى به وجه الله وأنه لا يرد
 شيئاً » (٤٤) •

وبهذا اكون قد بينت شيئاً من أحكام النذر نظراً
 لذكره وأداء لأمانة العلم وموقع النذر تفصيلاً تاهسا هر
 كتب الفقه •• والله ولي التوفيق •

بخلافه الخوف ضد الأمن ويكون من الله تعالى ومن كل
 ما يضر وهو في الحقيقة « توقع مكروه عن أمارة
 مظنونة أو معلومة » (٤٥) •

« الخوف من الله تعالى »

من صفات المؤمن التي تؤهلهم للدخول في الجنة الخوف من
 الله حيث الله عليه في كتابه فقال « ويحذركم الله نفسه والى
 الله المصير » وقال « فانتروا الله إن كنتم مؤمنين » وقال

(٤٤) الفتاوى للشيخ شلتوت ص ٢٤٣ •

(٤٥) بمسائل قوى التمييز في لطائف الكتاب المميز للفيروز

آبادي ج ٢ ص ٥٧٦ •

« فلا تخشوهم واخشون » الى غير ذلك من الآيات الدالة عليه وقد حث الرسول ﷺ المسلمين على الخوف من الله تعالى فقال « اتق الله حيثما كنت » (٤٦) فكان ﷺ أشد الناس خوفا من ربه والخوف من الله تعالى يجعل العبد مضبوط السير على الصراط المستقيم لأنه يضاف من حساب ربه له هذا الحساب الذي لا يترك مثقال ذرة من الخير الا ويثيب عليها ولا مثقال ذرة من الشر إلا ويحصبها على صاحبها فلو خاف العباد ربهم لعملوا بطاعته واجتنبوا معصيته ولفازوا بما أعده الله تعالى لهم من جميل الثواب في قوله تعالى « ولئن خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى لكان الجنة هي المأوى » جعلنا الله تعالى من الخائفين منه بمنه وكرمه في كل زمان وحال .

عبوساً عبوس الكليج والكآبة والتقطيب ، قال الشيخ مخلوف عبس : قطب وجهه الشريف ﷺ (٤٧) ، واليوم العبوس اليوم المشعوم الذي لا يجد الأشرار فيه خيرا قط .
لأنه عسير عليهم يسير على غيرهم .

تمطيراً القمطير شديد العبوس (٤٨) .

فوقاهم الله وقاهم حماهم من الوقاية وهي الحجاب الواقى من العذاب ، وهؤلاء وقاهم الله العذاب بعفوه وفضله لما قدموه من عمل . قال الرازى مينا المعنى « أعلم أن الله تعالى لما حكى أنهم أتوا بالطاعات لغرضين

-
- (٤٦) الحديث ورد في الجامع الصغير للسيوطى ج ١ ص ٨ .
 - (٤٧) كلمات القرآن للشيخ مخلوف ص ٤٠٦ .
 - (٤٨) كلمات القرآن للشيخ مخلوف ص ٤٠٦ .

طلب رضا الله والخوف من القيامة بين في هذه الآية
أنه أعطاهم هذين الفرضين أما الحفظ من أهوال
يوم القيامة فهو المراد بقوله « فوقاهم الله شر
ذلك اليوم » (٤٩) •

ولقاهم نضرة قابلهم من التلقى وهو المقابلة بالعطاء ، قال الشيخ
مخلوف في ذلك « ولقاهم نضرة » أعطاهم حسنا وبهجة
في الوجوه (٥٠) •

وسرورا السرور ضد الحزن وهو الفرح أيضا المضاد
للترح ، قال الفيروز آبادي « والسرور مأخوذ من
السر لأن المراد ما يتكتم من الفرح وقد ورد في
القرآن على أوجه منها سرور أهل الدنيا بديانهم
« إنه كان في أهله سرورا » وسرور المطيعين بنعيم
العقبى « وينقلب إلى أهله سرورا » وفيه تنبيه على
أن سرور الآخرة يضاد سرور الدنيا (٥١) فهم
أذن يقابلون بالعطاء الحسن وبهجة الوجوه الذي
يسرهم ويفرحهم جعلنا الله منهم بنة وكرمه •

رجزاهم الجزاء المكافئة المقابلة للعمل وقد يكون تفضلا من
الله تعالى على عبده ويدل عليه قوله تعالى « جزاء
من ربك عطاء حسبا » •

البناء حرف من حروف الجر له معان متعددة منها الاستعانة
والتعددية والألصاف والسببية وأشار إلى ذلك ابن مالك
الفينة حيث قال :

-
- (٤٩) التفسير الكبير للرازي ج ٣٠ ص ٢٤٧ •
(٥٠) كلمات القرآن للشيخ مخلوف ص ٣٩٦ •
(٥١) بصائر ذوى التمييز لفيروز آبادي ج ٣ ص ٢٠٨ ، ٢٠٩ •

بالباء أستعن وعد عوض الصق
ومثل مع ومين وغسن بها أنطق (٥٢)

صبروا الصبر ضبط النفس وحبسها على ما تحب أو تكره
هذا من مفهومه العام وهو من أخلاق الاسلام
العالية وآدابه السامية به انتصر الاسلام أول الأمر
وبه ينتصر في كل وقت غير أنه في حال الحرب
أشد منه في حال السلم حث الاسلام على ذلك في
قوله تعالى « فاصبر كما صبر أولوا العزم من
الرسول » ، وقوله « واصبروا إن الله مع الصابرين » ،
فبالصبر يستطيع الانسان تحقيق هدفه ، وبه ينجح
من كل ضيق ، وبه تضبط الأعمال وتتقن . لذلك
جعل الله الصبر أرفع الدرجات وأعطى عليه عظيم
الثواب فقال « إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير
حساب ويكفى الصابر جزاء أن الله معه يعينه
ويقويه - جعلنا الله من الصابرين .

جنة وحريرا الجنة في اللغة البستان المملوء بأنواع الفواكه وسميت
بذلك لأنها تستر من بداخلها وهي في عرف الشرع دار
الرحمة والنعيم التي أعدها الله للمؤمنين من عباده
قال تعالى « وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها
السموات والأرض أعدت للمتقين » (٥٣) ، أما الحرير
فهو الثياب المعروفة المتخذة من دودة القز أو غير
ذلك من ألوان الحرير التي يكسوها الله للمؤمنين في
الجنة .

(٥٢) شرح ابن عقيل ص ٢٥٩ .

(٥٣) سورة آل عمران آية : ١٣٣ .

متكئين

الالتكاء هو الجلوس على الأرائك جلسة الهانئ المنعم
يقول الشيخ محمد حجازى « وأجلسهم على الأرائك
جلسة المتمكن الهادئ غارغ البال(٥٤) وهو حال
من فى الجنة لا يشغله شأغل الا التمتع بما فى الجنة
من حور عين ونعيم مقيم • والأرائك أماكن الجلوس
المعدة لهم •

زمهيراً

الزمهير هو كما يقول الشيخ مخلوف « البرد الشديد
أو القمر »(٥٥) ، وأرى أن المعنى الأول هو الأرجح
لأنه قول أكثر المفسرين ولعل الشيخ قصد المقابلة
للشمس أو رجع الى لغة طى كما قال الرازى فى
القول الثانى فى معنى الزمهير « هو القمر فى لغة
طى »(٥٦) والمعنى عليه لا يرون فيها شمساً ولا قمر
وعلى الوجه وهو البرد الشديد لا يرون فيها
حراً ولا برداً •

ودانية عليهم ظلالها دانية من الدنو وهو القرب والظلال جمع
ظل ، والمعنى أن ظل الجنة قريب منهم يتمتعون به
باستمرار •

وذلت قوفها ذلت سخرت ، والقطوف جمع قطف والقطف ما يقطف
من الثمر والورق والزهور ، قال الأمام ابن كثير
فى معناه « أى هتى تعاطاه دثا القطف اليه وتدلى
من أعلى عصنه كأنه سامع طائع »(٥٧) •

-
- (٥٤) التفسير الواضح للشيخ محمد محمود حجازى ج ٢٩ ص ٨٣ •
(٥٥) كلمات القرآن للشيخ مخلوف ص ٣٩٧ •
(٥٦) التفسير الكبير للرازى ج ٣٠ ص ٢٤٨ •
(٥٧) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ج ٤ ص ٤٥٦ •

مخلدون من الخلد وهو القرط أى ولدان ألبسوا القرط ،
أو من الخلود بمعنى البقاء على هيئة الولدان الصغار
ليفرح بهم أهلهم ، قال الشيخ مخلوف « مبقون
على هيئة الولدان في البهاء » (٥٨) .

منشوراً النثر النشر والتبعثر لكن هذا نثر جميل منتظم
قال السيوطى « إذا رأيتهم حسبتهم » لحسنهم وانتشارهم
في الخدمة « لؤلؤاً منشوراً » من سلكه أو من صرفه
وهو أحسن منه في غير ذلك (٥٩) .

عليهم فوقهم من العلو والرقعة .

سندس حرير رقيق

استبرق ديباج غليظ ، قال النسفى « أى ما يعلوهم من ملابسهم
« ثياب » « سندس » رقيق الديباج (خضر) جمع
أخضر « واستبرق » غليظ (٦٠) وهذا كلام يفيد
أن السندس رقيق الديباج والاستبرق غليظ الديباج ،
أقول وهما من الألفاظ الداخلية على العربية لأنها لغة
فارس وعربت بالاستخدام وسياق الآية يقبل هذا
المعنى .

وحلو أساور من التحلية وهى التحسين والتجميل الذى يضاف الى
جمال الخلق ، قال السيوطى « وحلو أساور من
فضة » وفى موضع آخر من ذهب للأيدان بأنهم يحلون
من النوعية معا ومفرقا (٦١) .

• (٥٨) كلمات القرآن للشيخ مخلوف ص ٣٩٧ .

• (٥٩) تفسير الجلالين ج ٢ ص ٢٣٥ .

• (٦٠) تفسير جزء تبارك للنسفى ص ٦٦ .

• (٦١) تفسير الجلالين ج ٢ ص ٢٣٥ .

طهوراً • الشراب الطهور هو الشراب الطاهر وهذه مبالغة في
طهر الشراب • قال الامام ابن كثير كلاما ما يفيد أن
الشراب جمع الى الطهارة الحسية الطهارة المعنوية فقال
« أى طهر بواطنهم من الغل والحسد والحقد والأذى
وسائر الأخلاق الرديئة » (٦٢) •

سعيكم • السعى المثى فى الأساس وأطلق على العمل مجازاً لما
فيه من الحركة ، قال الله تعالى « فاسعوا الى ذكر
الله » وهو هنا بمعنى العمل عامة وخصص العمل
هنا بالعمل الصالح لأنه شكره ورضيه ، قال النفسى
« وكان سعيكم مشكورا » محمودا مقبولا مرضيا عندنا
حيث قلتى للمسكين واليتيم والأسير لا نريد منكم
جزاء ولا شكورا » (٦٣) •

بهذا أكون قد وضحت معانى المشرقات توضيحا متوسطا
لاهو بالموجز المخل ولا بالمطنب الممل •

« إن الأبرار » : ان واسمها وجملة يشربون من كأس خبرها •
« وكان مزاجها كافورا » : كان واسمها وخبرها وجملة كان صفة
لكأس •

« عيناً » : بدل من كافورا • « ويشرب بها عباد الله »
صفة لعين • والباء فى بها : بمعنى من أى يشرب منها أو هى
للاستعانة اذا رجع الضمير على الكأس أى يشرب عباد الله بكأس
الخمير المزوج بالكافور •

(٦٢) تفسير القرآن العظيم ج ٤ ص ٤٥٧ •

(٦٣) تفسير النفسى جزء تبارك ص ٦٦ •

« يفجرونها تفجيرا » : يفجرونها جملة حالية من الفاعل ،
وتفجيرا : مفعول مطلق مؤكد لعامله وهو منصوب •

« يوفون بالنذر » : جملة استثنائية مسوقة مساق التعليل
للجزاء وهكذا جملة (يخافون يوما) ويجوز فيها العطف
على ما سبق فتكون خبرا للأبرار ، وكذا (يخافون يوما) وجملة
« كان شره مستطيرا » صفة ليوما وهو منصوب فهي في محل
نصب لأنها صفة • وجملة « ويطعمون الطعام على حبه » خبر
بعد الأخبار السابقة للأبرار واختلف في أنها في « حبه » فقيل
برجوعها الى الله ، وقيل برجوعها الى الطعام وكلاهما مقبول
إعرابا ومعنى ، و « مسكينا » مفعول به ليطعمون ، وكذا « يتيماً
وأسيراً » • وجملة : « إنما نطعمكم لوجه الله » : مقول
قول محذوف أى قائلين إنما نطعمكم ، والقول ومثوله حال
من الفاعل وهو الأبرار به معنى يطعم الأبرار المساكين واليتامى
والأسرى قائلين إنما نطعمكم لوجه الله • وكذا جملة « إنما
نخاف من ربنا » مقول القول لأنها من تمام كلام الأبرار •

« فوقاهم الله » : الفاء حرف عطف وهي هنا مسببة بمعنى
أن وفاءهم بالنذر وخوفهم من الله تعالى واطعامهم الطعام كان
سبباً لوقايتهم شري يوم القيامة ، وجملة « وجزاهم بما صبروا »
معطوفة على فوقاهم الله وحكمها حكمها ، والباء في « بما
صبروا » سببية أى بسبب صبرهم جزاهم • أما قوله تعالى
« متكئين فيها » فهي حل وكذا حلة • « لا يرون فيها شمسا »
وجملة (ودانية) وجملة (وذلت) كلها أحوال ، وكذلك
جملة « ويطاف عليهم بأنية » وجملة « ويبسقون » وجملة
« ويطوف عليهم ولدان » أحوال من الأبراد كائنة في الجنة
جعلنا الله من أهلها •

أما قوله تعالى « حسبتهم لأولوا منثورا » فهي جواب شرط لقوله إذا رأيتهم والجملة الشرطية صفة للولدان ، والمعنى ولدان مخلدون يعجب بهم من يراهم لأنهم في جهنم وبهائم ظلتهم كاللؤلؤ المنثور ، وجملة « وإذا رأيت ثم رأيت نعيما » فهي جملة شرطية معترضة جبيء بها وسط الكلام لتشير إلى وصف الجنة بصورة مجملة تغنى عن التفصيل وكأن الله تعالى يضم إلى ما ذكر من النعيم الفصل لأهل الجنة الأبرار . النعيم الباقي الذي لم يذكره هنا والملك الكبير الذي منه هذا النعيم المقيم .

أما جملة « عليهم ثياب سندس خضر » وجملة « وحلوا أساور من فضة » فهما في الغالب أحوال معطوفة على جمل الأحوال السابقة الذكر ولم يأت بحرف العطف في جملة عليهم لفصل الذي وجد بالجملة الأعتراضية فجاءت كأنها استئناف كلام جديد ويرى النفسى رحمه الله تعالى أن جملة « عليهم » حال من الولدان أن الولدان تعوهم ثياب السندس فيقول « عليهم بالنصب على أنه حال من الضمير في « يطوف عليهم ولدان » عليه للطوف عليهم ثياب وبالسكون مدنى وحمزة على أنه مبتدأ خبره « ثياب سندس » أى ما يعلوهم من ملابسهم ثياب سندس رقيق الديباج (٦٤) أقول وكلامه هنا فيه ابهام لأن ثياب السندس يجوز أن تعلو الولدان وأن تعلوا الأبرار فإن علت الولدان فعليه صفة للولدان وان علت الأبرار فهي حال منهم وكلا القولين مقبول إعرابا ومعنى . . والله أعلم ، لكن يترجح عندى أنها حال من الأبرار بدليل قوله تعالى : « وحلوا أساور ،

(٦٤) جزء تبارك للنفسى ص ٦٦ .

وسقاهم ربهم » فهذا للأبرار وليس للولدان فالولدان لـون من أنوان النعيم الكائن للأبرار في الجنة • أما قوله تعالى « إن هذا كان لكم جزاء » فان واسمها ، وجملة « كان لكم جزاء » خبرها • وكان سعيكم مشورا -ان واسمها وخبرها والسواو هنا استثنائية لأنها تتعلق بالسعى وهو في الدنيا وما قبله في الآخرة •

ويلاحظ في الآيات أن الله تعالى أخبر في بعض الجزاء بصفة المضارع وذلك ليستحضر المسلم الصورة في ذهنه وكأنها ماثلة أمامه تقريره بجمالها وتدعوه لمباشرة أسبابها ، وأخبر في بعض الجزاء بصيغة الماضي وهو يعطى المسلم صورة الاطمئنان على الجزاء وكان هذا واقعا محققا لاشك في حدوثه ولا عجب فتلك بلاغة القرآن التي تتدانى منها بلاغة العرب ولا تضاهيها كما يلاحظ في الآيات أن النعيم المذكور هنا فيه تركيز على الشراب الكثير الخارج من الأرض والعيون بصورة متدفقة تنبىء عن قدرة المنعم سبحانه وتعالى وتشد أنظار المسلمين أنى كرمه عز وجل كما أنها تركز أيضا على النبات والظلال وتلك أشياء كانت أماكن الوحي في تطلع وتلثف إليها وكان سكان شبه الجزيرة العربية يتشوقون إليها ويتمنونها لابتعادها عن أرضهم ولما يرونه فيها من نعيم ومتعة لا تعدلها متعة وهذا إن دل على شيء فانما يدل على أن الله تعالى عالم بما في قلوبهم وبما في أرضهم وبالتالي يعلم كيف يدعوهم الى طاعته ويرغبهم فيها وهذا كله يشهد بشهادة صادقة بأن القرآن من لـون حكيم حميد •

هذه وقفة بسيطة حول ما تضمنته الآيات من ألوان الاعراب وبعض الأسرار البلاغية التي نحن معشر المتعلمين في حاجة الى

معرفة وتذوقها والوقوف عليها لنعلم ما عليه القرآن الكريم
من جميل البيان ، وفصيح الكلام ، وبديع التظلم ، وحسن
العرض ، وتحقيق الهدف والغاية .. والله ولى التوفيق .

ويطيب لى أن أنقل كلمات للشهيد سيد قطب تدل دلالة
صادقة على ما تحتويه هذه الآيات الكريمة من بلاغة وفصاحة
إلى يقول رحمه الله تعالى وأثابه « تبدأ هذه المشاهد
(يعنى التى ذكرت من أول السورة) بتقدمة عن الإنسان الذى
خلقه الله فجعله سمياً بصيراً وهداه السبيل وترك له حرية
الاختيار « إما شاكرأ وإما كافوراً » ثم تنتهى بما ينتهى إليه
انطريقان طريق الشكر وطريق الكفران وكأننا نحن نشهدا
الآن على طريقة القرآن . فأما الكافرون فقد هيا لهم
« سلاسل وأغلالا وسعيراً » وذلك اجمالاً لوسائل العذاب لا يزيد
عليه هنا . بل يعمد الى صورة النعيم فيفصلها تفصيلاً
وقد وردت معظم مشاهد النعيم هذه من قبل ولكن التنوع
في عرضها والتفصيل في جزئياتها وبيان أسماؤها يجعلها من وجهه
العرض الفنى جديدة . فالأبرار يشربون من كأس كانت توصف
من قبل بأنها « لا لغو فيها ولا تأثيم » أو أنهم « لا يصدعون
عنها ولا ينزقون » ولكننا لم نكن نعلم ماهيتها ونوعها .
ومرة واحدة عرفنا أنها من « تسنيم » فالآن نعرف لونها
آخر من الشراب فهذه الكأس كان « مزاجها كافوراً » مرة
« وكان مزاجها زنجبيلاً » مرة فالكأس اذن متعددة الموارد
وإن اشتركت في الصفات العامة من حيث أثرها في شاربها . وفي
أثناء السياق يأتى ذكر عباد الله الذين يشربون من هذه الكأس
فيستطرد السياق في تعداد أوصافهم فهم قوم يطعمون الطعام
عنى حبه مسكيناً ويؤتيماً وأسيراً وهم قوم يفعلون الخير

لوجه الله تعالى لا يريدون من الناس جزاء ولا شكورا وهم قوم يخافون الله ويخشون يوما عبوسا قمطريرا هو ذلك اليوم الذى نحن فيه . وقد وقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسرورا وجنة وحريرا . فلنشهدهم الآن فى جلستهم المريحة المعهودة « ومتكئين فيها على الأرائك » ولكن لنشهد حالة لم تعرض من قبل أو عرضت بغير هذه الصيغة ولا يرون فيها سمسا ولا زمهريرا ، وقد عرفنا من قبل أن هنالك ظلا ظليلا وعرفنا مرة أكلها دائم وظلها فلنشهد الآن هذا المشهد الفريد « لا يقرون فيها شمسا ولا زمهريرا » ويكذل المشهد « ودائية عليهم ظلالها ، وذلت قطوفها تذيلا » ثم نشهد الطواف عليهم بالأكواب ولكننا نشهد قوارير من فضة غمى فضة شفة إذن لا تجوب ما بداخلها وتلك نهاية الأبداع فى الصنعة ونهاية الرفاهية فى النعيم . ثم لنشهد العلماء انهم مخادون لا يفعل فيهم الزمن ولا تؤثر فيهم السن وانهم لفى نضارة وبهجة « إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤا منثورا » ثم يمد السياق بأبصارنا الى المشهد كله والى ما وراء هذه الجزئيات . فاذا هنالك حيثما اتجه نعيم عظيم ومك كبير ومنعمون تعلوهم ثياب من السندس والاستبرق وحلى من الفضة وهم يشربون شرابا ظهورا يزيد من قيمته أن ربهم هو الذى سقاهم اياه . وعند هذه النظرة الشاهلة تسمع القرار الشامل « إن هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم مشكورا » (٦٥) .

فهذا تصوير بليغ رائع يأسر القلوب ويأخذ بالآليات ولا عجب فهو من أديب له قدره فى عالم الأدباء . وعالم

(٦٥) مشاهد القيامة فى القرآن للاستاذ سيد قطب ص ٢١٨ ، ٢١٩ .

راسخ الشدم وثابت الجنان في عالم العلماء وشهيد بطل من
أذبل الشهداء رحمه الله تعالى ونفعه بما قدم للإسلام من
خدمات وتضحيات • والآن هيا بنا الى :

« المعنى الاجمالي للآيات »

في هذه الآيات الكريمات بين الله تعالى ما أعده للأبرار
تفضلاً منه ورحمة وجزاء على أعمالهم التي قدموها زلفى الى
الله وقربى اليه سبحانه فذكر أنه سيدخلهم الجنة وفيها
يشربون من كأس كان مزاجها كافورا وهي عين لا يشرب
منها إلا عباد الله الذين عرفوه حـ المعرفة وأخلصوا العبادة
له حق الأخلص وكانوا في حياتهم كالتحال وسط الزهور
والثمار ، تحصل الطيب منها وتأتى بالشهد لغيرها • ولهؤلاء
العباد أوصاف جميلة وسمات طيبة وهي أنهم يوفون
بالعهود ويؤدون النذور خوفا من ربهم وخوفا من عذاب
سعير وشر مستطير ينتظر الناكثين لعهودهم والبخلاء بنذورهم •
فالوفاء سمتهم والخوف من الله يعمر قلوبهم • ثم إنهم محسنون
للضعفاء من عباد الله فيطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيمما
وأسيرا عطفاً عليهم وبراً بهم مع حاجتهم الى الطعام وحبهم
له قائلين كلاما يدل على علو همتهم ورفعة قصرهم وعفة
نفوسهم وهو ما حكاه الله تعالى عنهم مبينا ما هم عليه
من دماثة الخلق ورقة الاحساس ونبيل المشاعر فقال سبحانه
« إنما نطمحكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا »
لكننا قدمنا ما قدمنا من الأحسان لكم والعطف عليكم والبر
بكم ما يدفع عنا عذاب يوم جعله الله على من نقض عهده
وكفر بدينه عبوسا قمطريرا ، ولما كان هذا هدفهم وذلك شأنهم
كافأهم الله فأخبر أنه سيرحمهم وسيقيهم شر ذلك اليوم وأنهم

سيلقون نضرة وسرورا وسيجازون بما صبروا جنة وحريرا
 هذه الجنة يجلسون فيها متكئين هادئين هانئين لا يرون فيها
 شمساً تلفحهم بحرهما ، ولا زمهريرا يرعد أجسامهم بثرده
 وتدنوا منهم إكراما لهم واعترافاً بجميلهم ثمار الجنة وقطوفها
 «ذلة مسخرة من قبل خالقها» ثم يطوف ولدان بآنية جميلة
 من معادن نفيسة هي الذهب والفضة هذه الآنية يسقون فيها
 خمرا كان مزاجه وخليطه الزنجبيل فهو شراب هنيء من عين
 تسمى عين السلسبيل ويضم الى هناه الشراب هناه الجمال
 الكائن في الولدان المخلدون بالقرط وبالبقاء الذي لا يعقبه فناء
 إذا رآهم أهل الجنة حسبوهم لؤلؤاً منثورا وكل ما يراه
 المؤمنون في الجنة ما هو الا نعيم مقيم وملك كبير وإذا كان
 ما يراه أهل الجنة كله جميلا فلا أقل من أن يكونوا هم
 على جانب أكبر من الجمال لذلك حلاهم الله تعالى بثياب
 السندس والاستبرق والأساور الفضية وجمالهم معنويا فسقاهم شرابا
 تظهر به قلوبهم وتصفوا به نفوسهم كل هذا جزاء لسعيهم
 المشكور ، إن هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم مشكورا .
 نسألك اللهم من عميم فضلك وجميل احسانك أن تجمعنا بالتقوى
 وتحليننا بالاخلاص وتهذبنا من كل سوء وتجمعنا مع المنعم
 عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك
 رفيقا .

وبعد أن بينت المعنى الاجمالي للآيات أرى أن هناك نقطة
 جديرة بالمناقشة والتحقيق وذلك لخلاف العلماء فيها وهي :

« سبب نزول قوله تعالى يوفون بالنذر ٠٠٠ الآية »

اشتهر على ألسنة الناس عامة وبعض العلماء خاصة
 أن الآية نزلت في علي وفاطمة حين نذرا الصيام لله تعالى ثلاثة

أيام إن شفى الله الحسن والحسين وكانا مريضين ، وهذه الرواية جاءت في تفسير النسفى وتفسير الكشاف ورواه الواحدى في أسباب النزول ، ومعروف لدى الباحثين في التفسير والحديث أن هذه الكتب لا تخلوا من الروايات الضعيفة والموضوعة وفيها من هذين اللوين الثىء الكثير لكن كتب الحفاظ التقنين لم تشر مجرد إشارة الى هذه الرواية وعلى رأس الحفظلة الأمام انصاف ابن كثير قد خلا تفسيره من هذه الرواية جهابذة انقاد والعارفون بأحوال الرواية قبولا ورد وصحة وضعنا فالسيوطى لم يروها في أسباب النزول له وأشار الى ضعفه في اللالىء يقول الأستاذ الدكتور أبو شهبه « وقد أخرج هذا الخبر معظم المفسرين ويكاد لم يسلم منه تفسر حتى إن الحافظ السيوطى فكره في الدر مع أنه وافق على ضعفه في اللالىء وقد نبه على وصفه الحكيم الترمذى والحافظ ابن الجوزى وابن حجر في التخريج وقال آثار الوضع لائحة عليه لفظاً ودعنى ، فبناء على بفاطمة كان بالمدينة في السنة الثانية مع أن السورة مكية كما روى ابن عباس والجمهور فليس من المعقول أن يكون هذا هو السبب (٦٦) وبالرجوع الى التفسير الكبير للرازى تبين من خلال كلامه أنه لا يكثرث بهذا السبب بل لم يذكره أساساً ولكنه أشار الى قائله ثم كر عليه بالرد الذى يضعف كونه سبباً للآية ذلك ما لمسنه في كلامه إذ يقول رحمه الله وأثابه « إن الأبرار يشربون » وهذه صيغة جمع فتتناول جميع الشاكرين والأبرار ومثل هذا لا يمكن تخصيصه بالشخص الواحد ، لأن نظم السورة من أولها الى هذا الموضع

(٦٦) الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير ، د. أبو شهبه

ص ٣٢٨ ، ٣٢٩ .

يقتضى أن يكون هذا بياناً لحال كل من كان من الأبرار والمطيعين فلو جعلنا مختصاً بشخص واحد لفسد نظم السورة ، والثاني أن الموصوفين بهذه الصفات المذكورون بصيغة الجمع كقوله « إن الأبرار يشربون ويوفون بالنذر ، ويخافون ، ويطعمون » وهكذا الى آخر الآيات فتخصيصه بجمع معينين خلاف الظاهر ولا ينكر دخول على بن أبي طالب عليه السلام فيه • ولكنه أيضاً داخل في جميع الآيات الدالة على شرح أحوال المطيعين • فكما أنه داخل فيها فكذا غيره من أتقياء الصحابة والتابعين داخل فيها فحينئذ لا يبقى للتخصيص معنى البتة • اللهم الا أن يقال السورة نزلت عند صدور طاعة مخصوص عنه • ولكنه قد ثبت في أصول الفقه أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب (٦٧) بهذا يتضح لنا أن الآية عامة وأن الحادثة المذكورة ليست سبباً لنزول الآية وأن هذا السبب من الأسباب الموضوعية ولو كان من الأسباب الصحيحة لما أهمله الامام ابن كثير وهو الحافظ الناقد في تفسيره • ومن هنا ••

أقول لكل باحث في القرآن الكريم عليك بالتحري والضبط في نقل أسباب النزول ففيها الموضوع والضعيف والصحيح وكن على بينة من أمرك أرشدنا الله وإياك الى كل صواب • وبعد مناقشة السبب أريد بيان النتيجة المأخوذة من الآيات •

ما يستفاد من الآيات :

- ١ - أن الأبرار هم أهل الجنة الذين يتمتعون بنعيمها •

(٦٧) التفسير الكبير للرازي ج ٣٠ ص ٢٤٤ •

٢ - الأبرار هم من وصفهم الله تعالى بالوفاء بالندور ،
والخوف من الله تعالى ، ويطعون الطعام للمحتاجين اليه ،
ويتميزون بالأيثار •

٣ - أن الله يجازى كل عبد بما يستحق إن خيرا فخير ،
وإن شرا فشر •

« من توجيهات القرآن الكريم »

لما كانت السورة قد تكلمت عن خلق الإنسان وإنعام الله
عليه بالهداية وأن الانسان منه الشاكر المجازى بالجنة ومنه
الكافر المجازى بالنار • كان من المناسب أن يوجه الله تعالى
نبيه والمسلمين الى ما ينفعهم في دينهم ودنيهم فقال سبحانه :
« إنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلا (٢٣) فاصبر لحكم ربك
ولا تطع منهم آثما أو كفورا (٢٤) وانكر اسم ربك بكرة
وأصيلا (٢٥) ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا (٢٦) » •
اللفظة ومعاني المفردات :

نزلنا التنزيل الوحي وسمى تنزيلا لنزول جبريل به على
النبي ﷺ من السماء من بيوت العزة وهو مكان مرتفع
في سماء الدنيا • قال الزمخشري « مجاز تكرير الضمير
بعد إيقاعه اسماً لأن تأكيد على تأكيد لمعنى اختصاص
الله بالتنزيل ليتقرر في نفس رسول الله ﷺ أيه إذا كان
هو المنزل لم يكن تنزيله على أي وجه نزل الا حكمه
وصوابا كأنه قيل ما نزل عليك القرآن تنزيلا مفرداً
منجماً إلا أننا لا غيرى وقد عرفتنى حكيماً فاعـ...لا
لكل ما أفعله بدواعي الحكمة ولقد دعتنى حكمة

بالغة الى أن أنزل عليك الأمر بالكفافة والمصابرة
 وسأنزل عليك الأمر بالقتال والانتقام بعد حين (٦٨) •
 لحكم ربك الحكم القضاء والفصل والأمر وقد وردت هذه
 المعانى فى القرآن الكريم ، والمراد بالحكم فى هذه
 الآية الأمر بشيء جديد فالله يأمر نبيه ﷺ بالصبر
 والانتظار حتى يأتى أمر من الله تعالى بشيء آخر
 وهو (الجهاد) الذى جاء الأمر به بعد ذلك •
 بكرة من البكور وهو وقت الصباط •

وأصيلا هو وقت ذهاب وغروب الشمس آخر النهار ، والمراد
 هنا ذكر الله على الدوام ليلا ونهاراً ، قال الشيخ
 عبد القادر المغربي « واذكر اسم ربك » فصل له
 وأعبده « بكرة » قبل الظهر « وأصيلا » عشيا
 بعد العصر (٦٩) •

سبحه التسبيح وصف الله بكل كمال يليق بذاته العلية
 وتنزيهه عن كل مالا يليق بذاته سبحانه ويقال فى
 معنى (سبوح قدوس) المنزه عن كل نقص والموصوف
 بكل كمال يليق بحلاله عز اسمه •

هذه ببساطة معانى المفردات ، أما اعراب الآيات فهو :
 إنا مبتدأ ، ونحن مبتدأ ثانى ، ونزلنا عليك القرآن خبر
 المبتدأ الثانى والمبتدأ الثانى وخبره خبر المبتدأ الأول ،
 وتنزيلا مفعول مطلق مؤكد لعامله وهو نزلنا •

فاصبر الفاء سببية والمعنى مادمنما قد أنزلنا عليك القرآن

(٦٨) تفسير الكشاف للزمخشري ج ٤ ص ١٧١ •

(٦٩) تفسير جزء تبارك للشيخ عبد القادر المغربي ص ١٢٢ •

وهو كتاب يحتاج الى صبر في حفظه وتلاوته وتبليغه
فاصبر ، واصبر فعمل أمر مبنى على السكون والفاعل
مستتر تقديره أنت يعود على الرسول ﷺ وكل مخاطب
تبع له • ولحكم ربك جار ومجرور في محل نصب
مفعول به واللام في لحكم تعليلية ، أى أصبر لأن
هذا حكم الله أو هى معنى حتى ، أى أصبر حتى
يحكم الله أو بمعنى الى أن يحكم الله • أو هى معلة
للصبر نفسه والمعنى للحكم عليك بالصبر أصبر ، وكل
هذه معانى مقبولة لغة وإعراباً • • والله أعلم •

ولا تطع الواو عاطفة • ولا ناهية • وتطع فعل مضارع
مجزوم بلا الناهية • منهم جار ومجرور متعلق
بتطع • وهن هنا بيانية • وآثماً مفعول به لتطع •

و أو حرف عطف • وكفوراً معطوف على • آثماً وهو منصوب
مثله • والمعنى لا تطع آثماً أو كفوراً من الكافرين •
واذكر فعل أمر ، اسم مفعول به منصوب ، ربك
مضاف اليه مجرور بالأضافة لاسم • بكرة وأصيلا
مفعول فيه ظرف زمان لا ذكر • ومن الليل الواو
عاطفة ومن تبعيضية جاره والليل مجرور بهن وهو
مفعول فيه مقدم لـ (فاسجد) وهو فعل أمر
والمعنى فاسجد من الليل أى صل ايلا وله جار
ومجرور وهو مفعول لأجله أى أسجد لله تعالى
جزء من الليل • وسبحه فعل وشاغل ومفعول به ،
والجملة معطوفة على سابقتها وليلا ظرف زمان للتسبيح
وطويلا صفة لليل منصوبة •

وبعد أن بينت معانى المفردات والاعراب أريد بيان المعنى
الإجمالى للآيات •

المعنى الأهمالي للآيات

يخبر الله تعالى نبيه ﷺ أنه هو وحده بما له من العزة والجلال والقوة والسلطان والعلم والحكمة الذي أنزل القرآن تنزيلاً منجماً مفرداً لما فيه ذلك من الحكم التي لا يتوصل إليها جميعها إلا الله تعالى وإن توصل العباد إلى بعضها بتوفيق الله لهم . وأن هذا القرآن كتاب قيم ومنهج مستقيم جاء لينقذ كل فاسد ، وليبطل كل باطل ، وليقاوم كل منكر من القول وزور . وأصحاب الباطل بباطلهم متمسكون وبه متشبثون لا يرغبون عنه فكأكا . ولا يرضون بسواه بديلاً . فالأمر إذن في حاجة إلى صبر طويل في التبليغ مرة بعد مرة ويوماً بعد يوم ، وفي تحمل أذى أهل الباطل وذلك لمعالجتهم والأخذ بأيديهم إلى سبيل النجاء فاصبر لحكم ربك هذا ودم عليه ليلاً ونهاراً وبينه للناس في كل مكان سراً وجهاراً ولا تطع من الكفار آثماً مقيماً على آثمه مصراً على ذنبه أو كفوراً جاحداً بريه منكرراً لألوهيته ظاناً بك أنك ممن يريدون الدنيا ويرغبون فيها فجاء ليقربك بشيء من متاعها فثيالك أياك أن تسمع لكلامهم أو تقبل عرضاً منهم وكن دائماً ذاكرة لله تعالى في ليلك ونهارك ، وسرك وجهارك وغدوك ورواحك . ومن الليل فاسجد لله وسبحه ليلاً طويلاً وضم إلى ذكر الله تعالى تنزيهه المطلق عن كل مالا يليق به ولا يصح أن ينسب إليه من شريك دعوى ، أو ولد مصطفى أو زوجة جميلة ، سبحانه أنى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة ! سبحانه ليس كمثل شيء وهو السميع البصير .

ما يستفاد من الآيات :

١ - أن القرآن كتاب الله تعالى وهو كلامه وحده لا يشركه

- فيه أحد ولو بصرف من كلمة وهو ما يفهم من قوله تعالى « إنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلاً » .
- ٢ - للصبر أثره وفائدته في تبليغ دعوة الله تعالى وفي اتقانها قولاً وفعلاً .
- ٣ - المداومة على ذكر الله تعالى في كل الأوقات والأحوال .
- ٤ - أن الله هو صوف بكل الكمالات اللائقة به ومنزه عن كل النقائص . ويجب على المسلم أن يستقر ذلك في قلبه .

« حب الكافرين للدنيا »

بعد أن وجه الله تعالى نبيه الى الصبر على أداء رسالته وأرشده الى المداومة على ذكره ذكر له وصفاً بارزاً من أوصاف الكافرين فقال سبحانه وتعالى « إن هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوماً ثقيلاً (٢٧) نحن خلقناهم وشددنا أسرهم وإذا سئنا به لنا أمتالهم تبديلاً (٢٨) » .

اللفة ومعاني المفردات :

يحبون الحب معناه الميل العاطفي وهؤلاء يميلون ميلاً كاملاً للدنيا بما يجعلهم ينشغلون بها عن كل ما سواها .
العاجلة إسم من أسماء الدنيا وسهيت به لسبقها على الآخرة .

ويذرون يتركون ومنه قوله تعالى « فذرني ومن يكذب بهذا الحديث » .

وشددنا أسرهم قوينا جمعهم ، وقال الشيخ مخلوف أحكمتنا خلقهم (٧٠) والأحكام القوة في الشيء .

(٧٠) كلمات القرآن للشيخ مخلوف ص ٣٩٨ .

بدلنا أمثالهم غيرنا أمثالهم أو غيرناهم ، قال ابن كثير « وإذا
شيئنا أتينا بقوم آخرين غيرهم » (٧١) .

هذه هي المفردات التي تحتاج الى توضيح أما اعراب
الآيات فهو :

إن حرف توكيد ونصب * وهؤلاء اسمها مبنى على الكسر
في محل نصب اسم إن * وجملة يحبون العاجلة خبر في محل
رفع وهي جملة فعلية ، ومثلها جملة « ويذرون وراءهم يوماً »
و ثقيلًا صفة ليوما ، نحن مبتدأ مبنى على الضم في محل
رفع * وخلقناهم جملة فعلية خبر لنحن * وشددنا أسرهم معطوفة
على خلقناهم وهي جملة فعلية أيضا وخبر لنحن * وإذا شرطية
وثننا فعل الشرط ومفعوله محذوف تقديره التبديل * وبدلنا
جواب الشرط وأمثالهم مفعول به وتبديلا مفعول هطلق مؤكدا
لعامله . هذا هو إعراب الآيات في صورة موجزة مبسطة
ولتقف على المعنى العام .

« المعنى العام »

في هاتين الآيتين بين الله تعالى شأن الكافرين فذكر أنهم
على جانب كبير من اللهو والغفلة وذلك لأنهم مقبلون على
الدنيا بكل طاقاتهم وامكانياتهم يحبونها حباً جما ويأكلون
تراثها أكلاً لما حملهم على ذلك نظرتهم القاصرة وعقليتهم اللاهية
وتفكيرهم الساذج الطفولي الذي يؤمن بما يرى ويشاهد من مادية
عاجلة ولذة قربية موجودة في الدنيا ويذرون خلف ظهورهم

(٧١) تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير ج ٤ ص ٤٥٨ .

الآخرة وما فيها من عذاب اليم في يوم عسير عليهم غير يسير كما يقال تعالى « ويذرون وراءهم يوماً تتيلاً » ثم يخبر الله خيرا يحصل في طياته ومفهومه حثهم على الرجود الى الصواب والآيية من تلك الغفلة التي يعيشون فيها الى المعرفة الحقة بالله تعالى فقال « نحن خلقناهم » وأصمنا خلقهم وأتيناهم سمعهم « وإذا شئنا » أردنا « بدلنا » غيرنا ، (أمثالهم) أو غيرناهم (تديلا) لا يمثله تبديل ذلك أنه سبحانه يذهب بهم دونا وهلاكاً لهم ثم يعمر الدنيا بقوم آخرين يؤمنون به ويقرون بوجدانيته • والآية تتضمن تهديد الكفار إن لم يؤمنوا بالهلاك والبوار ، كما تتضمن اقسامة الدليل على قدرة الله تعالى على البعث لهم وحسابهم فإذا كان سبحانه قد خلقهم وهم يعلمون ذلك بالمشاهدة والعيان في أنفسهم وفي غيرهم فهو قادر لا محالة على إعادة هذا الخلق مرة أخرى بعد الموت للبعث والحساب وذلك على الله يسير وقوته بالقوة القاهرة لا يعجزها شيء في الأرض ولا في السماء • وليس ذلك غفلاً بل هو سبحانه قادر على املاكهم بالمذاب والاستئصال قبل اتيان آجالهم « إن يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد وما ذلك عنى الله بعزير » •

وباستفاد من الآيات مايتى :

- ١- إن حب الدنيا وكرهية الآخرة دأب الكافرين، ومادام هذا دأبهم فلا يصح أوهن أن يكون مظاههم •
- ٢- قدرة الله تعالى على الخلق والايحاء والبعث والحساب •

الخصوع لقبية الله تعالى

بعد أن بين الله حال الإنسان الكافر وأنه محب للعاجلة

مبغض للأخرة وغافل عنها بين أنه سبحانه إنما أخبر بذلك
تذكيراً لنا فقال « إن هذه تذكرة فمن شاء اتخذاً إلى
ربه سبيلاً (٢٩) وما تشاؤون إلا أن يشاء الله إن الله كان عليماً
حكيماً (٣٠) يدخل من يشاء في رحمته والظالمين أعد لهم عذاباً
أليماً (٣١) » .

الالفه ومعاني المقردات :

تذكرة التذكرة الموعظة والاعتبار الدالة على ما في الشيء المذكور
به من خير أو شر ويراد منها الأقبال على الفعل
إن كان خيراً والابتعاد عنه إن كان شراً ، وقد
جاء بهذا المعنى التنزيل المبارك ، قال تعالى :
« إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع
وهو شهيد » وهذا المعنى ذكره العلماء في كتبهم

قال الشيخ أبو عبد الله الأنصارى « والتذكر فوق التفكير
لأن التفكير طلب والتذكر وجود ، يعنى أن التفكير التماس الغايات
من مبادئها وقوله التذكر وجود لأنه يكون فيما قد حصل
بالتفكير ثم غاب عنه بالمسياق فإذا تذكره وجده » (٧٢) .
وقال الامام ابن كثير « إن هذه تذكرة أى يتذكر بها
أولوا الألباب » (٧٣) .

شاء من المشيئة وهى الإرادة ومعناها هنا أراد واختار طريقاً
معيناً ، قال ابن كثير « أى من شاء اهتدى

(٧٢) بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز للفيروز آبادى

ج ٢ ص ٣٢٠ .

(٧٣) تفسر القرآن العظيم لابن كثير ج ٤ ص ٤٢٨ .

بالقرآن « (٧٤) ، لكن الله تعالى قيّد مشيئة العبد
 بمشيئته فقال « وما تشاؤون إلا أن يشاء الله » حتى
 لا يقع في ملك الله تعالى ما لا يريد وليس في ذلك
 التقييد جبر للعبد قط فمشيئة الله تعالى علمت سابقا
 وأزلا ما يختاره العبد لنفسه فوغفته لما اختار وقد
 أطل الكلام في هذه المسألة الفخر الرازي فناقش
 ورد علا المعتزلة والجبرية لكن الإمام ابن كير بين ذلك
 في اختصار مفيد فقال « وما تشاؤون إلا أن يشاء
 الله » أى لا يقدر أحد أن يهدى نفسه ولا يدخل
 في الأيمان ولا يجبر لنفسه نفعاً « إلا أن يشاء الله
 إن الله عليم حكيماً » أى عليم بمن يستحق الهداية
 فيبسرهما له ويقبض له أسبابها ومن يستحق الغواير
 فيصرفه عن الهدى وله الحكمة البالغة والحجة
 الدامغة (٧٥) *

رحمته المراد بالرحمة في الأساس رقة القلب التي تستدعى شغل
 الخير مع من يرحمه وهي صفة وصف الله بها نفسه
 فهو الرحمن الرحيم لكن استخدمت في معانى أخرى
 منها النبوة كما في قوله تعالى « أهم يقسمون
 رحمة ربك » ، واستخدمت فيما جاء به الرسول من
 رسالة كما في قوله تعالى « وما أرسلناك إلا رحمة
 للعالمين » • وهى هنا بمعنى الجنة لأن تقابلها العذاب
 الأليم المعد للكافرين والظالمين في النار • قال الفخر

(٧٤) نفس المرجع والجزء ص ٤٥٨ •

(٧٥) نفس المرجع والجزء والصفحة •

الرازي « إن غسرنا الرحمة بالإيمان فالآية صريحة في أن الإيمان من الله ، وإن غسرناها بالجنة كان دخول الجنة بسبب مشيئة الله وفضله وإحسانه لا بسبب الاستحقاق » (٧٦) ، والشاهد أنه غسر الرحمة بالجنة وهو الموافق للسياق . . والله أعلم .

والظالمين الظالم المتعدى الجائر على نفسه أو غيره بلون من ألوان الظلم وأعظم الظلم الشرك « إن الشرك لظلم عظيم » .

بهذا أكون قد بينت معاني المفردات الموجودة بالآيات .
أما الأعراب فهو ما يأتي :

إن حرف توكيد ونصب ، وهذه اسمها مرتكزة خبرها .
و فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلا شرط وجواب ومفعول ثناء محذوف تقدير . الهداية أي فمن شاء الهداية . اتخذ إلى ربه سبيلا أو الغواية وهو المعنى المقابل وعليه يكون المعنى ومن شاء الغواية لم يتخذ إلى ربه سبيلا . وقوله « وما تشاؤون إلا أن يشاء الله » ما نافية وتشاؤون فعل وفاعل والمفعول محذوف تقديره شيئا وإلا أداء استثناء ملغاه لسبق ما النافية عليها وأن يشاء الله جملة في محل نصب على الظرفية أي وقت مشيئة الله ، وقد طرحه الرازي على طريقة السؤال والجواب فقال ما الظرفية وأصله إلا وقت مشيئة الله (٧٧) ، وقوله تعالى « يدخل من يشاء في رحمته » جملة فعلية مستأنفة والفعل يدخل مضارع مبني للمفعول من نائب فاعل مبني على السكون

(٧٦) التفسير الكبير للفخر الرازي ج ٢٠ ص ٢٦٣ .

(٧٧) نفس المرجع والجزء ص ٢٦٢ .

في محل رفع وهو اسم موصول صلته يشاء ادخاله وهو
المفعول المحذوف ليشاء . والظالمين اختلف في مجيئه منصوبا
فقال الزجاج كما حكاه الفخر الرازي « نصب الظالمين لأن
قبله منصوبا والمعنى يدخل من يشاء في رحمته ويعذب الظالمين (٧٨)
واقول إن العلة التي ذكرها الزجاج وهي قوله لأن ما قبله
منصوبا ليست بشيء ولو قال نصب على المفعولية للفعل المحذوف
يعذب لكان أفضل وأجمل . وأرى أنه مفعول به مقدم لأعد
والمعنى وأعد الله للظالمين عذابا أليما . وعلى أي حال فالمعنى
والأعراب مقبولان ، وأعد فعل ماض فاعله لفظ الجلالة المفهوم
من السياق في الآية والمذكور جراحة في الآية التي قبلها « إن الله
كان عليما حكيمًا » . ولهم جار ومجرور متعلق بأعد عذابا
ومفعول به لأعد وهو المفعول الثاني لها . وأليما صفة
للعذاب منصوبا بالفتحة الظاهرة . وبهذا يكون الأعراب
قد انتهى والحمد لله رب العالمين .

المعنى الأجمالى للآيات

بين الله تعالى أن هذه السورة بما فيها من حديث عن
الإنسان وما فيها من ترغيب في الجنة وترهيب من النار هي
كالذكر والاعتاظ فمن شاء اتعظ بها وعمل بما فيها ومن
شاء ضل وغوى ، والعباد مهما شاء ورغب فلا توفيق له
ولا سداد له إلا بتوفيق الله ومشيئته فالتوفيق من الله تعالى
وهو الحكيم العليم بما يصلح عباده ، وكما أن التوفيق
للعمل إنما يكون بمشيئة الله تعالى وهذا في الدنيا فكذلك
الجزاء في الآخرة فمن شاء الله اكرامه أكرمه بدخول جنته

(٧٨) التفسير الكبير للفخر الرازي ج ٢٠ ص ٢٦٣ .

ينعم فيها بما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب
بشر ، ومن شاء الله اهانتة كان من الظالمين الذين أعد الله
لهم عذاب أليماً • نسأل الله تعالى أن يجعلنا من المكرمين لا من
الظالمين وأن يجعلنا من النعمين لا من المعذبين إنه نعم المولى
ونعم النصير ••

ما يستفاد من الآيات :

- ١ - إشتغال القرآن الكريم على كل خير للإنسان من الموعظة
والتذكير •
- ٢ - أن كل شيء بمشيئة الله تعالى في الدنيا والآخرة •
- ٣ - أن كل ما يقع في الكون إنما يكون بعلم الله وحكمته •
- ٤ - بسوء مصير الكافرين والعصاة وحسن مصير المؤمنين •

هذا وبالله التوفيق ،،

الخاتمة

وفي الختام أقول هذه سورة الأنسان ببيانها القرآني الكامل وبأسلوبها البليغ الفصيح كما ذكرها الله تعالى كاملة تامة . تعرضت لها بالشرح والتفصيل المبسط الذي لا يسلم من الخطأ شأنه كشأن أي عمل بشري فان كنت قد أصبت الحقيقة والصواب فهذا من فضل الله تعالى ، وإن كنت قد ابتعدت عن الصواب في شيء فهذه طبيعتي كبشر غير معصوم وحسبي أنني قد نويت الحق وهذه وعملت على الوصول اليه فاستعنت بالله تعالى ثم بما كتبه السابقون من أهل هذا العلم الشريف ولا وسيلة غير ذلك ، وما توفيقي الا بالله عليه توكلت وإليه أنيب .

فہم المراجعم

- ١ - القرآن الكريم جل منزله
- ٢ - بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز للفيروز آبادى
- ٣ - فتح العلى المالك فى تفسير جزء تبارك ١٠٠٠ د. على محمد نصر
- ٤ - الاتقان فى علوم القرآن للسيوطى
- ٥ - تنوير المقياس لابن عباس
- ٦ - حروف المعانى وعلاقتها بالحكم الشرعى ١٠٠٠ دياب عبد الجواد
- ٧ - التفسير الكبير للشيخ/ الفخر الرازى
- ٨ - تفسير الجلالين للمحلى والسيوطى
- ٩ - العمدة فى غريب القرآن لأبى محمد القيس
- ١٠ - كلمات القرآن للشيخ مخلوف
- ١١ - الكشاف للزمخشرى
- ١٢ - تفسير النسفى للامام النسفى
- ١٣ - لسان العرب لابن منظور
- ١٤ - البرهان فى علوم القرآن للزركشى
- ١٥ - جزء تبارك للشيخ عبد القادر المغربى
- ١٦ - مختار الصحاح للرازى
- ١٧ - مشاهد القيامة للشيخ سيد قطب
- ١٨ - التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزى الكلبى

- ١٩- الثمائم النبوية للترمذى
 ٢٠- الجامع الصغير للسيوطى
 ٢١- زاد المعاد لابن القيم
 ٢٢- الثمر الدانى فى تقريب المعانى للشيخ صالح الأبهى
 ٢٣- الموطأ للإمام مالك
 ٢٤- مسند الأمام الشافعى للإمام الشافعى
 ٢٥- أحكام القرآن لابن عربى
 ٢٦- الفتاوى للشيخ شلتوت
 ٢٧- شرح ابن عقيل لابن عقيل
 ٢٨- التفسير الواضح للشيخ محمد محمود حجازى
 ٢٩- تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير
 ٣٠- الاسرائيليات والموضوعات فى كتب التفسير أ.د. بدوى شهبه

كتبه راجى رحمة الرحمان

د. أحمد محمد على عثمان

مدرس التفسير وعلوم القرآن
 بكلية الدراسات الاسلاميه بسوهاج