

## تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب

### دراسة حالة

## The Effect of Creative Thinking On Improving Student Performance Case Study

د.عاطف كامل عطاالله\*

د.باسم بانوب بخيت\*

[bassem\\_banoub2004@yahoo.com](mailto:bassem_banoub2004@yahoo.com)

### الملخص

يعد التفكير الابتكاري من بين أهم الوسائل الفعالة لتزويد الأجيال الناشئة بالمهارات والتدريبات الخاصة والعامة لإحداث الاستمرار والتقدم، وقد هدفت الدراسة إلى استكشاف مدي تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب، من خلال أبعاد الطلاقة الفكرية، والأصالة الفكرية، والمرونة الفكرية، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي، واستخدام الاستبيان كأداة أساسية لجمع البيانات من عينة عشوائية بلغ حجمها 384 طالباً من الفرقة الأولى شعبي (نظم المعلومات الإدارية والمحاسبة) بالمعهد العالي للدراسات المتطورة بالهرم خلال العام الدراسي 2022/2021م، وتوصلت الدراسة إلى أن التفكير

\*دكتور إدارة الأعمال بالمعهد العالي للدراسات المتطورة بالهرم

(تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي.....)

عاطف كامل / باسم بانوب

الابتكاري يجب أن يثمر عن فكرة أو خدمة جديدة أو منتج له قيمة، وأن يتضمن تعديل أو رفض لأفكار سبق قبولها، أو الربط بين فكرتين أو أكثر في سبيل توليد فكرة أخرى جديدة، وأن يتوفر الحماس الشديد والإصرار خلال فترة زمنية طويلة أو مكثفة، كما تبين أن التفكير الابتكاري يتكون من ثلاثة عناصر هي الطلاقة الفكرية، والأصالة الفكرية، والمرونة الفكرية، التي يتم تفسيرها من خلال نظرية التحليل النفسي، والنظرية الارتباطية، والنظرية الجستالتية، والنظرية العاملية، والنظرية الإنسانية، والنظرية السلوكية، وأوضحت نتائج الدراسة الميدانية وجود تأثير ذو دلالة إحصائية للتفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي للطلاب، وجاء في المرتبة الأولى تأثير المرونة الفكرية بقيمة تأثير (0.303)، وجاء في المرتبة الثانية تأثير الطلاقة الفكرية بقيمة تأثير (0.221)، وجاء في المرتبة الثالثة تأثير الأصالة الفكرية بقيمة تأثير (0.075)، وأوصت الدراسة بأهمية تدريس مادة التفكير الابتكاري في المراحل الدراسية المختلفة، وتدريب الطلاب على التفكير الابتكاري، بالإضافة إلى تفعيل دور أعضاء هيئة التدريس في تشجيع الطلاب على التفكير الابتكاري. الكلمات الدالة: التفكير الابتكاري - الأداء الدراسي - الطلاقة الفكرية - الأصالة الفكرية - المرونة الفكرية.

## Abstract

(تأثير التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

Innovative thinking is among the most important effective means to provide young generations with specific and general skills and training to bring about continuity and progress. Analytical descriptive, and the use of the questionnaire as a basic tool for collecting data from a random sample of 384 students from the first year of my divisions (Management Information Systems and Accounting) at the Higher Institute for Advanced Studies in Al-Haram during the academic year 2021/2022 AD, and the study concluded that innovative thinking must result in an idea or A new service or product of value, and that it includes modification or rejection of previously accepted ideas, or linking two or more ideas in order to generate another new idea, and that there is strong enthusiasm and determination during a long or intense period of time, as it was found that innovative thinking consists of three elements. It is intellectual fluency, intellectual originality, and intellectual flexibility, which are explained through psychoanalytic theory, associative theory, and gestalt theory. And factorial theory, human theory, and behavioral theory, and the results of the field study showed a statistically significant effect of innovative thinking on improving the student's academic performance. The study recommended the importance of teaching innovative thinking in the different stages of study, and training students on innovative thinking, in addition to activating the role of faculty members in encouraging students to think innovatively.

**Key words:** Innovative thinking - academic performance - intellectual fluency - intellectual originality - intellectual flexibility

مقدمة:

إن التعليم الجامعي القائم علي الابتكار والإبداع من أهم المقومات الحضارية لأي مجتمع، وذلك لأن الجامعة تقوم بإنتاج وصيانة أهم عناصر الإنتاج وهو العنصر البشري، فالاستثمار في العنصر البشري يعتبر ضمن أنجح وأفضل مصادر الاستثمار تفوق الثروة المادية، وهذا لا يأتي إلا إذا توافرت بيئة عمل مناسبة وسليمة تدفع الأفراد إلي إبراز قدراتهم الابتكارية، والعمل علي توظيفها بالشكل المناسب للوصول إلي أفكار وحلول فريدة من نوعها وملائمة مما يدعم ويعزز قوة المؤسسة التعليمية.<sup>(1)</sup>

أصبح الاهتمام بالتفكير الابتكاري حاجة ملحة في جميع مراحل التعليم، حيث كانت الخطوة الأولى في التعليم محاولة التعرف علي خصائص الطلاب المبدعين ومن ثم إيجاد مقاييس لقياس تلك الخصائص للتعرف علي الأفراد الذين لديهم القدرات الابتكارية مبكراً بغية الاهتمام بهم ومساعدتهم في استخدام طاقاتهم الإبداعية إلي الحد الأقصى وتطويرها بما يخدم الأفراد والمجتمعات.

ويمثل التفكير أعقد شكل من أشكال السلوك الإنساني، فهو يأتي في أعلي مستويات النشاط العقلي، وقد واجه علماء النفس صعوبة في فهم وأنماط وأساليب تفكير الأفراد مما تطلب دراسات طويلة أخذت جهداً ووقتاً طويلاً من الباحثين في المجالات البحثية المختلفة.<sup>(2)</sup>

1 - المعاينة، سليمان فلاح، "أثر بيئة العمل علي الإبداع التنظيمي - دراسة تطبيقية من وجهة نظر العاملين الإداريين بالجامعات الأردنية الخاصة، رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن - جامعة موته 2006.

2 - صديق، كريم ميسر، "دراسة العلاقة بين الثقافة التنظيمية وسلوكيات المواطنة التنظيمية بالتطبيق علي وزارة الاتصالات" بالتصرف، رسالة دكتوراه مهنية غير منشورة/ كلية التجارة - جامعة القاهرة، 2016.

قد أوضحت دراسة التفكير الابتكاري عنصراً أساسياً وهاماً في تصميم إستراتيجية التعلم، لما لها من أثر على السلوك ، الأمر الذي يتطلب التكيف معها عند وضع استراتيجيات المستقبل وأن تؤخذ في الاعتبار عند إتخاذ القرارات، وتسود فيها نفس العادات والتقاليد والمعتقدات والقيم فهي تحدد أنماط السلوك. (3)

وتمثل المرحلة الجامعية قمة الإعداد التربوي والمهني لأفراد المجتمع و ثم تهيئ الفرصة الأخيرة للمؤسسات التعليمية والمهنية للإعداد الشامل . وأصبح رفع الأداء الدراسي لدى الطلبة هدفاً حيويًا تسعى إلى تحقيقه شتى المؤسسات التربوية والتعليمية لأهمية هذه الفئة العمرية يفترض أن يجري التعامل معهم بشكل يدل على الدراية والمشكلات التي تعترضهم لأن محاولة الكشف عن العوامل المؤثرة في أدائهم الدراسي لها دور مهم في إعداد البرامج لتنمية الطلبة من جميع نواحي شخصياتهم.(4)

**خلاصة القول:**

إن التعليم يحظى باهتمام كبير جداً في مختلف المجتمعات لكونه المنطلق الأساسي لغرس القيم والمبادئ في الأجيال الصاعدة وهو المرتكز في بناء المستقبل الأمثل الذي يحقق الاستثمار والتنمية والتطور في إطار مشروع حضاري متكامل يستند بالضرورة إلى عملية التواصل بين الماضي والحاضر و المستقبل من جهة والتفاعل مع معطيات المجتمعات البشرية من جهة أخرى ، ويعتبر من بين أهم الوسائل الفعالة لتزويد الأجيال الناشئة بالمهارات والتدريبات الخاصة والعامة لإحداث الاستمرار والتقدم حيث يستطيع

3- السيد، محمود محمد، " السلوك التنظيمي"، ماس للطباعة، ص197 (بالتصرف) ، 2008.

4- رشاد علي موسى، مديحه منصور الدسوقي ، المشكلات و الصحة النفسية، القاهرة: دار الفاروق الحديثة ،ص2001،609.

الطالب من خلالها إكتساب المعايير والقيم التي يستطيع من خلالها التكيف داخل مجتمعه ، لذلك فإن التعليم من أهم سبل تطور وتقدم المجتمعات. ويمثل الأداء الدراسي احد الجوانب التربوية المهمة في النشاط العقلي الذي يقوم به الطالب الذي يظهر فيه اثر التفوق الدراسي، فمن خلاله يتحدد مستقبل الطالب الأكاديمي. (5)

## الفصل الأول

أولا منهجية البحث:

(1) مشكلة البحث:

من خلال عمل الباحثين في مجال التدريس لاحظنا أن هناك تفاوتاً بين الطلاب في مستوي التفكير الابتكاري ، وذلك يرجع إلي الفروق الفردية لدي الطلاب، كما يعتبر أيضا التفكير الابتكاري ضرورة حتمية للطلاب لتحسين أدائهم لمواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة في العالم ، لذا تكمن

5 - حسني علي، مروة ، "العوامل النفسية المؤثرة في الأداء الدراسي" دار أمجد للنشر والطبع - المملكة الأردنية الهاشمية ،ص10، 2017 .

مشكلة البحث في قصور التفكير الابتكاري عند معظم الطلاب، مما يؤثر  
تأثير مباشر علي خريج المعهد.

ويمكن صياغة مشكلة البحث في التساؤلات الآتية:

- 1- هل يوجد تأثير للتفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب ؟
- 2- هل يوجد تأثير للطلاقة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب ؟
- 3- هل يوجد تأثير الأصالة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب؟
- 4- هل يوجد تأثير المرونة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب ؟

## (2) أهداف البحث:

يهدف البحث لمعرفة:

- 1- مدي تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب.
- 2- مدي تأثير للطلاقة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب
- 3- مدي تأثير الأصالة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب.
- 4- مدي يوجد تأثير المرونة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب.

## (3) فروض البحث:

لا يوجد تأثير ذات دلالة إحصائية للتفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي  
للطالب

يمكن تجزئة هذا الفرض إلي فروض فرعية :

- لا يوجد تأثير ذات دلالة إحصائية للطلاقة الفكرية علي تحسين الأداء  
الدراسي للطلاب

(تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

- لا يوجد تأثير ذات دلالة إحصائية للأصالة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطالب

- لا يوجد تأثير ذات دلالة إحصائية للمرونة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطالب

#### (4) متغيرات البحث :

المتغير المستقل : أبعاد التفكير الابتكارية

- الطلاقة الفكرية

- الأصالة الفكرية

- المرونة الفكرية

المتغير التابع: تحسين الأداء الدراسي للطالب

#### (5) أسلوب البحث:

اعتمد الباحثان في إعداد البحث فيما يلي:

##### 1- الدراسة النظرية :

أعتمد الباحثان في الدراسة النظرية علي الأسلوب الوصفي التحليلي بالاعتماد علي المراجع والدوريات والأبحاث المنشورة العربية والأجنبية.

##### 2- الدراسة الميدانية :

أعتمد الباحثان في هذه الدراسة علي قائمة الاستقصاء في تجميع البيانات لمعرفة تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي للطلاب لطلاب الفرقة الأولى شعبي (نظم المعلومات الإدارية والمحاسبة) بالمعهد العالي للدراسات المتطورة بالهرم .

استخدم الباحثان مقياس ليكرت الخماسي كما استعان الباحثان في تصميم هذا المقياس الذي وضعه نقلاً من الدراسات السابقة مع إعادة صياغة تلك العبارات بما يتلاءم مع أهداف الدراسة لقياس أوزان الاستجابات لكل من التفكير الابتكاري وتحسين أداء الطلاب ، ثم احتساب أوزان الاستجابات وفقاً للمقياس كما يلي:

الاستجابة	دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	مطلقاً
عدد الدرجات	خمس درجات	أربعة درجات	ثلاثة درجات	درجتان	درجة واحدة

الجزء الاول:

يتعلق بالبيانات الشخصية وتتكون من:

- العمر - النوع

المؤهل التعليمي قبل دخول المعهد

الجزء الثاني :

يتعلق بقياس أبعاد التفكير الابتكاري ويتضمن ( 18 ) عبارة موزعة

كالتالي:

الطلاقة الفكرية وتتضمن (6) عبارة من (1 : 6)

المرونة الفكرية وتتضمن (7) عبارة من (7 : 13)

الأصالة الفكرية وتتضمن (6) عبارة من (14 : 19)

الجزء الثالث:

يتعلق بقياس الأداء الدراسي للطالب ويتضمن (10) عبارة.

(5) الأساليب الإحصائية واختبار الفروض:

قام الباحثان بالاستعانة بالبرنامج الإحصائي الجاهز (SPSS, V.24) لاختبار

الفروض إحصائياً باستخدام الأساليب الآتية:

أولا الأساليب الإحصائية الوصفية:

1. يستخدم اختبار ثبات فقرات الاستبيان باستخدام معامل ألفا كرونباخ

Cronbach's Alpha في التحقق من درجة ثبات المقياس المستخدم في

الاستبيان، كما تم استخدام معامل الصدق الذاتي لاختبار التوافق بين

فقرات الاستبيان .

2. الأعداد والنسب المئوية

3. الوسط الحسابي

4. الخطأ المعياري

ثانيا: الأساليب الإحصائية الاستدلالية:

1. معاملات الارتباط البسيط والمتعدد.

2. تحليل الانحدار البسيط.

3. تحليل الانحدار المتعدد والمتدرج

4. اختبار "T"

(6) مجتمع وعينة البحث

يشمل مجتمع البحث طلاب الفرقة الأولى بالمعهد العالي للدراسات المتطورة  
بالهرم بكل من شعبي ( نظم معلومات الاعمال والمحاسبة )

حجم العينة:

يتم حساب عينة البحث كالتالي (6):

6- سمير عاشور، سامية أبو الفتوح، "مقدمة لنظرية-القياس"، القاهرة : معهد الإحصاء 1994، ص ص 103 - 105،  
نقلا عن : محمود محمد السيد، " أثر القيم الثقافية علي تطبيق فرق العمل ذاتية الإدارة في المنظمات الخدمية- دراسة  
تطبيقية علي قطاع الفنادق"، المجلة العلمية للاقتصاد والتجارة، كلية التجارة، جامعة عين شمس، العدد الأول ،  
يناير 2004.

وذلك وفقاً للقانون التالي:

$$n_1 = \frac{Z_2 P Q}{D_2}$$

حيث :

← n حجم العينة .

← Z القيمة الجدولية تحت منحنى التوزيع الطبيعي وتساوي 1.96.

← P نسبة عدد المفردات التي تتوفر فيها الخاصية أو الخصائص

موضوع البحث ويمكن افتراض

$p = 50\%$  للحصول على أكبر حجم للعينة.

← Q  $p - 1$  ( $50\% = 50\% - 1$ )

← D درجة الخطأ المسموح به تساوي 5%.

تطبيق القانون:

$$n = \frac{(1.96) \times (0.50 \times 0.50)}{2(0.05)} = 384 \text{ مفردة.}$$

$$2(0.05)$$

اعتمد الباحثان في توزيع حجم العينة على أسلوب العينة العشوائية ، نظراً لتجانس طلاب مجتمع البحث ، وتم توزيع حجم العينة وفقاً للتوزيع التناسبي حسب عدد الطلاب في كل شعبة.

## نسبة مفردات العينة

م	اسم الشعبة	عدد الطلاب	نسبة مفردات العينة
1	نظم المعلومات الإدارية	1228	%66
2	التجارة	628	%34
	الإجمالي	1856	%100

## توزيع عينة البحث بالأعداد حسب نسبة العينة

م	اسم الشعبة	نسبة مفردات العينة	عدد الطلاب
1	نظم المعلومات الإدارية	%66	253
2	التجارة	%34	131
	الإجمالي	%100	384

## (7) حدود البحث:

- الحدود الموضوعية: يقتصر البحث علي التفكير الابتكاري لدي طلاب الفرقة الأولى شعبي نظم المعلومات الإدارية والتجارة بالمعهد العالي للدراسات المتطورة بالهرم.

- الحدود المكانية: المعهد العالي للدراسات المتطورة بالهرم.
- الحدود الزمنية : تقتصر علي العام الجامعي 2021/2022

ثانياً الدراسات السابقة

1/1 /2 الدراسات الخاصة التفكير الابتكاري:

1/1/2 دراسات سابقة باللغة العربية:

(1) دراسة حسنين (2019) (7)

عنوان الدراسة :

استخدام بعض نظرية TRIZ لتحسين مستوى التحصيل الدراسي والتفكير

الابتكاري لدي المتفوقين عقلياً منخفضي التحصيل

أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة لتحسين مستوى التحصيل الدراسي والتفكير الابتكاري

لدي المتفوقين عقلياً منخفضي التحصيل

أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

أسفرت نتائج الدراسة عن تحقيق جميع فروض الدراسة فيما ينتج عن تنمية

التفكير الابتكاري وارتفاع مستوى التحصيل لدي الطلاب المتفوقين عقلياً منخفضي

التحصيل.

7 - حسنين، محمد فؤاد عبد السلام، " استخدام بعض نظرية TRIZ لتحسين مستوى التحصيل الدراسي والتفكير الابتكاري لدي المتفوقين عقلياً منخفضي التحصيل"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية – قسم الخاصة ، جامعة عين شمس ، 2019.

## (2) دراسة حسن. (2019) (8)

## عنوان الدراسة:

برنامج إرشادي معرفي سلوكي لتنمية مهارات التفكير الابتكاري لدي عينة من المراهقين

## أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة لتنمية مهارات التفكير الابتكاري (الطلاقة- الأصالة- المرونة- التخيل -الحساسية للمشكلات) من خلال البرنامج الإرشادي المعرفي السلوكي.

## أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

- 1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط رتب درجات أفراد المجموعة شبه التجريبية في القياسين القبلي والبعدي في أبعاد مقياس التفكير الابتكاري والدرجة الكلية لصالح القياس البعدي.
- 2- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط رتب درجات أفراد المجموعة شبه التجريبية ومتوسط رتب درجات أفراد المجموعة الضابطة في القياس البعدي على أبعاد مقياس التفكير الابتكاري والدرجة الكلية لصالح المجموعة شبه التجريبية.

8 - حسن، رضوى محمد السيد، " برنامج إرشادي معرفي سلوكي لتنمية مهارات التفكير الابتكاري لدي عينة من المراهقين"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية - قسم الصحة النفسية والإرشاد النفسي، جامعة عين شمس، 2019.

3- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط رتب درجات أفراد المجموعة شبه التجريبية في القياس البعدي والتتبعي على أبعاد مقياس التفكير الابتكاري والدرجة الكلية.

4- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط رتب درجات أفراد المجموعة شبه التجريبية (ذكور) ومتوسط رتب درجات أفراد المجموعة شبه التجريبية (إناث) في أبعاد مقياس التفكير الابتكاري والدرجة الكلية باستثناء بعد الطلاقة الفكرية فكانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الإناث .

5- وجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط رتب درجات أفراد المجموعة شبه التجريبية في القياسين القبلي والبعدي في إستمارة ملاحظة السلوك الابتكاري والدرجة الكلية لصالح القياس البعدي.

(3) دراسة سليمان (2018) (9)

عنوان الدراسة :

محددات تنمية التفكير الابتكاري - دراسة ميدانية علي كليات التجارة بالقاهرة الكبرى

أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة للتعرف علي أثر تنمية التفكير الابتكاري علي مستوي جودة الخدمة التعليمية.

9 - سليمان، هبة سعيد سعد محمد، مرجع سبق ذكره.

**أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:**

أكدت الدراسة إلي أن هناك عدة محددات تعمل علي تنمية التفكير الابتكاري بما يؤدي إلي تحسين جودة الخدمة التعليمية بداخل المؤسسات التعليمية.

**(4) دراسة عبده (2018) (10)****عنوان الدراسة :**

فعالية برنامج للتفكير الابتكاري في تنمية التحصيل الدراسي والحل الإبداعي للمشكلات لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم بالمرحلة الابتدائية

**أهداف الدراسة:**

هدفت هذه الدراسة للتعرف علي فعالية برنامج للتفكير الابتكاري في تنمية التحصيل الدراسي والحل الإبداعي للمشكلات لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم بالمرحلة الابتدائية

**أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:**

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في القياس القبلي والبعدي، والبعدي والتتبعي لاختباري حل المشكلات والاختيار التحصيلي لصالح القياس البعدي والتتبعي.

10 - عبده، سماح ربيع، " فعالية برنامج للتفكير الابتكاري في تنمية التحصيل الدراسي والحل الإبداعي للمشكلات لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم بالمرحلة الابتدائية"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - قسم علم النفس والصحة النفسية، جامعة بني سويف، 2018.

(5) دراسة حماد (2008) <sup>(11)</sup>

عنوان الدراسة :

فعالية برنامج تدريبي في تنمية مهارات التفكير الابتكاري وأثره على بعض المتغيرات المعرفية وغير المعرفية

أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة لمعرفة أثر برنامج CoRT لتعليم التفكير على مستوى القدرة على التفكير الابتكاري ، والذكاء الاجتماعي، والذكاء الشخصي.

أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

- 1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات على اختبار التفكير الابتكاري والأبعاد (الطلاقة، الأصالة، المرونة) .
- 2- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات طلاب ودرجات طالبات على اختبار التفكير الابتكاري والأبعاد(الطلاقة، الأصالة، المرونة).

2/2/2 دراسات سابقة باللغة الأجنبية:

(1) دراسة: Nadezhda & Gusel 2015 <sup>(12)</sup>

<sup>11</sup> - حماد، جيهان على محمد على، " فعالية برنامج تدريبي في تنمية مهارات التفكير الابتكاري وأثره على بعض المتغيرات المعرفية وغير المعرفية "، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - علم نفس تربوي، جامعة سوهاج، 2008.

## عنوان الدراسة: Formation of the creative person

## أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة لتحليل الابتكار ومفاهيمه وكيفية التعليم العالي الحديث، وكيفية إدماج ظاهرة الابتكار في مجال التعليم. أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

1. ضرورة تضمين الابتكار في المناهج الدراسية وتطوير التعليم العالي
2. ضرورة تزويد الطلاب بالمعارف الإنتاجية.
3. ضرورة الإشارة إلي أن الابتكار يرد في أنواع مختلفة من الأفكار ، ويتم التشديد بشكل خاص علي ضرورة العمل مع المبدعين عالمياً.

## (2) دراسة: Nyshanova &amp; Others 2014 (13)

## عنوان الدراسة:

## Developing future teachers creative abilities in competence

## أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة لتحديث التعليم العالي عن طريق إعادة النظر في تطوير كفاءات المعلمين وتنمية قدراتهم الابتكارية لأنه يشكل الأساس لصنع المستقبل.

## أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

12- Nadezhda Yachina, Gusel Fahrutdinova, " Formation of the creative person", procedia-social and Behavioral sciences, Vol. 177, pp 213-216, 22 April 2015.

13-Nyshanova S.T., Baimukhanbetov B.M., Abdigapbarova U. M., Mukhamedzanov B.K., " Developing future teachers creative abilities in competence: Oriented Educational Process of high school", procedia-social and Behavioral sciences, Vol. 116, pp 4287-4292, 21 February 2014.

1. إن هناك ديناميكية غير مؤكدة عن تشكيل القدرات الابتكارية للمعلمين في المستقبل.

2. إن نوعية المعلمين في المستقبل تدريجية في الطبيعة.

(3)دراسة Mustafa , Fahrik (2012) (14)

عنوان الدراسة :

Creative a comparison of creative thinking abilities of high and Achiever secondary school students

أهداف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة لمقارنة قدرات التفكير الابتكاري بين الطلاب الذين بهم

مستوي عالية ومنخفضة من الانجازات الأكاديمية

أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لدي الطلاب من حيث قدرات التفكير

الابتكاري ترجع لمستوي الانجاز الأكاديمي ولكن الطلاب الذين ينتموا إلي

المناطق الحضرية أفضل في تفكيرهم الابتكاري من غيرهم من الطلاب.

(4) دراسة: Brian Leavy 2005 (15)

<sup>14</sup> - Mustafa ,Fahrik, " Creative a comparison of creative thinking abilities of high and Achiever secondary school students", **The international disciplinary journal of Education**, vol.1, issue 1, pp. 23-28, 2012.

15- Brian Leavy, " A Leader's Guide to creating an innovation culture", **Strategy and leadership**, Vol. 5, issue 2, pp. 142-158, 2005.

**عنوان الدراسة: A Leader's Guide to creating an innovation culture****أهداف الدراسة:**

هدفت هذه الدراسة لتقديم الاستشارات للإدارة العليا حول كيفية تحقيق التوازن الصحيح بين الإبداع المشترك والكفاءة من أجل تحويل الابتكار إلي حقيقة تجارية.

**أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:**

1. إن الابتكار مطلوب في كل شئ تقوم به الشركة ليس فقط في تسويق أو تصنيع منتجات جديدة.
2. لابد من وجود مناخ تنظيمي مناسب لتشجيع القدرات والإمكانيات الابتكارية للموظفين واستغلال معرفتهم بالعملاء والمنافسين وبالعمليات التي تقوم بها الشركة.

**(5) دراسة Huergo, Elena and Jaumandreu, Jordi (2004) (16)****عنوان الدراسة :****Process innovation and productivity Growth****أهداف الدراسة:**

هدفت هذه الدراسة لدراسة تأثير عمليات الابتكار علي نمو الإنتاجية

16-Huergo, Elena and Jaumandreu, Jordi, " Process innovation and productivity Growth", *International journal of industrial organization*, vol. 22, issue 4, 2004.

**أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:**

إن عمليات الابتكار تؤدي إلي مزيد من نمو الإنتاجية عند حد معين وهذه الزيادة عن مقاومة الضغوط حتي عدة سنوات.

**الدراسات الخاصة بالأداء:**

1/1/2- دراسات سابقة باللغة العربية:

(1) دراسة هيئة 2017 (17)

**عنوان الدراسة :**

العدالة التنظيمية كمتغير وسيط في العلاقة بين الاغتراب الوظيفي والتزام العاملين بتحسين الأداء - دراسة تطبيقية علي الشركة المصرية القابضة للمطارات والملاحة الجوية والشركات التابعة له.

**أهداف الدراسة:**

هدفت الدراسة للتعرف علي تأثير العدالة التنظيمية كمتغير وسيط في العلاقة بين الاغتراب الوظيفي والتزام العاملين بتحسين الأداء لدي العاملين

**أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:**

وجود التزام بتحسين الأداء لدي العاملين بجميع الشركات ولكن بنسب متفاوتة

17- هيئة، مروة علي عبد الحميد، " العدالة التنظيمية كمتغير وسيط في العلاقة بين الاغتراب الوظيفي والتزام العاملين بتحسين الأداء - دراسة تطبيقية علي الشركة المصرية القابضة للمطارات والملاحة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة - جامعة عين شمس ، 2017.

(2) دراسة إمجاور 2016<sup>(18)</sup>

عنوان الدراسة :

أثر أبعاد القدرات الابتكارية علي الأداء الإداري - دراسة ميدانية علي البنوك التجارية بليبيا.

أهداف الدراسة:

هدفت الدراسة للتعرف علي أثر أبعاد القدرات الابتكارية علي الأداء الإداري - دراسة ميدانية علي البنوك التجارية بليبيا.  
أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:  
يوجد تأثير ذو دلالة معنوية لأبعاد القدرات الابتكارية علي الأداء الإداري للعاملين بالمؤسسات المصرفية.

(3) دراسة البغلي 2013<sup>(19)</sup>

عنوان الدراسة :

دور التدريب الالكتروني في زيادة فاعلية الأداء الوظيفي - بالتطبيق علي شركة نفط الكويت

أهداف الدراسة:

18- أمجار، نعيمة عمر محمد، " أثر أبعاد القدرات الابتكارية علي الأداء الإداري - دراسة ميدانية علي البنوك التجارية بليبيا"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة - جامعة عين شمس ، 2016.  
19 - البغلي، حامد فايز حامد البغلي، " دور التدريب الالكتروني في زيادة فاعلية الأداء الوظيفي - بالتطبيق علي شركة نفط الكويت"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة - جامعة عين شمس ، 2013.

هدفت الدراسة للتعرف علي تأثير دور التدريب الالكتروني في زيادة فاعلية الأداء الوظيفي -بالتطبيق علي شركة نفط الكويت  
 أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:  
 يوجد علاقة ارتباط طردية بين التدريب الالكتروني وفاعلية الأداء الوظيفي.

#### (4) دراسة المازم 2008<sup>(20)</sup>

عنوان الدراسة :

أثر تطبيق الإدارة المفتوحة علي الرضا الوظيفي والأداء الوظيفي\_ دراسة تطبيقية علي مؤسسة المواني والجمارك في دبي

أهداف الدراسة:

هدفت الدراسة إلي معرفة طبيعة العلاقة بين منهج الإدارة المفتوحة والأداء الوظيفي للعاملين ودرجة الرضا الوظيفي للعاملين داخل مؤسسة المواني والجمارك بدبي ، والتعرف علي مؤشرات الأداء الوظيفي للعاملين داخل المؤسسة.

أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

20 - المازم، ممد علي محمد، " أثر تطبيق الإدارة المفتوحة علي الرضا الوظيفي والأداء الوظيفي\_ دراسة تطبيقية علي مؤسسة المواني والجمارك في دبي"، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التجارة ، جامعة عين شمس، 2008.

وجود علاقة بين تطبيق منهج الإدارة المفتوحة وزيادة مستوى أداء العاملين

### (5) دراسة الرشيدى 2006<sup>(21)</sup>

عنوان الدراسة :

استخدام تكنولوجيا المعلومات علي فاعلية الأداء الوظيفي للعاملين بالتطبيق  
علي بيت التمويل الكويتي

أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلي معرفة علاقة تكنولوجيا المعلومات والأداء  
والوظيفي، وتحديد مؤشرات الأداء الوظيفي داخل بيت التمويل الكويتي .

أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

توصلت إلي ارتفاع مدركات العاملين ببيت التمويل الكويتي لمؤشرات  
كمية الأداء كأحد مؤشرات فاعلية الأداء الوظيفي.

1/1/2- دراسات سابقة باللغة الأجنبية:

### (1) دراسة Jalilian, Hossein, & Vicheth 2011<sup>(22)</sup>

<sup>21</sup> - الرشيدى، فؤاد فايد فؤاد، "أثر استخدام تكنولوجيا المعلومات علي فاعلية الأداء الوظيفي للعاملين  
بالتطبيق علي بيت التمويل الكويتي"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة، جامعة عين  
شمس، 2006.

عنوان الدراسة :

## Improving Health Sector performance: Institutions, Motivations and Incentives, the Cambodia dialogue

أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلي وضع حلول مبتكرة لتحسين أداء القطاع الصحي.

أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

هناك توافق دولي متزايد يدل علي فعالية الخدمات الصحية ناشئ في المرتبة

الاولي علي الحوافز التي يحصل عليها مقدمي الخدمات والمستهلكين.

(2) دراسة (Milton May field: 2010) (23)

عنوان الدراسة :

## Leader- level influence on motivating language A two-level model investigation on worker performance and job satisfaction

أهداف الدراسة:

- Jalilian, Hossein, & Vicheth, " Improving Health Sector performance: <sup>22</sup> Institutions, Motivations and Incentives, the Cambodia dialogue. Vol.1. Institute of Southeast Asian, pp. 4445, 2011

- Jacqueline and Milton Mayfield, " Leader- level influence on motivating <sup>23</sup> language A two-level model investigation on worker performance and job satisfaction, **Competitiveness Review : An International Business Journal**, Vol. 20 ,N. 5, pp. 407-422, 2010.

(تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي.....)

عاطف كامل / باسم بانوب

تهدف إلي توسعة نطاق لغة التحفيز ببحث دور الالتزام علي مستوي القائم في أداء العاملين والرضا الوظيفي .،  
 أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:  
 توصلت الدراسة إلي أن اللغة التحفيزية علي مستوي القائد ارتبطت بقوة أكبر مع الأداء الوظيفي بدرجة تفوق ما كان يشير إليه النموذج الذي نص علي أن اللغة التحفيزية لها أثر وسيط وليس مباشر.

(3) دراسة (Nikolaou, Ioannis : 2003) (24)

عنوان الدراسة :

**Fitting the person to the organization: examining the personality-job perspective**

أهداف الدراسة:

تهدف إلي محاولة استكشاف توجهات الشخصية في سياق الملائمة بين الشخص والمنظمة وقد قام 227 موظفاً بإكمال قياسات بنظام التقرير الذاتي للرضا الوظيفي والشخصي بينما قام المشرفون عليهم بتقديم سلوكيات المواطنة التنظيمية وكفاءات العمل والأداء الوظيفي الإجمالي.

أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

توصلت الدراسة إلي وجود علاقة بين الشخصية والرضا الوظيفي والمتغيرات المرتبطة بالأداء .

- Nikolaou, Ioannis, " Fitting the person to the organization: examining the <sup>24</sup> personality-job perspective **Journal of Managerial Psychology** , Vol. 18, N 7, pp. 639-648, 2003.

### التعليق علي الدراسات السابقة :

استخلص الباحثان من عرض الدراسات السابقة مجموعة من الجوانب الرئيسية وهي:

- 1- أبرزت هذه الدراسات أهمية التفكير الابتكاري في مجالات مختلفة.
  - 2- اهتمت الدراسات السابقة بدراسة وتحليل المعوقات المؤثرة علي محددات التفكير الابتكاري في المنظمات المختلفة.
  - 3- أوضحت الدراسات السابقة أثر أبعاد القدرات الابتكارية علي الأداء الإداري في البنوك التجارية .
  - 4- هناك تأثير علي التفكير الابتكاري علي جودة الخدمة التعليمية.
- فيما يلي توضيح أوجه الاتفاق والاختلاف بين الدراسة الحالية التي قام بها الباحث والدراسات السابقة:

#### تتفق الدراسة مع الدراسات السابقة فيما يلي:

إن وجود العديد من الدراسات التي تناولت مفهوم التفكير الابتكاري وأبعاده ، قد ساعدت الباحث في وضع الإطار النظري التي يمكن أن تعطي صورة واضحة عن متغيرات الدراسة.

#### تختلف الدراسة مع الدراسات السابقة فيما يلي:

- 1- تناول البحث دور التفكير الابتكاري كمدخل لتحسين أداء الطلاب في المعهد العالي للدراسات المتطورة بالهرم

2- قام الباحثان بالربط بين التفكير الابتكاري وتحسين أداء الطلاب في المعهد العالي للدراسات المتطورة بالهرم

## الفصل الثاني

### الدراسة النظرية

أولاً: التفكير الابتكاري

1- مفهوم التفكير:

يري (أبو النصر 2004)<sup>(25)</sup> أن التفكير هو عملية عقلية يقوم بها العقل عندما

يواجه بموقف ما.

<sup>25</sup>- أبو النصر، مدحت، " تنمية القدرات الابتكارية لدي الأفراد والمنظمة"، 2004.

أيضا هو التقصي المدروس للخبرة من أجل تحقيق هدفا ما.  
 كما يري (عبد الفتاح 2013) <sup>(26)</sup> أن مفهوم التفكير هو عبارة عن مجموعة الأنشطة الذهنية التي تتدفق من منطقة إلي منطقة علي سطح ذاكرة الإنسان.  
 من هذه المفاهيم نري أن مفهوم التفكير هو أي عملية أو نشاط يحدث في عقل الإنسان" ، ويحدث التفكير لأغراض متعددة منها :

- الفهم و الاستيعاب.
- اتخاذ القرار.
- التخطيط، أو حل المشكلات .
- الحكم على الأشياء.
- الإحساس بالبهجة والاستمتاع.
- التخيل
- الانغماس في أحلام اليقظة .

وهو عملية واعية يقوم بها الفرد عن وعي وإدراك، ولا تتم بمعزل عن البيئة المحيطة، أي أن عملية التفكير تتأثر بالسياق الاجتماعي والسياسي الثقافي الذي تتم فيه.

## 2- مفهوم التفكير الابتكاري:

عرفت (هبة 2018) <sup>(27)</sup> التفكير الابتكاري بأنه أسلوب علمي يقوم علي ترجمة

<sup>26</sup> محمد أحمد عبد الفتاح، " تنمية مهارات التفكير الابتكاري والإبداعي للمدراء"، 2013.

<sup>27</sup> - سليمان، هبة سعيد سعد محمد، " محددات تنمية التفكير الابتكاري - دراسة ميدانية علي كليات التجارة بالقاهرة الكبرى"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة - جامعة عين شمس، 2018.

ما يتلقاه الفرد من بيانات ومعلومات ويعمل علي تحويلها باستخدام ما لديه من (مهارات وقدرات وخبرات وتحويلها إلي فكرة يمكن أن يطور من خلالها عمله، أسلوب جديد يمكن أن يتبعه في مجاله، فهي القدرة علي السيطرة والتأكد من الظروف الداخلية والخارجية المحيطة بالمنظمة وتحويل التهديدات إلي فرص يمكن استغلالها وتوظيفها واستثمارها لتطوير وتقديم وتميز المنظمة وجعلها منظمة رائدة في بيئة الاعمال لذلك فإنه طريقة خلاقية يستخدمها الفرد في التفكير عندما يواجه مشكلة معينة داخل بيئة عمله فيقف عندها ويتعمق في التفكير ويطور من الحلول التقليدية التي كان يستخدمها من قبل ويتوصل إلي حلول جديدة وبدائل مبتكرة للتغلب على المشكلات.

ويري (محمد عادل 2013) (28) بأن التفكير الابتكاري هو تفكير في نسق مفتوح يتميز بالإنتاج فيه بخاصة فريدة هي تنوع الإجابات المنتجة والتي تحدها المعلومات المعطاة، أو هو النشاط الفعلي الإبداعي والأصيل الذي ينحرف عن الأنماط المعتادة المألوفة والذي يؤدي إلي أكثر من حل واحد مقبول للمشكلة.

بينما عرف (أبو النصر 2012) (29) التفكير الابتكاري بأنه عمليات مرتبطة بالحواس ومتعلقة بصورة ذهنية وبيئية تعكس قدرة الفرد في التعامل مع المعرفة العلمية

28 - محمد،عادل، " العمليات المعرفية وتجهيزات المعلومات"، دار الكتاب الحديث ، 2013.

29 - أبو النصر، مدحت، "التفكير الابتكاري والإبداعي طريقك إلي التميز"، الناشر المجموعة العربية للتدريب والنشر، 2012.

في مجالات الحياتية لتحقيق غاية مقصودة أو هدف منشود الوصول إليه قد تكون، التنبؤ، توليد (المعلومات، الربط، الضبط و التحكم، الملاحظة، التفسير، التحليل، المقارنة، التركيب، التصميم الاستنتاج، التقييم).

كما عرف تورانس (Torrance)<sup>(30)</sup> التفكير الابتكاري بأنه عملية الإحساس بالمشكلات والتغيرات في المعلومات والعناصر المفقودة ، ثم إنتاج أكبر قدر من الأفكار الحرة حولها، ثم تقييم هذه الأفكار، واختيار أكثرها ملائمة، ثم وضع الفكرة الرئيسية موضع التنفيذ وعرضها علي الآخرين.

ويتضح من التعريفات السابقة أنه يجب أن يتوافر في التفكير الابتكاري الشروط الآتية:

- 1- أن يثمر التفكير عن فكرة أو منتج أو خدمة جديدة أ أي شئ له قيمة.
- 2- أن يتطلب التفكير تعديل أو رفض لأفكار سبق فيولها أو الربط بين فكرتين أو أكثر في سبيل توليد فكرة أخرى جديدة لم يتم التفكير فيها من قبل.
- 3- أن يتطلب حماس شديد وإصرار خلال فترة زمنية طويلة أو مكثفة.

### 3- عناصر التفكير الابتكاري:

يري (تورانس 1993) إن عناصر التفكير الابتكاري تتمثل في التالي:

<sup>30</sup>-Torrance, E.P., " Torrance Test of Creativity", Princeton: Personnel Press, 1966.

**(1) الطلاقة:**

الطلاقة تعني القدرة على إنتاج أكبر عدد من الأفكار بمطالب معينة في وقت محدد بصرف النظر عن مستوى جودة هذه الأفكار.<sup>(31)</sup> وأيضاً يري فيشر أن الطلاقة في التفكير عبارة عن القدرة علي استخدام المخزون المعرفي عند الحاجة. ويرى تورانس أنها قدرة الفرد علي استدعاء أكبر عدد ممكن من الاستجابات المناسبة نحو مشكلة أو مثير معين ، وذلك في فترة زمنية محدودة.

لذلك فإن الطلاقة تأخذ عدة أشكال كالتالي:

- **الطلاقة اللفظية:** وهي قدرة الفرد علي الإنتاج السريع للكلمات التي تشترك في المعني من ناحية ما أو في صفة أخرى.
- **الطلاقة الشكلية:**هي قدرة الفرد علي الإنتاج السريع لعدد من الأمثلة والتفصيلات أو التعديلات استناداً إلي مثيرات شكلية أو وصفية معطاة.
- **الطلاقة الارتباطية:** هي قدرة الفرد علي إنتاج أكبر عدد من الأفكار التي تنتمي إلي نوع معين من الأفكار في زمن محدد.
- **الطلاقة الحركية:** هي قدرة الفرد في إنتاج أكبر عدد من الحركات استناداً إلي متغيرات وصفية.

**(2) المرونة:**

31 - جاد الرب، سيد محمد، "السلوك التنظيمي"، مطبعة العشري، جامعة قناة السويس، 2005.

القدرة على تغيير الحالة الذهنية للفرد وتوليد أفكار متنوعة ليست من الأفكار المتوقعة أو الروتينية عادة، وتوجيه أو تحويل مسار التفكير مع تغير المثير أو تغير الموقف ومتطلباته وهي بذلك عكس التصلب أو الجمود الذهني الذي يعني تبني أنماط ذهنية محددة.

من أشكال المرونة:

- المرونة التلقائية: بمعنى الانتقال من فكرة إلى فكرة أخرى بسرعة وسهولة.
- المرونة التكيفية: بمعنى القيام بسلوك ناجح عن طريق التغيير لمواجهة مشكلة ما.

### (3) الأصالة:

القدرة على إنتاج استجابات وتحسينات واستعمالات غير شائعة في موقف معين. والمبتكر هو صاحب التفكير الأصيل الذي لا يكرر أفكار المحيطين به.

(4) الحساسية للمشكلات: القدرة على الإحساس المرهف ورؤية الكثير من المشكلات في الوقت الواحد.

(5) الاحتفاظ بالاتجاه ومواصلته: القدرة على الاحتفاظ بالاتجاه دون تشتت الإسهامات.

### 4- النظريات التي تفسر التفكير الابتكاري :

هناك نظريات عديدة اتبعتها بعض المفكرين للنظر إلى عملية التفكير الابتكاري،

نذكر منهم أهم هذه النظريات<sup>(32)</sup>:

#### (1) نظرية التحليل النفسي :

32 - محمد محمد حسنين عواطف، " سيكولوجية القدرات العقلية والتكوين العقلي (الموهبة والإبداع)"، الناشر المكتبة الأكاديمية 2017.

يرى فرويد (Freud) أن الابتكار يتفق مع الاضطراب النفسي في أسسه وديناميكيته وأنه صراع نفسي يعتبر بمثابة حيل دفاعية لمواجهة "الطاقة" التي لا يقبلها المجتمع، فالصراع القائم بين المحتويات الغريزية وضوابط المجتمع ينتج حيل دفاعية تسمى الإغلاء وهي الصورة التي يتقبلها المجتمع وتتمثل في الابتكار، يرى أيضا أنصار هذه النظرية أن العملية الابتكارية تفريغ للكبت الذي بدوره يحسن الاتصال بين (أهـو و الأنا) ويؤدي إلى نمو وتطور الأفكار فيما قبل الشعور، وأن الابتكار يظهر من جراء العمليات النفسية المعقدة للكبح التكيفي التي يتم فيها خدمة (الأنا)، حيث تأمر (الأنا) بوقف الضوابط الموضوعية من قبلها بصورة مؤقتة وذلك من أجل السماح للمحتويات اللاشعورية بالتعبير عن نفسها في صورة إنتاج ابتكاري، ويتم ذلك من خلال:

- مرحلة الإلهام

- مرحلة التوسع

## (2) النظرية الارتباطية:

إن هذه النظرية ضمن الاتجاه السلوكي من أبرز ممثليها مالتزمان وميدنيك اللذان يريان في الابتكار تنظيماً للعناصر المترابطة في تراكيب جديدة متطابقة مع المقتضيات الخاصة، أو تمثيلاً بمنفعة ما وبقدر ما تكون العناصر الجديدة الداخلة في التركيب أكثر تباعداً الواحد عن الآخر بقدر ما يكون الحل أكثر أبتكاراً، وأن معيار التقويم في هذا التركيب هو الأصالة، والتوتر الإحصائي المترابطات، وفي هذا المضمون قدم ميدنيك تعريفاً للأصالة بأنها ربط اثنين أو أكثر من العناصر التي لم

تكن مترابطة من قبل من أجل تحقيق هدف معين ، وهو يعتقد أن الابتكار يشمل علي تكوين روابط بين المثيرات والاستنتاجات ، ولكن ما يميز هذه الروابط هو أنها تتم بطريقة غير مألوفة ، فالمثيرات ترتبط باستنتاجات لا تتعلق بها إلي حد كبير، فالربط بين جوانب البيئة يتعلق أكثر بالجوانب التي لا ترتبط في الخبرة.

### (3) النظرية الجستالتية:

يرى أصحاب هذه النظرية أن معرفة حلول أي مشكلة إنما يكون بالنظر إلى مجالها الكلي، أي ما يحيط بها من ظروف وملابسات، كما يرون أن الابتكار هو الذي ينزع إلى القيام بعمليات تنظيم وإعادة تنظيم المجال الإدراكي أكثر من كونه أفكاراً لخبرات سابقة، ويلعب الإدراك الدور المهم في تحديد شكل الابتكار، كما أن الدراسة والبحث عن الحلول لأي مشكلة يعتمد على التعامل مع الكل، وتتكون دراسة الجزء ضمن ما تم تحديده كإطار شامل للكل مع الوضع في الاعتبار أن الحلول الابتكارية ليست نتاج عملية مرتبة ومسلولة لكنها تظهر بصورة فجائية أثناء محاولة إعادة ترتيب عناصرها وفحصها في إطارها الكلي، ولا نستطيع توقع هذه اللحظة، ولا يمكن بالطبع التسليم بصورة كاملة بفكر الحدس أو الفجائية في ظهور الأفكار الابتكارية، حيث إنها تشكل أحد العناصر وليست كلها، ولا تنكر الحاجة إلى التفكير والبحث بشكل حاد .

### (4) النظرية العاملة :

تسعى هذه النظرية إلى تفسير أي ظاهرة في ضوء عدد قليل من العوامل، ومن روادها سيبرمان الذي يفسر الابتكار على انه عملية عقلية تعتمد على قدرة لم

يحدد معناها تحديدا واضحا، ويعتمد في تفسيره للعملية الابتكارية على الأسس الثلاثة نفسها التي قدمها لتفسير النشاط العقلي للفرد (الخبرة، العلاقات، المتعلقات)، ويأتي من بعده جيلفورد الذي يرى أن عملية التفكير المنطلق هي أقرب العمليات العقلية للتفكير الابتكاري، ويفرق بين الابتكار والإنتاج الابتكاري، فقد تتوفر لدى الفرد قدرات إبتكارية ولكن لا يقدم إنتاجا ابتكارياً لعدم توفر الظروف البيئية المناسبة، ويوافق في ذلك تورانس. ويرى تورانس أن الابتكار يتكون لدى الفرد عندما يصبح حساساً للمشكلات راغباً في البحث عن المعلومات والدلائل المعرفية، ومن ثم يضع الفروض ويختبر صحتها ويعمل على تعديلها، ويزيد تورانس في هذه النظرية اهتمامه بميزات وخصائص المبتكرين، ويؤيد مبدأ المكافأة والتعزيز ويشدد على أهميتها في حياة المبتكر، ويتناول الابتكار من خلال قدرات التفكير الابتكاري (الطلاقة، المرونة، الأصالة، التفاصيل).

### (5) النظرية الإنسانية :

يرى أصحاب هذه النظرية أن التفكير الابتكاري يحدث من خلال الخبرة الذاتية التي يمر بها الفرد، وأن الجميع لديهم القدرة على الابتكار طالما توفر لهم المناخ الابتكاري والصحة العقلية، كما أن النظرية الإنسانية في تفسيرها للابتكار أكدت على أن ازدهار الابتكار يعتمد على تحرر وتفتح المجتمع، وأن الفرد يحقق ذاته من خلال ما يتمتع به من إمكانات ابتكارية.

### (6) النظرية السلوكية :

تأثر أصحاب هذه النظرية باتجاه السلوك الإنساني الذي يقوم علي تكوين الارتباطات والعلاقات بين المثيرات والاستجابات، وان السلوك أو الاستجابة تصل إلى مرحلة الابتكار بناء على نوع التعزيز الذي يعزز به السلوك، وكل ذلك انطلاقاً من مبدأ النظرية الذي يري بأن العلاقة بين المثير والاستجابة هي الأساس، فيتم تعزيز الاستجابات المرغوب فيها واستبعاد غير المرغوب، وتسمي هذه العملية بالاشتراط الإجرائي .

### (5) مراحل الإنتاج الابتكاري

أما العملية الابتكارية ، فيقصد بها المراحل التي تمر بها هذه العملية، وبالرغم من أنه لا يوجد اتفاق حول المراحل التي يمر بها الشخص المبتكر أثناء الابتكارية، إلا أن أشهر الكتابات قد حددت أربع مراحل متداخلة يمر بها الشخص المبتكر أثناء الابتكارية<sup>(33)</sup>

#### (1) مرحلة الإعداد والتحضير:

وتعتبر هذه المرحلة أولية ضرورية ، فكل فعل ابتكاري أو إبداعي يستلزم تحفيزاً واعياً قوياً لفترة طويلة من الزمن، أما من يعتقدون أن الابتكار أو الإبداع يحدث لبعض الأفراد الموهوبين دون جهد منهم في الإعداد والتحفيز ، فان ذلك يعتبر اعتقاد واهم.

وتمر مرحلة الإعداد والتحضير من قبل المبدع أو المبتكر علي النحو التالي:

33 - أحمد زمزمي، عواطف، " تعليم التفكير وتنمية قدراته"، ط1، الرياض مكتبة الرشد، 2007.

- استقبال المعلومات: فالمبدع دائم الاطلاع واستقبال للمعلومات الجديدة حتى يعد نفسه أعداداً جيداً علي المستوي العام وعلي المستوي الشخصي.
- العمل (الأداء): يأتي العمل في مرحلة تالية لمرحلة استقبال المبتكر لكافة المعلومات المرتبطة بالمشكلة البحثية محل الدراسة وتشير الدراسات التي أجريت في هذا الشأن إلي أن النتائج التي يحققها المبتكر ترجع في جانب كبير منها إلي ما يقوم به من عمل متواصل ، فكثير من الكتاب المبدعون يكتبون ألف كلمة في اليوم وذلك بغض النظر عما إذا كانوا يعملون في تأليف كتاب أم لا.

## (2) مرحلة الترقب/ البزوغ:

تعتبر فترة الترقب بمثابة راحة أو استرخاء بالنسبة للمبتكر من عناء المجهود الذهني والذي يذله خلال فترة الإعداد والتجهيز، في تلك الفترة لا يمكننا تحديد ما هي الأنشطة التي يقوم بها المبتكر قطعياً أو بالتحديد ، لكن ما يمكن تصوره أن المبتكر في تلك الفترة أما أنه في حالة تفكير دائم في حل المشكلة التي يقو بالإعداد والتحضير لها، أو أنه يوجه اهتماماته إلي اتجاه مخالف تماماً وغير متصل بالمشكلة الحالية.

أما حالة البزوغ والتي يقصد بها مرحلة ظهور الحل، فقد تستغرق تلك المرحلة لحظات أو دقائق أو أياماً أو شهوراً ، وحتى سنوات، كما أن الحل قد يظهر فجأة في الوقت الذي تكون فيه المشكلة منسية.

## (3) مرحلة البصيرة والاستبصار:

في هذه المرحلة يصل المبتكر إلي ذروته، حيث تظهر الفكرة التي يبحث عنها المبدع واضحة جلية، ويصبح واضحاً كل ما كان غامضاً ومبهماً لديه، ويمكن تشبيه عملية الاستبصار بعملية البحث الضائع عن اسم نسيناه وبعد فترة من ترك هذا الأمر وإهماله إذا بهذا الاسم يظهر فجأة.

#### (4) مرحلة الإثبات أو التحقق:

وتعتبر هذه المرحلة الأخيرة في العملية الابتكارية أو الإبداعية، حيث تتم إخضاع الفكرة التي أصبحت واضحة حلية في مرحلة الاستبصار للتحقق لمعرفة ما إذا كانت صحيحة أو خاطئة من حيث قابليتها للتطبيق الفعال في الواقع العملي.

#### (6) أهم أساليب تنمية التفكير الابتكاري:

تتعدد أساليب تنمية التفكير الابتكاري التي تساهم في تنمية العملية الابتكارية أو الإبداعية كالتالي:

1. العصف الذهني
2. طريقة القبعات الست
3. نموذج سكامبر Scamper
4. طريقة التحليل المورفولوجي (الشكلي)

5. طريقة تغيير الخواص
6. إستراتيجية الافتراضات والبحث عن التناقضات من الأفكار
7. طريقة كورت: دي بونو (CoRT)
8. طريقة دلفاي

ويرى الباحثان أن أسلوب العصف الذهني يتناسب مع موضوع البحث ومن أهم أساليب تنمية التفكير الابتكاري لتحسين الأداء الدراسي للطالب.

#### - العصف الذهني:

يعرف بأنه وسيلة ذهنية للحصول على أكبر عدد من الأفكار من مجموعة معينة خلال زمن معين، بغية حل مشكلة بطريقة إبداعية، أو ابتكار فكرة جديدة لم توجد من قبل، أو تطوير فكرة موجودة .  
استخداماته :

تستخدم عادة هذه الطريقة لتطوير المنتجات الجديدة في المصانع، أو تحسين الخدمات العامة في الشركات أو المؤسسات، أو في استحداث عمليات أو أنظمة أو خدمات جديدة، وكذلك في الحملات الإعلانية والدعائية والبحوث المكتوبة والمقالات، وفي طرق الإدارة واستراتيجيات التسويق.

أما عن الاستخدام الجديد للعصف الذهني فهو عن أهمية وكيفية تطبيق هذه المهارة كطريقة من طرق تنمية التفكير الإبداعي عند الطلاب داخل غرفة الصف،

والهدف من ذلك تحويل العصف الذهني إلى طريقة من طرق التدريس، إضافة إلى كونها إحدى طرق المهارات الإدارية في العمل المؤسساتي.<sup>(34)</sup>  
قواعده:

**تعتمد طريقة العصف الذهني على مجموعة من القواعد وهي:**

- 1- ضرورة تجنب النقد، والحكم على الأفكار.
- 2- إطلاق حرية التفكير، واستقبال الأفكار مهما كان مستواها.
- 3- المطلوب هو أكبر عدد ممكن من الأفكار ( الكم قبل الكيف).
- 4- البناء على أفكار الآخرين.

**\* أهمية التدريس بمهارة العصف الذهني:**

1. يمكن لهذا الأسلوب أن يفتح آفاقاً أمام الجهد الجماعي الخلاق.
2. يولد الحماسة للتعلم، فبواسطة السيطرة على الخيال يتقدم معظم الطلاب بسرعة.
3. ينمي مهارات الاتصال لدى الطلاب.
4. ينمي مهارات القيادة لدى الطلاب.
5. ينمي الوعي بأهمية الوقت
6. يساعد المعلم على إدارة الصف
7. ينمي مهارة التأمل في الأمور والنظر إليها من عدة جوانب.
8. يدرّب الطلاب على نقد الأفكار وتطويرها والاستفادة منها.
9. ينمي لديهم مهارة إبداء الرأي والمشاركة في حل المشكلات

34 - العدوانى، عبد الستار محمد علي وآخرون، " دور العصف الذهني في تعزيز معالجة الأزمات- دراسة لأراء متخذي القرارات في عينة من المنظمات العراقية"، تنمية الرافدين، العراق، 2010.

## \* العوامل المساعدة في نجاح أسلوب العصف الذهني:

١. أن يسود الفصل جو من خفة الظل والمتعة، بشرط أن يؤثر على انضباط الطلاب في الفصل.
٢. يجب قبول الأفكار غير المألوفة في أثناء الجلسة وتشجيعها، وذلك بأن يقول المدرس مثلاً: "كل من لديه فكرة فليقلها مهما كانت".
٣. التمسك بقواعد العصف بعدم النقد والترحيب بالكم لا الكيف في هذه المرحلة.
٤. إيمان المدرس بأن هذه العملية تساعد على تنمية التفكير الإبداعي لدى الطلاب، ولو بعد فترة من الزمن. بالأخص إذا كان الطلاب حديثو عهد بهذا النمط من النشاطات العقلية.
٥. أن تكون الجلسة موضوعية وبعيدة عن الآراء الشخصية

## (7) طرق التدريس:

## \* مفهوم طرق التدريس:

يشير مفهوم طريقة التدريس إلى "كل ما يتبعه المعلم مع المتعلمين من إجراءات وخطوات متسلسلة متتالية مترابطة لتنظيم المعلومات والمواقف والخبرات التربوية، لتحقيق هدف أو مجموعة أهداف تعليمية محددة." وقد يبدو من التعريف السابق أن تسلسل الخطوات وترباطها هو الضمان لجودة طريقة التدريس، إلا أن ذلك غير صحيح، فلا يوجد أي ضمان لجودة طريقة تدريس إلا المعلم ذاته.

## \* التفكير الإبداعي في التدريس: (35)

تتكون عملية الإبداع من عدة مراحل، ولا بدّ من تطبيق هذه المراحل في أيّ عملٍ من الأعمال الإبداعية عدّة مرات، من ذلك التفكير الإبداعي في التدريس، دون التقيد بترتيب معين أو مدة زمنية محدّدة، ولأنّ العمل الإبداعي من أعظم التحديات التي يواجهها المرء.

## \* المراحل التي يمر بها التفكير الإبداعي في التدريس:

- (1) مرحلة الإلهام: مرحلة توليد الأفكار والبحث عنها.
- (2) مرحلة التوضيح: مرحلة طرح الأسئلة والتركيز على الأهداف.
- (3) مرحلة الاستخلاص: تحديد الأفكار الأكثر مناسبة للعمل، تنفيذ الأفكار.
- (4) مرحلة التنفيذ: بدء العمل على الأفكار التي تم اختيارها في المرحلة السابقة بجدّ وعزم لتحقيق الأهداف.
- (5) مرحلة التقييم: مرحلة التدقيق والتحسين والتطوير إذا أمكن.

## (8) شروط تنمية الميول الابتكارية: (36)

<sup>35</sup>- تيسير سلمان، سامي، " كيف تنمي قدرتك علي التفكير الابتكاري"، ٢٠٠٦.  
<sup>36</sup> - ميسون، سميرة، "إدراك المدرسين لمعوقات التفكير الابتكاري وعلاقته بتشجيعهم للسمات الابتكارية لدى تلاميذ المرحلة الكمالية"، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم علم النفس، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة قاصدي مرباح: ورقلة، الجزائر، 2002.

يجب على المربين الذين يقومون بتنمية الابتكار والإبداع ملاحظة ما يأتي :

1 - أن الابتكار والخلق والإبداع التكنولوجي ليس قضية أو (هندسة أو تكتيكية) بالدرجة الأولى، ولكنها قضية فكرية في الأساس، وأنها حالة عقلية، ومن ثم فإن التعليم ونشر المعلومات وديمقراطية الإدارة وحرية التعبير وإبداء الرأي هي الظروف الصحية لانطلاق الفكر الابتكاري.

2 - إن الخروج عن التقليد والتحرر من قيود الزمان والمكان والمادة هي شروط موضوعية لإمكان تحقيق الابتكار والإبداع والوصول إلى نتائج غير مسبوقة .

3 - إن التطوير التكنولوجي كمظهر للابتكار هو عملية تراكمية تتم عبر الزمن وتحتاج إلى استثمار مالي وفكري وبشري، ومن ثم فإن الاستثمار في أعمال البحوث والتطوير هو شرط أساسي لإمكان إحداث عمليات ابتكارية ذات معنى .

4- الابتكار يتوجه إلى المستقبل ولا يعيش في إطار الحاضر الذي هو الماضي بالنسبة للمستقبل .

5 - الابتكار عملية جماعية تتطلب التعاون والتضافر حتى ولو كانت بداياتها فردية، فالتنظيم كله يعيش حالة الابتكار .

**ثانياً تحسين الأداء الدراسي للطالب:**

يعدّ الأداء الدراسي من الموضوعات التي لها علاقة مباشرة ووثيقة بحياة الطالب خلال مراحل الدراسة المختلفة التي يمر بها، وتقوم فيها بأداء الامتحانات التي يتوقف على نجاحه أو فشله فيها ماذا يكون وضعه الشخصي في المستقبل ومدى تكيفه وتوافقه الدراسي .

فالأداء الدراسي يمثل جانباً أساسياً، ويتأثر الأداء الدراسي بالعديد من العوامل منها (دافعية الإنجاز و الاكتئاب)، فالاستقرار النفسي يترتب عليه أداء دراسي مرتفع، كلما تعرض الطالب إلى سوء في التوافق الأسري والمدرسي قد ينتج عنه انخفاض في مستوى أدائه الدراسي، ويعد الأداء الدراسي أحد الأبعاد التربوية المهمة جداً فبواسطته يتحدد مستقبل الطالب الدراسي والمهني.

ولمصطلح الأداء العديد من التعريفات من أهمها :

تشير كلمة الأداء إلى ما يفعله الفرد بالفعل في ظروف معينة.<sup>(37)</sup>

$$\text{الأداء} = \text{القدرة} \times \text{الدافع}$$

الأداء هو الانجاز الذي يحقق نتيجة الجهد الذي يبذله الفرد في عمله سواء و ذهنياً وبالتالي فهو انعكاس علي مدي نجاح الفرد أو فشله في تحقيق الأهداف.<sup>(38)</sup> كما يعرف الأداء على أنه: " ذلك المستوى الذي يحققه الفرد عند قيامه بعمل ما، فهو يرتبط بتحقيق مستويات مختلفة للمهام المطلوب انجازها، و على كل فالأداء يكون نتيجة امتزاج عدة عوامل كالجهد المبذول وإدراك الدور ومستوى القدرات التي

37 - باكيناز حسن حسيب، "دراسة العلاقة بين أداء العامل والشعور بالرضا في العمل"، مجلة علم النفس، العدد 35، ص 57، 1995.

38 - عبدا لله أحمد محمد عباس، أثر العدالة التنظيمية علي فاعلية الأداء الوظيفي بالتطبيق علي أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة - جامعة عين شمس، 2003.

يتمتع بها الموظف، كما أنه أي نشاط يؤدي إلى نتيجة وخاصة السلوك الذي يغير المحيط بأي شكل من الأشكال. (39)

كما عرف (سلطان : 2003) (40) الأداء بأنه الأثر الصافي لجهود الفرد التي تبدأ بالقدرات وإدراك الدور والمهام التي تشير إلي درجة تحقيق وإتمام المهام المكونة لوظيفة الفرد.

من هذا التعريف يمكننا أن نقول أن الأداء نتيجة لتداخل ثلاثة عناصر مكونة لجهود الفرد وهي: (القدرات ، وإدراك الدور ، والقيام بالمهام).

ويعرف " (محمد بني يونس، 2004) (41) "الأداء الدراسي بأنه يهدف إلى اكتساب المعرفة والخبرات، وإتقان المهارات الضرورية للأداء العملي لاحقاً. وفيما يأتي عرض لأهم أنواع الأداء :

**الأداء الدراسي :** وهو عبارة عن أداء يهدف إلى اكتساب المعرفة والخبرات، وإتقان المهارات الضرورية لأداء العمل لاحقاً، فالأداء الدراسي نتاج للتفاعل النشط والفاعل ما بين الطالب مع أقرانه والمعلم، الذي يؤدي إلى اكتساب المعرفة والخبرات والمهارات العديدة والمتنوعة، فاستيعاب المعرفة هو نتاج للنشاط

39- Gary, p. & Rastogi, R., "New model of job Design motivating Employees, performance", Journal of management Development, Vol. 25, No. 6, p. 572, 2005.

40- سلطان، محمد سعيد أنور، (أ) : السلوك التنظيمي، الدار الجامعية الجديدة ، الإسكندرية ، ص 219، 2003 .

41 - محمد بني يونس، مبادئ علم النفس،(عمان: دار الشروق) ،ص 434، 2004.

التفكيري، يتطلب إتقان مهارات في التحليل والمقارنة والتعميم، فاكتساب المعرفة يتطلب ممارستها في الأداء .

الأداء العملي - أداء اللعب - الأداء الرياضي - أداء الاتصال بالآخرين .

**أداء العمل:** وهو أبرز أنواع الأداء، وذلك لأن مخرجاته تتمثل في تكوين نتائج اجتماعية مفيدة) في مجالات الاختراعات التقنية والموسيقى.

**أداء اللعب:** يعد أداء اللعب مهام في حياة الطالب الدراسية والعملية، فهو وسيلة يدرك بها الطالب محيطه وهو يعتبر وسيلة للتربية ووسيلة لتطوير مكونات الشخصية (المعرفية والسلوكية والانفعالية)، فأداء اللعب له تأثيرات إيجابية في تشكيل سمات إيجابية في شخصية الطالب، إذ يعمل على تشكيل ظواهر اجتماعية، ويساعد في تشكيل العلاقات الاجتماعية وإدائها، وتطوير السلوك الاجتماعي المساند لهم.

ويتعدد الأداء الدراسي بوضع خطط دراسية منظمة تراعي كافة المظاهر النمائية عند الطلاب، إذ إن المظاهر النمائية لديهم متطورة وتراكمية (كالنمو الجسدي، والفسولوجي، واللغوي، والحركي، والعقلي، والاجتماعي، والانفعالي).

فالأداء الدراسي يجب أن يفتقر فيه التعليم بالتربية الهادفة لتكوين شخصية متطورة في كافة المظاهر الإنمائية . والأداء الدراسي لا يقتصر على اكتساب المعرفة فحسب، وإنما توظيف هذه المعرفة في أنشطة مختلفة من حياته متنوعة لتهيئة الطلاب لسوق العمل لاحقاً، وعليه فالدروس العملية في الجامعة ضرورية للطالب، إذ تعمل على اكتسابه دوافع اجتماعية والعمل بروح الفريق الجامعي . هذه الأنواع الثلاثة من الأداء هي خاصة بالإنسان فقط، وهي

تختلف من مرحلة نمائية إلى أخرى، بينما الأداء الدراسي هو الأساسي في مراحل التعليم العام والعالي، ويكون أداء العمل الأساسي بعد الانتهاء من الدراسة، والمباشرة بالعمل وتلعب العمليات العقلية (المعرفية وغير المعرفية) دوراً مهماً في أي أداء، وهي تتشكل وتتطور في ممارسة الأداء، وترتبط جميع أنواع الأداء التي يقوم بها الإنسان دائماً بعمليات عقلية: كالانتباه، والإدراك، والتفكير، والذاكرة والتخيل، والتي لا يمكن بدونها تحقيق أي أداء. ومن جهة ثانية، فإن العمليات العقلية (المعرفية وغير المعرفية) تتشكل وتتطور في الأداء، فمثلاً تتشكل وتتطور العمليات العقلية والمعرفية، كالانتباه والإدراك في الأداء الدراسي، وتتطور مثل هذه العمليات عند طلاب الجامعة في الأداء الدراسي مما يؤدي إلى تحسين أدائهم.

فإن هناك بعض العوامل التي تؤثر على أداء الطالب مثل ارتفاع درجة الاكتئاب تؤدي إلى انخفاض مستوى الأداء تؤثر فيه، فالحالة النفسية التي يمر بها الطالب تلعب دوراً مهماً في العملية الدراسية، فالاستقرار النفسي والحالة النفسية الجيدة ينتج عنها أداء دراسي مرتفع وعلى عكس ذلك إذا تعرض الطالب إلى سوء توافق دراسي أو أسري أدى ذلك إلى انخفاض في أداءه الدراسي. ويمثل الأداء الدراسي أحد الجوانب التربوية المهمة في النشاط العقلي الذي يقوم به الطالب الذي يظهر فيه أثر التفوق الدراسي ويتأثر الأداء الدراسي في بعض العوامل منها دافعية الإنجاز والثقة بالنفس فكل من هذه العوامل تؤثر في الأداء سواء أكان إيجابياً أو سلباً. ويمثل الأداء الدراسي أحد

أهم الأبعاد التربوية للطالب والمعلم والأهل، ويتأثر الأداء الدراسي كأى متغير فى عدد من العوامل التى تؤثر فيه وتدفعه إلى الأمام.<sup>(42)</sup>

### الفصل الثالث

#### الدراسة الميدانية

##### أولا - اختبار ثبات وصدق الاستبيان:

يستخدم اختبار ثبات فقرات الاستبيان باستخدام معامل ألفا كرونباخ Cronbach's Alpha فى التحقق من درجة ثبات المقياس المستخدم فى الاستبيان، كما تم استخدام معامل الصدق الذاتى لاختبار التوافق بين فقرات الاستبيان باستخدام البرنامج الإحصائى (SPSS, V.24).

### جدول (1)

#### معاملات الثبات والصدق الذاتى لأبعاد الاستبيان

الأبعاد	الأبعاد	عدد الفقرات	معامل الثبات	معامل الصدق الذاتى
التفكير الابتكارى	الطلاقة الفكرية	6	0.693	0.832
(المتغيرات المستقلة)	المرونة الفكرية	7	0.762	0.873

42 - عثمان حمود الخضر، "العوامل المؤثرة فى الأداء الأكاديمى لطلبة علم النفس بجامعة الكويت"، المجلة التربوية، المجلد 10، العدد 40، 1996، عن حسنى على، مروة، "العوامل النفسية المؤثرة فى الأداء الدراسى" دار أمجد للنشر والطبع - المملكة الأردنية الهاشمية، 2017.

0.785	0.616	6	الأصالة الفكرية
0.915	0.838	10	تحسين الأداء الدراسي (المتغير التابع)
0.944	0.892	29	جملة الاستبيان

الصدق الذاتي = الجذر التربيعي الموجب لمعامل ألفا كرونباخ

يتضح من الجدول (1) أن معامل ألفا كرونباخ للبعد الاول من أبعاد التفكير الابتكاري (الطلاقة الفكرية) الذي تضمن 6 فقرات بلغ 0.693 ، كما بلغ معامل ألفا كرونباخ للبعد الثاني (المرونة الفكرية) الذي تضمن 7 فقرات بلغ 0.762 ، كما بلغ معامل ألفا كرونباخ للبعد الثالث (الأصالة الفكرية) الذي تضمن 6 فقرات بلغ 0.616، في حين بلغ معامل ألفا كرونباخ لمحور تحسين الأداء الدراسي الذي تضمن 10 فقرات بلغ 0.383 ، وبذلك بلغ معامل ألفا كرونباخ لجميع فقرات الاستبيان الذي تضمن 29 فقرة بلغ 0.892، مما يشير إلى ارتفاع درجة ثبات فقرات الاستبيان.

يتضح من الجدول (1) أن معامل الصدق الذاتي للبعد الاول من أبعاد التفكير الابتكاري (الطلاقة الفكرية) الذي تضمن 6 فقرات بلغ 0.832 ، كما بلغ معامل الصدق الذاتي للبعد الثاني (المرونة الفكرية) الذي تضمن 7 فقرات بلغ 0.873 ، كما بلغ معامل الصدق الذاتي للبعد الثالث (الأصالة الفكرية) الذي تضمن 6 فقرات بلغ 0.785، في حين بلغ معامل الصدق الذاتي لمحور تحسين الأداء الدراسي الذي تضمن 10 فقرات بلغ 0.915 ، وبذلك بلغ معامل الصدق الذاتي لجميع فقرات الاستبيان الذي تضمن 29 فقرة بلغ 0.944 ، مما يشير إلى ارتفاع درجة صدق المقاييس لأبعاد استمارات الاستبيان.

ثانيا - التحليل الإحصائي لاستمارة الاستبيان  
1 - البيانات الشخصية

جدول (2)

توزيع أفراد عينة الدراسة من العاملين حسب البيانات الشخصية

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية	التكرار	الاستجابة	البيان
0.48	1.36	%63	242	ذكر	النوع
		%37	142	أنثى	
0.83	1.60	%62.8	241	الثانوية العامة	الشهادة
		%14.3	55	الثانوية التجارية	
		%22.9	88	الثانوية الصناعية	
0.48	1.61	%38.3	147	محاسبة	الشعبة
		%61.7	237	نظم معلومات الاعمال	

يوضح الجدول (2) البيانات الشخصية لعينة الدراسة فمن حيث النوع بلغ عدد الذكور 242 طالبا بنسبة 63% مقابل عدد الإناث 142 طالبة، بنسبة 37%، وقد بلغ المتوسط الحسابي 1.36، والانحراف المعياري 0.48.

تشير بيانات الشهادة إلى ارتفاع عدد الحاصلين على الثانوية العامة بعدد 241 طالبا بنسبة 62.8%، ثم الحاصلين على الثانوية الصناعية بعدد 88 طالبا بنسبة 22.9%، ثم الحاصلين على الثانوية التجارية بعدد 55 طالبا بنسبة 14.3%، وبلغ المتوسط الحسابي 1.60 والانحراف المعياري 0.83.

توضح بيانات الشعبة ارتفاع الطلاب في شعبة نظم معلومات الاعمال بعدد 237 طالبا بنسبة 61.7%، مقابل الطلاب في شعبة المحاسبة بعدد 147 طالبا بنسبة 38.3% وقد بلغ المتوسط الحسابي 1.61، والانحراف المعياري 0.48.

## 2 - التحليل الإحصائي للبيانات الموضوعية: (الإحصاءات الوصفية)

أبعاد التفكير الابتكاري:

البعد الاول - الطلاقة الفكرية

### جدول (3)

توزيع أفراد عينة الدراسة حسب أرائهم في الطلاقة الفكرية

العبارة	مطلقا	نادرا	أحيانا	غالبا	دائما	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
1- هل تستطيع توليد أفكار من فكرة	14	12	131	143	84	3.70	0.96	74.0
	النسبة %	3.6	3.1	34.1	37.2			

(تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

									خلال فترة زمنية قصيرة حتي أن كانت بعضها من الأفكار الخيالية ؟
75.0	1.04	3.75	112	119	111	32	10	التكرار	2- هل تمتلك القدرة علي التعبير عن أفكارك بطلاقة وصياغتها بطريقة معبرة ومناسبة ؟
			29.2	31.0	28.9	8.3	2.6	النسبة %	
67.6	0.70	3.38	24	123	218	15	4	التكرار	3- هل لديك القدرة علي تقديم حلول مبتكرة لأي مشكلة تواجهك ؟
			6.3	32.0	56.8	3.9	1.0	النسبة %	
75.8	1.02	3.79	113	126	109	26	10	التكرار	4- هل لديك

			29.4	32.8	28.4	6.8	2.6	النسبة %	القدرة علي التفكير السريع في الظروف المختلفة ؟
72.2	1.09	3.61	93	129	101	45	16	التكرار	5- هل تمتلك القدرة علي إنتاج أكبر من الألفاظ ذات المعني الواحد للدلالة علي فكرة معينة ؟
			24.2	33.6	26.3	11.7	4.2	النسبة %	
74.2	1.03	3.71	101	128	111	34	10	التكرار	6- هل لديك القدرة علي تطبيق وتنفيذ ما تنتجه من أفكار مبتكرة ؟
			26.3	33.3	28.9	8.9	2.6	النسبة %	

تبين من تحليل بيانات الجدول (3) الذي يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب آرائهم في الطلاقة الفكرية انه يمكن ترتيب الفقرات وفقا للوزن النسبي كما يلي:

جاءت في المرتبة الأولى الفقرة "هل لديك القدرة علي التفكير السريع في الظروف المختلفة؟" بوزن نسبي بلغ 75.8%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.02 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.79، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الثانية الفقرة "هل تمتلك القدرة علي التعبير عن أفكارك بطلاقة وصياغتها بطريقة معبرة ومناسبة؟" بوزن نسبي بلغ 75%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.04 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.75، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الثالثة الفقرة "هل لديك القدرة علي تطبيق وتنفيذ ما تنتجه من أفكار مبتكرة؟" بوزن نسبي بلغ 74.2%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.03 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.71، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الرابعة الفقرة "هل تستطيع توليد أفكار من فكرة خلال فترة زمنية قصيرة حتي أن كانت بعضها من الأفكار الخيالية؟" بوزن نسبي بلغ 74.0%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.03 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.70، والذي يدل على ان متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (4.2-3.4).

جاءت في المرتبة الخامسة الفقرة " هل تمتلك القدرة علي إنتاج اكبر من الألفاظ ذات المعني الواحد للدلالة علي فكرة معينة؟" بوزن نسبي بلغ 72.2%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.09 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.61، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة السادسة الفقرة " هل لديك القدرة علي تقديم حلول مبتكرة لأي مشكلة تواجهك؟" بوزن نسبي بلغ 67.6%، وقد بلغ الانحراف المعياري 0.70 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.38، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة أحيانا حيث تقع في المدى (2.6-3.4).

#### البعد الثاني - المرونة الفكرية

#### جدول (4)

توزيع أفراد عينة الدراسة حسب آرائهم في المرونة الفكرية

الوزن النسبي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	مطلقا	التكرار	العبرة
79.4	1.01	3.97	152	110	89	28	5	التكرار	1- هل لديك القدرة علي التكيف مع كافة المواقف التي تواجهك ؟
			39.6	28.6	23.2	7.3	1.3	النسبة %	
72.8	1.07	3.64	93	130	106	41	14	التكرار	2- هل تبني أنماط التفكير
			24.2	33.9	27.6	10.7	3.6	النسبة	

								%	فكرة معينة تواجهها كافة المواقف التي تواجهك ؟
72.2	1.07	3.61	89	130	109	40	16	التكرار	3- هل تستطيع الربط بين الأشياء المتناثرة ؟
			23.2	33.9	28.4	10.4	4.2	النسبة %	
79.2	1.09	3.96	158	106	86	18	16	التكرار	4- هل لديك القدرة علي الاستفادة من الانتقادات التي يوجهها لك الآخرون ؟
			41.1	27.6	22.4	4.7	4.2	النسبة %	
81.2	1.01	4.06	170	104	84	18	8	التكرار	5- هل تنتظر للأشياء من زوايا مختلفة ؟
			44.3	27.1	21.9	4.7	2.1	النسبة %	
78.8	0.98	3.94	139	118	100	22	5	التكرار	6- هل لديك القدرة علي
			36.2	30.7	26.0	5.7	1.3	النسبة	

								%	إيجاد بدائل متعددة لمعظم المشكلات التي تواجهك ؟
			120	127	105	24	8	التكرار	7- هل لديك القدرة علي تقديم أفكار مبتكرة علي تطوير أدائك بطريقة سهلة ؟
77	1.00	3.85	31.3	33.1	27.3	6.3	2.1	النسبة %	

تبين من تحليل بيانات الجدول (4) الذي يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب آرائهم في المرونة الفكرية انه يمكن ترتيب الفقرات وفقا للوزن النسبي كما يلي:

جاءت في المرتبة الأولى الفقرة " هل تتظر للأشياء من زوايا مختلفة " بوزن نسبي بلغ 81.2%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.01 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 4.06، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الثانية الفقرة " هل لديك القدرة علي التكيف مع كافة المواقف التي تواجهك ؟" بوزن نسبي بلغ 79.4%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.01 مما يشير

إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.97، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الثالثة الفقرة " هل لديك القدرة علي الاستفادة من الانتقادات التي يوجهها لك الآخرون؟" بوزن نسبي بلغ 79.2%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.09 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.96، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الرابعة الفقرة " هل لديك القدرة علي إيجاد بدائل متعددة لمعظم المشكلات التي تواجهك؟" بوزن نسبي بلغ 78.8%، وقد بلغ الانحراف المعياري 0.98 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.94، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الخامسة الفقرة " هل لديك القدرة علي تقديم أفكار مبتكرة علي تطوير أدائك بطريقة سهلة؟" بوزن نسبي بلغ 78.8%، وقد بلغ الانحراف المعياري 0.98 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.94، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة السادسة الفقرة " هل تبني أنماط التفكير فكرة معينة تواجه بها كافة المواقف التي تواجهك؟" بوزن نسبي بلغ 72.8%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.07 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.64، والذي يدل على إن متوسط الاستجابة أحيانا حيث تقع في المدى (2.6-3.4).

### البعد الثالث – الأصالة الفكرية

#### جدول (5)

## توزيع أفراد عينة الدراسة حسب آرائهم في الأصالة الفكرية

الوزن النسبي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	مطلقا	التكرار	العبارة
77	1.04	3.85	134	103	111	28	8	التكرار	1- هل تقوم بانجاز الاعمال المكلف بها بشكل مبتكر ؟
			34.9	26.8	28.9	7.3	2.1	النسبة %	
79	1.04	3.95	145	119	86	24	10	التكرار	2- هل تملك القدرة علي الحوار بالنقاش مع امتلاكك القدرة علي الإقناع ؟
			37.8	31.0	22.4	6.3	2.6	النسبة %	
81.2	1.01	4.06	166	112	77	22	7	التكرار	3- هل تحاول إيجاد حلول مبتكرة لأي مشكلة أو مواقف تواجهك؟
			43.2	29.2	20.1	5.7	1.8	النسبة %	
69.2	1.16	3.46	89	96	134	36	29	التكرار	4- هل لك

(تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

			23.2	25.0	34.9	9.4	7.6	النسبة %	مساهمة نامية في إنتاج الأفكار المبتكرة في دراساتك؟
65.6	1.37	3.28	93	88	102	36	65	التكرار	5- هل تعتقد أن دراساتك بالمعهد روتينية للغاية وبعيدة عن الابتكار والتجريد؟
			24.2	22.9	26.6	9.4	16.9	النسبة %	
71.2	1.17	3.56	96	117	107	36	28	التكرار	6- هل تعتقد أن الطلاب بالمعهد يبتعدون عن الابتكار والتجريد؟
			25.0	30.5	27.9	9.4	7.3	النسبة %	

تبين من تحليل بيانات الجدول (5) الذي يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب أرائهم في الأصالة الفكرية انه يمكن ترتيب الفقرات وفقا للوزن النسبي كما يلي:

جاءت في المرتبة الاولى الفقرة " هل تحاول إيجاد حلول مبتكرة لأي مشكلة أو مواقف تواجهك؟ " بوزن نسبي بلغ 81.2%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.01 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 4.06، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الثانية الفقرة " هل تملك القدرة علي الحوار بالنقاش مع امتلاكك القدرة علي الإقناع ؟ بوزن نسبي بلغ 79.0%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.04 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.95، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الثالثة الفقرة " هل تقوم بانجاز الاعمال المكلف بها بشكل مبتكر؟" بوزن نسبي بلغ 77%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.04 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.85، والذي يدل على ان متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الرابعة الفقرة " هل تعتقد أن الطلاب بالمعهد يبتعدون عن الابتكار والتجريد؟" بوزن نسبي بلغ 71.2%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.17 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.56، والذي يدل على ان متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الخامسة الفقرة " هل لك مساهمة نامية في إنتاج الأفكار المبتكرة في دراستك؟" بوزن نسبي بلغ 69.2%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.16

مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.46، والذي يدل على ان متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (4.2-3.4). جاءت في المرتبة السادسة الفقرة " هل تعتقد ان دراستك بالمعهد روتينية للغاية وبعيدة عن الابتكار والتجديد؟" بوزن نسبي بلغ 65.6%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.37 مما يشير الى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.28، والذي يدل على ان متوسط الاستجابة أحيانا حيث تقع في المدى (3.4-2.6).

## 2 - تحسين الأداء الدراسي:

### جدول (6)

توزيع أفراد عينة الدراسة حسب آرائهم في تحسين الأداء الدراسي

الوزن النسبي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	مطلقا	العبارة
--------------	-------------------	-----------------	-------	-------	--------	-------	-------	---------

(تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

			214	95	64	8	3	التكرار	1- عندما
			55.7	24.7	16.7	2.1	0.8	النسبة %	يجب المحاضر عن أسئلتني بشرح وافي يساعدي علي فهم اكبر لمضمون سؤالي وتوليد أفكار جديدة مما يعمل علي تحسين أدائي ؟
86.4	0.87	4.32	182	98	77	12	15	التكرار	2- أسلوب
			47.4	25.5	20.1	3.1	3.9	النسبة %	المحاضر في المحاضرة يحفزني علي المشاركة وتحسين أدائي ؟
81.8	1.07	4.09							

80.8	1.03	4.04	162	121	71	18	12	التكرار	3- أحب
			42.2	31.5	18.5	4.7	3.1	النسبة %	أداء الاعمال التي تتسم بالتحدي والصعوبة لحل المشكلات مما يجعلني أفكر بطريقة مبتكرة لحلها ؟
85	0.88	4.25	191	115	66	8	4	التكرار	4- المثابرة
			49.7	29.9	17.2	2.1	1.0	النسبة %	شئ مهم في أداء إي عمل من الاعمال الذي أقوم بها؟
69.8	1.28	3.49	107	94	104	39	40	التكرار	5- اشعر
			27.9	24.5	27.1	10.2	10.4	النسبة %	بان المقررات الدراسية غير كافية لتنمية

									مهاراتي وتوليد أفكار جديدة لتحسين أدائي؟
			161	117	71	23	12	التكرار	6- تساعدني
80.4	1.06	4.02	41.9	30.5	18.5	6.0	3.1	النسبة %	عناصر وأساليب التفكير الابتكاري علي الإبداع وتوليد أفكار جديدة وتحسين أدائي؟
			137	123	80	28	16	التكرار	7- من
77.4	1.10	3.87	35.7	32.0	20.8	7.3	4.2	النسبة %	خلال التفكير الابتكاري تعلمت كيفية عمل عروض تقديمية وطلاقة

(تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

									الارتباط بين عناصر المقرر؟
79.6	1.08	3.98	158	113	78	20	15	التكرار	8- ساعدني الحوار النقاشي في المحاضرة علي تنمية أفكاري وتحسين أدائي؟
			41.1	29.4	20.3	5.2	3.9	النسبة %	
77.4	1.09	3.87	138	116	86	31	13	التكرار	9- أفضل التفكير بجديّة لساعات طويلة؟
			35.9	30.2	22.4	8.1	3.4	النسبة %	
85.8	0.93	4.29	216	84	68	12	4	التكرار	10- أبذل جهدا كبيرا حتي أصل إلي ما أريد لتحسين أدائي؟
			56.3	21.9	17.7	3.1	1.0	النسبة %	

تبين من تحليل بيانات الجدول (6) الذي يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب آرائهم في تحسين الأداء الدراسي انه يمكن ترتيب الفقرات وفقا للوزن النسبي كما يلي:

جاءت في المرتبة الأولى الفقرة " عندما يجب المحاضر عن أسئلتني بشرح وافي يساعدي علي فهم اكبر لمضمون سؤالي وتوليد أفكار جديدة مما يعمل علي تحسين أدائي ؟ " بوزن نسبي بلغ 86.4%، وقد بلغ الانحراف المعياري 0.87 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 4.32، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الثانية الفقرة " ابذل جهدا كبيرا حتي أصل إلي ما أريد لتحسين أدائي ؟" بوزن نسبي بلغ 85.8%، وقد بلغ الانحراف المعياري 0.93 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 4.29، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الثالثة الفقرة " المثابرة شئ مهم في أداء أي عمل من الاعمال الذي أقوم بها؟" بوزن نسبي بلغ 85%، وقد بلغ الانحراف المعياري 0.88، مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 4.25، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الرابعة الفقرة " أسلوب المحاضر في المحاضرة يحفزني علي المشاركة وتحسين أدائي ؟" بوزن نسبي بلغ 81.8%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.07 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي

الذي بلغ 4.09، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الخامسة الفقرة " أحب أداء الأعمال التي تتسم بالتحدي والصعوبة لحل المشكلات مما يجعلني أفكر بطريقة مبتكرة لحلها؟" بوزن نسبي بلغ 80.8%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.03 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 4.04، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة السادسة الفقرة " تساعدني عناصر وأساليب التفكير الابتكاري علي الإبداع وتوليد أفكار جديدة وتحسين أدائي؟" بوزن نسبي بلغ 80.4%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.06 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 4.02، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاء في المرتبة السابعة الفقرة " ساعدني الحوار النقاشي في المحاضرة علي تنمية أفكاري وتحسين أدائي؟" بوزن نسبي بلغ 79.6%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.08 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.98، والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة الثامنة الفقرة " من خلال التفكير الابتكاري تعلمت كيفية عمل عروض تقديمية وطلاقة الارتباط بين عناصر المقرر؟" بوزن نسبي بلغ 77.4%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.10 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة

الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.87 والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في نفس المرتبة الفقرة " أفضل التفكير بجدية لساعات طويلة؟" بوزن نسبي بلغ 77.4%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.09 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.87 والذي يدل على أن متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

جاءت في المرتبة العاشرة الفقرة " اشعر بان المقررات الدراسية غير كافية لتنمية مهاراتي وتوليد أفكار جديدة لتحسين أدائي؟" بوزن نسبي بلغ 69.8%، وقد بلغ الانحراف المعياري 1.28 مما يشير إلى تشتت استجابات عينة الدراسة عن متوسطها الحسابي الذي بلغ 3.49 والذي يدل على ان متوسط الاستجابة غالبا حيث تقع في المدى (3.4-4.2).

### 3- الإحصاءات الاستدلالية:

#### 1- تأثير بُعد الطلاقة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطالب:

##### جدول (7)

نتائج تحليل نموذج الانحدار البسيط لتحديد تأثير بُعد الطلاقة الفكرية على تحسين

الأداء الدراسي للطالب

المعالم	القيمة المقدره	الخطأ المعياري	قيمة اختبار (ت)	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
الجزء الثابت	2.207	0.182	12.106	0.000	0.05

(تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

0.05	0.000	10.120	0.049	0.496	1 - الطلاقة الفكرية
<b>0.460</b>	<b>R</b>	قيمة الارتباط بين المتغيرات			
<b>0.211</b>	<b>R2</b>	معامل التحديد			
<b>0.209</b>	<b>Adj.R2</b>	معامل التحديد المعدل			
<b>102.405</b>	<b>F</b>	قيمة اختبار (ف)			
<b>0.000</b>	<b>P-Value</b>	قيمة الدلالة لاختبار (ف)			

ذات دلالة إحصائية عند مستوي 5%.

يتضح من الجدول السابق:

وجود تأثير معنوي لبعد الطلاقة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطالب حيث بلغت قيمة (F) المحسوبة في نموذج الانحدار للفرضية 102.405 وبمستوى دلالة إحصائية (sig= 0.000)، وهي أصغر من مستوى الدلالة الإحصائية المعتمد (0.05)،

تؤكد هذه النتيجة علي وجود تأثير معنوي ذو دلالة إحصائية بين الطلاقة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي، ورفض فرض العدم.

2- تأثير بُعد المرونة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطالب:

جدول (8)

نتائج تحليل نموذج الانحدار البسيط لتحديد تأثير بُعد المرونة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطالب

المعالم	القيمة المقدرة	الخطأ المعياري	قيمة اختبار (ت)	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
الجزء الثابت	2.141	0.176	12.150	0.000	0.05
2 - المرونة الفكرية	0.488	0.045	10.860	0.000	0.05
قيمة الارتباط بين المتغيرات	R				
معامل التحديد	R <sup>2</sup>				
معامل التحديد المعدل	Adj.R <sup>2</sup>				
قيمة اختبار (ف)	F				
قيمة الدلالة لاختبار (ف)	P-Value				

ذات دلالة إحصائية عند مستوى 5%.

يتضح من الجدول السابق:

وجود تأثير معنوي لبعد المرونة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطالب حيث بلغت قيمة (F) المحسوبة في نموذج الانحدار للفرضية 117.948 وبمستوى دلالة إحصائية (sig= 0.000)، وهي أصغر من مستوى الدلالة الإحصائية المعتمد (0.05)،

تؤكد هذه النتيجة علي وجود تأثير معنوي ذو دلالة إحصائية بين المرونة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي، ورفض فرض العدم.

3 - تأثير بُعد المرونة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطالب:

(تأثير التفكير الابتكاري علي تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

## جدول (9)

نتائج تحليل نموذج الانحدار البسيط لتحديد تأثير بعد الأصالة الفكرية على تحسين الأداء الدراسي للطالب

المعالم	القيمة المقدره	الخطأ المعياري	قيمة اختبار (ت)	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
الجزء الثابت	2.668	0.179	14.900	0.000	0.05
3 - الأصالة الفكرية	0.368	0.048	7.710	0.000	0.05
قيمة الارتباط بين المتغيرات	R				
معامل التحديد	R <sup>2</sup>				
معامل التحديد المعدل	Adj.R <sup>2</sup>				
قيمة اختبار (ف)	F				
قيمة الدلالة لاختبار (ف)	P-Value				
	0.367				
	0.135				
	0.132				
	59.451				
	0.000				

ذات دلالة إحصائية عند مستوي 5%.

يتضح من الجدول السابق:

وجود تأثير معنوي لبعده الأصالة الفكرية علي تحسين الأداء الدراسي للطالب حيث بلغت قيمة (F) المحسوبة في نموذج الانحدار للفرضية 59.451 وبمستوى دلالة إحصائية (sig= 0.000)، وهي أصغر من مستوى الدلالة الإحصائية المعتمد (0.05)،

تؤكد هذه النتيجة علي وجود تأثير معنوي ذو دلالة إحصائية بين الأصالة الفكرية على تحسين الأداء الدراسي، ورفض فرض العدم.

4 - نموذج الانحدار المتدرج لتحديد تأثير أبعاد التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي للطالب

### جدول (10)

نتائج تحليل نموذج الانحدار المتدرج لتحديد تأثير أبعاد التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي

المعالم	القيمة المقدره	الخطأ المعياري	قيمة اختبار (ت)	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
الجزء الثابت	1.768	0.198	8.945	0.000	0.05
1 - الطلاقة الفكرية	0.221	0.071	3.115	0.002	0.05
2 - المرونة الفكرية	0.303	0.063	4.799	0.000	0.05
3 - الأصالة الفكرية	0.075	0.057	1.324	0.186	0.05

(تأثير التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

0.518	R	قيمة الارتباط بين المتغيرات
0.268	R <sup>2</sup>	معامل التحديد
0.262	Adj.R <sup>2</sup>	معامل التحديد المعدل
46.404	F	قيمة اختبار (ف)
0.000	P-Value	قيمة الدلالة لاختبار (ف)

\* ثابت الانحدار .

كانت علاقة خط الانحدار على النحو الآتي:

$$Y = 1.768 + 0.221x_1 + 0.303x_2 + 0.075x_3$$

حيث أن: Y = تحسين الأداء الدراسي

X<sub>1</sub> = الطلاقة الفكرية

X<sub>2</sub> = المرونة الفكرية

X<sub>3</sub> = الأصالة الفكرية.

أظهرت نتائج الانحدار المتعدد الموضحة في الجدول (7) العلاقة قوية بين التفكير الابتكاري وتحسين الأداء الدراسي في نموذج الانحدار، حيث بلغ معامل الارتباط (R) (0.518)؛ مما يشير إلى قوة تأثير التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي

بلغت قيمة القابلية التفسيرية لنموذج الانحدار المتمثلة في معامل التحديد (R<sup>2</sup>) (0.268)؛ مما يشير إلى أن 26.8% من التغيرات الحاصلة في تحسين الأداء الدراسي تفسرها التفكير الابتكاري.

بلغت قيمة (F) المحسوبة في نموذج الانحدار للفرضية 46.40 وبمستوى دلالة إحصائية (sig= 0.000)، وهي أصغر من مستوى الدلالة الإحصائية المعتمد (0.05)، وهذا يدل على وجود تأثير معنوي ذو دلالة إحصائية بين التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي

أما على مستوى الفرضيات الفرعية؛ فقد أشارت نتائج التحليل الإحصائي إلى تباين الأهمية النسبية لتأثير أبعاد التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي كما يلي:

- جاء تأثير المرونة الفكرية في المرتبة الأولى حيث بلغت قيمة التأثير (0.303)

- جاء في المرتبة الثانية تأثير الطلاقة الفكرية بقيمة تأثير (0.221)

- جاء في المرتبة الثالثة تأثير الأصالة الفكرية بقيمة تأثير بلغت (0.075)

## 5 - مصفوفة الارتباط بين أبعاد التفكير الابتكاري وتحسين الأداء الدراسي

### جدول (11)

نتائج تحليل مصفوفة الارتباط بين أبعاد التفكير الابتكاري وتحسين الأداء الدراسي

#### للطالب

المتغير	الطلاقة الفكرية	المرونة الفكرية	الأصالة الفكرية	الأداء الدراسي
الطلاقة الفكرية	-	**0.695	**0.606	**0.460
	-	0.000	0.000	0.000
المرونة الفكرية	**0.695	-	**0.557	**0.486
	0.000		0.000	0.000

(تأثير التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي.....) عاطف كامل / باسم بانوب

		-		
**0.367	-	**0.557	**0.606	الأصالة الفكرية
0.000	-	0.000	0.000	
-	**0.367	**0.486	**0.460	الأداء الدراسي
-	0.000	0.000	0.000	

\* ذات دلالة إحصائية عند مستوى 5%

يوضح الجدول وجود علاقات ارتباط طردية بين الطلاقة الفكرية وتحسين الأداء بلغت 0.460، وبين المرونة الفكرية وتحسين الأداء بلغت 0.486، وبين الأصالة الفكرية وتحسين الأداء بلغت 0.367،

## ثالثاً - اختبار صحة فروض الدراسة

تم اختبار صحة فروض الدراسة باستخدام نموذج الانحدار الخطي المتعدد باستخدام برنامج SPSS ويوضح الجدول رقم (12) نتائج الاختبار:

## جدول (12)

نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد لتأثير المتغير المستقل  
(التفكير الابتكاري) على المتغير التابع (تحسين الأداء الدراسي)

الخطأ المعياري	قيمة الانحدار (B)	أبعاد النموذج
0.198	1.768*	تحسين الأداء الدراسي
0.071	0.221	الطلاقة الفكرية
0.063	0.303	المرونة الفكرية
0.057	0.075	الأصالة الفكرية
46.40		قيمة F المحسوبة
0.000		مستوى دلالة F المحسوبة
0.518		معامل الارتباط (R)
0.268		معامل التحديد (R <sup>2</sup> )
0.575		الخطأ المعياري للتقدير

\* ثابت الانحدار.

كانت علاقة خط الانحدار على النحو الآتي:

$$Y = 1.768 + 0.221x_1 + 0.303x_2 + 0.075x_3$$

حيث أن: Y = تحسين الأداء الدراسي

X1 = الطلاقة الفكرية

$$X2 = \text{المرونة الفكرية}$$

$$X3 = \text{الأصالة الفكرية.}$$

أظهرت نتائج الانحدار المتعدد الموضحة في الجدول (7) العلاقة قوية بين التفكير الابتكاري وتحسين الأداء الدراسي في نموذج الانحدار، حيث بلغ معامل الارتباط (R) (0.518)؛ مما يشير إلى قوة تأثير التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي

بلغت قيمة القابلية التفسيرية لنموذج الانحدار المتمثلة في معامل التحديد ( $R^2$ ) (0.268)؛ مما يشير إلى أن 26.8% من التغيرات الحاصلة في تحسين الأداء الدراسي تفسرها التفكير الابتكاري.

بلغت قيمة (F) المحسوبة في نموذج الانحدار للفرضية 46.40 وبمستوى دلالة إحصائية (sig= 0.000)، وهي أصغر من مستوى الدلالة الإحصائية المعتمد (0.05)، وهذا يدل على وجود تأثير معنوي ذو دلالة إحصائية بين التفكير الابتكاري وتحسين الأداء الدراسي، ويتضح مما سبق رفض الفرضية العدمية، وقبول الفرضية البديلة بأنه " يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للتفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي للطالب.

أما على مستوى الفرضيات الفرعية؛ فقد أشارت نتائج التحليل الإحصائي إلى تباين الأهمية النسبية لتأثير أبعاد التفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي كما يلي

جاء تأثير المرونة الفكرية في المرتبة الأولى حيث بلغت قيمة التأثير (0.303)، ويتضح من ذلك رفض الفرضية العدمية الأولى، وقبول الفرضية البديلة

بأنه " يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للمرونة الفكرية على تحسين الأداء الدراسي للطالب.

جاء في المرتبة الثانية تأثير الطلاقة الفكرية بقيمة تأثير (0.221)، ويتضح من ذلك رفض الفرضية العدمية الثانية ، وقبول الفرضية البديلة بأنه " يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للطلاقة الفكرية على تحسين الأداء الدراسي للطالب.

جاء في المرتبة الثالثة تأثير الأصالة الفكرية بقيمة تأثير بلغت (0.075)، ويتضح من ذلك رفض الفرضية العدمية الأولى ، وقبول الفرضية البديلة بأنه " يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للأصالة الفكرية على تحسين الأداء الدراسي للطالب.

## النتائج العامة:

### يتطلب التفكير الابتكاري عدة شروط أهمها:

- إنتاج فكرة أو خدمة جديدة أو منتج له قيمة، وتعديل أو رفض الأفكار السابق قبولها لتوليد فكرة جديدة، وتوفير الحماس والإصرار خلال فترة زمنية طويلة.
- يتكون التفكير الابتكاري من مجموعة عناصر منهم الطلاقة الفكرية، والأصالة الفكرية، والمرونة الفكرية.
- يتم تفسير التفكير الابتكاري في ضوء عدة نظريات تشمل نظرية التحليل النفسي، والنظرية الارتباطية، والنظرية الجستالتية، والنظرية العملية، والنظرية الإنسانية، والنظرية السلوكية.
- يمر التفكير الابتكاري بعدة مراحل تشمل مرحلة الإعداد والتحضير، ومرحلة الترقب أو البزوغ، ومرحلة البصيرة والاستبصار، ومرحلة الإثبات أو التحقق.
- تتضمن أساليب تنمية التفكير الابتكاري عدة طرق تشمل طريقة العصف الذهني، وطريقة القبعات الست، ونموذج سكامبر، وطريقة التحليل المورفولوجي، وطريقة تغيير الخواص، وإستراتيجية الافتراضات والبحث عن التناقضات من الأفكار، وطريقة كورت / دي بونو، وطريقة دلفاي.

- توجد عدة عوامل تؤثر علي التفكير الابتكاري وأهمها البيئة الابتكارية والصحة النفسية، والدافع والانجاز، والقيم، والضغوط النفسية، والميول المهنية، وطرق التدريس، والسمات الشخصية.
- يمثل الأداء الدراسي جانبا أساسيا من حياة الطلاب خلال مراحل الدراسة وهو يتأثر بعدة عوامل تشمل دافعية الإنجاز، والاستقرار النفسي، والتوافق الأسري والمدرسي.
- يتضمن الأداء عدة أنواع تشمل الأداء الدراسي، وأداء اللعب، والأداء الرياضي، وأداء الاتصال بالآخرين، والأداء العملي.
- يتأثر الأداء الدراسي بالخطط الدراسية المنظمة التي تراعي كافة المظاهر النمائية عند الطلاب، مثل النمو الجسدي، والفسولوجي، واللغوي، والحركي، والعقلي، والاجتماعي، والانفعالي.

#### نتائج الدراسة الميدانية

- تبين وجود تأثير ذو دلالة إحصائية للتفكير الابتكاري على تحسين الأداء الدراسي للطلاب.
- جاء في المرتبة الأولى تأثير المرونة الفكرية بقيمة تأثير (0.303).
- جاء في المرتبة الثانية تأثير الطلاقة الفكرية بقيمة تأثير (0.221).
- جاء في المرتبة الثالثة تأثير الأصالة الفكرية بقيمة تأثير (0.075)

#### التوصيات:

1. ضرورة تدريس مادة التفكير الابتكاري في المراحل الدراسية المختلفة.

2. وضع توصيف محدد لمنهج التفكير الابتكاري يتناسب مع كل مرحلة دراسية
3. استخدام الأساليب الحديثة لتدريب الطلاب على التفكير الابتكاري.
4. تفعيل دور أعضاء هيئة التدريس في تشجيع الطلاب على التفكير الابتكاري.
5. إجراء المزيد من الدراسات حول علاقة التفكير الابتكاري بتحسين الأداء الدراسي للطلاب.

## مراجع:

- 1- المعاينة، سليمان فلاح، "أثر بيئة العمل علي الإبداع التنظيمي - دراسة تطبيقية من وجهة نظر العاملين الإداريين بالجامعات الأردنية الخاصة، رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن - جامعة موته، 2006.
- 2 - صديق، كريم ميسر، " دراسة العلاقة بين الثقافة التنظيمية وسلوكيات المواطنة التنظيمية بالتطبيق علي وزارة الاتصالات" بالتصرف، رسالة دكتوراه مهنية غير منشورة/ كلية التجارة - جامعة القاهرة، 2016.
- 3- السيد، محمود محمد، " السلوك التنظيمي"، ماس للطباعة، ص197 (بالتصرف)، 2008.
- 4- رشاد علي موسى، مديحه منصور الدسوقي ، المشكلات و الصحة النفسية، القاهرة: دار الفاروق الحديثة ،ص2001،609.
- 5- حسني علي، مروة ، "العوامل النفسية المؤثرة في الأداء الدراسي" دار أمجد للنشر والطبع - المملكة الأردنية الهاشمية ،ص10، 2017 .
- 6- سمير عاشور، سامية أبو الفتوح، " مقدمة لنظرية-القياس"، القاهرة : معهد الإحصاء 1994، ص ص 103- 105، نقلا عن : محمود محمد السيد، " أثر القيم الثقافية علي تطبيق فرق العمل ذاتية الإدارة في المنظمات الخدمية- دراسة تطبيقية علي قطاع الفنادق"، المجلة العلمية للاقتصاد والتجارة، كلية التجارة، جامعة عين شمس، العدد الأول ، يناير 2004.

7- حسنين، محمد فؤاد عبد السلام، " استخدام بعض نظرية TRIZ لتحسين مستوى التحصيل الدراسي والتفكير الابتكاري لدي المتفوقين عقلياً منخفضي التحصيل"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - قسم الخاصة ، جامعة عين شمس ، 2019.

8- حسن، رضوى محمد السيد، " برنامج إرشادي معرفي سلوكي لتنمية مهارات التفكير الابتكاري لدي عينة من المراهقين"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية - قسم الصحة النفسية والإرشاد النفسي، جامعة عين شمس، 2019.

9- سليمان، هبة سعيد سعد محمد، مرجع سبق ذكره.

10 - عبده، سماح ربيع، " فعالية برنامج للتفكير الابتكاري في تنمية التحصيل الدراسي والحل الإبداعي للمشكلات لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم بالمرحلة الابتدائية"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - قسم علم النفس والصحة النفسية ، جامعة بني سويف، 2018.

11- حماد، جى هان على محمد على، " فعالية برنامج تدريبي فى تنمية مهارات التفكير الابتكاري وأثره على بعض المتغيرات المعرفية وغىر المعرفية "، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - علم نفس تربوي، جامعة سوهاج، 2008.

- 12- Nadezhda Yachina, Gusel Fahrutdinova, " Formation of the creative person", procedia-social and Behavioral sciences, Vol. 177, pp 213-216, 22 April 2015.
- 13-Nyshanova S.T., Baimukhanbetov B.M., Abdigapbarova U. M., Mukhamedzanov B.K., " Developing future teachers creative abilities in competence: Oriented Educational Process of high school", procedia-social and Behavioral sciences, Vol. 116, pp 4287-4292, 21 February 2014.
- 14-Mustafa ,Fahrik, " Creative a comparison of creative thinking abilities of high and Achiever secondary school students", The international disciplinary journal of Education, vol.1, issue 1, pp. 23-28, 2012.
- 15- Brian Leavy, " A Leader's Guide to creating an innovation culture", Strategy and leadership, Vol. 5, issue 2, pp. 142-158, 2005.
- 16-Huergo, Elena and Jaumandreu, Jordi, " Process innovation and productivity Growth", International journal of industrial organization, vol. 22, issue 4, 2004.

17- هيبية، مروة علي عبد الحميد، " العدالة التنظيمية كمتغير وسيط في العلاقة بين الاغتراب الوظيفي والتزام العاملين بتحسين الأداء - دراسة تطبيقية علي الشركة المصرية القابضة للمطارات والملاحة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة - جامعة عين شمس ، 2017.

- 18- أمجار، نعيمة عمر محمد، " أثر أبعاد القدرات الابتكارية علي الأداء الإداري - دراسة ميدانية علي البنوك التجارية بليبيا"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة - جامعة عين شمس ، 2016.
- 19 - البغلي، حامد فايز حامد البغلي، " دور التدريب الالكتروني في زيادة فاعلية الأداء الوظيفي - بالتطبيق علي شركة نفط الكويت"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة - جامعة عين شمس ، 2013.
- 20- المازم، ممد علي محمد، " أثر تطبيق الإدارة المفتوحة علي الرضا الوظيفي والأداء الوظيفي\_ دراسة تطبيقية علي مؤسسة المواني والجمارك في دبي"، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التجارة ، جامعة عين شمس، 2008.
- 21- الرشيدى، فؤاد فايد فؤاد، "أثر استخدام تكنولوجيا المعلومات علي فاعلية الأداء الوظيفي للعاملين بالتطبيق علي بيت التمويل الكويتي"، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التجارة ، جامعة عين شمس، 2006.
- 22- Jalilian, Hossein, & Vicheth, " Improving Health Sector performance: Institutions, Motivations and Incentives, the Cambodia dialogue. Vol.1. Institute of Southeast Asian, pp. 4445, 2011
- 23- Jacqueline and Milton Mayfield, " Leader- level influence on motivating language A two-level model investigation on worker performance and job satisfaction, Competitiveness Review : An International Business Journal, Vol. 20 ,N. 5, pp. 407-422, 2010.

- 24- Nikolaou, Ioannis, " Fitting the person to the organization: examining the personality-job perspective Journal of Managerial Psychology , Vol. 18, N 7, pp. 639-648, 2003.
- 25- أبو النصر، مدحت، " تنمية القدرات الابتكارية لدى الأفراد والمنظمة"، 2004.
- 26- محمد أحمد عبد الفتاح، " تنمية مهارات التفكير الابتكاري والإبداعي للمدراء"، 2013.
- 27- سليمان، هبة سعيد سعد محمد، " محددات تنمية التفكير الابتكاري - دراسة ميدانية علي كليات التجارة بالقاهرة الكبرى"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة - جامعة عين شمس، 2018.
- 28- محمد، عادل، " العمليات المعرفية وتجهيزات المعلومات"، دار الكتاب الحديث ، 2013.
- 29- أبو النصر، مدحت، "التفكير الابتكاري والإبداعي طريقك إلي التميز"، الناشر المجموعة العربية للتدريب والنشر، 2012.
- 30- Torrance, E.P., " Torrance Test of Creativity", Princeton: Personnel Press, 1966.
- 31- جاد الرب، سيد محمد، "السلوك التنظيمي"، مطبعة العشري، جامعة قناة السويس، 2005.

- 32- محمد محمد حسنين عواطف، " سيكولوجية القدرات العقلية والتكوين العقلي (الموهبة والإبداع)"، الناشر المكتبة الأكاديمية'2017.
- 33- أحمد زمزمي، عواطف، " تعليم التفكير وتنمية قدراته"، ط1، الرياض مكتبة الرشد، 2007.
- 34- العدواني، عبد الستار محمد علي وآخرون،" دور العصف الذهني في تعزيز معالجة الأزمات- دراسة لأراء متخذي القرارات في عينة من المنظمات العراقية"، تنمية الرافدين، العراق،2010.
- 35- تيسير سلمان، سامي، " كيف تنمي قدرتك علي التفكير الابتكاري"، ٢٠٠٦.
- 36- ميسون، سميرة، "إدراك المدرسين لمعوقات التفكير الابتكاري وعلاقته بتشجيعهم للسمات الابتكارية لدى تلاميذ المرحلة الكمالية"، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم علم النفس، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة قاصدي مرباح: ورقلة، الجزائر،2002.
- 37- باكيناز حسن حسيب، "دراسة العلاقة بين أداء العامل والشعور بالرضا في العمل"،مجلة علم النفس،، العدد 35، ص 57، 1995.
- 38- عبدا لله أحمد محمد عباس ، أثر العدالة التنظيمية علي فاعلية الأداء الوظيفي بالتطبيق علي أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التجارة - جامعة عين شمس، 2003.

39-Gary, p. & Rastogi, R., "New model of job Design motivating Employees, performance", Journal of management Development, Vol. 25, No. 6, p. 572, 2005.

40- سلطان، محمد سعيد أنور، (أ) : السلوك التنظيمي، الدار الجامعية الجديدة ، الإسكندرية ، ص 219 ، 2003 .

41- محمد بني يونس، مبادئ علم النفس، (عمان: دار الشروق) ، ص 434 ، 2004.

42- عثمان حمود الخضر، "العوامل المؤثرة في الأداء الأكاديمي لطلبة علم النفس بجامعة الكويت"، المجلة التربوية، المجلد 10 ، العدد 40 ، 1996، عن حسني علي، مروة ، "العوامل النفسية المؤثرة في الأداء الدراسي" دار أمجد للنشر والطبع - المملكة الأردنية الهاشمية ، 2017.